Información general

Identificación del contrato

ID del contrato en SECOP	CO1.PCCNTR.8675604
Versión del contrato	1
Estado de contrato	En ejecución
Fecha de generación del estado	7 días de tiempo transcurrido *(4/12/2025 10:28:40 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Número del contrato	CO1.PCCNTR.8675604
Objeto del contrato	CONTRATAR LA COMPRA DE IMPLEMENTOS CULTURALES, ESPECÍFICAMENTE INSTRUMENTOS MUSICALES, SONIDO Y ACCESORIOS, REQUERIDOS PARA LA EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES ENMARCADAS EN EL PROGRAMA DE BIENESTAR DE FUNCIONARIOS DEL SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA REGIONAL TOLIMA, DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS EXIGIDAS
Tipo de Contrato	Compraventa
¿Asociado a otro contrato?	☐Sí ☑No
Duración del contrato	15 Días
Fecha de inicio de contrato	13 minutos de tiempo transcurrido *(11/12/2025 4:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Fecha de terminación del contrato	8 días para terminar *(20/12/2025 12:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Tiempo adiciones en días	0 días
Liquidación	☐Sí ☑No *
Obligaciones Ambientales	☐Sí ☑No *
Obligaciones pos consumo	☐Sí ☑No *
Reversión	☐Sí ☑No *

Información de la Entidad Estatal contratante

SENA TOLIMA 1

COLOMBIA, Ibagué

0 Recomendación (es)

Información del Proveedor contratista

CONSULTORA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL SGS

COLOMBIA, Ibagué
Número de documento 901219793

Cuenta bancaria del proveedor

Proveedor	Nombre del banco	Tipo de cuenta	Número de cuenta
CONSULTORA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL SGS	BANCOLOMBIA		65900003605

Aprobación del contrato

Aprobador – Proveedor

Aprobado por: *CONSULTORA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL SGS* ***Fecha de aprobación:*** *5/12/2025 5:13:20 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Aprobador – Entidad Estatal

Aprobado por: *Mallerly Valderrama Castro* ***Fecha de aprobación:*** *9/12/2025 3:03:34 PM ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Contrato Firmado: CO1_PCCNTR_8675604_Firmado
Contrato en ejecución:

Información del contrato

Tipo de proceso	Mínima cuantía
Unidad de contratación	DESPACHO DIRECCION REGIONAL
Proceso de Contratación	MC-DRT-1010-578-2025
Título de la oferta	MC-DRT-1010-578-2025 COMPRA DE IMPLEMENTOS CULTURALES
Cuantía del contrato	61.524.056 COP

Condiciones

Documentos Tipo

Documentos Tipo	No	Documentos tipo adoptados por la ANCP-CCE en virtud de la Ley 2022 del 2020

Decreto 248 de 2021

¿Debe cumplir con invertir mínimo el 30%de los recursos del presupuesto destinados a comprar alimentos, cumpliendo con lo establecido en la Ley 2046 de 2020, reglamentada por el Decreto 248 de 2021?	☐Sí ☑No	El decreto 248 de 2021, obliga a las entidades que manejen recursos públicos, a adquirir alimentos comprados a pequeños productores agropecuarios y/o de la Agricultura Campesina, Familiar o Comunitaria locales y sus organizaciones, mínimo el (30%) del presupuesto destinados a la compra de alimentos

Sentencia T-302 de 2017

Contrato asociado a las órdenes impartidas por la Corte Constitucional en la Sentencia T-302 de 2017	☐Sí ☑No	Sentencia que declara el estado de Cosas Inconstitucionales en relación con los derechos de los niños del pueblo Wayúu.

Condiciones ejecución y entrega

Condiciones de entrega: A definir

El contrato puede ser prorrogado ☐Sí ☐No

Configuración financiera - Configuraciones generales

¿Se requieren emisiones de códigos de autorización? ☐Sí ☑No

Configuración financiera - Garantías

¿Solicitud de garantías? ☑Sí ☐No

Garantías por lotes, grupos o etapas ☐Sí ☑No

Seriedad de la oferta ☑Sí ☐No

☑% del presupuesto oficial estimado del Proceso de Contratación o de la oferta 10,00

Cumplimiento ☑Sí ☐No

☑ Cumplimiento del contrato

☑% del valor del contrato	10,00	Fecha de vigencia (desde)	7 días de tiempo transcurrido *(4/12/2025 12:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
☐Valor de la garantía		Fecha de vigencia (hasta)	20/04/2026 11:00:00 PM *((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

☑ Calidad y correcto funcionamiento de los bienes

☑% del valor del contrato	10,00	Fecha de vigencia (desde)	7 días de tiempo transcurrido *(4/12/2025 12:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
☐Valor de la garantía		Fecha de vigencia (hasta)	20/04/2026 11:00:00 PM *((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Responsabilidad civil extra contractual ☐Sí ☑No

Fecha límite para entrega de garantías: 6 días de tiempo transcurrido *(4/12/2025 5:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)* Fecha de entrega de garantías: 1 día de tiempo transcurrido *(10/12/2025 11:41:19 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Garantías del proveedor:

Id de la garantía	Justificación	Tipo de garantía	Valor	Emisor	Fecha fin	Estado
CO1.WRT.18612871	Cumplimiento - Cumplimiento del contrato ⚠	Contrato de seguro	12.304.811,20 COP	SEGUROS DEL ESTADO S.A	20/04/2026 *((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*	Aprobada Detalle
CO1.WRT.18570123	Seriedad de la oferta	-	6.342.686,30 COP	-	28/03/2026 *((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*	Aprobada Detalle

Configuración financiera - Pago de anticipos

Definir Plan de Pagos? ☐Sí ☑No

Condiciones de facturación y pago

Forma de pago Abono en cuenta

Plazo de pago de la factura 30 días

Comentarios

Número del Contrato CO1.PCCNTR.8675604
Proveedor CONSULTORA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL SGS
Creado por
Agregado en -
Comentario

Anexos del contrato

Descripción	Nombre
No existen resultados que cumplan con los criterios de búsqueda especificados	

Dirección de notificaciones

Dirección de notificaciones TRANSVERSAL 1 No. 42-244
Ubicación CO-TOL-73001 - Ibagué
País COLOMBIA
Departamento Tolima
Municipio Ibagué
Dirección TRANSVERSAL 1 No. 42-244
Código postal 73001

	Grados (º)	Minutos (')	Segundos (")
Latitud:			
Longitud:			

Municipio de ejecución del contrato

ID	Dirección	Ubicación
1	Municipio de Ibague transversal 1 No 42 - 244	COLOMBIA > Tolima > Ibagué

