ANEXO ESPECIFICACIONES TECNICAS

Convenio de Asociación con Entidad Sin Ánimo de Lucro (ESAL)

1. OBJETO TÉCNICO DEL CONVENIO

Aunar esfuerzos técnicos, administrativos, humanos, logísticos y económicos entre el Municipio de Villa de Leyva y una Entidad Sin Ánimo de Lucro de reconocida idoneidad para ejecutar de manera integral las actividades artísticas, culturales, creativas, turísticas y logísticas necesarias para la realización de las actividades decembrinas 2025, en cumplimiento de los programas del Plan de Desarrollo Municipal: PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROGRAMAS, EVENTOS Y FESTIVALES.

LINEA ESTRATÉGICA	**PILAR 5. CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO PARA MOSTRAR AL MUNDO**
PROGRAMA	Programa 5.1. Cultura y patrimonio vivos
OBJETIVO DEL PROGRAMA SUBPROGRAMA	Enriquecer y revitalizar la identidad cultural de Villa de Leyva mediante la adecuación y promoción de espacios dedicados a las artes y la cultura, como bibliotecas, centros musicales, casas de cultura, salas de danza, teatros y museos. Este programa tiene como fin preservar y celebrar el patrimonio material e inmaterial, potenciando la educación artística y cultural tanto formal como informal, y fomentando la participación ciudadana en la conservación y en la creación cultural. Asimismo, se busca apoyar financieramente al sector artístico y cultural, garantizando la salvaguardia y restauración de los bienes patrimoniales, promoviendo así un legado perdurable que pueda ser apreciado local e internacionalmente.
META DE RESULTADO	Desarrollo de programas y generación de espacios de circulación cultural y artística priorizando los artistas locales y raizales
INDICADOR DE PRODUCTO	Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

2. ALCANCE TÉCNICO

La ESAL ejecutará la totalidad de las actividades técnicas, artísticas, logísticas, administrativas, creativas, promocionales y operativas relacionadas con el evento, garantizando:
– Puesta en marcha de la programación cultural,
– Producción técnica integral,
– Operación logística y de seguridad,
– Implementación de estrategias de comunicación,
– Memoria histórica y registro audiovisual,
– Cumplimiento de normativa aplicable a eventos masivos, culturales y de uso de material especial.

3. COMPONENTES TÉCNICOS DEL PROYECTO

IMPLEMENTACION DEL PROGRAMA CULTURA Y PATRIMONIO VIVO MEDIANTE ACTIVIDADES DECEMBRINAS 2025

DESCRIPCIÓN DEL APORTE

Aporte para diseño, creación y montaje de escenario; operación técnica; sonido; iluminación; video; pantallas; producción artística y soporte escénico.
LINE ARRAY NEXO STM (PA)
12 SUB NEXO RS18
4 ARENA FILL: NEXO PS15 R2
9 SIDEFILL: NEXO M10 + SUB NEXO 118 (3 X 1 X LADO)
6 MONITORES DE PISO NEXO N45 + NEXO PS15 R2
1 CONSOLA DIGITAL DIGICO QUANTUM (SALA)
1 CONSOLA DIGITAL DIGICO S31 (MONITOR)
4 MICRÓFONO INALÁMBRICO DE MANO ULXD +
ANTENAS RF VENUE + SIGNAL DISTROS
1 MICROFONERÍA ALÁMBRICA SEGÚN RIDER
SOLICITADO POR ARTISTAS
BACKLINE
1 BATERÍA YAMAHA CUSTOM
1 SET DE PLATOS ZILDJIAN SEGÚN RIDER
1 AMP XRA GUIT FENDER DVILLE
1 AMP XRA BAJO AMPEG SVT
1 PIANO YAMAHA MOTIF XF8
3 BASES XRA GUIT
1 MESA DE PERCUSION LP
ILUMINACIÓN
12 MOVIL BEAM ROGUE
12 MOVIL MAC AURA XB
12 MOVIL NEXT 1
12 PAR LED COLORADO TOUR
6 BLINDER WW2
6 NITRO 510 WHITE
1 ZR35 MARTIN MAQUINA HUMO
1 GRAND MA2
VIDEO LED
21 MESTROS 21 (Metros) M2 XRA 1 PANTALLA LED P3MM 7 X 3 MTS BACKING ESCENARIO
20 (Metros) M2 XRA 2 PANTALLAS LED P3MM 2.5 X 4 MTS LATERALES ESCENARIO
9 (Metros) M2 XRA 6 TOTEMS LED P3MM 3 X 50 CM BACKING Y ESCENARIO (TOTEMS LED)
8 (Metros) M2 XRA LED P3MM 8 X 1 (CENEFA SOBRETARIMA)
1 PUESTO FIJO DE VIDEO AV MATRIX
1 CCTV A 1 CAMARAS X3
ESTRUCTURA
1 ESCENARIO EN TRUSS DE ALUMINIO 520MM DE 13 X 10 MTS X 10 MTS + VIGAS INTENAS XRA PRE RIGGING + CAJA NEGRA + 8 MOTORES ELECTRICOS
2 TORRES LATERALES XRA AUDIO Y VIDEO
1 TARIMA DE 12 X 9 METROS A 1.70 DE ALTURA
1 SOBRETARIMA DE 8.2 X 2.4 X 1 MT
1 AREA DE TRABAJO DE 4.8 X 3.6 MT + CARPA NEGRA A 1 AGUA
1 MURO DE CONTENCION DE 1.50 DE ALTO POR 70 METROS DE LARGO
1 PASARELA EN T 25 MTS X 1.20 MTS ANCHO X 1.70 METRO DE ALTO
1 HOUSE MIX DE 4.8 X 3.6 MT + CARPA NEGRA A 1 AGUA
SISTEMA ELECTRICO
1 PLANTA ELECTRICA DE 150 K VA
4 DISTRIBUIDORES Y PARCIALES
PERSONAL DE APOYO
SERVICIO DE DJ, ANIMACIÓN Y APOYO LOGÍSTICO
Descripción del servicio:
Prestación de servicios de DJ animador y presentador, acompañado de personal de apoyo logístico, orientados a garantizar el adecuado desarrollo del evento, la animación del público y el control operativo de las áreas asignadas.
Componentes del servicio:
- Un (1) DJ animador y presentador, encargado de la ambientación musical, animación del evento, conducción del programa y presentación de artistas y actividades.
-Personas de apoyo logístico, destinadas al control, manejo y acompañamiento en el desarrollo del evento, especialmente en las áreas de camerinos y zona VIP, asegurando el orden, la atención oportuna a artistas e invitados y el cumplimiento de los protocolos establecidos.
SERVICIO DE ORGANISMOS DE SOCORRO

