

	CERTIFICACIÓN	CÓDIGO TRD: 200-11
		VERSIÓN: 02
	CERTIFICACIÓN	FECHA: 23/01/2024
		PÁGINA 1 DE 1

LA COORDINACIÓN DE CULTURA Y DEPORTE

CERTIFICA

Que HEIDY MARICELA ENCISO HERNÁNDEZ identificada con Cédula de ciudadanía N°. 20.775.305 expedida en Nocaíma, cumplió con las obligaciones específicas establecidas en el contrato N° 070-2025, que tiene por objeto **“PRESTAR SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN MUSICAL EN INSTRUMENTOS DE VIENTO Y MADERA PARA LA BANDA SINFÓNICA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE NOCAIMA CUNDINAMARCA”** En el periodo comprendido del 7 de noviembre al 6 de diciembre del 2025.

Se expide a los cuatro (04) días del mes de diciembre del 2025 para efectos del pago.


JULIANA RAMÍREZ CUBILLOS
 Coordinadora de Cultura y Deporte

Carrera 6 No. 6 – 41 • código postal 253620 • Teléfono 300 7285906 •

www.nocaima-cundinamarca.gov.co • e-mail: alcaldia@nocaima-cundinamarca.gov.co



ALCALDÍA DE
NOCAIMA

GESTION EN CONTRATACIÓN

FORMATO ÚNICO DE LIQUIDACIÓN Y TRÁMITE DE PAGO /
INFORME DE SUPERVISION

CÓDIGO GC-F-23

VERSIÓN: 02

FECHA: 30/12/2024

PÁGINA: 1 DE 1

INFORMACIÓN BÁSICA

ESPACIO PARA RADICACIONES

SECRETARÍA QUIEN EJERCE LA
SUPERVISION

DEVOLUCION

SECRETARIA DE GOBIERNO -
AREA DE CONTRATACION

10-12-25 9:00

DEVOLUCION

SECRETARÍA DE HACIENDA

DEVOLUCION

I. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

CONTRATO: 70 DE 2025

OBJETO:

PRESTAR SERVICIOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN MUSICAL
EN INSTRUMENTOS DE VIENTO MADERA, PARA LA BANDA
SINFÓNICA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN RURAL Y URBANA DEL
MUNICIPIO DE NOCAIMA CUNDINAMARCA

CONTRATISTA

HEIDY MARICELA ENCISO HERNÁNDEZ

IDENTIFICACION

C.C. No. 20.775.305 DE NOCAIMA

II. INFORMACIÓN DE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

Fecha Suscripción del Contrato:	6	DE	3	DE	2025
Fecha Acta de Inicio :	7	DE	3	DE	2025

Plazo de ejecución	Siete (07) meses	Tiempo Adición y Prorroga	Dos (02) meses
--------------------	------------------	------------------------------	----------------

Fecha Inicial de terminación del Contrato:	6	DE	10	DE	2025
Fecha Firma Adición y Prorroga	6	DE	10	DE	2025
Nueva fecha de terminación del Contrato:	6	DE	12	DE	2025

III. INFORMACION DEL PAGO PARCIAL y/o FINAL

IV. FORMA DE PAGO

El MUNICIPIO pagará al CONTRATISTA el valor del presente contrato así:

SIETE (7) pagos mensuales cada uno por un valor de **DOS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$2.200.000)** sin exceder la vigencia del contrato. **FORMA DE PAGO DE LA ADICIÓN:** La adición acordada en el presente documento, se pagará de la siguiente manera dos (2) pagos mensuales cada uno por un valor de **DOS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$2.200.000)** sin exceder la vigencia fiscal.

