

INFORME DE EJECUCIÓN No. 8 DE 8

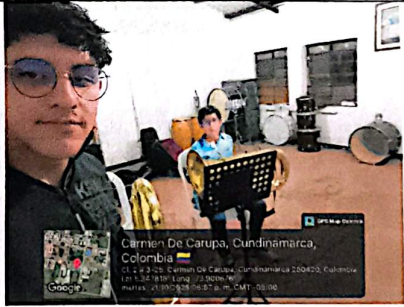
CONTRATISTA	JULIAN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ
OBJETO DEL CONTRATO	"CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA REALIZAR ACTIVIDADES DE FORMACION E INSTRUCCIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL MODALIDAD BANDA FIESTERA DEL MUNICIPIO DE CARMEN DE CARUPA"
NÚMERO DE CONTRATO	CPSAG-089-2025
DURACIÓN INICIAL	7 MESES
DURACION FINAL	8 MESES
FECHA DE INICIO	19 DE MARZO 2025
FECHA DE TERMINACIÓN	18 DE OCTUBRE 2025
FECHA DE TERMINACION FINAL	18 DE NOVIEMBRE
PERIODO DE EJECUCIÓN	19 DE OCTUBRE AL 18 DE NOVIEMBRE DE 2025
AVANCE DE EJECUCIÓN	100% EJECUTADO DEL CONTRATO INICIAL Y 100% DE LA ADICION
FECHA DE PRESENTACIÓN DEL INFORME	02 DE DICIEMBRE DE 2025

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS:

1) Realizar con apoyo de la entidad territorial contratante procesos de convocatoria para la inscripción de los participantes.

Se realizó la inscripción de todos los participantes nuevos según iban llegando al programa.

	
Registro Fotográfico No 1. Fecha: 21/10/25 Lugar: Salón banda fiesterá	Registro Fotográfico No 2. Fecha: 21/10/25 Lugar: Salón banda fiesterá

2) Conformar los grupos de diferentes rangos etarios con las personas asistentes al proceso en el área artística para el cual fue contratado por el municipio.

Se conformaron dos grupos de trabajo, en el que se dividió entre antiguos y nuevos, a su vez, se crearon varios subgrupos dependiendo de la familia de instrumento que escogieron y también teniendo en cuenta sus edades.

	
Registro Fotográfico No 3. Fecha: 23/10/25 Lugar: Salón banda fiestera	Registro Fotográfico No 4. Fecha: 06/11/25 Lugar: Salón banda fiestera

3) Presentar propuesta pedagógica o plan de trabajo por grupo etario que contenga: objetivos a cumplir, metodología a implementar en los procesos formativos, cronograma mensual de actividades, metas a alcanzar y recursos a utilizar.

PROPUESTA METODOLÓGICA, CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES Y METAS CUMPLIDAS	
MODALIDAD	BANDA FIESTERA
PERIODO	OCTUBRE 19 a NOVIEMBRE 18 de 2025
TEMATICA	● Escala musical y variaciones. ● Ensayos generales. ● Obras musicales según el nivel técnico.
OBJETIVO GENERAL	✓ Dotar de bases sólidas a nuestros nuevos integrantes, para así fortalecer los buenos hábitos dentro de la agrupación, además de facilitar y acelerar el crecimiento en su proceso musical.
METODOLOGIA	Escala musical y variaciones: jugamos con la escala musical variando su ritmo acentuación y centro tonal, según las obras que estemos interpretando, buscando encontrar nuevos colores y sensaciones auditivas.



Ensayos generales: empezamos el ensamble musical con toda la banda incentivando el trabajo en equipo junto con la concentración, adicional iniciamos ensayos generales también con un subgrupo de vientos metales para conformación de un grupo de cámara.



Obras musicales según el nivel técnico: empezamos con el montaje de obras según el nivel que se tenga en los diferentes grupos de estudio, con el objetivo de cada vez ir aumentando la dificultad e impulsar el avance musical tanto en ensamble general como en cada estudiante.

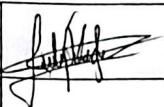


FORMADOR

JULIAN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ

**CONTACTO
WHATS APP**

3144424736

FIRMA FORMADOR	
Vº.Bº. Coordinación Deporte, Recreación, Cultura y Turismo	ANGÉLICA YISELL BARRAGÁN GUZMÁN

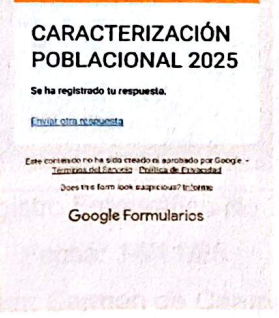
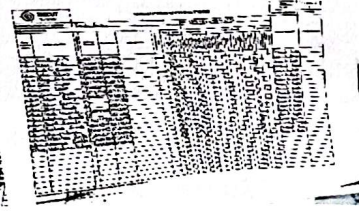
4) El formador deberá impartir, en los espacios designados y conforme a lo acordado con el representante del municipio, un mínimo de 14 horas semanales de formación en sesiones de mínimo dos (2) horas diarias que asegure la atención en las zonas urbanas y/o rurales; además, deberán ejecutar al menos 2 horas semanales adicionales de formación en lugares destinados a población con enfoque diferencial, coordinados previamente con la Dirección de Cultura del municipio.