Bienes y servicios

1 CO1.PCCNTR.8675604

1.1 Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

							Precio total estimado	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
							63.426.863,00	61.524.056,00
Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Precio total estimado	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
1	60131303	Guitarra electroacústica **Mis observaciones:** Guitarra Electroacústica: Que incluya microfono y estuche semiduro o duro. Que tenga una estética clasica y una avanzada electrónica, con cuerdas de nailon, que genere un gran sonido amplificado. Con enganches para correa. con una tapa de cedro macizo y acabado mate, con un sistema de preamplificación integrado totalmente integrado para presentaciones en vivo o grabación y un afinador incorporado. Estilo con perfil de mástil tradicional. Sistema de pastillas y previo avanzado con afinador integrado. Tapa maciza de cedro rojo occidental. Fondo, costados y mástil de nato. Cuello de nato. Diapasón de nogal. Enganches de correa para tocar en directo. Acabado mate.	2,00	UN	1.664.903,00	1.614.956,00	3.329.806,00	3.229.912,00
2	60131300	Tiple electroacústico con estuche **Mis observaciones:** Tiple electroacústico con estuche Electroacústico, Micrófono Activo con afinador incluido, Ecualizador Control de Middle - Low - High - Notch - Phase - Mid. Freq. – Tuner,Perilla Control de Volumen, Cuerdas de Acero - Clavijero Taiwanés. Estuche en lona, con bolsillo para transportar cables y accesorios. Interior abullonado medio relleno espuma. Cargaderas tipo maleta en la parte trasera y cogedera.	2,00	UN	1.701.700,00	1.650.649,00	3.403.400,00	3.301.298,00
3	60131309	Bajo eléctrico **Mis observaciones:** Bajo Eléctrico: Con estuche duro o semiduro Que incorpore innovaciones a nivel de EQ, como el selector "Performance EQ" de 5 posiciones. El confort del mástil híbrido de 5 piezas. Pastillas M3 que cuenten con imanes cerámicos y polos sobredimensionados que ofrezcan un sonido claro y potente con una definición y profundidad increíbles. Diseño con tecnología de cancelación de ruido que asegure total limpieza y ausencia de ruido al tocar, y que el soporte integral de apoyo del pulgar proporcione comodida. Cuerpo de caoba maciza Mástil de 5 piezas de arce/caoba Anchura de cejuela reducida: 43 mm Previo activo con 2 bandas de ecualización más selector Performance EQ con 5 ecualizaciones predeterminadas.	1,00	UN	2.142.006,00	2.077.746,00	2.142.006,00	2.077.746,00
4	52161547	Amplificador para bajo **Mis observaciones:** Amplificador activo para Bajo. Parlante en aluminio turbosound de 15". Potencia maxima de 1000w. Amplificador Clase D. Pre amplificador de Mosfet. Interruptor de mute y atenuador en -15 dB. Compresor con threshold incluido. Cinco cortes de frencuencias distintos para medios. Ecualizador de bajos, medios y altos. Salida DI balanceada en XLR Entradas y salidas en plug para FX	1,00	UN	1.920.718,00	1.863.096,00	1.920.718,00	1.863.096,00
5	60131001	Piano eléctrico **Mis observaciones:** Piano Digital con estuche: 88 Teclas pesadas Teclado de Martillo Graduado Compacto (GHC) Muestreo Pure CFX de 4 niveles Salida Auxiliar 192 notas de polifonía 24 voces de instrumentos Conectividad MIDI y audio USB Compatibilidad con la aplicación Smart Pianist 50 obras maestras de la música clásica Modo dividido Resonancia del apagador Optimizador estereofónico Sistema de altavoces de 2 vías Que Incluya: Piano, Adaptador, Pedal Base de teclado metálica Igradueble en altura Silla para Piano con herraje metálico y acolchado en cuero sintético Atril plástico para partitura Manual de usuario	1,00	UN	4.871.348,00	4.725.208,00	4.871.348,00	4.725.208,00
6	60131324	Ukelele bajo **Mis observaciones:** UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO Con estuche CUERPO: NATO CUELLO: Caoba con vástago de dos vías DIAPASÓN: Amara ebony MARCADORES DE POSICION: Abulón verde oscuro con incrustaciones PUENTE: Amara ebony Decoración de sonido: Tatuaje polinesio grabado por láser LIBERTAS: 16 trastes Jumbo, Níquel CABEZAS DE MAQUINA: Engranaje abierto, negro CUERDAS: Aquila Thundergut, Negro ENSILLAR: PPS, negro NUEZ: Graph Tech Negro TUSQ XL LONGITUD DE LA ESCALA: Bajo - 530mm TERMINADO: Mate natural ELECTRÓNICA: Preamplificador Shadow NFX EQ-T con afinador cromático incorporado Incluye estuche acolchado y resistente, con correas para los hombros	1,00	UN	1.303.412,00	1.264.310,00	1.303.412,00	1.264.310,00
7	60131324	Ukelele Soprano **Mis observaciones:** Ukulele Soprano: Con estuche Instrumento de cuerdas de nylon de tonos dulces con maderas tonales lujosas construidas para resistir el paso del tiempo. Construido sobre la plataforma y el tamaño de estilo soprano, cuerpo de sapeli oscuro, que presenta un sonido de ukelele cálido e inconfundible con graves y medios altísimos. El puente y el diapasón de palisandro proporcionan un sustain claro. Vestida con un acabado natural mate, instrumento de 4 cuerdas Especificaciones aprox: Forma del cuerpo: Soprano Tapa frontal de Sapeli Fondo de lados de Sapeli Cuello de Okoume Diapasón Nazareno (Amaranto) Puente Nazareno (Amaranto) Incrustación de punto blanco Clavijeros clásicos cromados Número de trastes: 17 Calibre de cuerda .022 / .028 / .032 / .022 Espacio de cuerda 13 mm Acabado: Mate Escala: 350 mm a: Ancho: 35 mm b: Ancho: 44 mm a 14F c: Espesor: 17.6 mm a 1F d: Espesor: 20.6 mm a 7F Radio: Plano	1,00	UN	356.078,00	345.396,00	356.078,00	345.396,00
8	60131405	Tambora tolimense **Mis observaciones:** Tambora tolimense con base y golpeadores y estuche: Instrumento artesanal mestizo andino colombiano. La tambora es el instrumento más representativo	1,00	UN	1.019.473,00	988.889,00	1.019.473,00	988.889,00

