CASA MUSICAL EDWIN GUATAVITA

NIT 93.154.208-4

INFORME DEL CONTRATISTA

CLASE DE CONTRATO:	MC 022
NUMERO DE CONTRATO	CSMC 136-2025
OBJETO DEL CONTRATO	MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS MUSICALES PARA FORTALECER LOS PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE LA BANDA FIESTERA DE FÚQUENE – CUNDINAMARCA (INCLUYE SUMINISTRO DE PIEZAS QUE REQUIERAN CAMBIO)
NOMBRE DEL CONTRATISTA:	EDWIN ROLANDO GUATAVITA CASTRO
NO. DE CÉDULA DEL CONTRATISTA:	93.154.208
NOMBRE	N/A
NIT	93154208-4
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	**DOCE MILLONES DE PESOS M/CTE ($ 12.000.000)**
VALOR ADICION 1	**SEIS MILLONES DE PESOS M/CTE ($6.000.000)**
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	**DIECIOCHO MILLONES DE PESOS M/CTE ($ 18.000.000)**
PAGO NO.	02 FINAL
PERIODO DE PAGO	16 DE SEPTIEMBRE AL 24 DE NOVIEMBRE
VALOR DEL PAGO	**$12.000.000**
SUPERVISOR DEL CONTRATO	CAROLINA CASTILLO ROJAS SECRETARIA DE GOBIERNO
REGIMEN TRIBUTARIO	Responsable de IVA SI [ ] NO [X]
NÚMERO RP	415 640
NÚMERO CDP	306 570

Teniendo en cuenta la naturaleza y tipo de contrato y de conformidad con lo establecido en la Cláusula No. 2 del contrato 136-2025, se presenta el informe correspondiente:

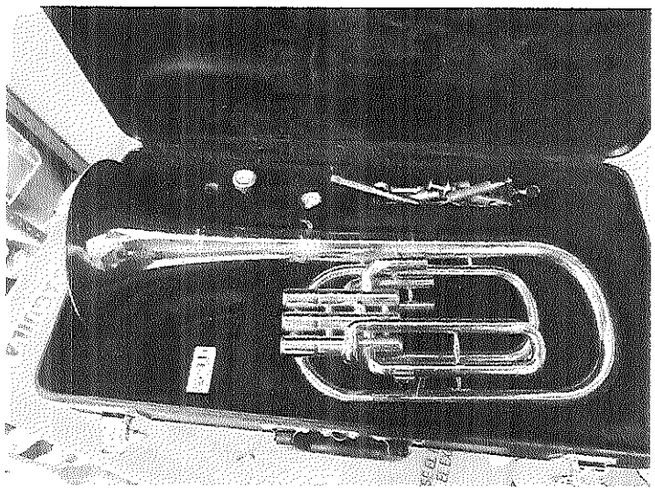
CASA MUSICAL EDWIN GUATAVITA

NIT 93.154.208-4

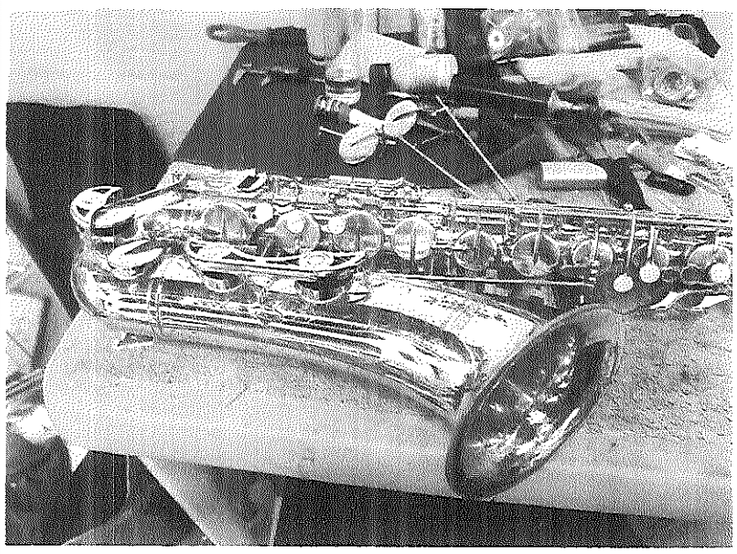
INFORME MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS

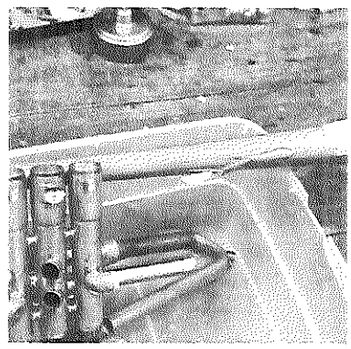
ÍTEM	Actividades desarrollada en el marco del proceso contractual	Actividades Ejecutadas	RESULTADO MANTENIMIENTO
1	Realizar la reparación y mantenimiento de los instrumentos descritos de manera eficiente y oportuna y dentro del plazo pactado para la ejecución del presente contrato	Se realizó limpieza interna y externa de los clarinetes de cada cuerpo (campana, barril, cuerpo superior e inferior) para eliminar residuos, humedad y acumulación de polvo, limpieza y pulido de las llaves y mecanismos metálicos, verificación del estado de los ejes, tornillos, muelles y resortes, ajuste del mecanismo de llaves para garantizar un cierre hermético y preciso, engrase y lubricación de los puntos de fricción, cambio de zapatillas (pads) en mal estado, reemplazo de corchos, fieltros y anillos de sellado, sustitución de muelles y tornillos ya que estaban en un estado muy defectuosos, prueba acústica y ajuste del instrumento para garantizar una correcta afinación y respuesta sonora, comprobación de la estanqueidad del aire en todo el sistema, ensamblaje final del clarinete, limpieza estética y revisión general.	
		Se realizó mantenimiento general del clarinete para identificar desgastes, daños o desajustes en el sistema de llaves, zapatillas, corchos, y estado del cuerpo del clarinete (campana, cuerpo inferior, cuerpo superior y barril). •Desarme completo del clarinete, separando todos los cuerpos y componentes. •Limpieza interna y externa con productos no	

