ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° 05	
Hora: 2:00 pm hasta las 5:00 pm	**Fecha:** 29 de agosto 2025
Lugar:	Centro de Acopio Zacarías rio Dagua
Dependencia que Convoca:	Componente de arte
Proceso:	Servicio Tejiendo Intercultural-Recuperar
Objetivo:	Fomentar la reflexión comunitaria sobre la esclavitud, el racismo, la identidad cultural afrodescendiente y su relación con la convivencia actual, mediante la proyección y análisis de la película Raíces, basada en la vida de Kunta Kinte.

Agenda:

- Bienvenida
- La oración
- Dinámica rompe hielo
- Desarrollo del tema
- Conclusiones y acuerdos

Desarrollo: DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Paso 1: Presentación de la película

Se inició con una breve introducción sobre la importancia histórica y cultural de Raíces, contextualizando su trama centrada en Kunta Kinte, un joven africano capturado y esclavizado en América. Se mencionó el impacto de la obra en la memoria histórica de las comunidades afrodescendientes.

Paso 2: Proyección de la película

Se proyectaron fragmentos seleccionados de la miniserie que ilustran momentos clave: la captura de Kunta Kinte, el proceso de esclavización, la resistencia cultural, la transmisión oral de la historia y el legado de dignidad y resiliencia.

Paso 3: Espacio de diálogo comunitario

Tras la proyección, se realizó un círculo de diálogo en el que los participantes compartieron sus impresiones, emociones, aprendizajes y reflexiones.

3. INTERPRETACIÓN Y REFLEXIONES DE LA COMUNIDAD

3.1. Concientización sobre la esclavitud y el racismo

Los asistentes manifestaron que la película despertó una mayor conciencia sobre las raíces del racismo estructural. Reconocieron que muchas formas de exclusión y violencia actuales tienen su origen en este pasado esclavista. Se enfatizó la necesidad de rechazar toda forma de discriminación y promover activamente la justicia y la equidad.

3.2. Valor del legado histórico

Se destacó que Raíces permite entender cómo la historia de los ancestros africanos continúa viva en las prácticas culturales, los saberes ancestrales y la organización comunitaria actual. La película ayudó a valorar el camino recorrido por las generaciones anteriores en la lucha por la libertad.

PÚBLICA

3.3. Identidad y orgullo afrodescendiente

Los participantes señalaron que la historia de Kunta Kinte fortalece el sentido de pertenencia y el orgullo por la herencia africana. Se resaltó la importancia de preservar los valores culturales, el idioma, la música y la memoria oral como herramientas de resistencia.

3.4. Educación y sensibilización para las nuevas generaciones

Se propuso incluir este tipo de películas en procesos educativos locales, especialmente en los colegios, para fortalecer la identidad y la empatía en niños y jóvenes. Los líderes docentes se comprometieron a trabajar con este tipo de contenidos en el aula.

3.5. Cultura popular como vehículo de transformación

Se identificó que Raíces ha inspirado diversas expresiones artísticas que reafirman la identidad afro. La comunidad expresó interés en desarrollar proyectos culturales (danza, teatro, música) que recuperen esta memoria y fortalezcan el sentido de unidad.

3.6. Convivencia y diálogo en el corregimiento

La actividad permitió abrir un espacio de confianza donde se reconocieron tensiones internas, pero también las posibilidades de construir una convivencia basada en el respeto mutuo, el reconocimiento del otro y la dignidad humana.

4. COMPROMISOS COMUNITARIOS

Realizar más encuentros audiovisuales y pedagógicos que promuevan la identidad afro y la historia de la comunidad.

Fortalecer la enseñanza de la historia afrocolombiana en la escuela local.

Crear un mural comunitario con el rostro de Kunta Kinte y frases que enaltezcan la resistencia y la dignidad.

Promover espacios de diálogo entre jóvenes y adultos mayores para transmitir la memoria oral y las tradiciones del territorio.

5. CIERRE DE LA ACTIVIDAD

Se concluyó con un acto simbólico de unión, en el que todos los participantes se tomaron de las manos mientras se compartía una canción tradicional africana, reafirmando el compromiso con la memoria, la unidad y la dignidad de la comunidad.

Colaborador que elabora el acta:	Elmer Alexis Garces Angulo

REGISTRO FOTOGRAFICO.