		de la zona del Tolima. Elaborado artesanalmente en madera de balso y pieles de vaca. Dimensiones: 35 x 35 diámetro. Materiales: madera de balso, fique, pieles de vaca.						
9	60131445	Bongos profesionalees **Mis observaciones:** Bongos profesional: Descripción general del producto Bongós fabricados con cascos de roble de Siam de tono brillante y potente, equipados con parches de cuero crudo genuino y aros tradicionales. Características: Conchas de roble de Siam Cabezas de cuero crudo natural de 7-1/4" y 8-5/8" Llantas tradicionales Orejetas de afinación de 5/16" de diámetro, placa de respaldo de acero y bases de aluminio fundido enchapado Llave de afinación incluida	1,00	UN	1.225.410,00	1.188.648,00	1.225.410,00	1.188.648,00
10	60131445	base para bongos **Mis observaciones:** BASE PARA BONGOS Atril para Bongó con soporte para vasos, trípode con platinas dobles para mayor estabilidad y terminales en caucho antideslizantes, altura regulable con dos cuerpos gruesos que proporcionan seguridad, Una Platina de seguridad y chapola de ajuste fijan con firmeza el bongó al atril.	1,00	UN	343.411,00	333.109,00	343.411,00	333.109,00
11	60131446	Juego de congas con base **Mis observaciones:** JUEGO DE CONGAS CON BASE: .con llave de afinación y doble soporte. Características: 28" de alto, construido con madera de acacia de hoja ancha envejecida y seleccionada a mano, lo que proporciona una durabilidad excepcional y sonidos inigualables. Aros de bronce, placas laterales reforzadas con orejetas de afinación de 5/16" de diámetro o de 3/8" de diámetro y placas de respaldo Tamaños de cabeza: 10" y 11" Cabezas de piel de búfalo de agua de alta calidad.	1,00	UN	2.863.411,00	2.777.509,00	2.863.411,00	2.777.509,00
12	60131457	Juego de timbales con base (para música latina) con cencerro y plato con base **Mis observaciones:** Juego de timbales con base (para música latina) con cencerro y plato con base: Vasos de 13 y 14 pulgadas de diámetro y 6 y media de profundidad , Atril reclinable de chapa de cromo de alta resistencia y de altura completamente ajustable. Soslén de campana, Cascos de acero de 13 y 14, Con 6 tornillos de afinación, Sujeción para cencerro	1,00	UN	2.133.313,00	2.069.314,00	2.133.313,00	2.069.314,00
13	60131405	Tambora merenguera **Mis observaciones:** Tambora merenguera: Cáscara de roble Siam de 11 "de diámetro, Cabezales de cuero natural con bordes de madera, 5'16" orejetas de ajuste de diámetro, con correa de nylon	1,00	UN	1.751.921,00	1.699.363,00	1.751.921,00	1.699.363,00
14	60131004	Celesta con base **Mis observaciones:** Cortina con base: Una fila con 36 tubos de aluminio, base medida máxima de 113 cm (44.4 pulgadas) y una altura mínima de 69.5 cm (27.3 pulgadas).	1,00	UN	587.858,00	570.222,00	587.858,00	570.222,00
15	60131234	Claves **Mis observaciones:** PAR DE CLAVES Claves salseras (par de claves) de Madera dura (generalmente grenadilla, roble, ébano o similar) Dimensiones: Longitud aproximada 20–25 cm, diámetro 2,5–3 cm - Acabado: Liso, pulido, barnizado natural	1,00	UN	53.586,00	51.978,00	53.586,00	51.978,00
16	60131508	Caja vallenata **Mis observaciones:** CAJA VALLENATA ACRILICA NEGRA Caja vallenata para género vallenato, perfecta para llevar el ritmo en cualquiera de estos ritmos: Paseo, Merengue, Puya, Son cuerpo de acrílico, anillos de tensión en acero y un parche en la parte superior. Medida caja: 28 cm alto y 30 cm diámetro Parche: 27 cm Color: nerga Parche: sintético Aro y anillos: acero	1,00	UN	474.000,00	459.780,00	474.000,00	459.780,00
17	60131002	Acordeón **Mis observaciones:** Acordeón con estuche y correa: Características: Dimensiones - tamaño aprx: 31cm A X 32cm L Peso aprox: 7.5 k Tonalidades: ADG Número de botones: 31 Número de filas: 3 filas Accesorios: Estuche + correa Color: Rojo Que Incluya certificado de autenticidad y manual de usuario.	1,00	UN	6.672.353,00	6.472.182,00	6.672.353,00	6.472.182,00
18	60131300	Requinto de guitarra **Mis observaciones:** REQUINTO ELECTROACUSTICO CON ESTUCHE Y CON MICROFONO: Electroacústico, Micrófono Activo con afinador incluido. Ecualizador Control de Middle - Low - High - Notch - Phase - Mid. Freq. - Tuner Perilla Control de Volumen. TAPA: PINO ABETO ENGELMANN CALIDAD L.A AROS: CAOBA FONDO: CAOBA MÁSTIL: CEDRO DIAPASÓN Y PUENTE: PALO E ROSA TRASTE: ALPACA CLAVIJERO: EMPERNADO DE LUJO BOQUILLA: INCRUSTADA TIPO ESTRELLA CUERDAS: DADDARIO REQUINTO (SILVER – PLATED COPPER)	1,00	UN	1.243.550,00	1.206.244,00	1.243.550,00	1.206.244,00
19	60131601	Batería electrónica **Mis observaciones:** Batería Eléctrica: • Caja x1 de 8", Tom x3 de 8", 1 charles de 10", 1 Crash de 10", 1 Ride de 10", 1 bombo, 1 control de charles, 1 pedal de bombo, 1 módulo DM-210 • Metrónomo, Coach, Reverb, REC, Canciones, Bluetooth • Datos MIDI a través del puerto USB • Todos los parches de malla Entradas de: • Auriculares, DC-9V, salida L/MONO R, entrada auxiliar, USB, entrada de disparador de platillo	1,00	UN	5.015.638,00	4.865.169,00	5.015.638,00	4.865.169,00
20	60131454	Campana metálica de mano **Mis observaciones:** CAMPANA SALSERA CROMADO CON GOLPEADOR	1,00	UN	233.975,00	226.956,00	233.975,00	226.956,00
21	60131400	Guacharaca con tenedor **Mis observaciones:** GUACHARACA MADERA CON TENEDOR Detalle: Guacharaca madera corozo Largo producto: 30 cms promedio trinche con mango en cuero	1,00	UN	32.824,00	31.839,00	32.824,00	31.839,00
22	60131451	Güiro **Mis observaciones:** GUIRO PROFESIONAL MERENGUERA 13" 13" de alto x 5-1/4" de profundidad, cuerpo de acero inoxidable texturizado El mango de metal proporciona comodidad y facilidad de uso en múltiples posiciones. Debe incluir Raspador	1,00	UN	649.159,00	629.684,00	649.159,00	629.684,00
23	60131400	Chucho **Mis observaciones:** CHUCHO Sonajero artesanal tubular de guadua y semillas de chirilla. Instrumento tradicional andino colombiano de la región del Tolima, Huila, Cundinamarca y Boyacá. Dimensiones: 28 – 32 x 9 cm. Materiales: guadua, chirillas.	1,00	UN	28.441,00	27.588,00	28.441,00	27.588,00
24	60131400	Esterilla **Mis observaciones:** ESTERILLA Sonaja mestiza andina de Colombia. Instrumento artesanal de fricción elaborado en carrizo y cabuya. Tradicional andino colombiano de la	1,00	UN	21.301,00	20.662,00	21.301,00	20.662,00