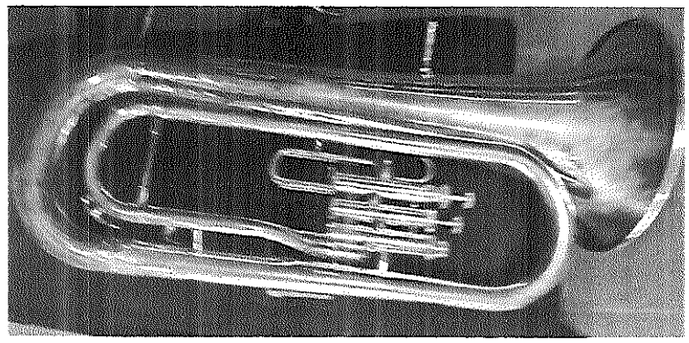
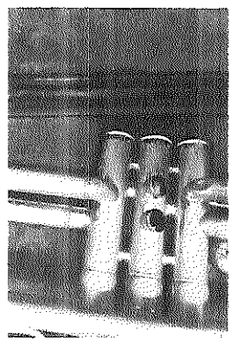
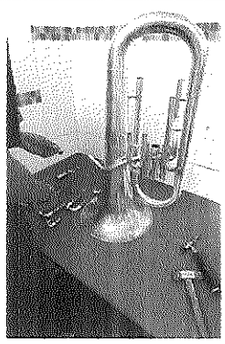
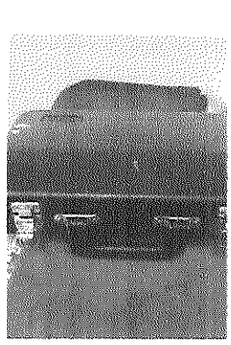
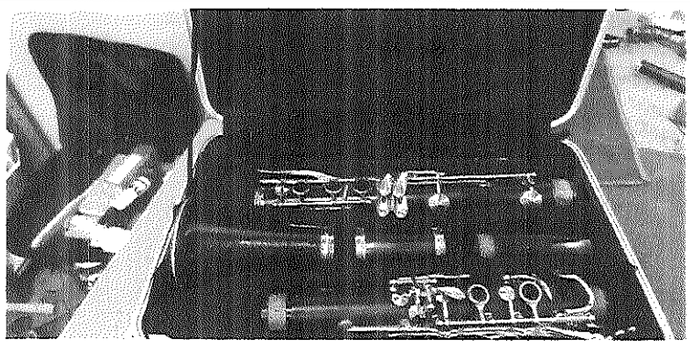
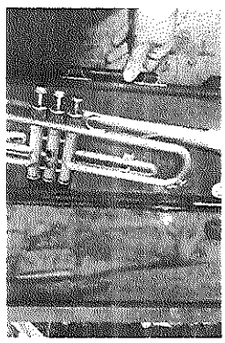
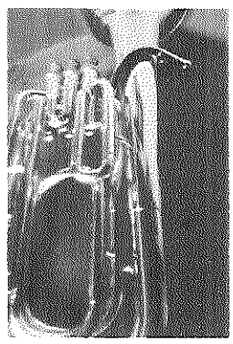
		abrasivos para eliminar humedad, residuos y acumulaciones de polvo o grasa. •Limpieza y pulido de las llaves y mecanismos metálicos para prevenir oxidación y garantizar un movimiento suave. •Verificación del alineamiento y funcionamiento del sistema de llaves, ejes y tornillos. •Ajuste de la tensión de muelles y resortes para lograr una respuesta rápida y precisa. •Reemplazo de piezas desgastadas o dañadas, tales como tornillos, varillas o muelles. •Cambio de zapatillas (pads) deterioradas, garantizando un sellado hermético que evita fugas de aire. •Reemplazo de corchos, fieltros y topes en mal estado, para mejorar el ensamblaje, amortiguación y comodidad del intérprete. •Sustitución de anillos metálicos o refuerzos de los cuerpos.	
		Se realizó alineación de pistones desajustados, limpieza profunda de pistones trabados o sucios, sustitución de muelles, fieltros o topes en mal estado, reparación de bombas atascadas, liberación de bombas trabadas mediante métodos controlados, evitando daños al metal, limpieza interna de residuos acumulados, eliminación de abolladuras, uso de herramientas especializadas para desabollar áreas afectadas, restaurando el flujo del aire y la estética, corrección de fugas de aire, revisión de juntas, soldaduras y	