Prestación del servicio de organismos de socorro, orientado a garantizar la atención oportuna de emergencias durante el desarrollo del evento, mediante la disposición de recursos humanos, técnicos y logísticos adecuados.
Componentes del servicio:
Una (1) ambulancia básica terrestre, debidamente habilitada y equipada conforme a la normatividad vigente.
Un (1) puesto de atención básica en salud, dotado para la prestación de primeros auxilios.
Quince (15) radios de comunicación, para la coordinación operativa y la atención de emergencias.
Un (1) coordinador capacitado, responsable de la articulación, coordinación de recursos disponibles y atención de emergencias.
Un (1) equipo de respuesta avanzada, conformado por cuatro (4) personas, destinado a la prestación de primeros auxilios y al traslado oportuno de pacientes al puesto básico de salud, en caso de ser requerido

ARTISTAS

Presentación artística a cargo de una orquesta local, integrada por músicos profesionales, que realizará un espectáculo musical en vivo con repertorio de merengue, salsa y música crossover latina, incluyendo servicios de animación, interacción con el público y acompañamiento musical durante el evento.
El repertorio incluirá interpretaciones de canciones reconocidas y de alta aceptación popular, tales como Cariñito, Ni se compra ni se vende, El Trabalenguas, entre otras, adaptadas a los diferentes momentos del evento y al perfil del público asistente. Modalidad de presentación: Presentación: músicos en vivo, de repertorio variado alusivo a diferentes momentos de la presentación de interacción al público.
Duración: presentación de mínimo dos (2) horas.
Fecha: a convenir con la Entidad
Hora: a convenir con la Entidad

Presentación artística a cargo de una Orquesta Banda Parranda de gran reconocimiento nacional, ampliamente identificada por su aporte a la música colombiana tradicional, especialmente por su estilo característico y repertorio emblemático de música decembrina, el cual ha sido referente en celebraciones populares y eventos culturales a nivel nacional.
La agrupación ofrecerá un espectáculo musical en vivo que integra ritmos tradicionales colombianos como parranda, porro, cumbia y música tropical, acompañado de animación escénica, interacción permanente con el público y un montaje artístico acorde con su trayectoria y prestigio.
El repertorio incluirá interpretaciones de canciones representativas del género y éxitos ampliamente reconocidos por el público, propios de la temporada decembrina y festiva, garantizando un ambiente cultural, familiar y de alto impacto.
Modalidad de presentación: Presentación: músicos en vivo, de repertorio variado alusivo a diferentes momentos de la presentación de interacción al público.
Duración: presentación de mínimo dos (2) horas.
Fecha: a convenir con la Entidad
Hora: a convenir con la Entidad