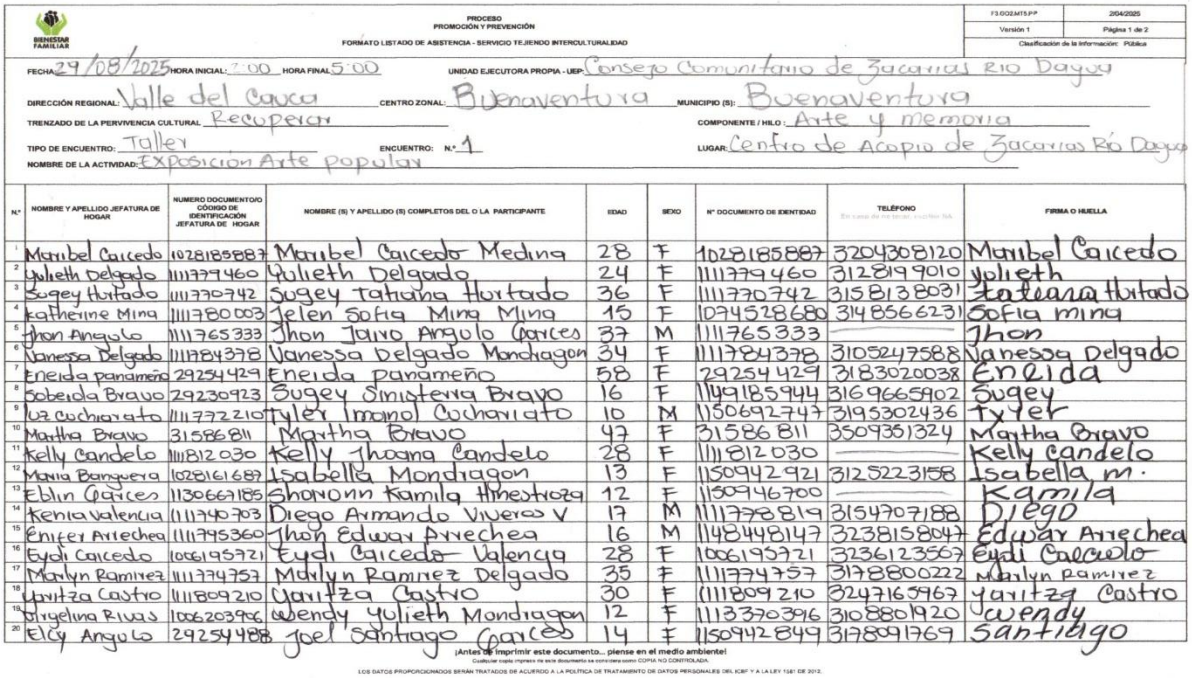
PÚBLICA





PÚBL

LISTADOS DE ASISTENCIA



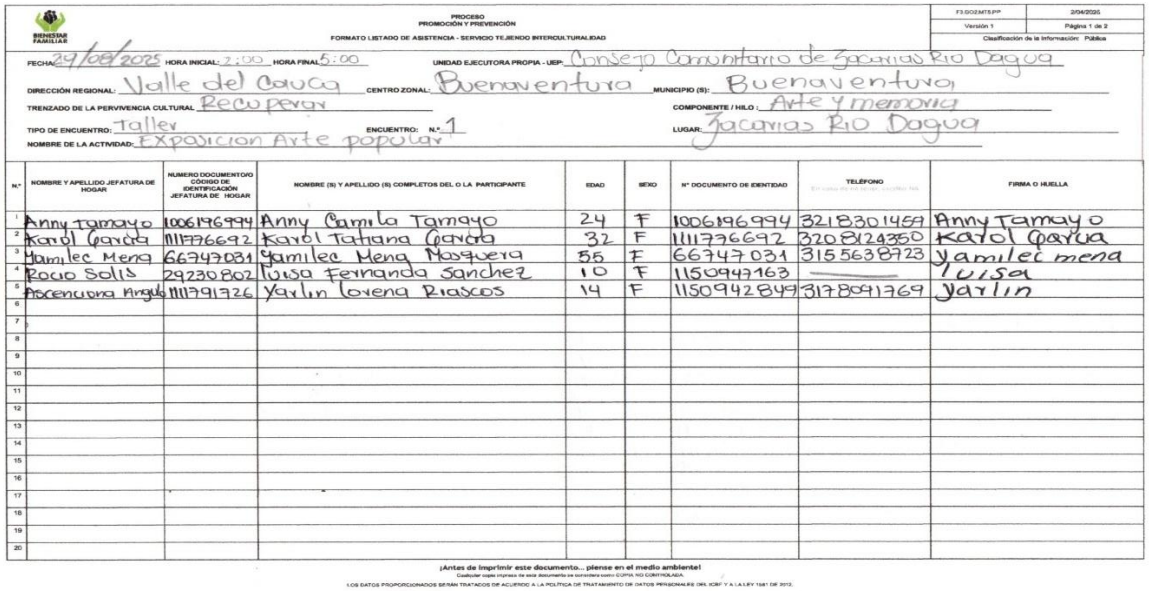
PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA - SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD

F3.GO2.MT5.PP | 2/04/2025 | Versión 1 | Página 1 de 2 | Clasificación de la Información: Pública