		región del Tolima, Huila, Cundinamarca y Boyacá. Dimensiones: 23x15cm. Materiales: bambú, cordón de algodón.						
25	60131400	Ciempiés **Mis observaciones:** CIEMPIES: Sonaja indígena de semillas de cobalonga y guadua tradicional de música de rajaleñas del Tolima y Huila. Colombia. Instrumento artesanal hecho a mano según tradición de origen Comunidad Avirama, andino. Región Tolima-Huila, Colombia Dimensiones: 37 x 7 cm. Materiales: guadua, covalonga, algodón.	1,00	UN	77.195,00	74.879,00	77.195,00	74.879,00
26	60131442	Juego de maracas **Mis observaciones:** MARACAS SALSA Conchas de cuero crudo natural y mangos de madera.	1,00	UN	385.765,00	374.192,00	385.765,00	374.192,00
27	60131442	Par de maracones **Mis observaciones:** Par de maracones	1,00	UN	117.810,00	114.276,00	117.810,00	114.276,00
28	60131452	Shaker metálico cilíndrico **Mis observaciones:** Shaker Metálico Cilíndrico De Percusión Latina Shaker metálico Cilíndrico con relleno interior para generar el sonido característico al agitarlo	1,00	UN	56.775,00	55.072,00	56.775,00	55.072,00
29	60131520	4 juegos de baquetas para batería y timbales **Mis observaciones:** Par de baquetas para batería y timbales Diseño: Punta redonda, mango ergonómico, tamaño específico para timbales y bateria Sonido: Potente, profundo y articulado Ventajas: Calidad superior, durabilidad, sonido profesional	4,00	UN	92.655,00	89.875,00	370.620,00	359.500,00
30	60131007	Una melódica (instrumento) **Mis observaciones:** Melódica: Instrumento de teclado portátil accionado por aire. con bolsa de viaje acolchada y boquilla CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES: Estuche blando temático, con correa para el hombro 37 teclas pesos: 650g Largo: 46cm	1,00	UN	250.593,00	243.075,00	250.593,00	243.075,00
31	60131505	6 atriles para partitura **Mis observaciones:** Bandeja flexible, ajuste hasta un máximo de 180°, altura desde 31 hasta 55 pulgadas, altura mínima de 76.5 cm y una altura máxima de 140 cm. ATRIL DE BANDEJA PARA PARTITURA APEXTONE AP-3502 Nombre de la marca: Apextone Modelo:AP-3501 Tamaño exterior del cartón:45*25*55cm Modelo: AP-3502 Tamaño de la placa del atril pesado : 49 * 34 cm Altura: 53-160 cm Tubo de la pierna: OD19 mm Tamaño del tubo: OD25 mm-22 mm-20 mm Peso: 1,8 kg Grosor del panel: 1 mm	6,00	UN	123.865,00	120.149,00	743.190,00	720.894,00
32	52161547	Cabina de sonido **Mis observaciones:** Cabina de sonido con base: Cabina activa de dos vías.• Woofer de 15".• Driver de 1.7".•Potencia 400W RMS Bi-amplificado (100W+300W).• Amplificador clase H + clase AB.• Respuesta en frecuencia 50hz-18khz (±3 dB).• SPL Max 126dB.• 1 Entrada XLR y módulo USB/SD/Bluetooth.• 1 Salida XLR.• Ecualizador 2 bandas.• Led indicador de clip, selector de line/mic.• Material de construcción ABS• Incluye cable de poder, manual, bases para poner como monitor de piso.• 110V/220V.• Dimensiones 48,8 x 46,0 x 70,0 cm.• Peso 31 kg. Base en aluminio.• Junta metálica.• Pin de seguridad.• Gomas protectoras.• Altura máxima 1.74 m (ultimo pin).• Altura mínima 1.15 m (primer pin)• Mariposas para asegurar altura.	2,00	UN	3.179.085,00	3.083.712,00	6.358.170,00	6.167.424,00
33	52161547	Cabina de sonido **Mis observaciones:** Cabina de sonido con base y forro: • Parlante portable recargable • 1 parlante de 6.5"" • 3 parlantes de 2,5""• 120W RMS • Conexión Bluetooth TWS • Autonomía de 6 Horas aprox. • SPL Max: 114 dB • 2 entradas XLR/TRS con ecualizador y efecto • 1 entrada RCA • 1 salida XLR Base en aluminio.• Junta metálica.• Pin de seguridad.• Gomas protectoras.• Altura máxima 1.74 m (ultimo pin).• Altura mínima 1.15 m (primer pin)• Mariposas para asegurar altura.	1,00	UN	1.608.880,00	1.560.614,00	1.608.880,00	1.560.614,00
34	52161520	Microfonos **Mis observaciones:** • Micrófono dinámico (bobina móvil) • Respuesta de frecuencia 70 a 16,000 Hz • Patrón polar Cardioide • Impedancia de salida 600 Ω • Sensibilidad a 1 kHz, voltaje con circuito abierto -53.5 dBV/Pa¹ (2.10 mV) • Polaridad presión positiva en el diafragma del micrófono produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3 • Peso 300 g (10,37oz) • Interruptor de encendido • Conector de audio de tres clavijas profesional (tipo XLR), macho	11,00	UN	446.451,00	433.057,00	4.910.961,00	4.763.627,00
35	52161611	Base para Microfono **Mis observaciones:** • Construcción metálica. • Unión trípode en plástico. • Altura máxima brazo expandible 1.90m. • Altura máxima extensor vertical 1.38m. • Incluye dos abrazaderas • 4 posiciones ajustables.	10,00	UN	84.471,00	81.937,00	844.710,00	819.370,00
36	52161520	Cables para microfono **Mis observaciones:** Cable de audio balanceado • Conector XLR (cannon) de 3 pines en ambas puntas • Longitud: entre 5 y 10 metros • Ideal para interconectar micrófonos	10,00	UN	116.067,00	112.585,00	1.160.670,00	1.125.850,00
37	52161548	Consola **Mis observaciones:** Mezcladora analógica 16 canales: – 16 canales de entrada – Preamplificadores de micrófono MIDAS de alta calidad – Ecualizador de 3 bandas por canal – Entradas de micrófono XLR y línea balanceada	1,00	UN	2.258.620,00	2.190.861,00	2.258.620,00	2.190.861,00
38	52161548	6 Líneas para amplificar instrumentos de 10 metros **Mis observaciones:** 6 Líneas para amplificar instrumentos de 10 metros	6,00	UN	55.930,00	54.252,00	335.580,00	325.512,00
39	60131506	SET DE CUERDAS PARA GUITARRA **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA GUITARRA	4,00	UN	41.059,00	39.827,00	164.236,00	159.308,00
40	60131506	SET DE CUERDAS PARA Guitarra Electroacústica **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA Guitarra Electroacústica	4,00	UN	36.414,00	35.322,00	145.656,00	141.288,00
41	60131506	SET DE CUERDAS PARA TIPLE **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA TIPLE	4,00	UN	77.350,00	75.030,00	309.400,00	300.120,00
42	60131506	SET DE CUERDAS PARA BAJO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA BAJO	4,00	UN	161.059,00	156.227,00	644.236,00	624.908,00
43	60131506	SET DE CUERDAS PARA UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO	4,00	UN	146.810,00	142.406,00	587.240,00	569.624,00
44	60131506	SET DE CUERDAS PARA UKULELE SOPRANO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA UKULELE SOPRANO	4,00	UN	40.067,00	38.865,00	160.268,00	155.460,00

45	60131506	SET DE CUERDAS PARA REQUINTO ELECTROACUSTICO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA REQUINTO ELECTROACUSTICO	4,00	UN	64.974,00	63.025,00	259.896,00	252.100,00