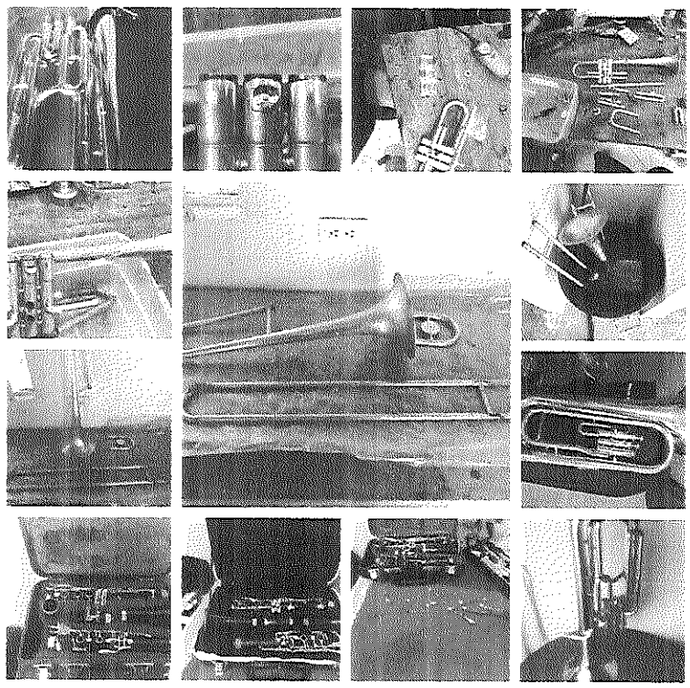
		encajes, reparación o resoldado en caso de filtraciones, sustitución de piezas menores, Reemplazo de tornillos, topes de goma, corchos o fieltros según sea necesario.	
		Se realizó limpieza profunda y desobstrucción de los cilindros, revisión y ajuste de la alineación, reemplazo de muelles, fieltros, corchos o topes desgastados, bombas trabadas, liberación cuidadosa de bombas fijas, limpieza interna y reaplicación de grasa, eliminación de abolladuras: Reparación de golpes en la tubería, tudel o campana usando herramientas especializadas (barras, roldanas, mandriles, etc.), corrección de fugas de aire, verificación de uniones, soldaduras y ajustes, resoldado o sellado en caso de filtraciones, sustitución de piezas desgastadas, cambios de tornillos, corchos, fieltros o topes deteriorados.	

2	El trabajo de reparación y mantenimiento debe realizarse en el Municipio de Fúquene en el lugar asignado por el supervisor para tal fin, bajo el acompañamiento del docente o gestor encargado. Ningún instrumento podrá sacarse del sitio asignado	Se realizó la reparación y mantenimiento de los saxofones (alto y tenor) y clarinetes en el salón cultural del Municipio de Fúquene, conforme a las indicaciones del supervisor y bajo el acompañamiento del docente encargado. Durante el proceso se efectuaron las siguientes actividades técnicas: •Ajuste y alineación del sistema mecánico de llaves y varillas utilizando herramientas de precisión, con el fin de garantizar un cierre hermético y evitar fricciones, ruidos o pérdida de velocidad en la acción de las llaves. •Eliminación de abolladuras en el cuerpo, tudel y campana de los saxofones, así como reparación de fisuras o deformaciones menores en los cuerpos del clarinete que afectaban la afinación o el paso del aire. •Revisión, limpieza y lubricación de los mecanismos de llaves, ejes y muelles, asegurando un movimiento suave, preciso y silencioso. •Sustitución de zapatillas (pads), corchos, fieltros y topes que se encontraban deteriorados, para recuperar la estanqueidad del instrumento y restablecer su respuesta sonora adecuada. •Reparación y limpieza de la bomba de afinación y tudel, retirando residuos y realizando la lubricación necesaria para evitar obstrucciones y mejorar el ajuste en la afinación. •Limpieza interna y externa completa de todos los componentes, incluyendo cuerpo, campana, tudel y boquilla, con	

		productos especializados para la conservación del material y la higiene del instrumento. •Pruebas de afinación y calibración final para verificar el correcto funcionamiento, respuesta y entonación de cada instrumento	
3	Realizar el mantenimiento de los instrumentos en las cantidades y especificaciones establecidas en el acápite de CONDICIONES TÉCNICAS EXIGIDAS del documento del presente contrato, incluyendo el cambio o reposición de las piezas deterioradas o dañadas.	Se realizó el mantenimiento completo del saxofón tenor conforme a las cantidades y especificaciones establecidas en el contrato, incluyendo el cambio y reposición de las piezas deterioradas o dañadas. •Desmontaje total del instrumento para inspección y diagnóstico de todas sus partes. •Limpieza interna y externa del cuerpo, tudel y campana, eliminando residuos, humedad y acumulaciones que afectaban el flujo del aire. •Revisión, ajuste y alineación de las llaves y varillas mediante herramientas de precisión, garantizando un cierre hermético y una acción suave en los mecanismos. •Sustitución de zapatillas (pads), corchos, fieltros y topes en mal estado, asegurando la correcta estanqueidad y funcionamiento acústico del instrumento. •Limpieza y lubricación de la bomba de afinación y tudel, evitando obstrucciones y mejorando la respuesta en la afinación. •Eliminación de pequeñas abolladuras y reparación de deformaciones que afectaban la proyección sonora y estética del instrumento.	

		•Lubricación general de ejes, tornillos y muelles, utilizando aceites y grasas especializadas. •Prueba final de funcionamiento y afinación, verificando la respuesta homogénea en todo el registro del saxofón y su correcto desempeño técnico y sonoro.	
4	Garantizar que las piezas o repuestos suministrados sean idóneos para el tipo de instrumento y marca, para lo cual deberán ensamblarse elementos nuevos, originales y adecuados para cada elemento, de lo cual deberá dejarse evidencia fotográfica	Se garantiza que todas las piezas y repuestos suministrados para la reparación y mantenimiento de los saxofones (alto y tenor) son idóneos, originales y compatibles con el tipo y marca de cada instrumento intervenido. Durante el proceso se ensamblaron elementos nuevos y adecuados, asegurando la perfecta adaptación mecánica, acústica y estética del instrumento, de acuerdo con las especificaciones del fabricante. Las piezas reemplazadas incluyeron, según el diagnóstico de cada saxofón: •Zapatillas (pads) originales de cuero con resonadores metálicos. •Corchos, fieltros y topes amortiguadores nuevos. •Muelles, tornillos o resortes de acero inoxidable en reemplazo de los deteriorados. •Sustitución de llaves y componentes estructurales menores.	   