FECHA 29/08/2025 HORA INICIAL: 2:00 HORA FINAL 5:00 UNIDAD EJECUTORA PROPIA - UEP: Consejo Comunitario de Zacarias Rio Dagua
DIRECCIÓN REGIONAL: Valle del Cauca CENTRO ZONAL: Buenaventura MUNICIPIO (S): Buenaventura
TRENZADO DE LA PERVIVENCIA CULTURAL: Recuperar COMPONENTE / HILO: Arte y memoria
TIPO DE ENCUENTRO: Taller ENCUENTRO: N.° 1 LUGAR: Centro de Acopio de Zacarias Río Dagua
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Exposicion Arte popular

N.°	NOMBRE Y APELLIDO JEFATURA DE HOGAR	NUMERO DOCUMENTO/O CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN JEFATURA DE HOGAR	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S) COMPLETOS DEL O LA PARTICIPANTE	EDAD	SEXO	N° DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	FIRMA O HUELLA
1	Maribel Caicedo	1028185887	Maribel Caicedo Medina	28	F	1028185887	3204308120	Maribel Caicedo
2	Yolieth Delgado	1111779460	Yolieth Delgado	24	F	1111779460	3128199010	Yolieth
3	Sugey Hurtado	1111770742	Sugey Tatiana Hurtado	36	F	1111770742	3158138031	Tatiana Hurtado
4	katherine Mina	1111780003	Jelen Sofia Mina Mina	15	F	1094528680	3148566231	Sofia mina
5	Jhon Angulo	1111765333	Jhon Jaivo Angulo Garces	37	M	1111765333		Jhon
6	Vanessa Delgado	1111784378	Vanessa Delgado Mondragon	34	F	1111784378	3105247588	Vanessa Delgado
7	Eneida panameño	29254429	Eneida panameño	58	F	29254429	3183020038	Eneida
8	Soberda Bravo	29230923	Sugey Sinaterva Bravo	16	F	1149185944	3169665902	Sugey
9	Luz Cucharato	1111772210	Tyler Imanol Cucharato	10	M	1150692747	3195302436	Tyler
10	Martha Bravo	31586811	Martha Bravo	47	F	31586811	3509351324	Martha Bravo
11	Kelly Candelo	1111812030	Kelly Thoana Candelo	28	F	1111812030		Kelly Candelo
12	Maria Banguera	1028161687	Isabella Mondragon	13	F	1150942921	3125223158	Isabella m.
13	Eblin Garces	1130661185	Shorionn Kamila Hinestroza	12	F	1150946700		Kamila
14	Kenia Valencia	1111740703	Diego Armando Vivero V	17	M	1111778819	3154707188	Diego
15	Enifer Arrechea	1111795360	Jhon Edwar Arrechea	16	M	1148448147	3238158047	Edwar Arrechea
16	Eydi Caicedo	1006195721	Eydi Caicedo Valencia	28	F	1006195721	3236123567	Eydi Caicedo
17	Marlyn Ramirez	1111774757	Marlyn Ramirez Delgado	35	F	1111774757	3178800222	Marlyn Ramirez
18	Yaritza Castro	1111809210	Yaritza Castro	30	F	1111809210	3247165967	yaritza Castro
19	Dayelina Rivas	1006203996	Wendy Yolieth Mondragon	12	F	1113370396	3108801920	Wendy
20	Elcy Angulo	29254488	Joel Santiago Garces	14	F	1150942849	3178091769	Santiago

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012.



PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA - SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD

F3.GO2.MT5.PP | 2/04/2025 | Versión 1 | Página 1 de 2 | Clasificación de la Información: Pública

FECHA 29/08/2025 HORA INICIAL: 2:00 HORA FINAL 5:00 UNIDAD EJECUTORA PROPIA - UEP: Consejo Comunitario de Zacarias Rio Dagua
DIRECCIÓN REGIONAL: Valle del Cauca CENTRO ZONAL: Buenaventura MUNICIPIO (S): Buenaventura
TRENZADO DE LA PERVIVENCIA CULTURAL: Recuperar COMPONENTE / HILO: Arte y memoria
TIPO DE ENCUENTRO: Taller ENCUENTRO: N.° 1 LUGAR: Zacarias Rio Dagua
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Exposicion Arte popular

N.°	NOMBRE Y APELLIDO JEFATURA DE HOGAR	NUMERO DOCUMENTO/O CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN JEFATURA DE HOGAR	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S) COMPLETOS DEL O LA PARTICIPANTE	EDAD	SEXO	N° DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	FIRMA O HUELLA
1	Anny Tamayo	1006196994	Anny Camila Tamayo	24	F	1006196994	3218301469	Anny Tamayo
2	Karol Garcia	1111776692	Karol Tatiana Garcia	32	F	1111776692	3208124350	Karol Garcia
3	Yamilec Mena	66747031	Yamilec Mena Mosquera	55	F	66747031	3155638723	yamilec mena
4	Rocio Solis	29230802	Luisa Fernanda Sanchez	10	F	1150947163		Luisa
5	Ascencion Angulo	1111791726	Yarlin Lorena Riascos	14	F	1150942849	3178091769	Yarlin
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012.