2 CO1.PCONTR.8675604

2.1 Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

							Precio total estimado 63.426.863,00	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal** 61.524.056,00
Ref. Artículo	**Código UNSPSC**	**Descripción**	**Cantidad**	**Unidad**	**Precio unitario estimado**	**Precio unitario**	**Precio total estimado**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**
1	60131303	Guitarra electroacústica **Mis observaciones:** Guitarra Electroacústica: Que incluya microfono y estuche semiduro o duro. Que tenga una estética clasica y una avanzada electrónica, con cuerdas de nailon, que genere un gran sonido amplificado. Con enganches para correa. con una tapa de cedro macizo y acabado mate, con un sistema de preamplificación integrado totalmente integrado para presentaciones en vivo o grabación y un afinador incorporado. Estilo con perfil de mástil tradicional. Sistema de pastillas y previo avanzado con afinador integrado. Tapa maciza de cedro rojo occidental. Fondo, costados y mástil de nato. Cuello de nato. Diapasón de nogal. Enganches de correa para tocar en directo. Acabado mate.	2,00	UN	1.664.903,00	1.614.956,00	3.329.806,00	3.229.912,00
2	60131300	Tiple electroacústico con estuche **Mis observaciones:** Tiple electroacústico con estuche Electroacústico, Micrófono Activo con afinador incluido, Ecualizador Control de Middle - Low - High - Notch - Phase - Mid. Freq. – Tuner,Perilla Control de Volumen, Cuerdas de Acero - Clavijero Taiwanés. Estuche en lona, con bolsillo para transportar cables y accesorios. Interior abullonado medio relleno espuma. Cargaderas tipo maleta en la parte trasera y cogedera.	2,00	UN	1.701.700,00	1.650.649,00	3.403.400,00	3.301.298,00
3	60131309	Bajo eléctrico **Mis observaciones:** Bajo Eléctrico: Con estuche duro o semiduro Que incorpore innovaciones a nivel de EQ, como el selector "Performance EQ' de 5 posiciones. El confort del mástil híbrido de 5 piezas. Pastillas M3 que cuenten con imanes cerámicos y polos sobredimensionados que ofrezcan un sonido claro y potente con una definición y profundidad increíbles. Diseño con tecnología de cancelación de ruido que asegure total limpieza y ausencia de ruido al tocar, y que el soporte integral de apoyo del pulgar proporcione comodidad. Cuerpo de caoba maciza Mastil de 5 piezas de arce/caoba Anchura de cejuela reducida: 43 mm Previo activo con 2 bandas de ecualización más selector Performance EQ con 5 ecualizaciones predeterminadas.	1,00	UN	2.142.006,00	2.077.746,00	2.142.006,00	2.077.746,00
4	52161547	Amplificador para bajo **Mis observaciones:** Amplificador activo para Bajo. Parlante en aluminio turbosound de 15". Potencia maxima de 1000w. Amplificador Clase D. Pre amplificador de Mosfet. Interruptor de mute y atenuador en -15 dB. Compresor con threshold incluido. Cinco cortes de frencuencias distintos para medios. Ecualizador de bajos, medios y altos. Salida DI balanceada en XLR Entradas y salidas en plug para FX	1,00	UN	1.920.718,00	1.863.096,00	1.920.718,00	1.863.096,00
5	60131001	Piano eléctrico **Mis observaciones:** Piano Digital con estuche: 88 Teclas pesadas Teclado de Martillo Graduado Compacto (GHC) Muestreo Pure CFX de 4 niveles Salida Auxiliar 192 notas de polifonía 24 voces de instrumentos Conectividad MIDI y audio USB Compatibilidad con la aplicación Smart Pianist 50 obras maestras de la música clásica Modo dividido Resonancia del apagador Optimizador estereofónico Sistema de altavoces de 2 vías Que Incluya: Piano, Adaptador, Pedal Base de teclado metálica Igraduable en altura Silla para Piano con herraje metálico y acolchado en cuero sintético Atril plástico para partitura Manual de usuario	1,00	UN	4.871.348,00	4.725.208,00	4.871.348,00	4.725.208,00
6	60131324	Ukelele bajo **Mis observaciones:** UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO Con estuche CUERPO: NATO CUELLO: Caoba con vástago de dos vías DIAPASÓN: Amara ebony MARCADORES DE POSICION: Abulón verde oscuro con incrustaciones PUENTE: Amara ebony Decoración de sonido: Tatuaje polinesio grabado por láser LIBERTAS: 16 trastes Jumbo, Níquel CABEZAS DE MAQUINA: Engranaje abierto, negro CUERDAS: Aquila Thundergut, Negro ENSILLAR: PPS, negro NUEZ: Graph Tech Negro TUSQ XL LONGITUD DE LA ESCALA: Bajo - 530mm TERMINADO: Mate natural ELECTRÓNICA: Preamplificador Shadow NFX EQ-T con afinador cromático incorporado Incluye estuche acolchado y resistente, con correas para los hombros	1,00	UN	1.303.412,00	1.264.310,00	1.303.412,00	1.264.310,00
7	60131324	Ukelele Soprano **Mis observaciones:** Ukulele Soprano: Con estuche Instrumento de cuerdas de nylon de tonos dulces con maderas tonales lujosas construidas para resistir el paso del tiempo. Construido sobre la plataforma y el tamaño de estilo soprano, cuerpo de sapeli oscuro, que presenta un sonido de ukelele cálido e inconfundible con graves y medios altísimos. El puente y el diapasón de palisandro proporcionan un sustain claro. Vestida con un acabado natural mate, instrumento de 4 cuerdas Especificaciones aprox: Forma del cuerpo: Soprano Tapa frontal de Sapeli Fondo de lados de Sapeli Cuello de Okoume Diapasón Nazareno (Amaranto) Puente Nazareno (Amaranto) Incrustación de punto blanco Clavijeros clásicos cromados Número de trastes: 17 Calibre de cuerda .022 / .028 / .032 / .022 Espacio de cuerda 13 mm Acabado: Mate Escala: 350 mm a: Ancho: 35 mm b: Ancho: 44 mm a 14F c: Espesor: 17.6 mm a 1F d: Espesor: 20.6 mm a 7F Radio: Plano	1,00	UN	356.078,00	345.396,00	356.078,00	345.396,00
8	60131405	Tambora tolimense **Mis observaciones:** Tambora tolimense con base y golpeadores y estuche: Instrumento artesanal mestizo andino colombiano. La tambora es el instrumento más representativo de la zona del Tolima. Elaborado artesanalmente en madera de balso y pieles de vaca. Dimensiones: 35 x 35 diámetro. Materiales: madera de balso, fique, pieles de vaca.	1,00	UN	1.019.473,00	988.889,00	1.019.473,00	988.889,00
9	60131445	Bongos profesionalees **Mis observaciones:** Bongos profesional: Descripción general del producto Bongós fabricados con cascos de roble de Siam de tono brillante y potente, equipados con parches de cuero crudo genuino y aros tradicionales. Características: Conchas de roble de Siam Cabezas de cuero crudo natural de 7-1/4" y 8-	1,00	UN	1.225.410,00	1.188.648,00	1.225.410,00	1.188.648,00