5	Garantizar que los instrumentos sobre los cuales se realice el mantenimiento, sus piezas o componentes se encuentren cubiertos con garantía técnica que cubrirá la calidad, idoneidad, seguridad, buen estado de los productos por un término mínimo de SEIS (06) MESES desde el momento de la recepción a satisfacción del bien	Se realizó mantenimiento, lavado con agua tibia, acido, escobillas específicas de la trompeta para las bombas y el tudel, enjuague completo y secado cuidadoso para evitar corrosión, lubricación de pistones, aplicación de aceite especial para pistones, asegurando suavidad y velocidad en el funcionamiento, verificación de la alineación y el correcto asentamiento de cada pistón en su válvula correspondiente, lubricación de bombas (corchetes), aplicación de grasa para bombas en las secciones móviles, para mantener la estanqueidad y evitar que se atasquen.	   
6	Coordinar la entrega de los bienes con la persona encargada por parte de la Alcaldía Municipal, sin dilaciones ni en trabamientos, y sin que en la ejecución exista intermediación de terceros	Se coordina la entrega de los instrumentos de la banda fiestera directamente con la persona designada por la Alcaldía Municipal, garantizando que el proceso se realizó de manera oportuna, eficiente y sin retrasos. Asimismo, se asegura que la ejecución se llevó a cabo sin la intervención de terceros, conforme a las disposiciones establecidas por la entidad.	   

7	Las demás actividades propias e inherentes al cabal desarrollo del objeto de contractual y que le sean coordinadas con el supervisor	Durante la ejecución del contrato, se llevó a cabo las actividades propias e inherentes al cabal desarrollo del objeto contractual, específicamente las relacionadas con el mantenimiento de los instrumentos de la banda fiestera. Estas labores se realizaron conforme a las directrices y coordinaciones impartidas por el supervisor del contrato, garantizando el adecuado funcionamiento, conservación y óptimo estado de los instrumentos musicales, con el propósito de asegurar la correcta prestación del servicio y el cumplimiento de los objetivos establecidos.	
8	Reparar los daños e indemnizar los perjuicios que cause a la Alcaldía Municipal por el incumplimiento del contrato.	NO APLICA	
9	Las demás actividades propias y necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual y que sean coordinadas con el supervisor del contrato	NO APLICA	

Ejecución Presupuestal

Valor Inicial	$ 12.000.000
Valor Adición/Modificación No. 1 SI APLICA	$ 6.000.000
Valor Adición/Modificación No. 2 SI APLICA	N/A
Valor Total	$ 18.000.000
Pago No. 1	$ 6.000.000
Pago No. 2	$ 12.000.000
Valor a Cancelar Final	$ 12.000.000
Saldo (Presupuestal)	$ 0

Al presente informe se anexan los siguientes soportes:

- ✓ I Anexo General detallado del mantenimiento realizado a cada instrumento con registro fotográfico.
- ✓ II Anexo certificación e de garantía de las piezas cambiadas a los instrumentos, expedido por el luthier.
- ✓ III Anexo Planillas de pago de seguridad social.

CASA MUSICAL EDWIN GUATAVITA
NIT 93.154.208-4

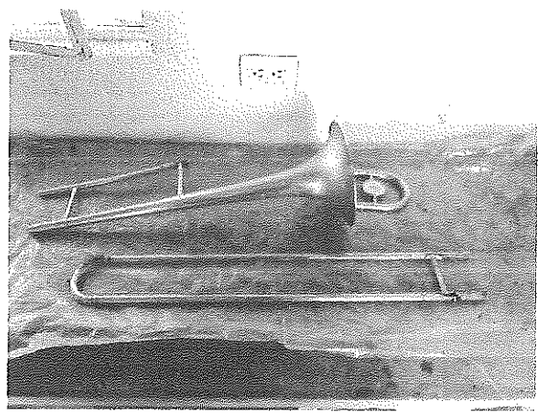
Atentamente,

EDWIN ROLANDO GUATAVITA CASTRO
CELULAR: 3138432497
CORREO: EDWINGUATAVITA201@GMAIL.COM

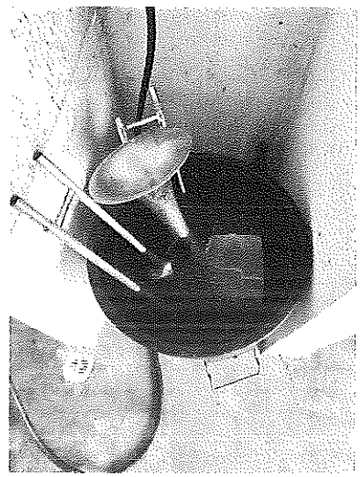
CASA MUSICAL EDWIN GUATAVITA

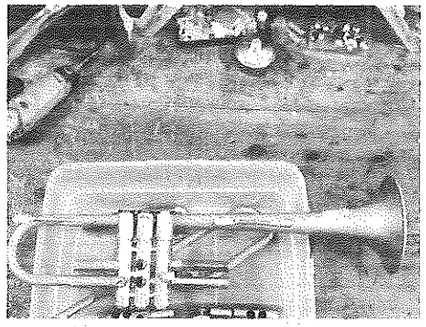
NIT 93.154.208-4

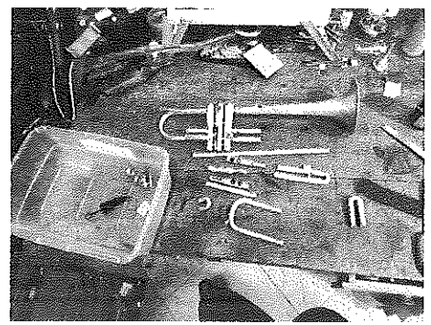
ANEXO I INFORME DETALLADO MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS

