INFORME FINAL DEL PROCESO DE FORMULACIÓN DEL PEC INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LAS AMÉRICAS CONTRATO No. CO1.PCCNTR.8189930

PRESENTADO A: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

PRESENTADO POR: CONSEJO COMUNITARIO DEL RÍO CAJAMBRE

Contenido

PRESENTADO A: MINISTERIO DE EDUCACIÓN 1
PRESENTADO POR: CONSEJO COMUNITARIO DEL RÍO CAJAMBRE 1
1. INTRODUCCIÓN 3
2. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y TERRITORIAL 3
3. MARCO NORMATIVO 3
4. OBJETIVOS DEL PROCESO DE FORMULACIÓN 4
4.1 Objetivo General 4
4.2 Objetivos Específicos 4
5. METODOLOGÍA 4
5.1 Enfoque 4
5.2 Población Total Encuestada 4
5.3 Técnicas e Instrumentos 5
6. SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO 5
7. DIAGNÓSTICO – RESULTADOS 6
7.1 Identidad cultural y memoria 6
Hallazgos 6
7.2 Currículo y prácticas pedagógicas 6
7.3 Saberes ancestrales 7
7.4 Territorio, riesgos y protección 7
7.5 Espiritualidad afro y bienestar 7
8. MATRIZ DOFA CONSOLIDADA 8
Fortalezas 8
Debilidades 8
Oportunidades 8
Amenazas 8
8. ANÁLISIS INTEGRADO DEL PROCESO DE FORMULACIÓN 8
9. CONCLUSIONES FINALES 9
10. RECOMENDACIONES 10

1. INTRODUCCIÓN

El presente informe consolida el proceso de formulación del **Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC)** de la Institución Etnoeducativa Las Américas, orientado por el Consejo Comunitario del Río Cajambre. Este proceso hace parte del fortalecimiento etnoeducativo territorial, fundamentado en la memoria ancestral, los saberes comunitarios y la participación activa de la comunidad educativa.

El documento presenta:

- El **diagnóstico integral** del contexto escolar y comunitario.
- La **sistematización de actividades** desarrolladas.
- El **análisis pedagógico, cultural y territorial** derivado de cinco encuestas y múltiples espacios de diálogo.
- Las **conclusiones y recomendaciones estratégicas** que orientan la fase de diseño del PEC.

Las fuentes de información incluyen encuestas, jornadas pedagógicas, encuentros comunitarios, salidas pedagógicas, actas institucionales y la Matriz de Sistematización.

2. CONTEXTO INSTITUCIONAL Y TERRITORIAL

La institución se ubica en la comuna 12 de Buenaventura, una zona mayoritariamente afrodescendiente con fuerte riqueza cultural, pero atravesada por desafíos relacionados con:

- Riesgos de orden público.
- Ausencia de espacios seguros.
- Pérdida progresiva de tradiciones.
- Condiciones sociales que afectan la permanencia escolar.

El **Consejo Comunitario del Río Cajambre**, reconocido mediante Resolución 002 de 2016, es la autoridad étnica responsable de orientar el enfoque cultural y territorial del PEC

3. MARCO NORMATIVO

- La formulación del PEC se enmarca en la legislación colombiana que reconoce la diversidad étnica y cultural y establece las bases para la etnoeducación
- Constitución Política de Colombia (Arts. 7, 10, 68 y 70).
- Ley 70 de 1993 – Título III, y sus desarrollos técnicos y pedagógicos, incluyendo la Cátedra de Estudios Afrocolombianos y la Serie de Documentos Especiales N.º 12 del Ministerio de Educación Nacional.
- Decreto 804 de 1995.

- Ley 115 de 1994.
- Decreto 1860 de 1994.

4. OBJETIVOS DEL PROCESO DE FORMULACIÓN

4.1 Objetivo General

Formular el diagnóstico del Proyecto Etnoeducativo Comunitario mediante un proceso participativo que articule saberes ancestrales, memoria territorial y dinámicas educativas.

4.2 Objetivos Específicos

- Caracterizar prácticas, percepciones y necesidades educativas del territorio.
- Identificar brechas entre currículo, identidad cultural y saberes ancestrales.
- Sistematizar insumos cuantitativos y cualitativos.
- Construir la Matriz DOFA institucional.
- Generar lineamientos para la fase de diseño del PEC.

5. METODOLOGÍA

5.1 Enfoque

- **Cuantitativo:** encuestas estructuradas.
- **Cualitativo:** talleres, rituales, observación participante, conversatorios.
- **Etnoeducativo:** espiritualidad afro, medicina ancestral, memoria oral.
- **Participativo:** articulación escuela–familia–comunidad.

