

**INFORME DE GESTIÓN No. 1
DEL 19 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2025**

FECHA INFORME: 15 DE DICIEMBRE DE 2025
CONTRATO No. 1.230.19.13-17538-2025
CONTRATISTA: RONALD SANTIAGO PAZ CARMONA
IDENTIFICACIÓN: 16.936.352
SUPERVISOR: EDID CONSUELO BRAVO PÉREZ – SECRETARIA DE CULTURA
VALOR DEL CONTRATO: \$6.000.000
FECHA DE INICIO: 19 DE NOVIEMBRE DE 2025
FECHA DE FINALIZACIÓN: 31 DE DICIEMBRE DE 2025

INTRODUCCIÓN

El presente documento corresponde al informe de gestión correspondiente a la CUOTA No.01 del 19 al 30 de noviembre de 2025, del contrato de prestación de servicios profesionales 11.230.17.13-17538-2025 suscrito entre el Departamento del Valle del Cauca, Secretaría de Cultura y **RONALD SANTIAGO PAZ CARMONA** cuyo objeto es: Prestar los servicios profesionales en la Secretaría de Cultura para la atención al proyecto denominado APOYO A LOS PROCESOS DE FOMENTO, ESTÍMULOS, PROMOCIÓN, CIRCULACIÓN Y DESARROLLO DE LA CULTURA, LAS ARTES, LA ACTIVIDAD LITERARIA Y LOS SABERES DEL VALLE DEL CAUCA.

ACTIVIDADES CONTRACTUALES:

1. Realizar e iniciar la implementación de estrategias para visibilizar el movimiento melómano de la salsa en el Valle del Cauca
2. Participar de la producción de eventos de los distintos programas artísticos y culturales de la Secretaría de Cultura
3. Realizar acompañamiento al programa de escuela apoyada de la Secretaría de Cultura.
4. Contribuir y respaldar el proceso de implementación de MIPG y la comunicación pública para fortalecer el Sistema Departamental de Cultura
5. Las demás que se encuentren dentro del giro ordinario de sus actividades.

PERIODO REPORTADO DEL 19 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2025

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

1.a Organicé y participé de la reunión con la Secretaría de cultura departamental, con el fin de organizar estrategia intervención social en el marco del proceso Vigía del patrimonio y en la promoción de la divulgación de procesos como los melomanitos del oriente



b. Participé de reunión con cultores y salvaguardas de patrimonios salsero de la ciudad de Palmira, con el fin de construir la estrategia vecindad en su salsa, volumen 2 edición Palmira, en homenaje al cantautor Nelson Morales, de la orquesta "La misma gente" de la ciudad de Palmira.



2. a. Desarrollé el encuentro "Salsa, cultura y sabor, vecindad en su salsa Volumen 2" en el municipio de Candelaria, como estrategia de visibilización del patrimonio de la salsa y el bolero.



b. Participé del conversatorio "cuando el río suena, cuerdas trae y la salsa llega" realizado en la ciudad de Candelaria, el cual constó de un recorrido por el río Cauca y en consecuencia terminó en un conversatorio de intercambio de relatos históricos, de cómo la salsa y la música ha sido patrimonio cultural de la identidad candelareña.



3.a Articulé y generé un espacio de visibilización para vigías del patrimonio "melomanitos del oriente" en el encuentro "Salsa, cultura y sabor" de la ciudad de Candelaria del proceso vecindad en su salsa, volumen 2.



5.a Participé de reunión en el barrio El Retiro con el fin de revisar procesos y capacidades instaladas en el marco de ejercicios de intervención social, utilizando el deporte y la salsa como un conector social



En constancia de lo anterior se firma en Santiago de Cali, el día quince (15) de diciembre de 2025

RONALD SANTIAGO PAZ CARMONA
Cedula No. 16.936.352 de Cali
Contratista