ÍTEM	INSTRUMENTO	DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO Y/O REPARACIÓN	REGISTRO FOTOGRAFICO Y OBSERVACIONES	CANT	VALOR INICIAL	VALOR ADICION
1	**TROMBON YAMAHA YSL-354, SERIE 373557**	Se les realizo desensamblaje al **TROMBON YAMAHA YSL-354,** limpieza del cuerpo con un paño de microfibra para eliminar huellas, grasa y polvo, aplicación de productos abrillantadores adecuados según el acabado (laca o plateado), limpieza interna con agua tibia, jabón neutro y escobillas especiales, enjuague y secado completo para evitar oxidación o acumulación de residuos, aplicación de crema o aceite especial para varas, asegurando un deslizamiento suave y sin ruidos, pulverización con agua para mantener la lubricación activa durante la ejecución, revisión de la bomba de afinación, limpieza y engrase de la bomba para evitar trabas o pérdidas de aire, revisión de la boquilla, eliminación de abolladuras en el cuerpo o vara usando herramientas de precisión (mandriles, barras y roldanas), sustitución de corchos, fieltros y topes, reemplazo de piezas de goma o fieltro que amortiguan movimientos o sirven de soporte, verificación de la acción del gatillo y ajuste de muelles o cuerdas		3	$ 900.000	$300.000

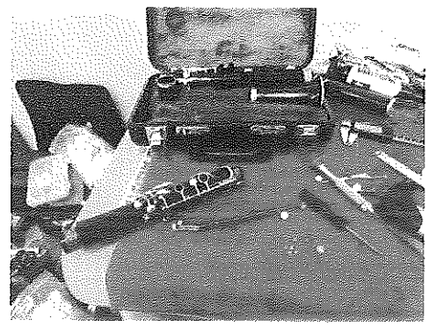
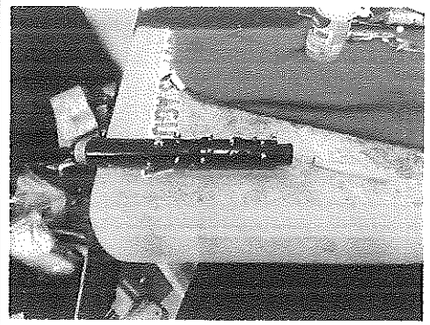
2	**TROMBÓN DE VARA MARCA YAMAHA**	Se le realizo la reparación y mantenimiento del **TROMBON DE VARA MARCA YAMAHA** en el salón cultural y se hicieron ajustes de la alineación entre la vara interior y exterior del trombón de vara utilizando herramientas de precisión, este proceso es esencial para evitar fricción, atascos y pérdida de velocidad en el movimiento, eliminación de abolladuras, reparación de abolladuras en la vara o el cuerpo que afectan el flujo del aire y el movimiento suave, uso de varillas, mandriles y otras herramientas especializadas, reparación o limpieza de la bomba de afinación, limpieza y lubricación de la bomba para evitar obstrucciones o falta de ajuste en la afinación, sustitución de corchos, topes y fieltros, reemplazo de piezas que ya no cumplen su función amortiguadora o de soporte.		1	$ 700.000	$0

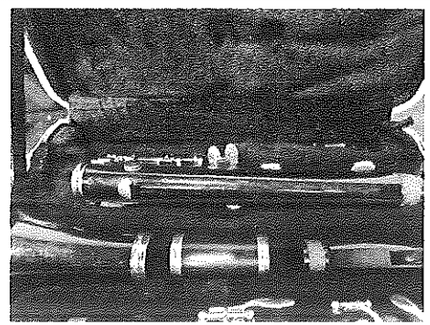
3	**TROMBON BACH USA, SERIE 46241**	Se le realizo desensamblaje al **TROMBON BACH USA**, limpieza del cuerpo con un paño de microfibra para eliminar huellas, grasa y polvo, aplicación de productos abrillantadores adecuados según el acabado (laca o plateado), limpieza interna con agua tibia, jabón neutro y escobillas especiales, enjuague y secado completo para evitar oxidación o acumulación de residuos, aplicación de crema o aceite especial para varas, asegurando un deslizamiento suave y sin ruidos, pulverización con agua para mantener la lubricación activa durante la ejecución, revisión de la bomba de afinación, limpieza y engrase de la bomba para evitar trabas o pérdidas de aire, revisión de la boquilla, eliminación de abolladuras en el cuerpo o vara usando herramientas de precisión (mandriles, barras y roldanas), sustitución de corchos, fieltros y topes, reemplazo de piezas de goma o fieltro que amortiguan movimientos o sirven de soporte, verificación de la acción del gatillo y ajuste de muelles o cuerdas.		1	$ 350.000	$250.000

