


Mis cosas favoritas
Mis cosas favoritas


Mi Casa

Mi Casa


Harina
Sal




MI RED DE MANOS AMIGAS




SALIDA
MI RED DE MANOS AMIGAS





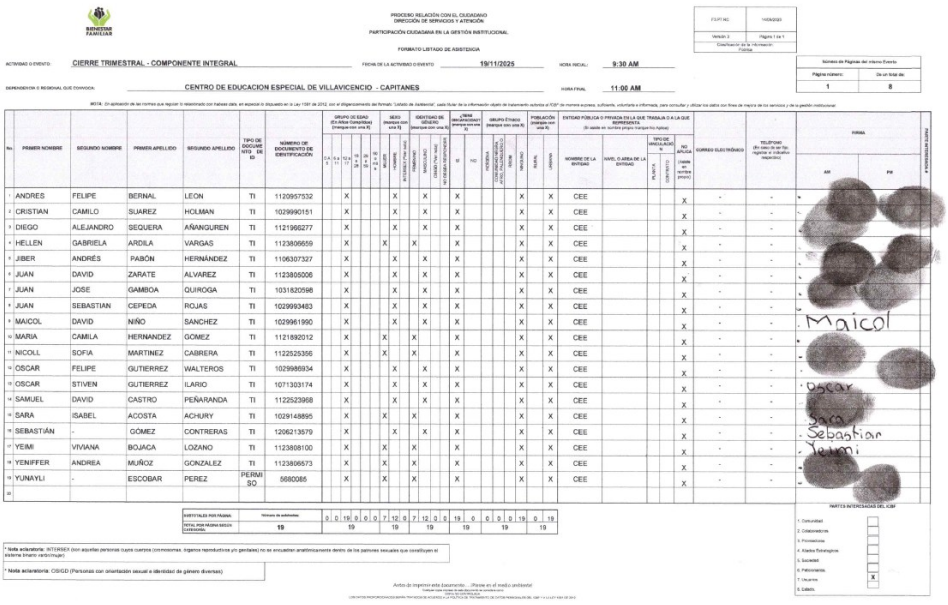









LISTADOS DE ASISTENTES



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES — HORA FINAL: 11:00 AM

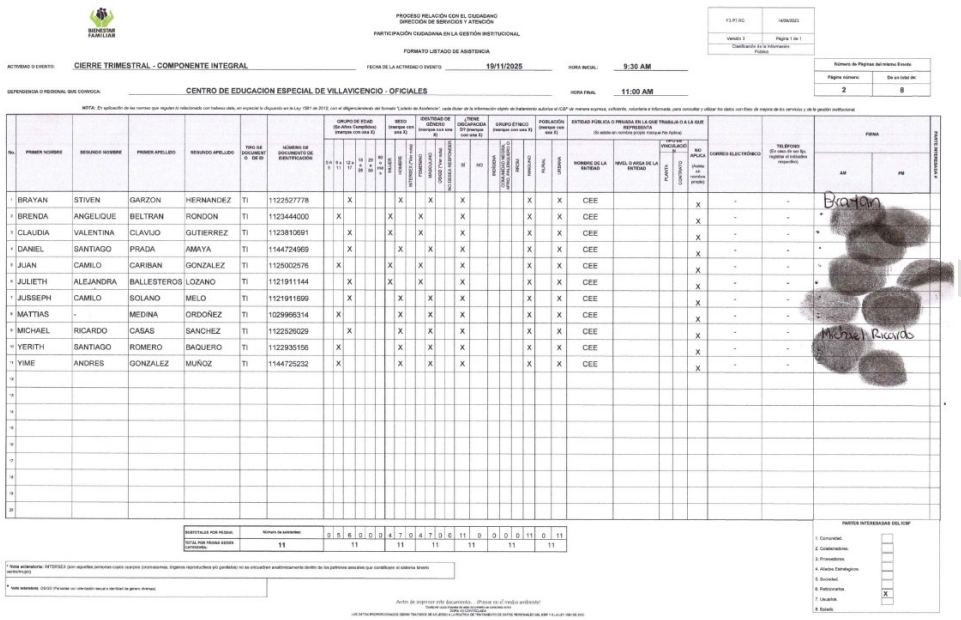
No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (Ubique con una X)					SEXO (Ubique con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (Ubique con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Ubique con una X)		GRUPO ÉTNICO (Ubique con una X)						POBLACIÓN (Ubique con una X)			ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (En caso de no contar ningún trabajo ingrese No Aplica)			CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de no tener ingrese 0 indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 59	MUJER	HOMBRE	FEMENINO	MASCULINO	OTRO	SI	NO	INDÍGENA	AFRO	ROM	RAIZAL	PALENQUERO	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	EL PLAN O CONTRATO	TIPO DE VINCULACIÓN	NO APLICA (Diligenciar en caso de no tener empleo)			AM	PM	
1	ANDRES	FELIPE	BERNAL	LEON	TI	1120957532		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
2	CRISTIAN	CAMILO	SUAREZ	HOLMAN	TI	1029990151		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
3	DIEGO	ALEJANDRO	SEQUERA	AÑANGUREN	TI	1121966277		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
4	HELLEN	GABRIELA	ARDILA	VARGAS	TI	1123806659		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
5	JIBER	ANDRES	PABÓN	HERNÁNDEZ	TI	1106307327			X			X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
6	JUAN	DAVID	ZARATE	ALVAREZ	TI	1123805006		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
7	JUAN	JOSE	GAMBOA	QUIROGA	TI	1031820596		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
8	JUAN	SEBASTIAN	CEPEDA	ROJAS	TI	1029993483		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
9	MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TI	1029961990		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
10	MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TI	1121892012		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
11	NICOLL	SOFIA	MARTINEZ	CABRERA	TI	1122525356		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
12	OSCAR	FELIPE	GUTIERREZ	WALTEROS	TI	1029986934		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
13	OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TI	1071303174		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
14	SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TI	1122523968		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
15	SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TI	1029149895		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
16	SEBASTIÁN	-	GÓMEZ	CONTRERAS	TI	1206213579		X				X		X			X							X	X	CEE				X	-	-			
17	YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TI	1123808100		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
18	YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TI	1123806573		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
19	YUNAYLI	-	ESCOBAR	PEREZ	PERMISO	5680086		X					X		X		X							X	X	CEE				X	-	-			
20																																			
SUBTOTALES POR PÁGINA							0	0	19	0	0	0	7	12	0	7	12	0	0	19	0	0	0	0	19	0	19								
TOTAL POR HOJA/SESIÓN CATEGORIAL						19		19				19		19			19			19				19		19									

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Patrimonio
7. Usuarios
8. Estado
X

* Nota aclaratoria: INTERSEX (bon aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario varón/mujer)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!



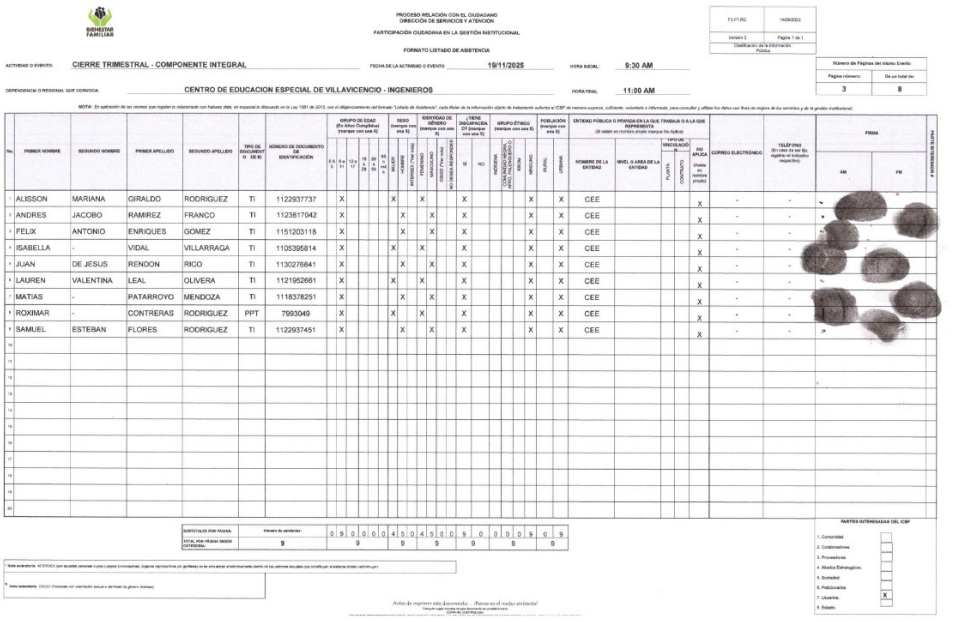
PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA AM	FIRMA PM
1	BRAYAN	STIVEN	GARZON	HERNANDEZ	TI	1122527778	-	-	Brayan	
2	BRENDA	ANGELIQUE	BELTRAN	RONDON	TI	1123444000	-	-		
3	CLAUDIA	VALENTINA	CLAVIJO	GUTIERREZ	TI	1123810691	-	-		
4	DANIEL	SANTIAGO	PRADA	AMAYA	TI	1144724969	-	-		
5	JUAN	CAMILO	CARIBAN	GONZALEZ	TI	1125002576	-	-		
6	JULIETH	ALEJANDRA	BALLESTEROS	LOZANO	TI	1121911144	-	-		
7	JUSSEPH	CAMILO	SOLANO	MELO	TI	1121911699	-	-		
8	MATTIAS	-	MEDINA	ORDOÑEZ	TI	1029966314	-	-		
9	MICHAEL	RICARDO	CASAS	SANCHEZ	TI	1122526029	-	-	Michael Ricardo	
10	YERITH	SANTIAGO	ROMERO	BAQUERO	TI	1122935156	-	-		
11	YIME	ANDRES	GONZALEZ	MUÑOZ	TI	1144725232	-	-		



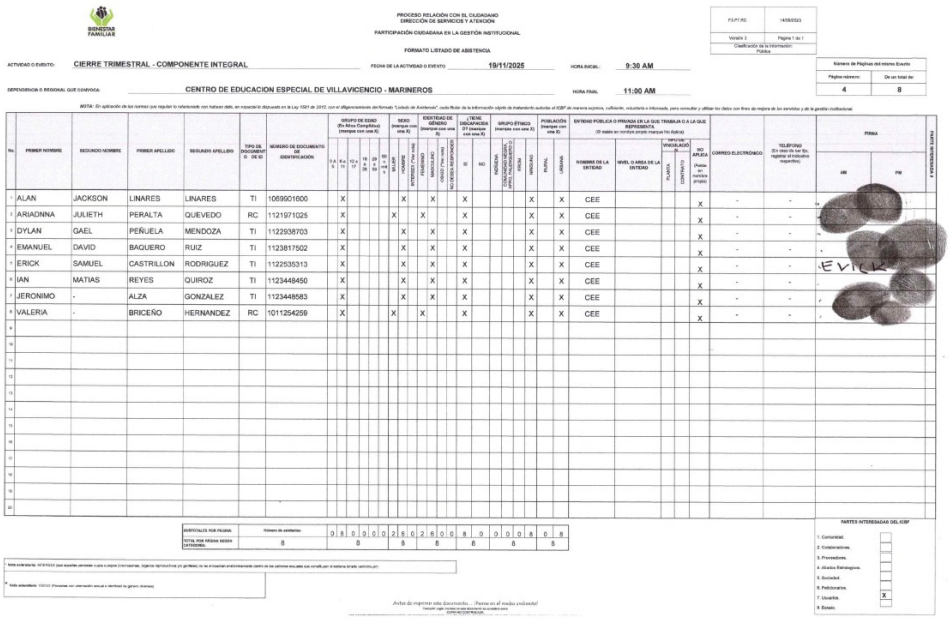
PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA AM	FIRMA PM
1	ALISSON	MARIANA	GIRALDO	RODRIGUEZ	TI	1122937737	-	-		
2	ANDRES	JACOBO	RAMIREZ	FRANCO	TI	1123817042	-	-		
3	FELIX	ANTONIO	ENRIQUES	GOMEZ	TI	1151203118	-	-		
4	ISABELLA	-	VIDAL	VILLARRAGA	TI	1105395814	-	-		
5	JUAN	DE JESUS	RENDON	RICO	TI	1130276841	-	-		
6	LAUREN	VALENTINA	LEAL	OLIVERA	TI	1121952661	-	-		
7	MATIAS	-	PATARROYO	MENDOZA	TI	1118378251	-	-		
8	ROXIMAR	-	CONTRERAS	RODRIGUEZ	PPT	7993049	-	-		
9	SAMUEL	ESTEBAN	FLORES	RODRIGUEZ	TI	1122937451	-	-		



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

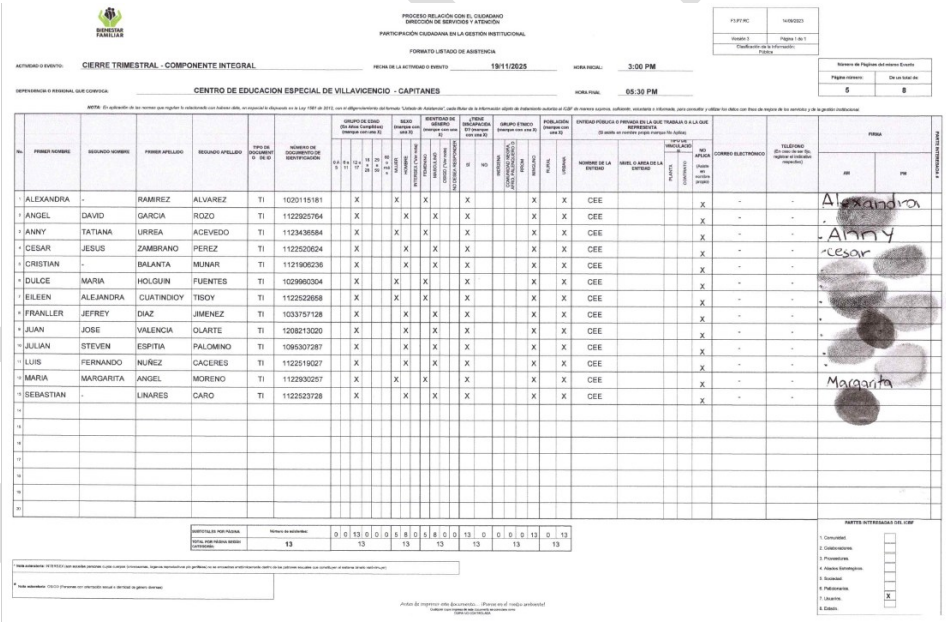
ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL
FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025
HORA INICIAL: 9:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS
HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)					SEXO (Marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Marque con una X)		GRUPO ÉTICO (Marque con una X)				POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica se nombra propia marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser Sí, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 59	60 O +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	TRANSGÉNERO	FEMENINO	MASCULINO	OTRO ¿CUÁL?	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	AFROCOLOMBIANO	NEGRO	RAIZAL	PALENQUERO	ROM	MINORÍA	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Pasa en nuestro propio)			AM	PM	PARTES INTERESADAS #
1	ALAN	JACKSON	LINARES	LINARES	TI	1069901600						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
2	ARIADNNA	JULIETH	PERALTA	QUEVEDO	RC	1121971025						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
3	DYLAN	GAEL	PEÑUELA	MENDOZA	TI	1122938703						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
4	EMANUEL	DAVID	BAQUERO	RUIZ	TI	1123817502						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
5	ERICK	SAMUEL	CASTRILLON	RODRIGUEZ	TI	1122535313						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
6	IAN	MATIAS	REYES	QUIROZ	TI	1123448450						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
7	JERONIMO	-	ALZA	GONZALEZ	TI	1123448583						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
8	VALERIA	-	BRICEÑO	HERNANDEZ	RC	1011254269						X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
9																																								
10																																								
11																																								
12																																								
13																																								
14																																								
15																																								
16																																								
17																																								
18																																								
19																																								
20																																								

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 8 0 0 0 0 2 8 0 2 8 0 0 8 0 0 0 0 8 0 8
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peliculares
7. Usuarios X
8. Estado

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL
FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025
HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES
HORA FINAL: 05:30 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)					SEXO (Marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Marque con una X)		GRUPO ÉTICO (Marque con una X)				POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica se nombra propia marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser Sí, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 59	60 O +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	TRANSGÉNERO	FEMENINO	MASCULINO	OTRO ¿CUÁL?	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	AFROCOLOMBIANO	NEGRO	RAIZAL	PALENQUERO	ROM	MINORÍA	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Pasa en nuestro propio)			AM	PM	PARTES INTERESADAS #
1	ALEXANDRA	-	RAMIREZ	ALVAREZ	TI	1020115181		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
2	ANGEL	DAVID	GARCIA	ROZO	TI	1122925764		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
3	ANNY	TATIANA	URREA	ACEVEDO	TI	1123436584		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
4	CESAR	JESUS	ZAMBRANO	PEREZ	TI	1122520624		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
5	CRISTIAN	-	BALANTA	MUNAR	TI	1121906236		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
6	DULCE	MARIA	HOLGUIN	FUENTES	TI	1029960304		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
7	EILEEN	ALEJANDRA	CUATINDIOY	TISOY	TI	1122522658		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
8	FRANLLER	JEFREY	DIAZ	JIMENEZ	TI	1033757128		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
9	JUAN	JOSE	VALENCIA	OLARTE	TI	1208213020		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
10	JULIAN	STEVEN	ESPITIA	PALOMINO	TI	1095307287		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
11	LUIS	FERNANDO	NUÑEZ	CACERES	TI	1122519027		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
12	MARIA	MARGARITA	ANGEL	MORENO	TI	1122930257		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
13	SEBASTIAN	-	LINARES	CARO	TI	1122523728		X				X			X		X			X								X	X	CEE				X	-	-			
14																																								
15																																								
16																																								
17																																								
18																																								
19																																								
20																																								

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 0 13 0 0 0 0 5 8 0 5 8 0 0 13 0 0 0 0 13 0 13
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peliculares
7. Usuarios X
8. Estado

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 — HORA INICIAL: 3:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES — HORA FINAL: 05:30 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	PARTES INTERESADAS
							0 A 5 / 6 A 11 / 12 A 17 / 18 / 19 A 28 / 29 A 45 / 46 A 59 / 60 A +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	HOMBRE TRANS	MUJER TRANS	OTRO (¿Cuál?)	NO DESEO RESPONDER	SI / NO	INDÍGENA / ROM (GITANO) / RAIZAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA / PALENQUERO DE SAN BASILIO / NEGRO, MULATO, AFROCOLOMBIANO O AFRODESCENDIENTE	NINGUNO	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (Pídele al nombre propio)			ABR	PM	
1	ADRIAN	LEANDRO	RODRIGUEZ	ARREDONDO	TI	1122525755		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
2	ALISON	ALEXANDRA	ROZO	JIMENEZ	TI	1025150613		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
3	ANDREA	GABRIELA	BORDA	PINILLOS	TI	1127723258		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
4	ANGEL	MARTIN	NOVOA	MORENO	TI	1123813722	X				X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
5	DANNA	ISABELA	PARDO	ORDOÑEZ	TI	1122528594		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
6	DAVID	CAMILO	MENDOZA	CASTIBLANCO	TI	1028901187		X				X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
7	GREISY	VIVIANA	CORREA	GONZALEZ	TI	1127388688		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
8	HANNY	KLERE	BARRAGAN	RIVERA	TI	1029996994		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
9	JOHAN	ALEXANDER	RODRIGUEZ	BARRERA	TI	1122530086	X					X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
10	JOSPNAYDER	-	PARRADO	HERNANDEZ	TI	1123443262		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
11	KEVIN	JOSE	SANCHEZ	OSPINA	TI	1125002717	X				X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
12	LUIS	ANTONIO	FARFAN	ALVAREZ	TI	1029150842		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
13	MARIA	DE LOS ANGELES	VERA	MANCERA	TI	1123444473	X				X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
14	MIGUEL	ANGEL	PIÑEROS	BEJARANO	TI	1029964823		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
15	SHAIRA	ALEXANDRA	RIVAS	ORDOÑEZ	TI	1121910783		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
16	YISLIETH	DANIELA	ACOSTA	CASTAÑEDA	TI	1123811092		X			X		X		X			X	X	CEE			X	-	-		
17																												
18																												
19																												
20																												

SUBTOTALES POR PÁGINA — Número de asistentes: 0 4 12 0 0 0 8 8 0 8 8 6 0 16 0 0 0 0 0 16 0 16
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios — X
8. Estado

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 — HORA INICIAL: 3:00 PM

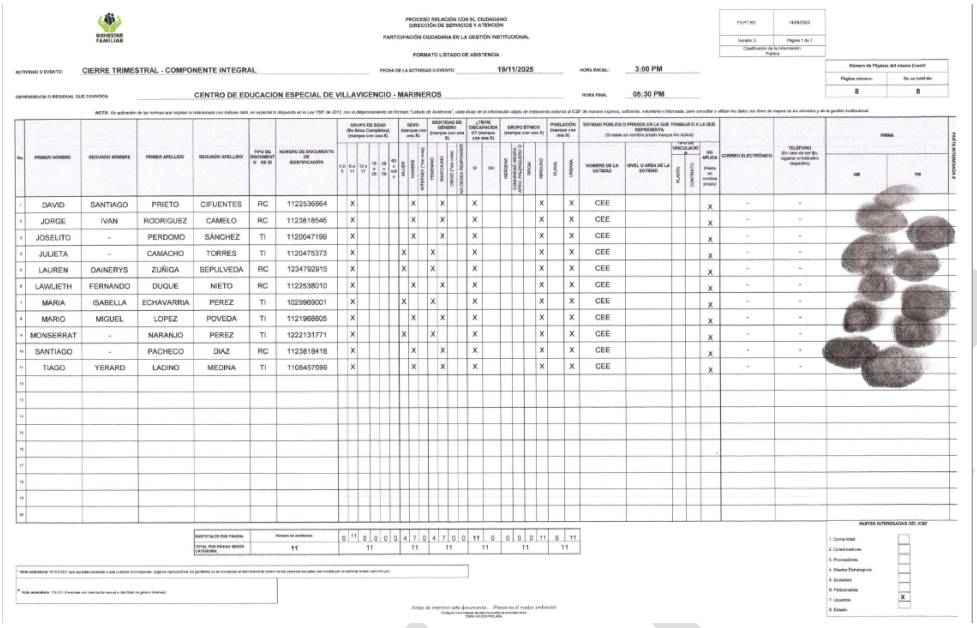
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS — HORA FINAL: 05:30 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	PARTES INTERESADAS
							0 A 5 / 6 A 11 / 12 A 17 / 18 / 19 A 28 / 29 A 45 / 46 A 59 / 60 A +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	HOMBRE TRANS	MUJER TRANS	OTRO (¿Cuál?)	NO DESEO RESPONDER	SI / NO	INDÍGENA / ROM (GITANO) / RAIZAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA / PALENQUERO DE SAN BASILIO / NEGRO, MULATO, AFROCOLOMBIANO O AFRODESCENDIENTE	NINGUNO	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA			ABR	PM	
1	BRANDON	SMITH	BELTRAN	AREVALO	TI	1122531601	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
2	BRYAN	STICK	GONZALEZ	GIRALDO	TI	1029967815	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
3	DIANA	-	RODRIGUEZ	LEON	TI	1151200825	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
4	DYLAN	SANTIAGO	ESPINOSA	NUÑEZ	TI	1123816206	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
5	EDISON	ALEXANDER	FLOREZ	HERNANDEZ	TI	1125003255	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
6	IVAN	ANDRES	RODRIGUEZ	DASILVA	TI	1122936479	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
7	MIGUEL	ANGEL	FUQUEN	TELLEZ	TI	1233896396	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
8	SARA	VALENTINA	ORTIZ	AYA	TI	1121941520	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
9	SEBASTIAN	MAXIMILIANO	CETRE	GOMEZ	TI	1222127916	X			X		X		X	X			X	X	CEE			X	-	-		
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												
17																												
18																												
19																												
20																												

SUBTOTALES POR PÁGINA — Número de asistentes: 0 9 9 0 0 0 2 7 9 2 7 9 0 0 9 9 0 0 0 0 9 0 9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios — X
8. Estado

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F9.P1.MI | 14/06/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE INTEGRAL | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 19/11/2025 | HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS | HORA FINAL: 05:30 PM

Número de Páginas del número Evento: Página número: 8 | De un total de: 8

ACTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con Asbuso data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? SI (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)						POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PUBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si trabaja en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser SI, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 O MÁS	MUJER	HOMBRE	INTERSEXUAL (NO)	FEMENINO	MASCULINO	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	AFROCOLOMBIANO (A)	RAIZAL	PALENQUERO (A)	RROM	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA			AM	PM
1	DAVID	SANTIAGO	PRIETO	CIFUENTES	RC	1122536864	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
2	JORGE	IVAN	RODRIGUEZ	CAMELO	RC	1123818546	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
3	JOSELITO	-	PERDOMO	SÁNCHEZ	TI	1120047199	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
4	JULIETA	-	CAMACHO	TORRES	TI	1120475373	X					X				X		X						X	X	CEE				X	-	-		
5	LAUREN	DAINERYS	ZUÑIGA	SEPULVEDA	RC	1234792915	X					X				X		X						X	X	CEE				X	-	-		
6	LAWLIETH	FERNANDO	DUQUE	NIETO	RC	1122538010	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
7	MARIA	ISABELLA	ECHAVARRIA	PEREZ	TI	1029969001	X					X				X		X						X	X	CEE				X	-	-		
8	MARIO	MIGUEL	LOPEZ	POVEDA	TI	1121968805	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
9	MONSERRAT	-	NARANJO	PEREZ	TI	1222131771	X					X				X		X						X	X	CEE				X	-	-		
10	SANTIAGO	-	PACHECO	DIAZ	RC	1123818418	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
11	TIAGO	YERARD	LADINO	MEDINA	TI	1108457699	X						X		X			X						X	X	CEE				X	-	-		
12																																		
13																																		
14																																		
15																																		
16																																		
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		

PARTICIPANTES POR PÁGINA: Número de asistentes: 11 | 0 11 | 0 0 0 0 | 4 7 0 | 4 7 0 0 | 11 0 | 0 0 0 0 11 | 0 11
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Políticamente.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento… Piense en el medio ambiente!

Decisiones:

Fortalecer la continuidad de los espacios de interés, integrando los aprendizajes de Semana Andina, Expresión–Autonomía–Derechos y Mapa de Apoyos con las prácticas cotidianas del Centro de Apoyo a la Inclusión - CEE. Esto permitirá consolidar en los participantes el reconocimiento del cuerpo, la expresión de emociones, la toma de decisiones responsables y la comprensión de sus redes de apoyo, promoviendo mayor autonomía, seguridad personal y participación activa.

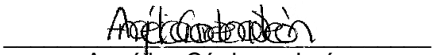
Potenciar la corresponsabilidad con las familias y cuidadores, generando acciones que faciliten la apropiación de los contenidos trabajados (autocuidado, derechos, identidad, apoyo cercano y comunitario) para que puedan reforzarse en el hogar y en los entornos comunitarios. Con ello se busca garantizar la continuidad del proceso formativo, fortalecer las redes protectoras y consolidar entornos inclusivos que acompañen de manera integral a niñas, niños y adolescentes.

Compromisos / tareas	**Responsable(s): Nombre / Cargo o rol**	**Fechas**
Fortalecer la planeación de los espacios de interés, garantizando la inclusión de actividades innovadoras que promuevan la identidad, la convivencia y la participación activa de los niños, niñas y adolescentes.	Orientadores y Auxiliares Pedagógicos	Durante el proceso de atención.
Involucrar a las familias de forma activa en el desarrollo de las actividades, brindándoles orientación el reconocimiento de sus derechos, la toma de decisiones de manera responsable, y a iniciar a consolidar la red de apoyo.	Orientadores y Auxiliares Pedagógicos	Durante el proceso de atención.

FIRMA ASISTENTES

Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Se anexan listas de asistencia.		CEE	

Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	Según se requiera	Según se requiera	Según se requiera

Colaborador que elabora el acta:	 Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención

PÚBLICA

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° *1*	
Hora: 8:30 am -9:30 am. 3:00 pm – 4:00 pm	**Fecha: 25 de noviembre del 2025**
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Dependencia que Convoca:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Proceso:	Sistematización de la propuesta de atención trimestral.
Objetivo:	Generar un espacio participativo e inclusivo que promueva la convivencia, el fortalecimiento de vínculos y la interacción positiva entre los niños, niñas y adolescentes, favoreciendo la expresión de emociones, el trabajo en equipo y el reconocimiento de la importancia de compartir y respetar a los otros en entornos comunitarios.

Agenda

1. Bienvenida al PICNIC de la convivencia.
2. Juegos.
3. Toma del refrigerio
4. Reflexión.

Desarrollo

Esta actividad correspondió al momento metodológico del segundo trimestre de atención denominado “Valorar el proceso”. Se desarrolló durante las dos jornadas de atención con todos los grupos de participantes e inició con un saludo y la socialización de la actividad.

Los participantes disfrutaron del Picnic de la Convivencia en la zona verde del Centro de Apoyo a la Inclusión. El espacio fue ambientado de manera especial para generar un ambiente cálido y diferente al habitual, lo que resultó muy motivador para los niños, niñas y adolescentes.

La jornada inició con una socialización sobre el propósito de la actividad, resaltando la importancia de compartir, convivir y fortalecer lazos entre pares. Posteriormente, se desarrollaron juegos tradicionales como encostalados y lanzamiento de aros, en los que cada equipo participó con un representante. Estas dinámicas promovieron el trabajo en equipo, la comunicación y la sana competencia.

Los participantes disfrutaron ampliamente de los juegos y del refrigerio, el cual formó parte del ambiente de picnic. La actividad generó entusiasmo y permitió que vivieran una experiencia distinta, favoreciendo la integración y el disfrute colectivo.

Durante el encuentro se evidenció un ambiente de buena convivencia, respeto y colaboración. Algunos de los participantes manifestaron espontáneamente sus emociones y apreciaciones, expresando: “Es muy divertido hacer picnic, podemos comer todos juntos y jugar.”, “Me gusta compartir con mis compañeros y me gusta la decoración.”, “Es lindo aprender y jugar sin pelear” “todos ganamos cuando hacemos las cosas bien” “Me gusta cuando nos escuchan y podemos participar.” “Me gustó que entre todos cuidamos el espacio y compartimos la comida.”.

Esta actividad permitió cerrar el trimestre con un momento significativo, fortaleciendo los vínculos socioemocionales y reafirmando la importancia de crear espacios inclusivos, recreativos y participativos para todos.

Conclusión:

PÚBLICA

La realización del Picnic de la Convivencia como actividad central del momento metodológico “Valorar el proceso” se consolidó como un espacio significativo para reconocer los avances socioemocionales de los participantes durante el trimestre. La ambientación, los juegos cooperativos y la dinámica de compartir en un entorno distinto fomentaron la interacción positiva, la sana convivencia y el fortalecimiento de vínculos entre los niños, niñas y adolescentes.

Las expresiones espontáneas de los participantes evidenciaron no solo su disfrute, sino también la apropiación de valores como el respeto, la solidaridad y la colaboración, aspectos fundamentales para su desarrollo integral. El ambiente armónico y la participación activa permitieron reafirmar la importancia de generar experiencias inclusivas que potencien el trabajo en equipo, la comunicación y la expresión emocional.

En conjunto, el Picnic de la Convivencia no solo logró cerrar el trimestre de manera lúdica y motivante, sino que también constituyó un ejercicio pedagógico valioso que fortaleció la cohesión grupal y reafirmó la necesidad de seguir promoviendo espacios que favorezcan la participación, el reconocimiento mutuo y el bienestar colectivo.

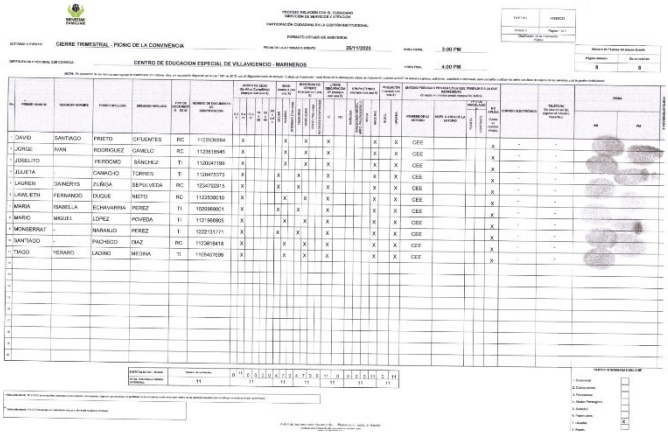
Registro Fotográfico

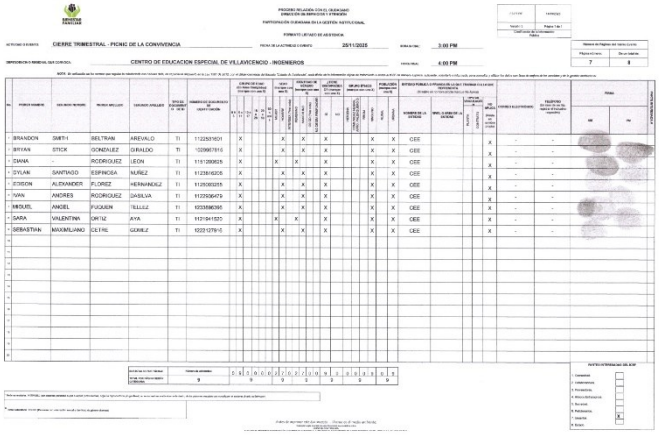


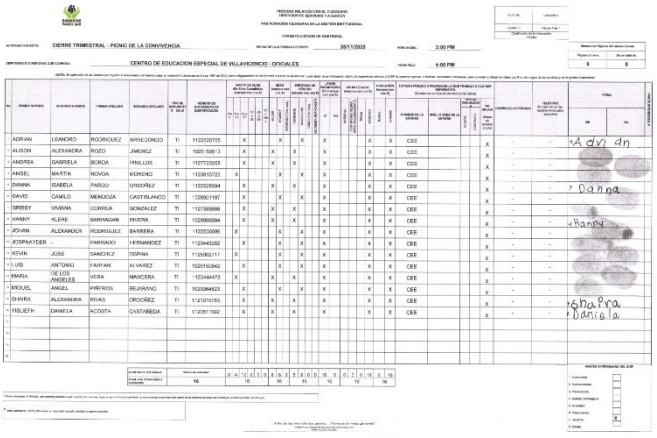


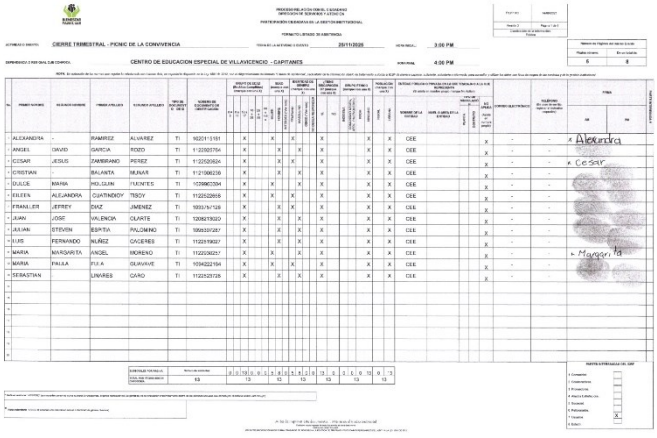


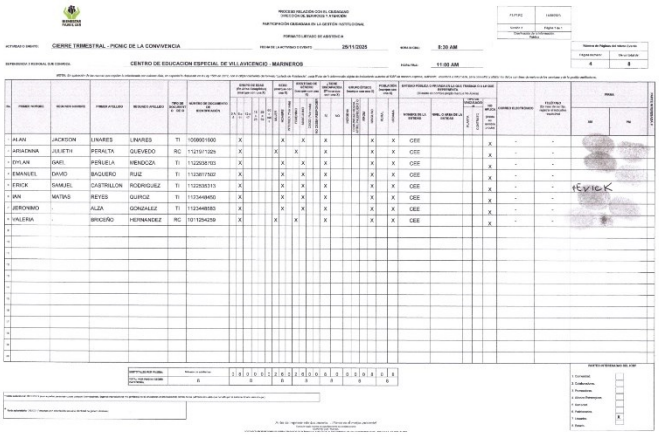

Planillas de asistencia

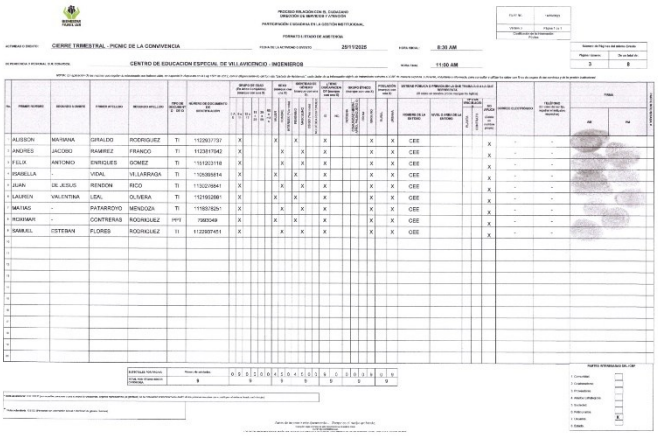


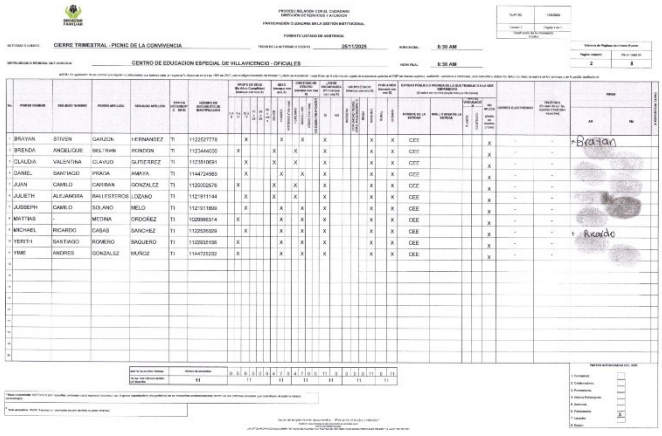


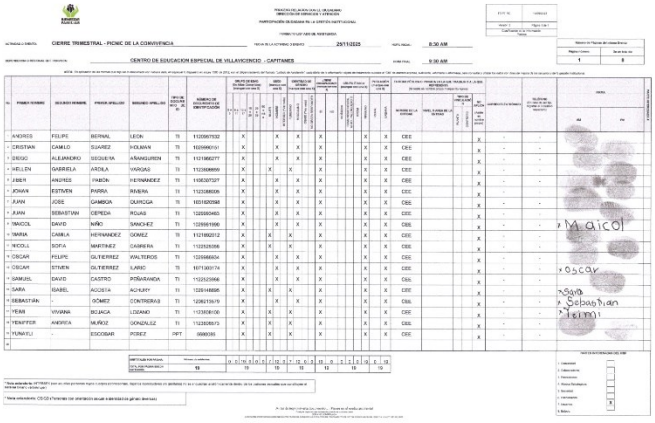












Decisiones:

Fortalecer y continuar implementando espacios lúdicos y participativos que promuevan la convivencia, el trabajo en equipo y la expresión emocional de los participantes en los próximos ciclos de atención.

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Mantener el acompañamiento orientado a fomentar la participación activa, el respeto y el trabajo en equipo, promoviendo en cada sesión estrategias que fortalezcan la convivencia y el bienestar socioemocional de los participantes.	Orientador para la gestión de servicios y apoyos para la gestión emocional, proyectos de vida y Sistemas de apoyo para la toma de decisiones.	Diciembre

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Planillas de asistencia		CEE	
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	N/A		
Colaborador que elabora el acta:	Deisy Grajales B DEISY YANETH GRAJALES BERNAL Orientador para la gestión de servicios y apoyos para la gestión emocional, proyectos de vida y Sistemas de apoyo para la toma de decisiones.		

PUBLICO

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N°	
Hora: 7:30 am – 11:30 am **1:30 pm – 5:30 pm**	**Fecha:** 25 de noviembre de 2025
Lugar:	*Centro de Educación Especial*
Dependencia que Convoca:	*Orientador para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática.*
Proceso:	*Sistematización propuesta de atención trimestral (sep. – oct - nov) – Orientador para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática.*
Objetivo:	Promover entornos de aprendizaje que faciliten el acceso y adecuado uso de herramientas tecnológicas e informáticas, a las niñas, niños y adolescentes participantes del Centro de Apoyo a la Inclusión, generando la participación activa y el desarrollo de competencias partiendo de su desarrollo cognitivo y habilidades.

Agenda

- Identificación de intereses de los participantes
- Planear los espacios de interés para el reconocimiento y uso de herramientas digitales.
- Desarrollo de los espacios de interés, reconocimiento y uso de herramientas tecnológicas y digitales, aplicaciones, programas para procesamiento de información y comunicación virtual.
- Presentación de insumos del manejo de programas de procesamiento de datos e imágenes.

Desarrollo de la Propuesta

- Identificación de intereses de los participantes

En este momento metodológico pretende indagar los gustos y afinidades de los participantes, con el objetivo de promover el desarrollo y refuerzo de sus habilidades, además de fomentar espacios de interacción para contribuir en la garantía de derechos de las niñas, niños y adolescentes, generando nuevos aprendizajes de acuerdo a sus intereses particulares

Esta actividad se hace a partir de la proyección de un tablero de comunicaciones con diferentes imágenes de acciones sobre temáticas que podrían ser de interés para los participantes como aprender sobre: mascotas, juegos, comida favorita, recetas de cocina, lugares que quieren conocer, canciones, películas, manejo de emociones, valores, cuentos, hábitos saludables y responsabilidades en el hogar, luego de esto son reunidos por grupos con el fin de que entre todos escojan temas de su interés y posteriormente pase un representante y señale la temática elegida por su grupo y así recopilar la información para construir las actividades a desarrollar durante el trimestre.

- Planear los espacios de interés para el reconocimiento y uso de herramientas digitales.

Teniendo en cuenta la Identificación de intereses, se da paso a la construcción de la planeación donde son analizadas y diseñadas cada una de las actividades a desarrollar durante los espacios de interés, según las temáticas elegidas por los participantes.

De este modo se eligen actividades que sean de tipo experimental donde el aprendizaje vivencial sea el fundamento para desarrollar dichas actividades con la premisa de fortalecer sus habilidades, el trabajo en equipo, la autonomía y la independencia, al tiempo que se les enseña a prevenir la exposición de riesgos digitales y a contribuir al goce efectivo de sus derechos como el derecho a la participación, derecho al acceso de la información, a la libertad de expresión, todo esto contando además con el acompañamiento continuo de la dupla auxiliar pedagógica – orientadora, quienes elaboraran las planeaciones semanales y tendrán en cuenta el desarrollo cognitivo de los participantes así como el respeto por sus tiempos y sus opiniones.

PUBLICA

- Desarrollar los espacios de interés acordes a las temáticas expresadas por los participantes

Para el desarrollo de los espacios de interés, se tendrán en cuenta actividades vivenciales que tengan objetivos claros, que sean sencillas y que se utilicen en la vida diaria, donde los participantes puedan desarrollarlas paso a paso utilizando imágenes, videos cortos, juegos y otras herramientas donde los participantes puedan interactuar, escuchar y observar, usando los dispositivos tecnológicos como el celular, la Tablet y el computador.

La dupla se encargará de generar un ambiente adecuado, organizado y libre de distracciones innecesarias para lograr el desarrollo de las actividades, además realizaran los ejercicios o actividades de manera inicial, y luego apoyaran a los participantes para hacerlo juntos a modo de práctica guiada, para que finalmente ellos sean capaces de realizarlo solos, expresando refuerzos positivos con elogios, para motivar y validar el esfuerzo, no solo el resultado.

Por otra parte, durante el desarrollo de los espacios de interés se reforzarán las diferentes partes del computador, como el botón de encendido, los botones del mouse, acciones como arrastrar y soltar objetos en la pantalla, o aquellas utilizadas dentro de la comunicación como enviar mensajes de voz o enviar un emoji, hacer una videollamada y tomar fotografías en general el refuerzo de competencias básicas requeridas para el manejo de herramientas tecnológicas.

Se describe a continuación las diferentes actividades planeadas y desarrolladas desde el componente de Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática durante los meses de septiembre, octubre y noviembre.

Espacios de interés septiembre

Temáticas:

- Como escribir documentos en Word.
- Proyecto Álbum fotográfico en PowerPoint
- Productos y procesos tecnológicos
- Organización de información digital – crear guardar, abrir archivos y carpetas
- Normas de convivencia en medios digitales

Estos espacios de interés se planearon con el objetivo de fortalecer las competencias y habilidades tecnológicas básicas en las niños, niñas y adolescentes, promover su inclusión social, generar nuevos aprendizajes y a futuro su inclusión a nivel laboral, utilizando la tecnología como una herramienta clave para, romper barreras comunicativas, fortalecer la autonomía e independencia y superar tanto limitaciones físicas como sensoriales y cognitivas.

Las actividades se desarrollaron a través de la interacción directa con los dispositivos digitales reales como el celular, la Tablet, el computador y la cámara digital para que comprendieran su funcionamiento básico y la importancia en la vida cotidiana, utilizando una metodología de aprendizaje practica y divertida empleando estrategias dinámicas como la proyección de videos cortos, presentaciones sencillas, juegos y ejercicios prácticos que motivaran la participación de las niñas, niños y adolescentes.

En resumen, la tecnología actúa como un facilitador y un puente para la autonomía, la inclusión y el desarrollo de habilidades esenciales, permitiendo que las niñas, niños y adolescentes interactúen con su entorno de maneras que antes eran limitadas.

Espacios de interés octubre

Temáticas:

- Prevención de riesgos digitales
- Tableros de comunicación virtual
- Creación de historietas o cuentos
- Rompecabezas digitales y físicos
- Grabación de audio y video Básico

PUBLICA

Estas actividades se centraron en el desarrollo de competencias digitales seguras, creativas y comunicativas básicas de modo que los participantes aprendieran herramientas y conocimiento necesarios para interactuar de manera responsable y efectiva tanto en entornos digitales como fuera de ellos, fomentando la comunicación accesible y la expresión

creativa, la identificación de peligros en línea, el manejo de la información personal, fomentando el uso seguro y responsable de la tecnología y enseñando a los participantes a proteger su integridad en el mundo digital.

Otras actividades estaban encaminadas a fomentar el uso de herramientas que refuercen la capacidad de comunicación e interacción mediante el uso de recursos digitales, como los pictogramas, para superar barreras y fortalecer la autonomía y la independencia, esto al igual que la creación de historietas o cuentos, permitió a las niñas, niños y adolescentes mejorar su expresión creativa, a través del uso básico de herramientas digitales de diseño o edición, estimulando la creatividad, la capacidad de contar historias, utilizando la tecnología como un medio para la expresión personal.

Así mismo con el desarrollo de los rompecabezas tanto físicos como digitales se logró reforzar el pensamiento lógico, la solución de problemas, la coordinación ojo-mano, el fortalecimiento de habilidades cognitivas al tiempo que los participantes se divertían y a través del juego desarrollaban sus habilidades. Por último, a partir de la actividad experiencial de grabación de audio y video básico y como alternativa para aquellos con dificultades del lenguaje escrito, se realiza la interacción donde los participantes grabaron sus mensajes de audio o video para mostrar una acción que no puede describir con palabras, esto lo hicieron varias veces hasta hacerlo adecuadamente y sentirse satisfecho, generando muchas risas y alegría mientras lograban un nuevo aprendizaje.

Espacios de interés noviembre

Temáticas:

- Video llamadas y mensajes de audio
- Fotografía digital y creatividad
- Recorridos virtuales con Google maps o Google Earth visitar diferentes lugares
- Juegos en línea refuerzo de hábitos de higiene

Estos temas además de ser actividades divertidas sirvieron como herramienta fundamental de aprendizaje que ofrece beneficios significativos en el desarrollo de la autonomía e independencia de los participantes además de generar inclusión social.

En el caso de las videollamadas y Mensajes de Audio, tomado como una herramienta de comunicación y conexión Social, permitió a las niñas, niños y adolescentes aprender a mantener contacto con familiares y amigos, superando barreras físicas o de movilidad, siendo un elemento importante para reducir el aislamiento y fortalecer sus redes de apoyo, al tiempo que fortalece el desarrollo del Lenguaje, para aquellos con dificultades en el habla, los mensajes de audio y sobre todo las videollamadas por tener apoyo visual pueden ser una forma más accesible y motivadora de practicar y mejorar sus habilidades comunicativas .

En cuanto a los espacios de interés donde se desarrolló la actividad de Fotografía Digital y Creatividad, contribuyo en gran manera a fortalecer la expresión no verbal, al generar otra alternativa de expresión creativa, especialmente útil para niños que tienen dificultades para comunicarse verbalmente, donde a través de la fotografía se podía percibir sus experiencias, emociones y así mostrar su perspectiva del mundo a través de imágenes. El manejo de la cámara, o celular, el hacer el encuadre y la edición simple, mejora la coordinación ojo-mano y fomenta la planificación y la toma de decisiones contribuyendo así al fortalecimiento de las. habilidades motoras y cognitivas.

Los recorridos virtuales de Google Maps y Google Earth, brindaron nuevos conocimientos sobre el entorno y orientación de los espacios, permitiendo a las niñas, niños y adolescentes explorar el mundo y conocer lugares a los que quizás no puedan acceder, esta herramienta permite ampliar sus horizontes y conocimientos geográficos, además de reforzar las habilidades de planificación, practicar la identificación de rutas y la comprensión espacial , lo cual es una habilidad vital para la autonomía, preparándolos para la vida real, visualizar lugares antes de visitarlos como una estrategia que puede contribuir a reducir la ansiedad y facilitar la adaptación a nuevos entornos.

PÚBLICA

Los Juegos en línea además de ser una estrategia para reforzar hábitos de higiene, como lavarse las manos o cepillarse los dientes hacen que el aprendizaje sea más divertido y atractivo, aumentando la participación y la retención del conocimiento, teniendo en cuenta que la interacción y seguimiento de instrucciones fomenta la capacidad de seguir reglas, la resolución de problemas y en la interacción social, el desarrollo de habilidades digitales, esto les enseña a los participantes a navegar y utilizar plataformas de forma segura, una habilidad básica para el futuro.

- Presentación de insumos del manejo de programas de procesamiento de datos e imágenes.

Como resultado final de este trimestre se evidencian registros fotográficos sobre las diferentes actividades desarrolladas en los diferentes espacios de interés, que reflejan el proceso llevado a cabo con las niñas, niños y adolescentes, con el fin de dar cumplimiento al objetivo principal de la propuesta, que es el de promover entornos de aprendizaje que faciliten el acceso y adecuado uso de herramientas tecnológicas e informáticas, a las niñas, niños y adolescentes participantes del Centro de Apoyo a la Inclusión, generando la participación activa y el desarrollo de competencias partiendo de su desarrollo cognitivo y sus habilidades.

Entre los insumos de esta propuesta se encuentran, presentación de fotografías tomadas por los participantes, mensajes de audio y video llamadas, y fotografías de las diferentes actividades que se presentaran como registro fotográfico, evidencia de los espacios de interés además de los juegos que se desarrollaron con los participantes durante la jornada de cierre con el fin de socializar las temáticas abordadas y las actividades ejecutadas durante el trimestre por el componente para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática.

Se desarrolló el cierre del componente “Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática” mediante una actividad lúdica apoyada en juegos interactivos donde participaron las niñas, niños y adolescentes por grupos de oficiales y capitanes, para ellos se asignó un juego con diseñó de ruleta, con el cual se reforzo el tema de gestión de emociones, mientras que para el grupo de marineros e ingenieros se implementó un juego de memoria que pretendía fortalecer los hábitos de higiene personal.

Durante la jornada, las niñas, niños y adolescentes se mostraron motivados, atentos y con gran disposición para participar en los juegos, cabe aportar que durante la jornada se contó con el apoyo y acompañamiento tanto de la auxiliar pedagógica como de la orientadora, quienes se encargaron de reforzar los contenidos desarrollados previamente, como el uso adecuado de los dispositivos, la navegación en Internet de forma segura y la participación responsable en actividades interactivas. La actividad permitió integrar lo aprendido de manera dinámica y significativa.

Con el desarrollo de los juegos, los diferentes grupos dieron a conocer sus opiniones acerca de la experiencia, logrando ser un insumo importante para evaluar sus aprendizajes, así como la oportunidad para identificar acciones que se pueden mejorar en la ejecución de las actividades, de manera que se logren obtener mejores resultados de estas, es así como se recopilaron las narrativas más representativas de los participantes, a continuación, se presentan:

• El participante Michael Ricardo, se destacó por su atención y concentración al momento de desarrollar el juego de memoria, logrando avanzar con rapidez, esto le llevo a expresar: “me gustan los juegos porque ayudan a mi cerebro a pensar rápido” su actitud colaborativa le llevo a tomar la iniciativa de ayudar a quienes tenían dudas sobre el manejo del mismo, su participación reflejó seguridad en el uso de herramientas digitales.

• Brayan Steven, al iniciar la actividad se mostró con un poco de timidez, tanto que expresó: “yo no se jugar mucho” pero a medida que avanzaba la dinámica le permitió generar mayor confianza en si mismo esto le permitió participar más motivado, logrando identificar correctamente las tarjetas relacionadas con hábitos de higiene personal y hasta llego celebrar sus aciertos, reflejándolo a través de movimientos con sus manos y aplausos. Fue evidente su progreso en el uso del dispositivo y en la comprensión de las instrucciones.

• Roximar, logro participar con alegría y disposición en el juego de la ruleta de emociones, permitiéndose describir sus sensaciones con seguridad y creatividad, refiriendo: “los juegos son emocionantes” además evidenciando avances en el uso del computador, todo esto lo realizo siguiendo las instrucciones que le brindaba la auxiliar pedagógica y haciendo uso de su autonomía y confianza.

• César uno de los adolescentes del grupo de capitanes, participó de manera muy comprometida, reflejo sus destrezas adquiridas de manera gradual con el desarrollo de actividades interactivas. En cuanto al desarrollo del juego sobre el tema

PÚBLICA

de higiene personal se animó a explicar a sus compañeros expresando: “estos hábitos son muy importantes y yo ya me los aprendí”. Se evidencia manejó adecuado del dispositivo tecnológico.

• otra de los participantes, Hanny Clere, se mostró motivada y receptiva a las indicaciones que brindaba la auxiliar pedagógica, para desarrollar el juego de la ruleta de emociones, la niña refirió: “el tema del juego me gustó mucho, me sirve para acordarme los hábitos de higiene” expresó, y escuchó atentamente las intervenciones de los demás, su participación fue constante y respetuosa, demostrando avances significativos en el uso de herramientas tecnológicas.

• Jorge Iván: Se destacó por su gran memoria a la hora de escoger las tarjetas, considerando que el niño no cuenta en el momento con lenguaje verbal se dio a entender fácilmente a partir de señas, por otra parte, se destacó por brindar apoyo a sus compañeros y durante la actividad disfruto mostrando agrado por las imágenes representadas en las tarjetas.

Registro fotográfico

















Proceso de atención desde la propuesta













Socialización de resultados con participantes



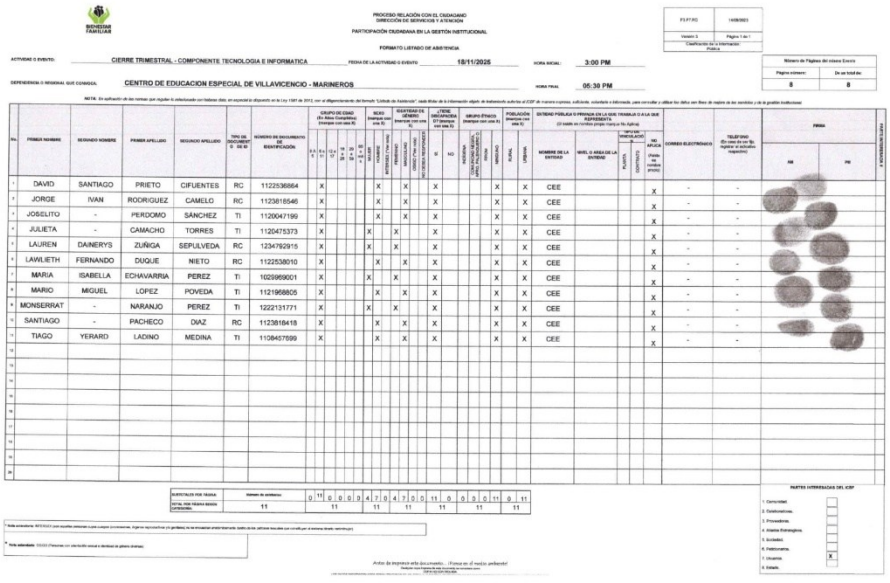












PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.FO | 14/08/2023 | Versión 5 | Página 1 de 1 | "Clasificación de la Información: Pública"

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 | HORA INICIAL: 3:00 PM | HORA FINAL: 06:30 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 8 | De un total de: 8

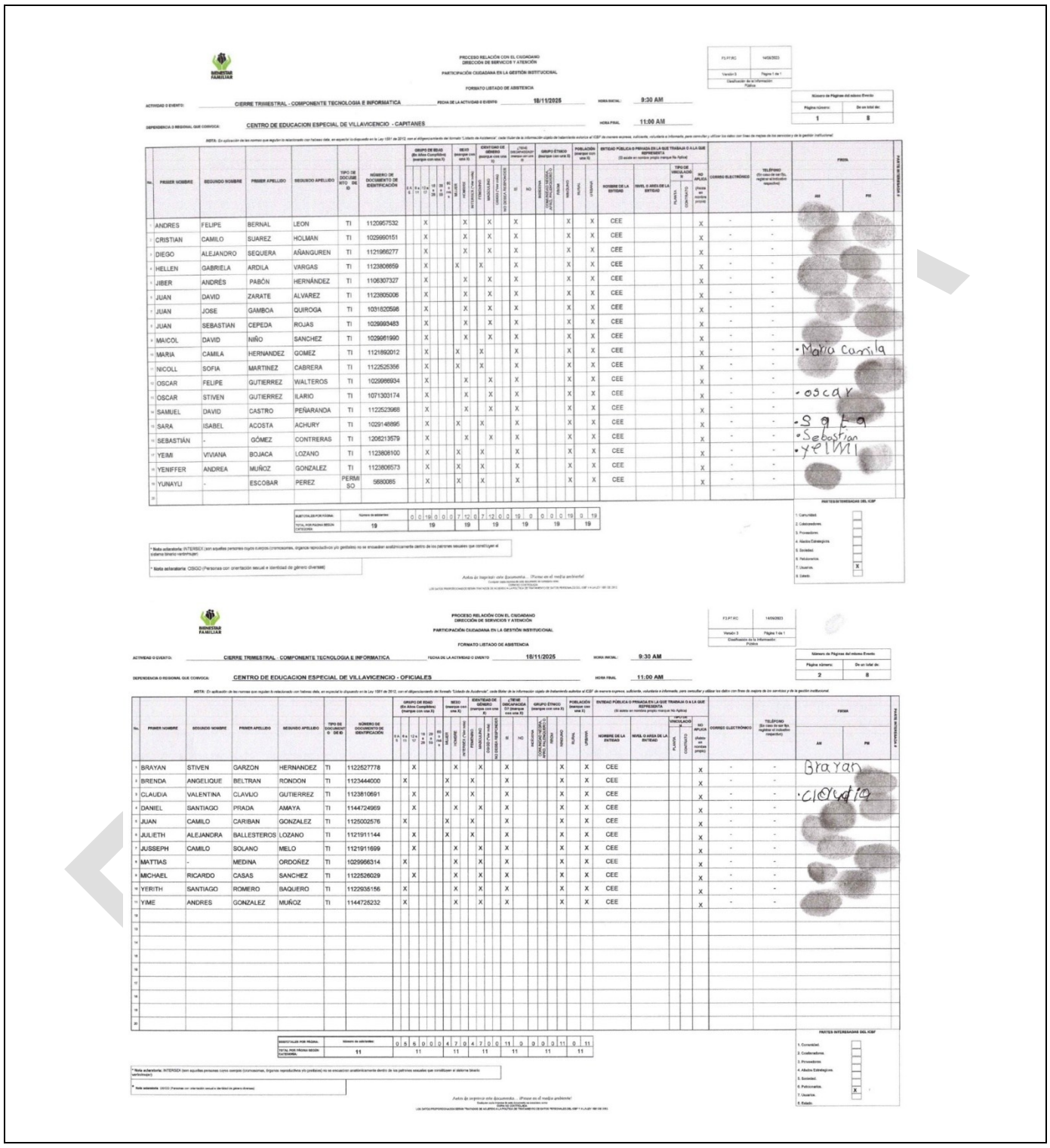
NOTA: En aplicación de las normas por regular la información contenida en bases data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, actualizada, actualizada e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de registro de los asistidos y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)						SEXO (marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)				POBLACIÓN (marque con una X)			ENTIENDE PERSIANA O PRENSA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (El medio no requiere pregunta marque NA Aplica)			CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO CELULAR (Obligatorio diligenciar, si aplica)	FIRMA		¿REFERENCIADO A OTRA ENTIDAD?
							0 A 5 AÑOS 11 MESES	6 A 11 AÑOS 11 MESES	12 A 17 AÑOS 11 MESES	18 A 26 AÑOS 11 MESES	27 A 59 AÑOS 11 MESES	60 AÑOS O MÁS	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	HOMBRE TRANS	MUJER TRANS	OTRA IDENTIDAD DE GÉNERO	SI	NO	INDÍGENA	ROM (GITANO)	RAIZAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA	PALENQUERO DE SAN BASILIO	NEGRO, MULATO, AFROCOLOMBIANO O AFRODESCENDIENTE	MESTIZO	NINGUNO	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA				
1	DAVID	SANTIAGO	PRIETO	CIFUENTES	RC	1122536864					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
2	JORGE	IVAN	RODRIGUEZ	CAMELO	RC	1123818546					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
3	JOSELITO	-	PERDOMO	SÁNCHEZ	TI	1120047199					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
4	JULIETA	-	CAMACHO	TORRES	TI	1120475373				X				X						X					X	X	CEE				X	-	-		
5	LAUREN	DAINERYS	ZUÑIGA	SEPULVEDA	RC	1234792915				X				X						X					X	X	CEE				X	-	-		
6	LAWLIETH	FERNANDO	DUQUE	NIETO	RC	1122538010					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
7	MARIA	ISABELLA	ECHAVARRIA	PEREZ	TI	1029969001				X				X						X					X	X	CEE				X	-	-		
8	MARIO	MIGUEL	LOPEZ	POVEDA	TI	1121968805					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
9	MONSERRAT	-	NARANJO	PEREZ	TI	1222131771				X				X						X					X	X	CEE				X	-	-		
10	SANTIAGO	-	PACHECO	DIAZ	RC	1123818418					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
11	TIAGO	YERARD	LADINO	MEDINA	TI	1108457899					X			X						X					X	X	CEE				X	-	-		
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				

SUBTOTALES POR TRAMA: Número de asistentes: 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 4 | 7 | 0 | 4 | 7 | 0 | 0 | 11 | 0 | 0 | 3 | 0 | 11 | 0 | 11
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CONTEXTO: 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Contratistas
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Entidades
6. Parlamento
7. Usuarios
8. Estado
X

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)							SEXO (marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)			POBLACIÓN (marque con una X)			ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 45	46 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEX (Con una condición biológica sexual diferente a hombre o mujer)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO ¿CUAL?	SI	NO	INDÍGENA	AFRODESCENDIENTE, NEGRO(A), PALENQUERO(A) O RAIZAL	RROM	MESTIZO	RURAL	URBANO	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN		NO APLICA (Para las personas que marquen No Aplica)				HUELLA ÍNDICE
																															PLANTA	CONTRATO				
1	ANDRES	FELIPE	BERNAL	LEON	TI	1120957532		X							X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
2	CRISTIAN	CAMILO	SUAREZ	HOLMAN	TI	1029990151		X							X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
3	DIEGO	ALEJANDRO	SEQUERA	AÑANGUREN	TI	1121956277		X							X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
4	HELLEN	GABRIELA	ARDILA	VARGAS	TI	1123806659		X			X				X			X			X				X	X	CEE				X	-	-		
5	JIBER	ANDRÉS	PABÓN	HERNÁNDEZ	TI	1106307327		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
6	JUAN	DAVID	ZARATE	ALVAREZ	TI	1123805006		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
7	JUAN	JOSE	GAMBOA	QUIROGA	TI	1031620598		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
8	JUAN	SEBASTIAN	CEPEDA	ROJAS	TI	1029993483		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
9	MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TI	1029961990		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
10	MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TI	1121892012		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
11	NICOLL	SOFIA	MARTINEZ	CABRERA	TI	1122525356		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
12	OSCAR	FELIPE	GUTIERREZ	WALTEROS	TI	1029986934		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
13	OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TI	1071303174		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
14	SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TI	1122523988		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
15	SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TI	1029148895		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
16	SEBASTIÁN	-	GÓMEZ	CONTRERAS	TI	1206213579		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
17	YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TI	1123806100		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
18	YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TI	1123806573		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
19	YUNAYLI	-	ESCOBAR	PEREZ	PERMISO	9680085		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
20																																				
	SUBTOTALES POR PÁGINA					Número de asistentes:	0	0	19	0	0	0	7	12	0	7	12	0	0	19	0	0	0	0	19	0	19										
	TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA					19		19			19			19			19			19			19			19										

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario varón/mujer).

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PARTES INTERESADAS DEL ICBF

1. Comunidad.	
2. Colaboradores.	
3. Proveedores.	
4. Aliados Estratégicos.	
5. Sociedad.	
6. Peticionarios.	
7. Usuarios.	X
8. Estado.	

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)							SEXO (marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)			POBLACIÓN (marque con una X)			ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 45	46 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEX (Con una condición biológica sexual diferente a hombre o mujer)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO ¿CUAL?	SI	NO	INDÍGENA	AFRODESCENDIENTE, NEGRO(A), PALENQUERO(A) O RAIZAL	RROM	MESTIZO	RURAL	URBANO	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN		NO APLICA (Para las personas que marquen No Aplica)				HUELLA ÍNDICE
																															PLANTA	CONTRATO				
1	BRAYAN	STIVEN	GARZON	HERNANDEZ	TI	1122527778		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
2	BRENDA	ANGELIQUE	BELTRAN	RONDON	TI	1123444000	X				X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
3	CLAUDIA	VALENTINA	CLAVIJO	GUTIERREZ	TI	1123810691		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
4	DANIEL	SANTIAGO	PRADA	AMAYA	TI	1144724969		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
5	JUAN	CAMILO	CARIBAN	GONZALEZ	TI	1125002576	X				X				X			X			X				X	X	CEE				X	-	-		
6	JULIETH	ALEJANDRA	BALLESTEROS	LOZANO	TI	1121911144		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
7	JUSSEPH	CAMILO	SOLANO	MELO	TI	1121911699		X				X			X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
8	MATTIAS	-	MEDINA	ORDOÑEZ	TI	1029966314	X				X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
9	MICHAEL	RICARDO	CASAS	SANCHEZ	TI	1122526029		X			X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
10	YERITH	SANTIAGO	ROMERO	BAQUERO	TI	1122935156					X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
11	YIME	ANDRES	GONZALEZ	MUÑOZ	TI	1144726232	X				X				X		X				X				X	X	CEE				X	-	-		
12																																				
13																																				
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
	SUBTOTALES POR PÁGINA					Número de asistentes:	0	5	6	0	0	0	4	7	0	4	7	0	0	11	0	9	0	0	11	0	11										
	TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA					11		11			11			11			11			11			11			11										

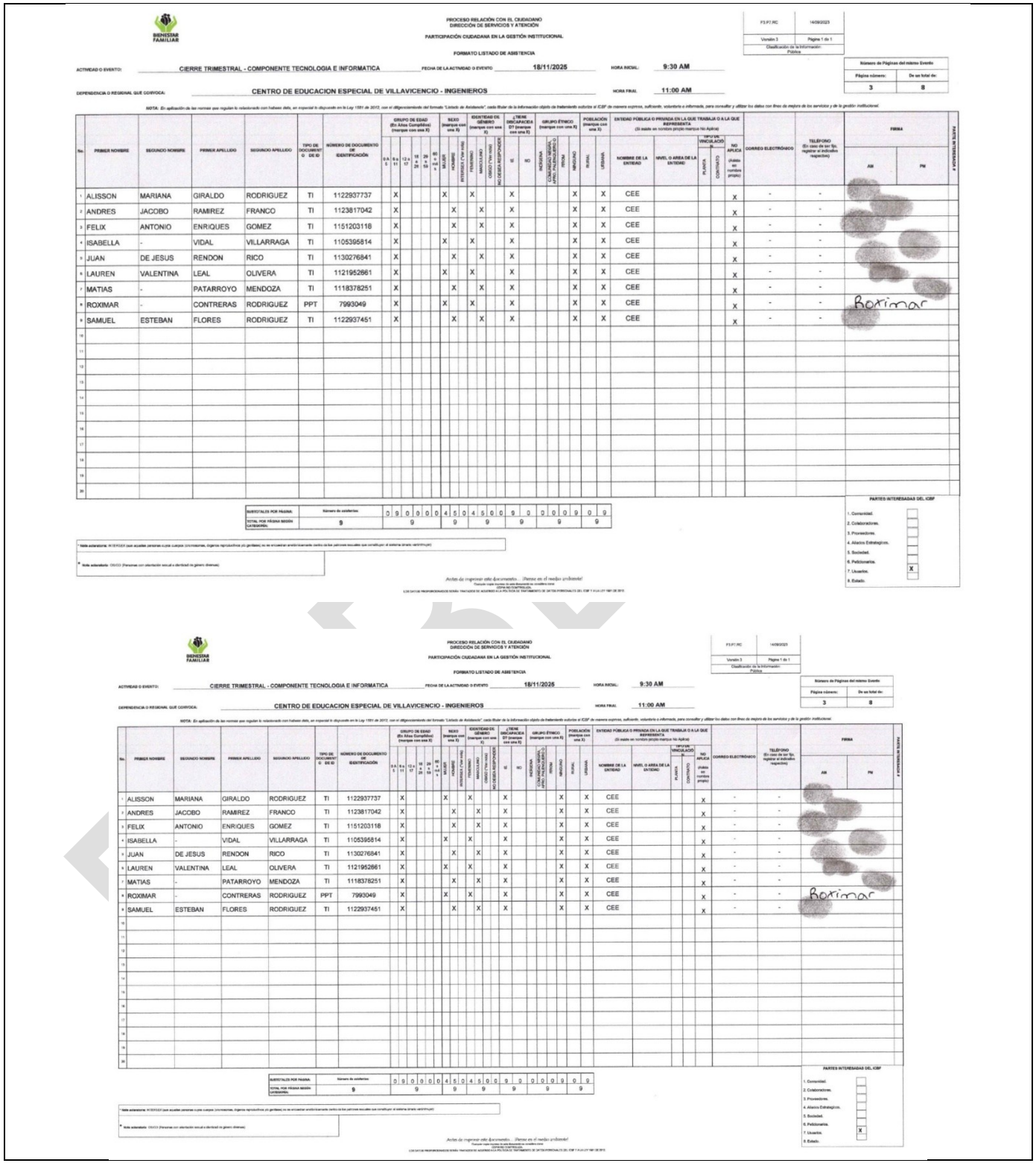
* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario varón/mujer).

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PARTES INTERESADAS DEL ICBF

1. Comunidad.	
2. Colaboradores.	
3. Proveedores.	
4. Aliados Estratégicos.	
5. Sociedad.	
6. Peticionarios.	
7. Usuarios.	X
8. Estado.	