 ALCALDÍA DE NOCAÍMA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN	CÓDIGO GC-F-23
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 30/12/2024
	FORMATO ÚNICO DE LIQUIDACIÓN Y TRÁMITE DE PAGO / INFORME DE SUPERVISIÓN	PÁGINA: 1 DE 1

Contratista	HEIDY MARICELA ENCISO HERNÁNDEZ	Periodo de Actividades	7 DE NOVIEMBRE - 6 DE DICIEMBRE 2025
INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS			
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	REALIZADAS	ACTIVIDAD DESARROLLADA	
1. Realizar con apoyo de la entidad territorial contratante procesos de convocatoria para la inscripción de los participantes.	SI	Durante el noveno mes de actividades, se mantuvo un ritmo activo en las acciones para invitar a nuevos participantes a la Prebanda, el grupo de iniciación de la Escuela de Formación de la Banda Sinfónica. La estrategia principal fue la promoción "boca en boca": se contactó directamente a personas potencialmente interesadas para presentarles la propuesta musical. Esta labor se reforzó con la participación de los estudiantes actuales, quienes, como embajadoras, difundieron el programa en sus entornos escolares, familiares y redes personales.	
2. Conformar los grupos de diferentes rangos etarios con las personas asistentes al proceso en el área artística para el cual fue contratado por el municipio.	SI	Durante este noveno mes de trabajo se han mantenido los tres grupos establecidos desde el comienzo del contrato. Su conformación se ha basado principalmente en el nivel de formación y desarrollo musical alcanzado por todos los estudiantes inscritos hasta la fecha, asegurando además que los nuevos participantes sean integrados en el grupo correspondiente a su nivel formativo. Iniciación - Prebanda (Estudiantes de viento madera nivel de iniciación.) (Cantidad actual de beneficiarios 12) Este grupo está conformado por niños entre los 6 y los 13 años. En su mayoría este grupo tiene estudiantes de flauta, clarinete y saxofón, quienes vienen avanzando paulatinamente apropiando los conceptos técnicos básicos para la ejecución instrumental. Banda Nivel 1 – Grupo 1 (Estudiantes de viento madera en nivel intermedio) (Cantidad actual de beneficiarios 13) Este grupo de estudiantes está conformado por niños entre los 8 y 12 años, quienes hacen parte de la banda sinfónica infantil superando el nivel de iniciación musical, está conformado en su mayoría por instrumentistas de Flauta travesera y clarinete. Banda Nivel 2 – Grupo 2 (Estudiantes de viento madera en nivel avanzado) (Cantidad actual de beneficiarios 11) En este grupo se encuentran los estudiantes que tienen un proceso musical más avanzado, en comparación con los demás grupos.	
3. Presentar propuesta pedagógica o plan de trabajo por grupo etario que contenga: objetivos a cumplir, metodología a implementar en los procesos formativos, cronograma mensual de actividades, metas a alcanzar y recursos a utilizar.	SI	Se entrega la propuesta pedagógica anexa al informe correspondiente al pago del presente contrato y cargada al respectivo drive https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1z-xUX9TthbUVvrmCMHtHwmX7E1TtkSkcZ. Esta propuesta incluye las especificaciones solicitadas para dar cumplimiento a esta obligación, de la siguiente manera: Objetivos generales y específicos de los grupos etarios de formación. Metodología a implementar en los procesos formativos, teniendo en cuenta la edad y nivel de los participantes. Cronograma mensual de actividades, adaptado a las necesidades y disponibilidad de los grupos. Metas a alcanzar en términos de aprendizaje instrumental, lectura musical y ensamble grupal. Recursos requeridos para el desarrollo de las actividades, incluyendo material pedagógico y dotación instrumental.	
4. El(los) formador(es) deberá(n) impartir, en los espacios designados y conforme a lo acordado con el representante del municipio, un mínimo de 14 horas semanales de formación en sesiones de mínimo dos (2) horas diarias que asegure la atención en las zonas urbanas y/o rurales; además, deberán ejecutar al menos 2 horas semanales adicionales de formación en lugares destinados a población con enfoque diferencial, coordinados previamente con la Dirección de Cultura del municipio.	SI	Durante el mes informado en este documento, que comprende desde el 7 de noviembre hasta el 6 de diciembre del presente año se trabajaron los siguientes horarios: Miércoles y Viernes: 2:00 pm a 3:00 pm •Iniciación musical - Prebanda (Estudiantes de viento madera en nivel de iniciación y estudiantes nuevos de flauta, clarinete y saxofón) Miércoles y Viernes: 3:00 pm a 4:30 pm y Sábados 9:00 am a 11:15 am •Banda Nivel 1 – Grupo Clarinetes 3 y maderas bajas (Taller grupal) Miércoles y Viernes: 4:30 pm a 6:00 pm y Sábados 11:15 am a 1:30 pm •Banda Nivel 2 – Grupo Flautas traveseras (Taller grupal) Miércoles y Viernes: 6:00 pm a 7:30 pm y Sábados 11:15am a 1:30 pm •Banda Nivel 2 – Grupo Clarinetes primeros y segundos y saxofones altos y tenor (Taller grupal) Durante este mes, se llevaron a cabo un total de 14 sesiones de formación en la Casa de la Cultura, utilizando espacios como el salón de música, la carpa y la tarima. Las sesiones tuvieron lugar los días 7, 8, 12, 14, 15, 19, 21, 22, 26, 28, 29, de noviembre y 3 y 5 de diciembre. Estas actividades permitieron la participación activa de los diferentes grupos etarios que conforman el grupo de maderas de la Banda Sinfónica de Nocaíma.	

