

NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	1.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	Realizar con el apoyo de la entidad territorial contratos procesos de convocatoria para la inscripción de participantes..
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



NUMERO DE LA ACTIVIDAD:	2.
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD:	Conformar los grupos de diferentes rangos etarios con las personas asistentes al proceso en el área artística para el cual fue contratado. Consolidando procesos de sensibilización e iniciación musical en la zona urbana y rural del municipio
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA

ESCUELA DE FORMACION MUSICAL-ORFF			
DIA	HORA	LUGAR	POBLACION
LUNES	7:30 AM A 13:00 PM	PAJARITO	PRIMERA INFANCIA E INFANCIA
LUNES	13:00 PM A 14:00 PM	PAJARITO	PRIMERA INFANCIA E INFANCIA
VIERNES	7:30 AM A 13:00 PM	RASGATA ALTO	PRIMERA INFANCIA E INFANCIA
VIERNES	14:00 PM A 15:00 OM	CASCO URBANO	PRIMERA INFANCIA E INFANCIA
VIERNES	15:00 PM A 16:00 PM	CASA CULTURA	INFANCIA
VIERNES	16:00 PM A 17:00 PM	CASA CULTURA	PRIMERA INFANCIA
VIERNES	17:00 PM A 18:00 PM	CASA CULTURA	ADULTOS

NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	3.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	Presentar propuesta pedagógica o plan de trabajo por grupo etario que contenga: Objetivos a cumplir, metodología a implementar en los procesos formativos, cronograma mensual de actividades, metas a alcanzar y recursos a utilizar
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	

EVIDENCIA FOTOGRAFICA

PROPUESTA PEDAGÓGICA

1- Título de la propuesta pedagógica

Música como un lenguaje de autoconocimiento y exploración

2- Objetivo General:

Contribuir a la formación musical de los niños y niñas del municipio de Tausa, tanto en zona rural como urbana, contribuyendo a su desarrollo integral, encontrando sentido en lo que hacen los niños y las niñas, en lo que exploran, miden, en sus deseos, preguntas, en sus propias maneras de comunicarse y en su sensibilidad.

3- Objetivos Específicos:

1. Establecer la música como medio para potenciar las características positivas de la personalidad de cada niño o niña
2. Desarrollar la capacidad de expresión y comunicación a través del ritmo, el movimiento corporal y la música
3. Buscar un mayor acercamiento del niño o niña a la música, despertando la sensibilidad musical, y fomentando el interés y el aprecio por la música
4. Utilizar la voz y el cuerpo como instrumentos de representación y comunicación musical
5. Desarrollar el equilibrio afectivo y social con el resto de las personas a través de la música

4- Contenidos / temas

Los contenidos a desarrollar desde la música como son la percepción auditiva, la cual implica la escucha, diferenciando el oír del escuchar, la discriminación de los sonidos del entorno, la atención auditiva, la concentración, la selección y superposición de los sonidos, el reconocimiento y diferenciación de los instrumentos musicales y hasta de los géneros mismos, como segundo, la expresión sonora musical, partiendo del reconocimiento sonoro de su cuerpo, su voz, su desplazamiento, los modos rítmicos, la creación rítmica sonora, el manejo de la respiración, de la voz hablada, entonada y rimada, el canto la rima la rabelle, adiciones, trabucos entre otras manifestaciones y por último, el lenguaje musical, refiriéndose a términos específicos como cambio, ritmo, pulso, acento, ritmo, silencio, acorde, vello, altura, duración intensidad, y otros aspectos que con su uso adecuado se vuelven cotidianos para los niños/as de la primera infancia.

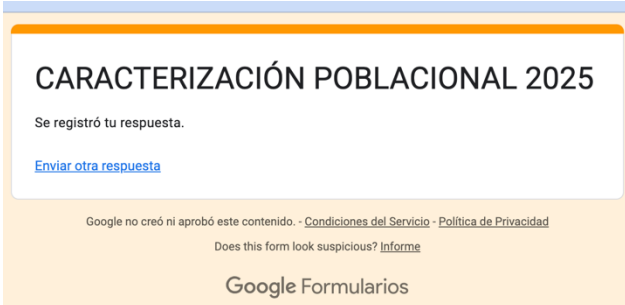
5- Fundamentación teórica

- Melódo Montessori
- Suzuki
- Delozca
- Mendo Cuf
- Kodaly
- Martenc

NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	4.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	El formador deberá impartir, en los espacios designados y conforme a lo acordado con el representante del Municipio un mínimo de 14 horas semanales de formación en sesiones mínimo de dos horas diarias que asegure la atención de las zonas urbanas y/o rurales; además, deberán ejecutar dos horas semanales adicionales de formación en lugares destinados a población con enfoque diferencial, coordinados con la coordinación de cultura del municipio.
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	

EVIDENCIA FOTOGRAFICAS



NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	5.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	Realizar caracterización mensual de población en el drive que el IDECUT envié para tal fin.
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	
EVIDENCIA FOTOGRÁFICA	
	

NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	7.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	Apoyar al IDECUT y a los municipios del departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos en caminados al fortalecimiento a los procesos de formación. Apoya las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio e IDECUT.
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	
EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS	
	



NÚMERO DE LA ACTIVIDAD:	8.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:	Elaborar mínimo tres muestras artísticas, que permita visibilizar el proceso; incluyendo una muestra final como cierre de proceso.
FECHA: DEL 01 DE OCTUBRE AL 31 DE OCTUBRE	

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