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 | HORA INICIAL: 9:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS | HORA FINAL: 11:00 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 3 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)			POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	MUJER	HOMBRE CIS (Hombre cisgénero)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (Cuál?)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	COMUNIDAD NEGRA, AFROCOLOMBIANA, RAIZAL O PALENQUERA	ROM/GITANO	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (dejelo en nombre propio)			AM	PM	PARTES INTERESADAS #
1	ALISSON	MARIANA	GIRALDO	RODRIGUEZ	TI	1122937737	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
2	ANDRES	JACOBO	RAMIREZ	FRANCO	TI	1123817042	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
3	FELIX	ANTONIO	ENRIQUES	GOMEZ	TI	1151203118	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
4	ISABELLA	-	VIDAL	VILLARRAGA	TI	1105395814	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
5	JUAN	DE JESUS	RENDON	RICO	TI	1130276841	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
6	LAUREN	VALENTINA	LEAL	OLIVERA	TI	1121952861	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
7	MATIAS	-	PATARROYO	MENDOZA	TI	1118378251	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
8	ROXIMAR	-	CONTRERAS	RODRIGUEZ	PPT	7993049	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-	Borimar		
9	SAMUEL	ESTEBAN	FLORES	RODRIGUEZ	TI	1122937451	X					X		X			X					X		X	CEE				X	-	-			
10																																		
11																																		
12																																		
13																																		
14																																		
15																																		
16																																		
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		

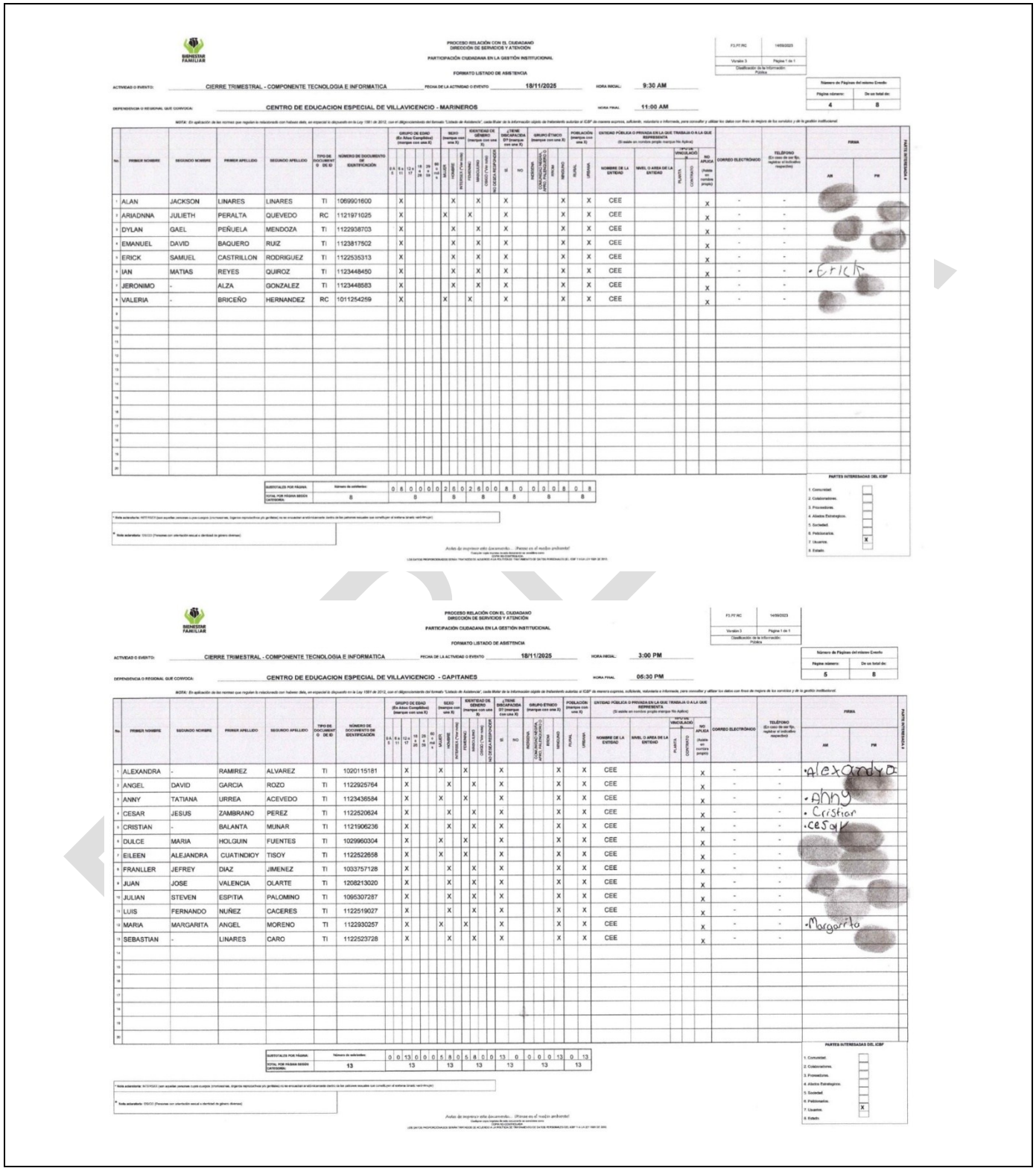
SUBTOTALES POR PÁGINA	Número de asistentes	0	9	0	0	0	0	0	4	5	0	4	5	0	0	9	0	0	0	0	0	9	0	9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA:	9		9						9			9				9						9		

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

* Nota aclaratoria: INTERSEX (que acuden personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran ambos/ninguno dentro de los patrones esculpidos que constituyen el sistema binario identificado)

** Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 9:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos)	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	ALAN	JACKSON	LINARES	LINARES	TI	1069901600	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
2	ARIADNNA	JULIETH	PERALTA	QUEVEDO	RC	1121971025	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
3	DYLAN	GAEL	PEÑUELA	MENDOZA	TI	1122938703	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
4	EMANUEL	DAVID	BAQUERO	RUIZ	TI	1123817502	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
5	ERICK	SAMUEL	CASTRILLON	RODRIGUEZ	TI	1122535313	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
6	IAN	MATIAS	REYES	QUIROZ	TI	1123448450	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
7	JERONIMO	-	ALZA	GONZALEZ	TI	1123448583	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
8	VALERIA	-	BRICEÑO	HERNANDEZ	RC	1011254259	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: 0 8 0 0 0 0 0 2 6 0 2 6 0 0 8 0 0 0 0 8 0 8
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CANTIDAD: 8 — 8 — 8 — 8 — 8 — 8

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES — HORA FINAL: 06:30 PM

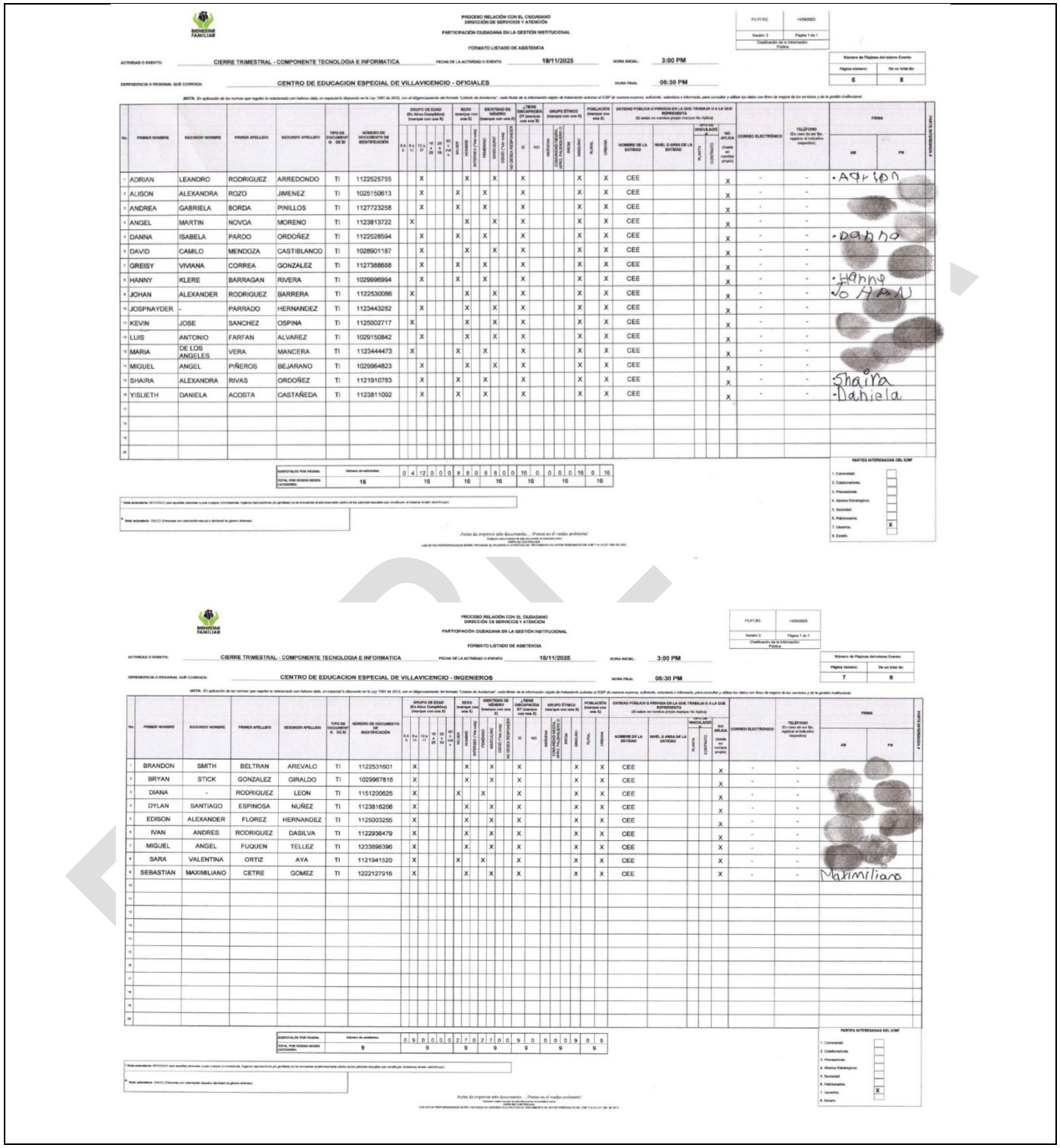
No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos)	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	ALEXANDRA	-	RAMIREZ	ALVAREZ	TI	1020115181	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
2	ANGEL	DAVID	GARCIA	ROZO	TI	1122925764	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
3	ANNY	TATIANA	URREA	ACEVEDO	TI	1123436584	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
4	CESAR	JESUS	ZAMBRANO	PEREZ	TI	1122520624	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
5	CRISTIAN	-	BALANTA	MUNAR	TI	1121906236	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
6	DULCE	MARIA	HOLGUIN	FUENTES	TI	1029960304	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
7	EILEEN	ALEJANDRA	CUATINDIOY	TISOY	TI	1122522658	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
8	FRANLLER	JEFREY	DIAZ	JIMENEZ	TI	1033757128	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
9	JUAN	JOSE	VALENCIA	OLARTE	TI	1208213020	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
10	JULIAN	STEVEN	ESPITIA	PALOMINO	TI	1095307287	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
11	LUIS	FERNANDO	NUÑEZ	CACERES	TI	1122519027	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
12	MARIA	MARGARITA	ANGEL	MORENO	TI	1122930257	12 a 17	MUJER	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
13	SEBASTIAN	-	LINARES	CARO	TI	1122523728	12 a 17	HOMBRE	TRANSGÉNERO	SI	RESIDENTE	URBANA	CEE				
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: 0 0 13 0 0 0 0 5 8 0 5 8 0 0 13 0 0 0 0 13 0 13
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CANTIDAD: 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES — HORA FINAL: 05:30 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	
																AM / PM	HUELLA
1	ADRIAN	LEANDRO	RODRIGUEZ	ARREDONDO	TI	1122525755	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
2	ALISON	ALEXANDRA	ROZO	JIMENEZ	TI	1025150613	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
3	ANDREA	GABRIELA	BORDA	PINILLOS	TI	1127723258	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
4	ANGEL	MARTIN	NOVOA	MORENO	TI	1123813722	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
5	DANNA	ISABELA	PARDO	ORDOÑEZ	TI	1122528594	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
6	DAVID	CAMILO	MENDOZA	CASTIBLANCO	TI	1028901187	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
7	GREISY	VIVIANA	CORREA	GONZALEZ	TI	1127388688	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
8	HANNY	KLERE	BARRAGAN	RIVERA	TI	1029996994	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
9	JOHAN	ALEXANDER	RODRIGUEZ	BARRERA	TI	1122530086	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
10	JOSPNAYDER	-	PARRADO	HERNANDEZ	TI	1123443282	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
11	KEVIN	JOSE	SANCHEZ	OSPINA	TI	1125002717	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
12	LUIS	ANTONIO	FARFAN	ALVAREZ	TI	1029150842	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
13	MARIA	DE LOS ANGELES	VERA	MANCERA	TI	1123444473	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
14	MIGUEL	ANGEL	PIÑEROS	BEJARANO	TI	1029964823	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
15	SHAIRA	ALEXANDRA	RIVAS	ORDOÑEZ	TI	1121910783	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
16	YISLIETH	DANIELA	ACOSTA	CASTAÑEDA	TI	1123811092	X	X	X	X		X	CEE		-	-	

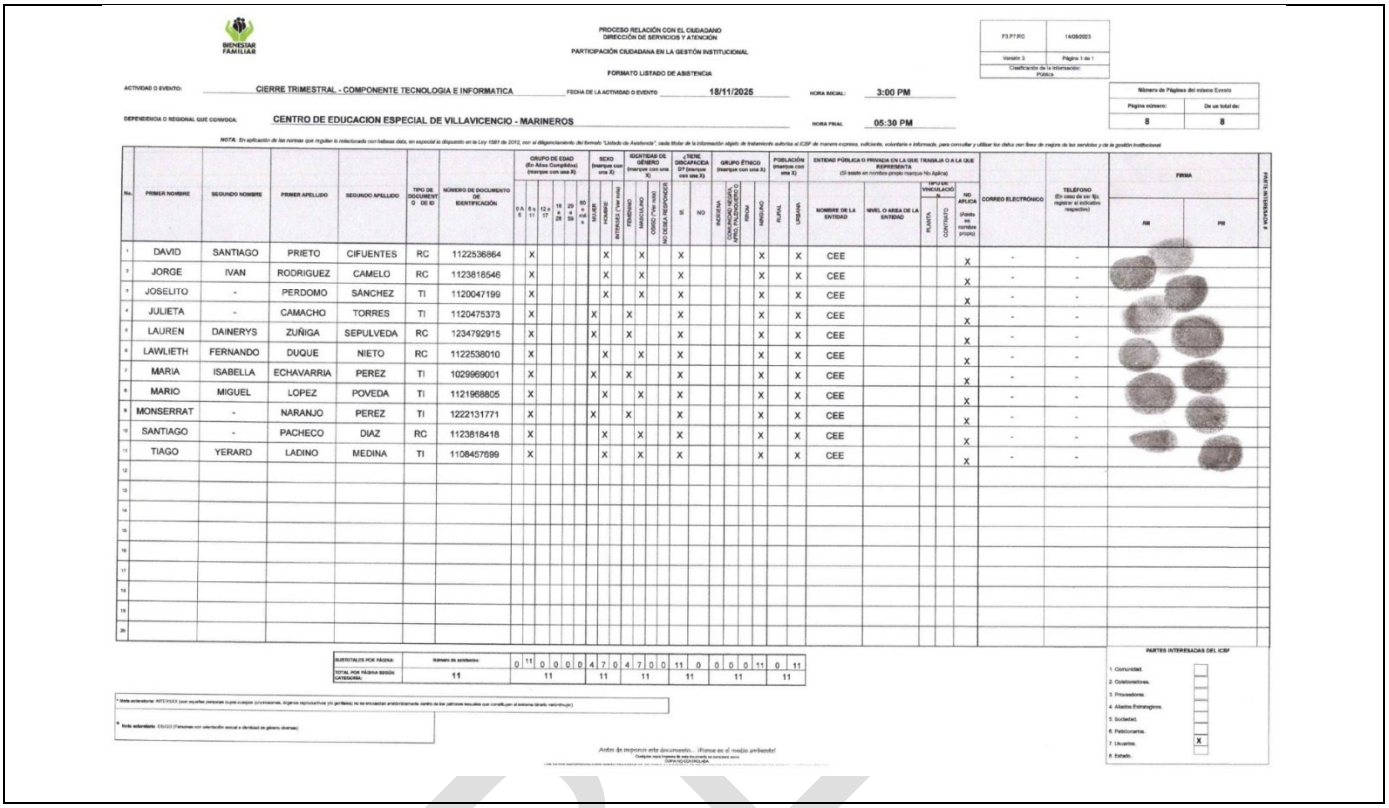
PARTES INTERESADAS DEL ICBF: 8. Estado. X

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS — HORA FINAL: 05:30 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	
																AM / PM	HUELLA
1	BRANDON	SMITH	BELTRAN	AREVALO	TI	1122531601	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
2	BRYAN	STICK	GONZALEZ	GIRALDO	TI	1029967815	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
3	DIANA	-	RODRIGUEZ	LEON	TI	1151200625	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
4	DYLAN	SANTIAGO	ESPINOSA	NUÑEZ	TI	1123816206	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
5	EDISON	ALEXANDER	FLOREZ	HERNANDEZ	TI	1125003255	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
6	IVAN	ANDRES	RODRIGUEZ	DASILVA	TI	1122936479	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
7	MIGUEL	ANGEL	FUQUEN	TELLEZ	TI	1233896396	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
8	SARA	VALENTINA	ORTIZ	AYA	TI	1121941520	X	X	X	X		X	CEE		-	-	
9	SEBASTIAN	MAXIMILIANO	CETRE	GOMEZ	TI	1222127916	X	X	X	X		X	CEE		-	-	

PARTES INTERESADAS DEL ICBF: 8. Estado. X



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/08/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CIERRE TRIMESTRAL - COMPONENTE TECNOLOGIA E INFORMATICA | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 | HORA INICIAL: 3:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS | HORA FINAL: 05:30 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 8 | De un total de: 8

NOTA. En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial la dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos)	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
							0 A 5 / 6 A 11 / 12 A 17 / 18 A 28 / 29 A 59 / 60 Y MÁS	HOMBRE / MUJER	INTERSEX / FEMENINO / MASCULINO / OTRO ¿CUÁL? / NO DESEA RESPONDER	SI / NO	INDÍGENA / ROM / CONSEJO COMUNITARIO / RAIZAL ARCH. SAN ANDRÉS / PALENQUERO / PALENQUERA / RROM	MESTIZO / AFRODESCENDIENTE	RURAL / URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA / CONTRATO / NO APLICA			AM / PM	
1	DAVID	SANTIAGO	PRIETO	CIFUENTES	RC	1122536864	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
2	JORGE	IVAN	RODRIGUEZ	CAMELO	RC	1123818546	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
3	JOSELITO	-	PERDOMO	SÁNCHEZ	TI	1120047199	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
4	JULIETA	-	CAMACHO	TORRES	TI	1120475373	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
5	LAUREN	DAINERYS	ZUÑIGA	SEPULVEDA	RC	1234792915	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
6	LAWLIETH	FERNANDO	DUQUE	NIETO	RC	1122538010	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
7	MARIA	ISABELLA	ECHAVARRIA	PEREZ	TI	1029969001	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
8	MARIO	MIGUEL	LOPEZ	POVEDA	TI	1121968805	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
9	MONSERRAT	-	NARANJO	PEREZ	TI	1222131771	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
10	SANTIAGO	-	PACHECO	DIAZ	RC	1123818418	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
11	TIAGO	YERARD	LADINO	MEDINA	TI	1108457699	X	X	X	X		X	X	CEE		X	-	-	
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 11 | 0 11 | 0 0 0 0 0 | 4 7 0 | 4 7 0 0 0 | 11 0 | 0 0 0 0 11 | 0 11
TOTAL POR PÁGINA SEDE CATEGORÍA: 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Continuar realizando actividades que fomenten la inclusión de los participantes, así como el fortalecimiento de sus habilidades tecnológicas y digitales.	Orientadora y Auxiliar Pedagógica	Durante cada jornada

FIRMA ASISTENTES

Nombre	Cargo o rol / Dependencia	Entidad	Firma
Se anexa listado de asistencia de los participantes			
Próxima reunión: no aplica	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
Colaborador que elabora el acta:	**Sonia Liliana Zabala Penagos** **Orientadora para el desarrollo y acceso a heramientas de tecnologia e informatica**		

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

ANEXO 9

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** VIDEO LLAMADAS Y MENSAJES DE AUDIO CON LAS FAMILIAS • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Miedo o vergüenza al hablar frente a dispositivos tecnológicos**	**04 de Noviembre**	**Numero de participantes: 17** **Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo:Reconocer el uso de las videollamadas y los mensajes de audio como recursos que facilitan la comunicacion con el mundo y con la familia, fortaleciendo los lazos afectivos y promoviendo el uso responsable de las herramientas tecnológicas.** **Agenda:** **• Saludo y dinámica corta de integración.** **• Presentación del tema del día.** **• Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).**
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La metodología que se desarrollara en esta experiencia inicia con una breve conversación guiada sobre las diferentes formas de comunicarnos con nuestras familias cuando no estamos juntos físicamente. Se invita a las y los participantes a compartir experiencias formulando interrogantes como: ¿alguna vez han enviado un mensaje de voz?, ¿a quien? ¿con quién han hecho una videollamada?, ¿qué sienten cuando escuchan o ven a sus seres queridos a traves del celular? Luego, la auxiliar pedagógica explica, con ejemplos sencillos, qué son las videollamadas y los mensajes de audio, mostrando en el celular y en el computador, cómo se realiza una video llamada y como se hace iuna nota de audio, cada uno de forma segura y respetuosa. Se resalta la importancia de saludar, esperar turnos para hablar y pedir permiso antes de grabar o llamar. Posteriormente, las y los participantes se organizan en pequeños grupos para practicar. Cada grupo simula una videollamada o un mensaje de voz corto dirigido a un familiar por ejemplo: “Hola, abuelita, te mando un abrazo” o “Hola, mamá, hoy aprendí algo nuevo”. Los niños pueden turnarse entre quien graba y quien escucha o responde, aprendiendo sobre la empatía y la comunicación afectiva. Para cerrar, se realiza un momento en común donde las y los participantes comparten cómo se sintieron al comunicarse por este medio y qué aprendieron sobre el uso responsable de la tecnología. La auxiliar pedagógica resalta que las herramientas digitales pueden unir a las familias y servir para expresar cariño, siempre que se usen con respeto y cuidado. Materiales: • Celulares, tabletas o computadores (uno por grupo o para demostración) • Parlante y proyector • Hojas y colores para dibujar “mi mensaje para la familia”
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las y los participantes desarrollaron la actividad propuesta por la auxiliar pedagógica, la cual consistía en realizar videollamadas a familiares o funcionarios de la institución. La jornada se llevó a cabo de manera satisfactoria, evidenciándose gran interés y disposición por parte de los participantes al interactuar durante las llamadas. En particular, el participante Matías Patarroyo, mostró una notable motivación al comunicarse con su hermana Yadira, con quien entabló una conversación espontánea y significativa, a partir de gestos y sonidos, participando activamente en la dinámica. Este momento generó un ambiente de entusiasmo en el grupo, ya que sus compañeros se mostraron atentos y motivados al observar la interacción, lo que favoreció la participación colectiva y el fortalecimiento de las habilidades comunicativas y socioemocionales del grupo.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad permitió que las y los participantes interactuaran activamente y se sintieran motivados durante el desarrollo de este esapcio de interes, orientado por la auxiliar pedagógica. A lo largo de la jornada se evidenció entusiasmo, disposición y compromiso por parte de todos los participantes, generando un ambiente de participación y cooperación. Esta experiencia favoreció no solo la comunicación entre los participantes, sino también el fortalecimiento de valores como el respeto, la escucha y la confianza. La jornada culminó de manera satisfactoria, dejando una sensación de alegría en las niñas, niños y adolescentes de logro por su participación activa en el proceso.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A través de esta actividad, se consolidó un ambiente inclusivo donde el aprendizaje se centró en las posibilidades y no en las limitaciones, promoviendo el reconocimiento de la diversidad como una fuente de enriquecimiento colectivo. En conjunto, la experiencia aportó al desarrollo de competencias digitales y socioemocionales que favorecen la participación equitativa y el sentido de pertenencia en la comunidad educativa.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA: • GRABACIÓN DE AUDIO Y/O VIDEO (NIVEL BASICO) • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Miedo o vergüenza al hablar frente a dispositivos tecnológicos**	**05 de Noviembre**	**Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16**
Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar ***el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar***

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo:Reconocer el uso de las videollamadas y los mensajes de audio como recursos que facilitan la comunicacion con el mundo y con la familia, fortaleciendo los lazos afectivos y promoviendo el uso responsable de las herramientas tecnológicas.** **Agenda:** **• Saludo y dinámica corta de integración.** **• Presentación del tema del día.** **• Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).**
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La metodologia que se desarrollara en esta experiencia inicia con una breve conversación guiada sobre las diferentes formas de comunicarnos con nuestras familias cuando no estamos juntos físicamente. Se invita a las y los participantes a compartir experiencias formulando interrogantes como: ¿alguna vez han enviado un mensaje de voz?, ¿a quien? ¿con quién han hecho una videollamada?, ¿qué sienten cuando escuchan o ven a sus seres queridos a traves del celular? Luego, la auxiliar pedagógica explica, con ejemplos sencillos, qué son las videollamadas y los mensajes de audio, mostrando en el celular y en el computador, cómo se realiza una video llamada y como se hace iuna nota de audio, cada uno de forma segura y respetuosa. Se resalta la importancia de saludar, esperar turnos para hablar y pedir permiso antes de grabar o llamar. Posteriormente, las y los participantes se organizan en pequeños grupos para practicar. Cada grupo simula una videollamada o un mensaje de voz corto dirigido a un familiar por ejemplo: “Hola, abuelita, te mando un abrazo” o “Hola, mamá, hoy aprendí algo nuevo”. Los niños pueden turnarse entre quien graba y quien escucha o responde, aprendiendo sobre la empatía y la comunicación afectiva. Para cerrar, se realiza un momento en común donde las y los participantes comparten cómo se sintieron al comunicarse por este medio y qué aprendieron sobre el uso responsable de la tecnología. La auxiliar pedagógica resalta que las herramientas digitales pueden unir a las familias y servir para expresar cariño, siempre que se usen con respeto y cuidado. Materiales: • Celulares, tabletas o computadores (uno por grupo o para demostración) • Parlante y proyector • Hojas y colores para dibujar “mi mensaje para la familia” • Cartel con normas de comunicación respetuosa en medios digitales
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo de la jornada los participantes demostraron buen comportamiento y una actitud positiva frente a las actividades propuestas por la auxiliar pedagógica, las cuales estaban direccionadas hacia el tema de las videollamadas, esta experiencia permitió que los participantes realizaran el proceso de la videollamada con sus familias y algunos profesionales del equipo de talento humano del centro de inclusion, esto generó gran entusiasmo y alegría para ellos. La participante Roximar mostró gran motivacion hacia la actividad, participando activamente y estableciendo varios diálogos durante las llamadas, finalmente expreso "me siento muy bien hablando con mi familia". De igual manera, en el resto de participantes se evidencio curiosidad e interés por estC10:H12a experiencia.
	Describe los aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La motivación y participación activa de las niñas, niños y adolecenstes fue un aspecto fundamentales para el desarrollo satisfactorio de la actividad. Bajo la orientación de la auxiliar pedagógica, los participantes mostraron gran interés y entusiasmo durante la realizacion de las videollamadas que realizaron tanto a sus familias como a la orientadora de Tecnologia. Esta experiencia fortalecionlas habilidades de comunicación, el fortalecimiento de vínculos afectivos y la interacción con su entorno cercano, permitiéndoles expresar emociones y compartir de manera espontánea. Asimismo, se evidenció disposición y alegría por parte de todos al contestar las llamadas y socializar con las familias, esto refleja avances en sus habilidades comunicativas y socioemocionales.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia permitió que las y los participantes expresaran sus ideas, emociones y pensamientos mediante la creación de pequeños audios o videos, fomentando la comunicación, la autonomía y la confianza en sí mismos. Además, se fortaleció el trabajo colaborativo, el respeto por la producción de los demás y la valoración de las capacidades individuales.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Miedo o vergüenza al hablar frente a dispositivos tecnológicos	06 de Noviembre	Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31
Talento Humano Responsable del	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar ***el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar***

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo:Reconocer el uso de las videollamadas y los mensajes de audio como recursos que facilitan la comunicacion con el mundo y con la familia, fortaleciendo los lazos afectivos y promoviendo el uso responsable de las herramientas tecnológicas.** **Agenda:** **• Saludo y dinámica corta de integración.** **• Presentación del tema del día.** **• Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).**
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La metodologia que se desarrollara en esta experiencia inicia con una breve conversación guiada sobre las diferentes formas de comunicarnos con nuestras familias cuando no estamos juntos físicamente. Se invita a las y los participantes a compartir experiencias formulando interrogantes como: ¿alguna vez han enviado un mensaje de voz?, ¿a quien? ¿con quién han hecho una videollamada?, ¿qué sienten cuando escuchan o ven a sus seres queridos a traves del celular? Luego, la auxiliar pedagógica explica, con ejemplos sencillos, qué son las videollamadas y los mensajes de audio, mostrando en el celular y en el computador, cómo se realiza una video llamada y como se hace iuna nota de audio, cada uno de forma segura y respetuosa. Se resalta la importancia de saludar, esperar turnos para hablar y pedir permiso antes de grabar o llamar. Posteriormente, las y los participantes se organizan en pequeños grupos para practicar. Cada grupo simula una videollamada o un mensaje de voz corto dirigido a un familiar por ejemplo: "Hola, abuelita, te mando un abrazo" o "Hola, mamá, hoy aprendí algo nuevo". Los niños pueden turnarse entre quien graba y quien escucha o responde, aprendiendo sobre la empatía y la comunicación afectiva. Para cerrar, se realiza un momento en común donde las y los participantes comparten cómo se sintieron al comunicarse por este medio y qué aprendieron sobre el uso responsable de la tecnología. La auxiliar pedagógica resalta que las herramientas digitales pueden unir a las familias y servir para expresar cariño, siempre que se usen con respeto y cuidado. Materiales: • Celulares, tabletas o computadores (uno por grupo o para demostración) • Parlante y proyector • Hojas y colores para dibujar "mi mensaje para la familia" • Cartel con normas de comunicación respetuosa en medios digitales
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las y los participantes desarrollaron la actividad siguiendo la orientación de la auxiliar pedagógica, quien, con el apoyo de la orientadora, facilitó la realización de videollamadas utili¿zando herramientas tecnologicas como el celular, el computador el sonido y el video beam, en compañia de otros funcionarios de la institución. Durante esta experiencia, los participantes lograron entablar conversaciones, mantener diálogos e interactuar de manera espontánea haciendo uso de los dispositivos digitales y de herramientads como el whatsApp. Esta dinámica permitió que reconocieran e identificaran el proceso adecuado para realizar una videollamada, fortaleciendo sus habilidades comunicativas y tecnológicas. Dado el interés y la motivación evidenciados, en las niñas, niños y adolecentes, se proyecta continuar promoviendo este tipo de actividades, ya que contribuyen al fortalecimiento de las habilidades comunicativas, al desarrollo de la autonomía, la confianza y la participación activa de los participantes en los diferentes espacios de aprendizaje.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad de las videollamadas se desarrolló de manera satisfactoria bajo la orientación de la auxiliar pedagógica. Durante la jornada, las y los participantes interactuaron con los funcionarios de la institución a través de videollamadas realizadas mediante la aplicación WhatsApp, utilizando el computador y el proyector para que todos pudieran visualizar y participar activamente en la experiencia. Esta dinámica promovió un ambiente de colaboración, participación e interacción grupal, fortaleciendo las habilidades comunicativas y tecnológicas de los navegantes. Además, la actividad permitió que los participantes se sintieran protagonistas del proceso, expresaran sus emociones con naturalidad y establecieran vínculos significativos con los funcionarios y sus compañeros.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	El desarrollo de este espacio de interes brindo una oportunidad significativa para fortalecer la construcción de una cultura inclusiva dentro del aula, al propiciar un espacio de aprendizaje participativo, creativo y accesible para todos los participantes, ademas de generar esapcios de interaccion con herramientas tecnologiaca que permiten el desarrollo de habilidades sociales, aunado a la orientación y el apoyo brindado de la auxiliar pedagógica, quien promovió la igualdad de oportunidades mediante el uso y manejo de herramientas tecnológicas, reconociendo los diferentes ritmos, estilos y niveles de conocimiento de cada participantes como una oportunidad para ggenerar nuevos aprendizajes.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	TEMA: YOGA • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	PREVENCION DE VIOLENCIAS Y VULNERACION DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	comunicativo	el imaginario de que solo los disfraces elaborados o costosos son "bonitos".	07 de Noviembre	Numero de participantes: 32 Numero de asistentes: 32

Talento Humano Responsable del	Auxiliares Pedagógicos para la	Nombres y Apellidos: JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fomentar el bienestar físico y emocional de las niñas, niños y adolecentes a través de ejercicios básicos de yoga que promuevan la concentración, la relajación y el conocimiento de su propio cuerpo. **Agenda:** • Recepción de los participantes con música temática. • Presentación de normas de convivencia. • Breve explicación del desarrollo de la jornada.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La actividad inicia con una breve conversación sobre qué es el yoga y cómo ayuda a mantener el cuerpo y la mente tranquilos y fuertes. Luego, la auxiliar pedagógica guía una pequeña rutina de calentamiento con movimientos suaves para preparar el cuerpo. Posteriormente, se practican posturas básicas como "el árbol", "el gato", "el perro boca abajo" o "la montaña", utilizando nombres e imágenes que los niños puedan relacionar con la naturaleza y los animales. Se acompaña cada postura con respiraciones profundas, enfatizando la importancia de la calma y la atención. Después de las posturas, las y los participantes realizan un momento de relajación acostados en el suelo, escuchando una música suave o una breve historia que invite a la tranquilidad. Al finalizar, se dialoga sobre cómo se sintieron y qué aprendieron de la experiencia, reforzando la importancia de cuidar el cuerpo y las emociones. Materiales: • colchonetas • Reproductor de música suave o instrumental • Imágenes o tarjetas con posturas de yoga • Ropa cómoda y espacio amplio y ventilado
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se llevó a cabo la actividad de yoga, donde los participantes se mostraron altamente motivados y comprometidos durante todo su desarrollo. Siguiendo las orientaciones de la auxiliar pedagógica, las niñas, niños y adolescentes, participaron con entusiasmo en cada uno de los ejercicios propuestos, demostrando disposición, concentración y disfrute. La auxiliar pedagógica se mostró atenta y acompañó el proceso con sensibilidad y dinamismo, promoviendo un ambiente de bienestar y relajación que permitió romper con la rutina del aula tradicional. Este tipo de actividades favorece la expresión corporal, el autocontrol emocional y la convivencia armónica dentro del grupo. Por ello, se continuará implementando espacios como este, que contribuyen al desarrollo integral de los participantes y fomentan experiencias significativas dentro del Centro de Inclusion .
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La mayoría de las y los participantes se mostró motivada durante el desarrollo de la actividad, siguiendo con interés las orientaciones propuestas por la auxiliar pedagógica. A lo largo de la jornada, participaron activamente en cada una de las dinámicas, demostrando disposición, alegría y compromiso. Además, se evidenció una interacción constante y positiva entre los compañeros, fortaleciendo el trabajo en equipo, la comunicación y el respeto mutuo. Este tipo de experiencias resultan significativas, ya que permiten que los participantes aprendan a compartir, colaborar y disfrutar de espacios de aprendizaje más participativos e inclusivos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La clase de yoga promovió la construcción de una cultura inclusiva al generar un espacio donde todos los participantes pudieron sentirse valorados, reconocidos y partícipes del proceso de aprendizaje, independientemente de sus diferencias. Bajo la orientación de la auxiliar pedagógica, se fomentó un ambiente de respeto, empatía y colaboración, en el que cada estudiante pudo avanzar a su propio ritmo y expresar libremente sus emociones y sensaciones corporales.
Evidencias	Inserte el link donde se conserva el registro	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: FOTOGRAFÍA DIGITAL Y CREATIVIDAD CON CÁMARAS O CELULARES. • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Que las y los Participantes no pueden manejar dispositivos tecnológicos o participar activamente en actividades digitales.	10 de Noviembre	Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	**Objetivo**:Promover la creatividad y la expresión personal de los participantes mediante la toma de fotografías digitales, reconociendo el uso básico y responsable de cámaras o celulares como herramientas para explorar y representar su entorno. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La auxiliar pedagógica iniciará la actividad conversando con las y los participantes sobre qué es la fotografía y para qué nos sirve en la vida cotidiana, a partir de este dialogo se compartirán ejemplos de algunas fotografías que muestran diferentes emociones, lugares o momentos importantes, con el fin de motivar la observación y el interés de las niñas, niños y adolescentes. Luego de esto se explicará de manera sencilla cómo utilizar la cámara y el celular para tomar una buena fotografía (enfoque, luz, encuadre y cuidado del dispositivo). A continuación, los participantes saldrán a un espacio abierto del Cento de Apoyo a la Inclusion para tomar una serie de fotografías que se denominaran “La alegría de mi entorno”. Después de hacer las tomas fotograficas, se hará una pequeña exposición grupal donde los niños compartirán sus resgistros fotograficos, explicando aquello qué querian mostrar y cómo se sintieron al capturar ese momento. La auxiliar pedagógica acompañará el proceso promoviendo la participación, el respeto y la valoración de cada creación. Finalmente, se cerrará la clase reflexionando sobre cómo las fotografias nos permiten comunicarnos y al mismo tiempo expresar diferentes emociones sin necesidad de palabras, fortaleciendo así la creatividad y la comunicación visual. Materiales: • Cámara digital • Celulares • Computador • Proyector • Cartulina y marcadores (para hacer una galería de fotos impresas o dibujadas)
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Se desarrolló nuestro espácio de interes sobre el tema de fotografía digital, iniciando con un recorrido por los diferentes espacios del Centro de Inclusion. Durante esta caminata, las y los participantes tomaron fotografías utilizando herramientas tecnologicas como el celular y la cámara fotografica digital, explorando diferentes espacios y elementos que llamaron su atención. La actividad generó gran emoción e interés, que contr5ibuyo a que disfrutaran capturar momentos significativos y descubrir nuevas formas de observar su entorno. Al regresar al salón, se proyectaron las diferntes fotografias tomadas y posteriormente fueron impresas para elaborar una cartelera que permitió que las niñas, niños y adolescentes las pudieran apreciar. Narrativas de los participantes: • Michael Ricardo Casas: Durante el recorrido mostró curiosidad por fotografiar detalles pequeños, como plantas y texturas. Comentó que le gustaba acercarse mucho para ver “cómo se ven las cosas cuando uno las mira más cerquita”. Su participación fue constante y disfrutó compartir sus fotos con el grupo. • Brayan Stiven Garzón: Se enfocó en capturar objetos en movimiento, como compañeros caminando y sombras en el piso. Expresó emoción al ver cómo una imagen podía congelar un instante. Al proyectar sus fotos, explicó con entusiasmo qué lo llevó a tomar cada una. • Claudia: Mostró interés por fotografiar espacios amplios, especialmente zonas de juego y pasillos. Comentó que quería que en sus imágenes “se viera todo
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad no solo permitió acercar a las y los participantes a herramientas tecnológicas, sino que ademas fue un espacio para observar su entorno, realizar observacion y admiracion del mismo. Uno de los aportes más significativos fue la posibilidad de que cada participante explorara la fotografía desde sus propios intereses. La actividad fortaleció la autonomía, logrando que cada participante decidiera qué fotografiar tomar, cómo encuadrar y qué elementos destacar. El momento de proyección e impresión de las imágenes también fue fundamental, teniendo en cuante que permitió reconocer el trabajo en equipo, promoviendo el sentido de pertenencia y el respeto por las producciones individuales y del resto del grupo. La creación de la cartelera funcionó como un acto simbólico y concreto de construcción en el que todas y todos son protagonistas.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	El momento de salir al espacio abierto para captar imágenes que representaran la alegría del entorno en el Centro de apóyo a la Inclusion, constituye una apuesta por el reconocimiento de la diversidad emocional y expresiva, en la medida que cada participante interpreta la alegría desde su propia perspectiva y lo convierte a traves de la actividad en una experiencia donde múltiples miradas, sensibilidades y formas de sentir se hacen visibles y valiosas.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: FOTOGRAFÍA DIGITAL Y CREATIVIDAD CON CÁMARAS O CELULARES. • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Que las y los Participantes no pueden manejar dispositivos tecnológicos o participar activamente en actividades digitales.	11 de Noviembre	Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	**Objetivo**:Despertar la curiosidad y la creatividad de los niños y niñas a través de la exploración y toma de fotografías digitales, reconociendo elementos de su entorno y expresando emociones por medio de las imágenes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La auxiliar pedagógica hace la apertura de este espacio de interes, realizando una conversacion con las y los participantes para indagar que representa para ellos una fotografía y qué recuerdos o momentos les gustaría capturar con una cámara o celular (personas, juguetes, plantas, colores, etc.). Luego, mostrará algunos ejemplos de fotos tomadas previamente para que los niños observen detalles como colores, formas o las diferentes expresiones. Posteriormente se les permitirá explorar la cámara o el celular (bajo supervisión), explicándoles cómo sostener el dispositivo y qué botón presionar para tomar una foto. En pequeños grupos, los niños saldrán a un espacio del patio para tomar fotografías de cosas que les llamen la atención o que les parezcan bonitas o divertidas. Al regresar, la auxiliar pedagógica proyectará o mostrará las fotos tomadas, permitiendo que cada niño comparta su experiencia y cuente qué quiso guardar en el recuerdo de una fotografia y por qué. Finalmente, se realizará una pequeña galería con las fotografias inspirados en sus fotos, reforzando la expresión artística y la participación de todos. Materiales: • Celulares o cámaras digitales (uno por grupo o compartidos) • Computador o televisor (para proyectar las fotos) • Hojas, crayones, marcadores y colores • Cartulina para hacer la “galería de fotos” • Cinta adhesiva o ganchos para exhibir los dibujos o fotografías
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Para iniciar la actividad se explicó a las y los participantes el tema de este momento que es la fotografía digital, mostrando algunos dispositivos como celulares y cámaras fotográficas, y resaltando su utilidad para capturar imágenes. Posteriormente, se realizó un recorrido por los alrededores del hospital para que pudieran observar su entorno y tomar fotografías, poniendo en práctica lo aprendido en otras actividades con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica. Durante la actividad, las y los participantes se mostraron muy contentos y motivados, demostrando interés y creatividad al registrar distintos momentos y elementos del recorrido. Una vez finalizado, en el salón de clase se proyectaron las fotografías, se imprimieron y se organizaron en una cartelera destinada a la colección de imágenes realizadas por todo el grupo. Narrativas de los participantes:
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Esta acvtividad sobre el tema de fotografía digital resultó pertinente especialmente en lo relacionado con la participación activa, la exploración del entorno, la jornada permitió que las y los participantes establecieran una relación más cercana con su contexto, utilizando la fotografía no solo como un recurso tecnológico, sino también como un medio de expresión personal, uno de los principales aportes de este encuentro fue la posibilidad de aprender desde la experiencia. El recorrido alrededor del Centro de Apoyo a la Inclusion, permitió trasladar la teoría al ejercicio práctico, lo cual generó motivación, curiosidad y disposición para el aprendizaje, igualmente fortaleció el desarrollo de la autonomía y la creatividad, ya que cada participante decidió qué fotografiar según sus intereses, gustos y percepciones, de igual forma el trabajo con dispositivos como celulares y cámaras también promovió habilidades digitales esenciales.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Al explicar el uso de la cámara o el celular de manera accesible y concreta, se garantizan oportunidades de aprendizaje equitativas, brindando apoyos necesarios para que todos puedan participar del proceso técnico sin sentirse excluidos por desconocimiento o inseguridad. Esto fortalece la autonomía y la confianza en el uso de herramientas digitales.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: FOTOGRAFIA DIGITAL Y CREATIVIDAD CON CÁMARAS O CELULARES. • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Que las y los Participantes no pueden manejar dispositivos tecnológicos o participar activamente en actividades digitales.	12 de Noviembre	Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Despertar la curiosidad y la creatividad de los niños y niñas a través de la exploración y toma de fotografías digitales, reconociendo elementos de su entorno y expresando emociones por medio de las imágenes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La auxiliar pedagógica iniciará la actividad conversando con las y los participantes sobre qué es la fotografía y para qué nos sirve en la vida cotidiana, a partir de este dialogo se compartirán ejemplos de algunas fotografías que muestran diferentes emociones, lugares o momentos importantes, con el fin de motivar la observación y el interés de las niñas, niños y adolescentes. Luego de esto se explicará de manera sencilla cómo utilizar la cámara y el celular para tomar una buena fotografía (enfoque, luz, encuadre y cuidado del dispositivo). A continuación, los participantes saldrán a un espacio abierto del Cento de Apoyo a la Inclusion para tomar una serie de fotografías que se denominaran "La alegría de mi entorno". Después de hacer las tomas fotograficas, se hará una pequeña exposición grupal donde los niños compartirán sus resgistros fotograficos, explicando aquello qué querian mostrar y cómo se sintieron al capturar ese momento. La auxiliar pedagógica acompañará el proceso promoviendo la participación, el respeto y la valoración de cada creación. Finalmente, se cerrará la clase reflexionando sobre cómo las fotografias nos permiten comunicarnos y al mismo tiempo expresar diferentes emociones sin necesidad de palabras, fortaleciendo así la creatividad y la comunicación visual. Materiales: • Cámara digital • Celulares • Computador • Proyector • Cartulina y marcadores (para hacer una galería de fotos impresas o dibujadas)
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Para el desarrollo de este esapcio de interes sobre el tema de fotografía digital, se realizó un recorrido por los alrededores del Centro de Apoyo a la Incluison, durante esta actividad, las y los participantes tomaron fotografías en distintos espacios y también a sus compañeros, contando en todo momento con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica, este ejercicio permitio evidenciar que se sentian contentos y entusiasmados, siguiendo con atención cada una de las orientaciones brindada, para esto se contó con el apoyo de la orientadora Liliana Zabala, quien fortaleció el proceso y contribuyó al desarrollo de la actividad de manera significativa. En cuanto a las narrativas de los participantes, encontramos a Andrés Jacobo, quien se interesó por fotografiar con el apoyo de la auxiliar pedagógica elementos de la naturaleza y objetos que encontraba durante el recorrido, como es un niño que no presenta lenguaje verbal, expreso su curiosidad al experimentar con diferentes ángulos, que se evidenciaba orgulloso por los gestos de su rostro, y los movimientos en sus manos, asimismo el participante Juan de Jesús, quien se centró en tomar fotos de sus compañeros, especialmente cuando estaban distraídos o realizando alguna acción, a esto expresaba, a partir de us gestos sonrisas y gestos de alegria mientras capturaba con la camara estos momentos reales, Juan finalmente participó con entusiasmo durante toda la actividad y compartió sus fotografías con alegría. Otro de los participantes a quien se les evidencia expresion de emociones a partir de la actividad, es el caso de Matías Patarroyo, quien con ayuda de la auxiliar pedagógica fotografió espacios como las zonas verdes, lo cual le llamo la atención expresando risas y carcajadas a la hora de tomar las fotos, considerando que el no cuenta con expresion de lenguaje verbal sin embargo con sus gestos y señas de alegria y sonrisas, daba a entender las emcoiones que sentia a partir de este momento. Por su parte Roximar expresa que: " me gusta tomar fotos a objetos con colores que tengan brillo" la niña disfrutó observar los detalles antes de tomar cada foto y expresó emoción al ver sus resultados proyectados en el salón al finalizar la actividad. poor ultimo encontramoa a Bryan Stick, quien durante el recorrido tomó fotografías de objetos grandes y estructuras, se interesó por probar diferentes distancias y encuadres, mostrando iniciativa para aprender más sobre el manejo del dispositivo, Bryan no se expresa de manera verbal, pero con su rostro y sus gestos expresa muchas emociones, y el desarrollo de esta actividad le permite reflejar en su rostro un sonrisa al ver las fotografias tomadas, como expresando su alegria por haber participado de la actividad con buena disposición.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad sobre la tematica de fotografía digital desarrollada durante esta jornada, se evidencia como una experiencia que promovió un aprendizaje activo, significativo y centrado en las capacidades, intereses y formas de expresión de cada participante. Al realizar el recorrido por los alrededores del Centro de Apoyo, se generó un espacio pedagógico que les permitio observar, explorar, crear y compartir con los demas participantes, esto les ayudo a fortalecer sus procesos de autonomía y al mismo tiempo reforzar sus formas de expresar y comnunicar. Uno de los aportes más valiosos de este encuentro fue la posibilidad de integrar la tecnología con la experiencia sensorial y emocional, permitiendo que la fotografía se convirtiera en un medio para interpretar el entorno y expresar la manera personal en que cada participante ve el mundo. Esta actividad favorece el desarrollo de competencias digitales básicas, pero también moviliza la creatividad, la sensibilidad hacia lo artisitico y ademas de fortalercer la capacidad de tomar decisiones. La presencia y acompañamiento de la auxiliar pedagógica y de la orientadora permitió garantizar el apoyo, orientación y contención emocional, reforzando un ambiente seguro, respetuoso e
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Una de las principales apuestas que aportan a la construccion de una cultura inclusiva, es el valorar las voces y experiencias de los participantes, a partir del primer momento de la actividad, donde se inicia con una conversación abierta sobre los saberes previos de la fotografía y su utilidad en la vida cotidiana, este diálogo favorece que cada niña, niño y adolescente, realice un aporte desde su vivencia, promoviendo un espacio donde todas las opiniones son escuchadas y validadas cpon respeto y acertividad.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: FOTOGRAFÍA DIGITAL Y CREATIVIDAD CON CÁMARAS O CELULARES. • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Que las y los Participantes no pueden manejar dispositivos tecnológicos o participar activamente en actividades digitales.	13 de Noviembre	Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Promover la creatividad y la expresión personal de los participantes mediante la toma de fotografías digitales, reconociendo el uso básico y responsable de cámaras o celulares como herramientas para explorar y representar su entorno. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La auxiliar pedagógica iniciará la actividad conversando con las y los participantes sobre qué es la fotografía y para qué nos sirve en la vida cotidiana, a partir de este dialogo se compartirán ejemplos de algunas fotografías que muestran diferentes emociones, lugares o momentos importantes, con el fin de motivar la observación y el interés de las niñas, niños y adolescentes. Luego de esto se explicará de manera sencilla cómo utilizar la cámara y el celular para tomar una buena fotografía (enfoque, luz, encuadre y cuidado del dispositivo). A continuación, los participantes saldrán a un espacio abierto del Cento de Apoyo a la Inclusion para tomar una serie de fotografías que se denominaran “La alegría de mi entorno”. Después de hacer las tomas fotograficas, se hará una pequeña exposición grupal donde los niños compartirán sus resgistros fotograficos, explicando aquello qué querian mostrar y cómo se sintieron al capturar ese momento. La auxiliar pedagógica acompañará el proceso promoviendo la participación, el respeto y la valoración de cada creación. Finalmente, se cerrará la clase reflexionando sobre cómo las fotografias nos permiten comunicarnos y al mismo tiempo expresar diferentes emociones sin necesidad de palabras, fortaleciendo así la creatividad y la comunicación visual. Materiales: • Cámara digital • Celulares • Computador • Proyector • Cartulina y marcadores (para hacer una galería de fotos impresas o dibujadas) • Cable USB o conexión Bluetooth (para transferir las fotos)
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la jornada con el tema de fotografía digital, para esto se realizó un recorrido por diferentes espacios de las instalaciones del Centro de Apoyo, durante el recorrido, las niñas, niños y adolescenrtes tomaron fotografías muy creativas a sus compañeros, a los diferentes espacios y al paisaje, siguiendo las orientaciones dadas por la auxiliar pedagógica. Posteriormente, las fotografias fueron proyectadas frente a todos los participantes, estas mismas fueron impresas y organizadas en una cartelera destinada para expóner la colección fotográfica de toda la semana. A lo largo de la actividad, el grupo se mostró entretenido, participativo e interesado, demostrando agrado y motivación por el desarrollo de la propuesta. Frente a las narrativas de los participantes, encontramos la de Cristian Camilo , quien se destacó por buscar escenarios poco comunes para sus fotografías, se evidencia que le gustaba ubicar a sus compañeros en lugares diferentes, considernado que el no presenta desarrollo de lenguaje verbal, expresaba su
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La clase desarrollada sobre el tema de fotografía digital promovió la participación activa, la expresión creativa y la construcción de experiencias significativas para todos los participantes. El recorrido por las instalaciones permitió vincular el entorno con el aprendizaje, favoreciendo la exploración, la comunicación y la interacción entre pares. Desde mi rol, uno de los aportes más relevantes fue propiciar un ambiente seguro y motivador que invitara a experimentar, observar y dialogar sobre lo que se veía y se quería capturar. Acompañé el proceso brindando orientaciones claras y ajustadas a las capacidades de cada participante, lo que permitió que todos pudieran involucrarse desde sus intereses, ritmos y maneras de comprender el ejercicio fotográfico. Además, la proyección e impresión de las fotos hizo visible su trabajo, fomentando el sentido de orgullo, pertenencia y reconocimiento mutuo. Este tipo de actividades refuerza la idea de que el aprendizaje se construye desde la experiencia, el juego y la observación, y que cada participante aporta desde su forma de ver el mundo. En este sentido, la fotografía se convirtió en una herramienta para expresar emociones, descubrir nuevos detalles del entorno y potenciar la autonomía y la confianza.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad sobre fotografía digital se convierte en un escenario pedagógico que potencia la construcción de culturas inclusivas al ofrecer oportunidades reales para que todas y todos los participantes se expresen, participen y compartan desde sus propios ritmos, intereses y formas de ver el mundo. La fotografía, como lenguaje visual, se transforma en una herramienta pedagógica que reconoce la diversidad de percepciones, emociones y experiencias presentes en el grupo.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouklGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/06/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: Circuito sensorial • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	PREVENCION DE VIOLENCIAS Y VULNERACION DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	comunicativo	La clase busca abordar el imaginario de que los niños y niñas pequeños no pueden participar activamente en actividades relacionadas con la cocina por	14 de Noviembre	Numero de participantes: 32 Numero de asistentes: 32

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	**Objetivo**:Promover la exploración sensorial y el reconocimiento del cuerpo a través de actividades lúdicas que estimulen los sentidos, favorezcan la motricidad y fortalezcan la participación activa y el trabajo en equipo. **Agenda:** • Recepción de los participantes con música temática. • Presentación de normas de convivencia. • Breve explicación del desarrollo de la jornada
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La jornada se desarrolla mediante un circuito sensorial compuesto por diferentes estaciones que invitan a niños y niñas a explorar texturas, sonidos, colores, aromas y movimientos. Cada participante recorre el circuito libremente o en pequeños grupos, interactuando con superficies rugosas, suaves o frías; elementos sonoros como campanas o maracas; recipientes con aromas naturales; caminos de colores; y actividades de equilibrio y coordinación. A lo largo del recorrido, las y los participantes pueden tocar, escuchar, observar, oler y moverse, fortaleciendo su sensibilidad sensorial y su creatividad mediante el juego. Los auxiliares pedagógicos acompañan cada estación, invitan a verbalizar sensaciones y promueve una participación respetuosa, inclusiva y divertida. MATERIALES • Tapetes o caminos sensoriales • Recipientes con semillas, arena, algodón, esponjas o gel. • Objetos sonoros • Elementos aromáticos • Aros, conos o cuerdas para recorrido motriz. • Cartulinas de colores o luces para estímulos visuales.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Se desarrolló la jornada de circuito sensorial, en la cual participó la totalidad del grupo. Durante la actividad se llevaron a cabo diversos juegos utilizando alimentos con distintos sabores, colores y olores, lo que permitió a las y los participantes explorar y reconocer sensaciones a través de los sentidos. La jornada favoreció la integración, la interacción y el disfrute colectivo, evidenciándose entusiasmo y participación activa por parte de todos. Narrativas de los participantes: • Alexandra Ramírez: Mostró mucha curiosidad al identificar los alimentos por su textura y olor. Participó con alegría y compartió sus impresiones con sus compañeros, demostrando seguridad y disposición para explorar cada estación sensorial. • César de Jesús Zambrano: Se involucró de manera activa en cada uno de los juegos. Le llamó especialmente la atención adivinar sabores con los ojos cerrados, actividad en la que expresó sorpresa y emoción al descubrir los alimentos.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La jornada de circuito sensorial se desarrolló de manera altamente pertinente frente al horizonte de sentido, ya que permitió a las y los participantes explorar el mundo desde una perspectiva integral, conectando lo corporal, lo emocional y lo cognitivo a través de la experiencia directa con distintos estímulos. Esta propuesta fortaleció la curiosidad, la autonomía, la capacidad de distinguir sensaciones y la interacción entre pares, elementos esenciales para promover aprendizajes significativos y una participación auténtica. La pertinencia del encuentro se evidenció en la manera en que los participantes se vincularon con las actividades: todos se involucraron, mostraron agrado, se ayudaron entre sí y compartieron sus impresiones, fortaleciendo vínculos y experiencias de convivencia positiva. Este tipo de jornadas sensoriales no solo amplían el repertorio perceptivo, sino que fomentan el respeto por la diversidad de sensaciones, emociones y formas de descubrir el entorno, alineándose con una educación inclusiva, significativa y centrada en el ser.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada de circuito sensorial se constituyó como un espacio fundamental para promover la construcción de culturas inclusivas, ya que permitió que cada participante se sintiera reconocido desde sus formas particulares de percibir, expresar y relacionarse con el entorno. Esta actividad se diseñó desde el respeto por la diversidad sensorial, motriz, comunicativa y emocional del grupo, garantizando que todas y todos pudieran participar de manera activa, significativa y con niveles diversos de autonomía.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
BIENESTAR FAMILIAR						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** RECORRIDOS VIRTUALES CON GOOGLE MAPS O GOOGLE EARTH PARA VISITAR DIFERENTES LUGARES. • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**ELIMINAR EL IMAGINARIO QUE PARA CONOCER DIFETRENTES LUGARES SOLO PUEDE SER SI SE VIAJA HASTA ESTOS**	**18 de Noviembre**	**Numero de participantes: 19 Numero de asistentes: 19**

Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Explorar y reconocer diferentes lugares del mundo mediante recorridos virtuales interactivos, fortaleciendo la curiosidad, la observación y la comprensión del entorno geográfico. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La clase inicia mostrando a las y los Participantes cómo se utiliza Google Maps o Google Earth para navegar por calles, ciudades y paisajes. Luego, se les invita a elegir un lugar del mundo que les llame la atención (una ciudad, un monumento, un país o un espacio natural). En pequeños grupos o de manera individual, realizarán un recorrido virtual por el sitio seleccionado, observando sus características, detalles llamativos, construcciones, colores y elementos culturales. Mientras exploran, podrán tomar notas o dibujar aquello que más les guste o sorprenda. Finalmente, cada participante compartirá brevemente cuál fue el lugar visitado y qué fue lo que más le llamó la atención del recorrido, promoviendo la expresión oral, la imaginación y el intercambio de experiencias. Materiales: • Computador, tablet o celular con acceso a internet. • Google Maps o Google Earth. • Hojas blancas o cuaderno.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló el cierre del componente "Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática" mediante una actividad lúdica apoyada en juegos interactivos en línea. Para los grupos de oficiales y capitanes se diseñó una ruleta de emociones, mientras que para los marineros e ingenieros se implementó un juego de memoria relacionado con los hábitos de higiene. Durante la jornada, las y los participantes se mostraron motivados, atentos y con gran disposición para intervenir. Con el acompañamiento permanente de la auxiliar pedagógica, se reforzaron contenidos trabajados previamente, como el uso adecuado de los dispositivos, la navegación segura en Internet y la participación responsable en actividades interactivas. La actividad permitió integrar lo aprendido de manera dinámica y significativa. Narrativas de los participantes: • Michael Ricardo Casas: se destacó por su atención y concentración. En el juego de memoria avanzó con rapidez y tomó la iniciativa para ayudar a quienes tenían dudas sobre el funcionamiento. Su participación reflejó seguridad en el uso de herramientas digitales y una actitud de apoyo hacia el grupo. • Brayan Steven Garzón: comenzó la actividad con un poco de timidez, pero a medida que avanzaba la dinámica se fue soltando y participó con entusiasmo. Identificó correctamente las tarjetas relacionadas con hábitos de higiene y celebró sus aciertos. Fue evidente su progreso en el uso del dispositivo y en la comprensión de las instrucciones. • Roximar Contreras: participó con alegría y disposición. En la ruleta de emociones describió sus sensaciones con seguridad y creatividad. También evidenció avances en el uso de la tableta o computador, siguiendo las instrucciones con autonomía y confianza. • César de Jesús Zambrano: participó de manera muy comprometida. Mostró destreza en la dinámica de higiene y se animó a explicar a sus compañeros por qué estos hábitos eran importantes. Manejó el dispositivo con seguridad y aprovechó la actividad para reforzar conocimientos previos. • Hanny Clere: Se mostró muy motivada y receptiva a las indicaciones. En la ruleta de emociones expresó sus respuestas con claridad y escuchó atentamente las intervenciones de los demás. Su participación fue constante y respetuosa, demostrando avances significativos en el uso de herramientas tecnológicas. • Yeimi Viviana: participó activamente, mostrando interés y dedicación. Durante el juego de memoria se esforzó en recordar las parejas y mantuvo una actitud positiva incluso cuando se equivocaba. Destacó por su responsabilidad y su habilidad en el manejo de la herramienta digital. • Anny Tatiana: se mostró muy atenta y receptiva. Durante la actividad participó a su ritmo, logrando identificar correctamente las imágenes de higiene y demostrando concentración. Su manejo del dispositivo fue adecuado y reflejó progreso respecto a sesiones anteriores. • Erick Samuel: participó con mucho energía. En el juego de memoria mostró rapidez y buena capacidad de atención. A lo largo de la dinámica se mantuvo
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad se desarrolló de manera satisfactoria, logrando que las y los participantes se integraran, participaran activamente y disfrutaran de toda la jornada. La motivación aumentó gracias a las explicaciones de la orientadora del componente y de la auxiliar pedagógica, quienes brindaron acompañamiento oportuno a quienes lo necesitaban. Asimismo, se evidenció una excelente disposición por parte de cada participante, lo que permitió que la sesión culminara de forma exitosa y con un ambiente positivo de aprendizaje.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada desarrollada representa un avance significativo en la consolidación de una cultura inclusiva dentro del aula ya que esta actividad promovió la participación equitativa, asegurando que todas y todos los participantes pudieran intervenir desde sus ritmos, capacidades e intereses. El uso de juegos interactivos en línea, adaptados a cada grupo, facilitó el proceso de cada participante.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oookLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	VIRTUALES CON GOOGLE MAPS O GOOGLE EARTH PARA VISITAR DIFERENTES LUGARES. • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**ELIMINAR EL IMAGINARIO QUE PARA CONOCER DIFETRENTES LUGARES SOLO PUEDE SER SI SE VIAJA HASTA ESTOS**	**19 de Noviembre**	**Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16**

Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos**	**Nombres y Apellidos**
		JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Explorar y reconocer diferentes lugares de nuestro pais mediante recorridos virtuales interactivos, fortaleciendo la curiosidad, la observación y la comprensión del entorno geográfico. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Este espacio de interes inicia mostrando a los participantes cómo se utilizan las herramientas Google Maps y Google Earth, como una opcion para navegar por calles, ciudades y paisajes, luego, se les invita a elegir un lugar que les llame la atención (una ciudad, un monumento o un espacio natural, en pequeños grupos o de manera individual, realizarán un recorrido virtual por el sitio seleccionado, observando sus características, detalles llamativos, construcciones, colores y elementos representativos; mientras exploran, podrán tomar nota e ir dibujando aquello que más les guste o sorprenda. Finalmente, cada participante compartirá brevemente cuál fue el lugar visitado y qué fue lo que más le llamó la atención del recorrido, promoviendo la expresión oral, la imaginación y el intercambio de experiencias. Materiales: • Computador, tablet o celular con acceso a internet. • Google Maps o Google Earth. • Hojas blancas o cuaderno. • Lápices, colores o marcadores.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad con el tema Recorridos virtuales con Google Maps, utilizando el computador y el video beam, para mostrar a los participantes de manera inicial el mapa de la ciudad, haciendo uso de esta herramienta para explorar diferentes lugares de interés, haciendo especial énfasis en los parques nacionales de Colombia y visualizando algunos de ellos. Durante la actividad se evidenció gran curiosidad e interés por parte del grupo, los participantes se mostraron atentos, receptivos a las explicaciones brindadas por la auxiliar pedagógica y motivadod con el desarrollo de la actividad. Para muchos, fue sorprendente descubrir sitios que no conocían y explorar una herramienta digital que no habían utilizado antes. Debido al impacto positivo y al interés expresado por los participantes se prevee continuar profundizando en actividades relacionadas con el tema. Narrativas de los participantes: • Roximar: participó activamente durante el recorrido virtual, mostrando curiosidad por la exploracion de los recorridos virtiuales de los Parques Nacionales, esto le llevo a realizar preguntas sobre lugares que no conocía. Se mantuvo atenta a las explicaciones y demostró interés en aprender a usar la herramienta Google Maps por sí misma y expresó: !wow se ve muy bonito, es la primera vez que veo estos lugares!. • Andres Jacobo por su parte observaba con mucha atención el recorrido y se mostró sorprendido al reconocer algunos sectores de la ciudad, el niño participó de manera activa con el apoyo de la auxiliar pedagógica, comentando lugares que le llamaban la atención. • Juan de Jesús: al visualizar los diferentes sitios del mapa, expresó entusiasmo y se interesó especialmente al visualizar los parques nacionales. se evidenció buena comprensión y mostró disposición para seguir aprendiendo sobre el uso de esta herramienta digital.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Esta actividad despertó la curiosidad de las y los participantes, favoreciendo su atención y participación a lo largo de la misma. Se brindó apoyo oportuno a quienes lo necesitaron, garantizando que todos pudieran involucrarse en la dinámica y aprovechar la experiencia. Gracias a ello, el grupo logró familiarizarse un poco más con el uso de la aplicación Google Maps y explorar sus diferentes funcionalidades.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad fortaleció la construcción de culturas inclusivas dentro del aula, considerando que se promovió el acceso equitativo a herramientas tecnológicas, permitiendo que todos los participantes, independientemente de su nivel de familiaridad con la aplicación, pudieran explorarla, comprenderla y apropiarse de ella. El acompañamiento constante de la auxiliar pedagógica garantizó que quienes requerían mayor apoyo pudieran participar sin barreras en la realizacion de los diferentes ejercicios.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** Cineforo con la pelicula frnklin y es monstrou. • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**ELIMINAR EL IMAGINARIO QUE PARA CONOCER DIFETRENTES LUGARES SOLO PUEDE SER SI SE VIAJA HASTA ESTOS**	**20 de Noviembre**	**Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31**

Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Promover la reflexión sobre la amistad, el trabajo en equipo y la aceptación de las diferencias a partir del análisis colectivo de la película (Franklin y los monstruos) **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La jornada inicia con una breve introducción sobre el cine foro y la importancia de ver películas con una mirada crítica. Luego, se proyecta la película "Franklin y los monstruos". Durante la proyección, se invita a las y los participantes a observar momentos donde los personajes muestran valores como la solidaridad, la valentía o el respeto por la diversidad. Al finalizar la película, se realiza un espacio de diálogo guiado, en el que se plantean preguntas sencillas: ¿Qué aprendieron los personajes?, ¿Qué situaciones les llamaron la atención?, ¿Cómo se resolvieron los conflictos?, ¿Qué mensaje deja la historia? Este diálogo permite que cada participante exprese sus ideas, escuche a sus compañeros y construya aprendizajes compartidos. Se cierra la actividad rescatando los mensajes principales y cómo pueden aplicarlos en su vida diaria.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se llevó a cabo la actividad de cine foro mediante la proyección de la película Franklin y los monstruos, en la cual participaron todos los asistentes mostrando gran interés y entusiasmo. Durante la jornada, las y los participantes respondieron de manera activa a las preguntas formuladas por los auxiliares pedagógicos en relación con la temática de la película, enriqueciendo el diálogo y la reflexión colectiva. Además, se observó un excelente comportamiento y disposición por parte del grupo, lo que permitió que la actividad se desarrollara de forma satisfactoria y en un ambiente respetuoso y participativo. Narrativas por participantes: • Sara Acosta: participó con atención durante toda la proyección. Mostró interés por la historia y respondió con seguridad a las preguntas planteadas. Se notó reflexiva y dispuesta a compartir sus ideas con el grupo.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La actividad de cine foro se desarrolló con la participación de la totalidad de las y los participantes, quienes se mostraron atentos, motivados y con buena disposición. Las y los participantes lograron identificar con facilidad a los personajes principales de la película y manifestaron gusto por la historia, destacando que les resultó llamativa y con un mensaje significativo. Durante la proyección, los auxiliares pedagógicos permanecieron atentos y acompañaron el proceso, reforzando los aspectos centrales de la temática y brindando motivación constante, lo que contribuyó a mantener el interés y la participación de todos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad de cine foro promovió un espacio compartido donde todos los participantes pudieron acceder, comprender y reflexionar sobre un mismo contenido desde sus propias experiencias. En primer lugar, se fortaleció la participación equitativa, ya que cada estudiante tuvo la oportunidad de observar la película, intervenir en el diálogo posterior y expresar sus ideas sin barreras, fomentando el respeto por la diversidad de opiniones.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• TEMA: Actividad ludica liderada por el IMDER • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	PREVENCION DE VIOLENCIAS Y VULNERACION DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES	comunicativo	PARTICIPACION EN ACTIVIDADES LUDICAS Y RECREATIVAS	21 de Noviembre	Numero de participantes: 32 Numero de asistentes: 32

Talento Humano Responsable del	Auxiliares Pedagógicos para la	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	**Objetivo:** **Agenda:** • Recepción de los participantes con música temática. • Presentación de normas de convivencia. • Breve explicación del desarrollo de la jornada.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	• Juegos • Competencias • Recreación • Pintucaritas
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante la jornada se desarrollaron diversas actividades recreativas y deportivas en las que las y los participantes participaron con gran entusiasmo. Estas dinámicas fueron lideradas y acompañadas por el equipo del IMDER, quienes utilizaron diferentes juegos que captaron la atención del grupo y promovieron la integración. Además, se dispuso de espacios de pintucaritas y zumba, lo que incrementó aún más la motivación y el disfrute de todos los asistentes. Gracias a esta variedad de actividades, la jornada transcurrió de manera dinámica, alegre y participativa. Narrativas de participantes: • Maicol Niño: participó activamente en los juegos deportivos, mostrando energía y entusiasmo. Disfrutó especialmente la sesión de zumba y se integró con facilidad al grupo, manteniendo una actitud positiva. • Erick Samuel: se destacó por su dinamismo y motivación. Participó con entusiasmo en cada una de las actividades y demostró buena coordinación en los juegos. • Juan de Jesús: se involucró con alegría en las actividades, se notó especialmente animado durante los juegos recreativos. • Roximar Contreras: disfrutó cada actividad con entusiasmo. Participó en los juegos y se mostró muy feliz durante el espacio de pintucaritas, compartiendo sonrisas con sus compañeros. • Valeria Briseño: participó con interés y mantuvo una actitud alegre durante la jornada. Se integró con facilidad a las dinámicas y disfrutó especialmente de la pintucaritas. • Sebastián Gómez: mostró excelente energía en los juegos deportivos. Se mantuvo motivado y comprometido, participando activamente en todas las
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con la actividad recreativa desarrollada durante la jornada, se logró que las y los participantes socializaran e interactuaran entre sí, fortaleciendo su integración. También se destacó su participación activa en las diferentes dinámicas propuestas por el IMDER. A su vez, los auxiliares pedagógicos se mantuvieron atentos y dispuestos a brindar los apoyos necesarios a quienes lo requerían, garantizando así el adecuado desarrollo de todas las actividades planificadas para la jornada.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada recreativa fue de gran importancia ya que permitió que todas y todos los participantes se vincularan desde el juego, el movimiento y la convivencia, la actividad promovió la participación equitativa, ofreciendo diversas dinámicas deportivas, artísticas y recreativas que se adaptaron a las distintas habilidades, ritmos e intereses del grupo, garantizando que cada persona encontrara un espacio para participar de manera significativa.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** JUEGOS EN LINEA PARA REFORZAR HABITOS DE HIGIENE PERSONAL • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Transformacion de imaginarios relacionados con la higiene como una tarea aburrida o repetitiva, expresando que se puede aprender de forma divertida, autónoma y significativa a través de juegos interactivos**	**24 de Noviembre**	**Numero de participantes: 17** **Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad?** **Objetivos** **Agenda**	**Objetivo**:Fortalecer los hábitos de higiene personal mediante juegos en línea que permitan a los participantes reconocer prácticas saludables de cuidado corporal de trealizando actividades interactivas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Este espacio de interes inicia con una breve charla sobre la importancia de la higiene personal y cómo contribuye esta al bienestar realizandola a diario. Luego, se invita a las niñas, niños y adolescentes a participar en el desarrollo de algunos juegos interactivos en línea utilizando el recurso disponible en la plataforma ***Wordwall,*** donde encontrarán actividades como emparejar imágenes, ordenar rutinas y responder preguntas relacionadas con el aseo personal. Los participantes interactúan individualmente o en parejas, según los dispositivos disponibles, identificando acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse y cuidar su presentación personal. A medida que avanzan, la auxiliar pedagógica guía y refuerza los aprendizajes, aclarando dudas y promoviendo la reflexión sobre la importancia de mantener estos hábitos. Al finalizar, se realiza una breve puesta en común sobre lo aprendido y cómo aplicar estos cuidados en la vida diaria. Materiales: • Computadores, tabletas o celulares con acceso a internet. • Juego en línea de higiene personal (Wordwall). • Proyector o pantalla • Espacio cómodo para trabajo individual o por parejas.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolla la jornada con el tema "Juegos en línea para reforzar hábitos de higiene personal", utilizando la plataforma ***Wordwall,*** como recurso principal, durante la sesión se realizaron diferentes actividades interactivas relacionadas con el cuidado e higiene personal, en las que las y los participantes se mostraron motivados y atentos frente a la propuesta, siguiendo las orientaciones brindadas por la auxiliar pedagógica, quien acompañó de manera cercana el proceso de cada participante. Esta actividad permitió no solo fortalecer conocimientos sobre hábitos de higiene, sino también promover el uso adecuado de dispositivos y herramientas digitales, favoreciendo una participación formativa, dinámica e inclusiva. A continuacion se relacionan las narrativas mas relevantes *de los participantes:* Claudia Valentina, participó activamente en los juegos, demostrando interés y buena disposición para seguir las instrucciones, logró identificar correctamente los hábitos de higiene presentados quien refirio "yo se manejar el computador para jugar y estos juegos me gustan", de igual manera Julieth Alejandra, quien mostró entusiasmo durante toda la actividad, interactuó con los juegos de forma autónoma y expreso con su gestos apoyo en el momento cuando lo necesitó. Por otro el participante Michael Ricardo, reflejo comprensión de los contenidos y un adecuado uso de las herramientas digitales, estaba comprometido con la actividad y participó de manera constante, y refirio de manera verbal: "me gusta mucho esta actividad porque me recuerda las actividades de asero personal". Otro de los participantes que expreso de manera verbal su aporte a la actividad fue Adrián Leandro, quien participó con entusiasmo y curiosidad y refirio: "Esas imagenes son mas faciles para aprender los con hábitos de higiene" y siguió las instrucciones con atención, completando cada ejercicio de manera satisfactoria.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo del juego, la auxiliar pedagógica brindó apoyo oportuno a los participantes que lo requerían, acompañándolos en el manejo de los dispositivos y las herramientas digitales. Asimismo, orientó paso a paso cada actividad para facilitar la participación de todos y promover el reconocimiento de los juegos interactivos como una estrategia de aprendizaje, por lo tanto impulsa a seguir trabajando este tipo de actividades con el fin de fortalecer la autonomía de cada estudiante en el desarrollo de las clases y potenciar sus habilidades digitales.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	El desarrollo de la actividad permitió que todos y todas las participantes se vincularan desde sus propias capacidades, intereses y ritmos de aprendizaje, garantizando que cada participante tuviera la oportunidad de participar de manera activa y significativa. Asimismo, el acompañamiento cercano de la auxiliar pedagógica contribuyó a eliminar barreras relacionadas con el manejo de dispositivos digitales, brindando apoyos individualizados que facilitaron la comprensión de las instrucciones y la navegación en las herramientas tecnológicas. Esto promovió un entorno donde se reconocen y respetan las diferencias, entendiendo la diversidad como una oportunidad para aprender juntos.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** JUEGOS EN LINEA PARA REFORZAR HABITOS DE HIGIENE PERSONAL • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Transformacion de imaginarios relacionados con la higiene como una tarea aburrida o repetitiva, expresando que se puede aprender de forma divertida, autónoma y significativa a través de**	**25 de Noviembre**	**Numero de participantes: 17** **Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fortalecer los hábitos de higiene personal mediante juegos en línea que permitan a los participantes reconocer prácticas saludables de cuidado corporal de trealizando actividades interactivas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Este espacio de interes inicia con una breve charla sobre la importancia de la higiene personal y cómo contribuye esta al bienestar realizandola a diario, luego, se invita a las niñas, niños y adolescentes a participar en el desarrollo de algunos juegos interactivos en línea utilizando el recurso disponible en la plataforma ***Wordwall,*** donde encontrarán actividades como emparejar imágenes, ordenar rutinas y responder preguntas relacionadas con el aseo personal. Los participantes interactúan individualmente o en parejas, según los dispositivos disponibles, identificando acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse y cuidar su presentación personal. A medida que avanzan, la auxiliar pedagógica guía y refuerza los aprendizajes, aclarando dudas y promoviendo la reflexión sobre la importancia de mantener estos hábitos. Al finalizar, se realiza una breve puesta en común sobre lo aprendido y cómo aplicar estos cuidados en la vida diaria. Materiales: • Computadores, tabletas o celulares con acceso a internet. • Juego en línea de higiene personal (Wordwall). • Proyector o pantalla • Espacio cómodo para trabajo individual o por parejas.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad sobre juegos interactivos en línea utilizando la plataforma **Wordwall,** trabajando de manera personalizada con cada participante, debido a que aún no cuentan con las habilidades necesarias para desenvolverse de forma completamente independiente, durante la sesión, se reforzó también el uso adecuado de los dispositivos digitales, haciendo énfasis en las orientaciones dadas y en la temática central del espacio de interes. A través de los juegos interactivos, los participantes lograron fortalecer sus conocimientos sobre los hábitos de higiene personal y familiarizarse mejor con el entorno digital, esto permitio recopilar difernte narrativas expresadas por los prticipantes que generaron importancia, como el caso Erick Samuel, quien reflejo disposición e interés durante la actividad, logrando interactuar con los juegos y seguir las instrucciones dadas, con apoyo personalizado demostró avances y ademas refirio: "ahora me baño los dientes solito", otro comentario fue el de Alan Jackson, quien participó con entusiasmo y se mantuvo atento a las orientaciones, aunque necesitó acompañamiento en el uso del dispositivo, logró completar las actividades propuestas y se mostró motivado por los juegos interactivos relacionados con la higiene personal, evidenciando alegria y agrado por el juego a traves de los movimientos de sus manos que agitaba con emocion y la sonrisa en su rostro que expresaba alegria. por otra parte encoentramos a Ian Matías, quien se involucró activamente en la actividad con acompañamiento permanente, logrando explorar los juegos quien respondio adecuadamente a la dinámica planteada, a esto expresaba a travez de movimientos de sus manos y sonrisas. Valeria Briceño, participó con gran interés y mantuvo una actitud positiva, siguiendo las instrucciones paso a paso, logró manejar el juego y completar la actividad, mostró comprensión de los hábitos de higiene trabajados y un avance gradual en el manejo digital, con el apoyo y la colaboracion constante de la auxiliar pedagogica.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	En esta actividad sobre juegos interactivos en línea se reforzaron los hábitos de higiene, permitiendo que los participantes reconocieran diferentes elementos de aseo personal y comprendieran la importancia de mantener el cuerpo limpio. Además, lograron interactuar y familiarizarse con el uso de dispositivos tecnológicos como el computador, utilizando herramientas digitales como Wordwall para el desarrollo de las actividades. Esta experiencia despertó en las y los participantes interés, motivación y una participación activa durante toda la sesión.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Al trabajar de manera personalizada con cada participante, se reconocieron y atendieron sus diferentes ritmos, necesidades y estilos de aprendizaje, garantizando que todos y todas pudieran participar en igualdad de condiciones. Igualmente , la actividad permitió disminuir barreras relacionadas con el acceso y manejo de herramientas digitales, ya que se brindó acompañamiento constante y orientaciones claras para el uso del computador y de la plataforma Wordwall. Esto promovió un entorno accesible en el que se valoró la diversidad de habilidades tecnológicas presentes en el grupo.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA:** JUEGOS EN LINEA PARA REFORZAR HABITOS DE HIGIENE PERSONAL **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Transformacion de imaginarios relacionados con la higiene como una tarea aburrida o repetitiva, expresando que se puede aprender de forma divertida, autónoma y**	**26 de Noviembre**	**Numero de participantes: 16** **Numero de asistentes: 16**

Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fortalecer los hábitos de higiene personal mediante juegos en línea que permitan a los participantes reconocer prácticas saludables de cuidado corporal de trealizando actividades interactivas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Este espacio de interes inicia con una breve charla sobre la importancia de la higiene personal y cómo contribuye esta al bienestar realizandola a diario. Luego, se invita a las niñas, niños y adolescentes a participar en el desarrollo de algunos juegos interactivos en línea utilizando el recurso disponible en la plataforma ***Wordwall,*** donde encontrarán actividades como emparejar imágenes, ordenar rutinas y responder preguntas relacionadas con el aseo personal. Los participantes interactúan individualmente o en parejas, según los dispositivos disponibles, identificando acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse y cuidar su presentación personal. A medida que avanzan, la auxiliar pedagógica guía y refuerza los aprendizajes, aclarando dudas y promoviendo la reflexión sobre la importancia de mantener estos hábitos. Al finalizar, se realiza una breve puesta en común sobre lo aprendido y cómo aplicar estos cuidados en la vida diaria. Materiales: • Computadores, tabletas o celulares con acceso a internet. • Juego en línea de higiene personal (Wordwall). • Proyector o pantalla • Espacio cómodo para trabajo individual o por parejas.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Este espacio de interes sobre juegos interactivos en línea se reforzaron los hábitos de higiene, permitiendo que las y los participantes realizaran de manera activa los diferentes juegos propuestas para la jornada. Con el apoyo de la auxiliar pedagógica, los participantes desarrollaron los juegos desde la herramienta digital ***Wordwall,*** mostrando compromiso, interés y motivacion por participar, esta dinámica facilitó una experiencia significativa y exitosa para cada participante, promoviendo tanto el aprendizaje como el uso adecuado de recursos digitales. La actividad permitio recopilar las expresiones y comentarios realizados por las niñas, niños y adolescentes, como en el caso de Brandon Smith quien participó con entusiasmo en los juegos interactivos, con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica logrando comprender las instrucciones e interactuar con la herramienta y reforzar los hábitos de higiene trabajados, evidenciado esto en los gestos que reflejaba su rostro y en la expresion de sus ojos, asi como en el movimiento de sus manos. Tambien identificamos en Bryan Stick, quien se mostró motivado desde el inicio de la clase, aunque al principio requirió apoyo para manejar el dispositivo, logró adaptarse y completar los juegos propuestos, comprendiendo el contenido relacionado con los habitos de higiene y se evidencia que requiere refuerzo en el uso de la palataforma de juegos Wordwall. otro de los participantes que se mostro motivado con la actividad fue Andrés Jacobo ramirez, quien participó activamente en la clase, siguiendo paso a paso las orientaciones, demostrando interés por las actividades digitales esto le permitio el refuerzo de los hábitos de higiene, su participación fue constante y receptiva, aunque no se expresa de forma fluida, logra repetir frases cortas como: "me gusta el juego" denotando su interes por la actividad. Samuel Esteban flores, tambien mostró una actitud positiva y colaborativa. Con apoyo, logró manejar el computador y participar de manera adecuada en los juegos interactivos. Identificó correctamente elementos de higiene y disfrutó la dinámica propuesta.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con el desarrollo de esta actividad basada en juegos interactivos se logró reforzar en las y los participantes el cuidado e higiene de su cuerpo, así como el uso adecuado de los elementos de aseo personal. Esta experiencia no solo permitió afianzar conocimientos esenciales para su bienestar, sino que también brindó la oportunidad de que cada participante interactuara con dispositivos tecnológicos como el computador y el video beam. El uso de estas herramientas digitales generó motivación y curiosidad, facilitando un aprendizaje más dinámico y significativo. Además, la combinación entre contenido pedagógico y recursos tecnológicos promovió una mayor atención, interés y participación, convirtiéndose en un medio efectivo para fortalecer hábitos saludables y habilidades digitales de manera simultánea.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad contribuyó significativamente a la construcción de culturas inclusivas dentro del espacio educativo. En primer lugar, la actividad promovió la participación de todos y todas las participantes, garantizando que cada uno pudiera vincularse desde sus capacidades, intereses y ritmos de aprendizaje. El acompañamiento cercano permitió eliminar barreras de acceso, especialmente relacionadas con el uso de dispositivos tecnológicos, favoreciendo un entorno donde la diversidad es reconocida y valorada.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** Día de Chef • **COMPONENTE:** Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.	Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	comunicativo	Se aborda la barrera que asocia la cocina con roles de género tradicionales, reforzando que todas y todos pueden participar, crear y aprender en la cocina sin importar su edad o identidad	27 de Noviembre	Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31
Talento Humano Responsable del	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JOHANNA MARCELA SOTO MORALES				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**: Fomentar habilidades culinarias básicas y el trabajo colaborativo mediante la preparación de tortillas con pollo, promoviendo la autonomía, la creatividad y el reconocimiento de la cocina como un espacio seguro y accesible para todos y todas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La auxiliar pedagógica iniciará la jornada presentando la temática del día: "Hoy seremos pequeños chefs". Se conversará con los niños sobre qué es cocinar, qué alimentos conocen y cuáles son sus comidas favoritas. Luego, se mostrará un delantal o gorro de chef para motivar el juego simbólico y crear un ambiente divertido. Posteriormente, se dividirán a las y los participantes en pequeños grupos para preparar una receta sencilla y segura, como tortillas con pollo, durante la actividad, la auxiliar pedagógica guiará a los participantes en el lavado de los alimentos, el uso responsable de los utensilios y la mezcla de ingredientes, destacando la importancia de la higiene, la colaboración y el respeto por los turnos. Mientras preparan la receta, se fomentará el reconocimiento de colores, tamaños, formas y olores, fortaleciendo la expresión verbal y la participación. Al finalizar, se compartirá el producto elaborado, reforzando la satisfacción por el trabajo en equipo y el gusto por probar alimentos saludables. • Materiales:
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad de MasterChef durante la jornada, en la cual las y los participantes tuvieron la oportunidad de interactuar con alimentos y utensilios de cocina, lo que generó gran interés por tratarse de una experiencia diferente a las actividades habituales. Se evidenció una excelente disposición en la preparación de las tortillas con pollo y pasta de tomate, demostrando entusiasmo y participación activa en cada paso del proceso. La actividad resultó altamente significativa y exitosa, ya que permitió que los participantes se involucraran de manera práctica, colaboraran entre sí y, finalmente, degustaran la receta elaborada con el apoyo y trabajo conjunto de todos. Sebastián Gómez: participó con entusiasmo en cada etapa de la preparación, mostró curiosidad al manipular los ingredientes y colaboró de manera activa con sus compañeros. Disfrutó especialmente el momento de probar la receta final. Maicol Niño: se mostró motivado por la actividad culinaria. Siguió las instrucciones con atención y apoyó en la mezcla de los ingredientes. Su participación fue constante y evidenció interés por aprender nuevas habilidades en cocina. Sara Acosta: tuvo una actitud muy positiva durante la jornada. Se involucró en la preparación de las tortillas, especialmente en el armado y mezcla de los alimentos. Su colaboración fue destacada y expresó satisfacción al degustar el plato terminado. César Jesús Zambrano: Jesús demostró compromiso en la actividad, siendo cuidadoso y participativo al manipular los utensilios. Se mostró interesado en cada paso de la receta y trabajó de manera colaborativa con sus compañeros. Luis Fernando Núñez: se mantuvo atento y participativo durante todo el proceso. Colaboró en la organización de los ingredientes y disfrutó la experiencia de cocinar en grupo. Manifestó alegría al probar el resultado final. Paula Fula: se integró activamente en la preparación de la receta, aportando ideas y ayudando en la mezcla de los alimentos. Su actitud fue colaborativa y mostró gusto por trabajar en actividades prácticas y creativas. Disfrutó la degustación del plato junto a sus compañeros.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Esta actividad generó un alto nivel de interés en las y los participantes, quienes se mostraron motivados y dispuestos a involucrarse en cada fase del proceso. La orientación brindada por la auxiliar pedagógica permitió que todos siguieran las indicaciones de manera adecuada, fortaleciendo su autonomía y acompañando sus necesidades particulares durante la preparación. Además, se evidenció un comportamiento respetuoso y colaborativo por parte del grupo, lo que facilitó un ambiente seguro y organizado para el manejo de alimentos y utensilios de cocina. Gracias a esta disposición colectiva y al trabajo conjunto, la actividad se desarrolló de manera exitosa y se logró culminar satisfactoriamente con la preparación de las tortillas con pollo.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad de MasterChef se convirtió en un escenario significativo para fortalecer la construcción de culturas inclusivas dentro del grupo, permitió que todos y todas las participantes se involucraran desde sus capacidades, intereses y ritmos personales, evidenciando que la diversidad no es un obstáculo, sino una oportunidad para el aprendizaje compartido. El hecho de trabajar con alimentos, texturas y utensilios de cocina ofreció múltiples formas de participación, posibilitando que cada participante encontrara un rol en el proceso, ya fuera mezclando ingredientes, ayudando a organizar, colaborando en la preparación o apoyando a sus compañeros.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
Talento Humano Responsable		Nombres y Apellidos					
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad?	FESTIVO					
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	FESTIVO					
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	FESTIVO					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	FESTIVO					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	FESTIVO					
Evidencias	Inserte el link donde se						

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
87	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - EMOCIONES SALUD MENTAL	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	ESTIGMATIZACIÓN DEL SUFRIMIENTO EMOCIONAL	4/11/2025	18
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**EMOCIONES SALUD MENTAL** FOMENTAR EL RECONOCIMIENTO, LA EXPRESIÓN Y LA VALIDACIÓN DE LAS EMOCIONES COMO PARTE FUNDAMENTAL DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO, DESAFIANDO EL IMAGINARIO QUE LAS CONSIDERA UNA DEBILIDAD. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR LAS EMOCIONES BÁSICAS Y SU FUNCIÓN EN LA VIDA COTIDIANA. • REFLEXIONAR SOBRE LOS PREJUICIOS Y ESTIGMAS ASOCIADOS A LA SALUD MENTAL. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE AUTOCUIDADO EMOCIONAL Y BÚSQUEDA DE AYUDA. • CREAR UN ESPACIO SEGURO PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y FORTALECER VÍNCULOS. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y EXPLORACIÓN EMOCIONAL, DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL, AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO, CIERRE Y COMPROMISO.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA EMOCIONES Y LA SALUD MENTAL. • DINÁMICA ROMPE HIELO CADA PARTICIPANTE LANZARA EL DADO Y EN LA EMOCIÓN QUE CAIGA EL PARTICIPANTE LA IMITARA. **• TOMA DE REFRIGERIO** • DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL CONVERSATORIO GUIADO DE MITOS Y REALIDADES. • AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO EJERCICIOS PRÁCTICOS DE REGULACIÓN EMOCIONAL (RESPIRACIÓN, ESCRITURA, VISUALIZACIÓN). • REALIZACIÓN DE COLOREADO Y TRAZOS CON LAS EMOCIONES • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • HUMANOS • BLOCK IRIS • MARCADORES • DADO DE EMOCIONES • LÁPIZ • COLORES • SACAPUNTAS • BORRADOR
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	SATISFACCIÓN Y AGRADO POR LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS. ESTA MANIFESTACIÓN SE DIO DE MANERA ESPONTÁNEA, TANTO A TRAVÉS DEL LENGUAJE VERBAL COMO DEL LENGUAJE NO VERBAL. ALGUNOS COMPARTIERON VERBALMENTE LO MUCHO QUE DISFRUTARON LA EXPERIENCIA, MIENTRAS QUE OTROS LO HICIERON MEDIANTE GESTOS COMO EL PUÑO CERRADO Y EL PULGAR HACIA ARRIBA, SÍMBOLOS CLAROS DE APROBACIÓN Y ENTUSIASMO. ESTAS EXPRESIONES REFLEJARON EL IMPACTO POSITIVO DE LA JORNADA, EVIDENCIANDO QUE LAS DINÁMICAS PROPUESTAS LOGRARON CONECTAR CON LAS EMOCIONES DE LOS ASISTENTES, GENERANDO UN AMBIENTE DE CONFIANZA, PARTICIPACIÓN ACTIVA Y BIENESTAR. LA DIVERSIDAD EN LAS FORMAS DE COMUNICACIÓN TAMBIÉN REAFIRMÓ EL CARÁCTER INCLUSIVO DE LA ACTIVIDAD, PERMITIENDO QUE CADA PERSONA SE EXPRESARA DESDE SU AUTENTICIDAD Y COMODIDAD.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DURANTE EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ENMARCADAS EN LA TEMÁTICA DE EMOCIONES Y SALUD MENTAL, SE LLEVÓ A CABO UNA ENRIQUECEDORA EXPERIENCIA QUE PROMOVIÓ LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y EL RECONOCIMIENTO EMOCIONAL. COMO PARTE DE LA JORNADA, SE REALIZÓ UNA MODIFICACIÓN SIGNIFICATIVA EN LA DINÁMICA TRADICIONAL DEL DADO DE LAS EMOCIONES, REEMPLAZÁNDOLO POR PALETAS ILUSTRADAS QUE REPRESENTABAN DISTINTOS ESTADOS EMOCIONALES. ESTA ADAPTACIÓN PERMITIÓ A LOS PARTICIPANTES INTERACTUAR DE MANERA MÁS DIRECTA, IDENTIFICANDO CADA EMOCIÓN Y REALIZANDO IMITACIONES EXPRESIVAS QUE FACILITARON LA COMPRENSIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE SUS PROPIOS SENTIMIENTOS. A CONTINUACIÓN, SE DESARROLLÓ UN EJERCICIO DE TRABAJO EN MESA ENFOCADO EN LA PERCEPCIÓN VISUAL. EN ESTA ACTIVIDAD, LOS PARTICIPANTES COLOREABAN LAS EMOCIONES SEGÚN CORRESPONDÍAN, UTILIZANDO LOS COLORES COMO MEDIO DE EXPRESIÓN Y ASOCIACIÓN EMOCIONAL. PARA EL ADECUADO DESARROLLO DE ESTA PROPUESTA, FUE NECESARIO BRINDAR ACOMPAÑAMIENTO Y SUPERVISIÓN CONSTANTE, ASEGURANDO QUE CADA PERSONA PUDIERA PARTICIPAR DE FORMA AUTÓNOMA Y RESPETUOSA, SEGÚN SUS PROPIAS CAPACIDADES. ESTA JORNADA NO SOLO FORTALECIÓ EL VÍNCULO ENTRE LOS PARTICIPANTES, SINO QUE TAMBIÉN PROMOVIÓ UN AMBIENTE INCLUSIVO, REFLEXIVO Y CREATIVO, DONDE EL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES SE CONVIRTIÓ EN UNA HERRAMIENTA CLAVE PARA EL BIENESTAR Y LA CONVIVENCIA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DEDICADA AL RECONOCIMIENTO DE LAS EMOCIONES Y LA SALUD MENTAL REPRESENTÓ UNA APUESTA CLARA POR LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS, DONDE CADA PARTICIPANTE TUVO LA OPORTUNIDAD DE EXPRESARSE, APRENDER Y SENTIRSE PARTE ACTIVA DEL PROCESO. DESDE EL INICIO, LA MODIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD TRADICIONAL DEL DADO DE LAS EMOCIONES POR PALETAS ILUSTRADAS EVIDENCIÓ UNA INTENCIÓN PEDAGÓGICA DE ADAPTAR LOS RECURSOS A LAS NECESIDADES DEL GRUPO, FACILITANDO LA COMPRENSIÓN VISUAL Y LA INTERACCIÓN EMOCIONAL. ESTA HERRAMIENTA PERMITIÓ QUE LOS PARTICIPANTES IDENTIFICARAN LAS EMOCIONES DE FORMA CONCRETA Y LAS IMITARAN, GENERANDO UN ESPACIO DE JUEGO, EXPRESIÓN Y RECONOCIMIENTO MUTUO. EL USO DE IMÁGENES COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN ABRIÓ LA PUERTA A MÚLTIPLES FORMAS DE PARTICIPACIÓN, ESPECIALMENTE PARA QUIENES ENCUENTRAN EN LO VISUAL UNA VÍA MÁS ACCESIBLE PARA CONECTAR CON SUS SENTIMIENTOS. EL EJERCICIO DE TRABAJO EN MESA, CENTRADO EN LA PERCEPCIÓN VISUAL Y EL COLOREADO DE EMOCIONES, REFORZÓ ESTA APUESTA INCLUSIVA AL OFRECER UNA ACTIVIDAD MANUAL QUE RESPETABA LOS RITMOS INDIVIDUALES. EL ACOMPAÑAMIENTO Y LA SUPERVISIÓN CONSTANTE DURANTE ESTA ETAPA FUERON FUNDAMENTALES PARA GARANTIZAR QUE TODOS LOS PARTICIPANTES PUDIERAN INVOLUCRARSE PLENAMENTE, SIN BARRERAS NI EXCLUSIONES. FINALMENTE, LA ELABORACIÓN DE LA PALETA DE EMOCIONES CON CUATRO ESTADOS SELECCIONADOS POR CADA PERSONA CONSOLIDÓ EL PROCESO DE APROPIACIÓN EMOCIONAL, PERMITIENDO QUE CADA PARTICIPANTE PLASMARA SU MUNDO INTERIOR DE FORMA CREATIVA Y SIGNIFICATIVA. ESTA EXPERIENCIA DEMOSTRÓ QUE, AL ADAPTAR LOS RECURSOS, FOMENTAR LA EXPRESIÓN LIBRE Y BRINDAR APOYO CONSTANTE, SE CONSTRUYEN ESPACIOS DONDE TODAS LAS VOCES SON ESCUCHADAS Y TODAS LAS FORMAS DE SENTIR SON RECONOCIDAS.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
88	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - EMOCIONES SALUD MENTAL	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	ESTIGMATIZACIÓN DEL SUFRIMIENTO EMOCIONAL	5/11/2025	32
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos					