		5/8" Llantas tradicionales Orejetas de afinación de 5/16" de diámetro, placa de respaldo de acero y bases de aluminio fundido enchapado Llave de afinación incluida						
10	60131445	base para bongos **Mis observaciones:** BASE PARA BONGOS Atril para Bongó con soporte para vasos, trípode con platinas dobles para mayor estabilidad y terminales en caucho antideslizantes, altura regulable con dos cuerpos gruesos que proporcionan seguridad, Una Platina de seguridad y chapola de ajuste fijan con firmeza el bongó al atril.	1,00	UN	343.411,00	333.109,00	343.411,00	333.109,00
11	60131446	Juego de congas con base **Mis observaciones:** JUEGO DE CONGAS CON BASE: .con llave de afinación y doble soporte. Características: 28" de alto, construido con madera de acacia de hoja ancha envejecida y seleccionada a mano, lo que proporciona una durabilidad excepcional y sonidos inigualables. Aros de bronce, placas laterales reforzadas con orejetas de afinación de 5/16" de diámetro o de 3/8" de diámetro y placas de respaldo Tamaños de cabeza: 10" y 11" Cabezas de piel de búfalo de agua de alta calidad.	1,00	UN	2.863.411,00	2.777.509,00	2.863.411,00	2.777.509,00
12	60131457	Juego de timbales con base (para música latina) con cencerro y plato con base **Mis observaciones:** Juego de timbales con base (para música latina) con cencerro y plato con base: Vasos de 13 y 14 pulgadas de diámetro y 6 y media de profundidad , Atril reclinable de chapa de cromo de alta resistencia y de altura completamente ajustable. Sostén de campana, Cascos de acero de 13 y 14, Con 6 tornillos de afinación, Sujeción para cencerro	1,00	UN	2.133.313,00	2.069.314,00	2.133.313,00	2.069.314,00
13	60131405	Tambora merenguera **Mis observaciones:** Tambora merenguera: Cáscara de roble Siam de 11 "de diámetro, Cabezales de cuero natural con bordes de madera, 5/16" orejetas de ajuste de diámetro, con correa de nylon	1,00	UN	1.751.921,00	1.699.363,00	1.751.921,00	1.699.363,00
14	60131004	Celesta con base **Mis observaciones:** Cortina con base: Una fila con 36 tubos de aluminio, base medida máxima de 113 cm (44.4 pulgadas) y una altura mínima de 69.5 cm (27.3 pulgadas).	1,00	UN	587.858,00	570.222,00	587.858,00	570.222,00
15	60131234	Claves **Mis observaciones:** PAR DE CLAVES Claves salseras (par de claves) de Madera dura (generalmente grenadilla, roble, ébano o similar) Dimensiones: Longitud aproximada 20–25 cm, diámetro 2,5–3 cm - Acabado: Liso, pulido, barnizado natural	1,00	UN	53.586,00	51.978,00	53.586,00	51.978,00
16	60131508	Caja vallenata **Mis observaciones:** CAJA VALLENATA ACRILICA NEGRA Caja vallenata para género vallenato, perfecta para llevar el ritmo en cualquiera de estos ritmos: Paseo, Merengue, Puya, Son cuerpo de acrílico, anillos de tensión en acero y un parche en la parte superior. Medida caja: 28 cm alto y 30 cm diámetro Parche: 27 cm Color: nerga Parche: sintético Aro y anillos: acero	1,00	UN	474.000,00	459.780,00	474.000,00	459.780,00
17	60131002	Acordeón **Mis observaciones:** Acordeón con estuche y correa: Características: Dimensiones - tamaño aprx: 31cm A X 32cm L Peso aprox: 7.5 k Tonalidades: ADG Número de botones: 31 Número de filas: 3 filas Accesorios: Estuche + correa Color: Rojo Que Incluya certificado de autenticidad y manual de usuario.	1,00	UN	6.672.353,00	6.472.182,00	6.672.353,00	6.472.182,00
18	60131300	Requinto de guitarra **Mis observaciones:** REQUINTO ELECTROACUSTICO CON ESTUCHE Y CON MICROFONO: Electroacústico, Micrófono Activo con afinador incluido. Ecualizador Control de Middle - Low - High - Notch - Phase - Mid. Freq. - Tuner Perilla Control de Volumen. TAPA: PINO ABETO ENGELMANN CALIDAD L.A AROS: CACBA FONDO: CACBA MÁSTIL: CEDRO DIAPASÓN Y PUENTE: PALO E ROSA TRASTE: ALPACA CLAVIJERO: EMPERNADO DE LUJO BOQUILLA: INCRUSTADA TIPO ESTRELLA CUERDAS: DADDARIO REQUINTO (SILVER – PLATED COPPER)	1,00	UN	1.243.550,00	1.206.244,00	1.243.550,00	1.206.244,00
19	60131601	Batería electrónica **Mis observaciones:** Batería Eléctrica: • Caja x1 de 8", Tom x3 de 8", 1 charles de 10", 1 Crash de 10", 1 Ride de 10", 1 bombo, 1 control de charles, 1 pedal de bombo, 1 módulo DM-210 • Metrónomo, Coach, Reverb, REC, Canciones, Bluetooth • Datos MIDI a través del puerto USB • Todos los parches de malla Entradas de: • Auriculares, DC-9V, salida L/MONO R, entrada auxiliar, USB, entrada de disparador de platillo	1,00	UN	5.015.638,00	4.865.169,00	5.015.638,00	4.865.169,00
20	60131454	Campana metálica de mano **Mis observaciones:** CAMPANA SALSERA CROMADO CON GOLPEADOR	1,00	UN	233.975,00	226.956,00	233.975,00	226.956,00
21	60131400	Guacharaca con tenedor **Mis observaciones:** GUACHARACA MADERA CON TENEDOR Detalle: Guacharaca madera corozo Largo producto: 30 cms promedio trinche con mango en cuero	1,00	UN	32.824,00	31.839,00	32.824,00	31.839,00
22	60131451	Güiro **Mis observaciones:** GUIRO PROFESIONAL MERENGUERA 13" 13" de alto x 5-1/4" de profundidad, cuerpo de acero inoxidable texturizado El mango de metal proporciona comodidad y facilidad de uso en múltiples posiciones. Debe incluir Raspador	1,00	UN	649.159,00	629.684,00	649.159,00	629.684,00
23	60131400	Chucho **Mis observaciones:** CHUCHO Sonajero artesanal tubular de guadua y semillas de chirilla. Instrumento tradicional andino colombiano de la región del Tolima, Huila, Cundinamarca y Boyacá. Dimensiones: 28 – 32 x 9 cm. Materiales: guadua, chirillas.	1,00	UN	28.441,00	27.588,00	28.441,00	27.588,00
24	60131400	Esterilla **Mis observaciones:** ESTERILLA Sonaja mestiza andina de Colombia. Instrumento artesanal de fricción elaborado en carrizo y cabuya. Tradicional andino colombiano de la región del Tolima, Huila, Cundinamarca y Boyacá. Dimensiones: 23x15cm. Materiales: bambú, cordón de algodón.	1,00	UN	21.301,00	20.662,00	21.301,00	20.662,00
25	60131400	Ciempiés **Mis observaciones:** CIEMPIES: Sonaja indígena de semillas de cobalonga y guadua tradicional de música de rajaleñas del Tolima y Huila. Colombia. Instrumento artesanal hecho a mano según tradición de origen Comunidad Avirama, andino. Región Tolima-Huila, Colombia Dimensiones: 37 x 7 cm. Materiales: guadua, covalonga, algodón.	1,00	UN	77.195,00	74.879,00	77.195,00	74.879,00