5.2 Población Total Encuestada

Encuesta	Aplicada en	Número de participantes
Encuesta 1 – Estudiantes	Asamblea Educativa 1	**17**
Encuesta 2 – Familias	Asamblea Educativa 1	**13**
Encuesta 3 – Docentes	Asamblea Educativa 2	**11**
Encuesta 4 – Sabedoras/es	Asamblea Educativa 2	**10**
Encuesta 5 – Líderes Comunitarios	Asamblea Educativa 2	**10**

Las encuestas se aplicaron con el propósito de identificar percepciones, prácticas culturales, necesidades educativas y niveles de integración del enfoque étnico en los distintos actores de la comunidad educativa. Su finalidad fue aportar insumos cuantitativos para el diagnóstico institucional del PEC, permitiendo comparar perspectivas entre estudiantes, familias, docentes, sabedoras/es y líderes comunitarios. Cada encuesta se diligenció en espacios colectivos (asambleas educativas), con acompañamiento del equipo PEC.

5.3 Técnicas e Instrumentos

Técnicas cualitativas

- Ritual de armonización y cantos (Salidas Pedagógicas 1 y 2).
- Conversatorios sobre espiritualidad afro y bienestar.
- Relatos de sabedoras/es.
- Lluvia de ideas y mesas temáticas.
- Sistematización colectiva en matriz de categorías.

Técnicas cuantitativas

- Encuestas a cinco grupos poblacionales.
- Análisis descriptivo mediante frecuencias y porcentajes.

Técnicas documentales

- Análisis de actas institucionales.
- Revisión de la Matriz de Sistematización.
- Lectura estratégica del contexto.

6. SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO

La sistematización integró información procedente de múltiples espacios pedagógicos y comunitarios, los cuales generaron insumos diferenciados:

- **Jornadas Pedagógicas 1, 2 y 4:** generaron reflexiones sobre identidad, memoria ancestral, diáspora africana y prácticas culturales. Aportaron elementos para comprender la relación entre currículo, saber comunitario y sentido de pertenencia.
- **Jornada de Encuentro 3:** permitió recoger saberes familiares, tradiciones, usos del fogón, relatos orales, peinados, juegos y prácticas de crianza. Este insumo alimentó el componente cultural del PEC.
- **Asambleas Educativas 1 y 2:** generaron datos cuantitativos mediante encuestas y datos cualitativos provenientes de discusiones grupales, permitiendo triangular percepciones entre los distintos actores.

- **Salidas Pedagógicas 1 y 2:** aportaron información sobre espiritualidad, regulación emocional, armonización y bienestar comunitario. Estos espacios evidenciaron prácticas que fortalecen la convivencia y el sentido comunitario.
- **Matriz de Sistematización:** consolidó categorías emergentes (identidad, currículo, saberes ancestrales, territorio y espiritualidad), permitiendo identificar brechas, fortalezas y recomendaciones.
- **Caracterización de actores:** permitió precisar roles, expectativas y aportes de docentes, familias, líderes y sabedoras/es en el proceso educativo.
- **Lectura estratégica territorial:** identificó riesgos de entorno, problemáticas comunitarias, condiciones de permanencia escolar y factores protectores.

7. DIAGNÓSTICO – RESULTADOS

7.1 Identidad cultural y memoria

Hallazgos

88 % de estudiantes manifiestan orgullo identitario, pero solo una minoría reconoce hitos históricos del territorio.
La memoria oral se practica de manera esporádica en los hogares.
Saberes familiares (peinados, arrullos, cocina tradicional) continúan presentes, pero no están sistematizados.
Sabedoras/es evidencian ruptura generacional en la transmisión oral.

Problemáticas identificadas
• Falta de proyectos escolares que fortalezcan la memoria territorial.
• Riesgo de desaparición de prácticas culturales por escasa transmisión formal.

Conclusión parcial
El PEC debe fortalecer la identidad cognitiva mediante programas de memoria viva y currículo contextualizado.

7.2 Currículo y prácticas pedagógicas

Hallazgos
• El enfoque afro se integra principalmente en Artística, Sociales y Ética, con baja transversalidad.
• Ausencia de integración en Matemáticas, Naturales y tecnología.
• Docentes solicitan materiales y formación especializada.
• Familias reportan desconexión entre escuela y cultura afro local.

Problemáticas identificadas
• Folclorización del enfoque étnico.
• Debilidad curricular para incorporar saberes del territorio.

Conclusión parcial
El currículo requiere ajuste estructural para asegurar transversalización y pertinencia cultural.

7.3 Saberes ancestrales

Hallazgos
• Los sabedores(as) fundamentan sus conocimientos en tradición familiar y comunitaria.
• Existe demanda explícita de reconocimiento institucional del rol del sabedor.

Problemáticas identificadas
• Ausencia de rutas pedagógicas formales para incorporar saberes ancestrales en actividades escolares.

Conclusión parcial
El PEC debe institucionalizar la figura del sabedor/a como agente pedagógico.

7.4 Territorio, riesgos y protección

Hallazgos
• Problemas señalados: inseguridad, falta de espacios seguros, violencia y pérdida de prácticas culturales.
• Estas condiciones afectan asistencia, permanencia y clima escolar.

Problemáticas identificadas
• Riesgo de deserción asociada al contexto.
• Limitaciones para el uso pedagógico del territorio.

