ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° *01*		
Hora: 2:00 pm - 5:00 pm		**Fecha:** 14 de agosto de 2025
Lugar:	Centro de Acopio Zacarías rio Dagua	
Dependencia que Convoca:	Componente Arte	
Proceso:	Servicio Tejiendo Intercultural-Recuperar	
Objetivo:	Rescatar y fortalecer la identidad cultural del corregimiento de Zacarías a través del diálogo intergeneracional, promoviendo la transmisión oral de saberes ancestrales y la valoración del conocimiento de los adultos mayores como patrimonio intangible, con el fin de generar conciencia en las nuevas generaciones y fomentar la cohesión comunitaria.	

Agenda:

- conocimiento ancestral
- prácticas culturales tradicionales
- Árbol de memoria
- Conclusiones
- Recomendaciones.

Desarrollo: Se dio inicio al Taller de Memoria Histórica con un enfoque en el diálogo intergeneracional, cuyo objetivo principal fue rescatar y fortalecer la identidad cultural del corregimiento de Zacarías, desde la voz y experiencia de sus adultos mayores. Este espacio sirvió como punto de encuentro entre generaciones, facilitando la transmisión oral de saberes y memorias sobre la historia territorial, costumbres locales, transformaciones sociales y modos de vida de antaño.

El encuentro buscó no solo preservar los relatos del pasado, sino también generar conciencia en las nuevas generaciones sobre el valor del conocimiento ancestral como una herramienta de construcción comunitaria y resistencia cultural frente a los cambios impuestos por la modernidad y la globalización. En este sentido, se reafirmó la importancia de reconocer el legado de los mayores como parte del patrimonio intangible del territorio, y de vincular a la juventud como heredera activa de dicha memoria.

2. Desarrollo del Taller

El taller se desarrolló mediante una metodología participativa, que combinó el diálogo espontáneo con actividades prácticas de reconocimiento cultural. Uno de los momentos centrales fue la actividad “Árbol de la Memoria”, en la cual los asistentes escribieron en hojas de papel con forma de hojas de árbol recuerdos, tradiciones o saberes antiguos, que luego fueron colgados en un mural que simbolizaba el árbol genealógico del corregimiento. Esta actividad permitió visualizar la diversidad de saberes compartidos por los mayores y también los vacíos de conocimiento que expresaron los más jóvenes.

Costumbres tradicionales y modos de vida

Durante las conversaciones, los adultos mayores compartieron recuerdos entrañables sobre las prácticas cotidianas que daban forma a la vida comunitaria:

• La unidad vecinal era el eje fundamental de la convivencia. Las familias compartían alimentos, ayudaban en las siembras y se apoyaban mutuamente ante cualquier dificultad, fortaleciendo la red de apoyo social.

• La economía solidaria se basaba en el trueque, donde productos como la hoja de bijao eran intercambiados en la galería central por alimentos u otros bienes, promoviendo la autosuficiencia local.

PÚBLICA

- Antes de la llegada de la energía eléctrica, las noches eran momentos de encuentro comunitario. Alrededor de las fogatas se contaban historias, chistes, leyendas y anécdotas de los ancestros, fortaleciendo la cohesión social y la oralidad como forma de preservar la memoria.

- Las parteras tradicionales eran mujeres con conocimiento especializado, encargadas de atender partos en condiciones seguras, usando técnicas ancestrales transmitidas de generación en generación.

- La medicina natural era la principal herramienta de sanación, mediante el uso de plantas medicinales, baños de purificación y rezos tradicionales, reflejando una relación armónica con la naturaleza.

- Se rescató el valor del chigualo, un rito fúnebre profundamente simbólico que honra a los bebés que no logran nacer con vida, mezclando espiritualidad, canto y respeto por la vida y la muerte. Esta práctica aún resuena como expresión de duelo colectivo y sentido comunitario.

Transformaciones del territorio

También se discutieron los múltiples cambios vividos por la comunidad a lo largo del tiempo:

- Se evidenció una nostalgia por la seguridad y confianza que se vivía antes. Se podía dormir con la puerta abierta, algo impensable hoy en día debido al aumento de la inseguridad.

- En cuanto al transporte, se recordó que anteriormente solo se contaba con buses como El Gran Sur o las tradicionales chivas como únicos medios de acceso a Buenaventura. Actualmente, la ruta del Carpati representa una mejora en la movilidad rural, facilitando la conexión con otros territorios.

- El río, que antes era fuente de pesca, recreación y vida, hoy presenta altos niveles de contaminación, afectando tanto el ambiente como las tradiciones culinarias y productivas que giraban en torno a sus aguas.

- La introducción de la tecnología ha transformado profundamente las formas de socialización y crianza, desplazando muchas prácticas ancestrales, entre ellas los juegos tradicionales, las tertulias familiares y los aprendizajes orales.

3. Aportes significativos

Las reflexiones individuales y colectivas enriquecieron el taller:

- Una mujer que llegó al corregimiento en 2011 destacó a Zacarías como una zona con potencial turístico y un fuerte sentido de comunidad, lo cual facilitó su proceso de integración gracias a la calidez de su gente.

- Otra participante recordó cómo los adultos mayores eran mediadores comunitarios, solucionando conflictos con sabiduría y respeto, y resaltó la necesidad de retomar esos liderazgos tradicionales en el presente.

- La señora Sobeida Bravo enfatizó el valor del trueque y la agricultura tradicional, no solo como prácticas de subsistencia, sino también como medios de protección del medio ambiente y de la salud colectiva.

- Se expresó preocupación por la pérdida del respeto por el duelo. Antes, al fallecer un miembro de la comunidad, se evitaba cualquier manifestación ruidosa como la música, en señal de solidaridad con la familia. Hoy, estas prácticas de respeto se están desdibujando.

PÚBLICA

- Una joven de 16 años manifestó su inquietud por el desinterés de los adolescentes hacia los juegos tradicionales, proponiendo su recuperación como estrategia de bienestar físico, emocional y social, frente al sedentarismo generado por el uso excesivo de pantallas.

Decisiones: 4. Conclusiones

El taller evidenció que el rescate de la memoria histórica es una estrategia vital para el fortalecimiento de la identidad cultural, especialmente en territorios como Zacarías, donde la historia local ha sido construida desde la resistencia, el arraigo y el trabajo colectivo.

Se concluyó que:

- El conocimiento ancestral y las prácticas culturales tradicionales deben ser reconocidas como patrimonio vivo y protegido de manera activa.

- Las nuevas generaciones deben ser motivadas a involucrarse activamente en estos procesos, no solo como oyentes, sino como multiplicadores de la historia local.

- Es urgente crear espacios permanentes de diálogo intergeneracional, donde se reconozca la tradición oral como fuente legítima de conocimiento y como herramienta de cohesión comunitaria frente a las dinámicas individualistas de la modernidad.

5. Recomendaciones

Dar continuidad a talleres de memoria histórica, con la participación activa de escuelas, jóvenes y organizaciones comunitarias.

Crear espacios lúdicos con énfasis en juegos tradicionales, como estrategia de recuperación cultural y prevención del sedentarismo infantil.

Documentar las prácticas ancestrales en registros escritos o audiovisuales que puedan ser utilizados en procesos educativos formales y no formales.

Fomentar el liderazgo de los adultos mayores como portadores de sabiduría, creando grupos comunitarios de orientación y mediación social.

Articular proyectos ambientales y culturales para restaurar el vínculo entre comunidad, territorio y sostenibilidad.

Colaborador que elabora el acta:	Elmer ALEXIS Garcés Angulo

PÚBLICA

REGISTRO FOTOGRÁFICO







