CRONOGRAMA PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO:

"Dotación de insumos y materiales para las áreas artísticas y culturales de la Dirección Técnica de Cultura del Distrito de Buenaventura"

Contrato de Prestación de Servicios
No. DTC-2025-0223

Dirección Técnica de Cultura – DTC

CORPORACIÓN CORPONACE
Nit. No. 900.719.987-6

2025

Scanned with CamScanner

1. OBJETIVOS DEL PROYECTO

1.1 OBJETIVO GENERAL

Fortalecer la prestación del servicio artístico y cultural del Distrito de Buenaventura mediante la dotación, suministro y mantenimiento de insumos, materiales e infraestructura cultural.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Aumentar la dotación de la infraestructura artística y cultural del distrito.
2. Mejorar condiciones físicas e instrumentales para el desarrollo artístico y cultural.
3. Garantizar la conservación y mantenimiento básico de los espacios culturales.
4. Fortalecer los procesos formativos, de circulación y apropiación del patrimonio cultural.
5. Entregar uniformes, instrumentos musicales, insumos artísticos y realizar mantenimientos básicos a la infraestructura cultural distrital.

2. ACTIVIDADES DETALLADAS

2.1 ACTIVIDADES PRINCIPALES DEL PROYECTO

ACTIVIDAD 1. REALIZAR LA DOTACIÓN DE INSUMOS Y MATERIALES PARA LAS ÁREAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA DTC / CASA DE LA CULTURA

Incluye:

A. Suministro de Instrumentos y Equipos Musicales

1. **Kits de Marimba del Pacífico** (marimbas, bombos hembra y macho, cununos, guasas, baquetas).
2. **Kits de Clarinete y percusión** (clarinete, redoblante, tambora, platillos).
3. **Bafle amplificado con micrófono.**

Scanned with CamScanner

B. Suministro de Uniformes para Danzas Tradicionales

– 36 uniformes completos (hombres y mujeres), con diseño tradicional del Pacífico y tallaje variado.

C. Insumos para Artes Plásticas

– Acrílicos, pinceles, lienzos, caballetes, papel, herramientas y accesorios.

D. Insumos para Artes Tradicionales

– Materiales de bisutería, artesanías, semillas, hilos, madera MDF, adhesivos, tijeras y materiales complementarios.

3. CRONOGRAMA

Fase / Actividad	Descripción	Duración (días)	Fecha Inicio	Fecha Final
1. Planeación y alistamiento	Revisión técnica, fichas, requerimientos, cronograma, contacto con proveedores	2	02-dic-2025	03-dic-2025
2. Gestión de compras y contrataciones	Cotizaciones, análisis, selección de proveedores	2	04-dic-2025	05-dic-2025
3. Fabricación y adquisición de instrumentos	Producción artesanal y compras	5	06-dic-2025	10-dic-2025
4. Confección de uniformes tradicionales	Corte, confección, tallaje y terminados	5	06-dic-2025	10-dic-2025
5. Ensamble de kits de artes plásticas y tradicionales	Preparación, embalaje y etiquetado	3	11-dic-2025	13-dic-2025
6. Control de calidad y	Revisión de especificaciones, pruebas	2	14-dic-2025	15-dic-2025

Scanned with CamScanner

Fase / Actividad	Descripción	Duración (días)	Fecha Inicio	Fecha Final
verificación técnica				
7. Organización, embalaje y logística de entrega	Empaque final, inventarios, transporte	1	**16-dic-2025**	**16-dic-2025**
8. Entrega oficial a la Dirección Técnica de Cultura	Entrega física, firma de actas	1	**17-dic-2025**	**17-dic-2025**
9. Informe final del proyecto	Informe de gestión, soportes, evidencias	1	**18-dic-2025**	**18-dic-2025**

Atentamente,

JUAN MANUEL RUIZ SIERRA
Representante legal

Scanned with CamScanner