26	60131442	Juego de maracas **Mis observaciones:** MARACAS SALSA Conchas de cuero crudo natural y mangos de madera.	1,00	UN	385.765,00	374.192,00	385.765,00	374.192,00
27	60131442	Par de maracones **Mis observaciones:** Par de maracones	1,00	UN	117.810,00	114.276,00	117.810,00	114.276,00
28	60131452	Shaker metálico cilíndrico **Mis observaciones:** Shaker Metálico Cilíndrico De Percusión Latina Shaker metálico Cilíndrico con relleno interior para generar el sonido característico al agitarlo	1,00	UN	56.775,00	55.072,00	56.775,00	55.072,00
29	60131520	4 juegos de baquetas para batería y timbales **Mis observaciones:** Par de baquetas para batería y timbales Diseño: Punta redonda, mango ergonómico, tamaño específico para timbales y batería Sonido: Potente, profundo y articulado Ventajas: Calidad superior, durabilidad, sonido profesional	4,00	UN	92.655,00	89.875,00	370.620,00	359.500,00
30	60131007	Una melódica (instrumento) **Mis observaciones:** Melódica: Instrumento de teclado portátil accionado por aire. con bolsa de viaje acolchada y boquilla CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES: Estuche blando temático, con correa para el hombro 37 teclas pesos: 650g Largo: 46cm	1,00	UN	250.593,00	243.075,00	250.593,00	243.075,00
31	60131505	6 atriles para partitura **Mis observaciones:** Bandeja flexible, ajuste hasta un máximo de 180°, altura desde 31 hasta 55 pulgadas, altura mínima de 76.5 cm y una altura máxima de 140 cm. ATRIL DE BANDEJA PARA PARTITURA APEXTONE AP-3502 Nombre de la marca: Apextone Modelo:AP-3501 Tamaño exterior del cartón:45*25*55cm Modelo: AP-3502 Tamaño de la placa del atril pesado : 49 * 34 cm Altura: 53-160 cm Tubo de la pierna: OD19 mm Tamaño del tubo: OD25 mm-22 mm-20 mm Peso: 1,8 kg Grosor del panel: 1 mm	6,00	UN	123.865,00	120.149,00	743.190,00	720.894,00
32	52161547	Cabina de sonido **Mis observaciones:** Cabina de sonido con base: Cabina activa de dos vías.• Woofer de 15".• Driver de 1.7".•Potencia 400W RMS Bi-amplificado (100W+300W).• Amplificador clase H + clase AB.• Respuesta en frecuencia 50hz-18khz (±3 dB).• SPL Max 126dB.• 1 Entrada XLR y módulo USB/SD/Bluetooth.• 1 Salida XLR.• Ecualizador 2 bandas.• Led indicador de clip, selector de line/mic.• Material de construcción ABS• Incluye cable de poder, manual, bases para poner como monitor de piso.• 110V/220V.• Dimensiones 48,8 x 46,0 x 70,0 cm.• Peso 31 kg. Base en aluminio.• Junta metálica.• Pin de seguridad.• Gomas protectoras.• Altura máxima 1.74 m (ultimo pin).• Altura mínima 1.15 m (primer pin)• Mariposas para asegurar altura.	2,00	UN	3.179.085,00	3.083.712,00	6.358.170,00	6.167.424,00
33	52161547	Cabina de sonido **Mis observaciones:** Cabina de sonido con base y forro: • Parlante portable recargable • 1 parlante de 6.5"" • 3 parlantes de 2,5"" • 120W RMS • Conexión Bluetooth TWS • Autonomía de 6 Horas aprox. • SPL Max: 114 dB • 2 entradas XLR/TRS con ecualizador y efecto • 1 entrada RCA • 1 salida XLR Base en aluminio.• Junta metálica.• Pin de seguridad.• Gomas protectoras.• Altura máxima 1.74 m (ultimo pin).• Altura mínima 1.15 m (primer pin)• Mariposas para asegurar altura.	1,00	UN	1.608.880,00	1.560.614,00	1.608.880,00	1.560.614,00
34	52161520	Micrófonos **Mis observaciones:** • Micrófono dinámico (bobina móvil) • Respuesta de frecuencia 70 a 16,000 Hz • Patrón polar Cardioide • Impedancia de salida 600 Ω • Sensibilidad a 1 kHz, voltaje con circuito abierto -53.5 dBV/Pa¹ (2.10 mV) • Polaridad presión positiva en el diafragma del micrófono produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3 • Peso 300 g (10,37oz) • Interruptor de encendido • Conector de audio de tres clavijas profesional (tipo XLR), macho	11,00	UN	446.451,00	433.057,00	4.910.961,00	4.763.627,00
35	52161611	Base para Microfono **Mis observaciones:** • Construcción metálica. • Unión trípode en plástico. • Altura máxima brazo expandible 1.90m. • Altura máxima extensor vertical 1.38m. • Incluye dos abrazaderas • 4 posiciones ajustables.	10,00	UN	84.471,00	81.937,00	844.710,00	819.370,00
36	52161520	Cables para microfono **Mis observaciones:** Cable de audio balanceado • Conector XLR (cannon) de 3 pines en ambas puntas • Longitud: entre 5 y 10 metros • Ideal para interconectar micrófonos	10,00	UN	116.067,00	112.585,00	1.160.670,00	1.125.850,00
37	52161548	Consola **Mis observaciones:** Mezcladora analógica 16 canales: – 16 canales de entrada – Preamplificadores de micrófono MIDAS de alta calidad – Ecualizador de 3 bandas por canal – Entradas de micrófono XLR y línea balanceada	1,00	UN	2.258.620,00	2.190.861,00	2.258.620,00	2.190.861,00
38	52161548	6 Líneas para amplificar instrumentos de 10 metros **Mis observaciones:** 6 Líneas para amplificar instrumentos de 10 metros	6,00	UN	55.930,00	54.252,00	335.580,00	325.512,00
39	60131506	SET DE CUERDAS PARA GUITARRA **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA GUITARRA	4,00	UN	41.059,00	39.827,00	164.236,00	159.308,00
40	60131506	SET DE CUERDAS PARA Guitarra Electroacústica **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA Guitarra Electroacústica	4,00	UN	36.414,00	35.322,00	145.656,00	141.288,00
41	60131506	SET DE CUERDAS PARA TIPLE **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA TIPLE	4,00	UN	77.350,00	75.030,00	309.400,00	300.120,00
42	60131506	SET DE CUERDAS PARA BAJO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA BAJO	4,00	UN	161.059,00	156.227,00	644.236,00	624.908,00
43	60131506	SET DE CUERDAS PARA UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA UKULELE ELECTROACUSTICO BAJO	4,00	UN	146.810,00	142.406,00	587.240,00	569.624,00
44	60131506	SET DE CUERDAS PARA UKULELE SOPRANO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA UKULELE SOPRANO	4,00	UN	40.067,00	38.865,00	160.268,00	155.460,00
45	60131506	SET DE CUERDAS PARA REQUINTO ELECTROACUSTICO **Mis observaciones:** SET DE CUERDAS PARA REQUINTO ELECTROACUSTICO	4,00	UN	64.974,00	63.025,00	259.896,00	252.100,00

Documentos del Proveedor

Lista de documentos

La siguiente es una lista de los documentos que puede solicitar a los Proveedores para la acreditación de los requisitos habilitantes. Para solicitar un documento marque el cuadro que aparece a la derecha.