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**EMOCIONES SALUD MENTAL** FOMENTAR EL RECONOCIMIENTO, LA EXPRESIÓN Y LA VALIDACIÓN DE LAS EMOCIONES COMO PARTE FUNDAMENTAL DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO, DESAFIANDO EL IMAGINARIO QUE LAS CONSIDERA UNA DEBILIDAD. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR LAS EMOCIONES BÁSICAS Y SU FUNCIÓN EN LA VIDA COTIDIANA. • REFLEXIONAR SOBRE LOS PREJUICIOS Y ESTIGMAS ASOCIADOS A LA SALUD MENTAL. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE AUTOCUIDADO EMOCIONAL Y BÚSQUEDA DE AYUDA. • CREAR UN ESPACIO SEGURO PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y FORTALECER VÍNCULOS. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y EXPLORACIÓN EMOCIONAL, DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL, AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO, CIERRE Y COMPROMISO.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA EMOCIONES Y LA SALUD MENTAL. • DINÁMICA ROMPE HIELO CADA PARTICIPANTE LANZARA EL DADO Y EN LA EMOCIÓN QUE CAIGA EL PARTICIPANTE LA IMITARA. • **TOMA DE REFRIGERIO** • DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL CONVERSATORIO GUIADO DE MITOS Y REALIDADES. • AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO EJERCICIOS PRÁCTICOS DE REGULACIÓN EMOCIONAL (RESPIRACIÓN, ESCRITURA, VISUALIZACIÓN). • REALIZACIÓN DE LAS EMOCIONES CON PAPEL IRIS. • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • HUMANOS • BLOCK IRIS • MARCADORES • DADO DE EMOCIONES • LÁPIZ • COLORES • SACAPUNTAS • BORRADOR
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	EXPRESARON SU ENTUSIASMO Y AGRADO DE MANERA CLARA, TANTO A TRAVÉS DEL LENGUAJE VERBAL COMO DEL LENGUAJE NO VERBAL. LAS SONRISAS, GESTOS DE APROBACIÓN, PARTICIPACIÓN ACTIVA Y COMENTARIOS POSITIVOS EVIDENCIARON EL IMPACTO SIGNIFICATIVO QUE TUVO LA JORNADA EN CADA UNO DE ELLOS. LAS DINÁMICAS PROPUESTAS LOGRARON CONECTAR CON LAS EXPERIENCIAS PERSONALES DE LOS ASISTENTES, GENERANDO UN AMBIENTE DE CONFIANZA, APERTURA Y REFLEXIÓN. LA POSIBILIDAD DE EXPLORAR LAS EMOCIONES, COMPARTIR VIVENCIAS Y PARTICIPAR EN EJERCICIOS CREATIVOS PERMITIÓ QUE CADA PERSONA SE SINTIERA VALORADA Y COMPRENDIDA. ESTA RESPUESTA ESPONTÁNEA Y GENUINA REAFIRMÓ LA IMPORTANCIA DE SEGUIR PROMOVIENDO ESPACIOS QUE INTEGREN EL BIENESTAR EMOCIONAL COMO PARTE FUNDAMENTAL DE LA FORMACIÓN Y EL DESARROLLO PERSONAL.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	SIGNIFICATIVA EN TORNO A LA EXPLORACIÓN EMOCIONAL. COMO PARTE DE LA DINÁMICA, SE REALIZÓ UNA MODIFICACIÓN EN LA ACTIVIDAD DEL DADO DE LAS EMOCIONES, REEMPLAZÁNDOLO POR PALETAS ILUSTRADAS QUE REPRESENTABAN DISTINTOS ESTADOS EMOCIONALES. ESTA HERRAMIENTA FACILITÓ LA INTERACCIÓN ENTRE LOS PARTICIPANTES, QUIENES COMPARTIERON DE MANERA ESPONTÁNEA LOS MOMENTOS EN LOS QUE SE HABÍAN SENTIDO TRISTES, FELICES, ENOJADOS, SORPRENDIDOS O CON MIEDO. DURANTE ESTE INTERCAMBIO, SE ESCUCHARON NARRATIVAS PERSONALES CARGADAS DE AUTENTICIDAD, QUE PERMITIERON COMPRENDER LA DIVERSIDAD DE VIVENCIAS PRESENTES EN EL GRUPO. ESTE ESPACIO DE DIÁLOGO PROMOVIÓ LA EMPATÍA, EL RESPETO Y LA VALIDACIÓN DE LAS EMOCIONES COMO PARTE ESENCIAL DE LA EXPERIENCIA HUMANA. A CONTINUACIÓN, SE LLEVARON A CABO ACTIVIDADES MANUALES ENFOCADAS EN EL DESARROLLO DE TRAZOS, PERCEPCIÓN VISUAL E IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES. ESTAS PROPUESTAS PERMITIERON A LOS PARTICIPANTES EXPRESAR SUS SENTIMIENTOS DE FORMA CREATIVA, FORTALECIENDO LA CONEXIÓN ENTRE LO QUE SE SIENTE Y LO QUE SE REPRESENTA. COMO CIERRE DE LA JORNADA, CADA PARTICIPANTE ELABORÓ SU PROPIA PALETA DE EMOCIONES, SELECCIONANDO CUATRO ESTADOS: FELIZ, TRISTE, SORPRENDIDO Y ENOJADO. ESTE EJERCICIO FINAL CONSOLIDÓ EL APRENDIZAJE VIVENCIAL, DEJANDO UNA HERRAMIENTA TANGIBLE QUE REFLEJA EL RECONOCIMIENTO Y LA APROPIACIÓN DE LAS EMOCIONES TRABAJADAS DURANTE LA ACTIVIDAD.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE EL INICIO, CON LA MODIFICACIÓN DEL DADO DE LAS EMOCIONES POR PALETAS ILUSTRADAS, SE EVIDENCIÓ UNA INTENCIÓN CLARA DE ADAPTAR LAS HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA FACILITAR LA PARTICIPACIÓN DE TODOS, RESPETANDO LOS DISTINTOS ESTILOS DE COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN. EL USO DE IMÁGENES COMO PUNTO DE PARTIDA PARA EL DIÁLOGO PERMITIÓ QUE CADA PARTICIPANTE SE SINTIERA CÓMODO AL COMPARTIR SUS VIVENCIAS. A TRAVÉS DEL CONVERSATORIO, SE ESCUCHARON NARRATIVAS PERSONALES QUE REFLEJABAN MOMENTOS DE TRISTEZA, ALEGRÍA, ENOJO, SORPRESA Y MIEDO. ESTE ESPACIO DE ESCUCHA ACTIVA Y LIBRE EXPRESIÓN PROMOVIÓ LA EMPATÍA, EL RESPETO POR LAS DIFERENCIAS Y LA VALIDACIÓN DE CADA EXPERIENCIA COMO LEGÍTIMA Y VALIOSA. LAS ACTIVIDADES MANUALES, COMO EL DESARROLLO DE TRAZOS Y EJERCICIOS DE PERCEPCIÓN VISUAL, OFRECIERON UNA VÍA ALTERNATIVA PARA EXPLORAR LAS EMOCIONES, ESPECIALMENTE ÚTIL PARA QUIENES ENCUENTRAN EN LO ARTÍSTICO UNA FORMA MÁS ACCESIBLE DE COMUNICARSE. LA ELABORACIÓN FINAL DE LA PALETA DE EMOCIONES, CON CUATRO ESTADOS SELECCIONADOS POR CADA PARTICIPANTE, CONSOLIDÓ EL PROCESO DE APROPIACIÓN EMOCIONAL Y PERMITIÓ QUE CADA PERSONA PLASMARA SU MUNDO INTERIOR DE FORMA CREATIVA Y SIGNIFICATIVA. ESTA EXPERIENCIA APOSTÓ POR UNA CULTURA INCLUSIVA AL RECONOCER LA DIVERSIDAD EMOCIONAL, FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN ACTIVA, ADAPTAR LOS RECURSOS A LAS NECESIDADES DEL GRUPO Y CREAR UN ENTORNO SEGURO DONDE CADA VOZ FUE ESCUCHADA. FUE UNA JORNADA QUE DEMOSTRÓ QUE, AL INTEGRAR EL ARTE, EL DIÁLOGO Y LA EMPATÍA, SE CONSTRUYEN ESPACIOS DONDE TODOS PUEDEN SENTIRSE PARTE, SIN IMPORTAR SUS FORMAS DE SENTIR, PENSAR O EXPRESARSE.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP Versión 1 Clasificación de la Información: Clasificada	5/6/2025 Página 1 de 1
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
89	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - EMOCIONES SALUD MENTAL**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**	**ESTIGMATIZACIÓN DEL SUFRIMIENTO EMOCIONAL**	**4/11/2025**	**27**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**EMOCIONES SALUD MENTAL** FOMENTAR EL RECONOCIMIENTO, LA EXPRESIÓN Y LA VALIDACIÓN DE LAS EMOCIONES COMO PARTE FUNDAMENTAL DEL BIENESTAR PSICOLÓGICO, DESAFIANDO EL IMAGINARIO QUE LAS CONSIDERA UNA DEBILIDAD. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR LAS EMOCIONES BÁSICAS Y SU FUNCIÓN EN LA VIDA COTIDIANA. • REFLEXIONAR SOBRE LOS PREJUICIOS Y ESTIGMAS ASOCIADOS A LA SALUD MENTAL. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE AUTOCUIDADO EMOCIONAL Y BÚSQUEDA DE AYUDA. • CREAR UN ESPACIO SEGURO PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS Y FORTALECER VÍNCULOS. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y EXPLORACIÓN EMOCIONAL, DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL, AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO, CIERRE Y COMPROMISO.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA EMOCIONES Y LA SALUD MENTAL. • DINÁMICA ROMPE HIELO CADA PARTICIPANTE LANZARA EL DADO Y EN LA EMOCIÓN QUE CAIGA EL PARTICIPANTE LA IMITARA. • **TOMA DE REFRIGERIO** • DESMITIFICANDO LA SALUD MENTAL CONVERSATORIO GUIADO DE MITOS Y REALIDADES. • AUTOCUIDADO Y REDES DE APOYO EJERCICIOS PRÁCTICOS DE REGULACIÓN EMOCIONAL (RESPIRACIÓN, ESCRITURA, VISUALIZACIÓN). • REALIZACIÓN DE COLOREADO Y TRAZOS CON LAS EMOCIONES • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • HUMANOS • BLOCK IRIS • MARCADORES • DADO DE EMOCIONES • LÁPIZ • COLORES • SACAPUNTAS • BORRADOR					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	EXPRESARON DE MANERA ESPONTÁNEA SU AGRADO Y SATISFACCIÓN. LAS DINÁMICAS PROPUESTAS LOGRARON GENERAR ESPACIOS DE REFLEXIÓN, CONEXIÓN EMOCIONAL Y BIENESTAR, PERMITIENDO QUE CADA PERSONA SE SINTIERA ESCUCHADA Y VALORADA. A TRAVÉS DE EJERCICIOS DISEÑADOS PARA EXPLORAR LAS EMOCIONES, FOMENTAR LA EMPATÍA Y FORTALECER LA SALUD MENTAL, SE PROMOVIÓ UN AMBIENTE DE CONFIANZA Y APERTURA. LOS ASISTENTES DESTACARON LA IMPORTANCIA DE CONTAR CON ESTE TIPO DE EXPERIENCIAS, QUE NO SOLO ENRIQUECEN EL CONOCIMIENTO SOBRE EL MANEJO EMOCIONAL, SINO QUE TAMBIÉN CONTRIBUYEN A FORTALECER LOS VÍNCULOS ENTRE LOS PARTICIPANTES. LA JORNADA DEJÓ UNA HUELLA POSITIVA, REAFIRMANDO EL VALOR DE INTEGRAR EL CUIDADO EMOCIONAL COMO PARTE ESENCIAL DE CUALQUIER PROCESO FORMATIVO O RECREATIVO.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	QUE SE HABÍAN SENTIDO TRISTES, ASUSTADOS, ENOJADOS O FELICES, GENERANDO UN DIÁLOGO ENRIQUECEDOR Y EMPÁTICO. POSTERIORMENTE, SE DESARROLLARON EJERCICIOS DE PERCEPCIÓN VISUAL Y TRAZOS RELACIONADOS CON LAS EMOCIONES, PERMITIENDO QUE CADA PERSONA EXPRESARA SUS SENTIMIENTOS A TRAVÉS DEL ARTE Y LA OBSERVACIÓN. ESTA ACTIVIDAD FOMENTÓ LA PARTICIPACIÓN ACTIVA, LA CREATIVIDAD Y EL RESPETO POR LAS EXPERIENCIAS INDIVIDUALES, CONSOLIDANDO UN AMBIENTE INCLUSIVO Y REFLEXIVO. EN CONJUNTO, LA JORNADA OFRECIÓ UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA QUE FORTALECIÓ EL VÍNCULO ENTRE LOS PARTICIPANTES Y PROMOVIÓ UNA COMPRENSIÓN MÁS PROFUNDA DE LAS EMOCIONES COMO PARTE ESENCIAL DEL BIENESTAR INTEGRAL.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DEDICADA A LAS EMOCIONES Y LA SALUD MENTAL REPRESENTÓ UNA APUESTA CLARA POR LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS, DONDE CADA PARTICIPANTE PUDO SENTIRSE RECONOCIDO, ESCUCHADO Y VALORADO. DESDE EL SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, SE ESTABLECIÓ UN AMBIENTE DE RESPETO Y CERCANÍA, MARCANDO EL INICIO DE UN ESPACIO SEGURO PARA EL INTERCAMBIO EMOCIONAL. LA CHARLA INTRODUCTORIA SOBRE LAS EMOCIONES Y LOS HÁBITOS SALUDABLES NO SOLO BRINDÓ INFORMACIÓN, SINO QUE ABRIÓ LA PUERTA A LA REFLEXIÓN COLECTIVA. AL MOSTRAR IMÁGENES DE DISTINTAS EMOCIONES Y FACILITAR UN CONVERSATORIO INTERACTIVO, SE PROMOVIÓ LA EXPRESIÓN LIBRE DE SENTIMIENTOS, PERMITIENDO QUE CADA PERSONA COMPARTIERA SUS VIVENCIAS SIN TEMOR AL JUICIO. ESTE EJERCICIO FORTALECIÓ LA EMPATÍA ENTRE LOS PARTICIPANTES Y VISIBILIZÓ LA DIVERSIDAD DE EXPERIENCIAS EMOCIONALES PRESENTES EN EL GRUPO.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouktLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
89	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - BRUJULA DEPORTIVA - YOGA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .		4/11/2025	27

Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**BRÚJULA DEPORTIVA YOGA** PROMOVER EL EQUILIBRIO ENTRE CUERPO, MENTE Y EMOCIONES A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEL YOGA, RECONOCIENDO SU VALOR COMO HERRAMIENTA DE AUTOCUIDADO Y FORTALECIMIENTO DE LA SALUD MENTAL. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • FOMENTAR LA CONCIENCIA CORPORAL Y EMOCIONAL MEDIANTE POSTURAS, RESPIRACIÓN Y MEDITACIÓN. • REDUCIR EL ESTRÉS Y LA ANSIEDAD A TRAVÉS DE TÉCNICAS DE RELAJACIÓN Y ATENCIÓN PLENA. • FORTALECER LA CONEXIÓN INTERNA Y EL SENTIDO DE BIENESTAR PERSONAL. • CREAR UN ESPACIO SEGURO Y RESPETUOSO PARA LA EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y LAS EMOCIONES. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD, PRÁCTICA FÍSICA GUIADA, MEDITACIÓN Y RELAJACIÓN PROFUNDA, CIERRE REFLEXIVO.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y COLCHONETAS • PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR. • PRACTICA FÍSICA GUIADA, SECUENCIA DE FIGURAS SUAVES Y EJERCICIOS DE RESPIRACIÓN. **• TOMA DE REFRIGERIO** • MEDITACIÓN Y RELAJACIÓN PROFUNDA • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • HUMANOS • COLCHONETA • SONIDO • MÚSICA
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE LA JORNADA DE BRUJULA DEPORTIVA, UNA DE LAS EXPERIENCIAS MAS VALORADAS POR LOS PARTICIPANTES FUE LA ACTIVIDAD DE YOGA Y RELAJACIÓN. EN MEDIO DE UN DÍA LLENO DE MOVIMIENTO, COMPETENCIA Y ENERGÍA, ESTE ESPACIO SE CONVIRTIÓ EN UN OASIS DE CALMA Y CONEXIÓN INTERIOR. LOS ASISTENTES DESTACARON LO RECONFORTANTE QUE FUE DETENERSE POR UN MOMENTO, RESPIRAR PROFUNDAMENTE Y RECONECTAR CON SU CUERPO Y MENTE. LA ATMÓSFERA TRANQUILA, GUIADA POR AUXILIARES PEDAGÓGICOS ATENTOS, PERMITIÓ QUE CADA PERSONA ENCONTRARA SU PROPIO RITMO Y DISFRUTARA DE UNA PAUSA CONSCIENTE. SIN DUDA, ESTA ACTIVIDAD DEJÓ UNA HUELLA POSITIVA EN TODOS, RECORDÁNDOLES LA IMPORTANCIA DEL EQUILIBRIO ENTRE EL ESFUERZO FÍSICO Y EL BIENESTAR EMOCIONAL.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DURANTE LA JORNADA DE BRUJULA DEPORTIVA, SE DIO INICIO CON UN CALIDO SALUDO DE BIENVENIDA Y LA CORRESPONDIENTE TOMA DE ASISTENCIA DE LOS PARTICIPANTES. POSTERIORMENTE, SE ADECUÓ EL ESPACIO PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD DE YOGA, CREANDO UN AMBIENTE PROPICIO PARA LA RELAJACIÓN Y EL BIENESTAR. LA SESIÓN COMENZÓ CON EJERCICIOS DE ESTIRAMIENTO Y MOVIMIENTO ARTICULAR, SEGUIDOS POR LA EJECUCIÓN DE VARIAS POSTURAS DE YOGA. ESTAS SE REALIZARON CON ESPECIAL ATENCIÓN A LA RESPIRACIÓN, LO QUE PERMITIÓ A LOS ASISTENTES ALCANZAR UN BUEN EQUILIBRIO FÍSICO Y MENTAL. ESTE MOMENTO DE CALMA Y CONEXIÓN INTERIOR FUE ALTAMENTE VALORADO POR LOS PARTICIPANTES, QUIENES EXPRESARON SENTIRSE RENOVADOS Y RELAJADOS. ADEMÁS DE LA ACTIVIDAD DE YOGA, SE DESARROLLARON DINÁMICAS COMPETITIVAS Y JUEGOS DE RELEVOS, FOMENTANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA, EL TRABAJO EN EQUIPO Y LA DIVERSIÓN ENTRE LOS ASISTENTES. LA COMBINACIÓN DE RELAJACIÓN Y ACTIVIDAD FÍSICA CONVIRTIÓ LA JORNADA EN UNA EXPERIENCIA INTEGRAL Y ENRIQUECEDORA PARA TODOS.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DE BRUJULA DEPORTIVA NO SOLO FUE UN ESPACIO PARA LA ACTIVIDAD FISICA Y EL ESPARCIMIENTO, SINO TAMBIEN UNA EXPERIENCIA PROFUNDAMENTE SIGNIFICATIVA EN LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE EL SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, SE EVIDENCIÓ UNA INTENCIÓN CLARA DE RECONOCER A CADA PARTICIPANTE COMO PARTE FUNDAMENTAL DEL ENCUENTRO. ESTE GESTO INICIAL MARCÓ EL TONO DE UNA JORNADA PENSADA PARA INTEGRAR, RESPETAR Y VALORAR LA DIVERSIDAD. LA ADECUACIÓN DEL ESPACIO PARA LA ACTIVIDAD DE YOGA FUE OTRO REFLEJO DE ESTA APUESTA INCLUSIVA. SE CREÓ UN AMBIENTE TRANQUILO Y SEGURO, DONDE CADA PERSONA PUDO PARTICIPAR DESDE SUS PROPIAS CAPACIDADES Y NECESIDADES. LOS EJERCICIOS DE ESTIRAMIENTO, MOVIMIENTO ARTICULAR Y LAS POSTURAS DE YOGA GUIADAS CON ATENCIÓN A LA RESPIRACIÓN PERMITIERON QUE LOS ASISTENTES ENCONTRARAN EQUILIBRIO, CALMA Y BIENESTAR. ESTA EXPERIENCIA NO SOLO PROMOVIÓ LA SALUD FÍSICA, SINO TAMBIÉN LA CONEXIÓN EMOCIONAL Y EL RESPETO POR LOS RITMOS INDIVIDUALES. MÁS ADELANTE, LAS ACTIVIDADES COMPETITIVAS Y DE RELEVOS OFRECIERON UNA DINÁMICA DIFERENTE, LLENA DE ENERGÍA Y COLABORACIÓN. LEJOS DE FOMENTAR LA COMPETENCIA EXCLUYENTE, ESTAS PROPUESTAS INVITARON AL TRABAJO EN EQUIPO, AL APOYO MUTUO Y A LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA. CADA PERSONA TUVO LA OPORTUNIDAD DE APORTAR, DIVERTIRSE Y SENTIRSE PARTE DE UN COLECTIVO QUE CELEBRA LAS DIFERENCIAS Y CONSTRUYE DESDE ELLAS. EN CONJUNTO, ESTA JORNADA APOSTÓ POR UNA CULTURA INCLUSIVA AL OFRECER ESPACIOS DIVERSOS, RECONOCER LA INDIVIDUALIDAD, PROMOVER EL BIENESTAR INTEGRAL Y FORTALECER LOS LAZOS COMUNITARIOS. FUE UNA EXPERIENCIA QUE DEMOSTRÓ QUE, CUANDO SE CUIDA EL DISEÑO Y SE PONE EN EL CENTRO A LAS PERSONAS, ES POSIBLE CONSTRUIR ENTORNOS DONDE TODOS Y TODAS SE SIENTAN BIENVENIDOS, VALORADOS Y LIBRES PARA PARTICIPAR.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouklGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
90	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA FISICA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA COMO PARTE DEL JUEGO, LA DISCIPLINA O LA CONVIVENCIA COTIDIANA.	10/11/2025	19
Talento Humano Responsable sol		Nombres y Apellidos					

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA PROMOVER EN LOS PARTICIPANTES EL RESPETO POR EL CUERPO PROPIO Y AJENO, DESARROLLANDO HABILIDADES PARA RECONOCER, EVITAR Y COMUNICAR SITUACIONES DE VIOLENCIA FÍSICA, EN UN AMBIENTE SEGURO Y PARTICIPATIVO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • IDENTIFICAR LAS CAUSAS, MANIFESTACIONES Y CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA FÍSICA. • SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA IMPORTANCIA DEL RESPETO A LA INTEGRIDAD FÍSICA. • DESARROLLAR HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ASERTIVA Y MANEJO DE CONFLICTOS. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y CANALES DE DENUNCIA SEGUROS Y ACCESIBLES. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y DINÁMICA DE CONFIANZA, ¿QUÉ ES LA VIOLENCIA FÍSICA? ¿CÓMO ME SIENTO Y QUÉ PUEDO HACER?, CONSTRUYAMOS JUNTOS UN ESPACIO SEGURO, CIERRE Y DESPEDIDA.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • DINÁMICA, CONCÉNTRESE. • CHARLA Y DEFINICIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA Y QUE PODEMOS HACER FRENTE A UN ECHO DE VIOLENCIA. • TOMA DE REFRIGERIO • COLOREA Y OBSERVA LAS IMÁGENES Y MARCA CON UNA X LA CARITA FELIZ O TRISTE SEGÚN LA ACCIÓN • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • HUMANOS • CARTELES • GUÍA • COLORES • VINILOS • PINCELES
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso**	AL FINALIZAR LA JORNADA, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI LES HABÍA GUSTADO LA ACTIVIDAD. ALGUNOS RESPONDIERON AFIRMATIVAMENTE DE FORMA VERBAL, MIENTRAS QUE OTROS LO EXPRESARON MEDIANTE GESTOS, COMO LEVANTAR EL PULGAR O CERRAR EL PUÑO EN SEÑAL DE APROBACIÓN, ACOMPAÑADOS DE SONRISAS QUE REFLEJABAN SU AGRADO.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA ACTIVIDAD DIO INICIO CON UN CÁLIDO SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA DE LOS PARTICIPANTES. POSTERIORMENTE, SE PROCEDIÓ A CONTEXTUALIZARLOS SOBRE EL CONCEPTO DE VIOLENCIA FÍSICA, APOYÁNDOSE EN IMÁGENES ILUSTRATIVAS QUE MOSTRABAN SITUACIONES RELACIONADAS CON ESTE TIPO DE AGRESIÓN. A CONTINUACIÓN, SE LLEVÓ A CABO EL JUEGO DEL "CONCÉNTRESE", CUYO OBJETIVO ERA QUE LOS PARTICIPANTES OBSERVARAN Y ASOCIARAN IMÁGENES RELACIONADAS CON LA TEMÁTICA. SIN EMBARGO, SE EVIDENCIÓ QUE VARIOS DE ELLOS PRESENTABAN DIFICULTADES PARA REALIZAR ESTA ASOCIACIÓN. POR TAL MOTIVO, SE DECIDIÓ ADAPTAR LA DINÁMICA: EN LUGAR DE EMPAREJAR LAS IMÁGENES, LOS PARTICIPANTES SIMPLEMENTE LAS VOLTEABAN Y DESCRIBÍAN LO QUE OBSERVABAN. DURANTE ESTA ACTIVIDAD, ALGUNOS PARTICIPANTES EXPRESARON SUS OBSERVACIONES DE MANERA VERBAL, COMO FUE EL CASO DE ERICK, QUIEN RELATÓ LO QUE VIO EN UNA IMAGEN DONDE UN NIÑO HALABA EL CABELLO A UNA NIÑA. OTROS PARTICIPANTES UTILIZARON FORMAS NO VERBALES PARA COMUNICAR LO QUE PERCIBÍAN, EMPLEANDO LENGUAJE CORPORAL, GESTOS Y SONIDOS GUTURALES. SEGUIDAMENTE, SE DESARROLLÓ UNA ACTIVIDAD DE COLOREADO DE IMÁGENES, EN LA CUAL LOS PARTICIPANTES DEBÍAN IDENTIFICAR SI LA SITUACIÓN REPRESENTADA CORRESPONDÍA A UN ACTO DE VIOLENCIA FÍSICA O NO. PARA ELLO, MARCABAN CON UNA CARITA FELIZ O TRISTE SEGÚN EL CASO, AUNQUE VARIOS REQUIRIERON APOYO PARA COMPLETAR ESTA TAREA. DURANTE EL TRABAJO EN MESA, ERICK PRESENTÓ UN EPISODIO DE LLANTO INCONSOLABLE. ANTE ESTA SITUACIÓN, SE INFORMÓ DE INMEDIATO A LA DRA. LILIANA, QUIEN BRINDÓ LA ATENCIÓN CORRESPONDIENTE AL PARTICIPANTE.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	DESDE EL INICIO, LA ACTIVIDAD FUE PENSADA PARA GENERAR UN AMBIENTE ACOGEDOR, INICIANDO CON UN SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, LO QUE PERMITIÓ ESTABLECER UN VÍNCULO CERCANO CON LOS PARTICIPANTES. LA CONTEXTUALIZACIÓN SOBRE LA VIOLENCIA FÍSICA, APOYADA EN IMÁGENES, ABRIÓ UN ESPACIO DE REFLEXIÓN ADAPTADO A SU NIVEL DE COMPRENSIÓN. DURANTE EL DESARROLLO DEL JUEGO DEL "CONCÉNTRESE", SE IDENTIFICARON DIFICULTADES EN LA ASOCIACIÓN DE IMÁGENES, LO QUE MOTIVÓ UNA TRANSFORMACIÓN DE LA DINÁMICA. ESTA DECISIÓN PEDAGÓGICA REFLEJÓ UNA CLARA APUESTA POR LA INCLUSIÓN, AL ADAPTAR LA ACTIVIDAD A LAS CAPACIDADES DEL GRUPO, PERMITIENDO QUE TODOS PUDIERAN PARTICIPAR DESDE SUS POSIBILIDADES. ALGUNOS PARTICIPANTES EXPRESARON LO QUE OBSERVABAN DE FORMA VERBAL, COMO ERICK, MIENTRAS QUE OTROS LO HICIERON MEDIANTE GESTOS, SONIDOS Y LENGUAJE CORPORAL, VALIDANDO ASÍ MÚLTIPLES FORMAS DE COMUNICACIÓN. LA ACTIVIDAD DE COLOREADO TAMBIÉN FUE UNA OPORTUNIDAD PARA FORTALECER EL RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES DE VIOLENCIA Y NO VIOLENCIA, GUIANDO A LOS PARTICIPANTES A IDENTIFICAR EMOCIONES A TRAVÉS DE CARITAS FELICES O TRISTES. ESTE EJERCICIO NO SOLO PROMOVIÓ LA EMPATÍA, SINO QUE TAMBIÉN FOMENTÓ EL PENSAMIENTO CRÍTICO DESDE UNA EDAD TEMPRANA. UN MOMENTO SIGNIFICATIVO FUE EL LLANTO INCONSOLABLE DE ERICK, QUE FUE ATENDIDO CON SENSIBILIDAD Y PRONTITUD POR LA DRA. LILIANA. ESTE GESTO EVIDENCIÓ EL COMPROMISO CON EL CUIDADO EMOCIONAL DE LOS PARTICIPANTES, RECONOCIENDO QUE LA INCLUSIÓN TAMBIÉN IMPLICA ESTAR ATENTOS A LAS NECESIDADES AFECTIVAS. AL FINALIZAR LA JORNADA, SE INVITÓ A LOS PARTICIPANTES A EXPRESAR SU OPINIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD. ALGUNOS LO HICIERON VERBALMENTE, MIENTRAS QUE OTROS UTILIZARON GESTOS COMO EL PULGAR ARRIBA O UNA SONRISA, DEMOSTRANDO SATISFACCIÓN Y DISFRUTE. JULIETA, EN PARTICULAR, EXPRESÓ CON ENTUSIASMO LO MUCHO QUE LE HABÍA GUSTADO PARTICIPAR, ESPECIALMENTE AL PASAR AL TABLERO DEL JUEGO. EN CONJUNTO, ESTA EXPERIENCIA REFLEJA UNA APUESTA CLARA POR CONSTRUIR ENTORNOS DONDE CADA NIÑO Y NIÑA SE SIENTA VALORADO, ESCUCHADO Y RESPETADO, PROMOVIENDO UNA CULTURA INCLUSIVA QUE RECONOCE LA DIVERSIDAD COMO UNA RIQUEZA Y NO COMO UNA BARRERA.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
91	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA FISICA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA COMO PARTE DEL JUEGO, LA DISCIPLINA O LA CONVIVENCIA COTIDIANA.	11/11/2025	18
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA PROMOVER EN LOS PARTICIPANTES EL RESPETO POR EL CUERPO PROPIO Y AJENO, DESARROLLANDO HABILIDADES PARA RECONOCER, EVITAR Y COMUNICAR SITUACIONES DE VIOLENCIA FÍSICA, EN UN AMBIENTE SEGURO Y PARTICIPATIVO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • IDENTIFICAR LAS CAUSAS, MANIFESTACIONES Y CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA FÍSICA. • SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA IMPORTANCIA DEL RESPETO A LA INTEGRIDAD FÍSICA. • DESARROLLAR HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ASERTIVA Y MANEJO DE CONFLICTOS. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y CANALES DE DENUNCIA SEGUROS Y ACCESIBLES. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y DINÁMICA DE CONFIANZA, ¿QUÉ ES LA VIOLENCIA FÍSICA? ¿CÓMO ME SIENTO Y QUÉ PUEDO HACER?, CONSTRUYAMOS JUNTOS UN ESPACIO SEGURO, CIERRE Y DESPEDIDA.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • DINÁMICA, CONCÉNTRESE. • CHARLA Y DEFINICIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA Y QUE PODEMOS HACER FRENTE A UN ECHO DE VIOLENCIA. • TOMA DE REFRIGERIO • COLOREA Y OBSERVA LAS IMÁGENES Y MARCA CON UNA X LA CARITA FELIZ O TRISTE SEGÚN LA ACCIÓN • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • HUMANOS • CARTELES • GUÍA • COLORES
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL CONCLUIR LAS ACTIVIDADES Y DURANTE EL ESPACIO DESTINADO A LA REFLEXIÓN, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI LES HABÍA GUSTADO LA JORNADA. LA MAYORÍA RESPONDIÓ CON UN ROTUNDO “SÍ”, ACOMPAÑADO DE GESTOS DE ALEGRÍA, SONRISAS, EL PUÑO CERRADO Y EL PULGAR LEVANTADO EN SEÑAL DE APROBACIÓN, LO QUE EVIDENCIÓ SU ENTUSIASMO Y SATISFACCIÓN. EN PARTICULAR, DIANA EXPRESÓ SU AGRADO DE UNA MANERA MUY SIGNIFICATIVA: AL SER CONSULTADA SOBRE CUÁL ACTIVIDAD LE HABÍA GUSTADO MÁS, SE DIRIGIÓ AL TABLERO DEL JUEGO DEL “CONCÉNTRESE” Y LO TOCÓ CON ENTUSIASMO, INDICANDO ASÍ SU PREFERENCIA POR ESA DINÁMICA. ESTE GESTO NO SOLO REFLEJÓ SU DISFRUTE, SINO TAMBIÉN EL IMPACTO POSITIVO QUE TUVO LA ACTIVIDAD EN SU EXPERIENCIA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	QUE PERMITIÓ GENERAR UN AMBIENTE CÁLIDO Y RECEPTIVO ENTRE LOS PARTICIPANTES. A CONTINUACIÓN, SE PRESENTÓ LA TEMÁTICA CENTRAL DE LA EXPERIENCIA: LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA. PARA ELLO, SE SOCIALIZÓ CON LOS NIÑOS Y NIÑAS QUÉ SE ENTIENDE POR VIOLENCIA FÍSICA, APOYÁNDOSE EN IMÁGENES ILUSTRATIVAS QUE SIRVIERON COMO EJEMPLOS CONCRETOS PARA FACILITAR LA COMPRENSIÓN. SEGUIDAMENTE, SE LLEVÓ A CABO LA ACTIVIDAD DEL JUEGO DEL “CONCÉNTRESE”, EN LA CUAL CADA PARTICIPANTE SE DIRIGÍA AL TABLERO, VOLTEABA LAS FICHAS NUMERADAS Y TRATABA DE ENCONTRAR LAS IMÁGENES IGUALES. AL EVIDENCIARSE QUE ESTA TAREA RESULTABA COMPLEJA PARA ALGUNOS, SE ADAPTÓ LA DINÁMICA: CADA PARTICIPANTE VOLTEABA DOS IMÁGENES Y EXPRESABA LO QUE OBSERVABA, UTILIZANDO TANTO EL LENGUAJE VERBAL COMO EL CORPORAL. ESTA MODIFICACIÓN PERMITIÓ QUE TODOS PUDIERAN PARTICIPAR ACTIVAMENTE, RESPETANDO SUS RITMOS Y FORMAS DE COMUNICACIÓN. POSTERIORMENTE, SE DESARROLLÓ LA ACTIVIDAD EN MESA, DONDE CADA PARTICIPANTE COLOREABA IMÁGENES QUE REPRESENTABAN DISTINTAS SITUACIONES. LUEGO, MARCABAN CON UNA “X” SI CONSIDERABAN QUE LA ACCIÓN MOSTRADA ERA UN ACTO DE VIOLENCIA FÍSICA, ELIGIENDO UNA CARITA TRISTE EN ESE CASO, O UNA CARITA FELIZ SI NO LO ERA. ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ REFORZAR EL RECONOCIMIENTO DE CONDUCTAS VIOLENTAS Y NO VIOLENTAS, PROMOVIENDO LA REFLEXIÓN Y EL DESARROLLO DE CRITERIOS PROPIOS DESDE UNA PERSPECTIVA LÚDICA Y PEDAGÓGICA. EN CONJUNTO, LA JORNADA SE CARACTERIZÓ POR SU ENFOQUE INCLUSIVO, REFLEXIVO Y PARTICIPATIVO, FAVORECIENDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN TORNO A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	DURANTE LA EXPERIENCIA ORIENTADA A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA, SE PROMOVIERON ACCIONES CLAVE PARA CONSTRUIR UNA CULTURA INCLUSIVA. DESDE EL SALUDO INICIAL HASTA EL CIERRE REFLEXIVO, SE GENERARON ESPACIOS SEGUROS DONDE CADA NIÑO Y NIÑA PUDO PARTICIPAR SEGÚN SUS CAPACIDADES Y FORMAS DE EXPRESIÓN, YA FUERAN VERBALES, GESTUALES O CORPORALES. LA ADAPTACIÓN DEL JUEGO DEL “CONCÉNTRESE” PERMITIÓ QUE TODOS SE SINTIERAN INCLUIDOS, MIENTRAS QUE LA ACTIVIDAD DE COLOREADO FORTALECIÓ EL RECONOCIMIENTO DE CONDUCTAS VIOLENTAS Y NO VIOLENTAS. ADEMÁS, SE FOMENTÓ LA EMPATÍA, EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y EL RESPETO POR LAS EMOCIONES, EVIDENCIANDO UN COMPROMISO CON LA DIVERSIDAD Y EL BIENESTAR EMOCIONAL DE LOS PARTICIPANTES.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
92	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA FISICA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA COMO PARTE DEL JUEGO, LA DISCIPLINA O LA CONVIVENCIA COTIDIANA.	12/11/2025	32
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA PROMOVER EN LOS PARTICIPANTES EL RESPETO POR EL CUERPO PROPIO Y AJENO, DESARROLLANDO HABILIDADES PARA RECONOCER, EVITAR Y COMUNICAR SITUACIONES DE VIOLENCIA FÍSICA, EN UN AMBIENTE SEGURO Y PARTICIPATIVO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • IDENTIFICAR LAS CAUSAS, MANIFESTACIONES Y CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA FÍSICA. • SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA IMPORTANCIA DEL RESPETO A LA INTEGRIDAD FÍSICA. • DESARROLLAR HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ASERTIVA Y MANEJO DE CONFLICTOS. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y CANALES DE DENUNCIA SEGUROS Y ACCESIBLES. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y DINÁMICA DE CONFIANZA, ¿QUÉ ES LA VIOLENCIA FÍSICA? ¿CÓMO ME SIENTO Y QUÉ PUEDO HACER?, CONSTRUYAMOS JUNTOS UN ESPACIO SEGURO, CIERRE Y DESPEDIDA.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • DINÁMICA, CONCÉNTRESE. • CHARLA Y DEFINICIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA Y QUE PODEMOS HACER FRENTE A UN ECHO DE VIOLENCIA. • TOMA DE REFRIGERIO • COLOREA Y OBSERVA LAS IMÁGENES Y MARCA CON UNA X LA CARITA FELIZ O TRISTE SEGÚN LA ACCIÓN • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • HUMANOS • CARTELES • GUÍA • COLORES • VINILOS • PINCELES
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR LA JORNADA, SE LLEVÓ A CABO UN ESPACIO DE CIERRE Y REFLEXIÓN EN EL QUE SE INVITÓ A LOS PARTICIPANTES A COMPARTIR SUS IMPRESIONES SOBRE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS. ANTE LA PREGUNTA DE SI LES HABÍAN GUSTADO, LOS PARTICIPANTES RESPONDIERON CON UN EMOTIVO Y ROTUNDO "SÍ", ACOMPAÑADO DE EXPRESIONES GESTUALES DE ALEGRÍA, SONRISAS Y SEÑAS COMO LA MANO EMPUÑADA CON EL PULGAR HACIA ARRIBA, REFLEJANDO SU ENTUSIASMO Y SATISFACCIÓN. DURANTE ESTE MOMENTO, ALGUNOS PARTICIPANTES EXPRESARON DE MANERA INDIVIDUAL SUS PREFERENCIAS. CÉSAR MANIFESTÓ CON ENTUSIASMO QUE LA ACTIVIDAD CON EL TABLERO DEL JUEGO DEL "CONCÉNTRESE" LE HABÍA PARECIDO MUY CHÉVERE, DESTACANDO SU INTERÉS POR ESTA DINÁMICA. POR SU PARTE, SARA COMPARTIÓ QUE LA ACTIVIDAD QUE MÁS LE GUSTÓ FUE LA DE COLOREAR, DISFRUTANDO DEL MOMENTO CREATIVO Y REFLEXIVO QUE ESTA LE OFRECIÓ. ESTE CIERRE PERMITIÓ EVIDENCIAR EL IMPACTO POSITIVO DE LA JORNADA, ASÍ COMO EL VALOR DE GENERAR ESPACIOS DONDE LOS PARTICIPANTES PUEDAN EXPRESAR LIBREMENTE SUS EMOCIONES Y OPINIONES.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA. A CONTINUACIÓN, SE PRESENTÓ LA TEMÁTICA DEL DÍA, ENFOCADA EN LA VIOLENCIA FÍSICA. SE SOCIALIZÓ EL CONCEPTO CON LOS PARTICIPANTES, APOYÁNDOSE EN IMÁGENES ILUSTRATIVAS QUE FACILITARON LA COMPRENSIÓN Y PROMOVIERON LA REFLEXIÓN SOBRE SUS PROPIOS ACTOS Y COMPORTAMIENTOS. POSTERIORMENTE, SE DESARROLLÓ EL JUEGO DEL "CONCÉNTRESE", EL CUAL FOMENTÓ LA CONCENTRACIÓN Y LA ASOCIACIÓN VISUAL, PERMITIENDO A LOS PARTICIPANTES DESENVOLVERSE CON MAYOR FACILIDAD EN LA ACTIVIDAD. LA DINÁMICA FUE MUY PARTICIPATIVA, DESTACÁNDOSE EL ENTUSIASMO Y LA INTERACCIÓN DE CADA UNO EN EL TABLERO DE JUEGO. PARA FINALIZAR, SE TRABAJÓ EN UNA GUÍA DIDÁCTICA EN LA QUE LOS PARTICIPANTES COLOREARON IMÁGENES Y MARCARON CON UNA "X" LA CARITA FELIZ SI LA ACCIÓN REPRESENTADA ERA POSITIVA, O LA CARITA TRISTE SI SE TRATABA DE UN ACTO DE VIOLENCIA FÍSICA. ESTA ACTIVIDAD PERMITIÓ REFORZAR EL APRENDIZAJE, AYUDANDO A LOS ASISTENTES A IDENTIFICAR Y DIFERENCIAR COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS DE AQUELLOS QUE PROMUEVEN UNA CONVIVENCIA SANA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	DURANTE LA JORNADA, SE VIVIÓ UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA ORIENTADA A LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA INCLUSIVA, CIMENTADA EN EL RESPETO, LA EMPATÍA Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA. DESDE EL INICIO, CON UN CÁLIDO SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, SE GENERÓ UN AMBIENTE ACOGEDOR QUE PERMITIÓ A CADA PARTICIPANTE SENTIRSE VALORADO Y PARTE ESENCIAL DEL GRUPO. LA SOCIALIZACIÓN DEL CONCEPTO DE VIOLENCIA FÍSICA, ACOMPAÑADA DE IMÁGENES ILUSTRATIVAS, NO SOLO FACILITÓ LA COMPRENSIÓN DEL TEMA, SINO QUE TAMBIÉN PROPICIÓ UN ESPACIO DE REFLEXIÓN PROFUNDA. LOS PARTICIPANTES, AL OBSERVAR Y DIALOGAR SOBRE LAS SITUACIONES PRESENTADAS, COMENZARON A IDENTIFICAR COMPORTAMIENTOS COTIDIANOS QUE PUEDEN SER CONSIDERADOS ACTOS DE VIOLENCIA, LO QUE DESPERTÓ EN ELLOS UNA CONCIENCIA CRÍTICA SOBRE SUS PROPIAS ACCIONES. EL JUEGO DEL "CONCÉNTRESE" SE CONVIRTIÓ EN UNA HERRAMIENTA PODEROSA PARA FOMENTAR LA ATENCIÓN, LA MEMORIA VISUAL Y LA COLABORACIÓN. A TRAVÉS DE ESTA DINÁMICA, SE PROMOVIÓ LA INCLUSIÓN AL PERMITIR QUE TODOS LOS PARTICIPANTES, SIN IMPORTAR SUS HABILIDADES PREVIAS, PUDIERAN INTERACTUAR, EXPRESARSE Y DISFRUTAR DEL APRENDIZAJE DE FORMA LÚDICA Y EQUITATIVA. MÁS ADELANTE, LA GUÍA DE TRABAJO REFORZÓ LOS APRENDIZAJES MEDIANTE UNA ACTIVIDAD ACCESIBLE Y SIGNIFICATIVA: COLOREAR IMÁGENES Y MARCAR CON UNA "X" LAS CARITAS QUE REPRESENTABAN ACCIONES POSITIVAS O VIOLENTAS. ESTA ESTRATEGIA, SENCILLA PERO EFECTIVA, PERMITIÓ QUE CADA PARTICIPANTE IDENTIFICARA CON CLARIDAD LOS COMPORTAMIENTOS QUE FAVORECEN LA CONVIVENCIA PACÍFICA, FORTALECIENDO ASÍ SU CAPACIDAD PARA TOMAR DECISIONES CONSCIENTES Y RESPETUOSAS. A LO LARGO DE TODA LA JORNADA, SE EVIDENCIÓ UNA APUESTA CLARA POR LA FORMACIÓN DE SUJETOS CRÍTICOS, EMPÁTICOS Y PARTICIPATIVOS. SE CONSTRUYÓ UN ESPACIO DONDE LA DIVERSIDAD FUE VALORADA, LA VOZ DE CADA PARTICIPANTE FUE ESCUCHADA Y EL APRENDIZAJE SE DIO DESDE LA EXPERIENCIA COMPARTIDA. ESTA VIVENCIA NO SOLO DEJÓ APRENDIZAJES CONCEPTUALES, SINO QUE SEMBRÓ LAS BASES PARA UNA CULTURA INCLUSIVA QUE RECONOCE AL OTRO COMO UN IGUAL Y PROMUEVE RELACIONES BASADAS EN EL RESPETO Y LA NO VIOLENCIA.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
93	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA FISICA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	LA NATURALIZACIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA COMO PARTE DEL JUEGO, LA DISCIPLINA O LA CONVIVENCIA COTIDIANA.	13/11/2025	27
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA PROMOVER EN LOS PARTICIPANTES EL RESPETO POR EL CUERPO PROPIO Y AJENO, DESARROLLANDO HABILIDADES PARA RECONOCER, EVITAR Y COMUNICAR SITUACIONES DE VIOLENCIA FÍSICA, EN UN AMBIENTE SEGURO Y PARTICIPATIVO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • IDENTIFICAR LAS CAUSAS, MANIFESTACIONES Y CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA FÍSICA. • SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS DERECHOS HUMANOS Y LA IMPORTANCIA DEL RESPETO A LA INTEGRIDAD FÍSICA. • DESARROLLAR HABILIDADES DE COMUNICACIÓN ASERTIVA Y MANEJO DE CONFLICTOS. • PROMOVER ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y CANALES DE DENUNCIA SEGUROS Y ACCESIBLES. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y DINÁMICA DE CONFIANZA, ¿QUÉ ES LA VIOLENCIA FÍSICA? ¿CÓMO ME SIENTO Y QUÉ PUEDO HACER?, CONSTRUYAMOS JUNTOS UN ESPACIO SEGURO, CIERRE Y DESPEDIDA.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • DINÁMICA, CONCÉNTRESE. • CHARLA Y DEFINICIÓN DE LA VIOLENCIA FÍSICA Y QUE PODEMOS HACER FRENTE A UN ECHO DE VIOLENCIA. • TOMA DE REFRIGERIO • COLOREA Y OBSERVA LAS IMÁGENES Y MARCA CON UNA X LA CARITA FELIZ O TRISTE SEGÚN LA ACCIÓN • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • HUMANOS • CARTELES • GUÍA • COLORES • VINILOS • PINCELES
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR LAS ACTIVIDADES DEL ENCUENTRO, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI LES HABÍA GUSTADO LA JORNADA. TODOS RESPONDIERON AL UNÍSONO QUE SÍ, MOSTRANDO ENTUSIASMO Y SATISFACCIÓN POR LO VIVIDO. BRAYAN EXPRESÓ QUE DISFRUTÓ ESPECIALMENTE LA ACTIVIDAD DEL TABLERO DE JUEGO DEL "CONCÉNTRESE". COMENTÓ QUE LE PARECIÓ FÁCIL ENCONTRAR LAS IMÁGENES EN EL TABLERO, AUNQUE RECONOCIÓ QUE SU COMPAÑERO RICARDO LOGRÓ ENCONTRAR MÁS QUE ÉL. A PESAR DE ELLO, BRAYAN SE MOSTRÓ CONTENTO CON SU PARTICIPACIÓN Y VALORÓ POSITIVAMENTE LA EXPERIENCIA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DE ASISTENCIA, GENERANDO UN AMBIENTE DE CORDIALIDAD Y PARTICIPACIÓN. A CONTINUACIÓN, SE SOCIALIZÓ LA TEMÁTICA DE LA VIOLENCIA FÍSICA, APOYÁNDOSE EN LA PRESENTACIÓN DE IMÁGENES ILUSTRATIVAS QUE PERMITIERON A LOS PARTICIPANTES IDENTIFICAR CON CLARIDAD CADA ACCIÓN REPRESENTADA Y REFLEXIONAR SOBRE SUS PROPIOS COMPORTAMIENTOS. POSTERIORMENTE, SE LLEVÓ A CABO UNA ACTIVIDAD MANUAL QUE CONSISTIÓ EN COLOREAR IMÁGENES RELACIONADAS CON ACCIONES POSITIVAS Y DE VIOLENCIA FÍSICA. ESTA DINÁMICA PERMITIÓ A LOS PARTICIPANTES RECONOCER LAS SITUACIONES REPRESENTADAS Y MARCAR CON UNA "X" LA CARITA FELIZ O TRISTE, SEGÚN CORRESPONDIERA A LA NATURALEZA DE CADA ACCIÓN. LA ACTIVIDAD FOMENTÓ LA COMPRENSIÓN Y EL ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS CONDUCTAS COTIDIANAS, PROMOVIENDO VALORES DE RESPETO Y CONVIVENCIA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DESARROLLADA SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO SIGNIFICATIVO PARA LA PROMOCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS, DONDE CADA ACTIVIDAD FUE PENSADA PARA FOMENTAR EL RESPETO, LA EMPATÍA Y LA REFLEXIÓN COLECTIVA. DESDE EL SALUDO INICIAL Y LA TOMA DE ASISTENCIA, SE ESTABLECIÓ UN AMBIENTE CÁLIDO Y ACOGEDOR QUE PERMITIÓ A TODOS LOS PARTICIPANTES SENTIRSE PARTE ACTIVA DEL ENCUENTRO. LA SOCIALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA SOBRE VIOLENCIA FÍSICA, ACOMPAÑADA DE IMÁGENES ILUSTRATIVAS, ABRIÓ LA PUERTA A UNA CONVERSACIÓN HONESTA SOBRE LAS ACCIONES COTIDIANAS QUE PUEDEN AFECTAR A OTROS. ESTE MOMENTO NO SOLO PERMITIÓ IDENTIFICAR CONDUCTAS NEGATIVAS, SINO TAMBIÉN RECONOCER AQUELLAS QUE PROMUEVEN EL BIENESTAR Y LA CONVIVENCIA PACÍFICA. LA REFLEXIÓN QUE SURGIÓ EN GRUPO FUE CLAVE PARA CUESTIONAR ESTEREOTIPOS, VALIDAR EMOCIONES Y FORTALECER EL SENTIDO DE COMUNIDAD.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
94	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - BRUJULA DEPORTIVA - YOGA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	TODOS PERCIBIMOS, APRENDEMOS Y NOS COMUNICAMOS DE LA MISMA MANERA.	14/11/2025	27
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	BRÚJULA DEPORTIVA - CIRCUITO SENSORIAL FOMENTAR EL DESARROLLO Y ESTIMULACIÓN DE LOS SENTIDOS A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS, CREATIVAS Y MULTISENSORIALES QUE PROMUEVAN EL APRENDIZAJE, LA EXPLORACIÓN Y EL BIENESTAR EMOCIONAL. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • ESTIMULAR LOS CINCO SENTIDOS (VISTA, OÍDO, TACTO, OLFATO Y GUSTO) MEDIANTE ESTACIONES TEMÁTICAS. • PROMOVER LA INTEGRACIÓN SENSORIAL EN NIÑOS, JÓVENES O ADULTOS SEGÚN EL GRUPO OBJETIVO. • FAVORECER LA INTERACCIÓN SOCIAL, LA MOTRICIDAD FINA Y GRUESA, Y LA EXPRESIÓN EMOCIONAL. • DESARROLLAR LA ATENCIÓN, LA CURIOSIDAD Y LA CAPACIDAD DE OBSERVACIÓN. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, SALUDO DE BIENVENIDA, DESARROLLO DEL CIRCUITO, JUEGO LIBRE Y CIERRE.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • ORGANIZACIÓN DE LOS EQUIPOS • DESARROLLO DEL CIRCUITO SENSORIAL INICIADO POR EL SENTIDO DE LA AUDICIÓN, EL OLFATO, GUSTO Y TACTO
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR EL CIRCUITO SENSORIAL, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI LES HABÍA GUSTADO LA ACTIVIDAD. TODOS MANIFESTARON QUE SÍ, EXPRESANDO SU ENTUSIASMO Y SATISFACCIÓN CON LA EXPERIENCIA VIVIDA. EN PARTICULAR, IVÁN COMPARTIÓ QUE SE SINTIÓ MUY FELIZ AL ASUMIR EL ROL DE GUÍA DE SU COMPAÑERO, QUIEN TENÍA LOS OJOS VENDADOS. PARA ÉL, FUE ESPECIALMENTE SIGNIFICATIVO PODER ACOMPAÑARLO Y OFRECERLE DIFERENTES ALIMENTOS PARA PROBAR, LO QUE FORTALECIÓ EL VÍNCULO DE CONFIANZA ENTRE AMBOS Y LE PERMITIÓ DISFRUTAR DE UNA EXPERIENCIA ENRIQUECEDORA DESDE UNA NUEVA PERSPECTIVA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	COMPAÑEROS A TRAVÉS DEL CIRCUITO SENSORIAL, SORTEANDO OBSTÁCULOS Y REALIZANDO DIVERSOS MOVIMIENTOS. DURANTE EL RECORRIDO, LOS PARTICIPANTES LLEVABAN LOS OJOS VENDADOS, LO QUE LES PERMITÍA AGUDIZAR SUS DEMÁS SENTIDOS Y CONFIAR PLENAMENTE EN LAS INDICACIONES DE SU GUÍA. AL FINALIZAR EL CIRCUITO, LOS GRUPOS LLEGABAN A UNA MESA DISPUESTA CON DIFERENTES ALIMENTOS. ALLÍ, CADA PARTICIPANTE, AÚN CON LOS OJOS VENDADOS, DEGUSTABA LOS SABORES OFRECIDOS, EXPLORANDO SENSACIONES NUEVAS Y FORTALECIENDO LA EXPERIENCIA SENSORIAL. ASÍ, SUCESIVAMENTE, FUERON PASANDO TODOS LOS GRUPOS, DISFRUTANDO DE UNA ACTIVIDAD QUE PROMOVÍA LA EMPATÍA, LA CONFIANZA Y LA PERCEPCIÓN SENSORIAL EN UN ENTORNO LÚDICO Y COLABORATIVO.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA REALIZACIÓN DEL CIRCUITO SENSORIAL SE CONVIRTIÓ EN UNA EXPERIENCIA PROFUNDAMENTE SIGNIFICATIVA PARA TODOS LOS PARTICIPANTES, NO SOLO POR EL COMPONENTE LÚDICO, SINO POR EL PODEROSO MENSAJE DE INCLUSIÓN QUE TRANSMITIÓ. DESDE EL INICIO, LA ACTIVIDAD FUE PENSADA COMO UN ESPACIO PARA SENSIBILIZAR Y PROMOVER VALORES FUNDAMENTALES COMO LA EMPATÍA, EL RESPETO Y LA COLABORACIÓN. A MEDIDA QUE LOS GRUPOS SE CONFORMABAN, CADA UNO CON UN GUÍA RESPONSABLE DE CONDUCIR A SUS COMPAÑEROS CON LOS OJOS VENDADOS, SE GENERABA UN AMBIENTE DE CONFIANZA MUTUA. ESTA DINÁMICA PERMITIÓ QUE LOS PARTICIPANTES SE PUSIERAN EN EL LUGAR DEL OTRO, EXPERIMENTANDO POR UN MOMENTO LO QUE IMPLICA DESPLAZARSE SIN EL SENTIDO DE LA VISTA. EL ROL DEL GUÍA NO SOLO IMPLICABA DIRIGIR, SINO TAMBIÉN CUIDAR, ORIENTAR Y ESTAR ATENTO A LAS NECESIDADES DEL OTRO, LO QUE FORTALECIÓ LOS LAZOS DE SOLIDARIDAD Y COOPERACIÓN. AL LLEGAR AL FINAL DEL RECORRIDO, UNA MESA CON ALIMENTOS ESPERABA A LOS PARTICIPANTES. ALLÍ, AÚN CON LOS OJOS VENDADOS, EXPLORABAN SABORES Y TEXTURAS, ACTIVANDO OTROS SENTIDOS Y DESCUBRIENDO NUEVAS FORMAS DE PERCIBIR EL ENTORNO. ESTA VIVENCIA SENSORIAL NO SOLO DESPERTÓ CURIOSIDAD Y ALEGRÍA, SINO QUE TAMBIÉN ABRIÓ LA PUERTA A REFLEXIONES SOBRE LA DIVERSIDAD DE FORMAS EN QUE CADA PERSONA EXPERIMENTA EL MUNDO. EN CONJUNTO, ESTA ACTIVIDAD APOSTÓ POR LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA INCLUSIVA AL VISIBILIZAR LA DIVERSIDAD SENSORIAL, FOMENTAR EL TRABAJO EN EQUIPO Y DESARROLLAR HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES. MÁS ALLÁ DEL JUEGO, EL CIRCUITO SENSORIAL SE TRANSFORMÓ EN UNA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PODEROSA PARA CULTIVAR UNA COMUNIDAD MÁS EMPÁTICA, CONSCIENTE Y RESPETUOSA DE LAS DIFERENCIAS.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentran los registros**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouklGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
99	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - VIOLENCIA PSICOLOGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	NORMALIZACIÓN DEL MALTRATO EMOCIONAL Y CREENCIA DE QUE EL BIENESTAR ES UN LUJO	24/11/2025	18
Talento Humano Responsable rol		Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	**VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR** VISIBILIZAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA COMO UNA FORMA DE MALTRATO QUE AFECTA PROFUNDAMENTE LA SALUD MENTAL. PROMOVER ACTIVIDADES DE BIENESTAR COMO HERRAMIENTAS DE PREVENCIÓN, AFRONTAMIENTO Y FORTALECIMIENTO PERSONAL. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR MANIFESTACIONES COMUNES DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA (EJ. MANIPULACIÓN, HUMILLACIÓN, CONTROL). • DESMONTAR IMAGINARIOS QUE NORMALIZAN EL MALTRATO EMOCIONAL. • BRINDAR ESTRATEGIAS PRÁCTICAS DE AUTOCUIDADO Y BIENESTAR (RESPIRACIÓN, ESCRITURA TERAPÉUTICA, MOVIMIENTO CORPORAL). • FOMENTAR LA CONSTRUCCIÓN DE REDES DE APOYO Y ESPACIOS SEGUROS DE DIÁLOGO. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA, CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA, ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y CIERRE.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA. • PRESENTACIÓN DEL TEMA, PROYECCIÓN DE VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA. • CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUE ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y COMO SE MANIFIESTA. • TOMA DE REFRIGERIO • ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y GIMNASIA CEREBRAL • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • VIDEO PROYECTOR • COMPUTADOR • SONIDO • IMPRESIONES • COLORES • TIJERAS
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	DURANTE LA ACTIVIDAD, LOS PARTICIPANTES MANIFESTARON SU AGRADO POR LA PROYECCIÓN DEL VIDEO DE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA. LA DINÁMICA GENERÓ UN AMBIENTE DE REFLEXIÓN Y APERTURA, EN EL QUE SE EVIDENCIÓ EL INTERÉS DE LOS ASISTENTES POR COMPRENDER MEJOR LAS SITUACIONES EXPUESTAS. EN ESE CONTEXTO, ERICK TOMÓ LA PALABRA Y, A TRAVÉS DE UN LENGUAJE TANTO VERBAL COMO NO VERBAL, COMPARTIÓ UNO DE LOS EJEMPLOS PRESENTADOS EN EL VIDEO. SU INTERVENCIÓN PERMITIÓ ILUSTRAR DE MANERA CLARA CÓMO SE MANIFIESTAN CIERTAS FORMAS DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA, GENERANDO UN MOMENTO DE RECONOCIMIENTO COLECTIVO Y FORTALECIENDO EL APRENDIZAJE DEL GRUPO.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DURANTE EL TIEMPO DESTINADO AL DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA SOBRE LA TEMÁTICA DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR, SE PRESENTÓ UNA REDUCCIÓN EN LA JORNADA DEBIDO A LA PROGRAMACIÓN DE LA MOVILIZACIÓN EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES. POR ESTA RAZÓN, CON LOS PARTICIPANTES ÚNICAMENTE SE LLEVÓ A CABO LA PROYECCIÓN DE UN VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA, SEGUIDO DE UN CONVERSATORIO GUIADO EN EL QUE SE REFLEXIONÓ SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA EN LA VIDA COTIDIANA. LA ACTIVIDAD PERMITIÓ GENERAR CONCIENCIA Y ABRIR ESPACIOS DE DIÁLOGO ENTRE LOS ASISTENTES. POSTERIORMENTE, LOS PARTICIPANTES SE DISPUSIERON AL DESPLAZAMIENTO POR LAS CALLES DEL BARRIO ALEDAÑO A LA INSTITUCIÓN, MOVILIZÁNDOSE CON EL PROPÓSITO DE PROMOVER LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA. DURANTE EL RECORRIDO, SE ENTREGARON PEQUEÑAS TARJETAS CON MENSAJES DE PREVENCIÓN, REFORZANDO EL COMPROMISO COLECTIVO DE SENSIBILIZAR A LA COMUNIDAD FRENTE A ESTA PROBLEMÁTICA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA, AUNQUE BREVE, SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO SIGNIFICATIVO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. LA PROYECCIÓN DEL VIDEO SOBRE VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y EL CONVERSATORIO GUIADO PERMITIERON QUE LOS PARTICIPANTES RECONOCIERAN LA IMPORTANCIA DE VISIBILIZAR FORMAS DE VIOLENCIA QUE MUCHAS VECES PASAN DESAPERCIBIDAS. ESTE EJERCICIO ABRIÓ LA POSIBILIDAD DE ESCUCHAR DIVERSAS VOCES, VALIDAR EXPERIENCIAS Y GENERAR UN AMBIENTE DE RESPETO DONDE CADA OPINIÓN FUE VALORADA. LA MOVILIZACIÓN POR LAS CALLES DEL BARRIO ALEDAÑO A LA INSTITUCIÓN REPRESENTÓ OTRA APUESTA CLAVE: LLEVAR EL MENSAJE FUERA DEL AULA Y COMPARTIRLO CON LA COMUNIDAD. AL ENTREGAR PEQUEÑAS TARJETAS DE PREVENCIÓN, LOS PARTICIPANTES SE CONVIRTIERON EN AGENTES ACTIVOS DE CAMBIO, PROMOVIENDO LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA Y REAFIRMANDO QUE LA INCLUSIÓN TAMBIÉN IMPLICA GARANTIZAR ENTORNOS SEGUROS Y LIBRES DE AGRESIONES PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES. DE ESTA MANERA, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR TRES PILARES FUNDAMENTALES: • SENSIBILIZACIÓN COLECTIVA, AL REFLEXIONAR SOBRE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y SUS MANIFESTACIONES.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
100	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - VIOLENCIA PSICOLOGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	NORMALIZACIÓN DEL MALTRATO EMOCIONAL Y CREENCIA DE QUE EL BIENESTAR ES UN LUJO	25/11/2025	18

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR** VISIBILIZAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA COMO UNA FORMA DE MALTRATO QUE AFECTA PROFUNDAMENTE LA SALUD MENTAL. PROMOVER ACTIVIDADES DE BIENESTAR COMO HERRAMIENTAS DE PREVENCIÓN, AFRONTAMIENTO Y FORTALECIMIENTO PERSONAL. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR MANIFESTACIONES COMUNES DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA (EJ. MANIPULACIÓN, HUMILLACIÓN, CONTROL). • DESMONTAR IMAGINARIOS QUE NORMALIZAN EL MALTRATO EMOCIONAL. • BRINDAR ESTRATEGIAS PRÁCTICAS DE AUTOCUIDADO Y BIENESTAR (RESPIRACIÓN, ESCRITURA TERAPÉUTICA, MOVIMIENTO CORPORAL). • FOMENTAR LA CONSTRUCCIÓN DE REDES DE APOYO Y ESPACIOS SEGUROS DE DIÁLOGO. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA, CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA, ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y CIERRE.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA. • PRESENTACIÓN DEL TEMA, PROYECCIÓN DE VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA. • CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUE ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y COMO SE MANIFIESTA. • TOMA DE REFRIGERIO • ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y GIMNASIA CEREBRAL • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • VIDEO PROYECTOR • COMPUTADOR • SONIDO • IMPRESIONES • COLORES • TIJERAS
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DESDE EL ESPACIO DE LA EXPERIENCIA DE ASISTENCIA Y VIDA INDEPENDIENTE SE TRABAJÓ LA TEMÁTICA DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y SE DESARROLLARON ACTIVIDADES DE BIENESTAR. LOS PARTICIPANTES EXPRESARON SU SATISFACCIÓN CON LAS ACTIVIDADES REALIZADAS, DESTACANDO EL INTERÉS Y LA MOTIVACIÓN QUE GENERARON. EN ESTE CONTEXTO, MATÍAS MANIFESTÓ SU AGRADO POR LA ACTIVIDAD DEL JUEGO DE LA LOTERÍA. LO HIZO A TRAVÉS DE UN LENGUAJE ALTERNATIVO, COMBINANDO LA EMISIÓN DE LA PALABRA "SÍ" CON EXPRESIONES NO VERBALES COMO SEÑALAMIENTOS Y GESTOS FACIALES DE ALEGRÍA. SU PARTICIPACIÓN EVIDENCIÓ EL IMPACTO POSITIVO DE LA DINÁMICA, MOSTRANDO CÓMO LAS ACTIVIDADES LÚDICAS PUEDEN CONVERTIRSE EN ESPACIOS DE INCLUSIÓN, DISFRUTE Y FORTALECIMIENTO DE LA COMUNICACIÓN.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DENTRO DEL ESPACIO DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE SE LLEVARON A CABO ACTIVIDADES ORIENTADAS A LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y AL FORTALECIMIENTO DEL BIENESTAR. LA JORNADA INICIÓ CON LA PROYECCIÓN DE UN VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA, SEGUIDO DE UN CONVERSATORIO GUIADO EN EL QUE LOS PARTICIPANTES REFLEXIONARON SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA EN DIFERENTES CONTEXTOS. POSTERIORMENTE, SE REALIZÓ UNA ACTIVIDAD DE PICNIC COMO CIERRE DE LA ORIENTADORA DEISY, LA CUAL PERMITIÓ GENERAR UN AMBIENTE DE INTEGRACIÓN Y CONVIVENCIA ENTRE LOS ASISTENTES. DESPUÉS DE ESTE ESPACIO, LOS PARTICIPANTES RETORNARON AL ÁREA DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE, DONDE SE DESARROLLÓ UNA ACTIVIDAD DE BIENESTAR ENFOCADA EN FORTALECER LA ATENCIÓN, LA PERCEPCIÓN Y LA PARTICIPACIÓN MEDIANTE EL JUEGO DE LOTERÍA. DE ESTA MANERA, LA EXPERIENCIA COMBINÓ MOMENTOS DE SENSIBILIZACIÓN, REFLEXIÓN Y RECREACIÓN, PROMOVIENDO TANTO LA CONCIENCIA SOBRE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA COMO EL FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES PERSONALES Y SOCIALES EN UN ENTORNO INCLUSIVO Y PARTICIPATIVO.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA EXPERIENCIA DESARROLLADA DENTRO DEL ESPACIO DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE SE CONVIRTIÓ EN UNA OPORTUNIDAD PARA FORTALECER LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE EL INICIO, CON LA PROYECCIÓN DEL VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y EL CONVERSATORIO GUIADO, SE BUSCÓ SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LA IMPORTANCIA DE RECONOCER Y PREVENIR FORMAS DE VIOLENCIA QUE AFECTAN LA DIGNIDAD Y EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS. ESTE EJERCICIO ABRIÓ UN ESPACIO DE DIÁLOGO DONDE CADA VOZ FUE ESCUCHADA Y VALORADA, PROMOVIENDO EL RESPETO Y LA EMPATÍA COMO PILARES DE LA INCLUSIÓN. LA ACTIVIDAD DE PICNIC, LIDERADA POR LA ORIENTADORA DEISY, REPRESENTÓ UNA APUESTA POR LA CONVIVENCIA Y LA INTEGRACIÓN. EN UN AMBIENTE DE CERCANÍA Y CONFIANZA, LOS PARTICIPANTES COMPARTIERON EXPERIENCIAS Y FORTALECIERON VÍNCULOS, DEMOSTRANDO QUE LA INCLUSIÓN TAMBIÉN SE CONSTRUYE EN LOS PEQUEÑOS GESTOS DE ENCUENTRO Y DISFRUTE COLECTIVO. FINALMENTE, EL RETORNO AL ESPACIO DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE Y EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE BIENESTAR A TRAVÉS DEL JUEGO DE LOTERÍA REFORZARON LA ATENCIÓN, LA PERCEPCIÓN Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS ASISTENTES. ESTE MOMENTO LÚDICO NO SOLO ESTIMULÓ HABILIDADES COGNITIVAS, SINO QUE TAMBIÉN PROMOVIÓ LA IGUALDAD DE OPORTUNIDADES PARA QUE TODOS PUDIERAN PARTICIPAR ACTIVAMENTE, SIN IMPORTAR SUS DIFERENCIAS. EN CONJUNTO, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR LA SENSIBILIZACIÓN FRENTE A LA VIOLENCIA, LA CONVIVENCIA COMO PRÁCTICA INCLUSIVA Y LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA EN ACTIVIDADES DE BIENESTAR, CONSOLIDANDO ASÍ UN CAMINO HACIA CULTURAS MÁS INCLUSIVAS, RESPETUOSAS Y PROTECTORAS.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
101	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - VIOLENCIA PSICOLOGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR.	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	NORMALIZACIÓN DEL MALTRATO EMOCIONAL Y CREENCIA DE QUE EL BIENESTAR ES UN LUJO	26/11/2025	32
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR VISIBILIZAR LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA COMO UNA FORMA DE MALTRATO QUE AFECTA PROFUNDAMENTE LA SALUD MENTAL. PROMOVER ACTIVIDADES DE BIENESTAR COMO HERRAMIENTAS DE PREVENCIÓN, AFRONTAMIENTO Y FORTALECIMIENTO PERSONAL. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • IDENTIFICAR MANIFESTACIONES COMUNES DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA (EJ. MANIPULACIÓN, HUMILLACIÓN, CONTROL). • DESMONTAR IMAGINARIOS QUE NORMALIZAN EL MALTRATO EMOCIONAL. • BRINDAR ESTRATEGIAS PRÁCTICAS DE AUTOCUIDADO Y BIENESTAR (RESPIRACIÓN, ESCRITURA TERAPÉUTICA, MOVIMIENTO CORPORAL). • FOMENTAR LA CONSTRUCCIÓN DE REDES DE APOYO Y ESPACIOS SEGUROS DE DIÁLOGO. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA, CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA, ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y CIERRE.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA. • PRESENTACIÓN DEL TEMA, PROYECCIÓN DE VIDEO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA. • CONVERSATORIO GUIADO SOBRE QUE ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y COMO SE MANIFIESTA. • TOMA DE REFRIGERIO • ACTIVIDADES DE BIENESTAR Y GIMNASIA CEREBRAL • CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • VIDEO PROYECTOR • COMPUTADOR • SONIDO • IMPRESIONES • COLORES • TIJERAS
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	DURANTE EL ENCUENTRO EN EL ESPACIO DE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y ACTIVIDADES DE BIENESTAR, LOS PARTICIPANTES EXPRESARON SU SATISFACCIÓN CON LAS DINÁMICAS REALIZADAS, MANIFESTANDO QUE LES RESULTARON AGRADABLES Y ENRIQUECEDORAS. EN MEDIO DE LA REFLEXIÓN COLECTIVA, CÉSAR COMPARTIÓ SU EXPERIENCIA PERSONAL, RECONOCIENDO QUE ALGUNOS ACTOS QUE REALIZA EN SU VIDA COTIDIANA DURANTE LA INTERACCIÓN CON SUS PARES PODRÍAN INTERPRETARSE COMO VIOLENCIA FÍSICA. CONSCIENTE DE ELLO, MANIFESTÓ SU COMPROMISO DE NO VOLVER A REPETIR ESAS CONDUCTAS, MOSTRANDO DISPOSICIÓN AL CAMBIO Y A LA CONSTRUCCIÓN DE RELACIONES MÁS RESPETUOSAS Y SALUDABLES. DE ESTA MANERA, LA JORNADA NO SOLO PERMITIÓ SENSIBILIZAR SOBRE LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA, SINO TAMBIÉN ABRIR ESPACIOS DE AUTOCONCIENCIA Y RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL, FORTALECIENDO EL PROPÓSITO DE PROMOVER UNA CONVIVENCIA INCLUSIVA Y LIBRE DE VIOLENCIA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Y SE DESARROLLARON DIVERSAS ACTIVIDADES DE BIENESTAR. LA JORNADA INICIÓ CON LA PROYECCIÓN DE UN VIDEO CORTO ALUSIVO A LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA, EL CUAL SIRVIÓ COMO PUNTO DE PARTIDA PARA UN CONVERSATORIO GUIADO. EN ESTE ESPACIO, LOS PARTICIPANTES REFLEXIONARON SOBRE QUÉ ES LA VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y CÓMO SE MANIFIESTA, RECONOCIENDO INCLUSO ALGUNOS ACTOS PRESENTES EN SU VIDA COTIDIANA Y EN LA INTERACCIÓN CON SUS PARES QUE PODRÍAN INTERPRETARSE COMO FORMAS DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA. POSTERIORMENTE, SE REALIZARON ACTIVIDADES DE BIENESTAR EMOCIONAL QUE INCLUYERON COLOREAR LOS “FRASCOS DE LAS EMOCIONES” Y RECORTAR SITUACIONES QUE SE RELACIONAN CON CADA UNA DE ELLAS. ESTAS DINÁMICAS PERMITIERON A LOS PARTICIPANTES IDENTIFICAR Y EXPRESAR SUS EMOCIONES DE MANERA CREATIVA. ADEMÁS, SE FORTALECIÓ LA IMPORTANCIA DE DIRIGIRNOS FRASES BONITAS Y POSITIVAS A NOSOTROS MISMOS, TALES COMO “ERES INCREÍBLE”, “ERES INTELIGENTE” Y “ERES CAPAZ”, PROMOVIENDO LA AUTOESTIMA Y EL AUTOCUIDADO. FINALMENTE, LOS PARTICIPANTES HICIERON PARTE DEL CIERRE DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE EL TRIMESTRE DENTRO DE LA EXPERIENCIA DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE, CONSOLIDANDO APRENDIZAJES Y REAFIRMANDO EL VALOR DE ESTOS ESPACIOS COMO ESCENARIOS DE REFLEXIÓN, BIENESTAR Y CONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS INCLUSIVOS.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA EXPERIENCIA DESARROLLADA EN EL ESPACIO DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE SE CONVIRTIÓ EN UN ESCENARIO CLAVE PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE LA PROYECCIÓN DEL VIDEO SOBRE VIOLENCIA PSICOLÓGICA Y EL CONVERSATORIO GUIADO, SE APOSTÓ POR SENSIBILIZAR Y GENERAR CONCIENCIA EN TORNO A LAS FORMAS DE VIOLENCIA QUE PUEDEN APARECER EN LA VIDA COTIDIANA, PROMOVIENDO EL RECONOCIMIENTO DE ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS QUE AFECTAN LA CONVIVENCIA Y EL BIENESTAR. LAS ACTIVIDADES DE BIENESTAR EMOCIONAL, COMO COLOREAR LOS FRASCOS DE LAS EMOCIONES Y RECORTAR SITUACIONES ASOCIADAS A CADA UNA, REPRESENTARON UNA APUESTA POR DAR VOZ A LAS EMOCIONES Y VALIDAR LA DIVERSIDAD DE FORMAS DE EXPRESIÓN. EN ESTE EJERCICIO, CADA PARTICIPANTE PUDO RECONOCER SUS SENTIMIENTOS Y COMPARTIRLOS, FORTALECIENDO LA EMPATÍA Y EL RESPETO HACIA LAS EXPERIENCIAS DE LOS DEMÁS. ASIMISMO, EL ÉNFASIS EN DECIR FRASES POSITIVAS Y ALENTADORAS COMO “ERES INCREÍBLE”, “ERES INTELIGENTE” O “ERES CAPAZ” SE
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ookuLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
102	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - MASTERCHEF CEE	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	IMAGINARIO DE QUE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD NO PUEDEN COCINAR NI SER AUTÓNOMAS	20/11/2025	27
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencion*ar el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	MASTER CHEF CEE MINI EMPANADAS DE JAMON Y QUESO FOMENTAR HABILIDADES DE AUTONOMÍA, TRABAJO EN EQUIPO Y MOTRICIDAD FINA A TRAVÉS DE UNA EXPERIENCIA CULINARIA LÚDICA Y PARTICIPATIVA, EN LA QUE LOS PARTICIPANTES PREPARANDO MINI EMPANADAS DE JAMON Y QUESO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • ESTIMULAR LA COORDINACIÓN MOTRIZ FINA MEDIANTE EL CORTE, ENSAMBLE Y MANIPULACIÓN DE ALIMENTOS. • PROMOVER HÁBITOS DE HIGIENE Y SEGURIDAD EN LA COCINA. • FORTALECER LA AUTOESTIMA Y LA EXPRESIÓN CREATIVA A TRAVÉS DE LA PRESENTACIÓN DE SUS PASABOCAS. • FOMENTAR EL TRABAJO COLABORATIVO Y EL RESPETO POR LOS TURNOS Y ROLES. ESTRUCTURA DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y AMBIENTACIÓN, PREPARACIÓN GUIADA, PRESENTACIÓN CREATIVA, DEGUSTACIÓN Y CIERRE
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	DESARROLLO • BIENVENIDA, AMBIENTACIÓN Y TOMA DE ASISTENCIA • PREPARACIÓN GUIADA • TOMA DE REFRIGERIO • PRESENTACIÓN CREATIVA • DEGUSTACIÓN Y CIERRE • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • 1 LIBRAS DE QUESO • 2 PAQUETES DE MASA LISTA PARA EMPANADAS • 1 LIBRA DE JAMON • TABLA PICADORA • BANDEJA
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	DURANTE LA ACTIVIDAD DE MASTER CHEF, LOS PARTICIPANTES EXPRESARON SU ENTUSIASMO Y SATISFACCIÓN, DESTACANDO QUE LES GUSTÓ MUCHO PORQUE TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE PREPARAR MINI EMPANADAS Y DEGUSTAR LAS DIFERENTES ELABORACIONES REALIZADAS POR COMPAÑEROS DE OTROS NIVELES. EN ESTE ESPACIO, CLAUDIA MANIFESTÓ SU AGRADO DE MANERA ALTERNATIVA, COMBINANDO LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL. A TRAVÉS DE EXPRESIONES FACIALES Y SEÑALAMIENTOS, COMUNICÓ QUE DISFRUTÓ ESPECIALMENTE LA PREPARACIÓN DE LAS MINI EMPANADAS, RESALTANDO LO FÁCIL QUE RESULTÓ PARA ELLA PARTICIPAR EN ESTA DINÁMICA. POR SU PARTE, BRAYAN COMPARTIÓ QUE LE GUSTÓ LA ACTIVIDAD PORQUE PUDO INVOLUCRARSE DIRECTAMENTE EN LA PREPARACIÓN DE MINI EMPANADAS DE QUESO, JAMÓN Y MAÍZ, LAS CUALES FUERON HORNEADAS EN LA FREIDORA DE AIRE. SU INTERVENCIÓN REFLEJÓ EL INTERÉS Y LA MOTIVACIÓN QUE GENERÓ LA EXPERIENCIA CULINARIA. DE ESTA MANERA, LA JORNADA SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO DE INTEGRACIÓN, APRENDIZAJE Y DISFRUTE COLECTIVO, DONDE CADA PARTICIPANTE APORTÓ SU ENTUSIASMO Y VIVIÓ LA COCINA COMO UNA OPORTUNIDAD PARA COMPARTIR Y FORTALECER VÍNCULOS.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	EL ENCUENTRO DIO INICIO CON LA SOCIALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD MASTER CHEF CEE, CENTRADA EN LA PREPARACIÓN DE MINI EMPANADAS DE JAMÓN Y QUESO. COMO PARTE INTRODUCTORIA, SE EXPUSIERON LOS HÁBITOS DE HIGIENE Y SEGURIDAD NECESARIOS AL MOMENTO DE MANIPULAR ALIMENTOS, RESALTANDO LA IMPORTANCIA DE MANTENER BUENAS PRÁCTICAS EN LA COCINA. POSTERIORMENTE, SE MOSTRARON LOS INGREDIENTES REQUERIDOS PARA LA ELABORACIÓN DE LAS EMPANADAS Y SE REALIZÓ LA DEMOSTRACIÓN DEL LAVADO DE MANOS, PASO FUNDAMENTAL ANTES DE INICIAR LA PREPARACIÓN. CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE LA AUXILIAR PEDAGÓGICA, SE PROCEDIÓ A LA PREPARACIÓN GUIADA DE LAS MINI EMPANADAS. DURANTE ESTE PROCESO, ALGUNOS PARTICIPANTES NECESITARON APOYO PERMANENTE PARA SEGUIR EL PASO A PASO, MIENTRAS QUE OTROS DEMOSTRARON MAYOR AUTONOMÍA EN LA EJECUCIÓN DE LA RECETA, EVIDENCIANDO SUS HABILIDADES Y CONFIANZA EN LA COCINA. FINALMENTE, SE ORGANIZÓ LA MESA PARA PRESENTAR EL ALIMENTO ELABORADO, DONDE LOS PARTICIPANTES EXPUSIERON SU PREPARACIÓN Y COMPARTIERON EL RESULTADO CON ORGULLO Y SATISFACCIÓN. LA ACTIVIDAD SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO DE APRENDIZAJE, INTEGRACIÓN Y DISFRUTE, FORTALECIENDO TANTO LA PRÁCTICA CULINARIA COMO LA CONVIVENCIA ENTRE LOS ASISTENTES.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	[illegible] A LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE EL INICIO, CON LA SOCIALIZACIÓN DE LA PREPARACIÓN DE LAS MINI EMPANADAS DE JAMÓN Y QUESO, SE APOSTÓ POR GENERAR UN ESPACIO COMPARTIDO DONDE TODOS LOS PARTICIPANTES, INDEPENDIENTEMENTE DE SUS NIVELES DE AUTONOMÍA, PUDIERAN INVOLUCRARSE EN EL PROCESO. LA EXPOSICIÓN SOBRE HÁBITOS DE HIGIENE Y SEGURIDAD AL PREPARAR ALIMENTOS REPRESENTÓ UNA APUESTA POR LA IGUALDAD DE CONDICIONES, YA QUE BRINDÓ A TODOS LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA PARTICIPAR DE MANERA SEGURA Y RESPONSABLE. EL PASO A PASO DE LA RECETA, ACOMPAÑADO DE APOYOS DIFERENCIADOS SEGÚN LAS NECESIDADES DE CADA PERSONA, MOSTRÓ CÓMO LA INCLUSIÓN SE CONSTRUYE AL RECONOCER LAS PARTICULARIDADES DE CADA PARTICIPANTE Y OFRECERLES EL SOPORTE ADECUADO PARA QUE LOGREN SUS OBJETIVOS. LA ORGANIZACIÓN DE LA MESA Y LA PRESENTACIÓN DE LOS ALIMENTOS ELABORADOS REFORZÓ LA IDEA DE QUE CADA APORTE ES VALIOSO Y MERECE SER VISIBILIZADO. ESTE MOMENTO SE CONVIRTIÓ EN UNA APUESTA POR LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD, DONDE LAS DISTINTAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN FUERON RECONOCIDAS Y CELEBRADAS. EN CONJUNTO, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA, LA VALIDACIÓN DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES, Y LA
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouklGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
6	ENCUENTRO CON FAMILIARES	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE -	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .		28/11/2025	27
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	ENCUENTRO FAMILIAR CREAR UN ESPACIO DE INTERÉS DONDE PADRES, MADRES Y CUIDADORES LOGREN IDENTIFICAR HERRAMIENTAS QUE PROMUEVAN LA PARTICIPACIÓN DE SUS HIJOS EN COMUNIDAD DE MANERA ASERTIVA, FOMENTANDO QUE LA SOCIEDAD PUEDA SER INCLUSIVA Y DIVERSA, RECONOCIENDO LAS CAPACIDADES Y DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	BIENVENIDA Y APERTURA DEL ENCUENTRO • RECIBIMIENTO Y ORIENTACIÓN A LAS FAMILIAS. • REGISTRO DE ASISTENCIAS • REGISTRO Y ENTREGA DE ALIMENTO DE ALTO VALOR NUTRICIONAL (AAVN). • SOCIALIZACIÓN EJERCICIO DE CONTROL SOCIAL. • SOCIALIZACIÓN DE LA TEMÁTICA A ABORDAR PARTICIPACIÓN Y CORRESPONSABILIDAD: "LAS FAMILIAS COMO AGENTE DE CAMBIO" • INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA SECRETARIA DE LA MUJER "PROCESOS DE FORTALECIMIENTO DEL CUIDADO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y SUS FAMILIAS". • VIDEO • INTERVENCIÓN DE LA POLICÍA COMUNITARIA CON TEMA "JORNADA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS EN ÉPOCA DE NAVIDAD" • ENTREGA DE REFRIGERIO A LOS PARTICIPANTES AL ENCUENTRO CON FAMILIARES • CIERRE
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE EL ENCUENTRO MANIFESTARON QUE LA INTERVENCIÓN DE LA SECRETARÍA DE LA MUJER LAS HIZO PENSAR EN ELLAS. SIEMPRE PONEN PRIMERO A SU HIJO CON DISCAPACIDAD Y CASI NUNCA SE DETIENE A PENSAR EN CÓMO ESTÁN ELLAS. ESCUCHAR QUE EL AUTOCUIDADO ES NECESARIO DIO TRANQUILIDAD, PORQUE ENTENDIERON QUE PEDIR AYUDA NO ES UNA DEBILIDAD. SABER QUE EXISTEN REDES COMO LA LÍNEA VIOLETA Y QUE NO ESTÁN SOLAS DA ESPERANZA. AHORA SIENTEN QUE CUIDAR TAMBIÉN SIGNIFICA CUIDARSE.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	SE LLEVÓ A CABO UN ENCUENTRO FAMILIAR QUE REUNIÓ A PADRES, MADRES Y CUIDADORES EN UN ESPACIO DE PARTICIPACIÓN Y APRENDIZAJE. LA JORNADA INICIÓ EN LA ENTRADA, DONDE SE PREGUNTÓ A CADA FAMILIA SI YA HABÍA REALIZADO EL EJERCICIO DE CONTROL SOCIAL MEDIANTE EL FORMULARIO DE CONTROL SOCIAL PARA CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN. AQUELLOS QUE AÚN NO LO HABÍAN DILIGENCIADO RECIBIERON ORIENTACIÓN SOBRE CÓMO HACERLO, RECORDANDO QUE EL ENLACE SE ENCUENTRA DISPONIBLE EN EL GRUPO DE WHATSAPP DE FAMILIAS. SE DESTACÓ QUE LAS PREGUNTAS SON SENCILLAS Y PUEDEN RESPONDERSE DESDE CASA, AUNQUE ALGUNAS FAMILIAS RECIBIERON ACOMPAÑAMIENTO EN EL PROCESO. TRAS EL REGISTRO DE ASISTENCIA, SE PROCEDIÓ A LA ENTREGA DEL ALIMENTO DE ALTO VALOR NUTRICIONAL (AAVN). EN ESTE MOMENTO SE OFRECIERON RECOMENDACIONES SOBRE SU MANIPULACIÓN Y PREPARACIÓN, RESALTANDO QUE ESTE COMPLEMENTO CONSTITUYE UN APOYO FUNDAMENTAL PARA LA NUTRICIÓN DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. LUEGO, LAS FAMILIAS FUERON INVITADAS AL SALÓN DORADO, DONDE RECIBIERON UN CÁLIDO SALUDO DE BIENVENIDA Y UN RECONOCIMIENTO POR SU COMPROMISO Y PARTICIPACIÓN. PARTICIPACIÓN Y CORRESPONSABILIDAD: LAS FAMILIAS COMO AGENTES DE CAMBIO LA TEMÁTICA CENTRAL DEL ENCUENTRO GIRÓ EN TORNO A LA PARTICIPACIÓN Y CORRESPONSABILIDAD DE LAS FAMILIAS COMO AGENTES DE CAMBIO. UNA PROFESIONAL DE LA SECRETARÍA DE LA MUJER PRESENTÓ UNA CHARLA AMPLIA Y REFLEXIVA SOBRE EL ROL DEL CUIDADOR, ABORDANDO ASPECTOS ESENCIALES: • CARGAS FÍSICAS Y EMOCIONALES DEL CUIDADO: SE RECONOCIÓ LA SOBRECARGA QUE ENFRENTAN MUCHAS FAMILIAS, ESPECIALMENTE MADRES CUIDADORAS, QUIENES SUELEN PRIORIZAR LAS NECESIDADES DEL FAMILIAR EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD POR ENCIMA DE SU PROPIO BIENESTAR. • ESTRATEGIAS DE AUTOCUIDADO: SE COMPARTIERON PAUTAS PARA IDENTIFICAR SEÑALES DE AGOTAMIENTO, ANSIEDAD O ESTRÉS, Y SE RECOMENDARON ACCIONES COMO ESTABLECER MOMENTOS DE DESCANSO, PEDIR APOYO, ORGANIZAR TIEMPOS, ACEPTAR AYUDA EXTERNA Y RECONOCER LÍMITES PERSONALES. • REDES DE APOYO: SE RESALTÓ LA IMPORTANCIA DE INTEGRAR FAMILIARES, AMIGOS Y VECINOS COMO REDES DE CONTENCIÓN, ADEMÁS DE LAS REDES INSTITUCIONALES COMO LA LÍNEA VIOLETA, QUE OFRECE ATENCIÓN PSICOLÓGICA EN SITUACIONES DE ESTRÉS, DUELO, ANSIEDAD O DEPRESIÓN. • RUTA DE ATENCIÓN: SE EXPLICARON LOS SERVICIOS DE LA SECRETARÍA DE LA MUJER, INCLUYENDO ASESORÍA PSICOSOCIAL,
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	EL ENCUENTRO FAMILIAR SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO VIVO DE CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. DESDE EL INICIO, CUANDO SE INVITÓ A LAS FAMILIAS A PARTICIPAR EN EL EJERCICIO DE CONTROL SOCIAL, SE PUSO DE MANIFIESTO LA APUESTA POR RECONOCERLAS COMO PROTAGONISTAS Y AGENTES DE CAMBIO. NO SE TRATABA ÚNICAMENTE DE DILIGENCIAR UN FORMULARIO, SINO DE ABRIR LA PUERTA A LA VOZ DE LOS PADRES Y CUIDADORES EN LA EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS, FORTALECIENDO ASÍ LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y LA CORRESPONSABILIDAD. LA ENTREGA DEL ALIMENTO DE ALTO VALOR NUTRICIONAL FUE OTRO MOMENTO QUE REFLEJÓ LA INCLUSIÓN DESDE LO COTIDIANO. MÁS ALLÁ DE UN APOYO ALIMENTARIO, SE CONVIRTIÓ EN UN ACTO DE CORRESPONSABILIDAD COMUNITARIA, DONDE SE COMPARTIERON RECOMENDACIONES PARA GARANTIZAR EL BIENESTAR NUTRICIONAL DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES, REAFIRMANDO QUE LA SALUD ES UN COMPROMISO COMPARTIDO ENTRE INSTITUCIONES Y FAMILIAS.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA SEXUAL	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .		17/11/2025	