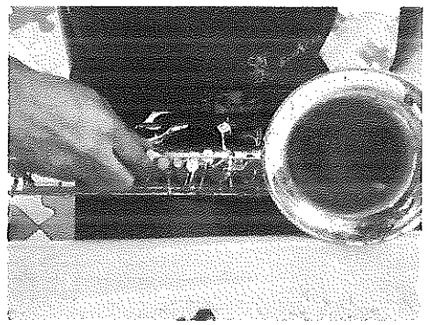
4	**TROMPETA YAMAHA YTR 1335, SERIE 653332**	Se les realizó mantenimiento a las **TROMPETAS YAMAHA YTR 1335** , lavado con agua tibia, acido, escobillas específicas para las bombas y el tudel, enjuague completo y secado cuidadoso para evitar corrosión, lubricación de pistones, aplicación de aceite especial para pistones, asegurando suavidad y velocidad en el funcionamiento, verificación de la alineación y el correcto asentamiento de cada pistón en su válvula correspondiente, lubricación de bombas (corchetes), aplicación de grasa para bombas en las secciones móviles, para mantener la estanqueidad y evitar que se atasquen.		2	$ 600.000	$500.000
5	**TROMPETA YAMAHA YTR 1335, SERIE 424976**	Se les realizo alineación de pistones desajustados a las **TROMPETAS YAMAHA YTR 1335,** limpieza profunda de pistones trabados o sucios, sustitución de muelles, fieltros o topes en mal estado, reparación de bombas atascadas, liberación de bombas trabadas mediante métodos controlados, evitando daños al metal, limpieza interna de residuos acumulados, eliminación de abolladuras, uso de herramientas especializadas para desabollar áreas afectadas, restaurando el flujo del aire y la estética, corrección de fugas de aire, revisión de juntas, soldaduras y encajes, reparación o resoldado en caso de filtraciones, sustitución de piezas menores, Reemplazo de tornillos, topes de goma, corchos o fieltros según sea necesario.		2	$ 600.000	$200.000

6	**TROMPETA YAMAHA YTR 1335, SERIE 127969**	Se les realizo limpieza profunda y desobstrucción de los cilindros a las **TROMPETAS YAMAHA YTR 1335,** revisión y ajuste de la alineación, reemplazo de muelles, fieltros, corchos o topes desgastados, bombas trabadas, liberación cuidadosa de bombas fijas, limpieza interna y reaplicación de grasa, eliminación de abolladuras, reparación de golpes en la tubería, tudel o campana usando herramientas especializadas (barras, roldanas, mandriles, etc.), corrección de fugas de aire, verificación de uniones, soldaduras y ajustes, resoldado o sellado en caso de filtraciones, sustitución de piezas desgastadas, cambios de tornillos, corchos, fieltros o topes deteriorados.		2	$ 700.000	$200.000
7	**FLISCORNO YAMAHA EN SI B**	Se le realizo mantenimiento al **FLISCORNO YAMAHA ALTO EN SI B,** lavado con agua tibia, acido, escobillas específicas de la para las bombas y el tudel, enjuague completo y secado cuidadoso para evitar corrosión, lubricación de pistones, aplicación de aceite especial para pistones, asegurando suavidad y velocidad en el funcionamiento, verificación de la alineación y el correcto asentamiento de cada pistón en su válvula correspondiente, lubricación de bombas (corchetes), aplicación de grasa para bombas en las secciones móviles, para mantener la estanqueidad y evitar que se atasquen.		1	$ 450.000	$150.000

8	**TUBA VERTICAL YAMAHA YBB 105**	Se les realizo alineación de pistones desajustados a las **TUBAS VERTICAL YAMAHA YBB 105,** limpieza profunda de pistones trabados o sucios, sustitución de muelles, fieltros o topes en mal estado, reparación de bombas atascadas, liberación de bombas trabadas mediante métodos controlados, evitando daños al metal, limpieza interna de residuos acumulados, eliminación de abolladuras, uso de herramientas especializadas para desabollar áreas afectadas, restaurando el flujo del aire y la estética, corrección de fugas de aire, revisión de juntas, soldaduras y encajes, reparación o resoldado en caso de filtraciones, sustitución de piezas menores, Reemplazo de tornillos, topes de goma, corchos o fieltros según sea necesario.		2	$ 400.000	$200.000
9	**CLARINETE EN SI B**	Se le realizó sustitución de dos canastilla, regulación de llaves, reparación de fisuras, cambio de resortes, tornillos y corchos alineación a las llaves para asegurar su correcto funcionamiento, se controló la tensión de los muelles de aguja o planos, reemplazando aquellos que estaban debilitados y rotos, se aseguró que las llaves cerraran herméticamente sobre los orificios, esto es fundamental para una buena emisión y afinación, se reemplazaron aquellas zapatillas que estaban deformadas, agrietadas y que no sellaban correctamente, se inspeccionaron los corchos de las uniones (campana, cuerpo inferior, cuerpo superior, barrilete y boquilla), sustituyéndolos, se reemplazaron los topes de corcho o fieltro que reducían el ruido del mecanismo y limitaban el recorrido de las llaves, se aplicó lubricante específico en los ejes y pivotes del mecanismo para un funcionamiento		2	$ 800.000	$200.000