Se cumplió con las 14 horas semanales estipuladas en el cronograma mensual, donde se atendió a la población de la siguiente manera:

HORARIOS	MARTES	JUEVES	VIERNES
8:00 AM – 10:00 AM			Iniciación musical Vereda Charquira
3:00 PM – 4:30 PM	Estudiantes de iniciación teórica	Clase de vientos cañas nuevos	Estudiantes de iniciación teórica
4:30 PM – 6:00 PM	Clase de vientos cañas antiguos	Clase de vientos metal nuevos	Clase de percusión
6:00 PM – 7:00 PM	Ensayo general	Clase de vientos metal antiguos	Clase de vientos metal antiguos

5) Realizar caracterización mensual de población en el drive que el IDECUT envíe para tal fin.

Realice la caracterización mensual de población de este periodo, siguiendo la indicación dada, llenando primero el formulario de caracterización luego creando una carpeta en el drive del IDECUT y subiendo la planilla de asistencia.

	
Registro Fotográfico No 5. Fecha: 28/10/25 Lugar: Formulario de caracterización	Registro Fotográfico No 6. Fecha: 28/10/25 Lugar: Drive IDECUT

Tenemos una cobertura poblacional de 19 usuarios inscritos en la Escuela de Formación banda fiesterera, 17 personas asistentes y 22 estudiantes de la escuela rural vereda Charquira.

Anexo 1. Planillas de Asistencia

6) Asistir a las reuniones o espacios de retroalimentación presencial y/o virtual convocada por el IDECUT.

Para este periodo no hubo convocatorias.

7) Apoyar al IDECUT y a los municipios del Departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación. Apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el MUNICIPIO e IDECUT.

Estuve atento a cualquier posible proyecto o evento que se pudiese presentar, para este periodo no hubo ningún evento o proyecto.

8) Elaborar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos participantes.

Acompañamos al grupo de danzas en el municipio de Sutatausa en su desfile de promeseros y presentamos nuestras tres muestras de la escuela de banda fiesterera en la velada cultural de cierre de escuelas culturales, mostrando el proceso de banda fiesterera, papayera, y ensamble de metales.

	
Registro Fotográfico No 7. Fecha: 14/11/25 Lugar: Carmen de Carupa	Registro Fotográfico No 8. Fecha: 14/11/25 Carmen de Carupa

9) Participar en los Encuentros Pedagógicos del área desarrollada, así como en todas las capacitaciones y talleres convocados por el IDECUT

Para este periodo para este periodo no hubo convocatorias.

10) Las demás que le sean asignadas por el supervisor del contrato y/o quien haga sus veces, que le sean afines a las anteriormente mencionadas y al objeto del contrato.

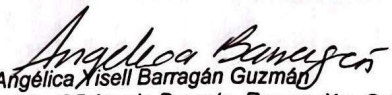
Participamos con la fiestera junto al grupo de danzas en el desfile de promeseros en el municipio de Sutatsusa y envié remplazo para los apoyos de Halloween, acompañamiento al adulto mayor y desfile de carrozas, ya que no pude estar por compromisos y temas académicos, sin embargo esta persona estuvo durante todos los eventos cumpliendo con las indicaciones y obligaciones dadas.

	
Registro Fotográfico No 9. Fecha: 31/10/25 Lugar: Escuela apartadero	Registro Fotográfico No 10. Fecha: 30/10/25 Carmen de Carupa

Firma:


JULIÁN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ
Formador Banda fiestera
C.C. 1.077.112.544 de Carmen de Carupa

Nota: esta información puede ser verificada con los anexos mencionados, que se encuentran en físico con el informe.