Talento Humano Responsable		Nombres y Apellidos	

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	FESTIVO
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	FESTIVO
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	FESTIVO
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	FESTIVO
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	FESTIVO
Evidencias	Inserte el link donde se encuentra el registro	FESTIVO

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
95	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA SEXUAL	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	IMAGINARIO DE QUE LA SEXUALIDAD ES UN TEMA TABÚ CREENCIA DE QUE LA PREVENCIÓN SOLO COMPETE A LAS MUJERES BARRERAS CULTURALES Y RELIGIOSAS	18/11/2025	18

Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL** PROMOVER EL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO, EL RESPETO POR LOS LÍMITES PERSONALES Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL, EN UN ENTORNO SEGURO, AFECTIVO Y LÚDICO. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR LAS PARTES DEL CUERPO Y DISTINGUIR ENTRE ZONAS PÚBLICAS Y PRIVADAS. • RECONOCER EMOCIONES ASOCIADAS AL CONTACTO FÍSICO (AGRADO, INCOMODIDAD, MIEDO). • APRENDER A DECIR "NO" Y PEDIR AYUDA EN SITUACIONES QUE LES HAGAN SENTIR INSEGUROS. • FOMENTAR EL RESPETO POR LOS LÍMITES PROPIOS Y AJENOS. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y AMBIENTACIÓN, EXPLORACIÓN CORPORAL CON TÍTERES O MUÑECOS, JUEGO DE EMOCIONES, DINÁMICA "SEMÁFORO DEL CONTACTO", CIERRE Y COMPROMISO
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • BIENVENIDA, AMBIENTACIÓN Y TOMA DE ASISTENCIA • EXPLORACIÓN CORPORAL CON TÍTERES O MUÑECOS **• TOMA DE REFRIGERIO** • JUEGO DE EMOCIONES, CONSISTE EN QUE SE PRESENTAN SITUACIONES Y LOS PARTICIPANTES ELIGEN LA EMOCIÓN QUE SIENTEN O PODRÍAN SENTIR ANTE ESTA SITUACIÓN PRESENTADA. • DINÁMICA "SEMÁFORO DEL CONTACTO" QUE CONSISTE EN PINTAR LAS BOLITAS DE ACUERDO A LAS INDICACIONES DE LOS COLORES, EN EL CUAL REPRESENTA DONDE PUEDE SER TOCADO • CIERRE Y COMPROMISO • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • MÚSICA • TÍTERES • TITIRITERO • PALETAS DE EMOCIONES • IMPRESIONES DE IMAGEN DEL SEMAFORO
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR LAS ACTIVIDADES, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI HABÍAN DISFRUTADO DE LA EXPERIENCIA. LA RESPUESTA FUE EVIDENTE: MUCHOS SONRIERON, LEVANTARON LA MANO CON EL PULGAR HACIA ARRIBA, ASINTIERON CON LA CABEZA EN SEÑAL DE APROBACIÓN Y EXPRESARON VERBALMENTE QUE SÍ LES HABÍA GUSTADO. ENTRE ELLOS, LA PARTICIPANTE ROXIMAR MANIFESTÓ CON ENTUSIASMO QUE LA ACTIVIDAD LE PARECIÓ MUY CHÉVERE Y DIVERTIDA, REFLEJANDO ASÍ EL AMBIENTE POSITIVO QUE SE GENERÓ DURANTE LA JORNADA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA JORNADA INICIO CON UN SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, CREANDO UN AMBIENTE CALIDO Y DE CONFIANZA ENTRE LOS PARTICIPANTES. A CONTINUACIÓN, SE DESARROLLÓ LA ACTIVIDAD DE EXPLORACIÓN DEL CUERPO UTILIZANDO TÍTERES, ENTREGANDO UNO A CADA PARTICIPANTE, LO QUE GENERÓ GRAN ENTUSIASMO Y MOTIVACIÓN. POSTERIORMENTE, SE NARRÓ LA HISTORIA "EL SECRETO QUE NO SE GUARDA", LA CUAL CAPTÓ LA ATENCIÓN DE TODOS Y PERMITIÓ REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE RECONOCER Y EXPRESAR LO QUE SIENTEN. SEGUIDAMENTE, SE LLEVÓ A CABO EL JUEGO DE LAS EMOCIONES, EN EL QUE SE PRESENTABAN DIVERSAS SITUACIONES Y LOS PARTICIPANTES DEBÍAN ELEGIR, MEDIANTE PALETAS DE EMOCIONES, CUÁL SENTÍAN O PODRÍAN SENTIR FRENTE A CADA CASO. ESTA DINÁMICA FAVORECIÓ LA IDENTIFICACIÓN Y EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS DE MANERA DIVERTIDA Y PARTICIPATIVA. FINALMENTE, SE TRABAJÓ LA DINÁMICA DEL SEMÁFORO DEL CONTACTO. A TRAVÉS DE UNA GUÍA, LOS PARTICIPANTES MARCARON CON COLOR ROJO LAS ZONAS DEL CUERPO (GENITALES, PECHO Y BOCA) DONDE ESTÁ PROHIBIDO TOCAR; CON AMARILLO AQUELLAS ÁREAS COMO ABDOMEN, MANOS Y PIERNAS, DONDE SE DEBE TENER CUIDADO; Y CON VERDE LAS ZONAS COMO LA CABEZA Y LOS HOMBROS, DONDE ESTÁ BIEN RECIBIR CONTACTO. DURANTE TODO EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES SE EVIDENCIÓ UN ALTO NIVEL DE PARTICIPACIÓN. LOS ASISTENTES MOSTRARON GRAN INTERÉS Y DISFRUTARON ESPECIALMENTE LA INTERACCIÓN CON LOS TÍTERES, LO QUE CONVIRTIÓ LA JORNADA EN UNA EXPERIENCIA
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	EL USO DE TÍTERES PERMITIÓ QUE TODOS, SIN IMPORTAR EDAD O CONDICIÓN, ENCONTRARAN UN MEDIO CERCANO Y LÚDICO PARA EXPLORAR SU CUERPO Y SUS EMOCIONES. LA NARRACIÓN DE LA HISTORIA "EL SECRETO QUE NO SE GUARDA" ABRIÓ LA PUERTA A REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE COMUNICAR AQUELLO QUE INCOMODA O GENERA INSEGURIDAD, FORTALECIENDO LA CONFIANZA Y LA VOZ PROPIA DE CADA PARTICIPANTE. EL JUEGO DE LAS EMOCIONES, POR SU PARTE, PROMOVIÓ LA EMPATÍA Y EL RECONOCIMIENTO DE QUE CADA PERSONA SIENTE DE MANERA DISTINTA FRENTE A UNA MISMA SITUACIÓN. ESTA DINÁMICA FAVORECIÓ LA ACEPTACIÓN DE LA DIVERSIDAD EMOCIONAL Y EL RESPETO POR LAS EXPERIENCIAS INDIVIDUALES. FINALMENTE, LA ACTIVIDAD DEL SEMÁFORO DEL CONTACTO SE CONVIRTIÓ EN UNA APUESTA CLARA POR LA PROTECCIÓN, LA AUTONOMÍA Y EL CUIDADO DEL CUERPO. AL APRENDER A DIFERENCIAR ENTRE LO PROHIBIDO, LO QUE REQUIERE PRECAUCIÓN Y LO QUE ES PERMITIDO, LOS PARTICIPANTES ADQUIRIERON HERRAMIENTAS PARA ESTABLECER LÍMITES CLAROS Y SEGUROS, FUNDAMENTALES EN CUALQUIER CULTURA INCLUSIVA. EN CONJUNTO, ESTAS EXPERIENCIAS NO SOLO GENERARON PARTICIPACIÓN ACTIVA Y DISFRUTE, SINO QUE TAMBIÉN SEMBRARON VALORES DE RESPETO, CUIDADO MUTUO Y RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD. ASÍ, LA JORNADA SE TRANSFORMÓ EN UN EJERCICIO CONCRETO DE INCLUSIÓN, DONDE CADA GESTO, PALABRA Y DINÁMICA CONTRIBUYÓ A FORTALECER UNA COMUNIDAD MÁS CONSCIENTE Y RESPETUOSA.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ookLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
96	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCION DE LA VIOLENCIA SEXUAL	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	IMAGINARIO DE QUE LA SEXUALIDAD ES UN TEMA TABÚ CREENCIA DE QUE LA PREVENCIÓN SOLO	19/11/2025	32
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL** PROMOVER EL RECONOCIMIENTO DEL CUERPO, EL RESPETO POR LOS LÍMITES PERSONALES Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES BÁSICAS PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA SEXUAL, EN UN ENTORNO SEGURO, AFECTIVO Y LÚDICO. **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** • IDENTIFICAR LAS PARTES DEL CUERPO Y DISTINGUIR ENTRE ZONAS PÚBLICAS Y PRIVADAS. • RECONOCER EMOCIONES ASOCIADAS AL CONTACTO FÍSICO (AGRADO, INCOMODIDAD, MIEDO). • APRENDER A DECIR "NO" Y PEDIR AYUDA EN SITUACIONES QUE LES HAGAN SENTIR INSEGUROS. • FOMENTAR EL RESPETO POR LOS LÍMITES PROPIOS Y AJENOS. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO, BIENVENIDA Y AMBIENTACIÓN, EXPLORACIÓN CORPORAL CON TÍTERES O MUÑECOS, JUEGO DE EMOCIONES, DINÁMICA "SEMÁFORO DEL CONTACTO", CIERRE Y COMPROMISO
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	**DESARROLLO** • BIENVENIDA, AMBIENTACIÓN Y TOMA DE ASISTENCIA • EXPLORACIÓN CORPORAL CON TÍTERES O MUÑECOS **• TOMA DE REFRIGERIO** • JUEGO DE EMOCIONES, CONSISTE EN QUE SE PRESENTAN SITUACIONES Y LOS PARTICIPANTES ELIGEN LA EMOCIÓN QUE SIENTEN O PODRÍAN SENTIR ANTE ESTA SITUACIÓN PRESENTADA. • DINÁMICA "SEMÁFORO DEL CONTACTO" QUE CONSISTE EN PINTAR LAS BOLITAS DE ACUERDO A LAS INDICACIONES DE LOS COLORES, EN EL CUAL REPRESENTA DONDE PUEDE SER TOCADO • CIERRE Y COMPROMISO • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO **RECURSOS** • MÚSICA • TÍTERES • TITIRITERO • PALETAS DE EMOCIONES • IMPRESIONES DE IMAGEN DEL SEMAFORO
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS, SE LES PREGUNTÓ A LOS PARTICIPANTES SI LES HABÍAN GUSTADO. LA MAYORÍA RESPONDIÓ DE MANERA VERBAL AFIRMANDO QUE SÍ, MIENTRAS QUE OTROS LO EXPRESARON A TRAVÉS DE GESTOS COMO LA INCLINACIÓN DE LA CABEZA O LEVANTANDO LA MANO EMPUÑADA CON EL PULGAR HACIA ARRIBA, EN SEÑAL DE APROBACIÓN. POR SU PARTE, MAICOL MANIFESTÓ CON ENTUSIASMO QUE DISFRUTÓ ESPECIALMENTE LA ACTIVIDAD DE LA PALETA DE LAS EMOCIONES Y LA INTERACCIÓN CON LOS TÍTERES, RESALTANDO ASÍ EL IMPACTO POSITIVO DE LA JORNADA.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA JORNADA COMENZÓ CON UN CÁLIDO SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, LO QUE PERMITIÓ GENERAR UN AMBIENTE DE CONFIANZA ENTRE LOS PARTICIPANTES. DESDE EL INICIO SE PERCIBIÓ ENTUSIASMO, ESPECIALMENTE CUANDO SE ENTREGARON LOS TÍTERES PARA LA ACTIVIDAD DE EXPLORACIÓN DEL CUERPO. CADA PARTICIPANTE RECIBIÓ UNO Y, A TRAVÉS DE ELLOS, SE ABRIÓ UN ESPACIO LÚDICO QUE DESPERTÓ MOTIVACIÓN Y CURIOSIDAD. MÁS ADELANTE, LA NARRACIÓN DE LA HISTORIA "EL SECRETO QUE NO SE GUARDA" CAPTURÓ LA ATENCIÓN DE TODOS. ESTE RELATO SE CONVIRTIÓ EN UN RECURSO VALIOSO PARA REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE RECONOCER LAS EMOCIONES Y EXPRESARLAS SIN TEMOR. LA JORNADA CONTINUÓ CON EL JUEGO DE LAS EMOCIONES. EN ESTA DINÁMICA, SE PRESENTABAN DIFERENTES SITUACIONES Y LOS PARTICIPANTES, MEDIANTE PALETAS DE EMOCIONES, ELEGÍAN CÓMO SE SENTÍAN O CÓMO PODRÍAN SENTIRSE FRENTE A CADA CASO. LA ACTIVIDAD RESULTÓ DIVERTIDA Y PARTICIPATIVA, FAVORECIENDO LA IDENTIFICACIÓN Y EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS DE MANERA ESPONTÁNEA. EL CIERRE ESTUVO MARCADO POR LA DINÁMICA DEL SEMÁFORO DEL CONTACTO. CON AYUDA DE UNA GUÍA, LOS PARTICIPANTES SEÑALARON CON COLOR ROJO LAS ZONAS DEL CUERPO DONDE ESTÁ PROHIBIDO EL CONTACTO (GENITALES, PECHO Y BOCA); CON AMARILLO AQUELLAS ÁREAS QUE REQUIEREN PRECAUCIÓN (ABDOMEN, MANOS Y PIERNAS); Y CON VERDE LAS ZONAS DONDE EL CONTACTO ES PERMITIDO (CABEZA Y HOMBROS). ESTA ACTIVIDAD REFORZÓ EL APRENDIZAJE SOBRE EL RESPETO Y EL CUIDADO DEL PROPIO CUERPO. DURANTE TODA LA JORNADA SE EVIDENCIÓ UN ALTO NIVEL DE PARTICIPACIÓN. LOS ASISTENTES MOSTRARON GRAN INTERÉS Y DISFRUTARON ESPECIALMENTE LA INTERACCIÓN CON LOS TÍTERES, LO QUE CONVIRTIÓ LA EXPERIENCIA EN UN ESPACIO ENRIQUECEDOR, DIVERTIDO Y LLENO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA EXPERIENCIA VIVIDA APOSTÓ POR LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA INCLUSIVA AL GENERAR ESPACIOS DONDE CADA PARTICIPANTE PUDO EXPRESARSE LIBREMENTE, RECONOCER SUS EMOCIONES Y COMPRENDER LA IMPORTANCIA DEL RESPETO HACIA EL PROPIO CUERPO Y EL DE LOS DEMÁS. A TRAVÉS DE DINÁMICAS LÚDICAS COMO LOS TÍTERES, EL JUEGO DE LAS EMOCIONES Y EL SEMÁFORO DEL CONTACTO, SE PROMOVIÓ LA PARTICIPACIÓN ACTIVA, LA EMPATÍA Y LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD. EN CONJUNTO, ESTAS ACTIVIDADES FORTALECIERON LA CONFIANZA, EL CUIDADO MUTUO Y EL RECONOCIMIENTO DE CADA VOZ COMO PARTE ESENCIAL DE UNA COMUNIDAD MÁS CONSCIENTE E INCLUSIVA.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
97	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - CINE FORO	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	LOS IMAGINARIOS SOCIALES QUE LIMITAN LA COMPRENSIÓN Y ACEPTACIÓN DE LA DIVERSIDAD.	20/11/2025	27
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	CINE FORO PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA FRANKIE Y LOS MONSTRUOS LA ACTIVIDAD PLANEADA CONSISTE EN LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA FRANKIE Y LOS MONSTRUOS, SEGUIDA DE UN ESPACIO DE DIÁLOGO Y REFLEXIÓN COLECTIVA EN FORMATO DE CINE FORO. EL PROPÓSITO CENTRAL ES GENERAR CONCIENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DE RECONOCER Y RESPETAR LA DIVERSIDAD, ASÍ COMO CUESTIONAR IMAGINARIOS Y PREJUICIOS QUE PUEDEN LIMITAR LA INCLUSIÓN. LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS SON: • FAVORECER LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ASISTENTES EN TORNO A UN TEMA COMÚN. • PROMOVER LA IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES Y REFLEXIONES PERSONALES FRENTE A LAS SITUACIONES PRESENTADAS EN LA PELÍCULA. • ESTIMULAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO SOBRE LOS IMAGINARIOS SOCIALES QUE PERPETÚAN LA EXCLUSIÓN. • FOMENTAR VALORES DE RESPETO, EMPATÍA Y ACEPTACIÓN DE LA DIFERENCIA. LA ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO SE ORGANIZA EN TRES MOMENTOS: APERTURA, PROYECCIÓN, CINE FORO.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD. • VISUALIZACIÓN DE LA PELÍCULA FRANKIE Y LOS MONSTRUOS. • TOMA DE REFRIGERIO • DIÁLOGO GUIADO CON PREGUNTAS ORIENTADORAS, INTERCAMBIO DE OPINIONES Y CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE APRENDIZAJES. • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO. RECURSOS • VIDEO PROYECTOR • TELÓN • USB CON EL CONTENIDO DE LA PELÍCULA • BAFLE
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL CONCLUIR LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA FRANKIE Y LOS MONSTRUOS, LOS PARTICIPANTES EXPRESARON QUE LES HABÍA GUSTADO MUCHO LA ACTIVIDAD. ENTRE ELLOS, HANNY MANIFESTÓ CON ENTUSIASMO SU AGRADO POR LA PELÍCULA Y COMPARTIÓ ALGUNOS DETALLES QUE LLAMARON SU ATENCIÓN: MENCIONÓ LA PRESENCIA DE UN CASTILLO Y DE VARIOS MONSTRUOS EN LA HISTORIA, ASÍ COMO LA CICATRIZ EN EL ROSTRO DE UNO DE LOS PERSONAJES. SUS COMENTARIOS REFLEJARON EL INTERÉS Y LA ATENCIÓN CON QUE VIVIÓ LA EXPERIENCIA, RESALTANDO LOS ELEMENTOS QUE MÁS LO IMPACTARON DE LA NARRACIÓN AUDIOVISUAL.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA JORNADA INICIÓ CON UN SALUDO DE BIENVENIDA Y LA TOMA DE ASISTENCIA, CREANDO UN AMBIENTE DE CONFIANZA Y DISPOSICIÓN ENTRE LOS PARTICIPANTES. LUEGO, SE CONTEXTUALIZÓ LA ACTIVIDAD A DESARROLLAR Y SE DIO PASO A LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA FRANKIE Y LOS MONSTRUOS. DURANTE LA VISUALIZACIÓN SE REALIZÓ UNA PAUSA PARA COMPARTIR EL REFRIGERIO, LO QUE PERMITIÓ UN MOMENTO DE DESCANSO Y CONVIVENCIA, ANTES DE CONTINUAR CON LA SEGUNDA PARTE DE LA PELÍCULA. AL FINALIZAR LA PROYECCIÓN, SE LLEVÓ A CABO UN DIÁLOGO GUIADO MEDIANTE PREGUNTAS ORIENTADORAS. ESTE ESPACIO FAVORECIÓ EL INTERCAMBIO DE OPINIONES Y LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES COLECTIVOS, ENRIQUECIENDO LA EXPERIENCIA Y PERMITIENDO QUE CADA PARTICIPANTE APORTARA SUS REFLEXIONES SOBRE LA HISTORIA Y LOS MENSAJES TRANSMITIDOS
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA SE CONVIRTIÓ EN UNA OPORTUNIDAD PARA ABRIR UN ESPACIO DE REFLEXIÓN COLECTIVA EN TORNO A LA DIVERSIDAD Y LA ACEPTACIÓN. A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y SUS PERSONAJES, LOS PARTICIPANTES PUDIERON RECONOCER CÓMO LOS IMAGINARIOS Y PREJUICIOS INFLUYEN EN LA FORMA DE RELACIONARSE CON LOS DEMÁS. EL CINE FORO PERMITIÓ QUE CADA VOZ FUERA ESCUCHADA, PROMOVIENDO EL RESPETO POR LAS DIFERENCIAS Y LA EMPATÍA HACIA DISTINTAS REALIDADES. LA APUESTA PRINCIPAL ESTUVO EN GENERAR UN AMBIENTE INCLUSIVO DONDE TODOS PUDIERAN EXPRESAR SUS OPINIONES Y EMOCIONES SIN TEMOR, CONSTRUYENDO APRENDIZAJES COMPARTIDOS. DE ESTA MANERA, LA ACTIVIDAD NO SOLO OFRECIÓ ENTRETENIMIENTO, SINO QUE TAMBIÉN FORTALECIÓ VALORES DE RESPETO, CUIDADO MUTUO Y RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD COMO PILARES FUNDAMENTALES PARA UNA CULTURA INCLUSIVA.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
98	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - BRUJULA DEPORTIVA - RECREACION	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	EL IMAGINARIO DE QUE JUGAR ES SOLO UNA FORMA DE ENTRETENIMIENTO SIN VALOR FORMATIVO.	21/11/2025	27
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	BRÚJULA DEPORTIVA FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN ACTIVA, EL TRABAJO EN EQUIPO Y EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL DE LOS PARTICIPANTES A TRAVÉS DE UNA JORNADA RECREATIVA ORGANIZADA EN CONJUNTO CON LA ENTIDAD IMDER. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • PROMOVER HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE MEDIANTE EL JUEGO Y LA ACTIVIDAD FÍSICA. • ESTIMULAR LA SOCIALIZACIÓN, LA COOPERACIÓN Y EL RESPETO ENTRE LOS PARTICIPANTES. • DESARROLLAR HABILIDADES MOTRICES Y COGNITIVAS A TRAVÉS DE DINÁMICAS LÚDICAS. • FORTALECER EL VÍNCULO INSTITUCIONAL Y ENTIDADES EXTERNAS COMO IDERMETA.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • BIENVENIDA, AMBIENTACIÓN Y TOMA DE ASISTENCIA • EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO • PINTUCARITAS • TOMA DE REFRIGERIO • ZUMBA • JUEGOS RECREATIVOS • ORDEN Y ASEO • TOMA DE ALMUERZO RECURSOS • BALONES • AROS • CONOS • PINTURITAS
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE LA JORNADA DE RECREACIÓN, LOS PARTICIPANTES MANIFESTARON SU ENTUSIASMO EN CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS. EN PARTICULAR, ALAN EXPRESÓ SU AGRADO A TRAVÉS DE LENGUAJE NO VERBAL Y SONIDOS GUTURALES, MOSTRANDO CON CLARIDAD QUE HABÍA DISFRUTADO MUCHO LA PINTURITA DEL HOMBRE ARAÑA QUE LE REALIZARON. CON GESTOS, AL SEÑALAR LA PINTURA EN SU ROSTRO Y ACOMPAÑARLO DE EXPRESIONES FACIALES DE ALEGRÍA, DEJÓ VER EL IMPACTO POSITIVO Y LA SATISFACCIÓN QUE LE GENERÓ LA ACTIVIDAD.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DURANTE LA JORNADA RECREATIVA REALIZADA CON EL IMDER, LOS ASISTENTES PARTICIPARON ACTIVAMENTE EN CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS. LA PROGRAMACIÓN INCLUYÓ PINTUCARITAS, EL JUEGO DEL CONCÉNTRESE, EL TABLERO DE TRIQUI, TWISTER, SALTO DE AROS Y UNA ANIMADA SESIÓN DE ZUMBA. CADA ESPACIO SE CONVIRTIÓ EN UNA OPORTUNIDAD PARA EL DISFRUTE Y LA INTEGRACIÓN, PERMITIENDO QUE LOS PARTICIPANTES VIVIERAN MOMENTOS DE ALEGRÍA Y DIVERSIÓN. SE EVIDENCIÓ ENTUSIASMO EN CADA ACTIVIDAD, REFLEJANDO EL VALOR DE LA RECREACIÓN COMO UN MEDIO PARA FORTALECER LA CONVIVENCIA Y EL BIENESTAR COLECTIVO.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA RECREATIVA CON EL IMDER SE CONVIRTIÓ EN UN ESCENARIO PARA FORTALECER LA INCLUSIÓN DESDE EL JUEGO Y LA PARTICIPACIÓN COLECTIVA. CADA ACTIVIDAD, PINTUCARITAS, CONCÉNTRESE, TRIQUI, TWISTER, SALTO DE AROS Y ZUMBA, PERMITIÓ QUE LOS ASISTENTES COMPARTIERAN, SE EXPRESARAN Y DISFRUTARAN SIN DISTINCIÓN, RECONOCIENDO QUE LA RECREACIÓN ES UN ESPACIO DONDE TODOS TIENEN CABIDA. LA APUESTA PRINCIPAL ESTUVO EN DERRIBAR IMAGINARIOS QUE LIMITAN LA PARTICIPACIÓN, PROMOVIENDO LA IDEA DE QUE EL JUEGO Y LA DIVERSIÓN SON HERRAMIENTAS QUE INTEGRAN, GENERAN CONFIANZA Y FAVORECEN LA CONVIVENCIA. AL BRINDAR OPORTUNIDADES PARA QUE CADA PERSONA VIVIERA SU MOMENTO DE ALEGRÍA, SE CONSTRUYÓ UN AMBIENTE INCLUSIVO QUE VALORÓ LA DIVERSIDAD Y FORTALECIÓ EL RESPETO MUTUO.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
97	ESPACIOS DE INTERÉS	CLASIFICACION DE BASURAS - ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	3/11/2025	32
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	FESTIVO
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	FESTIVO
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	FESTIVO
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	FESTIVO
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	FESTIVO
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro	

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
98	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**CLASIFICACION DE BASURAS - ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE BARRERAS PARA LA MOVILIDAD Y LA VIDA**	**derecho a la participacion, derecho a la educacion**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL RESPETO, IGUALDAD, PARTICIPACION**	**4/11/2025**	**29**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Clasificamos para cuidar”, promoviendo la educación ambiental, la responsabilidad ciudadana, el trabajo en equipo, la identidad local y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, sociales y motrices en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por el entorno, la cooperación y la conciencia ecológica.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre clasificación de basuras y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender a través del juego, el movimiento y la expresión artística, promoviendo el respeto por el entorno, la convivencia y la conciencia ecológica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: Comprender qué es la clasificación de basuras, por qué es importante separar los residuos correctamente y cómo esta práctica contribuye al cuidado del					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo de la actividad “Clasificación de Basuras”, niñas, niños y adolescentes participaron activamente en un espacio de aprendizaje vivencial, donde se propuso reflexionar sobre la importancia del manejo responsable de los residuos sólidos. A través de dinámicas lúdicas, juegos y ejercicios de observación, lograron identificar los diferentes tipos de desechos que se generan en su entorno escolar y cotidiano, comprendiendo que cada material requiere un tratamiento distinto para evitar la contaminación ambiental. Las narrativas de los participantes reflejaron una mezcla de curiosidad, asombro y compromiso. En este momento se escuchó a un participante decir “profe no sabía que los residuos orgánicos podían transformarse en abono” también “profe que sucede si uno hace mal uso de los residuos” “Profe en la caneca blanca es el plástico?” el auxiliar pedagógico pegunto en ocasiones la organización de los residuos y contestaron “profe en la blanca el plástico y cartón, en la negra la basura y en la verde la parte orgánica” mientras que otros se sorprendieron al descubrir la cantidad de objetos reciclables que a menudo se desechan sin aprovechar. Las y los adolescentes, en particular, aportaron ideas sobre cómo mejorar la disposición de los residuos en su institución y propusieron la creación					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	reflexiva de los niños, niñas y adolescentes en torno al tema ambiental. Se buscó que la actividad no solo transmitiera información, sino que generara una experiencia significativa, donde el aprendizaje surgiera del diálogo, la práctica y la construcción colectiva del conocimiento. Desde esta perspectiva, la pertinencia del encuentro se relacionó directamente con el horizonte de sentido del proyecto, que busca formar sujetos conscientes, críticos y comprometidos con su entorno. La actividad permitió trabajar de manera transversal valores esenciales para la convivencia y la sostenibilidad, como la empatía, la solidaridad y la responsabilidad. Reflexiono que la clasificación de basuras se convirtió en un medio para trascender la enseñanza técnica sobre reciclaje, transformándose en una oportunidad pedagógica para fortalecer el pensamiento crítico y la conciencia ecológica. Observar el entusiasmo de los participantes al asumir responsabilidades concretas y su capacidad para generar propuestas colectivas fue una evidencia clara del impacto positivo de la metodología participativa. Este tipo de experiencias					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A través de esta experiencia, se avanzó en la construcción de culturas inclusivas desde una perspectiva ecológica y educativa. La actividad permitió que cada niña, niño y adolescente participara según sus intereses, habilidades y niveles de comprensión, generando un ambiente donde todas las voces fueron escuchadas y valoradas. La inclusión se manifestó en la posibilidad de que cada participante encontrara un rol significativo dentro del proceso: algunos lideraron equipos, otros diseñaron carteles informativos, y otros se encargaron de clasificar los residuos o compartir sus aprendizajes con sus compañeros. La apuesta principal fue promover un espacio donde la diferencia se convirtiera en fortaleza. Se reconoció que cada participante aporta una mirada única sobre el cuidado del ambiente y que la colaboración es clave para construir una comunidad educativa más equitativa y sostenible. La clasificación de basuras, más allá de ser una actividad ecológica, se transformó en un ejercicio de convivencia, respeto y corresponsabilidad. Esta experiencia permitió comprender que la inclusión no se limita a la participación física o simbólica, sino que implica generar condiciones reales para que todos los sujetos puedan aprender, aportar y sentirse parte de un propósito común. En este caso, el propósito compartido fue el cuidado de la naturaleza y el					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
99	ESPACIOS DE INTERÉS	CLASIFICACION DE BASURAS - ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	5/11/2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad "Clasificamos para cuidar", promoviendo la educación ambiental, la responsabilidad ciudadana, el trabajo en equipo, la identidad local y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, sociales y motrices en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por el entorno, la cooperación y la conciencia ecológica. 1. Recibimiento activo
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre clasificación de basuras y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender a través del juego, el movimiento y la expresión artística, promoviendo el respeto por el entorno, la convivencia y la conciencia ecológica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: Comprender qué es la clasificación de basuras, por qué es importante separar los residuos correctamente y cómo esta práctica contribuye al cuidado del
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo de la actividad "Clasificación de Basuras", el grupo de marineros participó activamente en una experiencia educativa que buscó fortalecer la conciencia ambiental y el sentido de responsabilidad frente al manejo adecuado de los residuos sólidos. A pesar de las dificultades para comunicarse verbalmente, los participantes demostraron una gran capacidad para interactuar, comprender consignas y expresar sus ideas mediante lenguajes no verbales como gestos, señas, movimientos corporales y expresiones faciales. La actividad inició con una exploración visual de los diferentes tipos de residuos: orgánicos, reciclables y no reciclables. A través de imágenes, colores y símbolos, se facilitaron procesos de identificación y clasificación, promoviendo la observación y la interpretación. Fue muy significativo observar cómo, sin necesidad de palabras, surgieron formas de cooperación y entendimiento mutuo. Algunos participantes asumieron roles de liderazgo, guiando a sus compañeros mediante gestos y demostraciones. Otros expresaron alegría al reconocer objetos que podían ser reutilizados o reciclados. Esta dinámica evidenció que la comunicación trasciende el lenguaje verbal, y que el aprendizaje puede darse desde la empatía, la mirada y la acción compartida.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	ambiental a través de canales no verbales. Se utilizaron recursos visuales, pictogramas, materiales concretos y colores para representar los diferentes tipos de basura, creando así un ambiente accesible y participativo. El encuentro fue altamente pertinente dentro del horizonte de sentido, ya que permitió fortalecer la inclusión educativa, el respeto por la diferencia y la formación en valores ecológicos. Esta experiencia me llevó a reflexionar sobre la importancia de reconocer y adaptar las metodologías pedagógicas a las particularidades de cada grupo. El lenguaje verbal no fue un obstáculo, sino una oportunidad para explorar nuevas formas de comunicación y aprendizaje. Acompañar este proceso me permitió confirmar que la educación ambiental no solo consiste en aprender a reciclar, sino también en construir relaciones humanas basadas en la colaboración, la empatía y la sensibilidad hacia los otros y hacia el entorno. Cada gesto, sonrisa y mirada compartida se transformó en una manifestación de aprendizaje y conexión. Comprendí que, como facilitadora, mi rol va más allá de impartir conocimientos: consiste en generar
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia aportó significativamente a la construcción de culturas inclusivas, entendidas como espacios donde todas las personas, independientemente de sus habilidades comunicativas o cognitivas, tienen la posibilidad de aprender y contribuir desde sus propias formas de expresión. La clasificación de basuras se convirtió en una herramienta pedagógica para fortalecer el trabajo colaborativo, el reconocimiento de la diferencia y la participación. El uso del lenguaje no verbal permitió que los niños y niñas encontraran formas propias de interacción y comunicación, lo que potenció su autonomía y sentido de pertenencia. Se apostó por una pedagogía del encuentro y la expresión, donde el cuerpo, el gesto y la acción se transformaron en medios de aprendizaje. La inclusión no se trató únicamente de integrar a los participantes, sino de reconocer el valor de sus formas singulares de comunicación y aprendizaje, promoviendo un entorno educativo respetuoso, accesible y afectivo. De esta manera, la experiencia permitió visibilizar que las culturas inclusivas se construyen cuando se valora la diversidad como una riqueza y cuando se generan oportunidades equitativas para el desarrollo integral de cada persona. En el marco de esta
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
100	ESPACIOS DE INTERÉS	CLASIFICACION DE BASURAS - ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERABILIDAD AL	6/11/2025	17
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Clasificamos para cuidar”, promoviendo la educación ambiental, la responsabilidad ciudadana, el trabajo en equipo, la identidad local y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, sociales y motrices en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por el entorno, la cooperación y la conciencia ecológica. 1. Recibimiento activo
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre clasificación de basuras y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender a través del juego, el movimiento y la expresión artística, promoviendo el respeto por el entorno, la convivencia y la conciencia ecológica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: Comprender qué es la clasificación de basuras, por qué es importante separar los residuos correctamente y cómo este hábito contribuye al cuidado del
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	manejo adecuado de residuos sólidos. Desde el inicio, se observó un alto nivel de curiosidad y participación, ya que los niños y adolescentes se sintieron motivados por el enfoque práctico y experimental de la actividad. Los participantes analizaron los diferentes tipos de desechos (orgánicos, reciclables y no reciclables) y se involucraron activamente en la separación de materiales. Utilizaron su razonamiento lógico para clasificar los elementos según su composición y posible reutilización, mostrando habilidades para la observación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. Esta organización espontánea fortaleció el sentido de responsabilidad colectiva y permitió que todos se sintieran parte fundamental del logro común. Las narrativas expresadas reflejaron satisfacción y orgullo por el trabajo realizado. Los niños y adolescentes del grupo de ingenieros reconocieron la importancia de cuidar el ambiente y comprendieron que el reciclaje no solo implica separar basura, sino también repensar los hábitos de consumo y reutilización de los recursos naturales. Esta experiencia les permitió aprender desde la acción, fortalecer sus vínculos y reafirmar valores como la responsabilidad, el respeto y la cooperación.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	sociales y ambientales a través de una metodología participativa y reflexiva. Busqué que la actividad trascendiera lo operativo para convertirse en una oportunidad de aprendizaje significativo, donde cada acción estuviera guiada por la comprensión del impacto ambiental y social que tienen nuestros actos cotidianos. Dentro del horizonte de sentido, la pertinencia del encuentro se sustentó en la necesidad de formar sujetos críticos, creativos y conscientes del entorno. El grupo de ingenieros asumió la experiencia como un reto, demostrando su capacidad de análisis, planeación y ejecución colectiva. Desde mi rol, fomenté el diálogo, la toma de decisiones conjuntas y la búsqueda de soluciones innovadoras, fortaleciendo así el pensamiento científico y ecológico. Reflexiono que este espacio permitió no solo enseñar técnicas de clasificación de basuras, sino también estimular el pensamiento reflexivo y la acción transformadora. Los participantes comprendieron que cada residuo tiene un valor y que las decisiones que tomamos respecto a su manejo tienen consecuencias reales en el medio ambiente. Esta comprensión crítica y activa representa un paso fundamental hacia una educación ambiental que forma
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia con el grupo de ingenieros aportó significativamente a la construcción de culturas inclusivas, entendidas como aquellas que promueven la participación activa, el respeto por la diferencia y la colaboración entre pares. Durante la actividad, se propició un ambiente donde todos los integrantes pudieron expresar sus ideas, compartir conocimientos y aportar desde sus fortalezas individuales al logro colectivo. La clasificación de basuras se convirtió en una estrategia pedagógica para desarrollar competencias sociales y ambientales, donde la inclusión se manifestó en la posibilidad de aprender juntos y de valorar los aportes de cada participante sin jerarquías. Se fomentó el trabajo cooperativo, el diálogo y el reconocimiento mutuo, creando un espacio de aprendizaje equitativo y colaborativo. Las principales apuestas se centraron en construir una cultura del respeto y la sostenibilidad, donde la educación ambiental se entienda como un proceso de corresponsabilidad. Promover el pensamiento crítico, la empatía y la creatividad permitió que los ingenieros comprendieran que la inclusión no solo se refiere a la participación, sino a la integración de saberes, capacidades y valores diversos en la búsqueda de un bien común. De esta manera, la actividad trascendió
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
101	ESPACIOS DE INTERÉS	BRUJULA DEPORTIVA YOGA- ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho al juego.	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	7/11/2025	96
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Nos movemos con calma: práctica de yoga y bienestar”, promoviendo la educación emocional, la autorregulación, la convivencia pacífica, el trabajo en equipo y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, socioemocionales y motrices en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por sí mismos,
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	FASE INICIAL Propósito: Reconocer el yoga como una práctica que promueve la calma, la concentración y el bienestar físico y emocional, comprendiendo la importancia de cuidar el cuerpo, la mente y las emociones. Actividades:
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	encuentro donde el cuerpo, la mente y la emoción se integraron en una experiencia significativa. A través de ejercicios de respiración, posturas básicas y momentos de relajación guiada, los participantes exploraron nuevas formas de conocerse, expresarse y conectarse con los demás. Las narrativas que emergieron durante la jornada reflejaron tranquilidad, curiosidad y disfrute. Algunos niños expresaron que el yoga les ayudaba a “sentirse más tranquilos” o a “respirar mejor cuando estaban nerviosos”. Otros mencionaron que les gustaba la sensación de moverse despacio y concentrarse en su respiración, lo cual les generaba calma y bienestar. Los adolescentes, por su parte, valoraron el espacio como una oportunidad para desconectarse del ruido cotidiano y reencontrarse consigo mismos, destacando la importancia de “aprender a relajarse” y “pensar con más claridad”. Durante la práctica, fue notorio cómo el grupo fue adquiriendo conciencia corporal y emocional. Al inicio, algunos presentaban dificultad para concentrarse o mantener el equilibrio, pero poco a poco fueron ajustando sus movimientos, observando a sus compañeros y acompañándose con gestos de apoyo y sonrisas. La respiración consciente, el silencio compartido y las posturas colectivas promovieron un ambiente de armonía y respeto mutuo. Esta experiencia se convirtió
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	explorar el yoga de acuerdo con sus propias posibilidades y ritmos. La jornada fue diseñada con un enfoque pedagógico inclusivo, que priorizó la escucha activa, la empatía y la adaptación de las posturas y dinámicas a las características del grupo. Desde la perspectiva del horizonte de sentido, esta experiencia resultó altamente pertinente, ya que contribuyó a la formación integral de los niños, niñas y adolescentes, fortaleciendo no solo sus capacidades motrices, sino también sus habilidades socioemocionales. A través del yoga, se promovieron valores fundamentales como la serenidad, la empatía, el respeto y la autorregulación, todos coherentes con los propósitos institucionales de fomentar el desarrollo humano, la convivencia pacífica y el cuidado de sí y del entorno. En mi reflexión personal, destaco que acompañar este proceso fue una oportunidad para reconocer el poder del silencio y la presencia como herramientas pedagógicas. En un mundo donde predomina la prisa y la distracción, generar un espacio para respirar, observar y moverse conscientemente permitió a los participantes conectar con su interior y con el grupo de una manera profunda. Comprendí que el yoga, más allá de una práctica física, es una experiencia
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de yoga se consolidó como una apuesta concreta en la construcción de culturas inclusivas, entendidas como aquellas que valoran la diversidad, promueven la participación equitativa y fortalecen el sentido de comunidad. Durante la jornada, se fomentó un espacio donde cada participante, sin importar su edad, ritmo o nivel de habilidad, pudo participar plenamente y sentirse reconocido. El uso de estrategias visuales, demostraciones corporales y acompañamiento individual permitió que todos pudieran acceder a la experiencia de manera significativa. Nadie quedó excluido por no poder realizar una postura exacta; al contrario, se valoró el esfuerzo, la intención y la conexión personal que cada uno lograba. Esto generó un clima de aceptación y empatía, en el que la diferencia se vivió como una oportunidad para aprender unos de otros. La práctica colectiva del yoga favoreció también la cooperación y la sensibilidad hacia los demás, ya que los participantes aprendieron a moverse en conjunto, a respetar el ritmo del grupo y a reconocer la importancia del apoyo mutuo. De esta forma, la inclusión se manifestó no solo en lo físico, sino también en lo emocional y relacional. En síntesis, la experiencia permitió comprender que las culturas inclusivas se construyen desde el respeto, la calma y la escucha, y
Evidencias	Inserte el link donde se encuentra el registro	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
107	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**DIFERENCIAR BILLETES VERDADEROS DE LOS FALSOS "MEDIDAS**	**derecho a la participacion, derecho a la**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL**	**10/11/2025**	**32**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad?** **Objetivos** **Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Medidas básicas de seguridad: diferenciamos billetes verdaderos de los falsos”, promoviendo la educación económica, la responsabilidad ciudadana, la observación crítica, la honestidad y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, perceptivas y sociales en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por los bienes comunes, la confianza y el pensamiento reflexivo frente al manejo del dinero. 1. Recibimiento activo Saludo inicial: El docente o facilitador da la bienvenida con entusiasmo y plantea una pregunta motivadora: “¿Alguna vez han visto un billete falso? ¿Cómo creen que podríamos reconocerlo?” Se explicará que en esta jornada se aprenderán medidas básicas de seguridad para identificar los billetes verdaderos, reconociendo su importancia para la economía y la convivencia responsable.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre medidas básicas de seguridad en los billetes y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la responsabilidad, la honestidad y la educación económica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: Comprender qué son las medidas básicas de seguridad de los billetes, por qué es importante aprender a diferenciarlos y cómo esta práctica contribuye a una convivencia responsable, al cuidado de los recursos y a la prevención de engaños. Actividades
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	poco mejor los billetes teniendo en cuenta sus sellos y marcas" Yeimi se notó interesada en la actividad, sin embargo debido a su miedo a equivocarse le costaba un poco, pero con la ayuda del auxiliar pedagógico pudo expresarse un poco mejor diciendo “profe este billete es el de 10 mil y este el de 2 mil” aunque también se evidencio algunos participantes como yunaily y Diego quienes necesitan una atención específicamente individualizada debido a que no realizan las actividades de forma individual, por ende, en todo momento se deben guiar para finalizar la actividad de forma correcta. Este día la participante Yennifer Andrea estuvo alterada en el espacio donde se llevo a cabo la actividad, sin embargo, después de un tiempo con la ayuda del talento humano se pudo conseguir que volviera a incluirse con sus compañeros en las acciones realizadas. Durante el encuentro, las niñas, niños y adolescentes compartieron sus experiencias relacionadas con el uso del dinero y la importancia de reconocer billetes verdaderos para evitar confusiones o engaños en actividades cotidianas. Manifestaron interés en aprender medidas prácticas para identificar billetes auténticos, señalando que esta habilidad les permite sentirse más seguros al realizar compras, movilizarse. Varias niñas y niños expresaron que, antes del encuentro, no sabían que los billetes tenían marcas táctiles y elementos visibles que podían revisar fácilmente, lo que generó curiosidad y motivación por observar cada billete con mayor atención. En general, sus narrativas mostraron entusiasmo por adquirir conocimientos útiles que fortalecen su autonomía y su
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Como talento humano responsable, el principal aporte consistió en facilitar un espacio pedagógico accesible, dinámico y ajustado a las necesidades de las niñas, niños y adolescentes, ofreciendo información clara sobre las medidas de seguridad de los billetes y promoviendo el aprendizaje a través de la observación, la exploración táctil y la práctica guiada. Reflexioné sobre la importancia de eliminar barreras cognitivas y comunicativas mediante explicaciones sencillas y materiales adaptados, de modo que todas las personas participantes pudieran comprender y aplicar lo aprendido. En coherencia con el horizonte de sentido institucional, esta experiencia reafirmó que el acceso a información pertinente fortalece la autonomía, la vida independiente y la capacidad de toma de decisiones. También resaltó la necesidad de mantener enfoques diferenciales y estrategias pedagógicas inclusivas que permitan que cada niña, niño y adolescente participe activamente y desarrolle habilidades para moverse con mayor seguridad en su entorno cotidiano.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia aportó a la construcción de culturas inclusivas al ofrecer un conocimiento práctico de manera accesible y comprensible, reconociendo la diversidad de ritmos de aprendizaje y promoviendo la participación activa de cada niña, niño y adolescente. Al proporcionar herramientas que fortalecen la autonomía y reducen barreras informativas relacionadas con el manejo del dinero, se favorece una cultura que valora la independencia, el respeto y la equiparación de oportunidades. Asimismo, el uso de apoyos visuales, táctiles y explicaciones claras contribuyó a que todas las personas participantes pudieran comprender la información y sentirse seguras al aplicarla, fortaleciendo así un entorno donde prevalece la inclusión, la corresponsabilidad y el reconocimiento de las capacidades individuales.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
“LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012”

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
108	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**DIFERENCIAR BILLETES VERDADEROS DE LOS FALSOS IMPERIDAS**	**derecho a la participacion,**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS,**	**11/11/2025**	**29**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Medidas básicas de seguridad: diferenciamos billetes verdaderos de los falsos”, promoviendo la educación económica, la responsabilidad ciudadana, la observación crítica, la honestidad y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, perceptivas y sociales en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por los bienes comunes, la confianza y el pensamiento reflexivo frente al manejo del dinero.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre medidas básicas de seguridad en los billetes y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la responsabilidad, la honestidad y la educación económica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: ~~Garantizar actividades lúdicas, recreativas, las medidas básicas de seguridad de los billetes, las cuales, a más expresadas, dinámicas y cómicas en libertad~~					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	elementos que antes no conocían. Por ejemplo, Michael menciono “nunca había observado el hilo de seguridad y los sellos” mientras que Brayan destaco “no sabía que se podía identificar un billete auténtico simplemente tocando sus relieves”. Las y los participantes mostraron especial interés en comparar billetes entre sí, analizando cambios en textura, transparencia y detalles finos, lo que generó conversaciones espontáneas sobre experiencias previas donde dudaron de la autenticidad de algún billete. Fue una actividad realmente autentica y llamativa para ellos, debido a que nunca habían detallado ese tipo de preocupaciones; sin embargo se encontraron participantes que no les interesaba la actividad como por ejemplo Brenda, maría de los ángeles, Greicy y Kevin José, con ellos se tuvo en cuenta sus habilidades y se especificó un poco más la actividad, teniendo en cuenta una atención diferente, sus compañeros también fueron de gran ayuda tratando de explicarles que se debería hacer con los billetes que tenían en sus manos. Entre estas compañeras están Hanny, Shaira y Danna quienes le decían a sus compañeros “María vamos a tocar los billetes para conocer los sellos y sus marcas” “Greicy vamos a usar colbón para pegar los diferentes billetes en el cuaderno” “Kevin José vamos a trabajar juntos para sea mas fácil”					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	importancia de conocer las medidas de seguridad de los billetes como herramienta de protección, autonomía y toma de decisiones informadas. Organicé la sesión a partir de demostraciones prácticas, ejercicios comparativos y explicaciones claras que se ajustaran a las edades y capacidades de los participantes. Reflexioné sobre la necesidad de generar ambientes donde cada persona pueda preguntar sin temor, manipular los billetes con libertad y construir su propio entendimiento a través de la experiencia directa. En relación con el horizonte de sentido institucional, la actividad se convirtió en un escenario significativo para fortalecer la autonomía progresiva, fomentar la responsabilidad personal y promover el acceso a información que protege sus derechos en el ámbito económico. Comprendí que procesos aparentemente simples, como diferenciar un billete verdadero de uno falso, son fundamentales para su vida diaria, ya que les brindan seguridad, confianza y competencias esenciales para desenvolverse con mayor independencia.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia aporta a la construcción de culturas inclusivas al ofrecer un aprendizaje práctico y accesible que reconoce las diversas formas en las que niñas, niños y adolescentes procesan la información. Se promovió un ambiente donde todos pudieron explorar los billetes a su propio ritmo, utilizar diferentes sentidos para identificarlos y compartir sus hallazgos, valorando sus aportes sin distinción. Al eliminar barreras informativas mediante explicaciones sencillas, apoyos visuales y ejercicios concretos, se fortaleció la participación activa de cada persona, consolidando un espacio en el que la autonomía, la igualdad de oportunidades y el respeto por la diversidad se convierten en principios centrales del proceso formativo.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**						

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
“LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012”

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
109	ESPACIOS DE INTERÉS	DIFERENCIAR BILLETES VERDADEROS DE LOS FALSOS "MEDIDAS	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	12/11/2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Medidas básicas de seguridad: diferenciamos billetes verdaderos de los falsos”, promoviendo la educación económica, la responsabilidad ciudadana, la observación crítica, la honestidad y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, perceptivas y sociales en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por los bienes comunes, la confianza y el pensamiento reflexivo frente al manejo del dinero. 1. Recibimiento activo
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre medidas básicas de seguridad en los billetes y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la responsabilidad, la honestidad y la educación económica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito:
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la actividad orientada a identificar las medidas básicas de seguridad de los billetes, las niñas y los niños de 6 a 8 años participaron principalmente a través de gestos, movimientos corporales y expresiones faciales, debido a sus dificultades para comunicarse verbalmente. A través del lenguaje no verbal, mostraron curiosidad al tocar los billetes, frotarlos, observarlos a contraluz y compararlos entre sí. Muchos señalaron elementos con sus dedos, como el hilo de seguridad, las texturas en relieve o la transparencia, evidenciando interés y atención. Durante este proceso llamo la atención que la mayoría de participantes señalaban la misma parte del billete, la cual es el sello característico; aun así utilizando un lenguaje no verbal, se entendía totalmente todo lo que quería expresar cada uno de ellos, por ejemplo Valeria es una niña que su forma de comunicarse es por medio de gestos con su rostro y manos en la actividad se logro entender que ella señalaba cada parte del billete que el auxiliar pedagógico nombraba, igual paso con Alan también miraba con gran detalle cada billete y escogía el autentico para dar a conocer que era el que se podía utilizar al momento de comprar. Sin embargo, también hubo algunos participantes que expresaban sus pensamientos con comandos o palabras sencillas un ejemplo de ello es Julieta, quien al mostrarle el billete dijo “Falso, falso, color azul y verde” Joselito al observar ello también quiso participar diciendo “profe los billetes son rojos, verdes y azules“ Mario miguel dijo “Profe con este billete puedo comprar un dulce”. Pero aun así se encontró participantes que en su momento tuvieron dificultades para resolver la actividad de forma concisa como Thiago y Santiago con ellos se hizo un trabajo mas especializado, tratando de resolver las dificultades
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	participantes. Diseñé una sesión donde la exploración táctil, visual y corporal fuera el eje central, permitiéndoles descubrir las medidas de seguridad de los billetes sin requerir lenguaje verbal. Utilicé apoyos visuales ampliados, billetes de práctica, tarjetas con pictogramas y demostraciones acompañadas de gestos claros para garantizar comprensión. Reflexioné sobre la importancia de reconocer y respetar las diversas formas en las que niños se comunican, comprendiendo que la ausencia de lenguaje verbal no significa ausencia de interés, capacidad o participación. En coherencia con el horizonte de sentido institucional, esta actividad reforzó la necesidad de promover aprendizajes que fortalezcan la autonomía progresiva, la seguridad personal y el reconocimiento de derechos, especialmente en niñas y niños que enfrentan barreras comunicativas. Comprendí que enseñarles a diferenciar billetes verdaderos de falsos no solo es una habilidad práctica, sino también una herramienta de protección, independencia y acceso seguro a su entorno cotidiano. La actividad me permitió reafirmar la importancia de construir escenarios que respeten ritmos, estilos
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia aporta a la construcción de culturas inclusivas al garantizar que niñas y niños con dificultades de comunicación puedan participar activamente mediante estrategias sensoriales, visuales y corporales. Al priorizar la exploración táctil y el uso de apoyos no verbales, se reconocieron y valoraron diversas formas de expresión, promoviendo un ambiente en el que todas las personas pueden aprender desde sus capacidades. Además, se fortaleció la corresponsabilidad entre familias, comunidad y equipo profesional, resaltando la importancia de eliminar barreras comunicativas y pedagógicas para asegurar que cada niña y niño acceda a conocimientos que favorecen su autonomía, bienestar y vida independiente. En este proceso, la inclusión no se concibió solo como un principio, sino como una práctica concreta que garantizó participación, respeto y equidad.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
110	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**DIFERENCIAR BILLETES VERDADEROS DE LOS FALSOS "MEDIDAS**	**derecho a la participacion, derecho a la**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERABILIDAD AL**	**13/11/2025**	**17**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencion*ar el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA Propósito: Favorecer la autonomía, el aprendizaje significativo y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad “Medidas básicas de seguridad: diferenciamos billetes verdaderos de los falsos”, promoviendo la educación económica, la responsabilidad ciudadana, la observación crítica, la honestidad y la comunicación efectiva. La actividad busca desarrollar competencias cognitivas, perceptivas y sociales en un contexto lúdico y educativo, fomentando el respeto por los bienes comunes, la confianza y el pensamiento reflexivo frente al manejo del dinero. 1. Recibimiento activo					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se recibirá a las niñas, niños y adolescentes en el centro de experiencias o espacio designado.El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre medidas básicas de seguridad en los billetes y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la responsabilidad, la honestidad y la educación económica. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito:					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la actividad orientada a identificar las medidas básicas de seguridad de los billetes, las niñas y los niños de 9 a 11 años participaron principalmente a través de gestos, movimientos corporales y expresiones faciales, debido a sus dificultades para comunicarse verbalmente. A través del lenguaje no verbal, mostraron curiosidad al tocar los billetes, frotarlos, observarlos a contraluz y compararlos entre sí. Muchos señalaron elementos con sus dedos, como el hilo de seguridad, las texturas en relieve o la transparencia, evidenciando interés y atención. Se observo que algunos participantes como roximar, Jacobo y Edison hablan poquito, igual se notaba que entendían: señalaban lo que brillaba, movían la cabeza para decir sí o no, y comparaban un billete con otro. Unos compañeros se emocionaron cuando encontraron las marcas de agua; otros se reían cuando descubrieron que un billete era falso. A veces no sabíamos cómo explicarlo con palabras, pero lo mostrábamos con gestos: levantando el pulgar, señalando los detalles o haciendo una expresión de sorpresa.”					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	participantes. Diseñé una sesión donde la exploración táctil, visual y corporal fuera el eje central, permitiéndoles descubrir las medidas de seguridad de los billetes sin requerir lenguaje verbal. Utilicé apoyos visuales ampliados, billetes de práctica, tarjetas con pictogramas y demostraciones acompañadas de gestos claros para garantizar comprensión. Reflexioné sobre la importancia de reconocer y respetar las diversas formas en las que niños se comunican, comprendiendo que la ausencia de lenguaje verbal no significa ausencia de interés, capacidad o participación. En coherencia con el horizonte de sentido institucional, esta actividad reforzó la necesidad de promover aprendizajes que fortalezcan la autonomía progresiva, la seguridad personal y el reconocimiento de derechos, especialmente en niñas y niños que enfrentan barreras comunicativas. Comprendí que enseñarles a diferenciar billetes verdaderos de falsos no solo es una habilidad práctica, sino también una herramienta de protección, independencia y acceso seguro a su entorno cotidiano. La actividad me permitió reafirmar la importancia de construir escenarios que respeten ritmos, estilos					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia	Esta experiencia aporta a la construcción de culturas inclusivas al garantizar que niñas y niños con dificultades de comunicación puedan participar activamente mediante estrategias sensoriales, visuales y corporales. Al priorizar la exploración táctil y el uso de apoyos no verbales, se reconocieron y valoraron diversas formas de expresión, promoviendo un ambiente en el que todas las personas pueden aprender desde sus capacidades. Además, se fortaleció la corresponsabilidad entre familias, comunidad y equipo profesional, resaltando la importancia de eliminar barreras comunicativas y pedagógicas para asegurar que cada niña y niño acceda a conocimientos que favorecen su autonomía, bienestar y vida independiente. En este proceso, la inclusión no se concibió solo					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**						

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
111	ESPACIOS DE INTERÉS	BRÚJULA DEPORTIVA-CIRCUITO SENSORIAL-ORIENTACION PARA LA	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	14/11/2025	96

Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	AGENDA – BRÚJULA DEPORTIVA: CIRCUITO SENSORIAL Propósito: Favorecer la autonomía, la exploración sensorial, el movimiento corporal y la integración social a través de la preparación y participación en la actividad
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	BRÚJULA DEPORTIVA – CIRCUITO SENSORIAL Actividad central: Pista de obstáculos vendados con compañero guía y prueba sensorial de alimentos FASE INICIAL Propósito:
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso**	Durante el desarrollo de la actividad sensorial se manifestaron diversas percepciones y comentarios que permiten comprender cómo fue experimentada la propuesta desde la vivencia corporal y relacional. La experiencia generó expresiones de sorpresa frente a la intensidad de las texturas, los aromas y los sabores; también surgieron relatos sobre la sensación inicial de incertidumbre al avanzar con los ojos vendados y la manera en que la guía de otra persona aportó seguridad y confianza. Se mencionó, además, que al no disponer de la vista se agudizaron otros sentidos, haciendo más evidente el sonido, la temperatura del ambiente y la presión de cada paso. Otros aportaron que la comunicación clara y pausada fue determinante para superar los obstáculos y que
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	corporal y la confianza. Se propició un acompañamiento cercano, respetuoso y atento a las necesidades del grupo, promoviendo la comunicación efectiva y el cuidado mutuo durante cada momento del recorrido. Resultó pertinente orientar la actividad desde una perspectiva que integra cuerpo, emoción y pensamiento, pues esto permitió que la vivencia sensorial trascendiera el juego y se transformara en un ejercicio de atención plena, observación y reconocimiento de límites personales. En el marco del horizonte de sentido, la actividad reafirmó el valor formativo de las experiencias corporales como espacios que favorecen el desarrollo integral. La posibilidad de avanzar sin ver fortaleció la sensibilidad hacia otras formas de percibir el entorno y evidenció la relevancia de la confianza y la cooperación. Asimismo, la reflexión posterior brindó un espacio para conectar la vivencia con aprendizajes sobre autocuidado, comunicación y apertura frente a nuevas
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad aportó elementos importantes para la construcción de culturas inclusivas al generar una experiencia que reconoce la diversidad de formas de percibir y habitar el entorno. Al limitar temporalmente la visión, se facilitó la comprensión de que las personas pueden enfrentar contextos diferentes y que la accesibilidad es una condición fundamental para la participación plena. La dinámica enfatizó la importancia del acompañamiento respetuoso, la comunicación clara y el apoyo mutuo, elementos centrales para fortalecer relaciones basadas en la empatía y la cooperación. Asimismo, el ejercicio de alternar roles permitió comprender que todas las personas poseen capacidades valiosas que pueden aportar en distintos momentos, promoviendo así una mirada más amplia y respetuosa sobre la diversidad. La actividad, diseñada con materiales seguros y con un entorno adaptado, reafirma que la inclusión se construye cuando se generan espacios que contemplan distintas necesidades sensoriales, motrices y relacionales. De este modo, la experiencia se convierte en un insumo significativo para avanzar en prácticas que promueven la participación, la equidad y el reconocimiento de cada individuo como parte fundamental del colectivo.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
112	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES-ORIENTACION PARA LA	derecho a la participacion,	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	17/11/2025	32
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	FESTIVO
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	FESTIVO
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	FESTIVO
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	FESTIVO
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Esta experiencia aportó a la construcción de culturas inclusivas al ofrecer un conocimiento práctico de manera accesible y comprensible, reconociendo la diversidad de ritmos de aprendizaje y promoviendo la participación activa de cada niña, niño y adolescente. Al proporcionar herramientas que fortalecen la autonomía y reducen barreras informativas relacionadas con el manejo del dinero, se favorece una cultura que valora la independencia, el respeto y la equiparación de oportunidades. Asimismo, el uso de apoyos visuales, táctiles y explicaciones claras contribuyó a que todas las personas participantes pudieran comprender la información y sentirse seguras al aplicarla, fortaleciendo así un entorno donde prevalece la inclusión, la corresponsabilidad y el reconocimiento de las capacidades individuales.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
113	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES-ORIENTACION PARA LA	derecho a la participacion,	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERABILIDAD AL	18/11/2025	29
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas profesiones, comprendiendo su aporte al bienestar colectivo y al funcionamiento de la vida cotidiana. Se busca favorecer la exploración vocacional, el pensamiento crítico, la apreciación de los roles sociales y el respeto por las labores que realizan diferentes personas en la comunidad. A través de dinámicas participativas, se pretende estimular la curiosidad, la creatividad y la posibilidad de proyectarse en distintos campos ocupacionales, fortaleciendo la comprensión de que cada profesión cumple una función importante en la sociedad.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES Se recibirá a Las y Los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre el reconocimiento de profesiones y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por los oficios y la comprensión del aporte que cada profesión hace a la comunidad. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el encuentro, las narrativas de las niñas, niños y adolescentes se convirtieron en un insumo fundamental para comprender los sentidos que cada uno otorga a su participación y a la construcción de sus proyectos de vida. Brayan nos dio a conocer su interés por la tecnología y al tener en cuenta la actividad pudimos evidenciar que le gusta alguna profesión relacionada con ello. Claudia nos dijo “Profe me gusta profesora o acompañar” con ello se pudo resaltar que le llama la atención aquella profesión de docente. Al mostrar las imágenes de las profesiones Hanny nos dio a conocer lo siguiente “Profe me gusta pintar y el arte” mostrándonos que tiene una forma diferente de ver el mundo, Shaira nos dijo “Profe me gusta esa profesión de doctora, cuidar y la salud” reconociendo de esta manera la importancia del cuidado humano. Estas narrativas permitieron valorar la voz de cada participante como protagonista de su historia y contribuyeron al análisis colectivo necesario para el proceso de sistematización. El encuentro también permitió identificar diversas dificultades que incidieron en la participación plena de algunos integrantes del grupo. En el caso de David Camilo, se observaron desafíos relacionados con la concentración la expresión verbal, lo que demandó la implementación de tiempos más flexibles para
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el horizonte de sentido del proceso, el talento humano responsable centró su intervención en promover un ambiente seguro, respetuoso y orientado al reconocimiento de la autonomía, la dignidad y la participación activa de los niños, niñas y adolescentes. Durante el encuentro se fomentó una escucha atenta y empática que permitió que cada participante se sintiera validado y reconocido. Se plantearon estrategias pedagógicas flexibles que respondieran a las necesidades específicas identificadas sin generar distinciones excluyentes. Asimismo, se promovió el reconocimiento de diversas profesiones como una herramienta para fortalecer la proyección vocacional y el desarrollo de la identidad. El equipo reflexionó sobre la importancia de ofrecer espacios que permitan explorar intereses personales, comprender trayectorias y nutrir aspiraciones futuras desde un enfoque de derechos, participación y sentido propio.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A partir del desarrollo del encuentro surgieron diversas apuestas para fortalecer culturas inclusivas. La primera se centró en reconocer la palabra y la experiencia de cada participante como elementos esenciales para comprender la diversidad que habita en el grupo. También se reafirmó la importancia de valorar las diferentes aspiraciones profesionales, entendiendo que todas poseen igual dignidad y aportan de manera complementaria al desarrollo social. La inclusión se fortaleció mediante la reducción y flexibilización de barreras de participación, permitiendo que todos los participantes pudieran involucrarse de acuerdo con sus ritmos, habilidades y necesidades. Igualmente, se promovió la empatía y el respeto entre pares, favoreciendo procesos de convivencia basados en el reconocimiento mutuo. Finalmente, se resaltó la importancia de visibilizar habilidades no tradicionales —como la creatividad, la comunicación, la organización y la sensibilidad artística— ampliando los referentes vocacionales y fortaleciendo una cultura que reconoce y celebra la diversidad como un valor central del proceso educativo.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
114	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES-ORIENTACION PARA LA	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	19/11/2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas profesiones, comprendiendo su aporte al bienestar colectivo y al funcionamiento de la vida cotidiana. Se busca favorecer la exploración vocacional, el pensamiento crítico, la apreciación de los roles sociales y el respeto por las labores que realizan diferentes personas en la comunidad. A través de dinámicas participativas, se pretende estimular la curiosidad, la creatividad y la posibilidad de proyectarse en distintos campos ocupacionales, fortaleciendo la comprensión de que cada profesión cumple una función importante en la sociedad. Objetivos
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES Se recibirá a Las y Los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre el reconocimiento de profesiones y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por los oficios y la comprensión del aporte que cada profesión hace a la comunidad. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	cómo construyen sus primeras ideas sobre las profesiones y sus intereses. Debido a su edad y condición de discapacidad cognitiva, muchas de sus expresiones fueron espontáneas, breves y apoyadas en gestos, dibujos o palabras sueltas; sin embargo, estas manifestaciones permitieron reconocer las formas particulares en que imaginan su futuro y comprenden el mundo. Algunos participantes, como Joselito, Julieta, Jerónimo y Mario Miguel, lograron compartir palabras sencillas para expresar aquello que les gustaba: uno señaló su interés por "ser conductor", otro afirmó querer "cuidar animales", y otros mencionaron profesiones como policía, profesora o médico, reflejando sus referentes cotidianos y la manera en que interpretan los roles laborales que observan a su alrededor. Aunque sus intervenciones fueron cortas, mostraron capacidad de identificar elementos de las profesiones que les resultan llamativos, como ayudar a otros, manejar objetos o realizar actividades visibles y concretas. Por otro lado, algunos niños presentaron mayores dificultades para expresar verbalmente sus ideas. Ian Matías, Tiago, David Santiago y María Isabella evidenciaron retos relacionados con la atención sostenida, la comprensión de preguntas y la producción verbal, lo que requirió apoyos visuales, tiempo
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	participar desde sus posibilidades, respetando su ritmo, sus modos de comunicación y su autonomía. Esto implicó diseñar un espacio seguro y flexible, donde las preguntas y actividades se adaptaron a su nivel de comprensión y a sus necesidades particulares. Se promovió una interacción basada en el acompañamiento cercano, la validación emocional y la observación atenta, lo cual permitió interpretar las señales, gestos o palabras que cada participante empleó para comunicar sus ideas. En este sentido, el equipo reflexionó sobre la importancia de reconocer que las narrativas, aunque sean cortas o no verbales, son igualmente valiosas y constituyen expresiones genuinas de su mundo interno. El encuentro también permitió reafirmar la necesidad de emplear estrategias sensoriales, visuales y lúdicas que faciliten la participación de niños con discapacidad cognitiva. A través del uso de imágenes de profesiones, objetos manipulables, juegos cortos y tiempos de descanso, se logró que los participantes se conectaran con la temática y expresaran sus intereses de manera natural. La reflexión principal del talento humano responsable se orientó
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	niños y niñas, independientemente de sus dificultades cognitivas o de su nivel de expresión, tienen algo importante que decir y pueden participar activamente si se les brindan las condiciones adecuadas. Esta apuesta se fundamenta en la creación de ambientes pedagógicos que valoren múltiples formas de comunicación, incluyendo gestos, juegos, dibujos y palabras simples, garantizando que ningún niño quede excluido por no ajustarse a formas tradicionales de expresión. Otra apuesta clave fue fortalecer el reconocimiento de profesiones desde una perspectiva accesible, significativa y respetuosa con el desarrollo de los niños. En lugar de exigir respuestas elaboradas o proyecciones complejas, se permitió que cada participante expresara lo que entiende sobre las profesiones en términos simples, centrados en acciones concretas como "ayudar", "cuidar", "manejar", "jugar" o "enseñar". Esto contribuyó a construir una cultura inclusiva en la que todas las profesiones se presentan como valiosas y al alcance de cada niño, promoviendo una visión positiva y realista del futuro.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
115	ESPACIOS DE INTERÉS	BRUJULA DEPORTIVA – CINE FORO FRANKIE Y LOS MONSTRUOS	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	20/11/2025	17
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	1. Intencionalidad de la actividad La actividad de cine foro con la película “Frankie y los monstruos” busca generar un espacio de reflexión crítica y diálogo participativo a partir de los temas centrales del filme, como la diversidad, la aceptación, la identidad, el valor de la amistad y la importancia de superar prejuicios. Se pretende que los participantes conecten la historia con su propia experiencia y desarrollen habilidades de pensamiento crítico, comunicación y empatía. 2. Objetivos Fomentar la comprensión y valoración de la diversidad y las diferencias individuales mediante la visualización y el análisis colectivo de la película “Frankie y los monstruos”.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	Recepción de Las y Los participantes Se recibirá a Las y Los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad del cine foro sobre la película “Frankie y los Monstruos” y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el diálogo, la reflexión y la participación activa, promoviendo la aceptación, el respeto por las diferencias, y la comprensión de la diversidad como un valor en la comunidad.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el cine foro, las niñas, niños y adolescentes expresaron narrativas que evidencian su comprensión emocional y reflexiva frente a los temas de la película. A través de sus comentarios espontáneos surgieron ideas como la importancia de la aceptación, el valor de la amistad y el reconocimiento de las diferencias. Algunos manifestaron identificarse con Frankie al decir que en ocasiones también se han sentido distintos, excluidos o incomprendidos. Otros expresaron que los personajes cambiaron sus actitudes cuando lograron conocer a Frankie realmente, destacando frases como “no era malo, solo necesitaba amigos” o “si escuchamos más, juzgamos menos”. Estas narrativas muestran que los participantes pudieron relacionar la historia con situaciones de su vida cotidiana, reconociendo emociones propias, identificando experiencias de exclusión y expresando reflexiones que fortalecen su sensibilidad hacia el otro.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del talento humano responsable, el cine foro se valoró como una experiencia profundamente pertinente dentro del horizonte de sentido institucional, pues permitió promover habilidades socioemocionales, pensamiento crítico y actitudes de respeto hacia la diversidad. Se observó que la narrativa audiovisual facilitó que los participantes conectaran emocionalmente con la historia, lo que potenció la participación activa y el diálogo abierto. Durante la reflexión guiada, se evidenció la capacidad de identificar situaciones de prejuicio, actuar con empatía y reconocer la importancia de la escucha en la resolución de conflictos. Para el equipo facilitador, este encuentro reafirma la relevancia de generar ambientes donde cada participante pueda expresarse, ser escuchado y sentirse respetado, ya que estos espacios fortalecen el desarrollo integral y contribuyen a una convivencia más humana y consciente.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia del cine foro aportó significativamente a la construcción de culturas inclusivas al ofrecer un espacio seguro para dialogar sobre la diversidad, la diferencia y la aceptación. A través de la película y las reflexiones posteriores, se promovió la idea de que todas las personas poseen características únicas que enriquecen al grupo, desnaturalizando prácticas de exclusión y cuestionando los prejuicios que surgen del desconocimiento. Asimismo, la dinámica grupal permitió fortalecer la empatía, la cooperación y el reconocimiento del otro como legítimo, elementos esenciales para una comunidad que valora la pluralidad. Esta experiencia impulsó la sensibilización frente al valor del respeto mutuo y evidenció que la inclusión se construye desde lo cotidiano: escuchando, validando la palabra de cada participante y promoviendo relaciones basadas en la dignidad y el reconocimiento de las diferencias.
Evidencias	Inserte el link donde se encuentra el registro	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
116	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES-ORIENTACION PARA LA	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	21/11/2025	96
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas profesiones, comprendiendo su aporte al bienestar colectivo y al funcionamiento de la vida cotidiana. Se busca favorecer la exploración vocacional, el pensamiento crítico, la apreciación de los roles sociales y el respeto por las labores que realizan diferentes personas en la comunidad. A través de dinámicas participativas, se pretende estimular la curiosidad, la creatividad y la
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE PROFESIONES Se recibirá a Las y Los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad sobre el reconocimiento de profesiones y los objetivos de la jornada. Se motivará a los participantes a disfrutar y aprender mediante la observación, el juego y la participación activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por los oficios y la comprensión del aporte que cada profesión hace a la comunidad.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	proyectarse a futuro. En el desarrollo de la actividad de reconocimiento de profesiones, los participantes expresaron espontáneamente aquello que les llama la atención y que imaginan como parte de su proyecto de vida. César comentó que le gustaría estudiar algo relacionado con lo mecánico, pues disfruta “arreglar cosas y entender cómo funcionan”. Anny expresó su interés por áreas relacionadas con el arte y el diseño, señalando que se siente motivada cuando puede crear o transformar ideas en imágenes. Luis compartió que le atrae el trabajo en el área de salud, afirmando que le gustaría “ayudar a la gente cuando lo necesita”. Ángel manifestó que le interesan las profesiones asociadas al deporte, reconociendo la disciplina y el compromiso que estas requieren. Por su parte, Yeimi expresó curiosidad por la profesión docente, resaltando que valora la manera en que los maestros acompañan procesos y brindan apoyo a los demás. Estas narrativas permitieron reconocer la diversidad de motivaciones presentes en el grupo y valorar la voz de cada adolescente como protagonista de su propio camino.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el horizonte de sentido del proceso, el talento humano responsable centró su intervención en promover un ambiente seguro, respetuoso y orientado al reconocimiento de la autonomía, la dignidad y la participación activa de los niños, niñas y adolescentes. Durante el encuentro se fomentó una escucha atenta y empática que permitió que cada participante se sintiera validado y reconocido. Se plantearon estrategias pedagógicas flexibles que respondieran a las necesidades específicas identificadas sin generar distinciones excluyentes. Asimismo, se promovió el reconocimiento de diversas profesiones como una herramienta para fortalecer la proyección vocacional y el desarrollo de la identidad. El equipo reflexionó sobre la importancia de ofrecer espacios que permitan explorar intereses personales, comprender trayectorias y nutrir aspiraciones futuras desde un enfoque de derechos, participación y sentido propio.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A partir del desarrollo del encuentro surgieron diversas apuestas para fortalecer culturas inclusivas. La primera se centró en reconocer la palabra y la experiencia de cada participante como elementos esenciales para comprender la diversidad que habita en el grupo. También se reafirmó la importancia de valorar las diferentes aspiraciones profesionales, entendiendo que todas poseen igual dignidad y aportan de manera complementaria al desarrollo social. La inclusión se fortaleció mediante la reducción y flexibilización de barreras de participación, permitiendo que todos los participantes pudieran involucrarse de acuerdo con sus ritmos, habilidades y necesidades. Igualmente, se promovió la empatía y el respeto entre pares, favoreciendo procesos de convivencia basados en el reconocimiento mutuo. Finalmente, se resaltó la importancia de visibilizar habilidades no tradicionales —como la creatividad, la comunicación, la organización y la sensibilidad artística— ampliando los referentes vocacionales y fortaleciendo una cultura que reconoce y celebra la diversidad como un valor central del proceso educativo.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	