		suave, tras el mantenimiento y reparación, se realiza una prueba sonora completa para verificar la afinación, respuesta y facilidad de emisión en todos los registros.				
10	**CLARINETE YAMAHA C-100 SERIE 112942A**	Se realizo un cambio al ajuste de muelles, reparación de llaves y fisuras, cambio de corchos, se apretaron los tornillos sueltos y se verificó que los ejes giraran correctamente, se le realizó alineación a las llaves para asegurar un cierre eficaz de los orificios, se revisó el estado de cada zapatilla, especialmente en las llaves principales, y se reemplazaron por nuevas para así evitar las fugas y daños para tener un buen cierre hermético y un cerrado correcto, se reemplazaron los corchos que estaban resecos, comprimidos y rotos, se cambió los fieltros ubicados debajo de las llaves, que reducían el ruido y amortiguaban el impacto del mecanismo.		1	$ 500.000	$150.000
11	**CLARINETE YAMAHA C-100, SERIE 061176**	Se le realizó sustitución de una canastilla, regulación de llaves, reparación de fisuras y cambio de piezas dañadas alineación a las llaves para asegurar su correcto funcionamiento, se controló la tensión de los muelles de aguja o planos, reemplazando aquellos que estaban debilitados y rotos, se aseguró que las llaves cerraran herméticamente sobre los orificios, esto es fundamental para una buena emisión y afinación, se reemplazaron aquellas zapatillas que estaban deformadas, agrietadas y que no sellaban correctamente, se inspeccionaron los corchos de las uniones (campana, cuerpo inferior, cuerpo superior, barrilete y boquilla), sustituyéndolos, se reemplazaron los topes de corcho o fieltro que reducían el ruido del mecanismo y limitaban el recorrido de las llaves, se aplicó lubricante específico en los ejes y pivotes del mecanismo		1	$ 400.000	$200.000

		para un funcionamiento suave, tras el mantenimiento o reparación, se realiza una prueba sonora completa para verificar la afinación, respuesta y facilidad de emisión en todos los registros.				
12	**CLARINETE YAMAHA C-100, SERIE 061174**	Se realizo ajuste de muelles, reparación de llaves y fisuras, cambio de corchos, se apretaron los tornillos sueltos y se verificó que los ejes giraran correctamente, se le realizó alineación a las llaves para asegurar un cierre eficaz de los orificios, se revisó el estado de cada zapatilla, especialmente en las llaves principales, y se reemplazaron por nuevas para así evitar las fugas y daños para tener un buen cierre hermético y un cerrado correcto, se reemplazaron los corchos que estaban resecos, comprimidos y rotos, se cambió los fieltros ubicados debajo de las llaves, que reducían el ruido y amortiguaban el impacto del mecanismo.		2	$ 800.000	$600.000
13	**CLARINETE YAMAHA 250, SERIE 409272**	Se realizo sustitución de canastillas, regulación de llaves, reparación de fisuras y cambio de piezas dañadas para asegurar su correcto funcionamiento, se controló la tensión de los muelles de aguja o planos, reemplazando aquellos que estaban debilitados y rotos, se aseguró que las llaves cerraran herméticamente sobre los orificios, esto es fundamental para una buena emisión y afinación, se reemplazaron aquellas zapatillas que estaban deformadas, agrietadas y que no sellaban correctamente, se inspeccionaron los corchos de las uniones (campana, cuerpo inferior, cuerpo superior, barrilete y boquilla), sustituyéndolos, se reemplazaron los topes de corcho o fieltro que reducían el ruido del mecanismo y limitaban el recorrido de las llaves, se aplicó lubricante específico en los ejes y pivotes del mecanismo para un funcionamiento		1	$ 500.000	$700.000

		suave, tras el mantenimiento o reparación, se realiza una prueba sonora completa para verificar la afinación, respuesta y facilidad de emisión en todos los registros.				
14	**SAXOFÓN ALTO YAMAHA AS-275, SERIE J82663**	Se hizo cambio y ajuste de los muelles, realineación de llaves, sustitución de corchos y siete fieltros inspeccionando los tornillos de pivote, columnas y llaves móviles, se ajustaron para eliminar juegos o fricción que afecten la acción mecánica, se comprobó la tensión de los muelles (resortes) de aguja y se reemplazaron los que estaban flojos y rotos, las zapatillas (pads) son componentes de fieltro cubiertos de piel que sellan los orificios del saxofón, se selló correctamente, se reemplazaron y se ajustaron para lograr una estanqueidad perfecta, lo cual es fundamental.		3	$ 1.500.000	$850.000
15	**SAXOFÓN ALTO YAMAHA YAS-25, SERIE 10492**	Se hizo cambio y ajuste de los muelles, realineación de llaves, sustitución de corchos y seis fieltros inspeccionando los tornillos de pivote, columnas y llaves móviles, se ajustaron para eliminar juegos o fricción que afecten la acción mecánica, se comprobó la tensión de los muelles (resortes) de aguja y se reemplazaron los que estaban flojos y rotos, las zapatillas (pads) son componentes de fieltro cubiertos de piel que sellan los orificios del saxofón, se selló correctamente, se reemplazaron y se ajustaron para lograr una estanqueidad perfecta, lo cual es fundamental.		2	$ 1.200.000	$700.000