Filtrar por familia

Documento	Fase de Contrato	Fase de Habilitación
Formato de Experiencia	☐	☐
Certificaciones	☐	☐
Documentos que acreditan la identificación de los representantes legales y miembros de juntas directivas.	☐	☐
RUP	☐	☐
RUT	☐	☐
Limitaciones del representante legal (sólo para personas jurídicas)	☐	☐
Actividades por el objeto social (sólo para personas jurídicas)	☐	☐
Estados financieros auditados con corte a 31 de diciembre del año inmediatamente anterior suscritos por el representante legal con sus notas. Si la antigüedad del interesado es insuficiente, adjuntar estados financieros trimestrales o de apertura; o documento equivalente para las personas naturales.	☐	☐
Un certificado que acredite los indicadores de capacidad financiera y organizacional.	☐	☐
La lista de los contratos que acreditan su experiencia identificando: el código del Clasificador de Bienes y Servicios; plazo; valor; ejecutor del contrato (singular o plural); e información de contacto del cliente del Proveedor.	☐	☐
Actas de Asamblea	☐	☐
Anexo de Acreditación de experiencia	☐	☐
Anexo de Acreditación de capacidad financiera	☐	☐
Anexo de Acreditación de capacidad organizacional	☐	☐
Certificado de constitución de proponente plural	☐	☐
Certificación de tamaño empresarial (MiPyme)	☐	☐
Último acto de estructura y organización de la Entidad Estatal. Este puede ser Ley, Decreto, Ordenanza, Acuerdo o documento equivalente que permita conocer la naturaleza jurídica, funciones, órganos de dirección, régimen jurídico de contratación de la Entidad Estatal.	☐	☐
Acta de posesión del Ordenador del Gasto, en caso de delegación se debe adjuntar el acto de delegación emitido por el representante legal y acto de posesión del delegado.	☐	☐
Documento de autorización del usuario administrador de la Entidad Estatal o de la entidad privada que contrata con cargo a recursos públicos en SECOP II.	☐	☐
Plan de amortización	☐	☐

Documentos administrativos	Fase de Contrato	Fase de Habilitación
No existen resultados que cumplan con los criterios de búsqueda especificados		

Documentos del contrato

Documentos del contrato

Descripción	Nombre del documento	Detalle
GCCON-F-083_Carta_de_Aceptación_de_la_Oferta.pdf	GCCON-F-083_Carta_de_Aceptación_de_la_Oferta.pdf	(detalle)
GCCON-F-021 ANEXO AL CONTRATO INSTRUMENTOS (1).pdf	GCCON-F-021 ANEXO AL CONTRATO INSTRUMENTOS (1).pdf	(detalle)

Información presupuestal

Asignaciones para el seguimiento

Ordenador del Gasto	Mallerly Valderrama Cas	Tipo de documento	Cédula de Ciudadanía	Número de documento	65778007	Guardar y notificar
Supervisor	SIMON ALBEIRO FLORI	Tipo de documento	Cédula de Ciudadanía	Número de documento	5821423	Guardar y notificar

Asignaciones Ordenador del pago

Ordenador del pago	Mallerly Valderrama Cas	Tipo de documento	Cédula de Ciudadanía	Número de documento	65778007	Guardar y notificar

Agregar usuario

Histórico de asignaciones

Posición	Nombre	Fecha de seguimiento	Cambiado por
Ordenador del Gasto	Mallerly Valderrama Castro	2 días de tiempo transcurrido *(9/12/2025 3:03:34 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*	Mallerly Valderrama Castro
Supervisor	SIMON ALBEIRO FLORIDO CUELLAR	2 días de tiempo transcurrido *(9/12/2025 3:03:34 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*	Mallerly Valderrama Castro
Ordenador del pago	Mallerly Valderrama Castro	2 días de tiempo transcurrido *(9/12/2025 3:03:34 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*	Mallerly Valderrama Castro

Información presupuestal

Proyecto del Plan Marco para la Implementación del Acuerdo de Paz o asociado al Acuerdo de Paz: ☐ Sí ☑ No * — Gasto Posconflicto como aquel relacionado con el Plan Marco de Implementación (CONPES 3932) derivado de intervenciones en cumplimiento del Acuerdo.

Destinación del gasto: Inversión

Fuente de los recursos:		**Valor**
Presupuesto General de la Nación - PGN	☑ Sí ☐ No *	61.524.056
Sistema General de Participaciones - SGP	☐ Sí ☑ No *	
Sistema General de Regalias - SGR	☐ Sí ☑ No *	
Recursos Propios (Alcaldías y Gobernaciones)	☐ Sí ☑ No *	
Recursos de Crédito	☐ Sí ☑ No *	
Otros Recursos (Especie, Privados, Cooperación, Propios Entidades Autónomas)	☐ Sí ☑ No *	

Total 61.524.056

Validación Código BPIN

	Código BPIN	Año	Estado
☐	202400000000188	2025	Validado

Sistema de Presupuesto y Giro de Regalías (Recuerde que es necesario agregar al menos un CDP si es el caso)

Código CDP	Código BPIN	Tipo	Estado del CDP	Valor Total	Saldo	Valor a utilizar	Estado de la consulta	Estado
No existen resultados que cumplan con los criterios de búsqueda especificados								

Entidad Estatal registrada en el SIIF ☑Sí ☐No

Código de autorización

Código unidad/subunidad ejecutora 36-02-00-073

CDP/Vigencias Futuras (Recuerde que es necesario agregar al menos un CDP o una AVF Extraordinaria si es el caso)

	Código	Tipo	Estado	Saldo	Valor a utilizar	Código unidad/subunidad ejecutora	Estado	
☐	13425	CDP	Generado	63.487.979 COP	63.426.863 COP	36-02-00-073-000000	Validado	Editar

Saldo de CDP 63.487.979 COP

Saldo de vigencias futuras 0 COP

Saldo total a comprometer 63.426.863 COP

Última consulta a SIIF Consulta Exitosa

Fecha de consulta SIIF 24/11/2025 10:39 AM

Compromiso presupuestal de gastos

	Código compromiso	Tipo	Fecha compromiso	Estado compromiso	Valor compromiso AVF/CDP	Monto por consumir	Monto presupuestal a liberar	Código Posición de Gasto	Consulta Ejecución	
☐	132825	Presupuestal (CDP)	11/12/2025 12:00 AM	Generado	61.524.056 COP	61.524.056 COP	-	C-3603-1300-20-20305C-3603025-02	SIIF	Detalle Editar

Saldo de compromisos CDP 61.524.056 COP

Saldo de compromisos AVF 0 COP

Saldo total comprometido 61.524.056 COP

Última consulta a SIIF Consulta Exitosa

Fecha de consulta SIIF 11/12/2025 11:52 AM