"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	**PROCESO** **PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN** **FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN** **CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN**	**F20.GO6.PP**	**5/6/2025**
		Versión 1	**Página 1 de 1**
		Clasificación de la Información: **Clasificada**	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
117	ESPACIOS DE INTERÉS	INCLUSION LABORAL-ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion,	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	24/11/2025	32
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad?** **Objetivos** **Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas tareas laborales vinculadas al funcionamiento de un supermercado, resaltando su aporte al bienestar colectivo y a la vida cotidiana. Se busca fomentar la inclusión laboral, desarrollando habilidades prácticas relacionadas con el manejo de billetes, la organización de productos y la simulación de roles que existen dentro de un entorno comercial. A través de un supermercado simbólico, se pretende estimular la autonomía, la participación activa, la comprensión de los procesos económicos básicos y el respeto por todas las labores que hacen posible que un comercio funcione. La propuesta favorece la exploración vocacional, el pensamiento crítico y la valoración de los diferentes talentos presentes en el grupo. Objetivos • Identificar diferentes roles laborales presentes en un supermercado (cajero/a, encargado/a de estantería, cliente, supervisor/a, etc.) y reconocer su importancia en el entorno social. • Practicar el manejo de billetes y precios, favoreciendo habilidades matemáticas funcionales. • Comprender las funciones, responsabilidades y aportes que caracterizan cada labor dentro del supermercado simbólico.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE ROLES LABORALES EN EL SUPERMERCADO Se recibirá a las y los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad enfocada en el reconocimiento de los roles laborales dentro de un supermercado y los objetivos de la jornada. Se motivará a participar mediante la observación, el juego simbólico y la interacción activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por las tareas comerciales, la inclusión laboral y la comprensión del aporte que cada función realiza en la comunidad. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito: Comprender qué funciones laborales existen dentro de un supermercado, por qué son importantes y cómo cada una contribuye al bienestar colectivo, al acceso [illegible]
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la actividad de tienda simulada, niñas, niños y adolescentes participaron en diferentes roles laborales como cajeros, encargados de inventario, organizadores de productos y asistentes de atención al cliente. El uso de billetes didácticos y productos reales generó un ambiente cercano a una experiencia laboral cotidiana. A través de esta vivencia expresaron sentirse capaces de asumir responsabilidades, tomar decisiones y apoyar a sus compañeros. Algunos compartieron que nunca habían manejado una caja registradora y que pensaban que sería difícil, pero al intentarlo descubrieron que eran capaces. Otros expresaron sentirse importantes al ayudar a contar o acomodar productos, reconociendo que estas tareas requieren orden, atención y compromiso. También se evidenció cómo la experiencia les permitió identificar intereses específicos, como el gusto por la atención al cliente o el orden en la tienda. En los adolescentes se evidencio por ejemplo que Hanny, Alexandra y Adrián les llamó la atención atender a sus compañeros en su tienda, se les escuchaba decir como “Siga siga que necesita” “en que le puedo colaborar” “Le ofrezco pan, arroz, aceite, sal” “Sigue a la caja allá puedes pagar”. En lo mas pequeños debido a sus dificultades para comunicarse, se resalto sus actitudes y felicidad al momento de pasar a hacer la practica de la tienda y los cajeros al comienzo estaban
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del talento humano responsable, esta experiencia permitió crear un ambiente seguro, significativo y adaptado a las necesidades y capacidades de cada participante. Se generaron condiciones para que todos pudieran involucrarse en la actividad desde sus habilidades, ritmos y formas de interacción, garantizando un espacio de reconocimiento y participación activa. La observación directa durante el ejercicio permitió identificar capacidades comunicativas, niveles de autonomía, estrategias para resolver conflictos, formas de relacionarse y modos de asumir responsabilidades. Estos elementos constituyen insumos importantes para orientar futuras acciones pedagógicas en coherencia con el horizonte de sentido basado en la dignidad, la inclusión y la participación. Asimismo, el encuentro resultó pertinente al permitir que los aprendizajes fueran vivenciales y contextualizados, alejándose de conceptos abstractos y promoviendo un acercamiento realista a la inclusión laboral. La actividad confirmó la importancia de diseñar experiencias educativas que fomenten la autonomía, la toma de decisiones y el reconocimiento de fortalezas individuales como base para procesos verdaderamente inclusivos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	En cuanto a la construcción de culturas inclusivas, esta experiencia promovió la igualdad de oportunidades al permitir que todos los participantes asumieran roles laborales sin distinción ni jerarquías que limitaran su participación. La recreación del entorno de tienda permitió evidenciar que cada persona posee habilidades únicas que enriquecen el trabajo colectivo. La diversidad se convirtió en un valor, demostrando que no existe una única manera correcta de aprender o desempeñar tareas laborales. La participación activa de cada niña, niño y adolescente, así como su capacidad para negociar turnos, solicitar apoyo o resolver dificultades, favoreció una cultura colaborativa y basada en la corresponsabilidad. Además, el ejercicio fortaleció competencias para la vida, como el manejo del dinero, la interacción social, el seguimiento de normas y la resolución de problemas en tiempo real, todos elementos que contribuyen a una futura inclusión social y laboral. En conjunto, la actividad permitió ampliar los imaginarios vocacionales de los participantes, ayudándoles a visualizar posibles proyectos a futuro y potenciando su autoestima y sentido de pertenencia.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
118	ESPACIOS DE INTERÉS	INCLUSIÓN LABORAL-ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERABILIDAD AL	25/11/2025	29
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas tareas laborales vinculadas al funcionamiento de un supermercado, resaltando su aporte al bienestar colectivo y a la vida cotidiana. Se busca fomentar la inclusión laboral, desarrollando habilidades prácticas relacionadas con el manejo de billetes, la organización de productos y la simulación de roles que existen dentro de un entorno comercial. A través de un supermercado simbólico, se pretende estimular la autonomía, la participación activa, la comprensión de los procesos económicos básicos y el respeto por todas las labores que hacen posible que un comercio funcione. La propuesta favorece la exploración vocacional, el pensamiento crítico y la
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE ROLES LABORALES EN EL SUPERMERCADO Se recibirá a las y los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad enfocada en el reconocimiento de los roles laborales dentro de un supermercado y los objetivos de la jornada. Se motivará a participar mediante la observación, el juego simbólico y la interacción activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por las tareas comerciales, la inclusión laboral y la comprensión del aporte que cada función realiza en la comunidad. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL Propósito:
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	los oficios y a los valores que fortalecen la convivencia. A través de la identificación de herramientas y funciones asociadas a profesiones como policía, bombero y carpintero, los participantes expresaron curiosidad, interés y motivación por comprender cómo se desarrollan estos oficios en la vida real. Muchos manifestaron admiración por el trabajo que realizan estas personas y destacaron la importancia del servicio a la comunidad. Algunos participantes expresaron que les gustaría desempeñar esos oficios cuando sean grandes, mientras otros identificaron talentos personales que podrían relacionarse con ellos. Las narrativas reflejaron también una comprensión significativa sobre los valores necesarios para participar en espacios laborales de manera positiva. Hablaron del respeto como clave para trabajar con otros, de la honestidad como base para ganarse la confianza y de la responsabilidad como un compromiso que permite cumplir con lo que se promete. En esos momentos se escucho a Michael y brayan diciendo “Profe es muy importante los valores el respeto y la honestidad, no debemos coger nada que no sea de nosotros” Julieth decía “ Policía, policía” y con sus manos hacia la mano de firme dirigiéndose en la frente, Shaira y Hanny identificaron en su momento de una vez que herramientas utiliza cada trabajador y Adrian y Johan, decían “Profe profe así esta bien? ¿El
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	desde el rol del talento humano responsable, este encuentro fue una oportunidad para generar un espacio pedagógico que dialoga con el horizonte de sentido propuesto por la intervención. La actividad permitió acompañar a los participantes en un proceso de reconocimiento de sí mismos, de sus intereses, de sus capacidades y de la manera en que pueden contribuir en contextos laborales y comunitarios. La pertinencia del encuentro radica en que se brindó un ambiente seguro donde se promovió la reflexión, la participación activa y el aprendizaje significativo. A través de la observación y el acompañamiento cercano, fue posible identificar fortalezas individuales, formas de interacción, niveles de autonomía y habilidades sociales vinculadas a los valores trabajados. Asimismo, la actividad permitió reforzar la importancia de integrar dimensiones emocionales, éticas y sociales dentro de los procesos formativos, entendiendo que la inclusión no solo se relaciona con el acceso a oportunidades, sino con la capacidad de construir relaciones basadas en el respeto, el reconocimiento y la corresponsabilidad. Desde este rol, se reafirma la necesidad de diseñar experiencias que conecten lo cotidiano con lo formativo y que permitan a los participantes proyectarse hacia futuros posibles.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	En cuanto a las apuestas para la construcción de culturas inclusivas, esta experiencia evidenció que el trabajo con oficios y valores es un camino eficaz para promover la participación, la igualdad y el reconocimiento de la diversidad. La identificación de herramientas y funciones laborales permitió que cada participante imaginara su rol dentro de una comunidad, reconociendo que todos los oficios son valiosos y necesarios. Este enfoque contribuye a derribar estereotipos y a promover la idea de que cualquier persona, independientemente de sus características, puede aportar de manera significativa. La reflexión sobre los valores del respeto, la honestidad y la responsabilidad fortaleció la comprensión de que la inclusión se construye desde las relaciones humanas y desde la manera en que nos vinculamos con otros. Asimismo, la actividad permitió que los participantes se expresaran libremente, compartieran experiencias y valoraran las opiniones de sus compañeros, lo cual favorece escenarios donde las diferencias se entienden como oportunidades para aprender y crecer. En conjunto, esta experiencia se convierte en un aporte importante para la construcción de culturas inclusivas, pues fomenta la participación activa, la valoración del otro y el reconocimiento de la diversidad como base de una convivencia más justa y equitativa.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
119	ESPACIOS DE INTERÉS	INCLUSIÓN LABORAL ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	26/11/2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad tiene como propósito promover el reconocimiento y la valoración de diversas tareas laborales vinculadas al funcionamiento de un supermercado, resaltando su aporte al bienestar colectivo y a la vida cotidiana. Se busca fomentar la inclusión laboral, desarrollando habilidades prácticas relacionadas con el manejo de billetes, la organización de productos y la simulación de roles que existen dentro de un entorno comercial. A través de un supermercado simbólico, se pretende estimular la autonomía, la participación activa, la comprensión de los procesos económicos básicos y el respeto por todas las labores que hacen posible que un comercio funcione. La propuesta favorece la exploración vocacional, el pensamiento crítico y la valoración de los diferentes talentos presentes en el grupo.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	RECONOCIMIENTO DE ROLES LABORALES EN EL SUPERMERCADO Se recibirá a las y los participantes en el centro de experiencias o espacio designado. El docente o facilitador dará la bienvenida con entusiasmo, explicará la actividad enfocada en el reconocimiento de los roles laborales dentro de un supermercado y los objetivos de la jornada. Se motivará a participar mediante la observación, el juego simbólico y la interacción activa, promoviendo la valoración del trabajo, el respeto por las tareas comerciales, la inclusión laboral y la comprensión del aporte que cada función realiza en la comunidad. La jornada se desarrollará en tres fases: Inicio, Desarrollo y Final. FASE INICIAL
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	comunicativas, se acercaron a los oficios y a los valores necesarios para participar en ellos. Dado que los participantes presentan dificultades en la comunicación verbal, gran parte de sus expresiones se dieron a través de gestos, señas, movimientos corporales y miradas. Erick mostró curiosidad particular por las herramientas del carpintero, las señalaba con entusiasmo y simulaba movimientos de corte y ensamblaje, evidenciando comprensión de la función del oficio. Ariadna, utilizando sonrisas y pulgares arriba, expresó interés por los implementos del bombero y por la idea de ayudar a otros en situaciones de emergencia. Alan se sintió atraído por el rol del policía; imitaba posturas de vigilancia y usaba el lenguaje corporal para comunicar atención y responsabilidad. Julieta se centró en observar cada herramienta con detenimiento, tocándolas suavemente y organizándolas, mostrando una actitud cuidadosa y responsable frente a los materiales. Santiago Pacheco participó activamente señalando herramientas y asociándolas a imágenes o gestos de profesiones, demostrando que comprendía la relación entre los objetos y los oficios. En conjunto, sus expresiones no verbales permitieron captar la manera en que cada uno se imaginó dentro de un rol laboral, reflexionando desde su corporalidad sobre la importancia del respeto, la honestidad y la responsabilidad en estos trabajos. Estas
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del talento humano responsable, la pertinencia del encuentro se evidenció en la posibilidad de generar un espacio seguro donde cada participante pudiera expresarse a su manera, sin que la falta de comunicación verbal limitara su participación. Mi aporte principal consistió en facilitar un ambiente en el que los gestos, miradas y movimientos fueran reconocidos como formas válidas de expresión, garantizando que todos los niños y adolescentes se sintieran parte del proceso. El acompañamiento permitió observar cómo cada uno se vinculó con las herramientas y con los valores trabajados, lo que abrió la puerta a reflexiones profundas sobre su comprensión del mundo laboral. Asimismo, pude identificar que la actividad no solo ofrecía un acercamiento a profesiones concretas, sino que se constituía como un escenario para fortalecer la identidad, la autonomía y la capacidad de relacionarse con otros desde la empatía y el reconocimiento. Considerando el horizonte de sentido, este encuentro resultó valioso porque conectó los oficios con los valores humanos, permitiendo que los participantes reflexionaran, a su manera, sobre el impacto de estos en la vida social y comunitaria. La experiencia reafirmó la importancia
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Las apuestas para la construcción de culturas inclusivas a partir de esta experiencia se fundamentan en reconocer que la inclusión no depende únicamente del lenguaje hablado, sino de la posibilidad de brindar espacios donde diferentes formas de expresión sean válidas y respetadas. La actividad permitió que todos los participantes, independientemente de sus dificultades comunicativas, accedieran a la exploración de oficios y valores desde sus capacidades. La identificación de herramientas de profesiones como policía, bombero y carpintero favoreció la comprensión de que cada persona tiene un rol potencial dentro de la sociedad y que todos los oficios son valiosos. Asimismo, trabajar los valores del respeto, la honestidad y la responsabilidad ayudó a fortalecer habilidades para la convivencia e incentivó la construcción de relaciones basadas en la confianza y el reconocimiento mutuo. La participación de Erick, Ariadna, Alan, Julieta y Santiago Pacheco mostró cómo la diversidad comunicativa puede convertirse en una oportunidad para aprender y para proponer nuevas maneras de vincularse con el entorno. Esta experiencia contribuye a una cultura inclusiva porque valida la diversidad, promueve la participación activa y demuestra que la inclusión se construye cuando se abren caminos reales para que cada persona pueda expresarse, ser escuchada y sentirse parte importante del grupo.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
120	ESPACIOS DE INTERÉS	MASTER CHEF CEE-ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	27/11/2025	17
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? La actividad "Master Chef CEE" tiene como intencionalidad promover experiencias prácticas de aprendizaje que fortalezcan la autonomía, la creatividad y las habilidades para la vida de las y los participantes a través de la preparación de recetas sencillas y nutritivas. A partir del trabajo culinario, se busca estimular la motricidad fina, la identificación de alimentos, el reconocimiento de pasos secuenciales y la cooperación durante el proceso. Asimismo, la actividad pretende generar un espacio de disfrute, exploración sensorial y participación, permitiendo que cada participante pueda expresar sus capacidades y estilos de comunicación mientras construye aprendizajes significativos.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Descripción de la experiencia La experiencia "Master Chef CEE" consiste en un espacio pedagógico y vivencial donde las y los participantes preparan dos recetas sencillas: una mezcla de fresa con banano y una tortilla untada con mermelada de fresa. A través de la cocina, se busca fortalecer habilidades para la vida, promover la autonomía y generar un ambiente de disfrute y participación. La actividad permite que los participantes exploren texturas, colores y sabores, mientras reconocen los ingredientes y desarrollan habilidades motrices al cortar, mezclar y emplatar. Además, la experiencia facilita la comunicación verbal y no verbal, ya que cada
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la actividad Master Chef, las niñas, niños y adolescentes vivieron una experiencia sensorial, práctica y creativa que se convirtió en un escenario de aprendizajes significativos. A través de la preparación de las recetas —fresa con banano y tortilla con mermelada de fresa— los participantes expresaron emociones, intereses y descubrimientos, utilizando tanto lenguaje verbal como no verbal. Muchos se mostraron motivados desde el inicio, observando atentamente los ingredientes, oliéndolos y tocándolos para reconocer su textura y temperatura. Quienes tienen dificultades de comunicación verbal, expresaron su participación mediante sonrisas, señalamientos, gestos de aprobación y movimientos corporales que indicaban entusiasmo y disposición para colaborar. La manipulación de frutas, el proceso de mezclar, cortar o untar generó momentos de alegría, concentración y orgullo por cada paso logrado. Al finalizar, varios participantes exhibieron sus preparaciones levantando los platos o mostrando gestos de satisfacción, reconociendo su propio esfuerzo. Estas expresiones constituyen narrativas valiosas que evidencian cómo la cocina se convierte en un medio accesible para fortalecer autonomía, explorar sentidos y construir aprendizajes desde la experiencia viva.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde mi rol como talento humano responsable, esta experiencia reafirmó la importancia de crear ambientes pedagógicos donde cada participante se sienta seguro para explorar, equivocarse, expresarse y aprender a su ritmo. La pertinencia del encuentro se manifestó en la manera en que la actividad de cocina permitió integrar el horizonte de sentido institucional, destacando la dignidad humana, el desarrollo integral y el reconocimiento de las capacidades diversas. Mi aporte consistió en acompañar de forma cercana, modelar los pasos con claridad, facilitar la comunicación a través de apoyos visuales y gestuales, y garantizar que todos pudieran participar activamente sin importar su nivel de comunicación verbal. Reflexiono que la cocina se convirtió en un lenguaje compartido: una vía sencilla, cotidiana y accesible para promover autonomía, fortalecer la autoestima y favorecer interacciones respetuosas. La experiencia mostró que cuando se ofrece un ambiente inclusivo y flexible, cada niño, niña y adolescente encuentra su manera de aportar; algunos desde la preparación directa, otros desde la organización de utensilios o desde la observación atenta que también es una forma válida de aprender. Este encuentro permitió reafirmar la importancia de diseñar experiencias que integren lo sensorial, lo emocional y lo práctico, promoviendo aprendizajes que nutren la vida cotidiana y
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad Master Chef se consolidó como una apuesta concreta hacia la construcción de culturas inclusivas, ya que permitió que todos los participantes encontraran un lugar legítimo dentro del proceso, independientemente de sus habilidades comunicativas o motrices. El reconocimiento de que existen múltiples formas de participar —hablar, señalar, tocar, observar, imitar, gesticular— creó un entorno donde la diversidad fue valorada como parte esencial del aprendizaje. La actividad promovió valores fundamentales como el respeto, la responsabilidad y la cooperación, evidenciando que la inclusión se construye desde acciones cotidianas: esperar turnos, ayudar a un compañero a sujetar un utensilio, compartir ingredientes o celebrar juntos los logros alcanzados. Al trabajar con alimentos y preparaciones reales, se fomentó el aprendizaje significativo y el sentido de pertenencia, permitiendo que cada participante se sintiera capaz y útil. Esta experiencia aporta a la cultura inclusiva al demostrar que la cocina puede ser un espacio accesible, democrático y motivador, donde todas las voces —y todos los gestos— cuentan. Así, se fortalece una visión de inclusión que no se limita a permitir la presencia, sino que garantiza la participación plena, el reconocimiento mutuo y el desarrollo integral de cada persona.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN	F20.GO6.PP	5/6/2025
		Versión 1	Página 1 de 1
		Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
6	ENCUENTRO CON FAMILIARES	PARTICIPACION Y CORRESPOSABILIDAD: LAS FAMILIAS COMO	derecho a la participacion, derecho a la	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL	28/11/2025	96
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	¿Cuál es la intencionalidad? La intencionalidad del encuentro “Participación y corresponsabilidad: Las familias como agentes de cambio” es fortalecer el papel activo de las familias dentro de los procesos formativos, emocionales y sociales de niñas, niños y adolescentes. Se busca generar un espacio donde las familias reconozcan su importancia
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	Descripción de la experiencia La actividad “Participación y corresponsabilidad: Las familias como agentes de cambio” se proyecta como un espacio formativo y comunitario donde se integrarán las familias, el equipo pedagógico y actores externos clave para fortalecer la corresponsabilidad en los procesos de desarrollo de niñas, niños y adolescentes.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el encuentro, las familias expresaron de diversas maneras la importancia de sentirse parte activa del proceso educativo, emocional y social de sus hijos e hijas. Varias madres y acudientes manifestaron su deseo de comprender mejor las herramientas y metodologías que se implementan con los participantes, reconociendo que esta información les permitirá acompañarlos con mayor seguridad, paciencia y coherencia desde el hogar. Las narrativas reflejan un sentimiento común: “queremos aportar, pero a veces no sabemos cómo”. Esta frase fue recurrente en distintas intervenciones y se convierte en un insumo clave para comprender la necesidad de fortalecer los puentes de comunicación entre la institución y la familia. Algunas familias también compartieron su interés por aprender más sobre los apoyos para la comunicación, especialmente para quienes utilizan lenguaje no verbal o apoyos alternativos. Este interés se evidencia en expresiones como: “yo a veces no sé cómo entenderlo, pero veo que aquí sí logran comunicarse con él, por eso quiero aprender también”. Asimismo, se destacó la valoración positiva frente a la presencia de la Secretaría de la Mujer y la Policía Comunitaria. Las familias consideraron que contar con actores externos les ofrece orientación clara sobre temas de protección y convivencia, y les ayuda a reconocer que no están solas, que hacen parte de una
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el enfoque de Talento Humano Responsable, este encuentro representa un ejercicio concreto de articulación, escucha activa y acompañamiento a las familias como actores fundamentales del desarrollo de niñas, niños y adolescentes. Mi aporte principal radica en facilitar un espacio donde las familias no solo reciban información, sino donde se sientan reconocidas, escuchadas y valoradas por su rol indispensable. La preparación del encuentro permitió reflexionar sobre la importancia de crear ambientes que dignifiquen y respeten la diversidad de formas de ser familia. El horizonte de sentido se materializó al promover un espacio donde cada familia pudo acercarse desde sus capacidades, experiencias y expectativas, sin juicios y con apertura a construir conjuntamente. Mi rol se orientó a generar confianza, orientar los momentos pedagógicos y promover la reflexión sobre la corresponsabilidad. Este proceso reafirma que la intervención con las familias debe ser constante, cálida y clara, evitando distancias y fortaleciendo vínculos donde ellas se sientan parte activa del camino formativo. Finalmente, este encuentro permitió reconocer que un Talento Humano Responsable no solo guía, sino que también aprende de las familias, adaptando sus estrategias a las realidades, emociones y necesidades que ellas expresan.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia permitió consolidar importantes apuestas para la construcción de culturas inclusivas al reconocer la diversidad de las familias como un valor fundamental y no como una barrera, visibilizando las capacidades de niñas, niños y adolescentes a través de las demostraciones de recursos en tecnología, movilidad/vida independiente y comunicación. Este espacio fortaleció la comprensión de que la inclusión se construye cuando se amplían las formas de participación y se validan diferentes maneras de comunicarse, especialmente para quienes emplean lenguaje no verbal o apoyos alternativos. Asimismo, la articulación con la Secretaría de la Mujer y la Policía Comunitaria reforzó la visión de que la protección y el bienestar son responsabilidades compartidas por una red comunitaria más amplia, mientras que el diálogo con las familias impulsó la corresponsabilidad como un elemento central en la formación y el acompañamiento. De esta manera, el encuentro promovió una cultura institucional y familiar más abierta, accesible y comprometida con la participación plena de cada niño, niña y adolescente.
Evidencias	Inserte el link donde se	

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
96	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCER Y COMUNICAR LOS OBJETOS DE PREFERENCIA, EXPRESANDO SU USO A TRAVÉS DEL LLAVERO COMUNICATIVO.	SE PREVIENEN RIESGOS DE EXCLUSIÓN COMUNICATIVA Y SOCIAL, PROMOVIENDO LA EXPRESIÓN, PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DE TODOS LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.	SE VINCULA EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN COMUNICATIVA Y SIMBÓLICA, FORTALECIENDO LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE SIGNIFICADOS A TRAVÉS DE PICTOGRAMAS.	SE ABORDARÁ LA BARRERA COMUNICATIVA, PROMOVIENDO LA IDEA DE QUE TODAS LAS FORMAS DE EXPRESIÓN SON VÁLIDAS PARA INTERACTUAR Y APRENDER	04 DE NOVIEMBRE 2025	32

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará una actividad interactiva donde los niños y niñas identificarán objetos de su entorno, expresarán cuáles les gustan y comunicarán sus usos empleando el llavero comunicativo, esta experiencia busca fortalecer la comunicación intencionada, el reconocimiento de preferencias y la asociación entre objeto y función; la intencionalidad es promover la autonomía, la expresión de gustos personales y la comprensión del entorno mediante apoyos visuales, como objetivo, se pretende potenciar las habilidades comunicativas, fomentar la participación activa y favorecer el uso significativo del llavero como herramienta de inclusión y aprendizaje. Agenda: • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de diferentes objetos del entorno (juguetes, utensilios, materiales escolares, etc.) para que los niños los observen, manipule e identifiquen cuáles les gustan. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige un objeto y utiliza su llavero para señalar el pictograma que representa su uso o función, acompañando con gestos, palabras o sonidos. • Dinámica grupal donde un niño muestra un objeto y los demás intentan adivinar su uso a través de pictogramas o expresiones orales y reforzar la importancia de comunicarse y respetar las preferencias de los demás. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta principal para favorecer la expresión, la interacción y la inclusión, en un ambiente acogedor y de confianza, se presentarán diversos objetos del entorno cotidiano (juguetes, materiales escolares, utensilios, prendas, etc.) para que los niños y niñas los exploren, manipulen y seleccionen según sus intereses; cada participante identificará los objetos que más le gustan y, con apoyo del llavero comunicativo, señalará el pictograma que representa su uso o función, acompañándolo con gestos, palabras o sonidos. Se incluirán dinámicas grupales como el juego "Adivina para qué sirve", donde los niños describirán o representarán el uso de un objeto, promoviendo la atención, la empatía y la comunicación entre pares, la jornada finalizará con una socialización colectiva en la que se refuercen los logros comunicativos y se reconozca la participación de todos, fortaleciendo la autoestima, la expresión libre y el sentido de pertenencia. Los recursos utilizados serán llaveros comunicativos, pictogramas, objetos reales, tarjetas con imágenes, música, carteles y material didáctico de apoyo.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el desarrollo de la actividad, las niñas, niños y adolescentes participaron con entusiasmo, curiosidad y alegría. Desde el inicio, mostraron gran interés al observar los diferentes objetos dispuestos como pelotas, juegos de mesa, libros, carros, muñecos y utensilios escolares, explorándolos con sus manos y comentando lo que reconocían. Las expresiones fueron muy diversas y espontáneas, a mí me gusta el balón porque puedo jugar fútbol con mis amigos, dijo uno de los participantes mientras hacía el gesto de patear; una niña tomó una muñeca y comentó sonriendo ella es mi amiga, la peino y la llevo a pasear; mientras que otro niño señaló un cepillo y expresó, con ayuda de su pictograma, sirve para peinarme. Estas manifestaciones reflejaron cómo cada uno relacionó los objetos con su vida diaria, mostrando comprensión, emociones y vivencias personales, el uso del llavero comunicativo fue clave en todo el proceso, ya que permitió que los participantes, sin importar su nivel de expresión verbal, pudieran comunicar sus gustos y describir los usos de los objetos de manera autónoma, aquellos con menor habilidad oral y con el apoyo de la auxiliar pedagógica se apoyaron en los pictogramas para señalar las imágenes correspondientes, combinando gestos, miradas y sonidos que enriquecieron la comunicación; esto fortaleció la inclusión y evidenció que cada niño tiene su propio modo de expresar, participar y ser comprendido. En la socialización final, varios expresaron satisfacción y orgullo por lo aprendido, hoy hablé con mis dibujos, comentó un niño al referirse al uso del llavero, mientras otro señaló me gusta decir lo que pienso con las imágenes; estas narraciones evidenciaron avances en la comunicación intencionada, la identificación de objetos y el fortalecimiento de la confianza personal. En conclusión, la experiencia permitió observar cómo, a través del juego, la exploración y los apoyos visuales, los niños, niñas y adolescentes desarrollaron habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales; la actividad favoreció la autonomía, la expresión de gustos personales y el reconocimiento del entorno, consolidándose como un espacio inclusivo donde cada participante fue protagonista de su aprendizaje y pudo disfrutar de una experiencia significativa y llena de sentido.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el proceso se vivió una experiencia profundamente significativa, donde el juego, la exploración y la comunicación se entrelazaron de manera natural y enriquecedora, la actividad permitió observar cómo las niñas, niños y adolescentes se apropiaron del espacio y de los recursos propuestos, mostrando curiosidad, atención y alegría al manipular los diferentes objetos, desde el primer momento, el uso del llavero comunicativo se convirtió en una herramienta de conexión, pues posibilitó que cada participante expresara sus gustos, emociones e intereses de una forma auténtica y autónoma; se evidenció un avance importante en la comunicación intencionada, ya que los participantes no solo identificaron los objetos, sino que lograron asociarlos con sus funciones y verbalizar o señalar mediante pictogramas para qué servían y por qué les gustaban. Este proceso fortaleció su capacidad de nombrar, representar y compartir lo que piensan, haciendo visible su voz y promoviendo la comprensión mutua entre ellos y el equipo educativo, durante la jornada, las interacciones fueron espontáneas y respetuosas, los participantes demostraron empatía al escuchar a sus compañeros y se apoyaron entre sí en los momentos de participación; entre los logros más significativos, se destaca el fortalecimiento de la autonomía comunicativa y el reconocimiento de preferencias personales, lo que contribuye al desarrollo de la identidad y la autoconfianza, además, la experiencia permitió al equipo reflexionar sobre la relevancia de ofrecer apoyos visuales y entornos accesibles para todos, comprendiendo que la comunicación va más allá del lenguaje oral también se expresa con gestos, miradas, imágenes y emociones compartidas. Las reacciones de los participantes fueron positivas y llenas de entusiasmo, algunos niños expresaron orgullo al lograr identificar correctamente los objetos o al ser comprendidos por sus compañeros, este tipo de respuestas reflejó no solo aprendizajes cognitivos, sino también transformaciones emocionales mayor seguridad, participación activa y deseo de comunicarse, en cuanto al equipo interdisciplinario, la experiencia reafirmó la pertinencia de implementar estrategias lúdicas y visuales como medios de inclusión, reconociendo que cada niño posee diferentes formas de aprender y comunicar, fortaleciendo la comprensión del horizonte de sentido que guía el proceso pedagógico acompañar desde la escucha activa, el respeto por la diversidad y la construcción de vínculos significativos que potencien el desarrollo integral. En conclusión, el encuentro cumplió plenamente con los objetivos propuestos, fue un espacio donde los niños se sintieron valorados, escuchados y protagonistas de su aprendizaje, se evidenció que, a través del juego, la comunicación aumentativa y la exploración del entorno, se pueden abrir caminos de comprensión, expresión y convivencia, reafirmando que comunicar también es jugar, compartir y construir juntos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia representa una apuesta concreta hacia la construcción de culturas inclusivas, en tanto reconoce la diversidad de formas de comunicación, expresión y participación de cada niño, niña y adolescente a través del uso del llavero comunicativo, se promovió un entorno en el que todas las voces verbales y no verbales fueron valoradas y comprendidas, permitiendo que cada participante encontrara su propio modo de hacerse escuchar y de compartir lo que siente, piensa y prefiere; una de las principales apuestas fue reconocer la comunicación como un derecho y no como una capacidad limitada al habla, ampliando la mirada hacia una educación que acoge distintas formas de expresión gestos, miradas, pictogramas, sonidos o señalamientos, de esta manera, se fortaleció la idea de que todas las personas tienen algo que decir y que la labor educativa consiste en crear las condiciones necesarias para que esa comunicación ocurra de forma efectiva y significativa. Dentro de esta actividad también se apostó por la participación activa y el protagonismo de las niñas, niños y adolescentes, brindándoles un espacio donde pudieran decidir, elegir y manifestar sus gustos e intereses, esta participación no solo fortaleció la autonomía y la autoestima, sino que también fomentó relaciones más equitativas, donde las diferencias no son vistas como limitaciones, sino como oportunidades para aprender unos de otros; otra apuesta central fue la construcción de un ambiente emocionalmente seguro y accesible, donde el juego, la exploración y la confianza favorecieron el aprendizaje. La metodología lúdica permitió que los participantes se relacionaran de manera espontánea, colaborativa y afectiva, generando vínculos que fortalecieron la convivencia y el sentido de pertenencia al grupo, en este contexto, el llavero comunicativo se consolidó como un puente de conexión entre el mundo interior de cada niño y el entorno social que lo rodea; desde el horizonte de sentido, esta experiencia reafirma la necesidad de una educación que valore la diversidad como principio y no como excepción, donde los apoyos visuales, las estrategias adaptadas y las mediaciones afectivas sean parte de la cotidianidad pedagógica. Promover culturas inclusivas implica transformar las prácticas educativas para garantizar que cada participante tenga las mismas oportunidades de expresarse, participar y disfrutar del proceso de aprendizaje; finalmente, esta experiencia demuestra que la inclusión no se construye solo desde la teoría, sino en el encuentro diario, en la escucha atenta y en la apertura a las múltiples maneras de ser y comunicarse; donde cada gesto, elección y expresión de los niños, niñas y adolescentes fue un recordatorio de que la inclusión se teje con acciones sencillas, pero profundamente humanas, donde todos pueden ser parte, sentirse comprendidos y aportar desde su singularidad al bienestar colectivo.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
97	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCER Y COMUNICAR LOS OBJETOS DE PREFERENCIA, EXPRESANDO SU USO A TRAVÉS DEL LLAVERO COMUNICATIVO.	SE PREVIENEN RIESGOS DE EXCLUSIÓN COMUNICATIVA Y SOCIAL, PROMOVIENDO LA EXPRESIÓN, PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DE TODOS LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.	SE VINCULA EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN COMUNICATIVA Y SIMBÓLICA, FORTALECIENDO LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE SIGNIFICADOS A TRAVÉS DE PICTOGRAMAS.	SE ABORDARÁ LA BARRERA COMUNICATIVA, PROMOVIENDO LA IDEA DE QUE TODAS LAS FORMAS DE EXPRESIÓN SON VÁLIDAS PARA INTERACTUAR Y APRENDER	05 DE NOVIEMBRE 2025	27
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará una actividad interactiva donde los niños y niñas identificarán objetos de su entorno, expresarán cuáles les gustan y comunicarán sus usos empleando el llavero comunicativo. Esta experiencia busca fortalecer la comunicación intencionada, el reconocimiento de preferencias y la asociación entre objeto y función. La intencionalidad es promover la autonomía, la expresión de gustos personales y la comprensión del entorno mediante apoyos visuales. Como objetivo, se pretende potenciar las habilidades comunicativas, fomentar la participación activa y favorecer el uso significativo del llavero como herramienta de inclusión y aprendizaje. Agenda: • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de diferentes objetos del entorno (juguetes, utensilios, materiales escolares, etc.) para que los niños los observen, manipule e identifiquen cuáles les gustan. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige un objeto y utiliza su llavero para señalar el pictograma que representa su uso o función, acompañando con gestos, palabras o sonidos. • Dinámica grupal donde un niño muestra un objeto y los demás intentan adivinar su uso a través de pictogramas o expresiones orales y reforzar la importancia de comunicarse y respetar las preferencias de los demás. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta principal para favorecer la expresión, la interacción y la inclusión. En un ambiente acogedor y de confianza, se presentarán diversos objetos del entorno cotidiano (juguetes, materiales escolares, utensilios, prendas, etc.) para que los niños y niñas los exploren, manipulen y seleccionen según sus intereses. Cada participante identificará los objetos que más le gustan y, con apoyo del llavero comunicativo, señalará el pictograma que representa su uso o función, acompañándolo con gestos, palabras o sonidos. Se incluirán dinámicas grupales como el juego "Adivina para qué sirve", donde los niños describirán o representarán el uso de un objeto, promoviendo la atención, la empatía y la comunicación entre pares. La jornada finalizará con una socialización colectiva en la que se refuercen los logros comunicativos y se reconozca la participación de todos, fortaleciendo la autoestima, la expresión libre y el sentido de pertenencia. Los recursos utilizados serán llaveros comunicativos, pictogramas, objetos reales, tarjetas con imágenes, música, carteles y material didáctico de apoyo.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el desarrollo de la actividad, los niños, niñas y adolescentes participaron con gran entusiasmo, curiosidad y alegría, desde el inicio, se mostraron motivados al explorar los distintos objetos dispuestos en el espacio: juegos de mesa, piezas de arma todo, pelotas, libros, utensilios escolares y muñecos, cada uno observó, tocó y comentó sobre aquello que le resultaba familiar o interesante; uno de los participantes, mientras tomaba las fichas de un juego de mesa, expresó con una sonrisa me gusta jugar con mis amigos, aquí todos ganamos; otro, al armar una figura con las piezas de construcción, dijo, yo construyo una casa para mi familia, una niña, al sostener un libro, comentó este me gusta porque tiene dibujos de animales. Estas interacciones reflejaron cómo cada participante estableció vínculos significativos entre los objetos y sus experiencias cotidianas, evidenciando comprensión, emoción y creatividad, el llavero comunicativo fue un apoyo fundamental durante todo el proceso, ya que brindó a cada participante la posibilidad de expresar sus gustos, ideas y emociones de acuerdo con su propio ritmo y estilo comunicativo, en algunos niños que tenían menos desarrollo del lenguaje oral se apoyaron en los pictogramas para señalar los objetos o sus funciones, acompañando esta acción con gestos, miradas o sonidos; este recurso se convirtió en una herramienta poderosa de inclusión, ya que permitió que todos fueran escuchados, comprendidos y partícipes activos de la experiencia. La interacción entre pares también fue muy significativa: se observó colaboración, paciencia y empatía cuando unos ayudaban a otros a identificar o nombrar los objetos, en la socialización final, los participantes compartieron con alegría lo que habían aprendido, uno de ellos expresó con orgullo hoy hablé con mis imágenes y mis amigos entendieron, otro señaló Me gusta decir lo que pienso con los dibujos del llavero; estas narraciones mostraron avances en la comunicación intencionada, el reconocimiento del entorno y la expresión de gustos personales, además de un notorio fortalecimiento de la confianza y la autonomía. En conclusión, la experiencia demostró que a través del juego, la exploración y el uso de apoyos visuales, los niños y niñas desarrollan no solo habilidades comunicativas y cognitivas, sino también sociales y emocionales, actividades como esta promueven el respeto por las diferencias, la inclusión y la participación activa, consolidando espacios donde todos pueden disfrutar, aprender y expresarse libremente; cada gesto, palabra y pictograma se convirtió en una muestra de cómo la educación inclusiva se construye desde lo cotidiano, con alegría, sensibilidad y sentido humano.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el encuentro, se vivió un ambiente de respeto, cooperación y alegría, las interacciones surgieron de manera espontánea: algunos niños esperaban su turno con paciencia, otros ayudaban a sus compañeros a ubicar el pictograma correcto o a expresar lo que querían decir, estos gestos demostraron empatía, colaboración y sensibilidad hacia las diferencias; uno de los logros más relevantes fue el fortalecimiento de la autonomía comunicativa y del reconocimiento de los gustos personales, aspectos fundamentales en la construcción de la identidad y la confianza en sí mismos. El proceso también brindó aprendizajes significativos para el equipo educativo, se reafirmó la importancia de los apoyos visuales, las estrategias lúdicas y la creación de entornos accesibles, donde cada niño encuentre su manera de participar y comunicar, se comprendió que la comunicación no depende exclusivamente de la palabra oral, sino que se expresa también a través de miradas, gestos, imágenes y emociones compartidas; las reacciones de los participantes fueron muy positivas: mostraron orgullo y alegría al lograr ser comprendidos, celebrar sus avances y compartir lo que sabían, estos momentos evidenciaron no solo progresos en la comunicación, sino también en el plano emocional, fortaleciendo la seguridad, la autoestima y el deseo de seguir aprendiendo. Para la orientadora y la auxiliar pedagógica, la experiencia representó un valioso ejercicio de reflexión sobre el sentido inclusivo de la práctica pedagógica, se reafirmó que acompañar implica escuchar activamente, respetar los ritmos individuales y valorar todas las formas de expresión, así, el encuentro cumplió con los objetivos propuestos al propiciar un espacio donde los participantes se sintieron reconocidos, escuchados y protagonistas de su propio aprendizaje; para concluir, esta experiencia demostró que jugar, comunicar y explorar son caminos que se entrelazan para construir aprendizajes significativos, vínculos afectivos y culturas verdaderamente inclusivas, a través del juego y la comunicación aumentativa, se abren puertas hacia la comprensión, la empatía y la convivencia, recordándonos que comunicar también es compartir, disfrutar y construir juntos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia representa una apuesta concreta hacia la construcción de culturas inclusivas, en tanto reconoce la diversidad de formas de comunicación, expresión y participación de cada niño, niña y adolescente a través del uso del llavero comunicativo, se promovió un entorno en el que todas las voces verbales y no verbales fueron valoradas y comprendidas, permitiendo que cada participante encontrara su propio modo de hacerse escuchar y de compartir lo que siente, piensa y prefiere; una de las principales apuestas fue reconocer la comunicación como un derecho y no como una capacidad limitada al habla, ampliando la mirada hacia una educación que acoge distintas formas de expresión gestos, miradas, pictogramas, sonidos o señalamientos, de esta manera, se fortaleció la idea de que todas las personas tienen algo que decir y que la labor educativa consiste en crear las condiciones necesarias para que esa comunicación ocurra de forma efectiva y significativa. Dentro de esta actividad también se apostó por la participación activa y el protagonismo de las niñas, niños y adolescentes, brindándoles un espacio donde pudieran decidir, elegir y manifestar sus gustos e intereses, esta participación no solo fortaleció la autonomía y la autoestima, sino que también fomentó relaciones más equitativas, donde las diferencias no son vistas como limitaciones, sino como oportunidades para aprender unos de otros; otra apuesta central fue la construcción de un ambiente emocionalmente seguro y accesible, donde el juego, la exploración y la confianza favorecieron el aprendizaje. La metodología lúdica permitió que los participantes se relacionaran de manera espontánea, colaborativa y afectiva, generando vínculos que fortalecieron la convivencia y el sentido de pertenencia al grupo, en este contexto, el llavero comunicativo se consolidó como un puente de conexión entre el mundo interior de cada niño y el entorno social que lo rodea; desde el horizonte de sentido, esta experiencia reafirma la necesidad de una educación que valore la diversidad como principio y no como excepción, donde los apoyos visuales, las estrategias adaptadas y las mediaciones afectivas sean parte de la cotidianidad pedagógica. Promover culturas inclusivas implica transformar las prácticas educativas para garantizar que cada participante tenga las mismas oportunidades de expresarse, participar y disfrutar del proceso de aprendizaje; finalmente, esta experiencia demuestra que la inclusión no se construye solo desde la teoría, sino en el encuentro diario, en la escucha atenta y en la apertura a las múltiples maneras de ser y comunicarse; donde cada gesto, elección y expresión de los niños, niñas y adolescentes fue un recordatorio de que la inclusión se teje con acciones sencillas, pero profundamente humanas, donde todos pueden ser parte, sentirse comprendidos y aportar desde su singularidad al bienestar colectivo.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
98	ESPACIOS DE INTERÉS	RECONOCER Y COMUNICAR LOS OBJETOS DE PREFERENCIA, EXPRESANDO SU USO A TRAVÉS DEL LLAVERO COMUNICATIVO.	SE PREVIENEN RIESGOS DE EXCLUSIÓN COMUNICATIVA Y SOCIAL, PROMOVIENDO LA EXPRESIÓN, PARTICIPACIÓN E INCLUSIÓN DE TODOS LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES.	SE VINCULA EL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN COMUNICATIVA Y SIMBÓLICA, FORTALECIENDO LA COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DE SIGNIFICADOS A TRAVÉS DE PICTOGRAMAS.	SE ABORDARÁ LA BARRERA COMUNICATIVA, PROMOVIENDO LA IDEA DE QUE TODAS LAS FORMAS DE EXPRESIÓN SON VÁLIDAS PARA INTERACTUAR Y APRENDER	06 DE NOVIEMBRE 2025	19

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará una actividad interactiva donde los niños, niñas y adolescentes identificarán objetos de su entorno, expresarán cuáles les gustan y comunicarán sus usos empleando el llavero comunicativo, esta experiencia busca fortalecer la comunicación intencionada, el reconocimiento de preferencias y la asociación entre objeto y función; la intencionalidad es promover la autonomía, la expresión de gustos personales y la comprensión del entorno mediante apoyos visuales, como objetivo, se pretende potenciar las habilidades comunicativas, fomentar la participación activa y favorecer el uso significativo del llavero como herramienta de inclusión y aprendizaje. Agenda: • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de diferentes objetos del entorno (juguetes, utensilios, materiales escolares, etc.) para que los niños los observen, manipule e identifiquen cuáles les gustan. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige un objeto y utiliza su llavero para señalar el pictograma que representa su uso o función, acompañando con gestos, palabras o sonidos. • Dinámica grupal donde un niño muestra un objeto y los demás intentan adivinar su uso a través de pictogramas o expresiones orales y reforzar la importancia de comunicarse y respetar las preferencias de los demás. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta principal para favorecer la expresión, la interacción y la inclusión, en un ambiente acogedor y de confianza, se presentarán diversos objetos del entorno cotidiano (juguetes, materiales escolares, utensilios, prendas, etc.) para que los niños y niñas los exploren, manipulen y seleccionen según sus intereses; cada participante identificará los objetos que más le gustan y, con apoyo del llavero comunicativo, señalará el pictograma que representa su uso o función, acompañándolo con gestos, palabras o sonidos. Se incluirán dinámicas grupales como el juego "Adivina para qué sirve", donde los niños describirán o representarán el uso de un objeto, promoviendo la atención, la empatía y la comunicación entre pares, la jornada finalizará con una socialización colectiva en la que se refuercen los logros comunicativos y se reconozca la participación de todos, fortaleciendo la autoestima, la expresión libre y el sentido de pertenencia. Los recursos utilizados serán llaveros comunicativos, pictogramas, objetos reales, tarjetas con imágenes, música, carteles y material didáctico de apoyo.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	En el desarrollo de la actividad se vivió un ambiente lleno de energía, curiosidad y alegría, los niños y niñas participaron con entusiasmo desde el primer momento, explorando los diferentes materiales dispuestos en el espacio de interés como rompecabezas, bloques de construcción, pelotas, muñecos, carros entre grandes y pequeños, utensilios de cocina de juguete, alimentos plásticos entre otros, cada uno se acercó a los objetos con interés, observándolos, tocándolos y compartiendo lo que les recordaban o cómo los usaban en casa; un niño, mientras armaba una torre con los bloques, expreso gestualmente la emoción de lo que estaba construyendo, otro niño con los alimentos identifico los alimentos que eran saludables y uno de los participantes, al tomar una pelota, expresó con esta jugamos todos en el parque. Estas expresiones espontáneas mostraron cómo cada participante conectó los objetos con sus experiencias personales, dejando ver imaginación, comprensión y afecto, para algunos participantes el llavero comunicativo fue una herramienta clave durante la jornada. gracias a él, pudieron expresar lo que pensaba o sentía, ya fuera con palabras, gestos o pictogramas; algunos participantes, que aún no utilizan el lenguaje oral de forma fluida, lograron comunicarse señalando las imágenes del llavero y acompañándolas con movimientos o expresiones faciales, demostrando que este recurso permitió que tuvieran voz dentro del grupo, fortaleciendo la inclusión y asegurando que cada uno fuera comprendido y valorado. En conclusión, la experiencia demostró que el juego y la exploración son caminos poderosos para aprender y comunicarse, a través del uso de apoyos visuales, los niños fortalecieron sus habilidades cognitivas, emocionales y sociales, aprendiendo a reconocer sus preferencias y a compartirlas con los demás, además, se promovieron valores como la empatía, la cooperación y el respeto por la diversidad, cada pictograma, sonrisa y palabra fue una muestra de cómo la educación inclusiva se construye día a día, cuando se brinda la oportunidad a todos de participar, expresarse y disfrutar aprendiendo.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	En esta experiencia se vivió una jornada llena de descubrimientos y alegría, en la que el juego, la exploración y la expresión se unieron de manera natural, los niños y niñas participaron con gran interés, explorando el espacio, observando cada material disponible y compartiendo lo que pensaban y sentían, desde el inicio se notó su entusiasmo por participar, colaborar y aprender juntos; el llavero comunicativo se convirtió en un medio valioso para que algunos pudieran expresarse, y de esta manera los participantes encontraran distintas maneras de contar lo que les gustaba o de qué manera usaban los objeto, algunos hablaban, otros señalaban las imágenes y varios acompañaban sus respuestas con gestos, miradas o pequeñas acciones, de esta forma, cada uno logró hacerse entender a su manera, mostrando que existen muchas formas de comunicarse. Se logro evidenciar que a medida que avanzaba la actividad, los participantes no solo identificaban los materiales, sino que también explicaban sus usos y compartían por qué les resultaban importantes o divertidos, este intercambio de ideas fortaleció su capacidad de pensar, relacionar y expresar con mayor claridad; además, permitió que se sintieran escuchados y valorados dentro del grupo, en conjunto, la experiencia mostró cómo el juego y los apoyos visuales pueden convertirse en caminos poderosos para aprender a comunicarse, comprender a los demás y disfrutar del proceso de aprendizaje.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia representa una apuesta concreta hacia la construcción de culturas inclusivas, en tanto reconoce la diversidad de formas de comunicación, expresión y participación de cada niño y niña a través del uso del llavero comunicativo, se promovió un entorno en el que todas las voces verbales y no verbales fueron valoradas y comprendidas, permitiendo que cada participante encontrara su propio modo de hacerse escuchar y de compartir lo que siente, piensa y prefiere; una de las principales apuestas fue reconocer la comunicación como un derecho y no como una capacidad limitada al habla, ampliando la mirada hacia una educación que acoge distintas formas de expresión gestos, miradas, pictogramas, sonidos o señalamientos, de esta manera, se fortaleció la idea de que todas las personas tienen algo que decir y que la labor educativa consiste en crear las condiciones necesarias para que esa comunicación ocurra de forma efectiva y significativa. Dentro de esta actividad también se apostó por la participación activa y el protagonismo de las niñas, niños y adolescentes, brindándoles un espacio donde pudieran decidir, elegir y manifestar sus gustos e intereses, esta participación no solo fortaleció la autonomía y la autoestima, sino que también fomentó relaciones más equitativas, donde las diferencias no son vistas como limitaciones, sino como oportunidades para aprender unos de otros; otra apuesta central fue la construcción de un ambiente emocionalmente seguro y accesible, donde el juego, la exploración y la confianza favorecieron el aprendizaje. La metodología lúdica permitió que los participantes se relacionaran de manera espontánea, colaborativa y afectiva, generando vínculos que fortalecieron la convivencia y el sentido de pertenencia al grupo, en este contexto, el llavero comunicativo se consolidó como un puente de conexión entre el mundo interior de cada niño y el entorno social que lo rodea; desde el horizonte de sentido, esta experiencia reafirma la necesidad de una educación que valore la diversidad como principio y no como excepción, donde los apoyos visuales, las estrategias adaptadas y las mediaciones afectivas sean parte de la cotidianidad pedagógica. Promover culturas inclusivas implica transformar las prácticas educativas para garantizar que cada participante tenga las mismas oportunidades de expresarse, participar y disfrutar del proceso de aprendizaje; finalmente, esta experiencia demuestra que la inclusión no se construye solo desde la teoría, sino en el encuentro diario, en la escucha atenta y en la apertura a las múltiples maneras de ser y comunicarse; donde cada gesto, elección y expresión de los niños y niñas fue un recordatorio de que la inclusión se teje con acciones sencillas, pero profundamente humanas, donde todos pueden ser parte, sentirse comprendidos y aportar desde su singularidad al bienestar colectivo.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
99	ESPACIOS DE INTERÉS	PROMOVER EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL A TRAVÉS DEL MOVIMIENTO, LA RESPIRACIÓN Y LA RELAJACIÓN MEDIANTE ACTIVIDADES DE YOGA Y JUEGO CORPORAL.	PREVENIR EL SEDENTARISMO, EL ESTRÉS Y LA FALTA DE REGULACIÓN EMOCIONAL.	ALFABETIZACIÓN CORPORAL Y EMOCIONAL.	CREENCIA DE QUE LA CALMA Y EL AUTOCONTROL SOLO SE LOGRAN MEDIANTE EL ESFUERZO FÍSICO Y NO A TRAVÉS DE LA RESPIRACIÓN Y LA RELAJACIÓN.	07 DE NOVIEMBRE 2025	96

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

		Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Realizaremos una jornada de yoga con ejercicios de respiración, estiramiento y relajación guiada, para fortalecer la conexión entre cuerpo y mente, promoviendo el autocontrol, la concentración, el bienestar emocional y fomentar en los participantes hábitos saludables, el manejo de emociones y la conciencia corporal a través de la práctica del yoga de manera lúdica y accesible. Los objetivos son favorecer el desarrollo integral de los participantes mediante actividades de movimiento consciente y respiración, que estimulen la atención, la calma y la expresión corporal; promover valores como el respeto, la empatía y la cooperación en un ambiente tranquilo y participativo. Agenda: • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Ejercicios de respiración guiada • Toma de refrigerio. • Posturas básicas de yoga (equilibrio, fuerza y flexibilidad). • Juego corporal y relajación final. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, vivencial y participativa, adaptada a las edades y habilidades de los niños y niñas, se iniciará con una breve ambientación musical y ejercicios de respiración, para favorecer la concentración y preparar el cuerpo, luego se realizará una secuencia de posturas de yoga guiadas con apoyo visual (tarjetas o imágenes de animales y elementos de la naturaleza) que faciliten la comprensión y la imitación de los movimientos. Durante la sesión, se fomentará la expresión corporal libre, el respeto por los ritmos individuales y el trabajo en grupo mediante juegos suaves de equilibrio y coordinación; finalmente, se llevará a cabo una etapa de relajación guiada, invitando a los participantes a reconocer sus sensaciones y emociones. Recursos: tapetes o colchonetas, música relajante, imágenes o tarjetas con posturas de yoga, pañuelos de colores, pelotas suaves y ambientación tranquila con aromas o luces suaves.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo de la jornada, se vivió una experiencia tranquila, significativa y llena de conexión entre cuerpo, mente y emociones, desde el inicio, los participantes mostraron curiosidad y disposición frente a la propuesta, al escuchar la música suave de ambientación, muchos comenzaron a imitar movimientos espontáneamente, mientras otros observaban atentos las imágenes de animales y elementos de la naturaleza que representaban las posturas del yoga, uno de los niños comentó sonriente yo quiero ser como el gato, porque se estira y no se cansa, mientras una niña agregó a mí me gusta ser el árbol, porque está quieto y fuerte. Estas expresiones reflejaron la manera en que lograron apropiarse del lenguaje corporal y conectar los movimientos con ideas de fuerza, calma y equilibrio, durante los ejercicios de respiración, varios participantes cerraron los ojos y siguieron las indicaciones con serenidad, una participante expresó cuando respiro así, siento que mi corazón se calma y otro añadió mi cuerpo se siente suave, como si flotara; estas narraciones mostraron cómo los niños reconocieron sensaciones internas y lograron asociarlas con estados de bienestar y tranquilidad. La secuencia de posturas se realizó de manera guiada y flexible, respetando los ritmos individuales, los apoyos visuales facilitaron la comprensión y permitieron que todos pudieran seguir las actividades, sin importar sus niveles de coordinación o experiencia previa, en momentos de interacción grupal, se observó cooperación y empatía algunos niños ayudaban a otros a mantener el equilibrio o a recordar las posturas, diciendo frases como yo te ayudo con el árbol o mira, respira conmigo, en la etapa final de relajación, los participantes se recostaron sobre colchonetas y escucharon una breve historia guiada sobre una nube que viaja por el cielo; varios niños compartieron al final cómo se sintieron me dormí un poquito porque estaba feliz, sentí paz en el cuerpo o me gusta cuando estamos callados y respiramos juntos. Estas narraciones dan cuenta de una experiencia pedagógica profundamente humana, donde la calma, la escucha y el movimiento consciente se convirtieron en oportunidades para fortalecer la atención, la autorregulación emocional y el sentido de convivencia, los niños demostraron que el yoga, más allá de la postura física, puede ser un medio para expresar emociones, conocerse y conectar con los demás desde la tranquilidad, en conclusión, la jornada de Brújula Deportiva Yoga permitió observar cómo, a través del juego y la práctica corporal consciente, los niños y niñas desarrollaron habilidades para reconocer su cuerpo, respirar con intención, cuidar de sí mismos y compartir en armonía con los demás; fue un espacio inclusivo, sensible y lleno de sentido, donde cada gesto, respiración y palabra reflejó crecimiento personal, equilibrio y bienestar.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo del encuentro se vivió una experiencia enriquecedora y profundamente significativa, donde el cuerpo, la mente y las emociones se integraron en una misma dinámica de aprendizaje, desde el inicio, las niñas y los niños participaron con entusiasmo, curiosidad y serenidad, mostrando una disposición activa frente a las actividades de respiración, estiramiento y relajación. La música suave y las imágenes de animales y elementos naturales facilitaron la concentración y el interés, creando un ambiente tranquilo y acogedor, a lo largo del proceso se evidenció cómo los participantes fueron reconociendo su cuerpo y sus emociones, aprendiendo a regular la respiración y a moverse con intención, entre los logros alcanzados se destaca el fortalecimiento del autocontrol, la atención sostenida y la capacidad de autorregulación emocional, los niños demostraron avances en la conciencia corporal, en la expresión de sensaciones y en la comprensión del valor de la calma; además, se evidenció una mejora en las relaciones interpersonales, reflejada en gestos de empatía y cooperación: algunos ayudaban a sus compañeros a mantener el equilibrio o los animaban cuando se equivocaban, reforzando valores como el respeto, la solidaridad y la escucha.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de la actividad se consolidó como un espacio de construcción de culturas inclusivas al promover la participación de las niñas, niños y adolescentes desde el reconocimiento de sus diferencias, ritmos y capacidades, a través del movimiento consciente, la respiración y la relajación, se fomentó una mirada integral del bienestar, donde cada participante tuvo la oportunidad de explorar su cuerpo, expresar sus emociones y conectarse con los demás en un ambiente de respeto, calma y aceptación. Una de las principales apuestas inclusivas fue el reconocimiento del cuerpo como medio de comunicación y expresión diversa, se comprendió que no todos se expresan del mismo modo algunos lo hicieron con palabras, otros con gestos, sonidos o miradas; sin embargo, todos lograron hacerse entender y sentirse valorados. El yoga se presentó, así como una herramienta accesible para la inclusión, ya que permitió la participación equitativa, sin exigencias físicas desmedidas y respetando las particularidades de cada niño o niña, asimismo, se promovió la empatía y la cooperación como valores fundamentales para convivir y aprender juntos. Durante las actividades grupales, los participantes se acompañaron mutuamente en las posturas, se esperaron con paciencia y celebraron los logros de los demás, estas interacciones reflejaron una cultura del apoyo mutuo, donde cada gesto de ayuda y comprensión fortaleció los lazos del grupo y el sentido de pertenencia.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oоukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
100	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**Fortalecer la comunicación intencionada mediante el reconocimiento y expresión de acciones cotidianas usando el llavero comunicativo.**	**La exclusión comunicativa y la falta de participación al promover la expresión y comprensión de acciones cotidianas mediante apoyos visuales.**	**Fortalecimiento de la comunicación aumentativa y alternativa mediante la identificación, comprensión y expresión de acciones cotidianas.**	**La idea de que solo se comunica hablando, promoviendo el reconocimiento de diversas formas de expresión y comprensión.**	**10 DE NOVIEMBRE 2025**	**18**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**YENY YASMIN LAVERDE PEREZ**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará una actividad práctica y participativa en la que los niños y niñas identificarán acciones de su vida cotidiana, como comer, jugar, dormir o cepillarse, y las representarán mediante su llavero comunicativo, usando pictogramas, gestos o palabras, el propósito es fortalecer la comprensión y expresión de rutinas diarias, promoviendo la comunicación intencionada y la autonomía, la intencionalidad radica en fomentar el uso funcional del llavero como herramienta de inclusión, expresión y aprendizaje significativo. Los Objetivos: Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas mediante la identificación y expresión de acciones cotidianas, estimulando la participación activa, la comprensión del entorno y la interacción con los demás. Agenda: IDENTIFICO ACCIONES DE LA VIDA COTIDIANA Y LAS COMUNICO A TRAVÉS DE MI LLAVERO COMUNICATIVO • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de imágenes o videos cortos sobre acciones cotidianas (comer, dormir, recordar, compartir, jugar, querer entre otras). Conversación guiada sobre qué hacen ellos cada día y cuáles son sus actividades favoritas. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige algunas acciones y las representa con los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolas con gestos o palabras. Juego “Adivina qué hago” para fortalecer la observación y la comprensión entre pares. • Ronda de comentarios: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué acción me gusta más hacer? • Organización y orden del aula, organización de maletas.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará mediante una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta para fortalecer la expresión y la comprensión de acciones cotidianas, en un ambiente tranquilo y motivador, se iniciará con una breve dinámica de bienvenida para favorecer la disposición y la confianza del grupo, luego, a través de imágenes, videos y dramatizaciones, se presentarán distintas acciones de la vida diaria, como comer, lavarse los dientes, dormir, jugar o estudiar. Posteriormente, los niños y niñas identificarán las acciones y las representarán utilizando los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolos con gestos, sonidos o palabras, según sus habilidades comunicativas, se realizarán juegos como Adivina qué hago u Ordena mi día, donde cada participante podrá expresar y reconocer las rutinas propias y de sus compañeros, fomentando la empatía, la observación y el trabajo cooperativo. Para el cierre, cada participante compartirá una secuencia de acciones de su rutina diaria elaborada con pictogramas, promoviendo la autonomía, la organización del pensamiento y la comunicación significativa. Los recursos incluyen: llaveros comunicativos, pictogramas plastificados, láminas ilustrativas, tarjetas con acciones, música suave, cartulina y materiales para la ambientación del espacio.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la actividad el ambiente se fue configurando de manera tranquila y receptiva, desde la dinámica inicial, las niñas y los niños mostraron curiosidad por las imágenes y se acercaron con interés al llavero comunicativo, mientras exploraban los pictogramas, algunos señalaban espontáneamente imágenes que les resultaban familiares. Por ejemplo, Roximar tomó el pictograma de jugar y dijo suavemente “Yo juego con mi hermanito”, mientras un Jacobo levantó el de comer, más el de los cereales y señalo el Arroz “Me gusta el arroz”, estas primeras aproximaciones evidenciaron la conexión afectiva con sus rutinas y la disposición para participar, a medida que se presentaron las acciones mediante imágenes, videos y pequeñas dramatizaciones, los participantes comenzaron a imitar gestos y a repetir palabras sueltas, mostrando comprensión y entusiasmo. Las dramatizaciones generaron risas suaves y observaciones espontáneas; Samuel Flores, al ver la escena de lavarse los dientes, comentó levantando su mano “Yo noche cepillo azul”, este tipo de narraciones surgieron de manera natural, sin presión, como parte de una observación participativa que permitió recoger la voz y las expresiones auténticas de los participantes, en la actividad “Adivina qué hago”, algunos niños lograron usar el llavero para comunicar la acción representada mientras otros con la ayuda de sus compañeros y la auxiliar pedagógica. Juan de Jesús tomó el pictograma de dormir, lo acercó al pecho y lo mostró al grupo, haciendo la mímica de estar dormido, sus compañeros reaccionaron diciendo “dormir” o haciendo el gesto de cerrar los ojos, esta interacción evidenció no solo el reconocimiento de la acción, sino también la lectura intencionada de señas gesteadas entre pares, algunos niños organizaron secuencias simples, como despertar, comer, jugar, mostrando avances en la estructuración temporal y la comprensión del orden cotidiano, la participación fue activa y diversa. Cada niña y niño se involucró desde sus posibilidades, niños como Matías Patarroyo, Lauren, Alisson Mariana, Bryan, Edison, Iván y Brandon algunos verbalizaron, otros señalaron pictogramas, otros usaron gestos o expresiones faciales, esta diversidad, lejos de fragmentar la actividad, enriqueció el proceso y confirmó la pertinencia del llavero comunicativo como herramienta inclusiva, hubo momentos de acompañamiento entre ellos. Conforme avanzaron las actividades, especialmente las que incluían demostraciones corporales y lectura guiada de imágenes, comenzaron a surgir comentarios espontáneos que revelaban apropiación, por ejemplo, al observar el pictograma de comer, durante la hora de refrigerio Maximiliano indicó apoyado con señas “Yo me como la fruta y la colada porque me gusta”, mientras otra Roximar al ver las imágenes de la ropa, dijo con orgullo: “Yo ayudo a mi mamá a colgarla”. Estas expresiones sencillas, acompañadas de gestos auténticos, indicaron que las acciones no solo eran reconocidas, sino que cobraban significado cuando podían relacionarlas con su propia experiencia cotidiana. Los juegos propuestos permitieron observar avances claros en la comprensión de acciones y en la interacción entre pares, en la dinámica Adivina la acción, Matías Patarroyo imitó cuidadosamente el movimiento de saltar y luego buscó la tarjeta correspondiente para mostrarla, el resto del grupo respondió con entusiasmo, algunos verbalizando la acción y otros únicamente haciendo el gesto; estos espacios permitieron que los participantes que no tienen lenguaje como lo son Iván Andrés, Edison, Brandon y Diana, lograrán comunicarse o mostrar su intencionalidad comunicativa a través de los pictogramas o imágenes esta sincronía entre ellos reveló su capacidad para interpretar claves visuales, corporales y sonoras, así como la disposición para apoyarse mutuamente durante el proceso. En la actividad destinada a ordenar las acciones del día, varios niños lograron armar pequeñas secuencias con las imágenes que reflejaban su rutina personal, Maximiliano logró ubicar despertar, bañarse y peinarse, y al finalizar dijo en voz baja “Así en casa”, mientras Bryan formó una secuencia diferente: salir, jugar, comer, señalando cada imagen como si estuviera contándose una historia, estas construcciones evidenciaron no solo comprensión del orden temporal, sino también se fortalece las habilidades comunicativas y socioemocionales					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el encuentro, el ambiente permitió que cada niño y niña se sintiera con la libertad de explorar sin apuros ni exigencias, desde el inicio, inspeccionaron el llavero comunicativo con curiosidad: lo abrían con cuidado, pasaban las páginas una a una, miraban los pictogramas y los iban comparando como si descubrieran pequeños detalles entre ellos, algunos de los niños y niñas identificaron de inmediato imágenes que hacían parte de su vida diaria: ese simple gesto de reconocimiento mostró que el llavero tenía sentido para ellos y que les ofrecía una forma cercana de nombrar acciones que ya realizaban. Este ejercicio nos permite como equipo interdisciplinario tener una mayor comprensión sobre los aspectos a mejorar dentro del ejercicio del uso del llavero comunicativo, por lo cual tener estos insumos directamente de los niños y niñas, nos permite ir corrigiendo o proyectando nuevas temáticas para agregar al llavero, ya que dentro de estas actividades evidenciamos durante la interacción de los participantes que aspectos se les facilita o se les dificulta en el intercambio de pictogramas o imágenes; aunque en algunos de ellos no se evidencie una comprensión total de la herramienta comunicativa a través del apoyo y supervisión permanente se garantiza su participación.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia por medio de la cual los niños y niñas lograron identificar acciones de la vida cotidiana y comunicarlas a través del llavero comunicativo, aportó elementos fundamentales para la construcción de culturas inclusivas, al situar la comunicación como un derecho, la diversidad como punto de partida y la participación como centro del proceso, cada momento del encuentro se convirtió en una apuesta concreta por transformar imaginarios, valorar las múltiples formas de expresión y fortalecer la autonomía comunicativa de las niñas y los niños, este ejercicio es una primera apuesta hacia el reconocimiento y legitimación de las diversas maneras de comunicar, al permitir que los participantes se expresaran mediante pictogramas, gestos, sonidos o palabras, se derribó la idea de que solo el lenguaje oral es válido. Durante la actividad los pictogramas y las imágenes les permitió a los participantes compartir con alegría las acciones que estaban desarrollando, sin importar que pudieran o no hablar, lograron comunicar lo que estaban sintiendo, estas expresiones mostraron que, cuando se ofrece un entorno accesible, todos pueden comunicar lo que piensan, sienten y viven, promoviendo una cultura inclusiva donde cada forma de comunicación es valorada como un lenguaje legítimo, fortaleciendo la autonomía personal al permitir que los participantes tomaran decisiones, eligieran sus pictogramas y organizaran sus secuencias. La construcción de culturas inclusivas requiere justamente estos espacios en los que las personas puedan narrarse sin ser corregidas o ajustadas a un único modo correcto de hacer o decir, otra apuesta fundamental fue el aprendizaje cooperativo y el reconocimiento del otro, como sucedió en los juegos Adivina qué hago y Ordena mi día, se observaron expresiones espontáneas de apoyo, risa compartida, observación atenta y escucha.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
101	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación intencionada mediante el reconocimiento y expresión de acciones cotidianas usando el llavero comunicativo.	La exclusión comunicativa y la falta de participación al promover la expresión y comprensión de acciones cotidianas mediante apoyos visuales.	Fortalecimiento de la comunicación aumentativa y alternativa mediante la identificación, comprensión y expresión de acciones cotidianas.	La idea de que solo se comunica hablando, promoviendo el reconocimiento de diversas formas de expresión y comprensión.	11 DE NOVIEMBRE 2025	32

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará una actividad práctica y participativa en la que los niños, niñas y adolescentes identificarán acciones de su vida cotidiana, como comer, jugar, dormir o cepillarse, y las representarán mediante su llavero comunicativo, usando pictogramas, gestos o palabras, el propósito es fortalecer la comprensión y expresión de rutinas diarias, promoviendo la comunicación intencionada y la autonomía, la intencionalidad radica en fomentar el uso funcional del llavero como herramienta de inclusión, expresión y aprendizaje significativo. Los Objetivos: Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas mediante la identificación y expresión de acciones cotidianas, estimulando la participación activa, la comprensión del entorno y la interacción con los demás. Agenda: IDENTIFICO ACCIONES DE LA VIDA COTIDIANA Y LAS COMUNICO A TRAVÉS DE MI LLAVERO COMUNICATIVO • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de imágenes o videos cortos sobre acciones cotidianas (comer, dormir, recordar, compartir, jugar, querer entre otras). Conversación guiada sobre qué hacen ellos cada día y cuáles son sus actividades favoritas. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige algunas acciones y las representa con los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolas con gestos o palabras. Juego “Adivina qué hago” para fortalecer la observación y la comprensión entre pares. • Ronda de comentarios: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué acción me gusta más hacer? • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará mediante una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta para fortalecer la expresión y la comprensión de acciones cotidianas, en un ambiente tranquilo y motivador, se iniciará con una breve dinámica de bienvenida para favorecer la disposición y la confianza del grupo, luego, a través de imágenes, videos y dramatizaciones, se presentarán distintas acciones de la vida diaria, como comer, lavarse los dientes, dormir, jugar o estudiar. Posteriormente, los niños, niñas y adolescentes identificarán las acciones y las representarán utilizando los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolos con gestos, sonidos o palabras, según sus habilidades comunicativas, se realizarán juegos como Adivina qué hago u Ordena mi día, donde cada participante podrá expresar y reconocer las rutinas propias y de sus compañeros, fomentando la empatía, la observación y el trabajo cooperativo. Para el cierre, cada participante compartirá una secuencia de acciones de su rutina diaria elaborada con pictogramas, promoviendo la autonomía, la organización del pensamiento y la comunicación significativa. Los recursos incluyen: llaveros comunicativos, pictogramas plastificados, láminas ilustrativas, tarjetas con acciones, música suave, cartulina y materiales para la ambientación del espacio.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Desde el inicio de la jornada se observó que las niñas, los niños y adolescentes se acercaron con interés a las imágenes y materiales dispuestos en el espacio, algunos se sentaron rápidamente frente a las tarjetas, mientras otros exploraron con calma, tocando los pictogramas del llavero como si intentaran anticipar lo que iba a suceder, al presentar las primeras acciones cotidianas, varias miradas se iluminaron, especialmente cuando aparecieron imágenes de acciones como jugar, comer, dormir o compartir; Cristian Camilo al ver la acción de comer, levantó su llavero y buscó con atención el pictograma correspondiente, después de encontrarlo, lo mostró con seguridad, acompañándolo con un leve gesto con sus manos direccionándolas hacia la boca. Luego Hellen señalaba suavemente la imagen de “leer”, mientras hacía movimientos con las manos como si pasara páginas, observando a la auxiliar pedagógica para confirmar si estaba representando la acción de manera adecuada, en el juego, la participación adquirió un momento más dinámico, en “Adivina qué hago”, algunos niños se levantaron de la colchoneta para imitar acciones que estaban en imágenes con el cuerpo: uno simuló amarrarse los zapatos, otro se tapó los ojos para representar dormir, en estos momentos, se notaba cómo el uso del llavero apoyaba la expresión; varios niños y adolescentes señalaban el pictograma después de realizar la acción, reforzando así su comunicación, en cambio, quienes tenían menos iniciativa verbal recurrían directamente a los pictogramas para participar: Dulce María levantó la tarjeta de lavarse las manos y la agitó suavemente, mirando a sus compañeros para que la reconocieran, y al recibir la afirmación del grupo sonrió tímidamente y guardó la tarjeta con cuidado. Durante este espacio de interés otros participantes con la ayuda de la auxiliar pedagógica pudieron reconocer algunas acciones diarias, algunos adolescentes ayudaban a otros a buscar el pictograma correcto en el llavero, mientras que otros ofrecían ejemplos espontáneos de sus actividades sin ser solicitados, en un momento, un grupo pequeño con las tarjetas organizaron una secuencia diaria; discutían entre ellos, con gestos y palabras, cuál acción debía ir primero, Cesar señaló la imagen de despertar y con sus brazos hizo la simulación de que se está levantando de su cama, como mostrando que esa era la forma en que comenzaba su propio día. En Ordena mi día, varios participantes lograron organizar pequeñas secuencias temporales María Camila ubicó despertar, comer, estudiar, diciendo así yo hago en mi casa, la secuencia, aunque simple, mostró organización de pensamiento y conexión con su vida cotidiana, Yeimi al ver la imagen de comer, sostuvo su pictograma y dijo: “Yo como sopa en la casa”, Oscar Steven, mientras observaba la dramatización de “lavarse los dientes”, expresó: “Yo en la noche con mi mamá me lavo los dientes”, estas pequeñas frases, acompañadas de gestos y miradas dirigidas, En la socialización final, la mayoría de los niños se mostraron tranquilos y dispuestos a compartir, algunos sostenían sus secuencias con ambas manos, mirándolas una y otra vez antes de explicarlas, Juan José ordenó sus tres pictogramas comer, jugar y dormir, al mostrarlos manifestó con gestos que él hacía así en su casa; al presentar su secuencia, no usó palabras; en cambio, apuntó primero a la imagen de bañarse, luego a la de ponerse la ropa y después a la de ir al colegio, acompañando cada señalamiento con un gesto característico de frotarse los brazos como cuando se baña, estirarse la camiseta, y finalmente caminar en el lugar; su participación fue seguida con atención por el grupo, que lo reconoció con aplausos. La jornada concluyó con un ambiente de calma y satisfacción, se observó que algunos participantes no solo identificaron acciones, sino que mostraron seguridad al comunicarlas de distintas maneras, las expresiones, gestos y silencios intencionados dieron cuenta de avances importantes en la comunicación, la comprensión de rutinas y la relación con el llavero como herramienta cotidiana.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el proceso se evidenció un ambiente tranquilo, seguro y dispuesto para el aprendizaje, desde la bienvenida, los participantes mostraron curiosidad por el llavero comunicativo, tocando los pictogramas, comparándolos entre ellos y señalando aquellos que les resultaban familiares, esta primera aproximación confirmó la pertinencia del encuentro: el llavero se transformó rápidamente en un puente entre sus experiencias cotidianas y la posibilidad de comunicarlas de manera intencionada, a lo largo de las actividades, especialmente durante la presentación de acciones mediante imágenes y dramatizaciones, emergieron diversas narraciones espontáneas que les permitieron expresarse y dar a entender sus necesidades o gustos, reafirmando que la comprensión de sus rutinas ya estaba presente, y que el llavero actúa como un mediador para traerlas a la palabra o al gesto. Esta diversidad comunicativa fue acogida sin jerarquías, reafirmando el horizonte de sentido del proceso y reconocer la singularidad de cada forma de expresión y validarla como un lenguaje legítimo, la actividad se convirtió en un espacio donde cada niño y niña pudo comunicarse desde sus posibilidades, experimentando la autonomía de elegir, mostrar y compartir; los objetivos planteados se cumplieron de manera progresiva, fortaleciendo la comprensión y expresión de acciones cotidianas, se promovió el uso funcional del llavero y se generaron oportunidades para la interacción y la observación mutua, lo cual permite que el equipo pueda evidenciar que el aprendizaje emergió no solo en la identificación de acciones, sino también en la disposición a comunicar y en la confianza para mostrar lo que cada uno sabía sobre su propia rutina; las reacciones del grupo fueron positivas y variadas, sonrisas cuando lograban adivinar la acción de un compañero, miradas curiosas al explorar nuevos pictogramas, expresiones de orgullo al compartir su secuencia final. En términos de participación, el grupo se involucró de manera activa y diversa, algunos niños utilizaron palabras; otros, gestos más marcados; otros señalaron los pictogramas sin verbalizar, para el equipo, la experiencia dejó aprendizajes relacionados con la importancia de generar tiempos pasados, respetar los ritmos individuales y observar atentamente las narraciones no verbales que emergen; también permitió reafirmar que la metodología lúdica y participativa no solo facilita la comprensión, sino que crea un ambiente emocionalmente seguro para que los niños y niñas se expresen sin temor a equivocarse. En conjunto, este encuentro no solo fortaleció habilidades comunicativas y cognitivas, sino que también ofreció un espacio para que cada niña, niño y adolescentes afirmara su identidad cotidiana, se sintiera escuchado y participara activamente en un proceso que reconoce su voz sea palabra, gesto, señal o imagen como valiosa y necesaria para el aprendizaje significativo.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia por medio de la cual los niños, niñas y adolescentes lograron identificar acciones de la vida cotidiana y comunicarlas a través del llavero comunicativo, aportó elementos fundamentales para la construcción de culturas inclusivas, al situar la comunicación como un derecho, la diversidad como punto de partida y la participación como centro del proceso, cada momento del encuentro se convirtió en una apuesta concreta por transformar imaginarios, valorar las múltiples formas de expresión y fortalecer la autonomía comunicativa de las niñas, los niños y adolescentes, este ejercicio es una primera apuesta hacia el reconocimiento y legitimación de las diversas maneras de comunicar, al permitir que los participantes se expresaran mediante pictogramas, gestos, sonidos o palabras, se derribó la idea de que solo el lenguaje oral es válido. Durante la actividad los pictogramas y las imágenes les permitió a los participantes compartir con alegría las acciones que estaban desarrollando, sin importar que pudieran o no hablar, lograron comunicar lo que estaban sintiendo, estas expresiones mostraron que, cuando se ofrece un entorno accesible, todos pueden comunicar lo que piensan, sienten y viven, promoviendo una cultura inclusiva donde cada forma de comunicación es valorada como un lenguaje legítimo, fortaleciendo la autonomía personal al permitir que los participantes tomaran decisiones, eligieran sus pictogramas y organizaran sus secuencias. La construcción de culturas inclusivas requiere justamente estos espacios en los que las personas puedan narrarse sin ser corregidas o ajustadas a un único modo correcto de hacer o decir, otra apuesta fundamental fue el aprendizaje cooperativo y el reconocimiento del otro, como sucedió en los juegos Adivina qué hago y Ordena mi día, se observaron expresiones espontáneas de apoyo, risa compartida, observación atenta y escucha.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqjNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
102	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación intencionada mediante el reconocimiento y expresión de acciones cotidianas usando el llavero comunicativo.	La exclusión comunicativa y la falta de participación al promover la expresión y comprensión de acciones cotidianas mediante apoyos visuales.	Fortalecimiento de la comunicación aumentativa y alternativa mediante la identificación, comprensión y expresión de acciones cotidianas.	La idea de que solo se comunica hablando, promoviendo el reconocimiento de diversas formas de expresión y comprensión.	12 DE NOVIEMBRE 2025	27

