Reunión Fractalab con la Secretaría de Cultura, Turismo & Competitividad de Santa Rosa de Cabal

Asunto: Ruta de Alistamiento hacia la realización del Laboratorio Creativo Sonidos Emergentes para el Programa Departamental de Concertación Cultural del Departamento de Risaralda 2025

Actividad 2. Gestión de espacios y funcionamiento del modelo colaborativo
Meta 1. Realizar un laboratorio creativo con jóvenes artistas musicales de Santa Rosa de Cabal

Modalidad Virtual / Vía Meet de Google
Agosto 4, 2025

Resumen

Se abordó la colaboración entre Fractalab y la Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal para el desarrollo del Laboratorio Sonidos Emergentes. Se discutieron las fases del proyecto, la selección de artistas y la estrategia de comunicación, así como la importancia de un documento oficial para la convocatoria y el uso de un Google Form para gestionar inscripciones. Se evaluaron diferentes espacios para el evento, destacando el auditorio Pascual López, escenario oficial del municipio, entre otros factores por su capacidad de aforo, aunque se consideraron otras alternativas. Fractalab se comprometió a enviar la propuesta gráfica y la convocatoria, mientras que la Secretaría se encargaría de la promoción y logística, acordando los próximos pasos a seguir.

Introducción y Presentación de Participantes

La reunión se inició con saludos y la presentación de los asistentes, destacando a Matilde Mejia, Valeria Marín Ocampo, ambas funcionarias pertenecientes a la Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal, y el Subsecretario de Cultura, Fomento & Competitividad, Manuel Ayala. Se estableció el objetivo de la reunión, que es coordinar la ejecución de un proyecto en Santa Rosa de Cabal, seleccionado por su relevancia directa e indirecta en sectores como el cultural y el turístico. Fractalab compartió la importancia de la sinergia entre las partes para el éxito del programa.

Compromisos entre las partes

- **Logística y espacio para el evento programado**: Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal

Planificación del Laboratorio Sonidos Emergentes

Fractalab detalló las metas del Laboratorio Sonidos Emergentes, que incluyen la creación de un laboratorio creativo y la implementación de una estrategia de comunicación digital. Se mencionó la vinculación de una tallerista / mentora experta con experiencia en iniciativas similares y se planteó la necesidad de articular esfuerzos con la Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal para estructurar la estrategia de difusión de la convocatoria, que se proyectó publicar sobre los días iniciales del mes de de agosto, 2025.

Coordinación de la convocatoria para el laboratorio creativo y planificación del espacio para la realización de las actividades presenciales de taller en

La Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal enfatizó la importancia de recibir un documento oficial para la convocatoria y convino con la propuesta de Fractalab de hacer uso de un aplicativo online como Google Forms para facilitar la ruta de inscripciones. Se consideraron varias opciones de espacios para el evento, con el auditorio municipal Pascual López como la opción más viable debido a su capacidad y recursos técnicos, aunque también se mencionaron otros equipamientos como la Escuela Simón y el Parque Fundadores.

Colaboración entre Fractalab y Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal

La reunión abordó la colaboración entre Fractalab y la Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal en el marco del laboratorio. Se propuso, a la manera de una tentativa, entre otras, la posibilidad de utilizar la marca de ciudad región que representa el Festival Cabal Fest para atraer a músicos y colectivos, así como la creación de un video promocional. Se acordó que Fractalab enviará la convocatoria y la propuesta gráfica, mientras que la Secretaría se encargará de la difusión y logística del evento.

Lluvia de ideas en relación con posibles estrategias a implementarse

- Articulación con el Festival Cabal Fest y otros eventos culturales
- Análisis estratégico de perfiles de los participantes

Acciones consensuadas

- Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal enviará a Fractalab su logo de identidad visual institucional y el logo de identidad oficial del municipio, y otros elementos gráficos necesarios para la promoción del evento.

- Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal contempló como tentativa alguna posibilidad de programar la grabación de un video promocional para la convocatoria.

- Fractalab coordinará el uso del aplicativo online de inscripciones en la plataforma Google Form, con su correlativa estrategia de convocatoria para la inscripción de participantes

- Fractalab enviará la convocatoria con los términos y bases del proyecto a la Secretaría de Cultura, Turismo y Competitividad de Santa Rosa de Cabal

Algunos aspectos clave a considerar

- Elementos estructurantes, criterios, términos y condiciones de la convocatoria a inscripciones

- Tiempo que se dará para la inscripción de los participantes

- Medios de comunicación que se utilizarán para promocionar la convocatoria