Vº. Bº. Angélica Xisell Barragán Guzmán
Coordinación Oficina de Deporte, Recreación, Cultura y T

INFORME DE ACTIVIDADES - COBERTURA POBLACIONAL BENEFICIADA 2025

ESCUELA DE FORMACION MODALIDAD			BANDA FIESTERA									PERIODO INFORME			19 OCTUBRE AL 18 NOVIEMBRE DE 2025						
NOMBRE DEL FORMADOR			JULIAN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ									GRUPOS o CATEGORIAS			GRUPO GENERAL						
TIPO DE POBLACIÓN BENEFICIADA	Inicio Parejo de la Vida 0-5 Años			Asistentes <u>INFANCIA</u> entre 6-11 Años			Asistentes <u>ADOLESCENTES</u> entre 12 y 17 Años			Asistentes <u>JÓVENES</u> entre 18 y 28 Años			Asistentes <u>ADULTOS</u> entre 29 y 59 Años			Asistentes <u>ADULTO</u> <u>MAYOR</u> de los 60 Años en adelante			TOTAL COBERTURA		
	Niño	Niña	TOTAL	Niño	Niña	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL
POBLACIÓN BENEFICIADA DEL SECTOR URBANO			0	2	3	5	6	3	9	1		1			0			0	9	6	15
POBLACIÓN BENEFICIADA DEL SECTOR RURAL			0			0		1	1			0			0			0	0	1	1
TOTAL COMUNIDAD AFRODESCENDIENTE			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL COBERTURA INDÍGENA			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL COMUNIDAD Pueblo ROM (Gitanos)			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL POBLACION EN SITUACION DE DESPLAZAMIENTO			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL POBLACION VICTIMA			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL POBLACION EN CONDICIONES DE DISCAPACIDAD			0			0			0	1		1			0			0	1	0	1
TOTAL COBERTURA POBLACIONAL POR ESCUELAS	0	0	0	2	3	5	6	4	10	2	0	2	0	0	0	0	0	0	10	7	17
TOTAL POBLACION RED UNIDOS			0			0			0			0			0			0	0	0	0
TOTAL POBLACION FAMILIAS EN ACCION			0			0			0			0			0			0	0	0	0


FIRMA DEL FORMADOR


V.B. DIRECTOR

REPUBLICA DE COLOMBIA
Departamento de Cundinamarca
Municipio de Carmen de Carupa
OFICINA DE DEPORTE, RECREACION, CULTURA Y TURISMO

PLANILLA CONTROL DE ASISTENCIA ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVAS Y CULTURALES 2025

PLANILLA CONTROL DE ASISTENCIA ESCUELAS DE FORMACION DEPORTIVAS Y CULTURALES 2025												
ESCUELA DE FORMACION		Banda fuerte a			GRUPO O Categoría		Grupo General					
PERIODO DEL INFORME		19/10/23 - 10/11/22		Nº ESTUDIANTES	77	HORARIO - LUGAR		3:00 pm - 4:00 pm Sala Banda fuerte a				
Nº	NOMBRES	APELLIDOS	Nº IDENTIFICACIÓN	DIRECCIÓN / VEREDA	TELEFONO / CELULAR	EDAD	TALLA	GRADO DE ESCOLARIDAD	FECHAS DE ASISTENCIA			FIRMA DEL ESTUDIANTE
1	Cristofer	Guzman A.	106895428	Centro	31943998	9		3.2				Cristofer Guzman
2	Lauren Farahit	Florete Alarcon	1068953370	Centro	321375750	14		02				Lauren Farahit
3	Lamonttha	Pinilla Murcia		Centro	3204311916	7		2º				Lamonttha Pinilla
4	Enzo Acosta	Vanegas	1068953789	Centro	3139122568	12		7º				Enzo Acosta
5	Melissa	Pinilla Murcia		Centro	3204311916	7		2º				Melissa
6	Valeri Andrea	Pabiano Gomez	1077115601	Charguira	3138085008	12		7º				Valeri Andrea
7	Daniel Picard	Pinilla Gacén	202732475	Centro	3133276767	16		7º				Daniel Picard
8	Diego Alejandro	Sanjunez Gacén	1077114881	Centro	3219108541	14		9º				Diego Alejandro
9	Julian Camilo	Rojas Rojas	1016949603	Centro	332	19						Julian Camilo
10	Juan Sebastian	Pinilla Gacén	10746857	Centro	32280906	10		5				Juan Sebastian
11	Julia And	Rodriguez Pinilla	10415341	Centro	322597636	12		7º				Julia And
12	Luciana	Pinilla		Centro		7		2º				Luciana
13	Deiby Alejandro	Guanez B	100347414	Centro	3193992620	24						Deiby Alejandro
14	John Jacob	Nguyen F	1177963451	Centro	311902157	14		7º				John NF
15	John Snider	Avevalo		Centro	3115049574	12		7º				John
16	Ana Amela	Rivera Cardenas	1011484415	Centro	3224000674	14		7º				Ana Amela
17	Brian Stif	Forero Ramos	1066953326	Centro	3217332975	17						Stif
18												
19												
20												

[Signature]
Firma
Escuela

[Signature]
Firma de la Oficina de Deporte, Recreación, Cultura y Turismo