5. Realizar caracterización mensual de población en el drive que el IDECUT envíe para tal fin.	SI	Durante este noveno mes de trabajo, se ha realizado la caracterización de población solicitada por el IDECUT en la dirección electrónica del drive creado por la mencionada entidad para tal fin. Esta caracterización corresponde al mes de noviembre en una planilla que se incluye en los documentos entregados como soporte del presente informe. En este documento se reflejan los nombres completos de los estudiantes, además de sus números de documento de identidad y números de contacto telefónico. Según esta caracterización, durante este mes se atendió un total de 36 estudiantes para el área de viento madera, con las siguientes especificaciones: 20 beneficiarios en edades entre los 6 a 11 años 16 beneficiarios en edades entre los 12 a 17 años Del total de los estudiantes inscritos 29 son de género femenino y 7 de género masculino. También mediante este documento se evidencia que se atienden 9 beneficiarios que viven en el sector rural 5 beneficiarios manifiestan ser migrantes 1 beneficiario manifiesta ser víctima del conflicto armado.
6. Asistir a las reuniones o espacios de retroalimentación presenciales y/o virtuales convocadas por el IDECUT.	SI	Durante el mes informado en el presente documento el IDECUT no realizó ninguna reunión, pero se continuó en atención y comunicación por medio del grupo de Whatsapp, atendiendo a las diferentes solicitudes hechas por este medio.
7. Apoyar al IDECUT y a los municipios del Departamento en la postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación. Apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el MUNICIPIO e IDECUT.	SI	Con el objetivo de fortalecer la formación musical en Nocaíma, la Banda Sinfónica ha participado este año en múltiples competencias y encuentros a nivel regional y nacional, representando tanto al municipio como al departamento. Entre las actividades programadas para este mes se tiene en cuenta la participación de la Banda sinfónica Infantil en la versión número 50 del Festival Departamental de bandas del municipio de Villeta, el cual tuvo lugar del 21 al 23 de noviembre y en el cual esta agrupación tuvo una destacada participación obteniendo el TERCER LUGAR y el aval para representar nuevamente a Cundinamarca en un Concurso Nacional de Bandas Infantiles, esta vez será en el municipio de Viterbo, Caldas.
8. Elaborar una muestra final del trabajo realizado por cada uno de los grupos participantes.	SI	Durante todo el mes informado en el presente documento, se han realizado diferentes presentaciones y muestras del trabajo realizado, como lo fue la participación de la banda sinfónica en el Festival Departamental de Bandas de Villeta.
9. Participar en los Encuentros Pedagógicos del área desarrollada, así como en todas las capacitaciones y talleres convocados por el IDECUT.	SI	Los encuentros pedagógicos se realizaron el pasado 14 de Septiembre, donde la banda obtuvo la clasificación para participar en el festival departamental de bandas de Villeta, programado para realizarse el mes de noviembre.
10. Apoyar activamente en la preparación y desarrollo de las actividades relacionadas a retretas, conciertos, concursos y o presentaciones de las agrupaciones de la banda sinfónica del municipio, tanto fuera como dentro de la jurisdicción del municipio con la mayor altura, responsabilidad profesional, calidad, ética y gran ímpetu por el municipio de Nocaíma.	SI	Entre el 7 de noviembre y el 6 de diciembre, en el marco de las sesiones académicas programadas, se brindó acompañamiento a los estudiantes en la preparación y ejecución del repertorio seleccionado por el director de la Banda Sinfónica para su participación en el Festival Departamental de Bandas, que se llevará a cabo en el municipio de Villeta. Durante este periodo, el enfoque principal fue el montaje de varias obras que serán presentadas ante el jurado del certamen. Este proceso incluyó un fortalecimiento técnico integral, centrado en aspectos clave como la postura correcta, el control de la respiración, la interpretación musical, la afinación y otros elementos fundamentales. El propósito central de estas actividades es dotar a los estudiantes de las competencias necesarias para interpretar con precisión y calidad el repertorio en los ensambles colectivos.
11. Convocar periódicamente a reuniones de padres de familia y/o acudientes con el fin de informar el avance del proceso formativo que se lleva a cabo, socializar programación cultural, o para abordar aspectos disciplinarios y de apoyo a las diferentes necesidades de la escuela de música	SI	Durante este mes se convocó de manera virtual a una reunión de padres de familia, con el fin de organizar los preparativos para el Festival Departamental de bandas. Conjuntamente durante todo el mes se ha garantizado una comunicación constante con los padres de familia, a través de los grupos de WhatsApp establecidos específicamente para este propósito. En dichos espacios, se comparte de manera continua información clave que contribuye al adecuado avance del proceso formativo de los estudiantes beneficiarios de la escuela. Asimismo, los padres de familia utilizan estos canales para plantear inquietudes y mantener un diálogo activo con el equipo docente respecto al progreso y desarrollo de sus hijos dentro de la Banda Sinfónica.
12. Responder y velar por el buen uso y mantenimiento de los bienes y elementos entregados por la Secretaría de Desarrollo Social, Cultura y Deporte de Nocaíma para el ejercicio de las actividades convenidas y a no utilizarlo para fines diferentes a los contratados, además de las novedades que por este concepto se presenten	SI	Durante todas las sesiones de clase se lleva a cabo una supervisión constante con el objetivo de garantizar el uso responsable y el adecuado cuidado de los materiales y equipos tanto en el aula de música como en las instalaciones de la Casa de la Cultura. Cualquier incidencia o anomalía identificada se reporta inmediatamente a las autoridades competentes, conforme a los protocolos institucionales vigentes. Cabe señalar que, al concluir cada clase, los estudiantes dedican un tiempo específico al mantenimiento de sus instrumentos. Esta rutina comprende el secado interno para evitar daños causados por la humedad, así como la limpieza externa, orientada a conservar el acabado del lacado y asegurar el correcto funcionamiento de los mecanismos esenciales de cada instrumento musical.