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará una actividad práctica y participativa en la que los niños, niñas y adolescentes identificarán acciones de su vida cotidiana, como comer, jugar, dormir o cepillarse, y las representarán mediante su llavero comunicativo, usando pictogramas, gestos o palabras, el propósito es fortalecer la comprensión y expresión de rutinas diarias, promoviendo la comunicación intencionada y la autonomía, la intencionalidad radica en fomentar el uso funcional del llavero como herramienta de inclusión, expresión y aprendizaje significativo. Los Objetivos: Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas mediante la identificación y expresión de acciones cotidianas, estimulando la participación activa, la comprensión del entorno y la interacción con los demás. Agenda: IDENTIFICO ACCIONES DE LA VIDA COTIDIANA Y LAS COMUNICO A TRAVÉS DE MI LLAVERO COMUNICATIVO • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de imágenes o videos cortos sobre acciones cotidianas (comer, dormir, recordar, compartir, jugar, querer entre otras). Conversación guiada sobre qué hacen ellos cada día y cuáles son sus actividades favoritas. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige algunas acciones y las representa con los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolas con gestos o palabras. Juego “Adivina qué hago” para fortalecer la observación y la comprensión entre pares. • Ronda de comentarios: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué acción me gusta más hacer? • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará mediante una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta para fortalecer la expresión y la comprensión de acciones cotidianas, en un ambiente tranquilo y motivador, se iniciará con una breve dinámica de bienvenida para favorecer la disposición y la confianza del grupo, luego, a través de imágenes, videos y dramatizaciones, se presentarán distintas acciones de la vida diaria, como comer, lavarse los dientes, dormir, jugar o estudiar. Posteriormente, los niños, niñas y adolescentes identificarán las acciones y las representarán utilizando los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolos con gestos, sonidos o palabras, según sus habilidades comunicativas, se realizarán juegos como Adivina qué hago u Ordena mi día, donde cada participante podrá expresar y reconocer las rutinas propias y de sus compañeros, fomentando la empatía, la observación y el trabajo cooperativo. Para el cierre, cada participante compartirá una secuencia de acciones de su rutina diaria elaborada con pictogramas, promoviendo la autonomía, la organización del pensamiento y la comunicación significativa. Los recursos incluyen: llaveros comunicativos, pictogramas plastificados, láminas ilustrativas, tarjetas con acciones, música suave, cartulina y materiales para la ambientación del espacio.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo del encuentro, se evidenció una participación activa y curiosa por parte de los niños, niñas y adolescentes, desde el inicio, mostraron interés por las imágenes y dramatizaciones que representaban acciones de la vida diaria, mientras observaban, algunos mencionaron espontáneamente frases como “yo hago eso en mi casa”, “así me cepillo” o “yo juego con mi perrito”, lo que permitió reconocer cómo las rutinas personales se conectaban con sus experiencias emocionales y familiares; a medida que avanzaba la actividad, se hizo evidente que el llavero comunicativo se convertía en un puente natural entre sus vivencias y sus formas de expresión, varios participantes, al elegir un pictograma, decían cosas como “esto es comer”, “a mí me gusta dormir con mi cobija”, “yo me baño solito”, demostrando progresos en la comunicación intencionada y en la comprensión funcional de cada acción. Los gestos, señalamientos y palabras emergieron de manera espontánea, y cada niño encontraba una forma propia de hacerse entender, respetando sus ritmos y estilos comunicativos. En los juegos, surgieron expresiones llenas de creatividad: imitaciones exageradas, risas compartidas y explicaciones sencillas como la de Brayan “primero desayuno y después voy al cole”, Claudia expresó “yo juego antes de dormir”, estas narraciones permitieron observar cómo cada participante organizaba su pensamiento, construía significados y reconocía la importancia de las rutina, también se generaron interacciones afectuosas, donde algunos preguntaban a sus compañeros “¿y tú qué haces?” o les ayudaban a señalar el pictograma correcto, fortaleciendo la cooperación y la empatía. Durante la elaboración de la secuencia final de acciones, muchos expresaron orgullo por lo logrado. Michael Ricardo comentó: “Así es mi día, mira”, mientras Matías Medina decía “ya puedo yo solo”, estas expresiones evidenciaron no solo avance comunicativo, sino también seguridad y apropiación del llavero como herramienta diaria; en conjunto, la jornada permitió ver cómo los participantes transformaron una actividad sencilla en un espacio profundo de expresión, donde nombraron su mundo, reconocieron sus rutinas y compartieron sus formas de vivirlo. Participantes como Greisy, Kevin José, Luis Antonio, María de los Ángeles, David Camilo y Alisson Alexandra se les apoyo y oriento de manera permanente entre la auxiliar pedagógica y la orientadora para que lograran comprender y participar de cada espacio de interés, sin embargo en participantes como Miguel Fuquen, Jospnayder, Yerith, Yime y Brenda lograr que ellos comprendieran fue complejo y sin el impacto comunicativo esperado Johan al ver el pictograma de comer, comentó con voz tímida “Yo tomo chocolate antes de venir al cole”, Hanny Klere al observar la imagen de la representación de organizar la cama, dijo: “Yo la tiendo con mi hermana”, mientras sostenía el pictograma correspondiente, estas expresiones, acompañadas de gestos y miradas atentas, demostraron que las rutinas eran comprendidas y que el llavero actuaba como un puente que facilitaba poner en palabras o en señas aquello que ya formaba parte de su vida diaria. Las dinámicas lúdicas permitieron observar avances claros en la comunicación y en la capacidad de interpretar a los compañeros. En el juego ¿Qué estoy haciendo?, Miguel Piñeros tomó el pictograma de correr y realizó movimientos rápidos con las manos, el grupo respondió animadamente ¡Correr!, celebrando el acierto, estas interacciones mostraron sensibilidad, escucha, cooperación y la habilidad para leer claves gestuales o visuales. En la actividad Mi día paso a paso, varios lograron construir pequeñas secuencias: Ángel Martin organizó bañarse, vestirse, salir, mientras Danna ubicó las imágenes de almorzar, descansar, jugar, afirmando entre gestos “así lo hago yo profe”.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La experiencia reafirma la importancia del llavero comunicativo como herramienta inclusiva, significativa y potenciadora de autonomía, al tiempo que deja valiosos relatos para continuar fortaleciendo prácticas pedagógicas centradas en la voz y la dignidad de cada participante, los objetivos se cumplieron de manera gradual y significativa, se evidenció un fortalecimiento en la identificación y expresión de acciones diarias, un mayor uso intencional del llavero y una mejora en la interacción entre pares; el equipo observó que el aprendizaje no solo se dio en el reconocimiento de las rutinas, sino también en la confianza para comunicar, en el deseo de participar y en la seguridad para mostrar su secuencia final. Esta experiencia reafirmó la importancia de ofrecer tiempos flexibles, permitir que cada participante avance a su ritmo y prestar atención a las múltiples formas de comunicación que emergen: una mirada sostenida, un gesto repetido, una sonrisa que afirma comprensión, demostrandó que las metodologías lúdicas y participativas no solo facilitan el aprendizaje, sino que crean espacios protectores donde los niños, niñas y adolescentes pueden expresarse sin temor, en conjunto, esta experiencia fortaleció habilidades comunicativas, cognitivas y socioemocionales; pero, más allá de eso, permitió que cada participante se sintiera reconocido, escuchado y capaz de comunicar su vida diaria a través de sus propias formas de expresión, ya sea con palabras, gestos, señalamientos o imágenes. Esta interacción inicial evidenció que el llavero funcionaba como un recurso cercano y significativo, capaz de conectar sus vivencias con una forma accesible de expresión, a medida que avanzaban las actividades, especialmente durante la presentación de acciones mediante imágenes y pequeñas representaciones corporales, surgieron narraciones espontáneas llenas de sentido; estas construcciones reflejaron organización temporal, reflexión sobre su rutina y un avance en la comprensión del orden de actividades. La participación fue variada y rica, algunos niños verbalizaron de manera breve; otros se apoyaron en gestos amplios o señalaron los pictogramas sin emitir sonido; otros miraban a sus compañeros antes de responder, como buscando referencia pero cada forma de expresión fue valorada por igual, lo que permitió fortalecer un ambiente inclusivo donde la diversidad comunicativa no solo fue aceptada, sino reconocida como una manifestación legítima de su identidad, convirtiéndose la actividad en un espacio donde cada participante pudo expresar lo que sabía y cómo lo vivía, sin comparaciones ni presiones.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia por medio de la cual los niños, niñas y adolescentes lograron identificar acciones de la vida cotidiana y comunicarlas a través del llavero comunicativo, aportó elementos fundamentales para la construcción de culturas inclusivas, al situar la comunicación como un derecho, la diversidad como punto de partida y la participación como centro del proceso, cada momento del encuentro se convirtió en una apuesta concreta por transformar imaginarios, valorar las múltiples formas de expresión y fortalecer la autonomía comunicativa de las niñas, los niños y adolescentes, este ejercicio es una primera apuesta hacia el reconocimiento y legitimación de las diversas maneras de comunicar, al permitir que los participantes se expresaran mediante pictogramas, gestos, sonidos o palabras, se derribó la idea de que solo el lenguaje oral es válido. Durante la actividad los pictogramas y las imágenes les permitió a los participantes compartir con alegría las acciones que estaban desarrollando, sin importar que pudieran o no hablar, lograron comunicar lo que estaban sintiendo, estas expresiones mostraron que, cuando se ofrece un entorno accesible, todos pueden comunicar lo que piensan, sienten y viven, promoviendo una cultura inclusiva donde cada forma de comunicación es valorada como un lenguaje legítimo, fortaleciendo la autonomía personal al permitir que los participantes tomaran decisiones, eligieran sus pictogramas y organizaran sus secuencias. La construcción de culturas inclusivas requiere justamente estos espacios en los que las personas puedan narrarse sin ser corregidas o ajustadas a un único modo correcto de hacer o decir, otra apuesta fundamental fue el aprendizaje cooperativo y el reconocimiento del otro, como sucedió en los juegos Adivina qué hago y Ordena mi día, se observaron expresiones espontáneas de apoyo, risa compartida, observación atenta y escucha.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
103	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación intencionada mediante el reconocimiento y expresión de acciones cotidianas usando el llavero comunicativo.	La exclusión comunicativa y la falta de participación al promover la expresión y comprensión de acciones cotidianas mediante apoyos visuales.	Fortalecimiento de la comunicación aumentativa y alternativa mediante la identificación, comprensión y expresión de acciones cotidianas.	La idea de que solo se comunica hablando, promoviendo el reconocimiento de diversas formas de expresión y comprensión.	13 DE NOVIEMBRE 2025	19

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará una actividad práctica y participativa en la que los niños y niñas identificarán acciones de su vida cotidiana, como comer, jugar, dormir o cepillarse, y las representarán mediante su llavero comunicativo, usando pictogramas, gestos o palabras, el propósito es fortalecer la comprensión y expresión de rutinas diarias, promoviendo la comunicación intencionada y la autonomía, la intencionalidad radica en fomentar el uso funcional del llavero como herramienta de inclusión, expresión y aprendizaje significativo. Los Objetivos: Favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas mediante la identificación y expresión de acciones cotidianas, estimulando la participación activa, la comprensión del entorno y la interacción con los demás. Agenda: IDENTIFICO ACCIONES DE LA VIDA COTIDIANA Y LAS COMUNICO A TRAVÉS DE MI LLAVERO COMUNICATIVO • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Presentación de imágenes o videos cortos sobre acciones cotidianas (comer, dormir, recordar, compartir, jugar, querer entre otras). Conversación guiada sobre qué hacen ellos cada día y cuáles son sus actividades favoritas. • Toma de refrigerio. • Cada participante elige algunas acciones y las representa con los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolas con gestos o palabras. Juego “Adivina qué hago” para fortalecer la observación y la comprensión entre pares. • Ronda de comentarios: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué acción me gusta más hacer? • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará mediante una metodología lúdica, participativa y comunicativa, centrada en el uso del llavero comunicativo como herramienta para fortalecer la expresión y la comprensión de acciones cotidianas, en un ambiente tranquilo y motivador, se iniciará con una breve dinámica de bienvenida para favorecer la disposición y la confianza del grupo, luego, a través de imágenes, videos y dramatizaciones, se presentarán distintas acciones de la vida diaria, como comer, lavarse los dientes, dormir, jugar o estudiar. Posteriormente, los niños y niñas identificarán las acciones y las representarán utilizando los pictogramas de su llavero comunicativo, acompañándolos con gestos, sonidos o palabras, según sus habilidades comunicativas, se realizarán juegos como Adivina qué hago u Ordena mi día, donde cada participante podrá expresar y reconocer las rutinas propias y de sus compañeros, fomentando la empatía, la observación y el trabajo cooperativo. Para el cierre, cada participante compartirá una secuencia de acciones de su rutina diaria elaborada con pictogramas, promoviendo la autonomía, la organización del pensamiento y la comunicación significativa. Los recursos incluyen: llaveros comunicativos, pictogramas plastificados, láminas ilustrativas, tarjetas con acciones, música suave, cartulina y materiales para la ambientación del espacio.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Desde el primer momento, las niñas y los niños se mostraron motivados por explorar los materiales y se acercaron con curiosidad al llavero comunicativo, mientras lo manipulaban, observaban las tarjetas con detenimiento, algunos sonreían al reconocer acciones de su día a día, por ejemplo, Erick tomó la imagen relacionada con bañarse y dijo en voz baja: “Agua calientica”, mientras Emanuel señaló el pictograma de vestirse y añadió “Mi mamá me ayuda en la mañana a vestirme para venir al colegio”, estas expresiones espontáneas mostraron cómo el material despertaba recuerdos cercanos y facilitaba la participación, a medida que vimos las acciones en las imágenes, breves escenas y demostraciones sencillas, el grupo comenzó a involucrarse más activamente, varias niñas y niños como Alan, Ariadna, Dylan, Jerónimo y Valeria imitaban movimientos, murmuraban palabras o hacían sonidos relativos a lo que observaban. En una escena sobre comer, Joselito levantó la tarjeta de leche y dijo” Yo tomo en vaso grande”, las reacciones eran naturales, sin presión; surgían de observar, recordar y querer compartir, durante el juego ¿Cuál acción estoy haciendo?, algunos participantes lograron ubicar rápidamente el pictograma correspondiente. Jorge Iván al ver la dramatización de saltar, buscó la tarjeta, la levantó con firmeza y la mostró al grupo, sus compañeros respondieron dando pequeños saltos o diciendo la palabra con entusiasmo; esto evidenció no solo la identificación de la acción, sino también la intención de comunicarse entre ellos mediante gestos, palabras o imitación como pasó en el caso de Lauren Dainerys, Lawlieth, Monserrat y Santiago Pacheco, en cambio en participantes como Tiago, David Santiago y María Isabella no se evidenció interés durante el ejercicio a pesar de que la orientadora y la auxiliar pedagógica realizaron acompañamiento individualizado con ellos. Hubo también intentos de organizar pequeñas secuencias, por ejemplo, Julieta y Joselito colocaron en fila las imágenes de despertar, bañarse y ponerse la ropa, luego comentó Julieta “Así hago yo primero”, otros niños necesitaban apoyo para combinar las acciones, pero mostraban interés al intentar agrupar las tarjetas según lo que consideraban las acciones dentro de su rutina.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Aunque no usaban palabras, expresaban comprensión a través de miradas, gestos y pequeñas imitaciones, en las actividades corporales, varios participantes representaron acciones como saltar o lavarse las manos, y sus compañeros respondían señalando el pictograma correspondiente, mostrando lectura mutua de claves visuales y corporales, en la organización de secuencias, algunos ubicaron imágenes como despertar, vestirse, salir, mientras otros armaron combinaciones más simples, evidenciando avances en la comprensión del orden de sus actividades diarias. La participación fue variada: unos imitaban, otros señalaban, otros usaban expresiones faciales para indicar elección o aprobación, en conjunto, la experiencia permitió fortalecer la comunicación no verbal, la lectura de gestos entre pares y la posibilidad de expresar su vida diaria a través de imágenes, reconociendo cada forma de expresión como válida y significativa, permitiendo observar de manera cercana cómo cada niño y niña encontraba una forma propia de interactuar con las acciones cotidianas y de hacerlas visibles mediante el llavero comunicativo, fortaleciendo el intercambio, la comprensión y la autonomía de manera natural y respetuosa. La participación fue variada y valiosa, algunos usaron palabras, otros señalaron las tarjetas con precisión, y otros se expresaron por medio de gestos, movimientos corporales o miradas, cada forma de comunicación aportó al proceso, y se evidenció cómo el llavero funcionaba como un puente accesible para expresar ideas, intereses y experiencias; por momentos, se observó cooperación entre los mismos compañeros.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia por medio de la cual los niños y niñas lograron identificar acciones de la vida cotidiana y comunicarlas a través del llavero comunicativo, aportó elementos fundamentales para la construcción de culturas inclusivas, al situar la comunicación como un derecho, la diversidad como punto de partida y la participación como centro del proceso, cada momento del encuentro se convirtió en una apuesta concreta por transformar imaginarios, valorar las múltiples formas de expresión y fortalecer la autonomía comunicativa de las niñas y los niños, este ejercicio es una primera apuesta hacia el reconocimiento y legitimación de las diversas maneras de comunicar, al permitir que los participantes se expresaran mediante pictogramas, gestos, sonidos o palabras, se derribó la idea de que solo el lenguaje oral es válido. Durante la actividad los pictogramas y las imágenes les permitió a los participantes compartir con alegría las acciones que estaban desarrollando, sin importar que pudieran o no hablar, lograron comunicar lo que estaban sintiendo, estas expresiones mostraron que, cuando se ofrece un entorno accesible, todos pueden comunicar lo que piensan, sienten y viven, promoviendo una cultura inclusiva donde cada forma de comunicación es valorada como un lenguaje legítimo, fortaleciendo la autonomía personal al permitir que los participantes tomaran decisiones, eligieran sus pictogramas y organizaran sus secuencias. La construcción de culturas inclusivas requiere justamente estos espacios en los que las personas puedan narrarse sin ser corregidas o ajustadas a un único modo correcto de hacer o decir, otra apuesta fundamental fue el aprendizaje cooperativo y el reconocimiento del otro, como sucedió en los juegos Adivina qué hago y Ordena mi día, se observaron expresiones espontáneas de apoyo, risa compartida, observación atenta y escucha.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oouk LGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
104	ESPACIOS DE INTERÉS	Explorar y fortalecer las habilidades motoras, sensoriales y de coordinación a través de un circuito lúdico que estimule los sentidos y el movimiento corporal.	Se previene el sedentarismo, el aislamiento y la falta de estimulación sensorial, promoviendo el bienestar físico, emocional y la participación activa.	Alfabetización corporal y sensorial, fortaleciendo la percepción, la coordinación y la conciencia del propio cuerpo.	La idea de que el aprendizaje solo ocurre sentado y en silencio, promoviendo en cambio el movimiento como medio de exploración y conocimiento.	14 DE NOVIEMBRE 2025	96

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Realizaremos un circuito sensorial con diferentes estaciones que estimulen los sentidos a través del movimiento, la exploración táctil, visual, auditiva y corporal, para favorecer la integración sensorial, la motricidad gruesa y fina, la coordinación, la concentración y el reconocimiento corporal mediante experiencias lúdicas y participativas, con la intencionalidad de promover el aprendizaje a través del movimiento, fortaleciendo la autoconfianza, la atención y el disfrute del cuerpo como medio de expresión y conocimiento. Los objetivos son favorecer el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes mediante un circuito sensorial que estimule los sentidos y potencie las habilidades motrices, la exploración del entorno y la expresión corporal; fomentar la participación activa, la inclusión y el trabajo en equipo, promoviendo el bienestar físico y emocional en un ambiente de juego y descubrimiento. Agenda: BRUJULA DEPORTIVA- CIRCUITO SENSORIAL • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Recorrido libre por los diferentes espacios sensoriales: • Estación táctil (texturas suaves, rugosas, frías, calientes). • Estación motriz (saltos, equilibrio, túneles y rampas). • Estación auditiva (sonidos y ritmos con instrumentos). • Estación visual (luces, colores y objetos en movimiento). • Toma de refrigerio. • Dinámica que combina movimiento y observación. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, vivencial y participativa, centrada en la exploración libre y guiada de los sentidos mediante el movimiento y el juego, se organizará un circuito sensorial compuesto por diferentes estaciones diseñadas para estimular la percepción táctil, visual, auditiva, olfativa y motriz de los participantes, cada estación ofrecerá una experiencia distinta: caminar descalzos sobre superficies con diversas texturas (arena, césped, goma, tela), identificar sonidos de instrumentos o elementos naturales, reconocer objetos por el tacto, realizar ejercicios de equilibrio, coordinación y desplazamiento, y observar luces o colores llamativos; las actividades estarán adaptadas a las edades y habilidades de los niños y niñas, promoviendo la inclusión, la autonomía y la participación activa de todos. Durante el recorrido, los acompañantes orientarán las acciones a través de consignas claras, reforzando la expresión corporal y verbal, y estimulando el reconocimiento de sensaciones (“¿Qué sientes?”, “¿Cómo suena?”, “¿Qué textura te gusta más?”), al finalizar, se realizará una etapa de relajación y reflexión grupal, donde los participantes compartirán lo que más disfrutaron, favoreciendo la interiorización de la experiencia. Recursos: colchonetas, aros, conos, pelotas sensoriales, telas, cajas de texturas, instrumentos musicales, luces de colores, imágenes visuales, aromatizantes naturales y música suave para la ambientación. Esta propuesta busca integrar el cuerpo, los sentidos y las emociones como caminos para el aprendizaje, fortaleciendo la coordinación, la atención, la confianza y el bienestar general.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo del circuito sensorial, la jornada se configuró como un espacio de exploración activa donde el movimiento, la percepción y la cooperación se entrelazaron de manera natural, desde el inicio, se evidenció un ambiente de curiosidad: los niños y niñas se acercaban a las estaciones con una mezcla de expectativa y entusiasmo, preguntando entre ellos ¿qué haremos aquí? o ¿por dónde empezamos? La disposición del circuito, que combinaba obstáculos, texturas, desplazamientos y una fase final de degustación, permitió observar cómo cada participante se apropiaba del espacio desde sus posibilidades y ritmos. Desde el momento en que se presentó el circuito de obstáculos, los participantes empezaron a hacer comentarios espontáneos que reflejaban curiosidad y expectativa ante la dinámica. Sebastián Gómez al ver la venda, dijo con sorpresa: ¿Yo voy a caminar sin ver?, mientras una Roximar respondió: “No te caes, yo te llevo”, anticipando el rol de guía que más adelante asumiría con seguridad, cuando comenzó el recorrido en parejas, con un niño o niña pequeño guiando a un compañera/o mayor, emergieron expresiones cargadas de confianza, duda, sorpresa y humor. “Camina despacio sígueme la mano”, dijo Sara Isabel mientras sostenía suavemente el brazo de su compañero vendado, Brayan, esforzándose por hablar más fuerte para que su guía lo escuchara, expresó “Dígame si viene algo, no veo nada”, en una de las estaciones táctiles, María Camila animó a su compañero diciendo “Pisa aquí, aquí es suave no te preocupes”. Al llegar al tramo del banco, Sebastián Gómez quien estaba vendado rio nerviosamente diciendo “Uy, no alcanzo”, mientras Roximar que era su guía respondía entre risas si, solo debe subir un escalón, la interacción entre los pares dejó ver momentos de apoyo y cooperación. Durante este espacio de interés varias veces se escuchó Por aquí, Sigue derecho, Sube el pie, hay un escalón, Te sostengo, estas expresiones no solo orientaban el camino, sino que evidenciaban cómo los niños, niñas y adolescentes asumían responsabilidades, regulaban su propio movimiento y cuidaban del otro, los participantes sin venda también hicieron observaciones sobre el cuerpo del compañero Camina así, más juntico, Agarra mi mano, yo te muestro, Tranquilo, yo estoy aquí; cada gesto, palabra y pausa se convirtió en una forma de diálogo corporal. Igualmente, en las superficies táctiles, los comentarios surgieron tanto de quienes podían ver como de quienes solo sentían, Matías Medina quien estaba vendado dijo “Esto es frío ¿qué es?”, mientras Hellen su guía respondía: “Debe tocar, no puedo decir, usted adivina”. Al finalizar el circuito, los niños y niñas se acercaron a la mesa de degustación con evidente emoción, las reacciones aparecieron de inmediato ¡Eso es dulce!”, dijo uno tras probar el primer alimento, Shaira, arrugó la nariz y exclamó ¡Amargo, no me gusta!”, Adrián sonrió diciendo “Esto es limón, es agrio pero rico”, Mario Miguel al probar algo salado, se adelantó diciendo con seguridad “Es sal, yo sé”, Hanny Klere tocó su lengua con curiosidad y dijo Pica un poquito ¿qué es? Las risas, los gestos de sorpresa, las miradas entre compañeros y los intentos de adivinar se convirtieron en un momento colectivo de exploración y disfrute. Durante el cierre, cuando se preguntó ¿Qué fue lo que más te gustó?, algunas respuestas fueron: Roximar “Guiar a mi compañero”, Sebastián Gómez indicó “Caminar sin ver, porque toca confiar”, mientras Hanny dijo “Probar cosas nuevas”. Frente a la pregunta ¿Qué sentiste en tu cuerpo? Brayan respondió: “Miedo al principio, después ya no”. Las voces recogidas muestran cómo el circuito sensorial se convirtió en un espacio donde los sentidos se activaron a través del juego, el movimiento y la interacción, y donde la relación entre pares adquirió un papel fundamental, las narraciones revelan que los niños, niñas y adolescentes vivieron la experiencia desde la sorpresa, la confianza, la exploración del cuerpo y el reconocimiento del otro como apoyo, guía y compañero de recorrido. Esto permite comprender el valor del circuito sensorial como una estrategia inclusiva, significativa y profundamente humana, donde cada expresión verbal, gestual o corporal se transforma en un relato que aporta al proceso de sistematización y da cuenta de lo vivido.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro se desarrolló como un espacio de exploración corporal y sensorial que permitió observar procesos de autonomía, cooperación y descubrimiento entre los niños y niñas, durante el recorrido por las estaciones, emergieron dinámicas espontáneas que evidenciaron la pertinencia de la propuesta en relación con el horizonte de sentido: el cuerpo como territorio de aprendizaje, la experiencia como vía de conocimiento y el juego como herramienta para la construcción de vínculos y sentidos compartidos. Desde los primeros minutos del circuito, los participantes mostraron curiosidad y disposición para explorar, los roles asignados un niño o niña pequeña guiando a un participante mayor con los ojos vendados provocaron un cambio de dinámicas habituales: quienes generalmente siguen indicaciones pasaron a ser quienes orientan, generando expresiones de seguridad y empoderamiento, visibles en frases como: Tú tranquilo, yo te llevo, Sígueme, voy despacio, o No te sueltes, yo sé por dónde es; estos momentos permitieron evidenciar que la actividad no solo estimuló la percepción sensorial, sino también el desarrollo socioemocional, al fortalecer la confianza, la comunicación y la responsabilidad entre pares. A lo largo del circuito, se observaron logros significativos en relación con la integración sensorial, en las estaciones de equilibrio y desplazamiento, se observó cómo, con cada intento, los movimientos se volvían más seguros, aquellos que al inicio dudaban, avanzaban luego con pasos más firmes, mostrando concentración y regulación corporal; en la estación auditiva, el silencio se volvió parte del ejercicio; los niños y niñas cerraban los ojos para localizar sonidos, señalando direcciones, esta pausa atencional evidenció aprendizajes relacionados con escucha activa, discriminación auditiva y autorregulación. La fase gustativa generó reacciones intensas y divertidas, las expresiones fueron inmediatas: gestos de sorpresa ante lo amargo, risas cuando algo era demasiado ácido y comentarios como ¡Este es limón, se me frunció la cara!, Este es dulce, sabe a fiesta o No sé qué es, pero me gustó, esta etapa permitió integrar el juego con el reconocimiento de sabores y sensaciones, promoviendo la expresión verbal y la identificación emocional asociada al gusto. En términos de participación, el grupo se involucró de manera activa, curiosa y colaborativa, la inclusión estuvo presente en todo el proceso, ya que cada estación ofreció alternativas para participar desde diferentes niveles de habilidad, se generaron interacciones de apoyo espontáneo entre ellos: manos que se extendían para ayudar a mantener el equilibrio, voces que ofrecían orientación y miradas que buscaban confirmar si el compañero estaba bien. Este espacio de interés reafirmó el objetivo de promover el trabajo en equipo y el sentido de cuidado mutuo, al finalizar, en el espacio de relajación y diálogo, los niños, niñas y adolescentes compartieron narrativas que evidenciaron que el proceso trascendió la actividad física, ofreciendo aprendizajes sobre percepción, autoconfianza y expresión de sensaciones y emociones. En términos de reflexión profesional, el equipo pudo reconocer que la metodología lúdica y vivencial fue pertinente para el horizonte de sentido, ya que permitió que el movimiento y el juego se convirtieran en vehículos de aprendizaje integral, confirmando que los objetivos planteados se cumplieron: se fortaleció la motricidad, la coordinación, la exploración sensorial y la participación activa; además, emergieron aprendizajes sobre la importancia de ofrecer espacios donde los roles puedan invertirse, favoreciendo la autonomía de los más pequeños y el reconocimiento mutuo entre participantes.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia del Circuito Sensorial permitió identificar varias apuestas centrales para la construcción de culturas inclusivas, entendidas como prácticas que reconocen la diversidad, favorecen la participación plena y promueven relaciones basadas en el respeto, la colaboración y la valoración del otro, el circuito situó al cuerpo como un centro de experiencia y conocimiento al permitir que cada participante explorar desde sus propias posibilidades, se apostó por una educación que reconoce que no todos sienten, perciben o se mueven de la misma manera. Esta diversidad no se corrigió ni se homogenizó, se acogió como parte natural del aprendizaje, la decisión metodológica de que un participante pequeño guiara a uno mayor con los ojos vendados fue una apuesta potente hacia la inclusión, invirtieron los roles de capacidad y dependencia, dando lugar a nuevas experiencias de confianza mutua. Comentarios como Tranquilo, yo te cuido, No te sueltes que yo te voy llevando o Déjame guiarte, yo sí puedo muestran cómo la actividad favoreció relaciones más horizontales, donde cada persona puede ser apoyo para otra, con ello se promueve un modelo inclusivo que no se basa en jerarquías, sino en complementariedad; las estaciones del circuito estaban diseñadas para que cada niño, niña y adolescentes pudiera involucrarse desde sus capacidades, ritmos y preferencias; la inclusión no se impuso se practicó mediante la apertura a múltiples formas de estar y participar.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS					17 DE NOVIEMBRE 2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	FESTIVO
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	FESTIVO
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	FESTIVO
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	FESTIVO
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	FESTIVO
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	FESTIVO

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
105	ESPACIOS DE INTERÉS	Favorecer la comprensión, el recuerdo y la consolidación de aprendizajes previos mediante una dinámica participativa de preguntas y respuestas que motive la reflexión, el diálogo y la expresión de ideas de forma lúdica y colaborativa.	La desinformación, la falta de comprensión de contenidos clave y la exclusión en los procesos de aprendizaje, promoviendo participación equitativa, expresión segura de ideas y fortalecimiento de habilidades comunicativas y socioemocionales.	La alfabetización comunicativa y cognitiva, fortaleciendo la comprensión, la formulación de preguntas, la expresión de ideas y la reflexión crítica sobre los aprendizajes.	La idea de que solo algunas personas saben o pueden participar; se promueve que todas las voces son valiosas y que aprender es un proceso colectivo.	18 DE NOVIEMBRE 2025	32

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará un ejercicio pedagógico denominado La caja de preguntas, en el cual las niñas, niños y adolescentes formularán, seleccionarán y responderán preguntas relacionadas con los aprendizajes trabajados durante el proceso, esta actividad se desarrolla con el propósito de revisar, consolidar y fortalecer la comprensión, permitiendo que cada participante reconozca lo que aprendió, identifique dudas y exprese sus ideas de manera espontánea y significativa. La intencionalidad de esta actividad es promover la reflexión, afianzar la memoria comprensiva, estimular el pensamiento crítico y fortalecer la comunicación oral en un ambiente seguro, participativo e inclusivo, como objetivo se busca afianzar los aprendizajes adquiridos, promover el análisis y la autoevaluación, favorecer la expresión libre de opiniones y consolidar habilidades comunicativas y cognitivas que den sentido al proceso vivido. Agenda: REVISEMOS Y CONSOLIDEMOS NUESTROS APRENDIZAJES A TRAVÉS DE LA CAJA DE PREGUNTAS • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Formulación de preguntas por parte de los participantes • Depositar las preguntas en la caja y mezclar • Toma de refrigerio. • Respuesta participativa en grupo y cierre reflexivo: qué aprendí hoy / qué me gustó más • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, participativa y reflexiva, centrada en la expresión espontánea y el reconocimiento de los aprendizajes alcanzados. Se iniciará con una breve explicación sobre el funcionamiento de la Caja de preguntas, invitando a las niñas, niños y adolescentes a recordar los temas, actividades y experiencias trabajadas previamente. Cada participante recibirá pequeñas tarjetas donde escribirá o dictará una pregunta relacionada con lo aprendido. Estas tarjetas se depositarán en la caja, se mezclarán y luego, de manera alternada, cada participante sacará una pregunta para leerla y responderla con apoyo del grupo. Durante el desarrollo se promoverá un ambiente seguro y respetuoso, brindando acompañamiento para quienes requieran apoyo en la lectura, la escritura o la expresión oral. La facilitación se enfocará en generar diálogo, aclarar dudas, fortalecer la memoria comprensiva y estimular la argumentación desde las capacidades y ritmos de cada participante. Para cerrar, se realizará un breve espacio de reflexión donde cada persona compartirá qué nuevo aprendizaje consolidó o qué pregunta le resultó más significativa. Recursos: Caja decorada o contenedor, Tarjetas o papeles pequeños, Lápices o marcadores, Cartel de apoyo visual con instrucciones simples, Espacio cómodo para sentarse en círculo.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la implementación del encuentro se realizó una observación participativa orientada a recoger las narrativas expresadas por las niñas, niños y adolescentes a lo largo de la experiencia, como estrategia pedagógica se desarrolló la actividad La caja de preguntas, un ejercicio lúdico y reflexivo en el cual los participantes formularon, seleccionaron y respondieron preguntas relacionadas con los aprendizajes trabajados durante el proceso. Esta dinámica permitió registrar sus voces, percepciones y comprensiones, dentro de esta se diseñó con el propósito de revisar, consolidar y fortalecer los aprendizajes, promoviendo que cada participante reconociera lo que había aprendido, identificara dudas y expresara sus ideas de manera espontánea y significativa; la intencionalidad estuvo orientada a estimular la reflexión, afianzar la memoria comprensiva, fomentar el pensamiento crítico y fortalecer la comunicación oral en un ambiente seguro, participativo e inclusivo. Cada participante recibió pequeñas tarjetas para escribir o dictar una pregunta relacionada con lo aprendido, estas tarjetas se depositaron en la caja, se mezclaron y posteriormente cada niña, niño o adolescente tomó una al azar y con ayuda de la auxiliar pedagógica y la orientadora se leyeron en voz alta para así responderla, se apoyaban en el grupo cuando si era necesario, durante la dinámica se garantizó un ambiente respetuoso y seguro. Durante el ejercicio se brindó acompañamiento a quienes requerían apoyo en la comprensión de la actividad, la lectura o la expresión oral, siempre estimulando el diálogo, el interés por la indagación, la memoria comprensiva y la argumentación según los ritmos y capacidades individuales. Para cerrar, se realizó un espacio de reflexión final en el que cada participante compartió qué aprendizaje logró consolidar o qué pregunta le resultó más significativa, a partir de esta actividad se recogieron narrativas valiosas, producto de las expresiones espontáneas durante las respuestas y las reflexiones finales, Maicol David comentó: “Aprendí que todos tenemos miedo a veces, pero lo importante es hablarlo y no guardarse las cosas”. Sara expresó: “Hoy aprendí que sí puedo hablar y me escuchan, y si no me entienden lo puedo decir con el llavero”, luego indicó Yeimi “El llavero me permitió comunicarme, ya que me daba pena hablar”, Óscar Estiven expresó: “Recordé que es bueno preguntar, porque así uno entiende mejor y no queda confundido”, Sebastián compartió con sus compañeros con gran entusiasmo: “Yo pensé que estaba mal equivocarme, pero ahora sé que así también se aprende”. En cuanto a la participación y el trabajo grupal, también surgieron narrativas significativas, Sara expresó: “Estuvo chévere sacar preguntas sin saber cuál iba a tocar; fue como un juego donde todos ayudamos”. Luis Fernando dijo: “Yo no sé leer, pero me ayudan”, Ángel David a través de algunas palabras y señas gesteadas explicó, que con el llavero podía expresar cómo se sentía, y lo usó para mostrar que sentía alegría porque logró responder una pregunta difícil. Durante todo el espacio los participantes se mostraron emocionados en el desarrollo del juego, Alexandra afirmó: “Me siento orgullosa porque pude explicar algo que aprendí. De manera similar”, por último, Jiber manifestó a través de algunas palabras que tiene interés en aprender más sobre cómo pedir permiso para salir al baño, y sus compañeros le ayudaron a manejar y usar el llavero para comunicarse. En participantes como Yunayli o Sebastián Linares, su participación fue garantizada a través del acompañamiento de la auxiliar pedagógica y la orientadora motivándolos a observar su llavero comunicativo para tratar de buscar imágenes relacionadas con las preguntas que se estaban realizando, ya que ellos no tienen una intención comunicativa. De manera integrada, los objetivos del encuentro se centraron en afianzar los aprendizajes adquiridos, promover el análisis y la autoevaluación, favorecer la expresión libre de opiniones y consolidar habilidades comunicativas y cognitivas que dieran sentido al proceso vivido, la metodología implementada fue lúdica, participativa y reflexiva, centrada en la expresión espontánea y en el reconocimiento de los aprendizajes alcanzados.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro tuvo como propósito consolidar los aprendizajes adquiridos durante el proceso, promoviendo la reflexión, la memoria comprensiva, la comunicación oral y el pensamiento crítico a través de una dinámica lúdica y participativa, a partir de la observación realizada durante toda la experiencia y de las expresadas por niñas, niños y adolescentes, se identifican los siguientes aportes y reflexiones en el marco del horizonte de sentido del acompañamiento, en esta actividad se evidenció un ambiente de confianza y participación activa, incluso en quienes inicialmente mostraban timidez o inseguridad. La metodología de la Caja de preguntas permitió que cada participante se apropiara del proceso, seleccionando y respondiendo preguntas desde su experiencia, su comprensión y sus emociones, observando así el carácter lúdico de la actividad redujo la tensión que a veces genera “ser evaluados”, transformando el ejercicio en una oportunidad para reconocer sus avances de manera libre y espontánea ya sea verbal o verbal; uno de los aspectos más significativos logrados fue la capacidad de verbalización y gestualidad de los nuevos aprendizajes, los cuales fueron apoyados por el llavero comunicativo. Las niñas, niños y adolescentes expresaron con claridad aquello que comprendieron, lo que les generó dudas y lo que les despertó curiosidad, emergiendo aprendizajes relacionados con la importancia de preguntar, la validación de las emociones, la comprensión de que equivocarse es una oportunidad y el reconocimiento de la escucha como herramienta de convivencia; asimismo, se fortaleció la habilidad de construir ideas propias y explicarlas frente al grupo, un avance notable en términos de comunicación y autonomía, en cuanto a la participación, se evidenció un ejercicio genuino de escucha activa y colaboración. Los participantes que tuvieron dificultades de lectura o escritura recibieron acompañamiento espontáneo de sus pares, la auxiliar pedagógica y de la orientadora , generando un ambiente inclusivo y solidario, este tipo de interacciones reafirma la importancia de metodologías que promueven la cooperación más que la competencia y que reconocen los ritmos propios de cada participante; las reacciones fueron mayoritariamente positivas: entusiasmo al sacar una pregunta al azar, orgullo al responder, risa compartida ante dificultades y respeto frente a los turnos de participación. En los objetivos planteados se cumplieron en gran medida: se consolidaron aprendizajes, se favoreció la expresión libre, se estimuló la reflexión sobre lo vivido y se fortalecieron habilidades comunicativas y cognitivas, además, emergieron transformaciones visibles tanto en los participantes como en el equipo facilitador, las niñas, niños y adolescentes mostraron mayor seguridad al expresar su comprensión frente al grupo, mientras que el equipo reafirmó la importancia de generar espacios donde el juego y la reflexión convivan para potenciar aprendizajes significativos. Finalmente, el ejercicio permitió reconocer que la memoria comprensiva se fortalece cuando las preguntas surgen de ellos mismos, este protagonismo pedagógico les permitió sentirse autores de su proceso, lo cual se alinea de manera directa con el horizonte de sentido: promover aprendizajes situados, inclusivos y orientados al desarrollo de capacidades críticas, comunicativas y afectivas; la actividad no solo consolidó conocimientos, sino que también fortaleció vínculos, generó confianza y dejó en evidencia que el acompañamiento continuo, respetuoso y sensible transforma tanto a quienes participan como a quienes facilitan.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de La caja de preguntas se convierte en un espacio clave para la construcción de culturas inclusivas al situar a niñas, niños y adolescentes como protagonistas de su aprendizaje y al reconocer sus voces como insumos centrales para la sistematización, esta dinámica fomenta la participación equitativa al permitir que cada persona formule, seleccione y responda preguntas desde su propia perspectiva, validando sus ritmos, estilos de comunicación y formas de comprender el mundo, apostando por una inclusión real al ofrecer apoyos en lectura, escritura o expresión oral cuando se requieren, sin excluir ni señalar, sino integrando las diferencias como parte natural del proceso colectivo. Asimismo, se promueve una cultura inclusiva al construir un ambiente seguro y afectivo, donde las opiniones, dudas y reflexiones expresadas por los participantes son recibidas con respeto y reconocimiento, esta disposición favorece la confianza, la escucha activa y el sentido de pertenencia, elementos fundamentales para que cada participante se sienta parte del grupo y legitimado para aportar; la metodología lúdica y participativa contribuye a derribar imaginarios de evaluación punitiva y refuerza la idea de que todas y todos aprenden de manera distinta, en tiempos distintos y con expresiones diversas. Otra apuesta importante es la democratización del conocimiento: el hecho de que las preguntas surjan de los propios participantes redistribuye el poder pedagógico, permitiendo que el aprendizaje no sea impuesto, sino construido desde las experiencias significativas de cada quien. Esto fortalece la autonomía, el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación, elementos esenciales para la participación activa en entornos diversos, además, el espacio fomenta la interacción respetuosa, la solidaridad y la cooperación, al generar dinámicas en las que quienes tienen más habilidades apoyan a quienes lo requieren, sin jerarquías ni discriminación. Esta experiencia aporta a la construcción de culturas inclusivas al reconocer las narrativas individuales como saberes válidos que enriquecen el proceso colectivo, creando narrativas permiten visibilizar la diversidad de experiencias, sentires y comprensiones presentes en el grupo, fortaleciendo el horizonte pedagógico de inclusión, equidad y respeto por la diferencia; en conjunto, La caja de preguntas no solo revisa aprendizajes, sino que constituye un ejercicio transformador que promueve relaciones más horizontales, sensibles y democráticas, fundamentales para consolidar comunidades verdaderamente inclusivas.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
106	ESPACIOS DE INTERÉS	Favorecer la comprensión, el recuerdo y la consolidación de aprendizajes previos mediante una dinámica participativa de preguntas y respuestas que motive la reflexión, el diálogo y la expresión de ideas de forma lúdica y colaborativa.	La desinformación, la falta de comprensión de contenidos clave y la exclusión en los procesos de aprendizaje, promoviendo participación equitativa, expresión segura de ideas y fortalecimiento de habilidades comunicativas y socioemocionales.	La alfabetización comunicativa y cognitiva, fortaleciendo la comprensión, la formulación de preguntas, la expresión de ideas y la reflexión crítica sobre los aprendizajes.	La idea de que solo algunas personas saben o pueden participar; se promueve que todas las voces son valiosas y que aprender es un proceso colectivo.	19 DE NOVIEMBRE 2025	27

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará un ejercicio pedagógico denominado La caja de preguntas, en el cual las niñas, niños y adolescentes formularán, seleccionarán y responderán preguntas relacionadas con los aprendizajes trabajados durante el proceso, esta actividad se desarrolla con el propósito de revisar, consolidar y fortalecer la comprensión, permitiendo que cada participante reconozca lo que aprendió, identifique dudas y exprese sus ideas de manera espontánea y significativa. La intencionalidad de esta actividad es promover la reflexión, afianzar la memoria comprensiva, estimular el pensamiento crítico y fortalecer la comunicación oral en un ambiente seguro, participativo e inclusivo, como objetivo se busca afianzar los aprendizajes adquiridos, promover el análisis y la autoevaluación, favorecer la expresión libre de opiniones y consolidar habilidades comunicativas y cognitivas que den sentido al proceso vivido. Agenda: REVISEMOS Y CONSOLIDEMOS NUESTROS APRENDIZAJES A TRAVÉS DE LA CAJA DE PREGUNTAS • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Formulación de preguntas por parte de los participantes • Depositar las preguntas en la caja y mezclar • Toma de refrigerio. • Respuesta participativa en grupo y cierre reflexivo: qué aprendí hoy / qué me gustó más • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará a través de una metodología lúdica, participativa y reflexiva, centrada en la expresión espontánea y el reconocimiento de los aprendizajes alcanzados. Se iniciará con una breve explicación sobre el funcionamiento de la Caja de preguntas, invitando a las niñas, niños y adolescentes a recordar los temas, actividades y experiencias trabajadas previamente. Cada participante recibirá pequeñas tarjetas donde escribirá o dictará una pregunta relacionada con lo aprendido. Estas tarjetas se depositarán en la caja, se mezclarán y luego, de manera alternada, cada participante sacará una pregunta para leerla y responderla con apoyo del grupo. Durante el desarrollo se promoverá un ambiente seguro y respetuoso, brindando acompañamiento para quienes requieran apoyo en la lectura, la escritura o la expresión oral. La facilitación se enfocará en generar diálogo, aclarar dudas, fortalecer la memoria comprensiva y estimular la argumentación desde las capacidades y ritmos de cada participante. Para cerrar, se realizará un breve espacio de reflexión donde cada persona compartirá qué nuevo aprendizaje consolidó o qué pregunta le resultó más significativa. Recursos: Caja decorada o contenedor, Tarjetas o papeles pequeños, Lápices o marcadores, Cartel de apoyo visual con instrucciones simples, Espacio cómodo para sentarse en círculo.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la realización del encuentro se llevó a cabo una observación participativa que permitió recoger las narrativas de las niñas, niños y adolescentes a medida que avanzaba la experiencia, la estrategia central fue La caja de preguntas, una dinámica lúdica y reflexiva que invitó a los participantes a crear, elegir y responder preguntas relacionadas con los aprendizajes trabajados, donde la metodología facilitó escuchar sus voces de manera auténtica, reconocer sus percepciones y comprender cómo estaban construyendo sentido a partir de lo vivido. El propósito de la actividad fue revisar y fortalecer los aprendizajes, ayudando a que cada participante identificara lo que comprendió, reconociera sus dudas y expresara sus ideas con libertad y espontaneidad, la intención pedagógica se enfocó en promover la reflexión, reforzar la memoria comprensiva, estimular el pensamiento crítico y fortalecer la comunicación oral dentro de un ambiente seguro e inclusivo; para iniciar, se explicó brevemente el funcionamiento de la Caja de preguntas y se invitó al grupo a recordar las experiencias previas con el llavero comunicativo, luego, cada participante recibió una tarjeta para escribir o dictar una pregunta relacionada con lo aprendido, las tarjetas fueron depositadas en la caja, mezcladas y seleccionadas al azar, cada niña, niño o adolescente tomó una y la respondió en voz alta, recibiendo apoyo del grupo cuando lo necesitó, durante el desarrollo de la actividad la auxiliar pedagógica y la orientadora ofrecieron acompañamiento en lectura, escritura y expresión oral según las necesidades individuales de cada participante, garantizando un ambiente respetuoso, colaborativo y cómodo para todos. Finalizando la actividad se generó un espacio de cierre donde cada participante compartió qué aprendizaje fortaleció o qué pregunta le llamó más la atención, lo que hizo surgir narrativas muy valiosas que reflejan sus voces y comprensiones, donde algunos expresaron: Brayan expresó "Aprendí que preguntar no es malo, es querer entender", mientras que Claudia dijo: "Me gustó aprender jugando porque así no me siento mal", Michael Ricardo compartió: "Quiero seguir aprendiendo cómo hablar cuando tengo miedo o me siento sola", y Brayan reafirmó: "Me gustaría tener otra actividad de preguntas, pero con retos". También surgieron reflexiones sobre sus dificultades y avances, por ejemplo, Hanny Klere dijo: "Todavía me confundo en algunas palabras, quisiera practicar más, porque al comienzo me dio nervios, pero ya no, porque entendí que aquí no me van a regañar", a lo que Michael Ricardo expresó: "A mí la profe me dio confianza, porque todos respetamos cuando hablaban los demás y yo quería ganar muchas respuestas". En relación con la convivencia y el trabajo en grupo, expresaron ideas como Brayan dijo: "Me gustó que todos respondimos preguntas, porque nadie se burló y cada quien dio su opinión de lo que entendía", Hanny expresó con seguridad "Aprendí a escuchar a mis compañeros, y a veces no pensaban como yo, pero igual aprendo con ellos". Estas voces evidencian no solo la apropiación de contenidos, sino también el fortalecimiento de habilidades sociales, comunicativas y emocionales. Los participantes como Greisy, Kevin José, Luis Antonio, María de los Ángeles, David Camilo y Alisson Alexandra se les brindó apoyo de manera permanente entre la auxiliar pedagógica y la orientadora para que lograran participar de cada espacio de interés; sin embargo, en participantes como Miguel Fuquen, Jospnayder, Yerith, Yime y Brenda, no se logró que ellos llegaran a comprender la dinámica completa, ya que es complejo por su ausencia de interés comunicativo, aunque se mostraban emocionados de ver su llavero comunicativo y tratar de buscar imágenes como sus demás compañeros. En síntesis, los objetivos del encuentro se cumplieron de manera integrada: se lograron afianzar los aprendizajes, promover el análisis y la autoevaluación, favorecer la expresión libre de opiniones y consolidar habilidades comunicativas y cognitivas significativas para el grupo, la metodología lúdica, participativa y reflexiva permitió que la actividad se convirtiera en un espacio de diálogo genuino, expresión espontánea y reconocimiento de los aprendizajes alcanzados desde las experiencias propias de cada participante.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante la jornada se generó un ambiente de confianza que motivó la participación activa, incluso en quienes al inicio mostraban mayor timidez, la estrategia de la Caja de preguntas permitió que cada participante se involucrara desde su propia experiencia, eligiendo y respondiendo inquietudes según su comprensión y emociones, este espacio de interés se convirtió en un espacio para reconocer avances de manera natural, ya fuera a través de la palabra, la expresión gestual o a través de señalamientos que fueron apoyados por la orientadora y la auxiliar pedagógica . El encuentro se desarrolló con la finalidad de afianzar los aprendizajes construidos a lo largo del proceso, favoreciendo la reflexión, la comprensión significativa, la expresión oral y el pensamiento crítico mediante una actividad dinámica, lúdica y participativa, a partir de la observación continua y de las expresiones espontáneas de niñas, niños y adolescentes, se identificaron aprendizajes y reflexiones acordes con el horizonte de sentido del acompañamiento, uno de los aspectos más destacados fue la claridad con la que niñas, niños y adolescentes lograron comunicar sus aprendizajes: lo que entendieron, aquello que aún les generaba dudas y lo que despertó su interés, donde surgieron reflexiones importantes relacionadas con la relevancia de preguntar, reconocer las emociones, comprender que equivocarse también enseña y valorar la escucha como base para convivir, asimismo, se fortaleció la capacidad de construir ideas propias y compartirlas ante el grupo, mostrando mayores niveles de autonomía y seguridad comunicativa. En términos de participación, se observó un ejercicio auténtico de escucha y cooperación, quienes presentaban dificultades en lectura o escritura recibieron apoyo espontáneo de sus pares, lo que generó un entorno solidario e inclusivo, haciendo que este tipo de interacciones confirma el valor de metodologías que priorizan la colaboración sobre la competencia y que respetan los ritmos individuales, las reacciones durante la actividad fueron especialmente positivas: emoción al elegir una pregunta, satisfacción al responder, risas compartidas ante los retos y respeto por los turnos de participación. Los objetivos propuestos se cumplieron ampliamente: se profundizó en los aprendizajes, se promovió la expresión libre, se incentivó la reflexión sobre la experiencia y se fortalecieron habilidades cognitivas y comunicativas, tanto el grupo como el equipo facilitador vivieron transformaciones notorias, donde las niñas, niños y adolescentes mostraron mayor seguridad al expresar lo comprendido, mientras que el equipo confirmó la importancia de integrar el juego con la reflexión para generar aprendizajes significativos; en conclusión, la actividad evidenció que la memoria comprensiva se potencia cuando las preguntas surgen desde los propios participantes, esa participación activa los llevó a sentirse protagonistas de su proceso, en coherencia con el horizonte de sentido, que busca promover experiencias inclusivas, contextualizadas y orientadas al desarrollo de capacidades críticas, comunicativas y emocionales. La dinámica no solo fortaleció conocimientos, sino también vínculos, confianza y la certeza de que un acompañamiento constante, respetuoso y sensible transforma tanto a quienes aprenden como a quienes acompañan.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de La caja de preguntas se convierte en un espacio clave para la construcción de culturas inclusivas al situar a niñas y niños como protagonistas de su aprendizaje y al reconocer sus voces como insumos centrales para la sistematización, esta dinámica fomenta la participación equitativa al permitir que cada persona formule, seleccione y responda preguntas desde su propia perspectiva, validando sus ritmos, estilos de comunicación y formas de comprender el mundo, apostando por una inclusión real al ofrecer apoyos en lectura, escritura o expresión oral cuando se requieren, sin excluir ni señalar, sino integrando las diferencias como parte natural del proceso colectivo. Asimismo, se promueve una cultura inclusiva al construir un ambiente seguro y afectivo, donde las opiniones, dudas y reflexiones expresadas por los participantes son recibidas con respeto y reconocimiento, esta disposición favorece la confianza, la escucha activa y el sentido de pertenencia, elementos fundamentales para que cada participante se sienta parte del grupo y legitimado para aportar; la metodología lúdica y participativa contribuye a derribar imaginarios de evaluación punitiva y refuerza la idea de que todas y todos aprenden de manera distinta, en tiempos distintos y con expresiones diversas. Otra apuesta importante es la democratización del conocimiento: el hecho de que las preguntas surjan de los propios participantes redistribuye el poder pedagógico, permitiendo que el aprendizaje no sea impuesto, sino construido desde las experiencias significativas de cada quien. Esto fortalece la autonomía, el pensamiento crítico y la capacidad de argumentación, elementos esenciales para la participación activa en entornos diversos, además, el espacio fomenta la interacción respetuosa, la solidaridad y la cooperación, al generar dinámicas en las que quienes tienen más habilidades apoyan a quienes lo requieren, sin jerarquías ni discriminación. Esta experiencia aporta a la construcción de culturas inclusivas al reconocer las narrativas individuales como saberes válidos que enriquecen el proceso colectivo, creando narrativas permiten visibilizar la diversidad de experiencias, sentires y comprensiones presentes en el grupo, fortaleciendo el horizonte pedagógico de inclusión, equidad y respeto por la diferencia; en conjunto, La caja de preguntas no solo revisa aprendizajes, sino que constituye un ejercicio transformador que promueve relaciones más horizontales, sensibles y democráticas, fundamentales para consolidar comunidades verdaderamente inclusivas.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
107	ESPACIOS DE INTERÉS	La reflexión sobre la diversidad, la autoestima y el valor de reconocer las diferencias, usando el cine foro como herramienta para promover el diálogo y la expresión emocional.	Se previenen riesgos asociados a la discriminación, el rechazo y el bullying, promoviendo el respeto por las diferencias, la empatía y la resolución pacífica de conflictos a través del diálogo generado en el cine foro.	Vincula procesos de alfabetización emocional y social, fortaleciendo la identificación de emociones, la comprensión de la diversidad y el desarrollo de habilidades para la convivencia respetuosa.	Se abordará la barrera del prejuicio y el imaginario de lo diferente como algo peligroso o incorrecto, promoviendo la aceptación de la diversidad y el reconocimiento de las diferencias como parte natural y valiosa de la convivencia.	20 DE NOVIEMBRE 2025	19
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	En este encuentro realizaremos un cine foro a partir de la película Frankie y los Monstruos, propiciando un espacio de diálogo y reflexión sobre la diversidad, la convivencia y la aceptación de las diferencias, lo haremos con el fin de fortalecer en niñas, niños y adolescentes la empatía, el reconocimiento del otro y la capacidad de expresar sus opiniones de manera respetuosa; la intencionalidad es promover actitudes inclusivas y cuestionar imaginarios que asocian lo desconocido o diferente con algo negativo. Los objetivos de este espacio de interés, es buscar que los participantes identifiquen mensajes clave de la película, reconozcan emociones y situaciones vinculadas a la discriminación o la inclusión, expresen sus puntos de vista y construyan colectivamente aprendizajes que favorezcan relaciones más respetuosas, solidarias y libres de prejuicios. Agenda: BRUJULA DEPORTIVA- CINE FORO FRANKIE Y LOS MOSTRUOS • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Se realizará una breve presentación de la película • Se proyectará la película Frankie y los Monstruos • Toma de refrigerio. • Se socializará la película con preguntas de lo visto y el mensaje que les dejo • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se llevará a cabo a través de un cine foro participativo, iniciando con una breve presentación del propósito del encuentro y una activación sencilla para identificar lo que los participantes saben o imaginan acerca de la diversidad y la diferencia, luego se realizará la proyección de la película Frankie y los Monstruos, invitando a niñas, niños y adolescentes a observar no solo la historia, sino también las emociones, acciones y relaciones entre los personajes; finalizando la película, se abrirá un espacio de diálogo guiado por preguntas orientadoras que permitan explorar temas como la inclusión, el respeto, el miedo a lo desconocido y la importancia de valorar lo que nos hace únicos. La metodología será lúdica, reflexiva y participativa, basada en la escucha activa, la conversación horizontal y la construcción colectiva de significados, los recursos a utilizar incluyen un proyector, parlantes, pantalla o pared adecuada para la proyección, sillas dispuestas en círculo para el conversatorio, fichas con preguntas detonantes, carteleras para registrar ideas clave y marcadores para recoger las reflexiones del grupo.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el encuentro, se realizó una observación participativa en la que se recogieron expresiones espontáneas, comentarios y reflexiones de niñas, niños y adolescentes antes, durante y después del cine foro, estas narrativas permiten comprender cómo vivieron la experiencia, qué sentido le dieron y qué aprendizajes emergieron en relación con la diversidad, la convivencia y la aceptación de las diferencias, desde los primeros minutos de la película, varios participantes comenzaron a hacer comentarios suaves entre ellos, por ejemplo, Roximar murmuró: "Ese monstruo no es malo, solo está triste", mostrando una lectura sensible de las emociones del personaje a lo que Ricardo en voz baja: "A veces a uno también le tienen miedo sin conocerlo", asociando la historia con experiencias propias, cuando la escena mostró cómo Frankie era rechazado por ser diferente, Cesar un adolescente expresó con frustración: "Eso no es justo, ni siquiera lo han escuchado" a lo que Shaira Otra adolescente añadió: "Es como cuando creen que uno es grosero solo por la cara que tiene", haciendo un vínculo directo con situaciones; al finalizar la película, se abrió el conversatorio donde las niñas, niños y adolescentes participaron de manera activa, levantando la mano, opinando y respondiendo a las preguntas orientadoras. Varias narrativas destacaron el reconocimiento de emociones y la reflexión sobre la diferencia, ante la pregunta ¿Por qué crees que algunos tenían miedo de Frankie?, Hanny respondió: "Porque no lo conocían, pensaban que era malo solo por verse diferente". Brayan expresó: "A veces uno también siente miedo de la gente nueva, pero eso no quiere decir que sean malas personas" luego Anny dijo: "Si todos fuéramos iguales sería aburrido, lo chévere es que cada uno tiene algo distinto", cuando se preguntó ¿Qué aprendiste de la película?, surgieron respuestas como: Oscar levanto la mano y dijo: "Que no hay que juzgar por la apariencia", Sebastián: "Que lo diferente también es bueno", Daniela con alguna dificultad expresó: "Que si escuchamos primero podemos entender mejor y que a uno también le duele cuando le hacen el feo". Un niño más pequeño Mario Miguel, después de pensar unos segundos, concluyó: "Si uno ayuda a los demás, ellos también lo ayudan a uno, así como pasó ahí". En el espacio final de reflexión, varias niñas y niños compartieron espontáneamente lo que más les había llamado la atención, Gabriela comentó: "Me gustó cuando todos entendieron que Frankie solo quería tener amigos", María Camila añadió: "Yo quiero tratar mejor a los que llegan nuevos al grupo, porque cuando llegan nuevos se sienten solos y no dicen nada", las narrativas recogidas reflejan que el cine foro propició un espacio seguro para reconocer emociones y hablar de experiencias relacionadas con el rechazo, la diferencia y la convivencia, donde surgieron aprendizajes sobre la empatía, la escucha, la valoración de la diversidad y la importancia de no dejarse llevar por prejuicios. Las niñas, niños y adolescentes participaron de manera activa, respetuosa y reflexiva, mostrando comprensión del mensaje central de la película y generando conexiones con su propia vida cotidiana, los participantes que no tienen lenguaje oral como lo son Franller, Bryan, Alisson, Cristian Camilo, Juan Jose Gamboa, Julieth entre otros demostraron a través de algunas palabras, gestos y señalamientos que les gustaba la película, que esta bien sentirse querido a pesar de ser diferente y que ellos se identificaban con la temática de esta ya que en ocasiones la gente los hace sentir mal por no poder expresarse como los demás, en participantes como María de los ángeles, Brenda, Greysi, Jopsnaider, Sebastián Linares, Yennifer entre otros más se mostraron felices al observar las caricaturas y las situaciones que allí se desarrollaban; lo que reafirma que todos los niños, niñas y adolescentes pueden ser partícipes dentro de una misma actividad, aunque no tengan las mismas habilidades y destrezas.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo del cine foro se observó un proceso de participación progresivamente más abierta, al inicio, algunos asistentes manifestaron curiosidad y cierta reserva frente al tema, pero a medida que avanzó la película comenzaron a identificar situaciones, emociones y comportamientos que les resultaban familiares, esto generó un ambiente de confianza que facilitó expresiones espontáneas y reflexiones profundas. La metodología, basada en la conversación horizontal, la escucha activa y las preguntas detonantes, permitió que cada participante pudiera aportar desde sus vivencias, comprensiones y sensibilidades, el encuentro tuvo como propósito fortalecer, en niñas, niños y adolescentes, la capacidad de reconocer y valorar la diversidad, así como promover actitudes inclusivas que cuestionaran imaginarios negativos asociados a lo desconocido o diferente, desde este horizonte de sentido, la experiencia resultó altamente pertinente, pues la proyección de Frankie y los Monstruos abrió un escenario seguro y cercano para dialogar sobre la convivencia, la empatía y la aceptación de las diferencias. Entre los logros más evidentes de esta actividad, estuvo la capacidad de reconocer emociones vinculadas a la exclusión, el miedo y la discriminación, las niñas, niños y adolescentes señalaron escenas que les generaron tristeza, indignación o identificación, lo cual permitió profundizar en la lectura crítica de la historia, también emergieron reflexiones sobre la importancia de valorar lo que nos hace únicos y de respetar las diferencias, entendiendo que ser distinto no es un motivo de rechazo, sino una oportunidad para aprender del otro; estas voces reflejan la interiorización de los mensajes clave del encuentro: romper prejuicios, reconocer emociones propias y ajenas, valorar la diferencia y relacionarse desde el respeto, además, se evidenció que el cine foro permitió a participantes con menos habilidad verbal expresarse mediante gestos, señalamientos o intervenciones breves, lo que reafirma el valor de metodologías flexibles que amplían las formas de participación. En la actividad se pudo identificar que en cuanto a la dinámica grupal, se observó un ejercicio de apoyo mutuo, quienes tenían mayor facilidad para expresarse ayudaron a sus compañeros a formular ideas; otros solicitaron la palabra para ampliar reflexiones de manera respetuosa, esta interacción espontánea fortaleció la construcción colectiva de significados y sentó las bases para un ambiente de cooperación más que de competencia; las reacciones finales mostraron entusiasmo, motivación para seguir abordando temas similares y satisfacción por haberse sentido escuchados, respecto al cumplimiento de los objetivos, se lograron avances significativos con las niñas, niños y adolescentes identificaron mensajes centrales de la película, reconocieron emociones asociadas a la inclusión o la discriminación, expresaron sus puntos de vista y participaron de manera activa en la construcción de aprendizajes colectivos. En relación al equipo facilitador también surgieron aprendizajes importantes, especialmente sobre la necesidad de generar espacios donde la reflexión emerja desde la experiencia emocional y no únicamente desde el análisis racional, finalmente, el encuentro evidenció que la combinación de recursos audiovisuales, diálogo guiado y metodologías participativas posibilita experiencias significativas que fortalecen habilidades socioemocionales, comunicativas y relacionales, esta actividad, en coherencia con el horizonte de sentido planteado, permitió avanzar en la formación de sujetos críticos, sensibles y capaces de reconocer el valor de la diversidad, a su vez, dejó aprendizajes para el equipo sobre la importancia de sostener procesos de acompañamiento respetuoso, inclusivo y orientado a transformar imaginarios desde el encuentro humano.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia se centraron en generar un espacio participativo y reflexivo donde niñas, niños y adolescentes pudieran reconocer y valorar la diversidad, desarrollando empatía y respeto por las diferencias a partir del cine foro de la película Frankie y los Monstruos, para ello se promovió la expresión libre de opiniones, la identificación de emociones y situaciones relacionadas con inclusión o discriminación, y la construcción colectiva de aprendizajes que cuestionaran imaginarios negativos sobre lo desconocido; durante el proceso se realizaron observaciones participativas y se recogieron narrativas de los participantes, orientadas por preguntas que impulsaron el diálogo sobre convivencia, aceptación y singularidad, apoyándose en una metodología lúdica y horizontal enriquecida con recursos audiovisuales, conversatorios en círculo y materiales para registrar las reflexiones, todo con el propósito de fortalecer actitudes inclusivas y favorecer relaciones más respetuosas, solidarias y libres de prejuicios.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/06/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
108	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la articulación interinstitucional entre IMDER y el equipo educativo mediante una jornada recreativa que promueva la participación, la integración y el bienestar de niñas, niños y adolescentes	Se previenen riesgos de aislamiento, exclusión social y conflictos relacionales, promoviendo entornos seguros, participativos y protectores para niñas, niños y adolescentes durante la jornada recreativa.	Se vincula la alfabetización socioemocional y ciudadana, fortaleciendo habilidades de convivencia, comunicación asertiva y participación respetuosa en actividades recreativas.	Se abordará la creencia de que las actividades deportivas son excluyentes o solo para quienes tienen alto desempeño, promoviendo la idea de que el juego y la recreación son espacios abiertos, accesibles y valiosos para los participantes.	21 DE NOVIEMBRE 2025	96

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Realizaremos una jornada recreativa articulada con el IMDER para promover la participación activa de niñas, niños y adolescentes en actividades deportivas y lúdicas que fortalezcan su bienestar físico, emocional y social, lo haremos con el fin de fomentar hábitos saludables, fortalecer la convivencia y abrir espacios de inclusión donde los participantes puedan disfrutar del movimiento y el juego sin discriminación. La intencionalidad es favorecer vínculos positivos, promover la igualdad de oportunidades en el acceso al deporte y derribar imaginarios que limitan la participación por condiciones físicas, de género o desempeño, como objetivos, se busca que los participantes experimenten la recreación como un espacio seguro y accesible, desarrollen habilidades de cooperación y respeto, reconozcan la importancia del autocuidado y la actividad física, y construyan experiencias significativas que fortalezcan su integración comunitaria. Agenda: ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL IMDER – JORNADA RECREATIVA • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Pintucaritas, estaciones de juegos como twister, triqui, parejas. • Toma de refrigerio. • Zumba • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La jornada recreativa se desarrollará a través de una experiencia participativa y dinámica, en la que se integrarán actividades deportivas, juegos cooperativos y estaciones de movimiento dirigidas por el equipo del IMDER y el acompañamiento institucional; la metodología será lúdica, inclusiva y vivencial, promoviendo la participación de todas y todos sin importar sus habilidades, y fomentando el trabajo en equipo, la comunicación y el respeto, se iniciará con una activación física grupal, seguida de circuitos recreativos adaptados y juegos que fortalezcan la convivencia y la integración. Los recursos a utilizar incluyen material deportivo (balones, aros, conos, cuerdas), música para ambientación, hidratación.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante la jornada recreativa, las narraciones de las niñas, niños y adolescentes fueron emergiendo de manera espontánea mientras participaban en las actividades deportivas y juegos cooperativos, algunos expresaban con entusiasmo como Jerónimo, Profe, yo pensé que no podía saltar tan alto, pero sí pude, mientras otros reconocían cambios en su forma de relacionarse como María Camila expreso: "Que hoy jugué con alguien que nunca había hablado, y fue chévere porque me ayudó en el circuito", en medio de los juegos, Brayan comentó: "Me gusta que aquí todos podemos jugar, aunque corramos diferente, mostrando cómo la experiencia favoreció el reconocimiento de la diversidad", al finalizar, varios participantes compartieron que se sintieron seguros y valorados: Shaira dijo: "Me gustó que nadie se burló si alguien iba más despacio, aprendí que trabajar en equipo es mejor que ganar solo", Johan Estiven expreso: "yo pensaba que no era bueno para el deporte, pero hoy descubrí que sí puedo participar", estas voces reflejan aprendizajes vinculados al respeto, la inclusión, la confianza y el fortalecimiento del bienestar, confirmando la pertinencia de la metodología y la importancia de generar espacios accesibles y significativos para todas y todos, al finalizar, todos los participantes lograron jugar, correr, bailar o disfrutar de este espacio, ya que sin importar si requerían o no apoyo, todos participaron desde sus capacidades brindando una verdadera inclusión dentro de estos espacios recreativos que se diseñan desde las capacidad de cada participante y no pensando en sus dificultades, donde ellos compartieron que se sintieron seguros y valorados, estas voces reflejan aprendizajes vinculados al respeto, la inclusión, la confianza y el fortalecimiento del bienestar, confirmando la pertinencia de la metodología y la importancia de generar espacios accesibles y significativos.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante la jornada recreativa articulada con el IMDER se evidenció un proceso altamente participativo, en el que niñas, niños y adolescentes se vincularon con entusiasmo a las actividades deportivas y lúdicas, mostrando apertura, disposición al diálogo y una interacción respetuosa entre pares; reflejaron aprendizajes emergentes relacionados con la autoconfianza, la inclusión y el reconocimiento del otro, a lo largo del encuentro se alcanzaron los objetivos propuestos, pues los participantes experimentaron la recreación como un espacio seguro y accesible, fortalecieron la cooperación y evidenciaron actitudes de apoyo mutuo, mientras que el equipo pudo observar transformaciones en la manera como se asumían los retos, disminuyendo temores y derribando imaginarios sobre las limitaciones físicas o de género en el deporte; lo que confirma que la jornada permitió promover hábitos saludables, favorecer vínculos positivos y consolidar prácticas inclusivas que aportan al horizonte de sentido institucional, fortaleciendo la convivencia y el bienestar comunitario, basados en espacios inclusivos con los ajustes razonables necesarios que garanticen la participación de todos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada constituyó una apuesta central para la construcción de culturas inclusivas, al generar un espacio donde niñas, niños y adolescentes pudieron participar sin distinciones de género, habilidades o desempeño, con sus narrativas revelan la ruptura de imaginarios excluyentes y el fortalecimiento de la autoeficacia, esta experiencia promovió relaciones más equitativas y respetuosas al favorecer la cooperación por encima de la competencia, consolidando aprendizajes sobre empatía, respeto y solidaridad, asimismo, la metodología lúdica e inclusiva permitió que el movimiento se viviera como un derecho y no como un privilegio, reafirmando la importancia de generar ambientes accesibles donde cada participante pueda explorar, descubrir y disfrutar sin miedo al juicio o la comparación. En conjunto, estas acciones fortalecieron la convivencia, el reconocimiento de las diferencias y la valoración del otro, aportando al horizonte de sentido institucional al demostrar que el deporte y el juego son herramientas potentes para transformar imaginarios, promover la igualdad de oportunidades y cimentar prácticas comunitarias más justas, respetuosas y libres de discriminación.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
109	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación emocional a través de la construcción de oraciones cortas que permitan expresar sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa.	Se previenen riesgos asociados a la falta de expresión emocional, como conflictos interpersonales, malestar no verbalizado, aislamiento, estallidos de frustración y dificultades para pedir ayuda o establecer límites.	Se vincula el proceso de alfabetización comunicativa y emocional, fortaleciendo el uso de vocabulario básico, la estructura de oraciones simples y la capacidad de expresar emociones y necesidades de manera clara y adecuada.	Se abordará la barrera asociada a la idea de que expresar emociones o pedir ayuda es una muestra de debilidad, promoviendo en cambio la valoración de la comunicación clara y respetuosa como una habilidad fundamental.	24 DE NOVIEMBRE 2025	18

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Vamos a realizar un espacio pedagógico en el que niñas y niños construyan oraciones cortas para expresar sus sentimientos y necesidades, utilizando actividades lúdicas, situaciones cotidianas y apoyos visuales, esto se hará para fortalecer sus habilidades comunicativas, facilitar la expresión emocional y promover interacciones más claras, respetuosas y seguras. La intencionalidad es brindar herramientas que permitan a cada participante reconocer lo que siente, comunicarlo adecuadamente y pedir apoyo cuando lo requiera, favoreciendo su bienestar emocional y social. Los objetivos: se busca que niñas, niños y adolescentes identifiquen sus emociones básicas, formulen oraciones sencillas para expresarlas, aprendan a comunicar necesidades de forma asertiva, desarrollen confianza al hablar y comprendan la importancia de expresar lo que sienten para mejorar la convivencia y prevenir conflictos. Agenda: CONSTRUYO ORACIONES CORTAS PARA COMUNICAR MIS SENTIMIENTOS Y NECESIDADES • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Con el uso del llavero comunicativo reconozco las emociones, situaciones, acciones y objetos. • Por medio del llavero se hace ejercicio de construcción de frases cortas como Yo quiero comer, Yo estoy triste, Yo tengo sueño, entre otras • Toma de refrigerio. • Se realizará un Juego de comunicación asertiva de situaciones cotidianas donde los participantes formulan oraciones para expresar sentimientos y necesidades. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará a través de actividades lúdicas y expresivas que permitan a niñas y niños reconocer sus emociones y construir oraciones cortas para comunicarlas de manera clara y respetuosa, iniciaremos con una activación emocional utilizando tarjetas y juegos breves que faciliten la identificación de sentimientos, luego, mediante ejercicios guiados, los participantes practicarán estructuras sencillas como "yo me siento…", yo necesito…", acompañados de ejemplos visuales y situaciones cotidianas, posteriormente, se realizará un juego de roles donde deberán expresar sus emociones y necesidades frente a distintas dinámicas propuestas, fomentando la comunicación asertiva y la escucha activa. El encuentro cerrará con un espacio de socialización en el que compartirán las oraciones construidas y reflexionarán sobre su utilidad en la vida diaria, la lúdica, vivencial y participativa; basada en el uso de apoyos visuales, modelamiento, ejercicios prácticos, conversación guiada y trabajo cooperativo, promoviendo un ambiente seguro que motive la expresión y valide las emociones. Recursos: llavero con imágenes o láminas de apoyo visual, carteleras, marcadores, y un espacio cómodo que permita el trabajo en círculo y la interacción grupal.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el encuentro, las niñas, niños y adolescentes participaron activamente en las actividades lúdicas orientadas a reconocer y expresar sus emociones, desde el inicio, cuando se presentaron las tarjetas emocionales, varios de ellos mostraron interés por identificar los gestos, Juan de Jesús Señaló la tarjeta de alegría e hizo el gesto de feliz, mientras Matías Patarroyo hizo el gesto de tristeza y busco la tarjeta, Roximar expresó "A veces me siento confundida y no sé cómo decirlo" a esto la auxiliar pedagógica le apoyo con buscarla y enseñarle la tarjeta correspondiente, estas primeras intervenciones reflejaron apertura y disposición para explorar sus sentimientos. En el ejercicio de construcción de oraciones cortas, algunos participantes requirieron apoyo para formular frases con el llavero, Bryan, observando las imágenes de las frutas, expreso con alguna dificultad y apoyándose con gestos y señalamientos "Mi mama me hace jugo de mora", Maximiliano con ayuda señalo la rutina de bañarse y cuales elementos de aseo utiliza. Estas actividades representaron diversas situaciones cotidianas, ante la escena de un conflicto por compartir materiales, Brandon realizo el gesto de bravo porque le quitaron un color, mostrando la tarjeta, lo que permitió visibilizar cómo integraban las frases aprendidas en contextos reales, este momento evidenció algunos avances en la identificación emocional y en la comunicación asertiva. Los participantes como Alisson Mariana, Jacobo, Isabella, Lauren, Diana, Dylan, Edison, Iván y Sara, se mostraron emocionados e interesados en observar las diferentes imágenes del llavero, por lo cual la auxiliar pedagógica y la orientadora les realizaron un acompañamiento personalizado para garantizar que ellos lograran observar los pictogramas correspondientes durante los ejercicios de construcción de oraciones, debido a sus bajas habilidades comunicativas pueda que no construyan una oración pero se puede llegar a fomentar un interés frente a la interacción dentro de estas actividades. Las reflexiones finales destacaron la importancia de expresar emociones para mejorar la convivencia, resolver conflictos de manera respetuosa y pedir apoyo cuando lo requieren.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro centrado en la construcción de oraciones cortas resultó muy pertinente dentro del propósito general del proceso ya que permitió fortalecer las habilidades comunicativas, favorecer la expresión y promover una convivencia basada en el respeto entre las niñas, niños y adolescentes, desde el inicio se notó una actitud abierta para explorar lo que sienten a través de propuestas lúdicas, lo cual contribuyó a crear un ambiente seguro y de confianza donde sus vivencias fueron escuchadas y validadas. Durante la actividad surgieron expresiones espontáneas que demostraron avances concretos en la identificación y comunicación de emociones y necesidades, uno de los logros más destacados fue el reconocimiento emocional, las tarjetas y recursos visuales ayudaron a que cada participante observara lo que ocurría en su interior y pudiera ponerlo en palabras mediante frases breves permitiendo evidenciar progresos significativos, sobre todo en quienes suelen tener mayor dificultad para verbalizar sus emociones, igualmente, las actividades guiadas y el modelamiento ofrecido facilitaron que se atrevieran a formular oraciones completas, superar la timidez inicial y confiar en sus propias capacidades. Respecto a los aprendizajes que emergieron, se observó que comprendieron la importancia de expresar cómo se sienten para prevenir conflictos y mejorar la interacción con sus pares, en situaciones cotidianas, varios lograron formular frases como yo necesito… o me siento…, lo que demuestra no solo el entendimiento de la estructura oracional, sino también del sentido comunicativo y regulador del lenguaje emocional, este aprendizaje resulta valioso ya que está directamente relacionado con la convivencia, la autorregulación y la resolución pacífica de situaciones tensas; la participación se mantuvo activa, genuina y respetuosa, algunos se vincularon con entusiasmo y curiosidad en cada actividad, mientras otros lograron compartir emociones como miedo, confusión o la necesidad de espacio antes de hablar, estas respuestas evidencian que el enfoque lúdico y vivencial fue adecuado para todos los grupos de edad, garantizando participación equitativa y evitando barreras en la comunicación. Los objetivos del encuentro se alcanzaron los participantes logran identificar emociones básicas, formular oraciones para expresarlas, comunicar necesidades de forma asertiva y comprender la importancia de hacerlo para fortalecer su bienestar emocional, al final, las reflexiones de los participantes mostraron cambios reales en la manera en que se relacionan con sus emociones y con quienes los rodean, para la auxiliar pedagógica y la orientadora esta experiencia también dejó aprendizajes relevantes donde se reafirmó la importancia de ofrecer ambientes protectores, validar las emociones y acompañar desde una escucha atenta; además, se reconoció el valor de los recursos visuales y de la lúdica como herramientas que potencian el desarrollo comunicativo y emocional, especialmente en contextos donde verbalizar puede ser un reto ratificando la necesidad de mantener una metodología vivencial y participativa que permita experimentar la comunicación desde la vida cotidiana y no únicamente desde la instrucción. En conclusión, este encuentro no solo promovió avances individuales y grupales, sino que fortaleció la ruta pedagógica que busca que cada niño, niña y adolescente encuentre en el lenguaje emocional un recurso para su bienestar, su seguridad y la construcción de relaciones más claras y respetuosas, confirmando que expresar los sentimientos no es únicamente un contenido a trabajar, sino un proceso transformador que aporta al propósito integral del acompañamiento.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia desarrollada constituye una apuesta fundamental para la construcción de culturas inclusivas, al promover un espacio en el que niñas, niños y adolescentes pueden expresar sus emociones y necesidades mediante oraciones cortas, reconociéndose como sujetos con voz, derechos y capacidades diversas, en primer lugar, se apuesta por una inclusión comunicativa, al brindar estrategias accesibles como apoyos visuales, modelamiento, juegos y situaciones cotidianas que permiten que cada participante, con independencia de sus habilidades lingüísticas, encuentre una forma clara y respetuosa de comunicar lo que siente y necesita, igualmente, la experiencia impulsa una inclusión emocional, al validar todas las emociones y ofrecer un ambiente seguro donde expresar tristeza, alegría, enojo o miedo no solo es permitido, sino acompañado, escuchado y resignificado a través del juego de roles, las tarjetas emocionales y la socialización final, se fortalecen vínculos basados en el respeto, la empatía y la escucha activa, lo que aporta directamente a una cultura que reconoce la diversidad afectiva y social como parte de la vida escolar y comunitaria. Otra apuesta esencial es la inclusión relacional, ya que la propuesta pedagógica fomenta interacciones positivas entre pares, disminuye situaciones de conflicto mediante el uso de frases asertivas y visibiliza que todas las voces importan en la convivencia, las narrativas recogidas evidencian transformaciones en los participantes, quienes expresaron frases como "yo necesito que me escuchen cuando hablo" o "hoy aprendí a decir lo que siento sin pelear", demostrando que comienzan a integrar formas más respetuosas de relacionarse, además, se abordan imaginarios excluyentes asociados a la expresión emocional como la idea de que algunas emociones deben ocultarse o que ciertos niños no saben comunicarse al demostrar que todos pueden aprender a expresar lo que sienten con las estrategias adecuadas; esta experiencia apuesta por una inclusión pedagógica, al diseñar un espacio flexible, lúdico y vivencial que reconoce los ritmos, intereses y estilos de aprendizaje de cada participante al integrar apoyos visuales, ejercicios guiados, actividades breves y situaciones de la vida real, se promueve el acceso equitativo al aprendizaje y se derriban barreras de comunicación que históricamente limitan la participación de niñas y niños, en conjunto, estas apuestas contribuyen a generar prácticas educativas que fortalecen la autonomía, la autorregulación emocional, la convivencia y el bienestar integral, consolidando un entorno donde expresar lo que se siente y lo que se necesita se convierte en un derecho y no en un privilegio.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7ooukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
110	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación emocional a través de la construcción de oraciones cortas que permitan expresar sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa.	Se previenen riesgos asociados a la falta de expresión emocional, como conflictos interpersonales, malestar no verbalizado, aislamiento, estallidos de frustración y dificultades para pedir ayuda o establecer límites.	Se vincula el proceso de alfabetización comunicativa y emocional, fortaleciendo el uso de vocabulario básico, la estructura de oraciones simples y la capacidad de expresar emociones y necesidades de manera clara y adecuada.	Se abordará la barrera asociada a la idea de que expresar emociones o pedir ayuda es una muestra de debilidad, promoviendo en cambio la valoración de la comunicación clara y respetuosa como una habilidad fundamental.	25 DE NOVIEMBRE 2025	32