Conclusión parcial
El PEC debe incluir un componente de Educación para la Protección Territorial.

7.5 Espiritualidad afro y bienestar

Hallazgos
• Prácticas como cantos, respiración y armonización tienen impacto positivo en regulación emocional.

Problemáticas identificadas
• Falta de integración formal de prácticas espirituales en planes institucionales de convivencia.

Conclusión parcial
La espiritualidad afro debe asumirse como herramienta pedagógica para bienestar y convivencia escolar.

8. MATRIZ DOFA CONSOLIDADA

Fortalezas

- Identidad cultural fuerte.
- Participación comunitaria amplia.
- Saberes familiares activos.
- Aporte de sabedoras/es.

Debilidades

- Ruptura de tradición oral.
- Falta de transversalidad curricular.
- Necesidad de formación docente.
- Ausencia de materiales contextualizados.

Oportunidades

- Interés estudiantil por cultura y memoria.
- Disponibilidad de sabedoras/es y familias.
- Marco normativo favorable.
- Proceso PEC ya en marcha.

Amenazas

- Violencia y riesgo territorial.
- Pérdida acelerada de tradiciones.
- Recursos institucionales limitados.

8. ANÁLISIS INTEGRADO DEL PROCESO DE FORMULACIÓN

El proceso de formulación del Proyecto Etnoeducativo Comunitario (PEC) permitió articular información proveniente de encuestas, jornadas pedagógicas, salidas pedagógicas, encuentros familiares y lectura estratégica del territorio. Esta combinación de técnicas posibilitó una comprensión profunda de las dinámicas culturales, pedagógicas y comunitarias que estructuran la identidad educativa de la Institución Etnoeducativa Las Américas.

Del análisis comparado entre estudiantes, docentes, familias, sabedoras/es y líderes se identificó una identidad cultural sólida, expresada en prácticas vivas y sentido de pertenencia; sin embargo, se evidenció una brecha entre la fortaleza afectiva de la identidad y su dimensión cognitiva, especialmente relacionada con el

desconocimiento de hitos territoriales y de la memoria ancestral compartida. Esta ruptura se acentúa por la disminución de la transmisión oral en los hogares.

En relación con el currículo, el análisis muestra una integración fragmentada del enfoque afro, concentrada en asignaturas como Artística, Sociales y Ética, sin transversalidad en Matemáticas, Ciencias Naturales o Tecnología. Esta situación constituye una limitante estructural para la pertinencia cultural y para el cumplimiento de los lineamientos de etnoeducación, que requieren un currículo coherente con el territorio y la identidad colectiva.

Los saberes ancestrales representan un potencial pedagógico de alto valor, pero su incorporación institucional es limitada, dado que no existen rutas claras para vincular a sabedoras/os como agentes educativos permanentes. Esta ausencia afecta la continuidad del diálogo de saberes y dificulta la formalización del conocimiento comunitario en el proceso escolar.

El análisis territorial evidencia riesgos asociados al contexto social de Buenaventura, tales como violencia, escasez de espacios seguros y pérdida acelerada de tradiciones. Estas condiciones inciden en la permanencia escolar, el bienestar emocional de los estudiantes y la capacidad de la escuela para proyectar procesos etnoeducativos sostenibles. Es necesario que el PEC incluya un componente de educación para la protección territorial articulado con convivencia y bienestar.

Por su parte, las prácticas de espiritualidad afro evidenciaron impacto positivo en la armonización emocional, la convivencia y el clima escolar. Su incorporación sistemática al PEC permitirá fortalecer la pedagogía propia y consolidar estrategias de regulación emocional.

En síntesis, el análisis integrado muestra que el proceso de formulación produjo insumos sólidos para avanzar hacia la fase de diseño del PEC. No obstante, se identifican aspectos que requieren fortalecimiento: transversalidad curricular, institucionalización del rol del sabedor/a, fortalecimiento de memoria territorial, integración de prácticas espirituales y definición de estrategias claras para enfrentar riesgos del entorno. Estos elementos serán fundamentales en la construcción del PEC 2026.

9. CONCLUSIONES FINALES

1. La identidad cultural afro es sólida, pero el conocimiento histórico es limitado.
2. El currículo muestra folclorización y requiere transversalización completa.
3. El rol de las sabedoras/es debe formalizarse con rutas pedagógicas definidas.
4. El territorio condiciona la permanencia y el bienestar escolar.
5. La espiritualidad afro es una metodología pedagógica probada y efectiva.

6. Los insumos del proceso son suficientes para avanzar a la fase de diseño del PEC.

10. RECOMENDACIONES

- Implementar formación docente en enfoque etnoeducativo mediante diálogo de saberes.
- Crear la figura formal de sabedora/or como actor pedagógico institucional.
- Desarrollar proyectos basados en territorio, memoria oral y prácticas ancestrales.
- Integrar espiritualidad afro en el Plan de Convivencia y Bienestar Escolar.
- Fortalecer la ruta escuela–hogar–comunidad.
- Diseñar materiales y guías contextualizadas.