13. Participar de las actividades organizadas por la Secretaría de Desarrollo Social, Cultura y Deporte en las cuales se considere pertinente su presencia además de apoyar logísticamente los eventos programados por la alcaldía municipal, o en los que sea requerida su asistencia.	SI	Durante el mes comprendido del 7 de noviembre al 6 de diciembre, la banda sinfónica participa apoyando los eventos alrededor de la Cabalgata en el marco de las Ferias y Fiestas y Reinado Departamental de la Pánela. También se apoya el Concurso de émulos realizado dentro de la misma festividad.										
14. Liderar, gestionar y/o dar respuesta a todos los requerimientos que sean realizados a la Administración Municipal de Nocalima en materia de la banda sinfónica infantil del municipio de Nocalima.	SI	Se ha implementado una estrategia proactiva y anticipada orientada a atender de manera ágil y eficaz las solicitudes y requerimientos planteados por la Administración Municipal en relación con la Banda Sinfónica Infantil durante el periodo reportado. Esta estrategia se fundamenta en mantener una comunicación constante y clara, coordinar oportunamente las acciones necesarias, entregar la documentación e información solicitada en los plazos establecidos, y garantizar que la banda cuente de forma continua con el respaldo institucional y los recursos esenciales para funcionar con calidad y consolidarse progresivamente en el tiempo.										
15. Las demás actividades que le sean asignadas por la administración municipal, normas legales y/o aquellas acordes con su objeto según propuesta que hace parte integral del presente contrato	SI	Se mantiene la disposición activa para ejecutar y respaldar todas las actividades que se requieran y que estén alineadas con el objeto del presente contrato, participando de las reuniones convocadas de manera virtual y apoyando las actividades mencionadas anteriormente en el ítem 13										
* Como supervisor del contrato certifico que el contratista cumplió satisfactoriamente con el objeto y obligaciones del referido contrato, durante el periodo correspondiente al presente pago.												
* Como supervisor del contrato certifico que los soportes que acompañan este formato corresponden a los originados en la ejecución del contrato y fueron debidamente validados para autorizar el trámite de pago.												
NOMBRE SUPERVISOR: CARGO: DEPENDENCIA: E- MAIL: TELEFONO:	<table border="1"> <tr> <td>CLAUDIA MARCELA COLMENARES HERNANDEZ</td> <td>SUPERVISOR</td> </tr> <tr> <td>Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte</td> <td></td> </tr> <tr> <td>desarrollosocial@nocalima-cundinamarca.gov.co</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3112206097</td> <td></td> </tr> </table> 	CLAUDIA MARCELA COLMENARES HERNANDEZ	SUPERVISOR	Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte		Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte		desarrollosocial@nocalima-cundinamarca.gov.co		3112206097		
CLAUDIA MARCELA COLMENARES HERNANDEZ	SUPERVISOR											
Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte												
Secretaria de Desarrollo Social, Cultura y Deporte												
desarrollosocial@nocalima-cundinamarca.gov.co												
3112206097												
Carrera 6 No. 6 – 41 • código postal 253620 • Teléfono 300 7285906 • www.nocalima-cundinamarca.gov.co • e-mail: alcaldia@nocalima-cundinamarca.gov.co												