16	**SAXOFON TENOR YAMAHA YTS-280, L33440, SERIE 021129**	Se realizó reemplazo de dos ejes y muelles, ajuste de llaves, cambio de materiales deterioradas, limpieza con un pasador de saxofón tenor, introducido desde la campana hasta el tudel para eliminar humedad y residuos generados durante la ejecución, se limpió con agua tibia y jabón neutro para eliminar restos de saliva y caña, se revisaron que todas las llaves funcionaran suavemente, sin trabarse o hacer ruidos metálicos, se ajustaron los tornillos de pivote y bisagras, eliminando juegos o fricción, se limpiaron los ejes y se aplicó aceite lubricante especial para mantener el mecanismo silencioso y ágil, se inspeccionaron los muelles que devuelven las llaves a su posición original. Se ajustaron y se reemplazaron ya que estaban flojos, oxidados y rotos, se revisaron todas las zapatillas en busca de fugas de aire, deformaciones, endurecimiento y grietas, se reemplazaron para que ajustaran cuidadosamente y así lograr un cierre hermético y centrado ya que mejora la afinación, la respuesta del instrumento y la facilidad de emisión.		2	$ 1.600.000	$800.000
					$ 12.000.000	$ 6.000.000
				TOTAL	**$ 18.000.000**	

THE LUTHIER

ARREGLO, VENTA DE INSTRUMENTOS Y REPUESTOS MUSICALES DE VIENTO Y PERCUSION NIT: 72326480-4
Calle 5 # 1 – 40 Barrio el Libertador - Ramiriquí Boyacá
Cel.: 322 6863357
Email: efacclarinete@hotmail.com;
eduardclarinete@gmail.com

CERTIFICACION



24 de noviembre del 2025

Yo **EDUARD FABIAN AVILA CRISTANCHO** identificado con cedula de ciudadanía, **72.326.480** de Ramiriquí Boyacá. Por medio de la presente Certifico que el señor **EDWIN ROLANDO GUATAVITA CASTRO** identificado con cedula de ciudadanía, **93.154.208** de Saldaña Tolima, adquirió unos repuestos de instrumentos musicales como zapatillas Yamaha, fieltros de nivelación, corchos de espigos, lubricantes, adhesivos, Nácar de botón, tornillos para canasta, soldadura, canastillas, Fieltros de nivelación, abolladuras, resortes de desagüe, Corcho de desagües, y cambio del puntillo, soldadura; para las instrumentos viento marca **YAMAHA** como clarinetes, saxofones altos, saxofones tenor, trompetas, trombones, fiscornos y tubas.

La garantía de los repuestos musicales marca **YAMAHA** son de 6 meses.

Cordialmente

EDUARD FABIAN AVILA CRISTANCHO
CC: 72.326.480 de Ramiriquí Boyacá

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B H' 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-09	1866349142	9491787821	I	2025/10/03	2025/10/21	NEQUI	18	$704,400

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION			SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Ciudad: VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
1	CC 93154208	GUATAVITA EDWIN	25-14	30	$2,400,000	$384,000	EPS041	30	$2,400,000	$300,000		0	$0	$0	14-23	30	$2,400,000	$12,600	0	$0	$0
Total Afiliados(1)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B N° 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-08	2025-08	1777952189	9491787777	1	2025/09/03	2025/09/15	BANCO AV VILLAS	12	$701,900

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION			SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Ciudad: VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
1	CC 93154208	GUATAVITA EDWIN	25-14	30	$2,400,000	$384,000	EPS041	30	$2,400,000	$300,000		0	$0	$0	14-23	30	$2,400,000	$12,600	0	$0	$0
Total	**Afiliados(1)**				$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0

ANEXO III

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B N° 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-08	2025-08	1777952189	9491787777	I	2025/09/03	2025/09/15	BANCO AV VILLAS	12	$701,900

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$384,000	$2,900	$0	$386,900
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$384,000	$2,900	$0	$386,900
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$12,600	$100	$0	$12,700
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$12,600	$100	$0	$12,700
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$300,000	$2,300	$0	$302,300
NUEVA EPS MOVILIDAD	EPS041	900,156,264	2	1	$300,000	$2,300	$0	$302,300
TOTAL				1	$696,600	$5,300	$0	$701,900

2025/09/15 02:46 PM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B N° 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-09	2025-09	1866349142	9491787821	I	2025/10/03	2025/10/21	NEQUI	18	$704,400

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$384,000	$4,300	$0	$388,300
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$384,000	$4,300	$0	$388,300
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$12,600	$200	$0	$12,800
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$12,600	$200	$0	$12,800
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$300,000	$3,300	$0	$303,300
NUEVA EPS MOVILIDAD	EPS041	900,156,264	2	1	$300,000	$3,300	$0	$303,300
TOTAL				1	$696,600	$7,800	$0	$704,400

2025/10/20 06:50 PM

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B N° 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-10	2025-10	1915075072	9491787847	I	2025/11/06	2025/11/10	NEQUI	4	$698,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO					PENSION		SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
Ciudad: VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0
1	CC	93154208	GUATAVITA EDWIN	25-14	30	$2,400,000	$384,000	EPS041	30	$2,400,000	$300,000		0	$0	$0	14-23	30	$2,400,000	$12,600	0	$0	$0
Total Afiliados(1)						$2,400,000	$384,000			$2,400,000	$300,000			$0	$0			$2,400,000	$12,600		$0	$0

aportes en línea

Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 93154208		GUATAVITA CASTRO EDWIN ROLANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 2B N° 16A-04	VILLA DE SAN DIEGO DE UBATE-CUNDINAMARCA	7260000	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-10	2025-10	1915075072	9491787847	I	2025/11/06	2025/11/10	NEQUI	4	$698,500

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$384,000	$1,000	$0	$385,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$384,000	$1,000	$0	$385,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$12,600	$100	$0	$12,700
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	$12,600	$100	$0	$12,700
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$300,000	$800	$0	$300,800
NUEVA EPS MOVILIDAD	EPS041	900,156,264	2	1	$300,000	$800	$0	$300,800
TOTAL				1	$696,600	$1,900	$0	$698,500