ALCALDÍA DE
NOCAIMA

GESTION EN CONTRATACIÓN

FORMATO ÚNICO DE LIQUIDACIÓN Y TRÁMITE DE PAGO /
INFORME DE SUPERVISION

CÓDIGO GC-F-23

VERSIÓN: 02

FECHA: 30/12/2024

PÁGINA: 1 DE 1

INFORMACIÓN PARA GIRO Y CERTIFICACIÓN

Contratista	HEIDY MARICELA ENCISO HERNÁNDEZ			Contrato No:	070-2025		
Tipo de Pago	Parcial	X	Final		Pago No.	9	
Periodo de Pago	7 DE NOVIEMBRE A 6 DE DICIEMBRE DE 2025						
Cuenta de Cobro N°	9			Fecha	4/12/2025		
Valor	\$ 2.200.000,00	Valor en Letras:	DOS MILLONES DOSCIENTOS MIL PESOS MCTE				

Información de la Cuenta Bancaria Activa para Consignación:

Banco:	Bancolombia	Cuenta No.	673-066084-33	Ahorro	X	Corriente
--------	-------------	------------	---------------	--------	---	-----------

CERTIFICACIÓN

- 1 Como supervisor o interventor del contrato certifico que el contratista cumplió satisfactoriamente con el objeto y obligaciones del referido contrato, durante el período correspondiente al presente pago.
- 2 El contratista realizó los aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud, Pensiones y ARL.
- 3 Los aportes realizados por el contratista corresponden al período y monto establecidos por ley para la cotización, como se detalla a continuación:

INFORMACIÓN DE APORTES DE SEGURIDAD SOCIAL

SALUD				PENSION				A.R.L			
ENTIDAD	FAMISANAR E.P.S.			ENTIDAD	PORVENIR			ENTIDAD	POSITIVA		
PERÍODO	noviembre 25			PERÍODO	noviembre-25			PERÍODO	noviembre-25		
PLANILLA	9494789194			PLANILLA	9494789194			PLANILLA	9494789194		
I.B.C.	1.423.500	APORTE	178.000	I.B.C.	1.423.500	APORTE	227.800	I.B.C.	1.423.500	APORTE	14.900

NOMBRE SUPERVISOR:

CARGO:

DEPENDENCIA:

E- MAIL

TELÉFONO:

CLAUDIA MARCELA COLMENARES HERNANDEZ

Secretaría de Desarrollo Social, Cultura y Deporte

Secretaría de Desarrollo Social, Cultura y Deporte

desarrollosocial@nocaima-cundinamarca.gov.co

3112206997

FIRMA

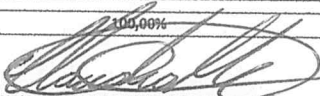
La presente certificación se expide a los cuatro (04) días del mes de diciembre de 2025

Carrera 6 No. 6 – 41 • código postal 253620 • Teléfono 300 7285906 •
www.nocaima-cundinamarca.gov.co • e-mail: alcaldia@nocaima-cundinamarca.gov.co

 ALCALDÍA DE NOCAIMA	GESTION EN CONTRATACIÓN		CÓDIGO GC-F-23	
	FORMATO ÚNICO DE LIQUIDACIÓN Y TRÁMITE DE PAGO /		VERSIÓN: 02	
	INFORME DE SUPERVISIÓN		FECHA: 30/12/2024	
PÁGINA: 1 DE 1				
INFORMACIÓN FINANCIERA				
Contratista:		HEIDY MARICELA ENCISO HERNÁNDEZ	Contrato:	70
			No. Pago	9
VI. INFORMACIÓN PRESUPUESTAL				
SECRETARÍA		SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL CULTURA Y DEPORTE	Período de Actividades	
			7 de noviembre - 6 de diciembre 2025	
CDP		RUBRO	NOMBRE DE LA META	NOMBRE DE LA FUENTE
NUMERO	FECHA			VALOR
065	15-01-25	2.3.2.02.02.008.3301 087.M136	Brindar el servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales en el municipio de Nocalima, y apoyo en la presentación en eventos dentro y fuera de Nocalima departamental nacional o internacional al año.	014 1.2.4.3.02 Sgp-propósito General-cultura
				\$ 7.000.000
145	17-02-25	2.3.2.02.02.008.3301 087.M136	Brindar el servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales en el municipio de Nocalima, y apoyo en la presentación en eventos dentro y fuera de Nocalima departamental nacional o internacional al año.	120 Convenio Inter/vo Ideducut 125-2025 - Procesos Públicos de formación artística
				\$8.400.000
717	17-09-25	2.3.2.02.02.008.3301 087.M136	Brindar el servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales en el municipio de Nocalima, y apoyo en la presentación en eventos dentro y fuera de Nocalima departamental nacional o internacional al año.	014 1.2.4.3.02 Sgp-propósito General-cultura
				50.000,00
				015 1.2.4.3.03 Sgp-propósito General-propósito General Libre Inversión
				1.950.000,00
				120 Convenio Inter/vo Ideducut 125-2025 - Procesos Públicos de formación artística
				2.400.000,00
CRP		RUBRO	NOMBRE DE LA META	NOMBRE DE LA FUENTE
NUMERO	FECHA			VALOR
177	06-03-25	2.3.2.02.02.008.3301 087.M136	Brindar El Servicio De Educación Informal En Áreas Artísticas Y Culturales En El Municipio De Nocalima Y Apoyo En La Presentación En Eventos Dentro Y Fuera De Nocalima Departamental Nacional O Internacional Al Año	120 Convenio Inter/vo Ideducut 125-2025 - Procesos Publi
				\$8.400.000
178	06-03-25	2.3.2.02.02.008.3301 087.M136	Brindar El Servicio De Educación Informal En Áreas Artísticas Y Culturales En El Municipio De Nocalima Y Apoyo En La Presentación En Eventos Dentro Y Fuera De Nocalima Departamental Nacional O Internacional Al Año	014 1.2.4.3.02 Sgp-propósito General-cultura
				\$7.000.000
860	07-10-25	2.3.2.02.02.008.33 01087.M136	Brindar el servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales en el municipio de Nocalima, y apoyo en la presentación en eventos dentro y fuera de Nocalima departamental nacional o internacional al año.	014 1.2.4.3.02 Sgp-propósito General-cultura
				50.000,00
				015 1.2.4.3.03 Sgp-propósito General-propósito General Libre Inversión
				1.950.000,00
				120 Convenio Inter/vo Ideducut 125-2025 - Procesos Públicos de formación artística
				2.400.000,00
CDP		RUBRO	NOMBRE DE LA META	NOMBRE DE LA FUENTE
NUMERO	FECHA			VALOR
860	7/10/2025	2.3.2.02.02.008.33 01087.M136	Brindar El Servicio De Educación Informal En Áreas Artísticas Y Culturales En El Municipio De Nocalima Y Apoyo En La Presentación En Eventos Dentro Y Fuera De Nocalima Departamental Nacional O Internacional Al Año	120 Convenio Inter/vo Ideducut 125-2025 - Procesos Públicos de formación artística
				\$ 200.000,00
				015 1.2.4.3.03 Sgp-propósito General-propósito General Libre Inversión
				1.950.000,00
				014 1.2.4.3.02 Sgp-propósito General-cultura
				50.000,00
VII. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO				
Balance General del Contrato			Pagos Realizados al Contratista	
A. Concepto	B. Contrato	C. Ejecución	D. Valor a Cancelar	E. Balance Amortización Anticipo
1 Valor Inicial del Contrato	15.400.000,00			
2 Adiciones	4.400.000,00			
3 Valor Total del Contrato (1 + 2)	19.800.000,00			
Acta Parcial No. 1		2.200.000,00	2.200.000,00	
Acta Parcial No. 2		2.200.000,00	2.200.000,00	
Acta Parcial No. 3		2.200.000,00	2.200.000,00	
Acta Parcial No. 4		2.200.000,00	2.200.000,00	

Acta Parcial No. 5		2.200.000,00	2.200.000,00
Acta Parcial No. 6		2.200.000,00	2.200.000,00
Acta Parcial No. 7		2.200.000,00	2.200.000,00
Acta Parcial No. 8		2.200.000,00	2.200.000,00
Acta final No. 9		2.200.000,00	2.200.000,00
5	Saldo por Ejecutar Amortizar	-	
6	Sumas Iguales	19.800.000,00	19.800.000,00

VIII. BALANCE -AVANCE DE EJECUCIÓN	
1	Porcentaje de ejecución financiera a la fecha: (Ejecutado/ Total contrato) /100%
	100,00%
2	Porcentaje de ejecución en tiempo: (Tiempo de avance días /plazo de ejecución *100%)
	100,00%



CLAUDIA MARCELA COLMENARES HERNANDEZ

Firma Supervisor

Carrera 6 No. 6 – 41 • código postal 253620 • Teléfono 300 7285906 •
www.nocaima-cundinamarca.gov.co • e-mail: alcaldia@nocaima-cundinamarca.gov.co