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*		
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Vamos a realizar un espacio pedagógico en el que niñas, niños y adolescentes construyan oraciones cortas para expresar sus sentimientos y necesidades, utilizando actividades lúdicas, situaciones cotidianas y apoyos visuales, esto se hará para fortalecer sus habilidades comunicativas, facilitar la expresión emocional y promover interacciones más claras, respetuosas y seguras. La intencionalidad es brindar herramientas que permitan a cada participante reconocer lo que siente, comunicarlo adecuadamente y pedir apoyo cuando lo requiera, favoreciendo su bienestar emocional y social. Los objetivos: se busca que niñas, niños y adolescentes identifiquen sus emociones básicas, formulen oraciones sencillas para expresarlas, aprendan a comunicar necesidades de forma asertiva, desarrollen confianza al hablar y comprendan la importancia de expresar lo que sienten para mejorar la convivencia y prevenir conflictos. Agenda: CONSTRUYO ORACIONES CORTAS PARA COMUNICAR MIS SENTIMIENTOS Y NECESIDADES • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Con el uso del llavero comunicativo reconozco las emociones, situaciones, acciones y objetos. • Por medio del llavero se hace ejercicio de construcción de frases cortas como Yo quiero comer, Yo estoy triste, Yo tengo sueño, entre otras • Toma de refrigerio. • Se realizará un Juego de comunicación asertiva de situaciones cotidianas donde los participantes formulan oraciones para expresar sentimientos y necesidades. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de actividades lúdicas y expresivas que permitan a niñas, niños y adolescentes reconocer sus emociones y construir oraciones cortas para comunicarlas de manera clara y respetuosa, iniciaremos con una activación emocional utilizando tarjetas y juegos breves que faciliten la identificación de sentimientos, luego, mediante ejercicios guiados, los participantes practicarán estructuras sencillas como "yo me siento…", yo necesito…", acompañados de ejemplos visuales y situaciones cotidianas, posteriormente, se realizará un juego de roles donde deberán expresar sus emociones y necesidades frente a distintas dinámicas propuestas, fomentando la comunicación asertiva y la escucha activa. El encuentro cerrará con un espacio de socialización en el que compartirán las oraciones construidas y reflexionarán sobre su utilidad en la vida diaria, la lúdica, vivencial y participativa; basada en el uso de apoyos visuales, modelamiento, ejercicios prácticos, conversación guiada y trabajo cooperativo, promoviendo un ambiente seguro que motive la expresión y valide las emociones. Recursos: llavero con imágenes o láminas de apoyo visual, carteleras, marcadores, y un espacio cómodo que permita el trabajo en círculo y la interacción grupal.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el encuentro, las niñas, niños y adolescentes participaron de manera activa y espontánea en las actividades diseñadas para reconocer y expresar emociones, necesidades y actividades diarias. En el momento de exploración del llavero, se observaron gestos de curiosidad y conexión con las figuras presentadas, Johan quien ingreso nuevo al grupo, fue explicando el objetivo del llavero y uso que le puede dar, buscando en su llavero encontró la emoción de alegría y comentó: "Yo me siento feliz porque me puedo comunicar fácil con todos", mientras que Oscar dijo " A mí me gusta comer mi almuerzo acá en el colegio con mis amigos". En el ejercicio de construcción de oraciones cortas, varios participantes utilizaron los apoyos visuales para formar frases completas, Sara mirando la imagen de compartir en voz baja expresó "A mí me gusta compartir con mi compañera los juguetes", Maicol tomo su llavero y formo la oración "yo quiero agua", a partir de ese momento iniciaron a expresar lo que necesitaban o como estaban, Alexandra al observar la tarjeta de "necesito", expresó con seguridad: "Yo necesito que me escuchen cuando hablo", estas narraciones mostraron la importancia del acompañamiento cercano y del modelamiento para lograr que las ideas emergieran con claridad. En grupos representaron situaciones cotidianas relacionadas con su diario vivir, ante una escena de conflicto por materiales, una niña expresó de forma asertiva representando con imágenes, María Camila "Yo me siento brava, yo necesito que me presten el color", mientras que Yeimi, al interpretar una situación donde debía participar en público, compartió: "Me siento asustada cuando me toca hablar", estos intercambios evidenciaron avances en la capacidad de identificar emociones y comunicar necesidades con respeto. Al cierre del encuentro, en el espacio de socialización, se escucharon reflexiones significativas Cesar dijo "Hoy ayude a mi compañero Franller a formar una oración para pedir permiso para ir al baño, le enseñe a pedir lo que necesita por medio del llavero", Ángel expresó con algunas palabras y gestos: "Yo necesito hablar más lento para que me entiendan". Las voces finales destacaron la importancia de expresar emociones para mejorar la convivencia, prevenir conflictos y fortalecer la seguridad emocional de cada participante. En la participación de otros participantes como Yunayli o Sebastián Linares, se garantizó a través del acompañamiento de la auxiliar pedagógica y la orientadora motivándolos a observar su llavero comunicativo para tratar de buscar imágenes y llegar a crear oraciones de dos palabras, ya que ellos no tienen una intención comunicativa. En conjunto, estas narrativas reflejan que el encuentro fue un espacio seguro, lúdico y significativo en el que las niñas, niños y adolescentes pudieron reconocerse emocionalmente, expresarse a través de oraciones cortas y comprender la importancia de pedir apoyo de manera respetuosa y clara.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante este espacio de interés donde la construcción de oraciones cortas resultó muy pertinente dentro del propósito general del proceso, se notó una actitud abierta para explorar lo que sienten a través de propuestas lúdicas, lo cual contribuyó a crear un ambiente seguro y de confianza donde sus vivencias fueron escuchadas y validadas, el llavero comunicativo, las tarjetas y recursos visuales ayudaron a que cada participante observara lo que ocurría en su interior y pudiera ponerlo en palabras mediante frases breves, evidenciando progresos significativos, sobre todo en quienes suelen tener mayor dificultad para verbalizar sus necesidades, sentimientos o emociones, este aprendizaje resulta valioso ya que está directamente relacionado con la convivencia, la autorregulación y la resolución pacífica de situaciones tensas, la participación se mantuvo activa, genuina y respetuosa donde algunos se vincularon con entusiasmo y curiosidad en cada actividad, mientras otros mostraron mayor profundidad al compartir emociones más complejas, como miedo, confusión o la necesidad de espacio antes de hablar evidenciando que el enfoque lúdico y vivencial fue adecuado para todos los grupos de edad, garantizando participación equitativa y evitando barreras en la comunicación. Para este encuentro los objetivos del encuentro se alcanzaron ya que los participantes lograron identificar emociones básicas, formular oraciones, comunicar necesidades de forma asertiva y comprender la importancia de escuchar y ser escuchados, reafirmando la importancia de ofrecer ambientes protectores, validar las emociones y acompañar desde una escucha atenta, reconociendo el valor de los recursos visuales y de la lúdica como herramientas que potencian el desarrollo comunicativo y emocional, especialmente en contextos donde verbalizar puede ser un reto, ratificando la necesidad de mantener una metodología vivencial y participativa que permita experimentar la comunicación desde la vida cotidiana y no únicamente desde la instrucción. En conclusión, este encuentro no solo promovió avances individuales y grupales, sino que fortaleció la ruta pedagógica que busca que cada niño, niña y adolescente encuentre en el lenguaje emocional un recurso para su bienestar, su seguridad y la construcción de relaciones más claras y respetuosas, esta experiencia confirma que expresar los sentimientos no es únicamente un contenido a trabajar, sino un proceso transformador que aporta al propósito integral del acompañamiento. Para finalizar la jornada de atención se realizó una movilización social para la eliminación de violencia de genero hacia las niñas, adolescentes y mujeres que se desarrolló por el Centro de Apoyo a la Inclusión buscaba crear en todos los participantes una concientización sobre el problema que tenemos en la sociedad al normalizar diferentes actitudes y actos que generan violencia, desinformación o agresiones contra las mujeres, los cuales requieren cambios en las leyes internacionales que garanticen igualdad de oportunidades, acciones y protección frente a todas las actividades que realizan las mujeres desde sus hogares, trabajos y espacios de libre esparcimiento, donde se les trate con respeto, sin acoso o maltratos, buscando así generar un espacio más seguro, donde se generen espacios asertivos y de dialogo. Durante esta movilización los participantes con el apoyo del talento humano llegaron a diferentes lugares cercanos a la institución donde entregaron a la comunidad frases alusivas a la eliminación de cualquier tipo de violencia cultural, física o psicológica que pueda poner en riesgo la integridad de las mujeres; donde ellos se mostraron interesados por compartir la información de cuidado a las mujeres, buscando despertar el interés de los transeúntes por la temática explicándoles que el tema de violencia es un trabajo de todos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia desarrollada constituye una apuesta fundamental para la construcción de culturas inclusivas, al promover un espacio en el que niñas, niños y adolescentes pueden expresar sus emociones y necesidades mediante oraciones cortas, reconociéndose como sujetos con voz, derechos y capacidades diversas, en primer lugar, se apuesta por una inclusión comunicativa, al brindar estrategias accesibles como apoyos visuales, modelamiento, juegos y situaciones cotidianas que permiten que cada participante, con independencia de sus habilidades lingüísticas, encuentre una forma clara y respetuosa de comunicar lo que siente y necesita, igualmente, la experiencia impulsa una inclusión emocional, al validar todas las emociones y ofrecer un ambiente seguro donde expresar tristeza, alegría, enojo o miedo no solo es permitido, sino acompañado, escuchado y resignificado a través del juego de roles, las tarjetas emocionales y la socialización final, se fortalecen vínculos basados en el respeto, la empatía y la escucha activa, lo que aporta directamente a una cultura que reconoce la diversidad afectiva y social como parte de la vida escolar y comunitaria. Otra apuesta esencial es la inclusión relacional, ya que la propuesta pedagógica fomenta interacciones positivas entre pares, disminuye situaciones de conflicto mediante el uso de frases asertivas y visibiliza que todas las voces importan en la convivencia, las narrativas recogidas evidencian transformaciones en los participantes, quienes expresaron frases como "yo necesito que me escuchen cuando hablo" o "hoy aprendí a decir lo que siento sin pelear", demostrando que comienzan a integrar formas más respetuosas de relacionarse, además, se abordan imaginarios excluyentes asociados a la expresión emocional como la idea de que algunas emociones deben ocultarse o que ciertos niños no saben comunicarse al demostrar que todos pueden aprender a expresar lo que sienten con las estrategias adecuadas; esta experiencia apuesta por una inclusión pedagógica, al diseñar un espacio flexible, lúdico y vivencial que reconoce los ritmos, intereses y estilos de aprendizaje de cada participante al integrar apoyos visuales, ejercicios guiados, actividades breves y situaciones de la vida real, se promueve el acceso equitativo al aprendizaje y se derriban barreras de comunicación que históricamente limitan la participación de niñas, niños y adolescentes, en conjunto, estas apuestas contribuyen a generar prácticas educativas que fortalecen la autonomía, la autorregulación emocional, la convivencia y el bienestar integral, consolidando un entorno donde expresar lo que se siente y lo que se necesita se convierte en un derecho y no en un privilegio.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oqukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
111	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer la comunicación emocional a través de la construcción de oraciones cortas que permitan expresar sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa.	Se previenen riesgos asociados a la falta de expresión emocional, como conflictos interpersonales, malestar no verbalizado, aislamiento, estallidos de frustración y dificultades para pedir ayuda o establecer límites.	Se vincula el proceso de alfabetización comunicativa y emocional, fortaleciendo el uso de vocabulario básico, la estructura de oraciones simples y la capacidad de expresar emociones y necesidades de manera clara y adecuada.	Se abordará la barrera asociada a la idea de que expresar emociones o pedir ayuda es una muestra de debilidad, promoviendo en cambio la valoración de la comunicación clara y respetuosa como una habilidad fundamental.	26 DE NOVIEMBRE 2025	27

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Vamos a realizar un espacio pedagógico en el que niñas, niños y adolescentes construyan oraciones cortas para expresar sus sentimientos y necesidades, utilizando actividades lúdicas, situaciones cotidianas y apoyos visuales, esto se hará para fortalecer sus habilidades comunicativas, facilitar la expresión emocional y promover interacciones más claras, respetuosas y seguras. La intencionalidad es brindar herramientas que permitan a cada participante reconocer lo que siente, comunicarlo adecuadamente y pedir apoyo cuando lo requiera, favoreciendo su bienestar emocional y social. Los objetivos: se busca que niñas, niños y adolescentes identifiquen sus emociones básicas, formulen oraciones sencillas para expresarlas, aprendan a comunicar necesidades de forma asertiva, desarrollen confianza al hablar y comprendan la importancia de expresar lo que sienten para mejorar la convivencia y prevenir conflictos. Agenda: CONSTRUYO ORACIONES CORTAS PARA COMUNICAR MIS SENTIMIENTOS Y NECESIDADES • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Con el uso del llavero comunicativo reconozco las emociones, situaciones, acciones y objetos. • Por medio del llavero se hace ejercicio de construcción de frases cortas como Yo quiero comer, Yo estoy triste, Yo tengo sueño, entre otras • Toma de refrigerio. • Se realizará un Juego de comunicación asertiva de situaciones cotidianas donde los participantes formulan oraciones para expresar sentimientos y necesidades. • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de actividades lúdicas y expresivas que permitan a niñas, niños y adolescentes reconocer sus emociones y construir oraciones cortas para comunicarlas de manera clara y respetuosa, iniciaremos con una activación emocional utilizando tarjetas y juegos breves que faciliten la identificación de sentimientos, luego, mediante ejercicios guiados, los participantes practicarán estructuras sencillas como "yo me siento…", yo necesito…", acompañados de ejemplos visuales y situaciones cotidianas, posteriormente, se realizará un juego de roles donde deberán expresar sus emociones y necesidades frente a distintas dinámicas propuestas, fomentando la comunicación asertiva y la escucha activa. El encuentro cerrará con un espacio de socialización en el que compartirán las oraciones construidas y reflexionarán sobre su utilidad en la vida diaria, la lúdica, vivencial y participativa; basada en el uso de apoyos visuales, modelamiento, ejercicios prácticos, conversación guiada y trabajo cooperativo, promoviendo un ambiente seguro que motive la expresión y valide las emociones. Recursos: llavero con imágenes o láminas de apoyo visual, carteleras, marcadores, y un espacio cómodo que permita el trabajo en círculo y la interacción grupal.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Desde el comienzo del encuentro se notó el interés de los participantes por lograr expresar sus emociones, necesidades o dar a conocer una a una las fichas con imágenes o pictogramas que se encuentran en su llavero comunicativo, como cuando Claudia identificó la tarjeta de tranquilo y acompañó la elección con una sonrisa, mientras Brayan señaló la imagen de desayuno, y expresó "Yo hoy comí huevos, pan, chocolate con leche, todo estaba muy rico", en el ejercicio de construir oraciones cortas, Andrea dijo: "Yo necesito ayuda con el llavero", y Danna expresó "Quiero jugar afuera con el balón", al observar la tarjeta relacionada con juego, también surgieron formas de comunicación no verbal, como Julieth, quien mostró la tarjeta de frustrado "representando una situación en la que no lograba terminar una tarea", o Shaira, que dijo con seguridad: "Me siento insegura al recrear una situación en el que debía participar frente al grupo". Al cierre, las reflexiones fueron igualmente valiosas: Adrian compartió que "Yo le enseñe a una Daniela a pedir ayuda usando imágenes", y Ángel Martin mediante gestos, indicó que "A veces necesita que le repitan las cosas con calma", durante este espacio la orientadora y la auxiliar pedagógica apoyaron a los participantes que no presentan una intensión comunicativa como es en el caso de María de los Ángeles, David Camilo, Greisy, Miguel, Brenda, Yerith, Juan Camilo y Yime para que lograron observar algunas de las imágenes o pictogramas que se relacionaban con los temas abordados durante las interacciones ya que esto no presentan intensión comunicativa, aunque en otros casos como el de Bryan, Jusseph, Matías Medina, Alisson o Johan se procuró motivarlos para que participaran aunque fuera un poco en temas estrictamente de su interés como los computadores, dinosaurios o el baile; en conjunto, estas experiencias evidenciaron que, en un ambiente seguro y lúdico, todos pudieron expresar sus emociones, comunicar necesidades y comprender que pedir ayuda con respeto fortalece la convivencia y su bienestar emocional.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante las dinámicas surgieron expresiones espontáneas que evidenciaron avances en la identificación y transmisión de emociones, situaciones y necesidades básicas a través de las tarjetas, los apoyos visuales se convirtieron en una herramienta clave para quienes tienen mayor dificultad para expresarse verbalmente, pues les permitieron reconocer lo que pasaba internamente y construir frases sencillas como "quiero un descanso" o "necesito ayuda", las actividades guiadas también facilitaron que participantes muy tímidos encontraran la seguridad para hablar, estos aprendizajes mostraron que expresarse de manera asertiva contribuye a evitar conflictos y mejora la convivencia, ya que varios participantes lograron utilizar frases como "me siento incómodo" o "yo necesito espacio" en situaciones reales del encuentro; la participación fue constante y respetuosa, mezclando la curiosidad de los más pequeños, los gestos de quienes prefieren comunicarse sin palabras y la reflexión de adolescentes que compartieron emociones más complejas, como la incertidumbre o la necesidad de tiempo antes de hablar. En síntesis, este encuentro fortaleció la ruta pedagógica al permitir que cada participante descubriera en que con el llavero comunicativo se lograba expresar de manera verbal, gestual o a través de señalamientos apoyados en imágenes una herramienta para su bienestar, su seguridad y la construcción de relaciones más respetuosas, demostrando que expresarse corresponde a un proceso que transforma y enriquece la interacción en todos los espacios; permitiendo así que los objetivos planteados se cumplan, pues el grupo logra identificar emociones básicas, formar oraciones donde expresan y comunican necesidades de manera más clara y respetuosa, para la orientadora y la auxiliar pedagógica la experiencia reafirmó la importancia de ofrecer ambientes protectores, escuchar activamente y utilizar recursos visuales y lúdicos para facilitar la expresión emocional, especialmente en niños y adolescentes que presentan dificultades de comunicación. el acompañamiento integral.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia desarrollada constituye una apuesta fundamental para la construcción de culturas inclusivas, al promover un espacio en el que niñas, niños y adolescentes pueden expresar sus emociones y necesidades mediante oraciones cortas, reconociéndose como sujetos con voz, derechos y capacidades diversas, en primer lugar, se apuesta por una inclusión comunicativa, al brindar estrategias accesibles como apoyos visuales, modelamiento, juegos y situaciones cotidianas que permiten que cada participante, con independencia de sus habilidades lingüísticas, encuentre una forma clara y respetuosa de comunicar lo que siente y necesita, igualmente, la experiencia impulsa una inclusión emocional, al validar todas las emociones y ofrecer un ambiente seguro donde expresar tristeza, alegría, enojo o miedo no solo es permitido, sino acompañado, escuchado y resignificado a través del juego de roles, las tarjetas emocionales y la socialización final, se fortalecen vínculos basados en el respeto, la empatía y la escucha activa, lo que aporta directamente a una cultura que reconoce la diversidad afectiva y social como parte de la vida escolar y comunitaria. Otra apuesta esencial es la inclusión relacional, ya que la propuesta pedagógica fomenta interacciones positivas entre pares, disminuye situaciones de conflicto mediante el uso de frases asertivas y visibiliza que todas las voces importan en la convivencia, las narrativas recogidas evidencian transformaciones en los participantes, quienes expresaron frases como "yo necesito que me escuchen cuando hablo" o "hoy aprendí a decir lo que siento sin pelear", demostrando que comienzan a integrar formas más respetuosas de relacionarse, además, se abordan imaginarios excluyentes asociados a la expresión emocional como la idea de que algunas emociones deben ocultarse o que ciertos niños no saben comunicarse al demostrar que todos pueden aprender a expresar lo que sienten con las estrategias adecuadas; esta experiencia apuesta por una inclusión pedagógica, al diseñar un espacio flexible, lúdico y vivencial que reconoce los ritmos, intereses y estilos de aprendizaje de cada participante al integrar apoyos visuales, ejercicios guiados, actividades breves y situaciones de la vida real, se promueve el acceso equitativo al aprendizaje y se derriban barreras de comunicación que históricamente limitan la participación de niñas, niños y adolescentes, en conjunto, estas apuestas contribuyen a generar prácticas educativas que fortalecen la autonomía, la autorregulación emocional, la convivencia y el bienestar integral, consolidando un entorno donde expresar lo que se siente y lo que se necesita se convierte en un derecho y no en un privilegio.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBqiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
112	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecer hábitos saludables a través del conocimiento de una buena alimentación, promoviendo en niñas, niños y adolescentes la participación activa, el trabajo en equipo y el aprendizaje lúdico sobre nutrición y bienestar.	Se previenen riesgos asociados al sedentarismo, la mala alimentación, la exclusión en actividades grupales y la falta de hábitos saludables, promoviendo prácticas de autocuidado, convivencia y participación segura.	Se fortalece la alfabetización funcional, promoviendo la comprensión de instrucciones, el uso de vocabulario relacionado con la actividad física y la cocina, y el desarrollo de habilidades comunicativas y de autocuidado.	Se desafía la idea de que solo algunos tienen habilidades para la cocina o el deporte, promoviendo la participación inclusiva y el reconocimiento de que todas y todos pueden aprender y disfrutar independientemente de sus capacidades.	27 DE NOVIEMBRE 2025	19

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	En este encuentro realizaremos una actividad tipo Master Chef, donde niñas, niños y adolescentes prepararán un postre de mora como experiencia práctica y colaborativa, la actividad se llevará a cabo para promover habilidades culinarias básicas, el trabajo en equipo y el disfrute creativo a través de una tarea significativa y cercana a su vida cotidiana. La intencionalidad es fortalecer la autonomía, la comunicación y la convivencia, brindando un espacio donde cada participante se sienta capaz, incluido y valorado en el proceso, como objetivos, se busca que los participantes sigan instrucciones simples, identifiquen ingredientes y pasos de preparación, cooperen con sus compañeros, desarrollen habilidades motrices finas y experimenten el aprendizaje desde el juego, el disfrute y la confianza en sí mismos, potenciando así su participación activa en contextos cotidianos. Agenda: BRÚJULA DEPORTIVA – MASTER CHEF CEE • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Charla breve sobre higiene y seguridad en la cocina • Reconocimiento de ingredientes y utensilios • Preparación guiada del postre de mora y decoración y presentación del postre • Toma de refrigerio. • Degustación y retroalimentación entre pares • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	La experiencia se desarrollará a través de una actividad práctica y participativa tipo Master Chef, en la que niñas, niños y adolescentes prepararán un postre de mora siguiendo pasos sencillos y guiados, se iniciará con una breve explicación sobre higiene y seguridad en la cocina, seguida del reconocimiento de los ingredientes y utensilios necesarios, luego, los participantes trabajarán en pequeños grupos, siguiendo instrucciones paso a paso para mezclar, batir y armar el postre, promoviendo la colaboración, la toma de decisiones y el apoyo mutuo, durante todo el proceso se fomentará la comunicación, la expresión de ideas y la participación activa, permitiendo que cada participante aporte según sus habilidades. La metodología será totalmente vivencial, lúdica e inclusiva, basada en el aprendizaje práctico, el modelamiento, el trabajo colaborativo y la adaptación a los ritmos individuales. Recursos como ingredientes frescos (mora, leche, azúcar, galletas u otros según receta), utensilios de cocina seguros para el uso infantil, recipientes individuales, material de limpieza, servilletas, así como una mesa central para la preparación y un espacio adecuado para la presentación y degustación del postre, este espacio de interés permitirá que la actividad sea significativa, accesible y motivadora para todos los participantes.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el desarrollo de la actividad de Brújula deportiva - Master Chef CEE, se realizó una observación participativa para recoger las narrativas, gestos y formas de comunicación de los niños y niñas mientras preparaban un postre de mora, la experiencia permitió identificar cómo cada participante, desde sus posibilidades, aportó al proceso y expresó sus ideas mediante palabras, movimientos, señalamientos o actitudes; al iniciar, se hizo el reconocimiento de los ingredientes donde Erick fue el primero en decir en voz alta: "esa es la mora", mientras que Ariadna señaló repetidamente el recipiente del azúcar para indicar que quería participar en ese paso, en cambio Valeria, quien no usa lenguaje verbal, tocó la mesa suavemente y luego señaló la olla, mostrando interés por comenzar a apoyar en la preparación, Jerónimo, con timidez, expresó: "Yo quiero mezclar, pero me da pena", lo cual permitió acompañarlo desde la confianza. Durante el primer paso poner la mora a mezclar con azúcar, Joselito movió la cabeza afirmativamente cuando se le mostró la cuchara grande y empezó a revolver con movimientos lentos, mientras Jorge Iván comentaba: "Ummm rico, es dulce", Fernando, que se comunica principalmente con gestos, alzó el pulgar y sonrió cuando vio cómo cambiaba el color de la mezcla, en el segundo paso, al triturar las galletas, Julieta pidió participar diciendo: "Yo las puedo aplastar fuerte", mientras Monserrat prefirió señalar la bolsa y mover los puños de arriba abajo para indicar cómo lo quería hacer, David imitó el movimiento de sus compañeros, siguiendo el modelamiento, y Mario Miguel aplaudió después de ver que la textura había cambiado, mostrando comprensión del proceso a través de la imitación y la observación. Cuando llegó el momento de mezclar la galleta triturada con la mantequilla, Julieta dijo: "Se siente suave", en el paso de batir la crema de leche con azúcar, Jorge Iván ¿puedo yo profe?, todos observaban con atención el tazón como la crema espesaba, mostrando entusiasmo sin necesidad de palabras, cuando llegó el armado del postre, cada niño aportó desde sus posibilidades. Mario miguel recordando el orden de preparación, Julieta señaló la base y luego la jarrita del dulce de mora, indicando el siguiente paso a lo que Emanuel tomó un recipiente y tocó la crema para pedir que se la acercaran, Valeria, ya con más confianza, señalo que quería echar la mora solita, se decoró con galleta triturada y dijo Erick: "Parece un postre de verdad", La presentación final en el stand fue un momento especialmente significativo, Joselito se quedó mirando el stand y levantó ambos pulgares, estas narraciones, verbales y no verbales, evidencian apropiación, reconocimiento de logro y sentido de pertenencia.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo del encuentro, se evidenció que la actividad fue altamente pertinente para fortalecer la autonomía, la comunicación y la convivencia entre niñas y niños, en coherencia con el horizonte de sentido planteado, la experiencia culinaria permitió que cada participante se implicara desde sus capacidades, integrando el juego, la exploración sensorial y el trabajo colaborativo como base para un aprendizaje significativo; en el proceso se observó un ambiente dinámico, participativo y seguro, donde los grupos avanzaron paso a paso en la preparación del postre de mora. El reconocimiento de los ingredientes, la secuencia de mezclado y la toma de turnos para batir, triturar o servir generaron interacciones constantes y muy espontáneas, los aspectos propuestos en los objetivos se lograron de manera evidente: siguieron instrucciones simples, identificaron los ingredientes, participaron activamente en los grupos y demostraron habilidades motrices al manipular utensilios y alimentos, también emergieron aprendizajes sobre la importancia de la higiene, la coordinación y la paciencia para esperar turnos. La participación fue amplia y diversa: algunos hablaban para guiar al grupo, otros observaban atentamente y aportaban en momentos específicos, y varios se comunicaron mediante gestos para indicar preferencia o para pedir apoyo; esta variedad enriqueció el proceso y confirmó que la metodología vivencial e inclusiva permitió que todos se sintieran involucrados sin importar su estilo de comunicación. La actividad se consolidó como una apuesta pedagógica significativa para la construcción de culturas inclusivas, al promover la participación activa, el reconocimiento de las diversidades y la valoración de las capacidades individuales y colectivas de niñas, niños y adolescentes, desde su diseño, la experiencia buscó crear un ambiente donde cada participante se sintiera parte fundamental del proceso, pudiendo aportar desde sus habilidades, ritmos y formas de comunicación; al final, al presentar los postres en el stand, las reacciones fueron de satisfacción, curiosidad y sentido de logro, para el equipo, esta experiencia dejó como aprendizaje que las actividades prácticas y significativas son una vía poderosa para promover autonomía y participación real, permitiendo observar de forma directa las transformaciones en confianza, iniciativa y expresión de cada participante; en conjunto, el encuentro ratificó que cuando se integra el juego, la colaboración y la adaptación a los ritmos individuales, se potencia la participación activa y se generan experiencias verdaderamente inclusivas que responden al horizonte de sentido institucional y pedagógico.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad aportó al desarrollo de culturas inclusivas al validar diversas formas de comunicación, algunos participantes guiaban verbalmente, otros señalaban los ingredientes y varios expresaban preferencias mediante gestos o movimientos corporales, estas expresiones evidencian que la inclusión no depende de un único modo de participación, sino de ofrecer múltiples rutas para que cada quien se exprese, la apuesta por la autonomía y el aprendizaje significativo también se hizo visible. La explicación inicial sobre higiene y seguridad permitió que ellos mismos asumieran responsabilidades como lavarse las manos, organizar su puesto o pedir utensilios de manera adecuada; al finalizar, varios expresaron orgullo por haber preparado "algo que sí se puede comer", reconociendo sus capacidades en un contexto de la vida cotidiana. Una de las principales apuestas fue instalar prácticas de participación auténtica, permitiendo que cada participante tomara decisiones reales durante la preparación del postre, otra apuesta central fue promover la cooperación como principio de convivencia inclusiva, los grupos funcionaron como pequeños equipos de cocina donde se negociaban turnos, se resolvían dudas y se distribuían responsabilidades, fortaleciendo la idea de que las culturas inclusivas se construyen desde espacios lúdicos, vivenciales y adaptados, donde aprender es un acto de disfrute, confianza y reconocimiento, la metodología permitió que cada participante avanzara sin presión, con apoyo del equipo y de sus compañeros, el momento de presentar el postre en el stand fue especialmente simbólico que promovió seguridad emocional, sentido de logro y pertenencia. En síntesis, esta actividad no solo fortaleció habilidades culinarias básicas, sino que aportó a la creación de una cultura inclusiva basada en la participación, el respeto por la diversidad, la colaboración, la autonomía y el aprendizaje significativo, desde esta experiencia se reafirma que, cuando se abren espacios donde todos pueden aprender haciendo, aportar, equivocarse y disfrutar, la inclusión deja de ser un discurso y se convierte en una práctica cotidiana y transformadora.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1BxGT7oukLGYMBgiNhnjXbnx2frXD48G/view?usp=drive_link

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

OBLIGACION 9

ANEXO 1

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ No.	
Hora: 8:00 am a 9:00 am 9:30 am a 10:30 am / 4:00 pm a 5:00 pm	Fecha: 22 y 24 de noviembre de 2025
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio, Barrio la Azotea, Secretaria de Salud Departamental
Dependencia que Convoca:	Direcciones de Infancia Adolescencia y Juventud - Regional Meta - Centro de Apoyo a la Inclusión – Centro de Educación Especial de Villavicencio
Proceso:	Promoción y Prevención
Objetivo:	Conmemoración Día Internacional por la Eliminación de las Violencias Contra las Niñas, las Adolescentes Y las Mujeres

Agenda:

- Apertura de la jornada.
- Socialización de la Estrategia #VocesQuePrevienen.
- Presentación del Violentómetro.
- Movilización Social – Recorrido comunitario.
- Exposición pedagógica simbólica del cártel y entrega del material informativo.
- Socialización digital a los padres de familia y cuidadores vía WhatsApp.
- Registro de participación.
- Cierre.

Desarrollo:

DATOS GENERALES DE LA CONMEMORACION O ACTIVIDAD.

- **Nombre de la actividad:** *Día Internacional por la Eliminación de las Violencias Contra las Niñas, las Adolescentes Y las Mujeres.*
- **Centro zonal o forma de Atención:**
  Centro zonal 2 – Centro de Apoyo a la Inclusión
- **Número de participantes convocados**
  96 participantes del CAI
  20 funcionarios del CAI
- **Número de participantes**
  De 6 años a 11 años y 11 meses: 46 participantes
  De 12 años a 17 años y 11 meses: 50 participantes

PÚBLICA

20 funcionarios del CAI
20 personas de la comunidad.
Para un total de 136 participantes.

- **Objetivo de la Actividad:**

Conmemorar el Día Internacional por la Eliminación de las Violencias contra las Niñas, las Adolescentes y las Mujeres, mediante el desarrollo de una movilización social en los territorios que promueva la reflexión crítica y la desnaturalización de las violencias basadas en género, impulsando procesos de sensibilización pedagógica y comunitaria orientados al reconocimiento de sus manifestaciones, su prevención temprana, y el fortalecimiento de entornos protectores y de corresponsabilidad social, a través de la socialización del Violentómetro como herramienta educativa y la articulación institucional y comunitaria para la garantía integral de derechos de la niñez y la adolescencia.

- **Desarrollo de la conmemoración:**

En el marco de la conmemoración del *Día Internacional por la Eliminación de las Violencias contra las Niñas, las Adolescentes y las Mujeres*, y en coherencia con los lineamientos técnicos y metodológicos emitidos por el *Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF)* a través de la estrategia territorial **#VocesQuePrevienenLasViolenciasBasadasEnGénero**, el Centro de Apoyo a la Inclusión (CEE) desarrolló una movilización social de carácter comunitario, con el objetivo de generar impacto territorial, fortalecer la resignificación del espacio público como escenario protector de derechos y promover mensajes pedagógicos que contribuyeran a la prevención, reconocimiento oportuno y rechazo social de las violencias por razones de género.

La movilización social comunitaria se llevó a cabo en las dos jornadas de atención con la participación activa de 96 niñas, niños y adolescentes con discapacidad vinculados al CAI, en la jornada de la mañana se realizó un recorrido comunitario al barrio La Azotea de Villavicencio sector aledaño entorno con alta circulación de familias y comerciantes. Este ejercicio buscó no solo transmitir un mensaje institucional, sino también propiciar un diálogo social que permitiera cuestionar imaginarios culturales, desnaturalizar prácticas violentas, reconocer factores de riesgo y posicionar a la comunidad como un aliado corresponsable en la garantía del derecho de las niñas, las adolescentes y mujeres a vivir en entornos seguros, respetuosos y libres de cualquier tipo de violencia o discriminación.

Durante el recorrido, los participantes, acompañados por el equipo profesional de orientadores y auxiliares pedagógicos, realizaron acciones simbólicas de sensibilización, difusión verbal y visual de mensajes alusivos al buen trato, la igualdad de género, el rechazo de cualquier conducta violenta y la importancia de pedir ayuda ante señales de alerta temprana. Estas acciones se reforzaron con el uso de consignas respetuosas y adecuadas para la población, promoviendo interacciones amables con la comunidad desde la mediación pedagógica del equipo profesional.

PÚBLICA

Por otro lado, en la jornada de la tarde se realizó un plantón simbólico en la Secretaria de Salud Departamental, en este espacio se exhibieron igualmente mensajes alusivos a la eliminación de la violencia contra las Niñas, Adolescentes y Mujeres, durante el plantón la comunidad se mostró muy receptiva, empática y dispuesta a escuchar y recibir el mensaje compartido, evidenciando interés genuino en comprender el sentido de la conmemoración, dialogar con el equipo institucional y los participantes reconociendo la importancia de acompañar la prevención de las violencias basadas en género en la vida cotidiana. Esta apertura permitió consolidar la actividad no como un acto aislado, sino como un escenario de sensibilización comunitaria bidireccional, donde también se reconocieron saberes, percepciones y dinámicas territoriales propias del entorno, fortaleciendo el intercambio social de manera respetuosa y constructiva.

De manera complementaria, y buscando ampliar el alcance de la sensibilización a escenarios virtuales cercanos y accesibles, el Centro de Apoyo a la Inclusión - CEE realizó la socialización del Violentómetro como herramienta pedagógica de identificación temprana de violencias basadas en género, en sus dos versiones:

- Versión dirigida a profesionales y familias cuidadoras, orientada a brindar pautas para la detección temprana, prevención y actuación protectora ante señales de alarma.
- Versión adaptada para niñas, niños y adolescentes, con un lenguaje pedagógico centrado en el autocuidado, el reconocimiento de emociones, los límites personales, el buen trato, la igualdad, la búsqueda de ayuda y la protección colectiva.

Estas piezas se compartieron a las familias de los participantes, a través de envío por WhatsApp, plataforma que facilitó que el mensaje llegara de forma directa a los hogares, permitiendo que la información fuera socializada, dialogada y apropiada en el entorno familiar como parte del proceso corresponsable de prevención y garantía de derechos.
El componente digital permitió que:

- Las familias accedieran a información clara, accesible y pedagógica sobre señales y prevención de violencia.
- Se reforzará el mensaje institucional en un canal cercano del día a día.
- Se promoviera el compromiso familiar como garantes de cuidado y protección.
- Se fortaleciera la sensibilización y apropiación del mensaje preventivo más allá del espacio físico institucional.

Igualmente se movilizó información a través del grupo de WhatsApp de las familias con el tema “Transformando roles, construimos vidas sin violencia”, con el propósito de sensibilizar a los cuidadores sobre la importancia de asumir roles corresponsables, promover entornos de convivencia libres de violencia y aportar a la transformación de imaginarios socioculturales que reproducen prácticas de desigualdad.

En cumplimiento de la actividad, el Centro de Apoyo generó los siguientes soportes y productos como evidencia de implementación:

- Acta institucional de desarrollo de la jornada.
- Formatos físicos de asistencia diligenciados por los participantes, comunidad y funcionarios del CAI.
- Registro fotográfico del recorrido comunitario y del plantón.
- Evidencias de envío y socialización del Violentómetro por WhatsApp a las familias.

PÚBLICA

Este ejercicio reafirma el compromiso del Centro de Apoyo a la Inclusión- CEE con la construcción territorial y social de entornos protectores, no violentos, inclusivos y corresponsables, donde se promueve la igualdad, el respeto, el buen vivir y el rechazo colectivo de cualquier forma de violencia basada en género, con la participación activa de la niñez, la adolescencia, familias, comunidad y colaboradores de ICBF como protagonistas del cambio social en los territorios.

- ***Conclusiones:***

1. La movilización social desarrollada por el Centro de Apoyo a la Inclusión Punto Fijo permitió posicionar el Día Internacional por la Eliminación de las Violencias Basadas en Género como un escenario de impacto territorial, logrando que la comunidad cercana reconociera y acogiera los mensajes de prevención y rechazo social hacia estas violencias, fortaleciendo la resignificación del espacio público como entorno protector de derechos.

2. La participación activa de 96 niñas, niños y adolescentes evidenció un alto nivel de apropiación y compromiso quienes asumieron un rol protagónico como agentes transmisores de mensajes de buen trato, igualdad, autocuidado y protección colectiva, demostrando que los procesos de sensibilización comunitaria pueden ser efectivos cuando se construyen desde una perspectiva inclusiva, participativa y con enfoque diferencial de derechos.

3. Se logró que el recorrido comunitario se convirtiera en un espacio de pedagogía social y diálogo comunitario bidireccional, donde no solo se brindó información institucional, sino que también se identificó apertura ciudadana, empatía e interés por comprender el sentido de la conmemoración. Esto confirma la importancia de promover actividades que permitan interactuar directamente con actores territoriales como familias, comerciantes y cuidadores, favoreciendo el intercambio social, la reflexión crítica y la desnaturalización de prácticas violentas o estereotipadas.

4. La elaboración y exhibición del cartel y entrega de material informativo alusivo al 25 de noviembre fortaleció el componente simbólico, pedagógico y emocional de la actividad, consolidándose como una pieza de memoria que reafirma el compromiso del Centro de Apoyo y de los participantes con la construcción de una vida libre de violencia. Además, favoreció la representación de las voces de la niñez y adolescencia como un elemento visible de incidencia social dentro de la institución.

5. La socialización del Violentómetro a través de WhatsApp amplió el alcance de la sensibilización a escenarios digitales cercanos y cotidianos, permitiendo que las familias cuidadoras recibieran el mensaje en un canal de comunicación inmediato, accesible y propio del día a día. Este proceso reforzó la corresponsabilidad familiar e institucional en la prevención de la violencia y promovió el diálogo en el hogar sobre señales de alerta, autocuidado, límites personales y redes de apoyo.

PUBLICA

6. Los resultados obtenidos demuestran que la prevención de la violencia basada en género no debe limitarse al espacio físico institucional, sino también proyectarse a lo comunitario y digital para fortalecer redes de protección, capacidades territoriales y una cultura social de cero tolerancia ante la violencia.

7. El desarrollo de la actividad confirma el compromiso del CEE con la promoción de estrategias que fortalecen:

- ✓ La igualdad de género.
- ✓ El rechazo de cualquier forma de violencia o discriminación.
- ✓ La creación de entornos protectores y corresponsables.
- ✓ El autocuidado en la niñez y adolescencia.
- ✓ Y el uso de herramientas pedagógicas accesibles que permitan reconocer y prevenir señales tempranas de riesgo.

Narrativas y aprendizajes de los participantes (Niñas, niños y adolescentes con discapacidad, familias, comunidad y funcionarios del CAI):

"Me gustó que las personas que nos encontramos nos escucharan", "Con el Violentómetro aprendí los tipos de violencia.", "Este día es importante porque recordamos a las niñas, las adolescentes y mujeres que han sufrido violencia". "Yo entendí que nadie puede hacernos daño, ni callarnos, ni decir que no valemos, mis derechos deben ser respetados.", "Me sentí orgulloso de ir en mi silla junto a mis compañeros y participar", "Nuestro cartel y la caminata fueron nuestra forma de decirle a las personas que proteger a las niñas, adolescentes y mujeres es responsabilidad de todos y todas, sin importar si hablamos, nos movemos o aprendemos de forma distinta", "me parece una buena iniciativa para sensibilizarnos a nosotros como comunidad en el cuidado y la protección de todas las personas especialmente a nosotras como mujeres que solemos ser más vulnerables", "me parece importante que desde pequeños a los niños se les enseñe a respetar sus derechos", "es un bonito mensaje para recordarnos la importancia de cuidarnos y no quedarnos calladas en situaciones de violencia".

Finalmente, se destaca que la conmemoración permitió dejar capacidades instaladas tanto en los participantes como en las familias y actores territoriales, posicionando al Centro de Apoyo a la Inclusión - CEE como un referente comunitario de sensibilización, prevención, inclusión y defensa de derechos, desde acciones que promueven el buen vivir, el cuidado y la protección integral de la niñez y adolescencia en los territorios.

- **Logros:**

1. *Movilización territorial con impacto comunitario:*

Se logró desarrollar una movilización social efectiva mediante un recorrido por los sectores aledaños al Centro de Apoyo a la Inclusión y un plantón en una entidad pública departamental, permitiendo visibilizar el mensaje conmemorativo en el espacio público y generar un impacto positivo en la comunidad frente a la prevención y el rechazo de las violencias basadas en género.

PÚBLICA

2. *Participación protagónica e inclusiva:*

Se garantizó la participación activa de 96 niñas, niños y adolescentes, quienes asumieron un rol de vocería y pedagogía social, fortaleciendo su capacidad de expresión, incidencia y liderazgo dentro de una actividad territorial con enfoque diferencial, inclusivo y de derechos.

3. *Sensibilización comunitaria receptiva:*

Se evidenció una alta receptividad por parte de los actores comunitarios, incluyendo familias, comerciantes y transeúntes, quienes se mostraron dispuestos a escuchar, acoger y valorar el mensaje compartido, favoreciendo la reflexión colectiva sobre el buen trato y la no tolerancia de las violencias.

4. Incidencia digital con alcance a las familias:

Se logró ampliar el impacto mediante el envío del mensaje por WhatsApp, garantizando la entrega directa del contenido a familias cuidadoras, lo que potenció el acceso a la sensibilización en un medio cotidiano, cercano y accesible.

5. Expresión simbólica de memoria y compromiso:

Se desarrolló un ejercicio de construcción colectiva de un cartel conmemorativo, elaborado por los participantes, que permitió representar visualmente el compromiso institucional y comunitario frente a la eliminación de las violencias, dejando una pieza simbólica visible dentro del Centro como espacio de recordación y pedagogía social.

6. Fortalecimiento de redes comunitarias e institucionales:

La actividad permitió reafirmar al Centro de Apoyo a la Inclusión como referente territorial en prevención de violencias y promoción del buen trato, fortaleciendo alianzas relacionales y mensajes corresponsables entre institución, familias y comunidad.

- **Dificultades:**

1. Condiciones climáticas y factores externos del entorno:

Durante el recorrido territorial se presentaron condiciones climáticas variables y ruidos ambientales propios del espacio público (movilidad, comercio, flujo de personas), que en momentos específicos dificultaron la transmisión oral de las consignas y la concentración de algunos participantes.

PÚBLICA

- **Registro Fotográfico**













Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.


LAVANDERÍA
315 521 8961 / 305 423 3708
Centros de Apoyo a la Inclusión














SECRETARIA
DE SALUD
DEL META






Centros
de Apoyo a
la Inclusión















¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

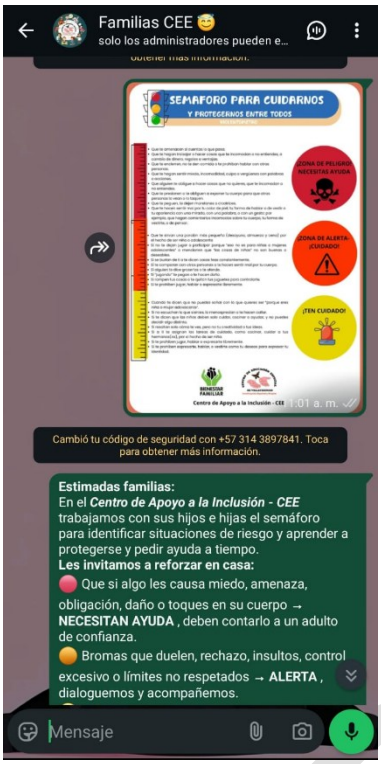
Socialización Violentómetro a participantes y funcionarios CAI

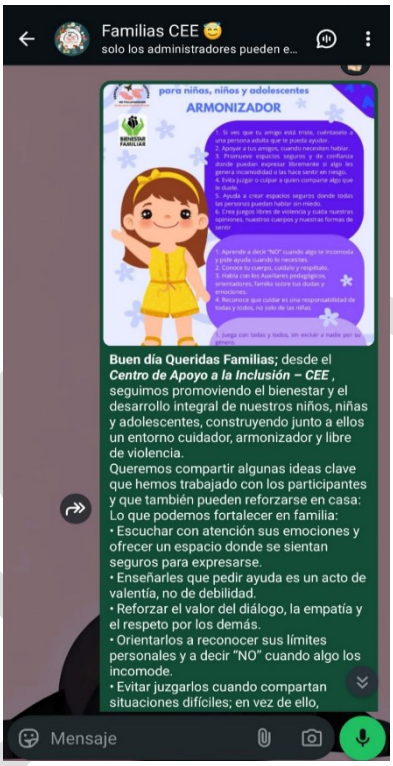


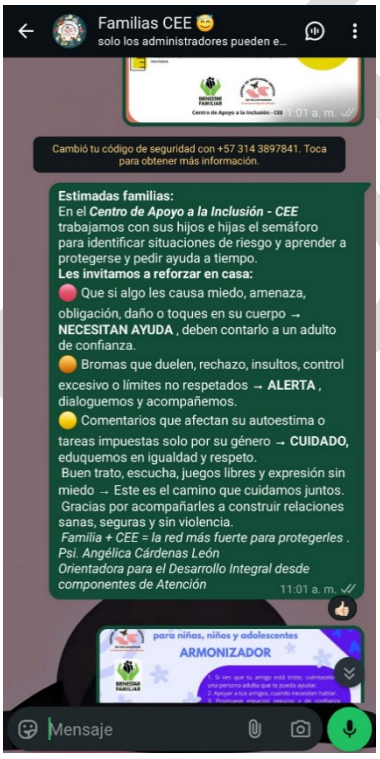


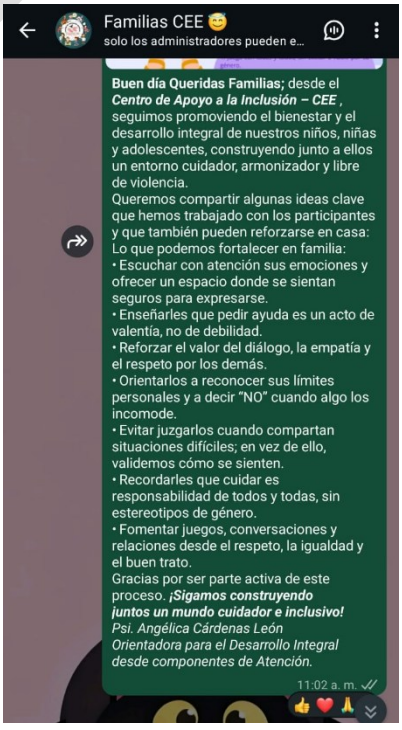



Socialización a padres de familia vía WhatsApp

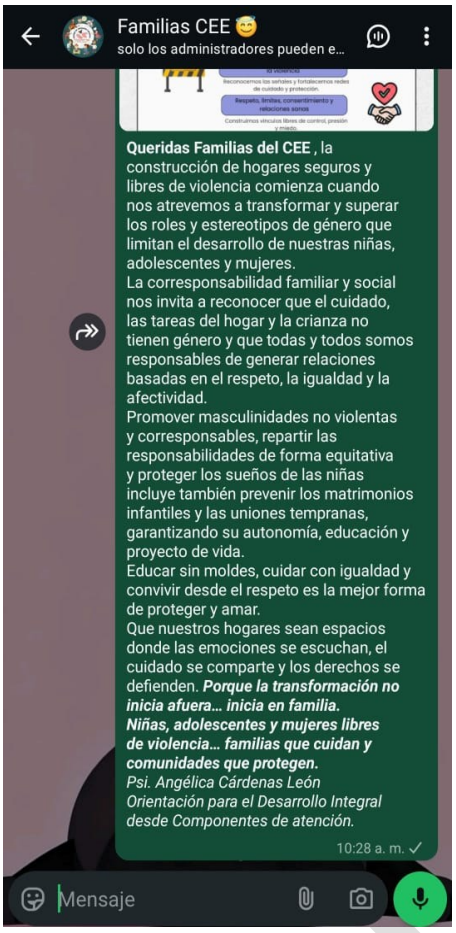


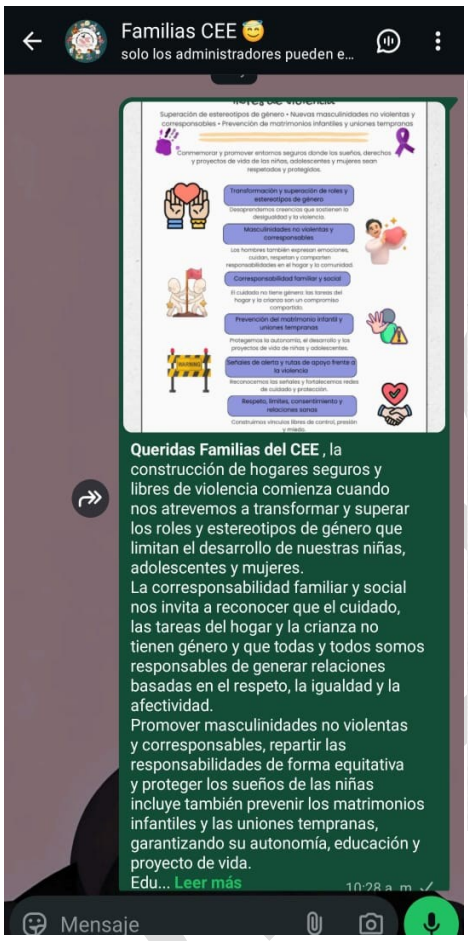


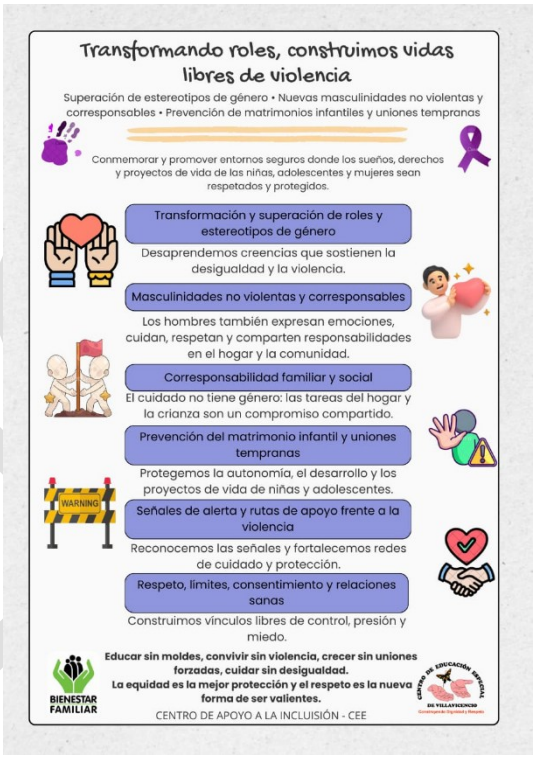




Pieza informativa “Transformando roles, construimos vidas sin violencia”

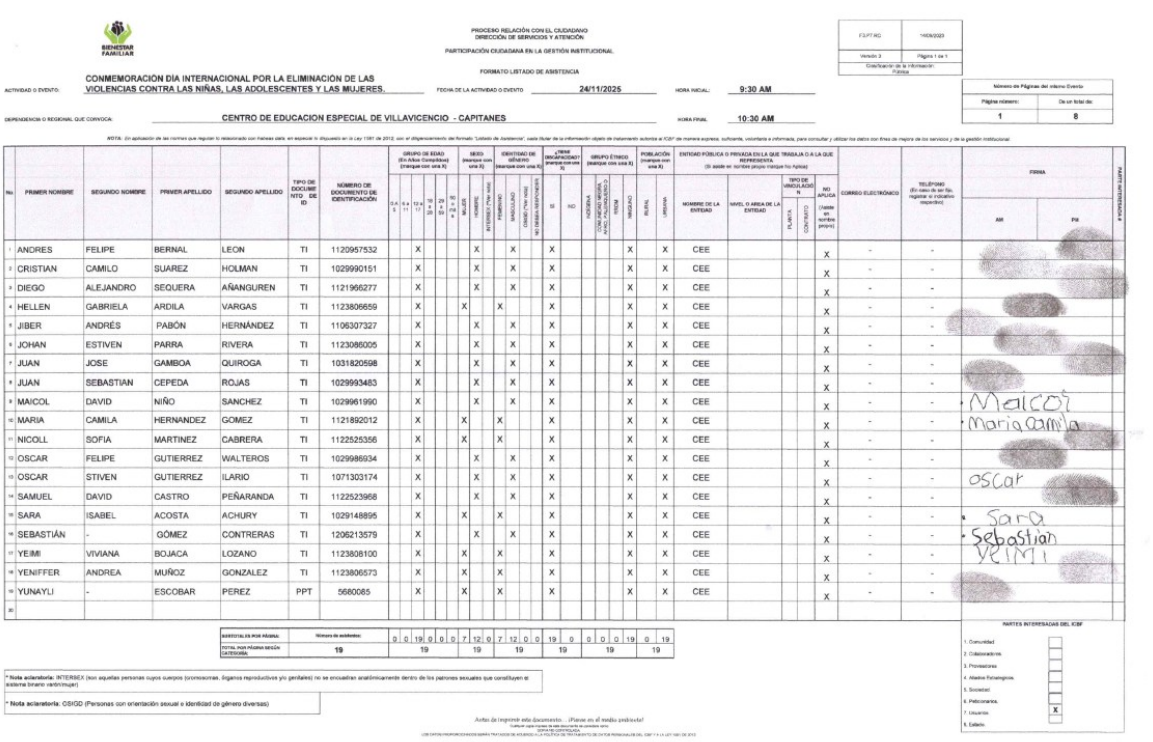






PUBLICO

Listados de asistencia



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACIÓN DÍA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACIÓN DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES HORA FINAL: 10:30 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	ANDRES	FELIPE	BERNAL	LEON	TI	1120957532		X		X		X	CEE	-	-		
2	CRISTIAN	CAMILO	SUAREZ	HOLMAN	TI	1029990151		X		X		X	CEE	-	-		
3	DIEGO	ALEJANDRO	SEQUERA	AÑANGUREN	TI	1121966277		X		X		X	CEE	-	-		
4	HELLEN	GABRIELA	ARDILA	VARGAS	TI	1123806659		X		X		X	CEE	-	-		
5	JIBER	ANDRÉS	PABÓN	HERNÁNDEZ	TI	1106307327		X		X		X	CEE	-	-		
6	JOHAN	ESTIVEN	PARRA	RIVERA	TI	1123086005		X		X		X	CEE	-	-		
7	JUAN	JOSE	GAMBOA	QUIROGA	TI	1031820598		X		X		X	CEE	-	-		
8	JUAN	SEBASTIAN	CEPEDA	ROJAS	TI	1029993483		X		X		X	CEE	-	-		
9	MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TI	1029961990		X		X		X	CEE	-	-	Maicol	
10	MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TI	1121892012		X		X		X	CEE	-	-	Maria Camila	
11	NICOLL	SOFIA	MARTINEZ	CABRERA	TI	1122525356		X		X		X	CEE	-	-		
12	OSCAR	FELIPE	GUTIERREZ	WALTEROS	TI	1029986934		X		X		X	CEE	-	-		
13	OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TI	1071303174		X		X		X	CEE	-	-	oscar	
14	SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TI	1122523968		X		X		X	CEE	-	-		
15	SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TI	1029148895		X		X		X	CEE	-	-	Sara	
16	SEBASTIÁN	-	GÓMEZ	CONTRERAS	TI	1206213579		X		X		X	CEE	-	-	Sebastian	
17	YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TI	1123808100		X		X		X	CEE	-	-	YEIMI	
18	YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TI	1123806573		X		X		X	CEE	-	-		
19	YUNAYLI	-	ESCOBAR	PEREZ	PPT	5680085		X		X		X	CEE	-	-		
20																	

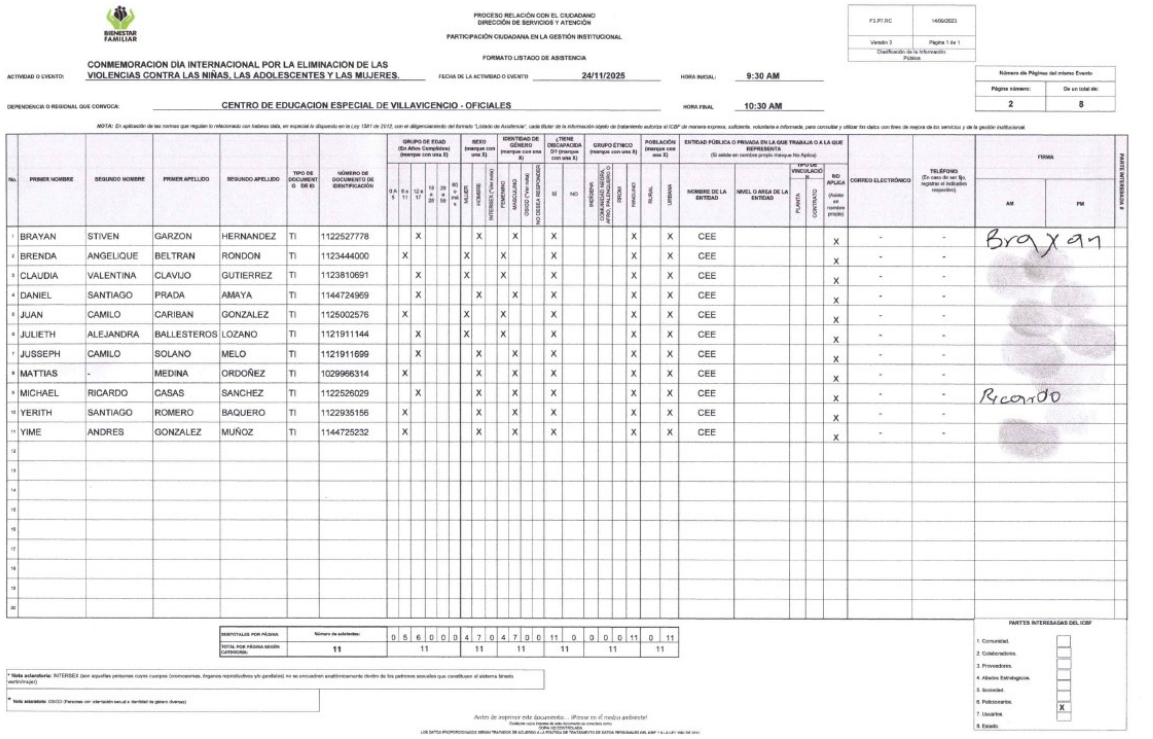
SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 0 19 0 0 0 7 12 0 7 12 0 0 19 0 0 0 0 19 0 19
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19 | 19

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios X
8. Estado

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario varón/mujer)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACION DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES HORA FINAL: 10:30 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	BRAYAN	STIVEN	GARZON	HERNANDEZ	TI	1122527778		X		X		X	CEE	-	-	Brayan	
2	BRENDA	ANGELIQUE	BELTRAN	RONDON	TI	1123444000	X		X		X		CEE	-	-		
3	CLAUDIA	VALENTINA	CLAVIJO	GUTIERREZ	TI	1123810691		X	X		X		CEE	-	-		
4	DANIEL	SANTIAGO	PRADA	AMAYA	TI	1144724969		X		X		X	CEE	-	-		
5	JUAN	CAMILO	CARIBAN	GONZALEZ	TI	1125002576	X		X		X		CEE	-	-		
6	JULIETH	ALEJANDRA	BALLESTEROS	LOZANO	TI	1121911144		X	X		X		CEE	-	-		
7	JUSSEPH	CAMILO	SOLANO	MELO	TI	1121911699		X		X		X	CEE	-	-		
8	MATTIAS	-	MEDINA	ORDOÑEZ	TI	1029956314	X			X		X	CEE	-	-		
9	MICHAEL	RICARDO	CASAS	SANCHEZ	TI	1122526029		X		X		X	CEE	-	-	Ricardo	
10	YERITH	SANTIAGO	ROMERO	BAQUERO	TI	1122935156	X			X		X	CEE	-	-		
11	YIME	ANDRES	GONZALEZ	MUÑOZ	TI	1144725232	X			X		X	CEE	-	-		
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 5 6 0 0 0 4 7 0 4 7 0 0 11 0 0 0 0 11 0 11
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios X
7. Usuarios
8. Estado

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario varón/mujer)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACIÓN DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS HORA FINAL: 10:30 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 3 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO O DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)			POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe en nombre puede marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS *
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	NO DEFINIDO	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (¿Cuál cuál)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	COMUNIDAD NEGRA, AFRO, RAIZAL O PALENQUERO	ROM	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Valido en nombre propio)			AM	PM	
1	ALISSON	MARIANA	GIRALDO	RODRIGUEZ	TI	1122937737	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
2	ANDRES	JACOBO	RAMIREZ	FRANCO	TI	1123817042	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
3	FELIX	ANTONIO	ENRIQUES	GOMEZ	TI	1151203118	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
4	ISABELLA	-	VIDAL	VILLARRAGA	TI	1105395814	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
5	JUAN	DE JESUS	RENDON	RICO	TI	1130276841	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
6	LAUREN	VALENTINA	LEAL	OLIVERA	TI	1121952661	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
7	MATIAS	-	PATARROYO	MENDOZA	TI	1118378251	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
8	ROXIMAR	-	CONTRERAS	RODRIGUEZ	PPT	7993049	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
9	SAMUEL	ESTEBAN	FLORES	RODRIGUEZ	TI	1122937451	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
10																																	
11																																	
12																																	
13																																	
14																																	
15																																	
16																																	
17																																	
18																																	
19																																	
20																																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 9 0 0 0 0 4 5 0 4 5 0 0 9 0 0 0 0 9 0 9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyas cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran enteramente dentro de los patrones sexuales (que constituyen el sistema binario varón/mujer)

** Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACIÓN DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 9:30 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS HORA FINAL: 10:30 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 4 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO O DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)			POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe en nombre puede marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS *
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	NO DEFINIDO	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (¿Cuál cuál)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	COMUNIDAD NEGRA, AFRO, RAIZAL O PALENQUERO	ROM	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Valido en nombre propio)			AM	PM	
1	ALAN	JACKSON	LINARES	LINARES	TI	1069901600	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
2	ARIADNNA	JULIETH	PERALTA	QUEVEDO	RC	1121971025	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
3	DYLAN	GAEL	PEÑUELA	MENDOZA	TI	1122938703	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
4	EMANUEL	DAVID	BAQUERO	RUIZ	TI	1123817502	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
5	ERICK	SAMUEL	CASTRILLON	RODRIGUEZ	TI	1122535313	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
6	IAN	MATIAS	REYES	QUIROZ	TI	1123448450	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
7	JERONIMO	-	ALZA	GONZALEZ	TI	1123448583	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
8	VALERIA	-	BRICEÑO	HERNANDEZ	RC	1011254259	X					X			X			X				X	X	CEE				X	-	-			
9																																	
10																																	
11																																	
12																																	
13																																	
14																																	
15																																	
16																																	
17																																	
18																																	
19																																	
20																																	

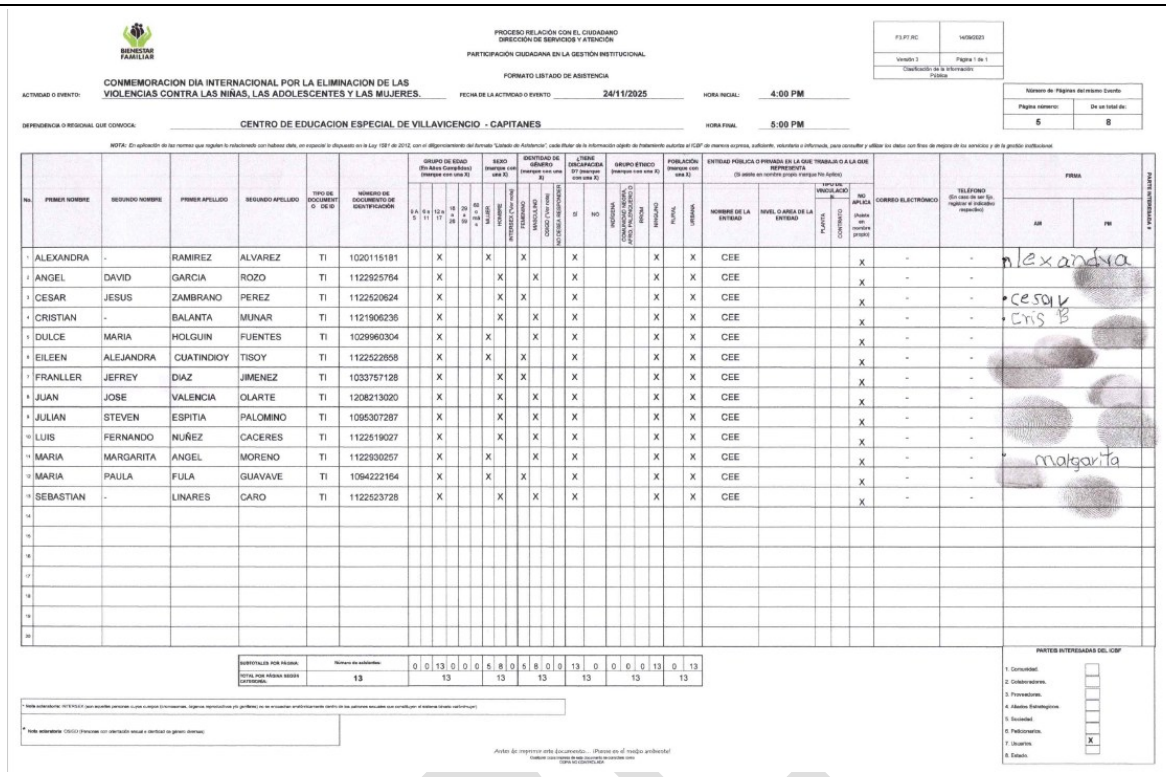
SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 8 0 0 0 0 0 2 6 0 2 6 0 0 8 0 0 0 0 8 0 8
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyas cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran enteramente dentro de los patrones sexuales (que constituyen el sistema binario varón/mujer)

** Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

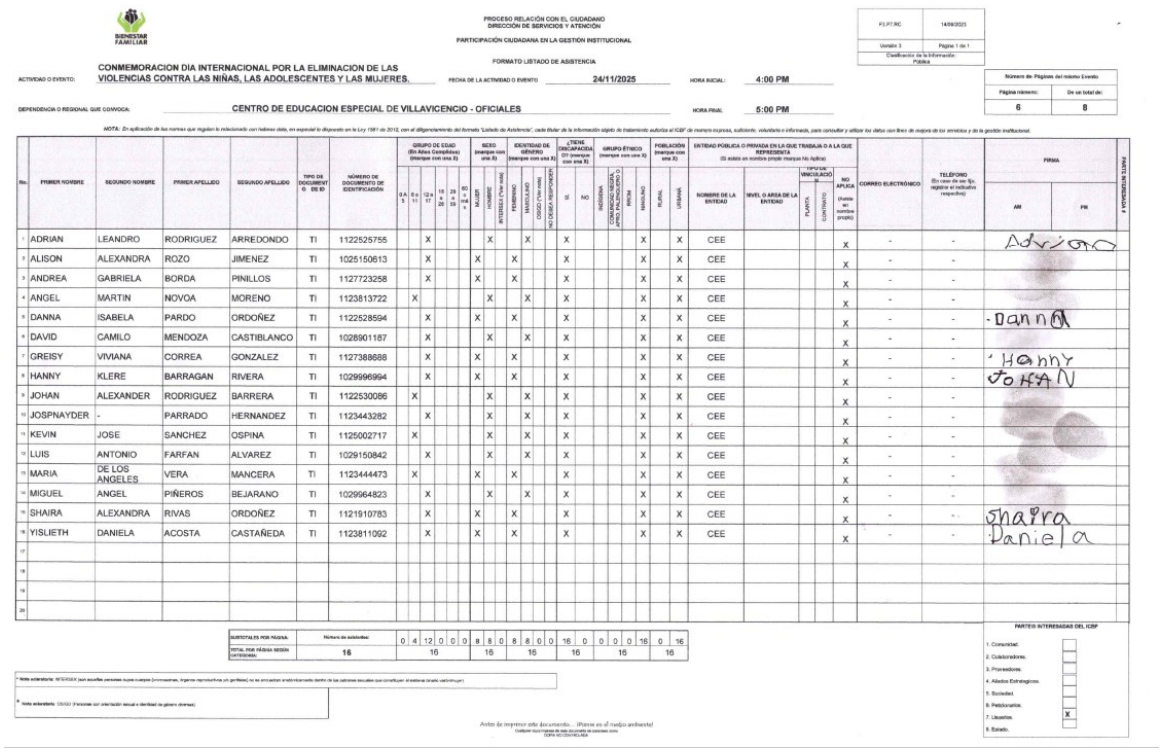
ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACION DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 4:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES HORA FINAL: 5:00 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	TIENE DISCAPACIDAD	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	ALEXANDRA	-	RAMIREZ	ALVAREZ	TI	1020115181		X		X		X	CEE	-	-		
2	ANGEL	DAVID	GARCIA	ROZO	TI	1122925764		X		X		X	CEE	-	-		
3	CESAR	JESUS	ZAMBRANO	PEREZ	TI	1122520624		X		X		X	CEE	-	-		
4	CRISTIAN	-	BALANTA	MUNAR	TI	1121906236		X		X		X	CEE	-	-		
5	DULCE	MARIA	HOLGUIN	FUENTES	TI	1029960304		X		X		X	CEE	-	-		
6	EILEEN	ALEJANDRA	CUATINDIOY	TISOY	TI	1122522658		X		X		X	CEE	-	-		
7	FRANLLER	JEFREY	DIAZ	JIMENEZ	TI	1033757128		X		X		X	CEE	-	-		
8	JUAN	JOSE	VALENCIA	OLARTE	TI	1208213020		X		X		X	CEE	-	-		
9	JULIAN	STEVEN	ESPITIA	PALOMINO	TI	1095307287		X		X		X	CEE	-	-		
10	LUIS	FERNANDO	NUÑEZ	CACERES	TI	1122519027		X		X		X	CEE	-	-		
11	MARIA	MARGARITA	ANGEL	MORENO	TI	1122930257		X		X		X	CEE	-	-		
12	MARIA	PAULA	FULA	GUAVAVE	TI	1094222164		X		X		X	CEE	-	-		
13	SEBASTIAN	-	LINARES	CARO	TI	1122523728		X		X		X	CEE	-	-		
14																	
15																	
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: 0 0 13 0 0 0 5 8 0 5 8 0 0 13 0 0 0 0 0 13 0 13
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13 — 13

PARTES INTERESADAS DEL ICBF: 1. Comunidad. 2. Colaboradores. 3. Proveedores. 4. Aliados Estratégicos. 5. Sociedad. 6. Peticionarios. 7. Usuarios. X 8. Estado.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

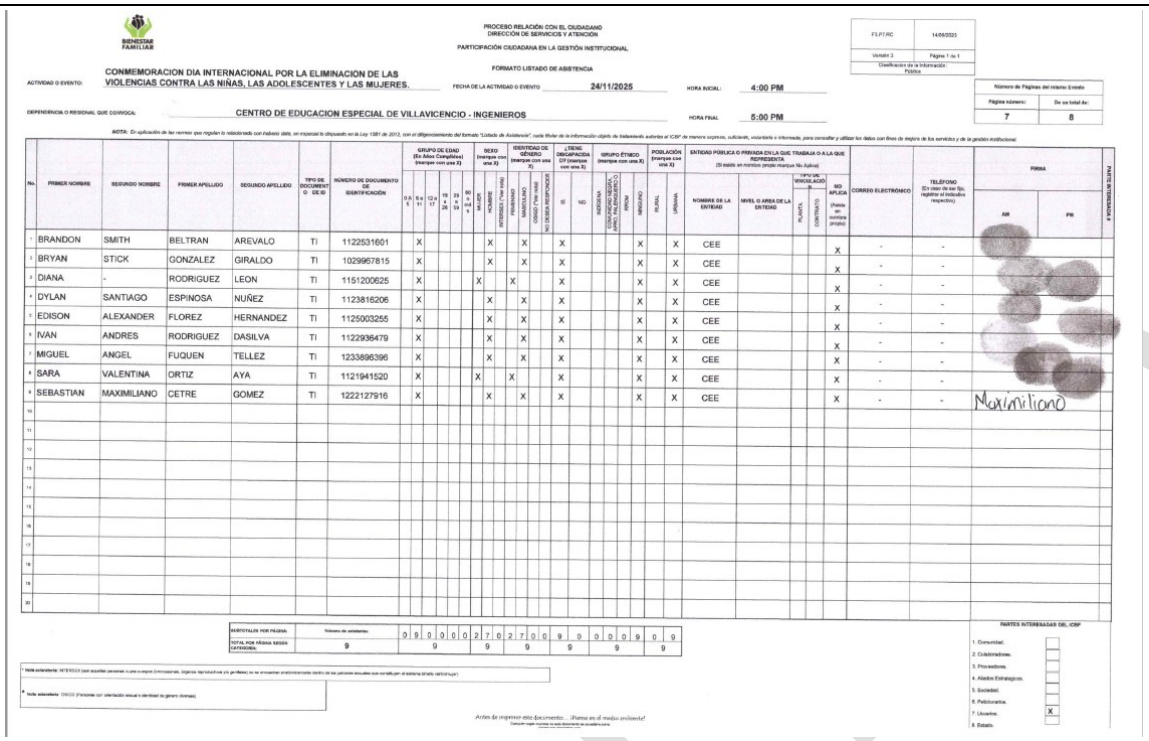
ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACION DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES. FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 4:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES HORA FINAL: 5:00 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	TIENE DISCAPACIDAD	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	HUELLA DACTILAR
1	ADRIAN	LEANDRO	RODRIGUEZ	ARREDONDO	TI	1122525755		X		X		X	CEE	-	-		
2	ALISON	ALEXANDRA	ROZO	JIMENEZ	TI	1025150613		X		X		X	CEE	-	-		
3	ANDREA	GABRIELA	BORDA	PINILLOS	TI	1127723258		X		X		X	CEE	-	-		
4	ANGEL	MARTIN	NOVOA	MORENO	TI	1123813722	X			X		X	CEE	-	-		
5	DANNA	ISABELA	PARDO	ORDOÑEZ	TI	1122528594		X		X		X	CEE	-	-		
6	DAVID	CAMILO	MENDOZA	CASTIBLANCO	TI	1028901187		X		X		X	CEE	-	-		
7	GREISY	VIVIANA	CORREA	GONZALEZ	TI	1127388688		X		X		X	CEE	-	-		
8	HANNY	KLERE	BARRAGAN	RIVERA	TI	1029996994		X		X		X	CEE	-	-		
9	JOHAN	ALEXANDER	RODRIGUEZ	BARRERA	TI	1122530086	X			X		X	CEE	-	-		
10	JOSPNAYDER	-	PARRADO	HERNANDEZ	TI	1123443282		X		X		X	CEE	-	-		
11	KEVIN	JOSE	SANCHEZ	OSPINA	TI	1125002717	X			X		X	CEE	-	-		
12	LUIS	ANTONIO	FARFAN	ALVAREZ	TI	1029150842		X		X		X	CEE	-	-		
13	MARIA	DE LOS ANGELES	VERA	MANCERA	TI	1123444473	X			X		X	CEE	-	-		
14	MIGUEL	ANGEL	PIÑEROS	BEJARANO	TI	1029964823		X		X		X	CEE	-	-		
15	SHAIRA	ALEXANDRA	RIVAS	ORDOÑEZ	TI	1121910783		X		X		X	CEE	-	-		
16	YISLIETH	DANIELA	ACOSTA	CASTAÑEDA	TI	1123811092		X		X		X	CEE	-	-		
17																	
18																	
19																	
20																	

SUBTOTALES POR PÁGINA: 0 4 12 0 0 0 9 8 8 0 8 8 0 0 16 0 0 0 0 0 16 0 16
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 16 — 16 — 15 — 16 — 16 — 16 — 16

PARTES INTERESADAS DEL ICBF: 1. Comunidad. 2. Colaboradores. 3. Proveedores. 4. Aliados Estratégicos. 5. Sociedad. 6. Peticionarios. 7. Usuarios. X 8. Estado.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACION DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES.

FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 4:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS HORA FINAL: 5:00 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 7 | De un total de: 8

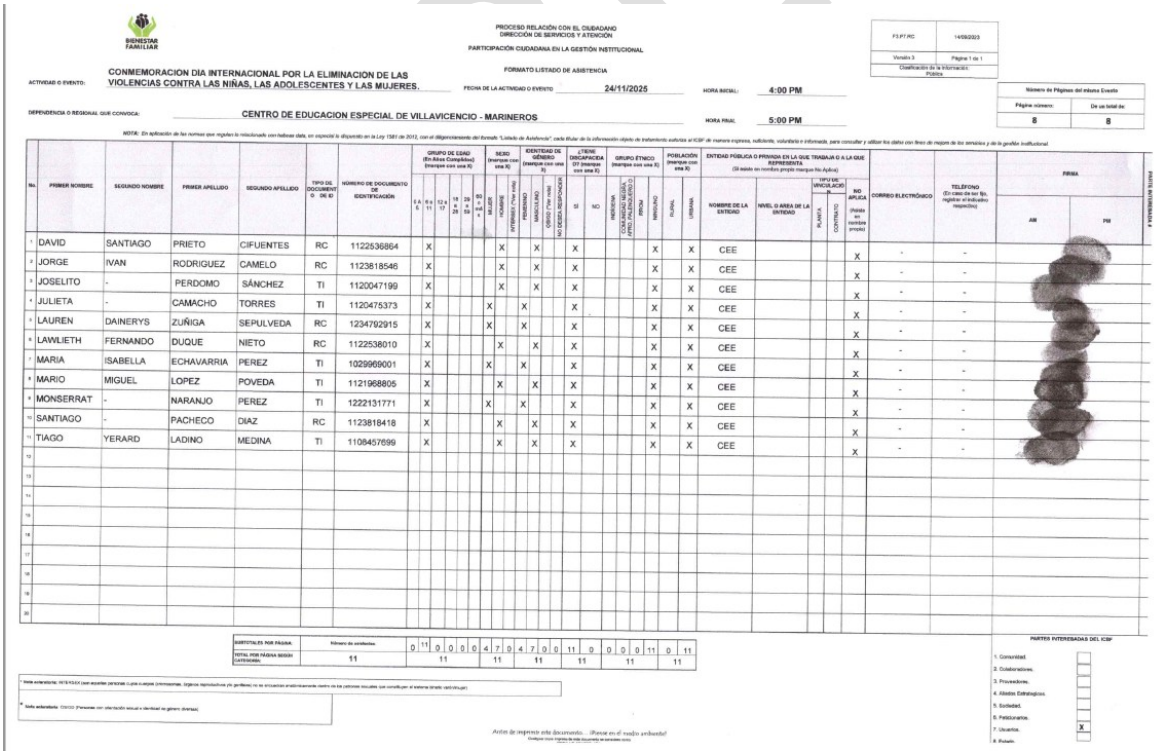
NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial la dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (CC, CE, ID)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)						POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe un nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		HUELLA INTERESADO #
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 y más	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL (Persona con variación sexual o identidad de género diversa)	FEMENINO	MASCULINO (Trans)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	ROM (GITANO)	AFRO, NEGRO O AFROCOLOMBIANO	RAIZAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN		NO APLICA (Debe ser nombre propio)				
																															PLANTA	CONTRATO					
1	BRANDON	SMITH	BELTRAN	AREVALO	TI	1122531601	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
2	BRYAN	STICK	GONZALEZ	GIRALDO	TI	1029957815	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
3	DIANA	-	RODRIGUEZ	LEON	TI	1151200625	X							X		X			X						X		X	CEE				X		-	-	
4	DYLAN	SANTIAGO	ESPINOSA	NUÑEZ	TI	1123816206	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
5	EDISON	ALEXANDER	FLOREZ	HERNANDEZ	TI	1125003255	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
6	IVAN	ANDRES	RODRIGUEZ	DASILVA	TI	1122936479	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
7	MIGUEL	ANGEL	FUQUEN	TELLEZ	TI	1233896396	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
8	SARA	VALENTINA	ORTIZ	AYA	TI	1121941520	X							X		X			X						X		X	CEE				X		-	-	
9	SEBASTIAN	MAXIMILIANO	CETRE	GOMEZ	TI	1222127916	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	Maximiliano
10																																					
11																																					
12																																					
13																																					
14																																					
15																																					
16																																					
17																																					
18																																					
19																																					
20																																					

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 9 0 0 0 0 0 2 7 0 2 7 0 0 9 0 0 0 0 0 9 0 9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios X
8. Estado

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: CONMEMORACION DIA INTERNACIONAL POR LA ELIMINACION DE LAS VIOLENCIAS CONTRA LAS NIÑAS, LAS ADOLESCENTES Y LAS MUJERES.

FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 24/11/2025 HORA INICIAL: 4:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS HORA FINAL: 5:00 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 8 | De un total de: 8

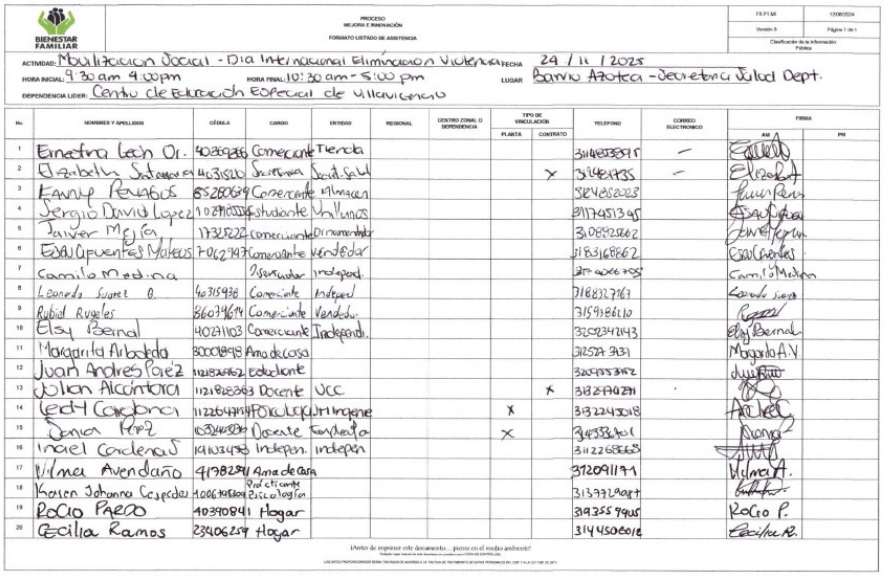
NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial la dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (CC, CE, ID)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)						POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe un nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		HUELLA INTERESADO #
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 y más	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL (Persona con variación sexual o identidad de género diversa)	FEMENINO	MASCULINO (Trans)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	ROM (GITANO)	AFRO, NEGRO O AFROCOLOMBIANO	RAIZAL DEL ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA	NINGUNO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN		NO APLICA (Debe ser nombre propio)				
																															PLANTA	CONTRATO					
1	DAVID	SANTIAGO	PRIETO	CIFUENTES	RC	1122536864	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
2	JORGE	IVAN	RODRIGUEZ	CAMELO	RC	1123818546	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
3	JOSELITO	-	PERDOMO	SÁNCHEZ	TI	1120047199	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
4	JULIETA	-	CAMACHO	TORRES	TI	1120475373	X							X		X			X						X		X	CEE				X		-	-	
5	LAUREN	DAINERYS	ZUÑIGA	SEPULVEDA	RC	1234792915	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
6	LAWLIETH	FERNANDO	DUQUE	NIETO	RC	1122538010	X							X		X			X						X		X	CEE				X		-	-	
7	MARIA	ISABELLA	ECHAVARRIA	PEREZ	TI	1029969001	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
8	MARIO	MIGUEL	LOPEZ	POVEDA	TI	1121968805	X							X		X			X						X		X	CEE				X		-	-	
9	MONSERRAT	-	NARANJO	PEREZ	TI	1222131771	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
10	SANTIAGO	-	PACHECO	DIAZ	RC	1123818418	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
11	TIAGO	YERARD	LADINO	MEDINA	TI	1108457699	X						X			X			X						X		X	CEE				X		-	-	
12																																					
13																																					
14																																					
15																																					
16																																					
17																																					
18																																					
19																																					
20																																					

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 11 0 0 0 0 4 7 0 4 7 0 0 11 0 0 0 0 11 0 11
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios X
8. Estado

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!



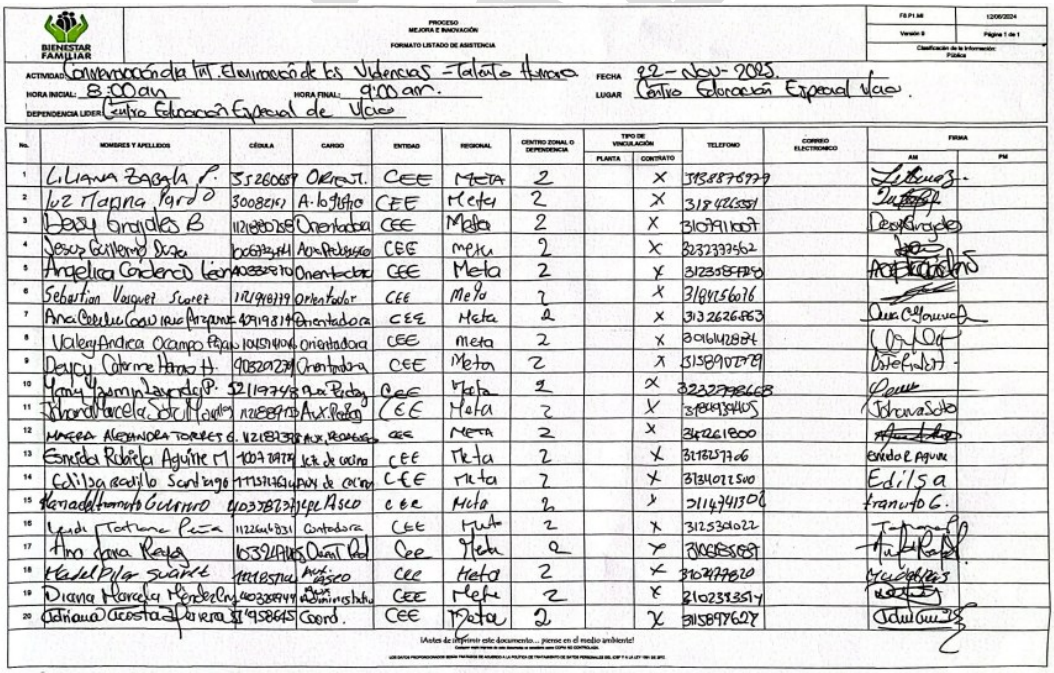
PROCESO
MEJORA E INNOVACIÓN
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F9.P1.MI | 12/09/2024 | Versión 9 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD: Movilización Social - Día Internacional Eliminación Violencia FECHA: 24 / 11 / 2025
HORA INICIAL: 9:30 am 9:00pm HORA FINAL: 10:30 am - 5:00 pm LUGAR: Barrio Azotea - Secretaría Salud Dept.
DEPENDENCIA LIDER: Centro de Educación Especial de Villavicencio

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	CÉDULA	CARGO	ENTIDAD	REGIONAL	CENTRO ZONAL O DEPENDENCIA	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA: AM	FIRMA: PM
1	Ernestina Lech Or.	40385845	Comerciante	Tienda					3146335915	—		
2	Elizabeth Sotomayor	40315120	Secretaria	Secret. Salud				X	3148x1735	—		
3	Fanny Penagos	85280639	Comerciante	Almacen					3124852023			
4	Sergio David Lopez	1028[illegible]	Estudiante	Villavicencio					3117451345			
5	Javier Mejía	17325222	Comerciante	Ornamentador					3108925662			
6	Edgar Cipuentes Mateus	7062987	Comerciante	Vendedor					3183168862			
7	Camilo Medina		Jardinero	Independ.					317 4066705			
8	Leonela Suarez B	40315936	Comerciante	Independ.					3188327767			
9	Rubiel Rugeles	86039694	Comerciante	Vendedor					3159186110			
10	Elsy Bernal	40241103	Comerciante	Independ.					3152342143			
11	Margarita Arboleda	30001898	Ama de casa						312577 3131			
12	Juan Andres Paez	1121828362	estudiante						3205553162			
13	Jolian Alcantara	1121828363	Docente	UCC				X	3182740211			
14	Leidy Cardona	1122641934	Psicologa	Independiente			X		3132243018			
15	Jenia Ruiz	1032440804	Docente	Fundeta			X		3143381401			
16	Inael Cardenas	1141034938	Independ.	Independ.					3112268863			
17	Vilma Avendaño	41798234	Ama de casa						3120911771			
18	Karen Johanna Cespedes	1006785804	Psicologa						3137179084			
19	Rocio Pardo	40390841	Hogar						3193559945			
20	Cecilia Ramos	23406259	Hogar						3145066016			

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!



PROCESO
MEJORA E INNOVACIÓN
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F9.P1.MI | 12/09/2024 | Versión 9 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD: Conmemoración Día Int. Eliminación de las Violencias - Talento Humano FECHA: 22 - Nov - 2025.
HORA INICIAL: 8:00 am HORA FINAL: 9:00 am. LUGAR: Centro Educación Especial Vcio.
DEPENDENCIA LIDER: Centro Educación Especial de Vcio

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	CÉDULA	CARGO	ENTIDAD	REGIONAL	CENTRO ZONAL O DEPENDENCIA	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA: AM	FIRMA: PM
1	Liliana Zabala P.	35260889	Orient.	CEE	Meta	2		X	3138876979			
2	Luz Marina Pardo	30080141	A. logistico	CEE	Meta	2		X	3184233551			
3	Deisy Grajales B	1121880256	Orientadora	CEE	Meta	2		X	3107911007			
4	Jesus Guillermo Daza	1006732441	Aux Pedagogico	CEE	meta	2		X	3233337562			
5	Angelica Cardenas Leon	40388870	Orientadora	CEE	Meta	2		X	3123358[illegible]			
6	Sebastian Vasquez Suarez	1124968179	Orientador	CEE	Meta	2		X	3184756076			
7	Ana Cecilia Gaona Arzate	40719814	Orientadora	CEE	Meta	2		X	3132626863			
8	Valery Andrea Ocampo Pardo	1015914004	Orientadora	CEE	meta	2		X	3016142824			
9	Deicy Catherine Hernandez H.	40820734	Orientadora	CEE	Meta	2		X	3158910779			
10	Yamy Yasmin Zapata P.	52119348	Aux Pedag	CEE	Meta	2		X	3232786168			
11	Johana Marcela Sotelo Morales	1122691[illegible]	Aux Pedag	CEE	Meta	2		X	3184934405			
12	ANGELA ALEXANDRA TORRES G.	1121823[illegible]	AUX. PEDAGOG.	CEE	META	2		X	3142161800			
13	Estefani Ribeiro Aguirre M	1024[illegible]	Aux de cocina	CEE	Meta	2		X	3178257766			
14	Edilsa Castillo Santiago	1115741614	Aux de cocina	CEE	Meta	2		X	3134022500			
15	Reinaldo Antonio Guerrero	40378234	Apoyo Asco	CEE	Meta	2		X	3114741306			
16	Leidy Tatiana Peña	1122641831	Contadora	CEE	Meta	2		X	3125310022			
17	Ana Lucia Reyes	1033241[illegible]	Orient. Ped	Cee	Meta	2		X	3108[illegible]			
18	Yesel Pilar Suarez	1122[illegible]	Asist. Asisco	CEE	Meta	2		X	3107[illegible]			
19	Diana Marcela Mendez	40338944	Asist. Administrativa	CEE	Meta	2		X	3102333514			
20	Adriana Acosta Pereira	1[illegible]	Coord.	CEE	Meta	2		X	3115897627			

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

La Actividad se termina siendo las 10:30 A.M Y 5:00 P.M

Compromisos/tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Las familias participantes se comprometen a abrir espacios de diálogo en el hogar que fortalezcan: el buen trato, el reconocimiento de emociones, el respeto por los límites personales y la búsqueda de ayuda ante situaciones de riesgo o señales de alerta asociadas a violencias basadas en género.	Familias.	Durante el proceso de atención.
Las niñas, niños y adolescentes del Centro de Apoyo a la Inclusión asumen como compromiso continuar siendo voceros y voceras del mensaje de respeto, igualdad y rechazo a la violencia, promoviendo prácticas de autocuidado, escucha empática y no normalización de conductas que vulneren sus derechos o los de otras personas.	Participantes.	Durante el proceso de atención.
Promover la participación e inclusión de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad mediante acciones intencionadas, relacionadas y efectivas que contribuyan con el fortalecimiento de entornos protectores y la garantía de sus derechos.	Talento Humano CEE	Durante el proceso de atención.

FIRMA ASISTENTES

Nombre	Cargo o rol / Dependencia	Entidad	Firma
Se anexan listados de asistencia			
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	N/A	N/A	N/A
Colaborador que elabora el acta:	Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención		

PÚBLICA

ANEXO 2

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N° *1*	
Hora: 8:00 am -9:00 am. 2:00 pm – 3:00 pm	**Fecha: 28 noviembre del 2025**
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Dependencia que Convoca:	Centro de Educación Especial de Villavicencio - Centro de Apoyo para la Inclusión, Servicio de Punto Fijo.
Proceso:	Promoción y Prevención
Objetivo:	Control Social: Identificar los elementos y acciones a destacar dentro del proceso de atención, así como, aquellos aspectos que se pueden mejorar o sean susceptibles para la generación de alertas.

Agenda:

1. Saludo y bienvenida a los participantes
2. Orientación sobre el ejercicio de control social.
3. Recorrido por las instalaciones del Centro de Apoyo a la Inclusion.
4. Reunión de cierre con la Coordinadora.

Desarrollo:

El proceso de control social, en el cual los niños, niñas y adolescentes fueron los principales protagonistas, se desarrolló el dia 18 de Noviembre del 2025, en tres momentos clave durante las dos jornadas de atención.

En el primer momento, se dio inicio con un saludo de bienvenida y una orientación general sobre el objetivo de la actividad, el recorrido a realizar y la importancia de ejercer el derecho y deber ciudadano del control social como parte de su participación activa en los procesos institucionales.

En el segundo momento, tres participantes realizaron una visita al servicio de alimentos con el propósito de verificar el estado físico de esta área dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión, observando aspectos como el orden, la limpieza y los procesos de salubridad visibles. Durante este recorrido, los participantes compartieron percepciones positivas tales como: “todo está muy limpio”, “huele muy rico lo que están preparando”, “las neveras se ven organizadas” y “los platos están limpios y ordenados”.

Posteriormente, junto con todo el grupo, se efectuó un recorrido guiado por las instalaciones del Centro de Educación Especial de Villavicencio, con el fin de que los participantes reconocieran su entorno y evaluaran las condiciones físicas de los diferentes espacios. Paralelamente, identificaron a los funcionarios responsables de cada área y valoraron como buena, regular o mala la atención y el trato recibido. En este ejercicio, los participantes demostraron estar familiarizados con los funcionarios, sus funciones y el buen trato que reciben habitualmente. Esto se reflejó en expresiones espontáneas como: “el centro siempre está muy limpio, las señoras todos los días lo ponen limpio”, “los baños huelen bien”, “la profe Johana siempre está de buen humor y es muy linda”, “la doctora Liliana siempre nos escucha” y “siempre tenemos quien nos escuche y nos cuide”.

En el tercer momento del ejercicio de control social, los participantes se reunieron con la coordinadora para compartir sus percepciones sobre el proceso de atención, lo observado durante el recorrido, el estado de la planta física, la dotación de los espacios, así como sus intereses y necesidades frente al servicio recibido. Este intercambio se desarrolló mediante diálogo abierto, expresión de opiniones y socialización de sugerencias. Entre los hallazgos reportados se destacó la presencia de láminas de icopor levantadas en el cielo raso de la oficina de los orientadores, además del reconocimiento general de que el centro estaba muy limpio y que el servicio de alimentos era un espacio agradable, organizado y con buen olor.

La coordinadora, en su intervención, resaltó la importancia de este espacio de control social como parte fundamental del proceso de atención, dado que permite que las voces de los participantes sean escuchadas y tenidas en cuenta para generar ajustes inclusivos y significativos, garantizando siempre servicios de alta calidad. Asimismo, se comprometió a gestionar la revisión y, de ser necesario, la reparación o cambio de las láminas de icopor levantadas en el cielo raso de la oficina. También invitó a los participantes a continuar contribuyendo, desde sus prácticas diarias, al mantenimiento de los espacios limpios y ordenados.

PÚBLICA

Para finalizar este encuentro, los participantes solicitaron reunirse con el personal del área de aseo para agradecerles por su labor. Esta solicitud fue atendida y, durante el breve encuentro, dos de los participantes expresaron su reconocimiento con mensajes como: “gracias por su trabajo, por tener todo ordenado” y “gracias por mantener todo limpio”.

En el ejercicio del Encuentro de Control Social participaron 32 niños, niñas y adolescentes entre los 12 y los 17 años y 11 meses, pertenecientes a ambas jornadas de atención. Durante el recorrido se generaron espacios de opinión mediante una metodología de escucha activa, en los cuales todos participaron de manera asertiva. Este proceso fomentó un aprendizaje significativo que contribuye al desarrollo de capacidades de autopreservación del entorno y de los objetos dispuestos para las actividades de interés, fortaleciendo sentimientos de agradecimiento y sentido de pertenencia, elementos clave para la construcción de una sociedad más comprometida con el autocuidado y el uso adecuado de la infraestructura municipal.

Como complemento de esta acción transversal, se aplicó a los 96 participantes una Encuesta de Satisfacción del proceso de atención, compuesta por 25 preguntas organizadas por bloques: relaciones interpersonales, espacios de participación, planta física, alimentación, servicios y acompañamientos recibidos. Todas las preguntas incluyeron opciones de respuesta sencillas, ilustradas con imágenes que facilitaban su comprensión.

Este mismo ejercicio se realizó con los padres de familia el día 28 de noviembre. A través del grupo de WhatsApp de las familias del CEE se compartió el enlace para responder la encuesta de satisfacción, y algunos padres solicitaron apoyo para acceder y diligenciar el formulario, recibiendo orientación personalizada según sus necesidades. Mientras diligenciaban la encuesta, varios padres manifestaron sentirse muy satisfechos con el servicio ofrecido por el Centro de Educación Especial de Villavicencio, reconociendo que sus hijos han adquirido múltiples habilidades y hábitos que han mejorado su comportamiento e independencia. También resaltaron que la planta física se mantiene siempre limpia y ordenada y que sus hijos disfrutan asistir al proceso de atención. Algunas de las frases expresadas fueron: “mi hijo no ve la hora de que la ruta lo recoja, él es feliz asistiendo al CEE”, “las instalaciones, desde que las conozco, siempre están limpias y puede venir uno a cualquier hora y siempre es lo mismo” y “mi hijo, durante estos meses, ha empezado a hablar más y hacer más cosas solo”.

Participantes del Encuentro de Control Social:

- ALEXANDRA RAMIREZ ALVAREZ
- ANDRES FELIPE GRANADA BERNAL
- ANGEL DAVID GARCIA ROZO
- ANNY TATIANA URREA ACEVEDO
- CESAR JESUS ZAMBRANO PEREZ
- CRISTIAN BALANTA MUNAR
- CRISTIAN CAMILO SUAREZ HOLMAN
- DIEGO ALEJANDRO SEQUERA AÑANGUREN
- DULCE MARIA HOLGUIN FUENTES
- EILEEN ALEJANDRA CUATINDIOY TISOY
- FRANLLER JEFREY DIAZ JIMENEZ
- HELLEN GABRIELA ARDILA VARGAS
- JIBER ANDRÉS PABÓN HERNÁNDEZ
- JUAN DAVID ZARATE ALVAREZ
- JUAN JOSE GAMBOA QUIROGA
- JUAN JOSE VALENCIA OLARTE
- JUAN SEBASTIAN CEPEDA ROJAS
- JULIAN STIVEN ESPITIA PALOMINO
- LUIS FERNANDO NUÑES CACERES
- MAICOL DAVID NIÑO SANCHEZ
- MARIA CAMILA HERNANDEZ GOMEZ
- MARIA MARGARITA ANGEL MORENO
- NICOLL SOFIA MARTINEZ CABRERA
- OSCAR FELIPE GUTIERREZ WALTEROS
- OSCAR STIVEN GUTIERREZ ILARIO
- SAMUEL DAVID CASTRO PEÑARANDA

PUBLICA

- SARA ISABEL ACOSTA ACHURY
- SEBASTIÁN GÓMEZ CONTRERAS
- SEBASTIAN LINARES CARO
- YEIMI VIVIANA BOJACA LOZANO
- YENIFFER ANDREA MUÑOZ GONZALEZ
- YUNAYLI ESCOBAR PEREZ

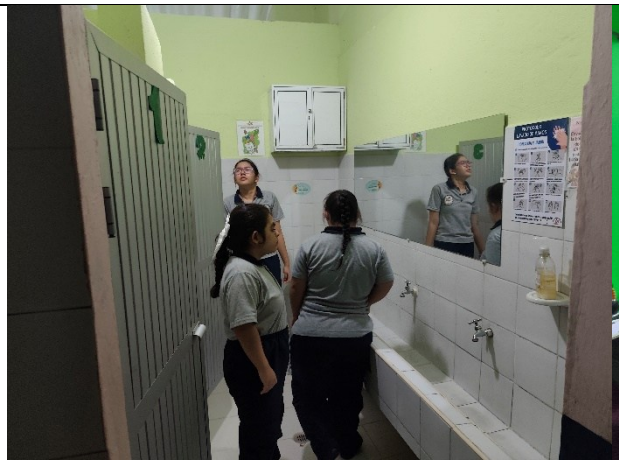
Registro Fotográfico:













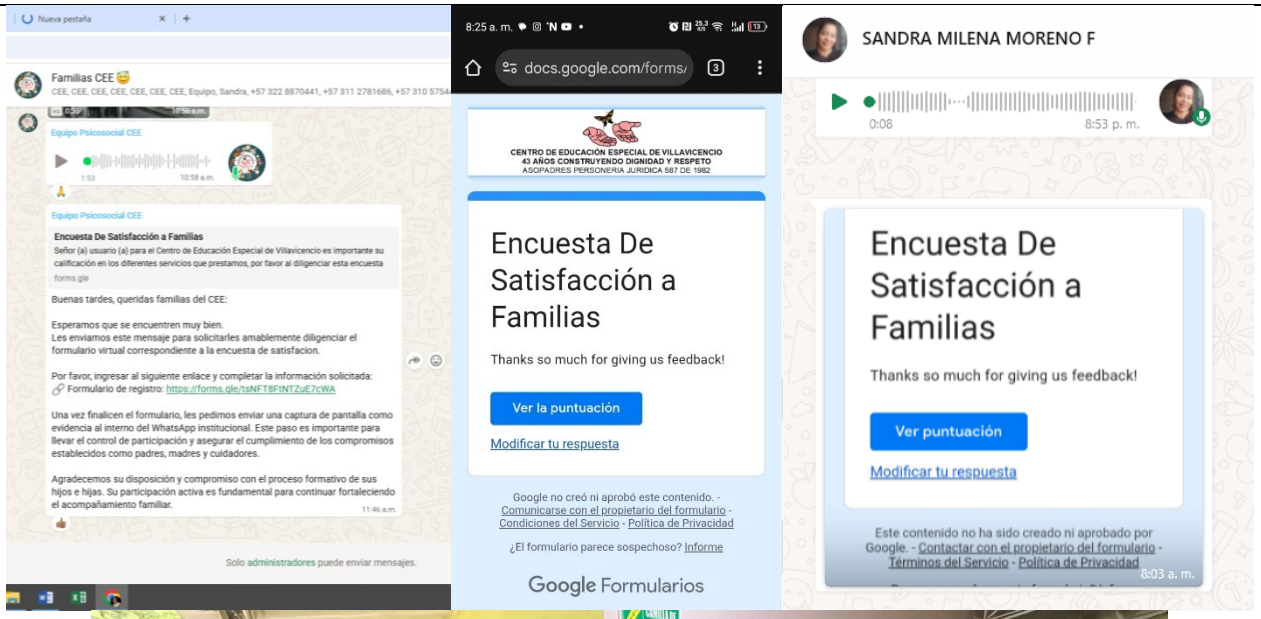





Aplicación de encuestas a participantes.



Aplicación de encuestas a familias.





Planillas de asistencia

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ENCUENTRO DE CONTROL SOCIAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 8:00 AM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO — HORA FINAL: 9:00 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 1 — De un total de: 2

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)				POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si asiste en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS #
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 60	60 o más	MUJER	INTERSEXUAL (*Ver nota)	FEMENINO	MASCULINO	OSIGD (*Ver nota)	NO DESEO RESPONDER	SI	NO	NEGRA, AFRODESCENDIENTE, AFROCOLOMBIANA O AFRO, PALENQUERO O RAIZAL	RROM	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (Asiste en nombre propio)			AM	PM	
1	ANDRES	FELIPE	BERNAL	LEON	TI	1120957532		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
2	CRISTIAN	CAMILO	SUAREZ	HOLMAN	TI	1029990151		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
3	DIEGO	ALEJANDRO	SEQUERA	AÑANGUREN	TI	1121966277		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
4	HELLEN	GABRIELA	ARDILA	VARGAS	TI	1123806659		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
5	JIBER	ANDRÉS	PABÓN	HERNÁNDEZ	TI	1106307327		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
6	JUAN	DAVID	ZARATE	ALVAREZ	TI	1123805006		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
7	JUAN	JOSE	GAMBOA	QUIROGA	TI	1031820598		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
8	JUAN	SEBASTIAN	CEPEDA	ROJAS	TI	1029993483		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
9	MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TI	1029961990		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
10	MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TI	1121892012		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
11	NICOLL	SOFIA	MARTINEZ	CABRERA	TI	1122525356		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
12	OSCAR	FELIPE	GUTIERREZ	WALTEROS	TI	1029986934		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
13	OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TI	1071303174		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
14	SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TI	1122523968		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
15	SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TI	1029148695		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
16	SEBASTIÁN	-	GÓMEZ	CONTRERAS	TI	1206213579		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
17	YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TI	1123808100		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
18	YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TI	1123806573		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
19	YUNAYLI	-	ESCOBAR	PEREZ	PPT	5680085		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
20																																		

SUBTOTALES POR PÁGINA:	Número de asistentes:	0	0	19	0	0	0	7	12	0	7	12	0	0	19	0	0	0	0	19	0	19
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA:	19			19					19			19			19					19		19

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario vardrón/mujer)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios — X
8. Estado

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/09/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ENCUENTRO DE CONTROL SOCIAL — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: 18/11/2025 — HORA INICIAL: 2:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO — HORA FINAL: 3:00 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 2 — De un total de: 2

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)					SEXO (marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)				POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si asiste en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS #
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 60	60 o más	MUJER	INTERSEXUAL (*Ver nota)	FEMENINO	MASCULINO	OSIGD (*Ver nota)	NO DESEO RESPONDER	SI	NO	NEGRA, AFRODESCENDIENTE, AFROCOLOMBIANA O AFRO, PALENQUERO O RAIZAL	RROM	MESTIZO	RURAL	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (Asiste en nombre propio)			AM	PM	
1	ALEXANDRA	-	RAMIREZ	ALVAREZ	TI	1020115181		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
2	ANGEL	DAVID	GARCIA	ROZO	TI	1122925764		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
3	ANNY	TATIANA	URREA	ACEVEDO	TI	1123436584		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
4	CESAR	JESUS	ZAMBRANO	PEREZ	TI	1122520624		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
5	CRISTIAN	-	BALANTA	MUNAR	TI	1121906236		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
6	DULCE	MARIA	HOLGUIN	FUENTES	TI	1029960304		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
7	EILEEN	ALEJANDRA	CUATINDIOY	TISOY	TI	1122522858		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
8	FRANLLER	JEFREY	DIAZ	JIMENEZ	TI	1033757128		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
9	JUAN	JOSE	VALENCIA	OLARTE	TI	1208213020		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
10	JULIAN	STEVEN	ESPITIA	PALOMINO	TI	1095307287		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
11	LUIS	FERNANDO	NUÑEZ	CACERES	TI	1122519027		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
12	MARIA	MARGARITA	ANGEL	MORENO	TI	1122930257		X			X			X		X					X	X	CEE				X	-	-			
13	SEBASTIAN	-	LINARES	CARO	TI	1122523728		X				X		X		X					X	X	CEE				X	-	-			
14																																		
15																																		
16																																		
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		

SUBTOTALES POR PÁGINA:	Número de asistentes:	0	0	13	0	0	0	5	8	0	5	8	0	0	13	0	0	0	0	13	0	13
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA:	13			13					13			13			13					13		13

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario vardrón/mujer)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios — X
8. Estado

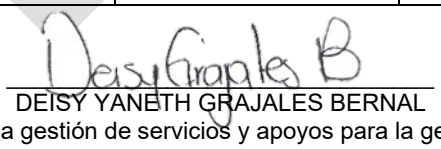
Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

Decisiones:

Revisar y reparar las láminas de icopor levantadas en la oficina de orientadores. Asimismo, se decide mantener y reforzar los estándares de limpieza y orden en todas las áreas del Centro de Apoyo a la Inclusión, reconociendo la importancia de garantizar ambientes adecuados, seguros y de calidad para todos los participantes.

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Mantener los estándares de limpieza en todas las áreas y continuar promoviendo espacios de participación para que las voces de los niños, niñas y adolescentes sigan orientando la mejora del servicio.	Coordinadora	Permanente

FIRMA ASISTENTES

Nombre	Cargo o rol / Dependencia	Entidad	Firma
DEISY YANETH GRAJALES BERNAL	Orientador para la gestión de servicios y apoyos para la gestión emocional, proyectos de vida y Sistemas de apoyo para la toma de decisiones.	CEE	
Planillas de asistencia.			
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	Diciembre		CEE
Colaborador que elabora el acta:	 DEISY YANETH GRAJALES BERNAL Orientador para la gestión de servicios y apoyos para la gestión emocional, proyectos de vida y Sistemas de apoyo para la toma de decisiones.		

PUBLICA

ANEXO 3

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N°	
Hora: 7:30 am a 11:00 am / 2:00 pm a 5:00 pm	**Fecha: 1-30 de noviembre de 2025**
Lugar:	**Ancianato "La Guadalupana", Barrio La Azotea, Secretaría de Salud Departamental, Centro de Educación Especial de Villavicencio.**
Dependencia que Convoca:	**Centro de Apoyo a la Inclusión - Centro de Educación Especial de Villavicencio**
Proceso:	Participación social
Objetivo:	Fortalecer los procesos de participación de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad, vinculados al Centro de Apoyo a la Inclusión, mediante el desarrollo de actividades pedagógicas, comunitarias, recreativas e interinstitucionales que promuevan la inclusión, la expresión libre, el desarrollo integral, la solidaridad, el autocuidado y la construcción colectiva de ciudadanía.

Agenda:

- Actividad pedagógica: "El valor de compartir y la solidaridad".
- Jornada de articulación institucional con IMDER – Programa Sin Límites.
- Articulación intersectorial con la Secretaría de Salud – Construcción de aportes para las Políticas Públicas de Infancia y Adolescencia 2025–2035.
- Movilización comunitaria y pedagógica: Conmemoración del 25 de noviembre – Eliminación de las violencias contra las niñas, las adolescentes y las mujeres.

Desarrollo:

1. **Actividad Pedagógica: "El valor de compartir y la solidaridad"**

Se desarrolló una reflexión colectiva acerca del significado de la solidaridad como un valor humano fundamental que promueve la empatía, el cuidado y la corresponsabilidad. Los participantes destacaron que compartir no implica únicamente entregar objetos materiales, sino brindar tiempo, escucha, compañía y respeto.

Posteriormente, familias voluntarias del CAI donaron elementos de aseo personal, los cuales fueron entregados por 19 participantes durante una visita al Hogar de Paso **La Guadalupana**, donde habitan adultos mayores sin red de apoyo familiar. La actividad fortaleció el reconocimiento del otro, el respeto hacia los adultos mayores y el compromiso de ayudar desde acciones sencillas.

Durante el desarrollo de la actividad, los y las participantes expresaron diversas reflexiones que evidenciaron su sensibilidad, empatía y comprensión del valor de la solidaridad. Muchos manifestaron sentirse felices por poder compartir y acompañar a los adultos mayores, expresando frases como: "Yo quiero volver a visitarlos, porque me gustó saludarlos", "Ellos necesitan cariño… nosotros podemos acompañarlos" y "Me sentí feliz de regalar algo que les sirve". Otros resaltaron que ayudar genera bienestar personal, señalando que "cuando uno ayuda, el corazón se siente más bonito" y que "los abuelos estaban contentos porque fuimos". Asimismo, surgieron expresiones de compromiso y deseo de continuidad, como: "Yo también quiero llevar más cosas otro día" y "si todos ayudamos un poquito, las personas pueden estar mejor". Durante el cierre reflexivo, se evidenció una comprensión profunda del sentido de la actividad, destacando que compartir implica no solo entregar objetos, sino brindar tiempo, escucha y compañía, y que los adultos mayores necesitan afecto y respeto, expresado en opiniones como: "Aprendí que los abuelos también sienten y necesitan compañía" y "ayudar es fácil cuando uno lo hace con amor". Estas reflexiones demuestran que la experiencia fortaleció la empatía, el respeto por los adultos mayores y el compromiso de contribuir positivamente al bienestar de otros desde acciones sencillas y significativas.

2. **Articulación Interinstitucional con IMDER – Programa Sin Límites**

El 21 de noviembre se realizó una jornada de articulación interinstitucional con el Instituto Municipal de Deporte y Recreación de Villavicencio – IMDER, a través de su Programa *Sin Límites*, con el propósito de fortalecer el componente recreo–deportivo y promover la inclusión social de los niños, niñas y adolescentes vinculados al Centro de Apoyo a la Inclusión. Esta articulación permitió la ejecución de actividades diseñadas para garantizar la participación plena de los participantes, respetando sus estilos de comunicación, habilidades y necesidades individuales.

PÚBLICA

Durante la jornada se desarrollaron diversas actividades recreativas adaptadas, orientadas a fomentar el movimiento, la interacción social y el disfrute desde un enfoque inclusivo. El talento humano especializado del IMDER acompañó cada una de las dinámicas, implementando ajustes razonables relacionados con materiales, reglas y ritmos de juego, lo que aseguró que todos los participantes pudieran involucrarse de manera activa y segura. Gracias a estas adaptaciones se favoreció la participación espontánea, el aumento del contacto visual, la regulación emocional y una mayor motivación social entre los niños, niñas y adolescentes.

Las expresiones espontáneas de los participantes evidenciaron el impacto positivo de la actividad, destacándose frases como: *"¡Me gusta jugar aquí, puedo estar con mis amigos!"* y *"Me siento alegre cuando hacemos deporte"*, las cuales reflejan satisfacción, disfrute y sentido de pertenencia dentro del espacio recreativo. Estas manifestaciones, junto con las actitudes observadas, confirman que la articulación no solo enriqueció las dinámicas propuestas, sino que fortaleció las capacidades institucionales del CEE al ampliar la oferta recreativa adaptada y al consolidarse como un escenario significativo para el desarrollo motriz, comunicativo y socioemocional de los participantes.

3. **Articulación con Secretaría de Salud – Construcción de Aportes para la Política Pública Infancia y Adolescencia 2025–2035**

El 12 de noviembre se llevó a cabo un espacio de articulación interinstitucional con la Secretaría de Salud, orientado a la construcción de aportes para la formulación de la Política Pública de Infancia y Adolescencia 2025–2035. Esta jornada permitió promover un ejercicio participativo en el que se integró de manera directa la voz de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad, reconociendo su papel fundamental en la definición de lineamientos que respondan a sus necesidades reales, derechos y expectativas.

La metodología desarrollada se denominó **"**El avión de mis sueños", en la cual los funcionarios entregaron a cada participante un avión de papel que debía ser lanzado y atravesar un aro. Una vez superado el reto, cada niño, niña o adolescente expresaba sus percepciones y reflexiones en torno a los temas mencionados, facilitando así una participación lúdica, accesible y significativa. Por medio de esta metodología se logra recolectar los siguientes aportes:

- Oportunidades de inclusión laboral para personas con discapacidad, expresado por un participante: "Cuando cumpla 18 años me gustaría tener la posibilidad de trabajar y así poder comprar mis cosas".
- Garantías para los cuidadores de personas con discapacidad, manifestado en la frase: "A mí me gustaría que mi mamá pudiera trabajar y no solo se quedara en la casa cuidándome, y que también la pudieran ayudar a ella".
- Mayor accesibilidad al sistema educativo, reflejado en la expresión: "Yo quisiera estudiar y conocer más amigos".
- Apertura de más espacios de participación en entidades democráticas, permitiendo que niñas, niños, adolescentes y sus familias sean incluidos en escenarios de toma de decisiones.

Posteriormente, se llevó a cabo la actividad denominada *Cocineritos*, en la cual los participantes debían imitar una receta utilizando diversas frutas, con el fin de promover habilidades de seguimiento de instrucciones, fomentar la creatividad y fortalecer el trabajo colaborativo, finalmente, se desarrolló la actividad denominada *Bolos*, en la cual los participantes debían derribar, con un balón, una pirámide que contenía escritas diversas barreras, simbolizando la importancia de identificarlas y superarlas.

Asimismo, el espacio resaltó el rol protagónico de la niñez y adolescencia con discapacidad en la incidencia pública, reconociéndolos como ciudadanos activos con capacidad de aportar a la construcción de políticas territoriales. Como resultado, las reflexiones, experiencias y propuestas generadas por los participantes fueron asumidas oficialmente como insumos técnicos y sociales para la formulación de la Política Pública Municipal 2025–2035, reafirmando el compromiso interinstitucional con un enfoque inclusivo, participativo y garantista de derechos.

4. **Conmemoración Día Internacional por la Eliminación de las violencias contra las niñas, las adolescentes y las mujeres.**

En el marco de la estrategia territorial #VocesQuePrevienen, el Centro de Apoyo a la Inclusión llevó a cabo la conmemoración del 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de las Violencias contra las Niñas, las Adolescentes y las Mujeres. La jornada se desarrolló con un enfoque comunitario y participativo, promoviendo la sensibilización, el reconocimiento de derechos y la prevención de las violencias de género.

PUBLICA

Como parte de la actividad, se realizó un recorrido comunitario que contó con la participación activa de 96 niñas, niños y adolescentes, quienes, acompañados por el equipo del talento humano, transmitieron mensajes alusivos al buen trato, la igualdad y la importancia de identificar y rechazar cualquier forma de violencia. Este ejercicio permitió posicionar a los participantes como voceros de mensajes preventivos dentro del territorio y fortalecer su rol en la construcción de entornos protectores.

De manera complementaria, se llevó a cabo la elaboración colectiva de un cartel conmemorativo, concebido como una pieza pedagógica y simbólica que recoge las voces, percepciones y compromisos de los participantes frente a la eliminación de las violencias basadas en género. Este material fue exhibido durante el recorrido y se consolidó como un elemento de memoria y sensibilización comunitaria.

Asimismo, se desarrollaron acciones directas de sensibilización con comerciantes, familias, transeúntes y vecinos del sector, promoviendo mensajes de igualdad, autocuidado, respeto y prevención. Para ampliar el alcance a los hogares, se realizó el envío del Violentómetro en versiones para adultos y para niños, niñas y adolescentes junto con material pedagógico informativo, garantizando su llegada vía WhatsApp a 96 familias cuidadoras.

La comunidad mostró una alta receptividad frente a la iniciativa, manifestando interés, apertura y compromiso con el mensaje preventivo. Esto permitió fortalecer la corresponsabilidad territorial en torno a la protección de derechos, consolidando una jornada que integró pedagogía, participación y sensibilización social de manera significativa.

Registro Fotográfico

Actividad Pedagógica: "El valor de compartir y la solidaridad"









Articulación Interinstitucional con IMDER – Programa Sin Límites











Articulación con Secretaría de Salud – Construcción de aportes para la Políticas Públicas Infancia y Adolescencia 2025–2035













Conmemoración Eliminación de las violencias contra las niñas, las adolescentes y las mujeres.





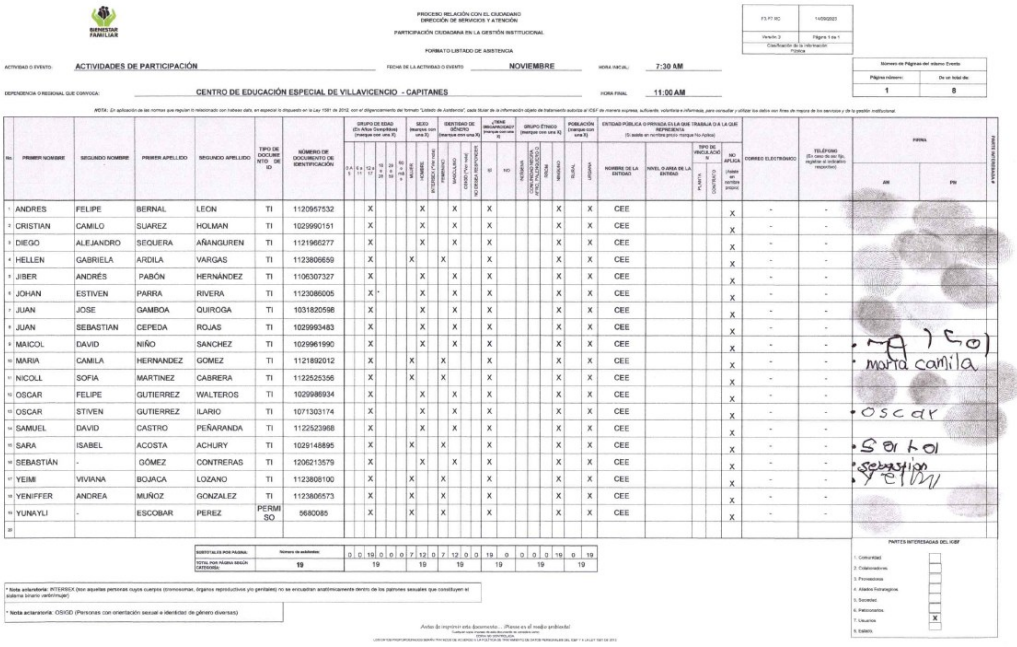








LISTADOS DE ASISTENTES



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

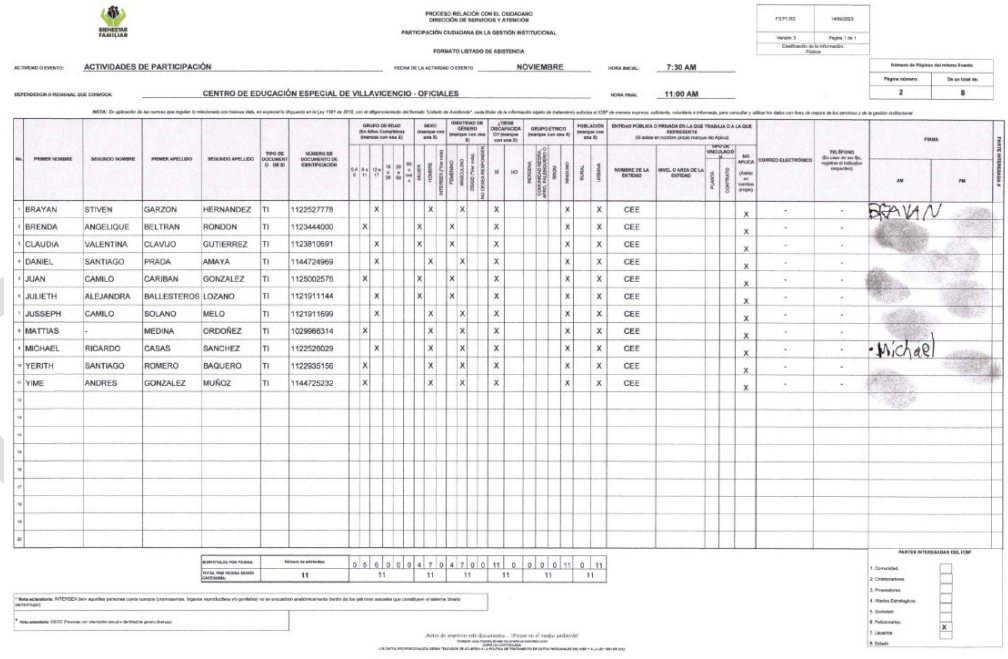
ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE — HORA INICIAL: 7:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES — HORA FINAL: 11:00 AM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEX (**)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (**)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	NEGRO(A), AFRODESCENDIENTE, RAIZAL O PALENQUERO(A)	RROM	MESTIZO(A)	RAIZAL	LIBANESA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN SI	NO APLICA			AM	PM	AUTORIZACIÓN DATOS
1	ANDRES	FELIPE	BERNAL	LEON	TI	1120957532			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
2	CRISTIAN	CAMILO	SUAREZ	HOLMAN	TI	1029990151			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
3	DIEGO	ALEJANDRO	SEQUERA	AÑANGUREN	TI	1121966277			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
4	HELLEN	GABRIELA	ARDILA	VARGAS	TI	1123806659			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
5	JIBER	ANDRÉS	PABÓN	HERNÁNDEZ	TI	1106307327			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
6	JOHAN	ESTIVEN	PARRA	RIVERA	TI	1123086005			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
7	JUAN	JOSE	GAMBOA	QUIROGA	TI	1031820598			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
8	JUAN	SEBASTIAN	CEPEDA	ROJAS	TI	1029993483			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
9	MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TI	1029961990			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
10	MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TI	1121892012			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
11	NICOLL	SOFIA	MARTINEZ	CABRERA	TI	1122525356			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
12	OSCAR	FELIPE	GUTIERREZ	WALTEROS	TI	1029986934			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
13	OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TI	1071303174			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
14	SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TI	1122523968			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
15	SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TI	1029148895			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
16	SEBASTIÁN	-	GÓMEZ	CONTRERAS	TI	1206213579			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
17	YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TI	1123808100			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
18	YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TI	1123805573			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
19	YUNAYLI	-	ESCOBAR	PEREZ	PERMISO	5680085			X			X			X					X					X	X	CEE				X	-	-		
20																																				
SUBTOTALES POR FILEMA	Número de asistentes:		0	0	19	0	0	0	7	12	0	7	12	0	0	19	0	0	0	0	19	0	0	0	0	19	0	19								
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA	19				19				19			19				19				19					19										

PARTES INTERESADAS DEL IGBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios X
8. Estado

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario vertirmujer)
* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE — HORA INICIAL: 7:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES — HORA FINAL: 11:00 AM

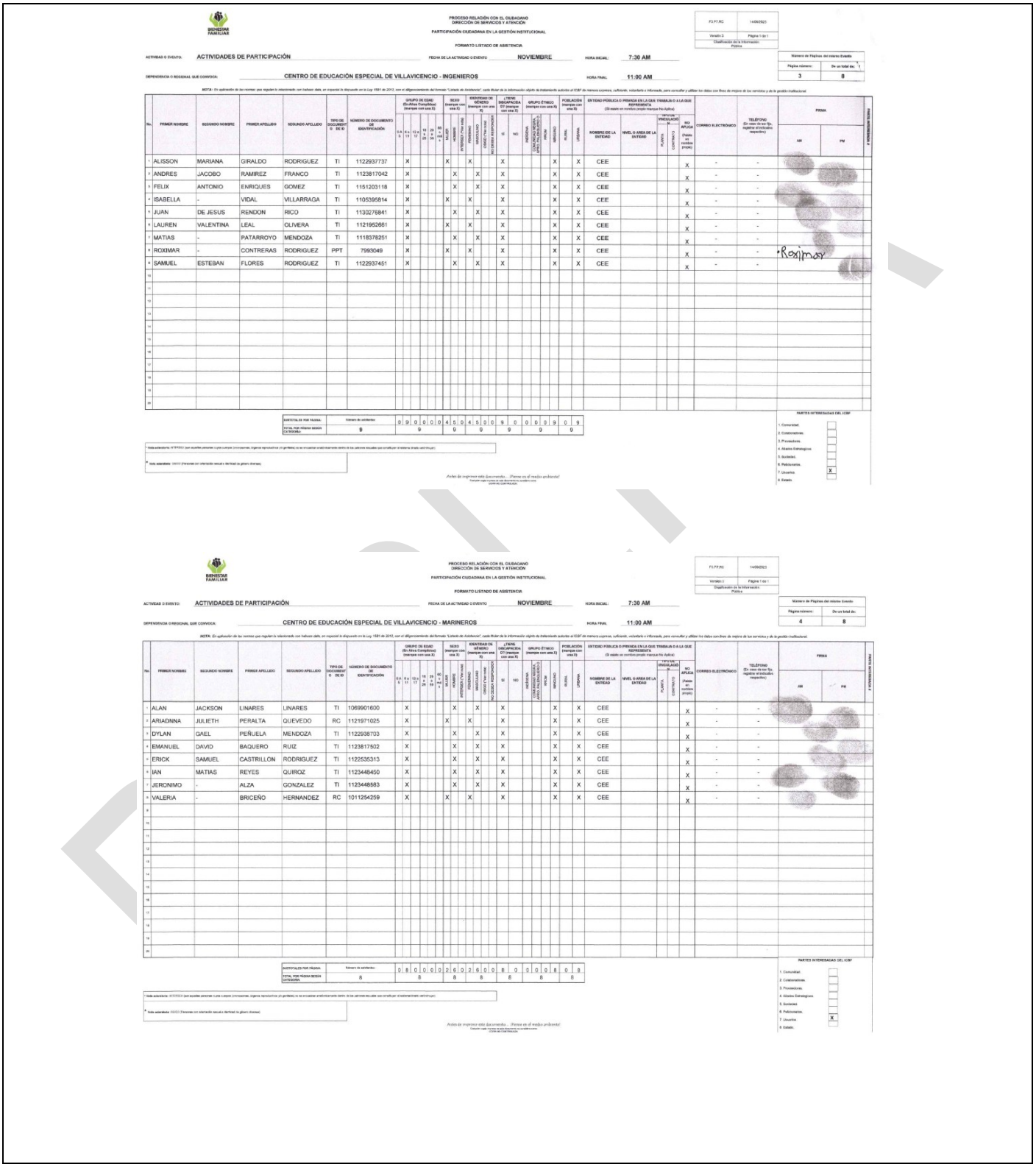
No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE ID	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD	SEXO	IDENTIDAD DE GÉNERO	¿TIENE DISCAPACIDAD?	GRUPO ÉTNICO	POBLACIÓN	ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO	FIRMA	
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEX (**)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (**)	NO DESEA RESPONDER	SI	NO	INDÍGENA	NEGRO(A), AFRODESCENDIENTE, RAIZAL O PALENQUERO(A)	RROM	MESTIZO(A)	RAIZAL	LIBANESA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN SI	NO APLICA			AM	PM	AUTORIZACIÓN DATOS
1	BRAYAN	STIVEN	GARZON	HERNANDEZ	TI	1122527778			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
2	BRENDA	ANGELIQUE	BELTRAN	RONDON	TI	1123444000		X						X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
3	CLAUDIA	VALENTINA	CLAVIJO	GUTIERREZ	TI	1123810691			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
4	DANIEL	SANTIAGO	PRADA	AMAYA	TI	1144724969			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
5	JUAN	CAMILO	CARIBAN	GONZALEZ	TI	1125002575		X						X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
6	JULIETH	ALEJANDRA	BALLESTEROS	LOZANO	TI	1121911144			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
7	JUSSEPH	CAMILO	SOLANO	MELO	TI	1121911699			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
8	MATTIAS	-	MEDINA	ORDOÑEZ	TI	1029966314		X						X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
9	MICHAEL	RICARDO	CASAS	SANCHEZ	TI	1122526029			X					X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
10	YERITH	SANTIAGO	ROMERO	BAQUERO	TI	1122935156		X						X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
11	YIME	ANDRES	GONZALEZ	MUÑOZ	TI	1144725232		X						X			X			X					X	X	CEE				X	-	-		
12																																				
13																																			
14																																				
15																																				
16																																				
17																																				
18																																				
19																																				
20																																				
SUBTOTALES POR FILEMA	Número de asistentes:		0	5	6	0	0	0	4	7	0	4	7	0	0	11	0	0	0	0	11	0	0	0	0	11	0	11								
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA	11				11				11			11				11				11					11										

PARTES INTERESADAS DEL IGBF
1. Comunidad
2. Colaboradores
3. Proveedores
4. Aliados Estratégicos
5. Sociedad
6. Peticionarios
7. Usuarios X
8. Estado

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyos cuerpos (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuadran anatómicamente dentro de los patrones sexuales que constituyen el sistema binario vertirmujer)
* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

Antes de imprimir este documento… ¡Piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/06/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE | HORA INICIAL: 7:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS | HORA FINAL: 11:00 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 3 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial la dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)					SEXO (Marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (Marque con una X)			POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser Sin registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS DEL ICBF
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 59	60 Y MÁS	MUJER	HOMBRE	INTERSEXUAL	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (¿Cual?)	SI	NO	INDÍGENA	ROM (GITANO)	AFRO, NEGRO O RAIZAL	PALENQUERO	RAIZAL	MINORÍA	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA			AM	PM	
1	ALISSON	MARIANA	GIRALDO	RODRIGUEZ	TI	1122937737	X						X		X			X		X			X	X	CEE				X	-	-			
2	ANDRES	JACOBO	RAMIREZ	FRANCO	TI	1123817042	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
3	FELIX	ANTONIO	ENRIQUES	GOMEZ	TI	1151203118	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
4	ISABELLA	-	VIDAL	VILLARRAGA	TI	1105395814	X						X				X		X				X	X	CEE				X	-	-			
5	JUAN	DE JESUS	RENDON	RICO	TI	1130276841	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
6	LAUREN	VALENTINA	LEAL	OLIVERA	TI	1121952661	X						X				X		X				X	X	CEE				X	-	-			
7	MATIAS	-	PATARROYO	MENDOZA	TI	1118378251	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
8	ROXIMAR	-	CONTRERAS	RODRIGUEZ	PPT	7993049	X						X				X		X				X	X	CEE				X	-	-			
9	SAMUEL	ESTEBAN	FLORES	RODRIGUEZ	TI	1122937451	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
10																																			
11																																			
12																																			
13																																			
14																																			
15																																			
16																																			
17																																			
18																																			
19																																			
20																																			

BATOLLAS POR PÁGINA: Número de asistentes: 9 9 0 0 0 0 4 5 0 4 5 0 0 9 0 0 0 0 9 0 9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

Roximar

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.P7.RC | 14/06/2023 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE | HORA INICIAL: 7:30 AM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS | HORA FINAL: 11:00 AM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 4 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan la relacionado con habeas data, en especial la dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, suficiente, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional.

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)					SEXO (Marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (Marque con una X)			POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe en nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser Sin registrar el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS DEL ICBF
							0 A 5	6 A 11	12 A 17	18 A 28	29 A 59	60 Y MÁS	MUJER	HOMBRE	INTERSEXUAL	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (¿Cual?)	SI	NO	INDÍGENA	ROM (GITANO)	AFRO, NEGRO O RAIZAL	PALENQUERO	RAIZAL	MINORÍA	URBANA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	PLANTA	CONTRATO	NO APLICA			AM	PM	
1	ALAN	JACKSON	LINARES	LINARES	TI	1069901600	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
2	ARIADNNA	JULIETH	PERALTA	QUEVEDO	RC	1121971025	X						X				X		X				X	X	CEE				X	-	-			
3	DYLAN	GAEL	PEÑUELA	MENDOZA	TI	1122938703	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
4	EMANUEL	DAVID	BAQUERO	RUIZ	TI	1123817502	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
5	ERICK	SAMUEL	CASTRILLON	RODRIGUEZ	TI	1122535313	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
6	IAN	MATIAS	REYES	QUIROZ	TI	1123446450	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
7	JERONIMO	-	ALZA	GONZALEZ	TI	1123448583	X							X		X			X				X	X	CEE				X	-	-			
8	VALERIA	-	BRICEÑO	HERNANDEZ	RC	1011254259	X						X				X		X				X	X	CEE				X	-	-			
9																																			
10																																			
11																																			
12																																			
13																																			
14																																			
15																																			
16																																			
17																																			
18																																			
19																																			
20																																			

BATOLLAS POR PÁGINA: Número de asistentes: 8 8 0 0 0 0 2 6 0 2 6 0 0 8 0 0 0 0 8 0 8
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 8 | 8 | 8 | 8 | 6 | 8 | 8

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.PT.RC | 14/06/2021 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIACIÓN | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE | HORA INICIAL: 2:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - CAPITANES | HORA FINAL: 5:00 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 5 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan lo relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, autónoma, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (TI, CC, CE, PEP, PPT, PEP, PPT)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)				SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)				POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica en cualquier propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	PARTES INTERESADAS *
							0 a 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	PERSONA TRANS	NO BINARIO	SI	NO	INDÍGENA	NEGRO(A), AFRODESCENDIENTE, AFROCOLOMBIANO(A)	RAIZAL	PALENQUERO(A)	MESTIZO	MAYORIA	MINORIA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN					AM	PM	
																												PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Marca en cualquier propio)				
1	ALEXANDRA	-	RAMIREZ	ALVAREZ	TI	1020115181		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Alexandra	
2	ANGEL	DAVID	GARCIA	ROZO	TI	1122925764		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
3	MARIA	PAULA	FULA	GUAVAVE	TI	1054222154		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
4	CESAR	JESUS	ZAMBRANO	PEREZ	TI	1122520624		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	cesar	
5	CRISTIAN	-	BALANTA	MUNAR	TI	1121906236		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Cristian Balanta	
6	DULCE	MARIA	HOLGUIN	FUENTES	TI	1029960304		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
7	EILEEN	ALEJANDRA	CUATINDIOY	TISOY	TI	1122522058		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
8	FRANLLER	JEFREY	DIAZ	JIMENEZ	TI	1033757128		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
9	JUAN	JOSE	VALENCIA	OLARTE	TI	1208213020		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
10	JULIAN	STEVEN	ESPITIA	PALOMINO	TI	1095307287		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
11	LUIS	FERNANDO	NUÑEZ	CACERES	TI	1122519027		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
12	MARIA	MARGARITA	ANGEL	MORENO	TI	1122930257		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
13	SEBASTIAN	-	LINARES	CARO	TI	1122523728		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
14																																		
15																																		
16																																		
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 0 13 0 0 0 5 8 0 5 8 0 0 13 0 0 0 0 13 0 13
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13 | 13

* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyas características (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran estrictamente dentro de las patrones binarios que constituyen el sistema binario sexo/cuerpo)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F3.PT.RC | 14/06/2021 | Versión 3 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Pública

ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN | FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE | HORA INICIAL: 2:00 PM

DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - OFICIALES | HORA FINAL: 5:00 PM

Número de Páginas del mismo Evento: Página número: 6 | De un total de: 8

NOTA: En aplicación de las normas que regulan lo relacionado con habeas data, en especial lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, con el diligenciamiento del formato "Listado de Asistencia", cada titular de la información objeto de tratamiento autoriza al ICBF de manera expresa, autónoma, voluntaria e informada, para consultar y utilizar los datos con fines de mejora de los servicios y de la gestión institucional

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (TI, CC, CE, PEP, PPT, PEP, PPT)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (marque con una X)				SEXO (marque con una X)		IDENTIDAD DE GÉNERO (marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (marque con una X)				POBLACIÓN (marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si aplica en cualquier propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registrar el indicativo respectivo)	FIRMA	PARTES INTERESADAS *
							0 a 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 o más	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL	PERSONA TRANS	NO BINARIO	SI	NO	INDÍGENA	NEGRO(A), AFRODESCENDIENTE, AFROCOLOMBIANO(A)	RAIZAL	PALENQUERO(A)	MESTIZO	MAYORIA	MINORIA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O AREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN					AM	PM	
																												PLANTA	CONTRATO	NO APLICA (Marca en cualquier propio)				
1	ADRIAN	LEANDRO	RODRIGUEZ	ARREDONDO	TI	1122525755		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Adriana	
2	ALISON	ALEXANDRA	ROZO	JIMENEZ	TI	1025150613		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
3	ANDREA	GABRIELA	BORDA	PINILLOS	TI	1127723258		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
4	ANGEL	MARTIN	NOVOA	MORENO	TI	1123813722	X				X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
5	DANNA	ISABELA	PARDO	ORDOÑEZ	TI	1122526594		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Danna	
6	DAVID	CAMILO	MENDOZA	CASTIBLANCO	TI	1026901187		X				X		X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
7	GREISY	VIVIANA	CORREA	GONZALEZ	TI	1127388688		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
8	HANNY	KLERE	BARRAGAN	RIVERA	TI	1029996994		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Hanny	
9	JOHAN	ALEXANDER	RODRIGUEZ	BARRERA	TI	1122530086	X				X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Johan	
10	JOSPNAYDER	-	PARRADO	HERNANDEZ	TI	1123443282		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
11	KEVIN	JOSE	SANCHEZ	OSPINA	TI	1125002717	X				X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
12	LUIS	ANTONIO	FARFAN	ALVAREZ	TI	1029150842		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
13	MARIA	DE LOS ANGELES	VERA	MANCERA	TI	1123444473	X				X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
14	MIGUEL	ANGEL	PIÑEROS	BEJARANO	TI	1025964823		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-		
15	SHAIRA	ALEXANDRA	RIVAS	ORDOÑEZ	TI	1121910783		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Shaira	
16	YISLIETH	DANIELA	ACOSTA	CASTAÑEDA	TI	1123811092		X			X			X			X				X		X	X	CEE				X	-	-	Daniela	
17																																		
18																																		
19																																		
20																																		

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 4 12 0 0 0 8 8 0 8 8 0 0 16 0 0 0 0 16 0 16
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16

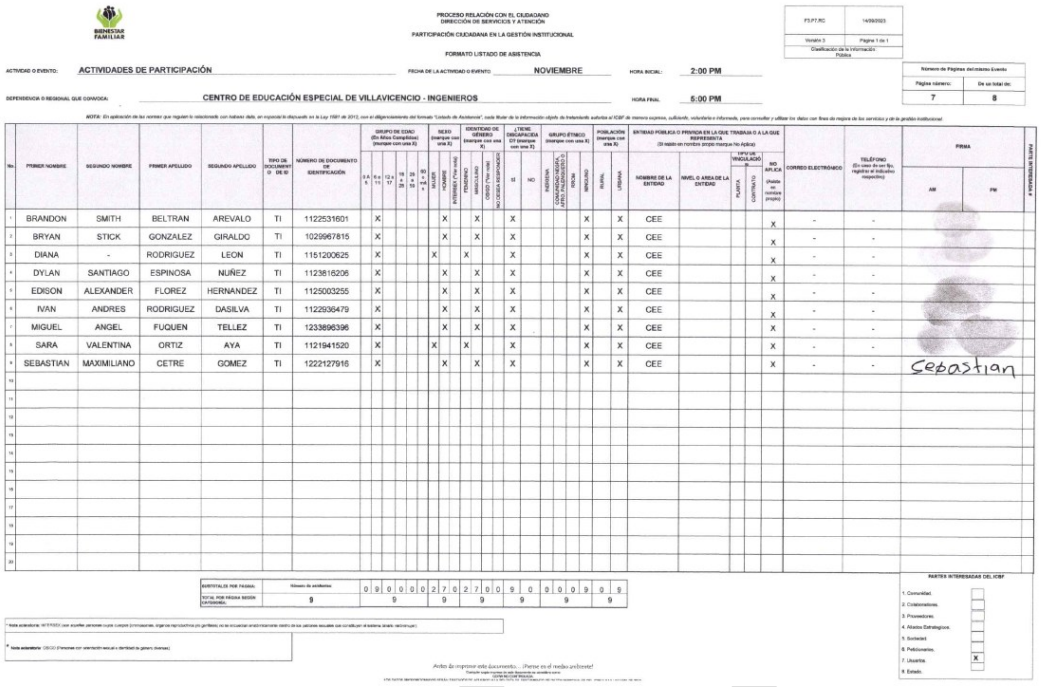
* Nota aclaratoria: INTERSEX (son aquellas personas cuyas características (cromosomas, órganos reproductivos y/o genitales) no se encuentran estrictamente dentro de las patrones binarios que constituyen el sistema binario sexo/cuerpo)

* Nota aclaratoria: OSIGD (Personas con orientación sexual e identidad de género diversas)

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Antes de imprimir este documento... ¡Piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

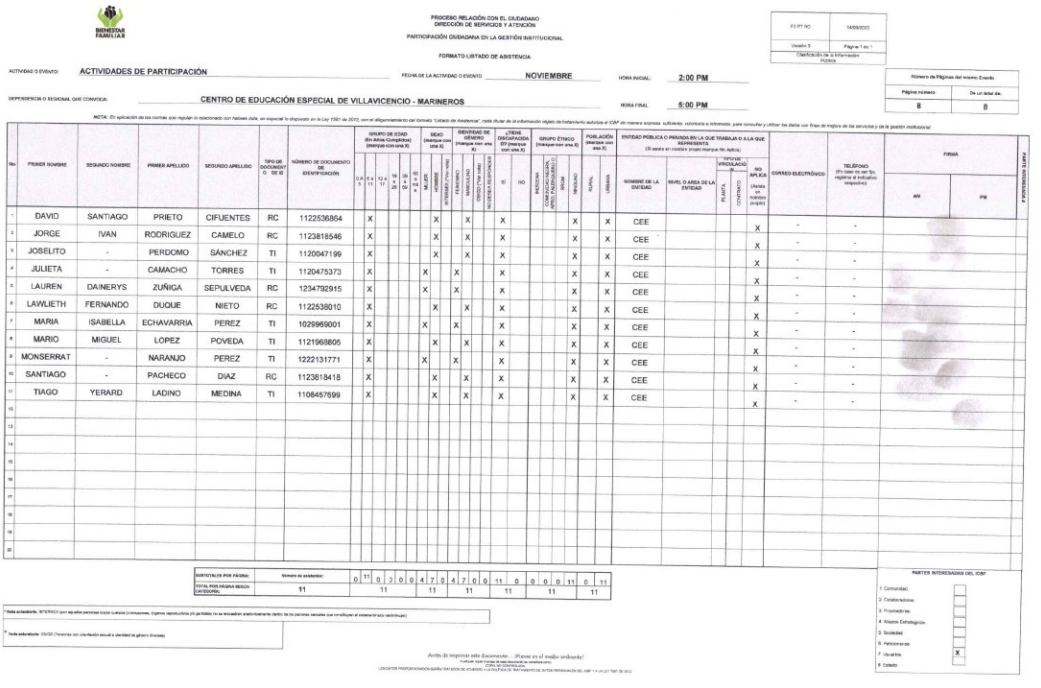
ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE — HORA INICIAL: 2:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - INGENIEROS — HORA FINAL: 5:00 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (CC, TI, RC, CE)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)							SEXO (Marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Si marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (Marque con una X)				POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe un nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registre el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS #
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 a 64	65 o +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL (Ver nota)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (Ver nota)	SI	NO	INDÍGENA	AFRODESCENDIENTE, NEGRO, MULATO, PALENQUERO, RAIZAL	ROM (GITANO)	NINGUNO	RAIZAL	VÍCTIMA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (Deje en blanco si no aplica proyecto)			FIRMA: AM	FIRMA: PM	
1	BRANDON	SMITH	BELTRAN	AREVALO	TI	1122531601	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
2	BRYAN	STICK	GONZALEZ	GIRALDO	TI	1029967815	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
3	DIANA	-	RODRIGUEZ	LEON	TI	1151200625	X								X			X		X					X		X	CEE			X	-	-			
4	DYLAN	SANTIAGO	ESPINOSA	NUÑEZ	TI	1123816206	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
5	EDISON	ALEXANDER	FLOREZ	HERNANDEZ	TI	1125003255	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
6	IVAN	ANDRES	RODRIGUEZ	DASILVA	TI	1122936479	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
7	MIGUEL	ANGEL	FUQUEN	TELLEZ	TI	1233696396	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
8	SARA	VALENTINA	ORTIZ	AYA	TI	1121941520	X								X			X		X					X		X	CEE			X	-	-			
9	SEBASTIAN	MAXIMILIANO	CETRE	GOMEZ	TI	1222127916	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-	Sebastian		
10																																					
11																																					
12																																					
13																																					
14																																					
15																																					
16																																					
17																																					
18																																					
19																																					
20																																					

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 9 0 0 0 0 0 2 7 0 2 7 0 0 9 0 9 0 0 0 0 9 0 9
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

¡Antes de imprimir este documento… Piense en el medio ambiente!



PROCESO RELACIÓN CON EL CIUDADANO
DIRECCIÓN DE SERVICIOS Y ATENCIÓN
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

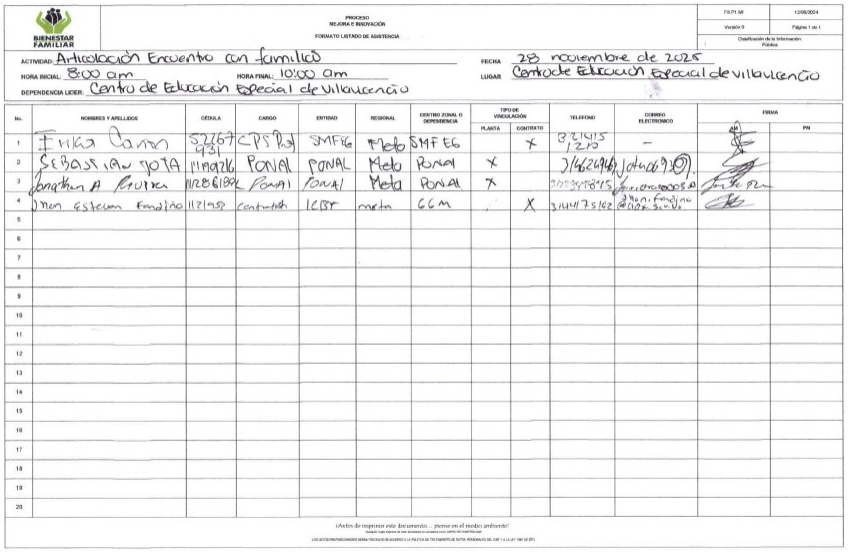
ACTIVIDAD O EVENTO: ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN — FECHA DE LA ACTIVIDAD O EVENTO: NOVIEMBRE — HORA INICIAL: 2:00 PM
DEPENDENCIA O REGIONAL QUE CONVOCA: CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO - MARINEROS — HORA FINAL: 5:00 PM

No.	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	TIPO DE DOCUMENTO (CC, TI, RC, CE)	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	GRUPO DE EDAD (En Años Cumplidos) (Marque con una X)							SEXO (Marque con una X)			IDENTIDAD DE GÉNERO (Marque con una X)			¿TIENE DISCAPACIDAD? (Si marque con una X)		GRUPO ÉTNICO (Marque con una X)				POBLACIÓN (Marque con una X)		ENTIDAD PÚBLICA O PRIVADA EN LA QUE TRABAJA O A LA QUE REPRESENTA (Si existe un nombre propio marque No Aplica)				CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO (En caso de ser fijo, registre el indicativo respectivo)	FIRMA		PARTES INTERESADAS #
							0 A 5	6 a 11	12 a 17	18 a 28	29 a 59	60 a 64	65 o +	HOMBRE	MUJER	INTERSEXUAL (Ver nota)	FEMENINO	MASCULINO	OTRO (Ver nota)	SI	NO	INDÍGENA	AFRODESCENDIENTE, NEGRO, MULATO, PALENQUERO, RAIZAL	ROM (GITANO)	NINGUNO	RAIZAL	VÍCTIMA	NOMBRE DE LA ENTIDAD	NIVEL O ÁREA DE LA ENTIDAD	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	NO APLICA (Deje en blanco si no aplica proyecto)			FIRMA: AM	FIRMA: PM	
1	DAVID	SANTIAGO	PRIETO	CIFUENTES	RC	1122536864	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
2	JORGE	IVAN	RODRIGUEZ	CAMELO	RC	1123818546	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
3	JOSELITO	-	PERDOMO	SÁNCHEZ	TI	1120047196	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
4	JULIETA	-	CAMACHO	TORRES	TI	1120475373	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
5	LAUREN	DAINERYS	ZUÑIGA	SEPULVEDA	RC	1234792915	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
6	LAWLIETH	FERNANDO	DUQUE	NIETO	RC	1122538010	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
7	MARIA	ISABELLA	ECHAVARRIA	PEREZ	TI	1029969001	X							X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
8	MARIO	MIGUEL	LOPEZ	POVEDA	TI	1121968605	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
9	MONSERRAT	-	NARANJO	PEREZ	TI	1222131771	X							X			X				X					X		X	CEE			X	-	-			
10	SANTIAGO	-	PACHECO	DIAZ	RC	1123818418	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
11	TIAGO	YERARD	LADINO	MEDINA	TI	1108457699	X								X			X			X					X		X	CEE			X	-	-			
12																																					
13																																					
14																																					
15																																					
16																																					
17																																					
18																																					
19																																					
20																																					

SUBTOTALES POR PÁGINA: Número de asistentes: 0 11 0 0 0 0 4 7 0 4 7 0 0 6 11 0 0 0 0 11 0 11
TOTAL POR PÁGINA SEGÚN CATEGORÍA: 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11

PARTES INTERESADAS DEL ICBF
1. Comunidad.
2. Colaboradores.
3. Proveedores.
4. Aliados Estratégicos.
5. Sociedad.
6. Peticionarios.
7. Usuarios. X
8. Estado.

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.



PROCESO MEJORA E INNOVACIÓN
FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

F9.P1.MI | 12/06/2024 | Versión 9 | Página 1 de 1 | Clasificación de la Información: Público

ACTIVIDAD: Articulación Encuentro con familias — FECHA: 28 noviembre de 2025
HORA INICIAL: 8:00 am — HORA FINAL: 10:00 am — LUGAR: Contacto Educación Especial de Villavicencio
DEPENDENCIA LIDER: Centro de Educación Especial de Villavicencio

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	CÉDULA	CARGO	ENTIDAD	REGIONAL	CENTRO ZONAL O DEPENDENCIA	TIPO DE VINCULACIÓN: PLANTA	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATO	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	FIRMA	PIN
1	Erika Cano	52867 931	CPS Bj	SMFEG	Meta	SMFEG		X	3214151220	–		
2	Sebastian Mora	1140216	PONAL	PONAL	Meta	Ponal	X		3146244	[illegible]		
3	Jonathan A Ruiz	1128618	Ponal	Ponal	Meta	Ponal	X		[illegible]	[illegible]		
4	Jhon Esteban Fandiño	1121458	Contratista	ICBF	meta	CCM		X	3144175162	Jhon.fandino@icbf.gov.co		
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Decisiones:

Continuar fortaleciendo los espacios de participación significativa para niñas, niños y adolescentes, garantizando que cada actividad incorpore metodologías accesibles, ajustes razonables y oportunidades de expresión según las habilidades comunicativas de los participantes.

Mantener y ampliar las articulaciones interinstitucionales, para potenciar procesos recreativos, formativos y de incidencia social que promuevan el desarrollo integral y la garantía de derechos.

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Dar continuidad a las articulaciones interinstitucionales, gestionando nuevos encuentros, jornadas y espacios formativos que fortalezcan el desarrollo motriz, emocional, social y la incidencia pública de los participantes.	Orientadores, Auxiliares Pedagógicos	Durante el proceso de atención.
Asumir como compromiso para continuar siendo agentes activos de solidaridad, respeto y cuidado mutuo dentro del CAI y en sus entornos familiares y comunitarios, replicando comportamientos positivos y promoviendo ambientes de convivencia pacífica.	Familias, acudientes y participantes	Durante el proceso de atención.

FIRMA ASISTENTES

Nombre	Cargo o rol / Dependencia	Entidad	Firma
Se anexan listados de asistencia			

Próxima reunión	Fecha	Hora	Lugar
	Según se requiera	Según se requiera	Según se requiera

Colaborador que elabora el acta:	Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención

PÚBLICA

OBLIGACION 10

MARIA	CAMILA	HERNANDEZ	GOMEZ	TARJETA DE IDENTIDAD	1121892012	CAMILA	Femenino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Contributivo	SI	SI	Acceso y seguimiento a servicios especializados	NO	GAFAS	SI	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	SÉPTIMO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
MAICOL	DAVID	NIÑO	SANCHEZ	TARJETA DE IDENTIDAD	1029961990	MAICOL	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Oferta limitada de servicios	SI	SILLA DE RUEDAS	SI	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	TERCERO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
OSCAR	STIVEN	GUTIERREZ	ILARIO	TARJETA DE IDENTIDAD	1071303174	OSCAR	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Acceso y seguimiento a servicios especializados	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	TERCERO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
STEVEN	SMITH	BELTRAN	RAMOS	TARJETA DE IDENTIDAD	1122525081	STEVEN	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Especial	SI	SI	Oferta limitada de servicios	SI	SISTEMA DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVO-	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
CRISTIAN		BALANTA	MUNAR	TARJETA DE IDENTIDAD	1121906236	CRISTIAN	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Acceso y seguimiento a servicios especializados	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
JOHAN	ESTIVEN	PARRA	RIVERA	TARJETA DE IDENTIDAD	1123086005	JOHAN	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Acceso y seguimiento a servicios especializados	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	SEXTO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
SAMUEL	DAVID	CASTRO	PEÑARANDA	TARJETA DE IDENTIDAD	1122523968	SAMUEL	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Acceso y seguimiento a servicios especializados	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
SARA	ISABEL	ACOSTA	ACHURY	TARJETA DE IDENTIDAD	1029148895	SARITA	Femenino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Contributivo	SI	SI	Oferta limitada de servicios	SI	GAFAS	SI	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
SEBASTIAN		GOMEZ	CONTRERAS	TARJETA DE IDENTIDAD	1206213579	SEBASTIAN	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Contributivo	SI	SI	Oferta limitada de servicios	SI	AUDIFONOS	SI	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	CUARTO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
SEBASTIAN		LINARES	CARO	TARJETA DE IDENTIDAD	1122523728	SEBASTIAN	Masculino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	5 veces o más	SI	NO	NO	SI	Contributivo	SI	SI	Oferta limitada de servicios	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	PRIMERO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
YEIMI	VIVIANA	BOJACA	LOZANO	TARJETA DE IDENTIDAD	1123808100	YEIMI	Femenino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Contributivo	SI	SI	Gastos adicionales para el acceso a los servicios y tratamientos	SI	GAFAS	SI	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES	SEGUNDO	NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
YENIFFER	ANDREA	MUÑOZ	GONZALEZ	TARJETA DE IDENTIDAD	1123806573	YENIFFER	Femenino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Oferta limitada de servicios	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre
YUNAYLI		ESCOBAR	PEREZ	PERMISO ESPECIAL DE PERMANENCIA	5680085	YUNAILY	Femenino	SI	SI	Ninguno	Ninguno	4 veces	SI	NO	NO	SI	Subsidiado	SI	SI	Oferta limitada de servicios	NO	OTRA	NO	NO		EL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO NO CUENTA CON EQUIPOS DE PROFESIOANALES		NO	NO	NO	SI	No	Varias veces en el día	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	Siempre	NO	NO	NO	Nunca	NO	Nunca	Nunca	Nunca	NO	NO	Televisión	SI	Siempre

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

OBLIGACION 11

CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO

VILLAVICENCIO - META

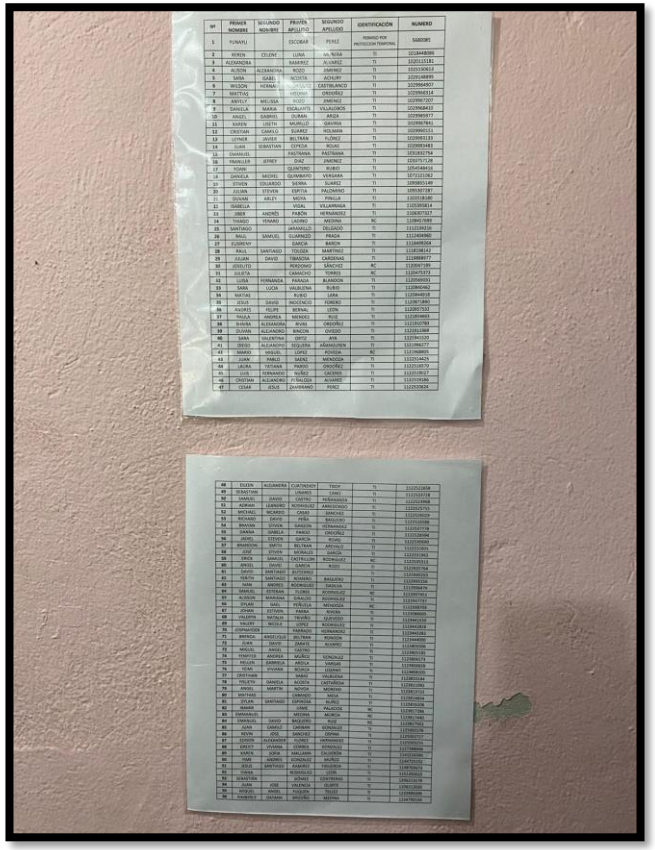


EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS
ARCHIVO INSTITUCIONAL CENTRO
DE APOYO A LA INCLUSION- CEE
50003162025






ARCHIVO



OBLIGACION 12

NUTRICIÒN	FECHA DE LA ACTIVIDAD		
	DÍA	**MES**	**AÑO**
	1 AL 30	**NOVIEMBRE**	**2025**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD

INFORME DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR EL AREA DE NUTRICIÒN DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE DE 2025

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

1. Llevar a cabo el seguimiento de los y las participantes con delgadez y la evaluación inicial de aquellos que ingresan al centro de apoyo a la inclusión con el fin de brindar las recomendaciones alimentarias que correspondan según el diagnóstico nutricional.
2. Constatar que las actividades del servicio de alimentación en el centro de apoyo a la inclusión Centro de Educación Especial, CEE, se están llevan a cabo con buenas prácticas de manufactura que garanticen la calidad del servicio prestado.
3. Realizar las actividades de metrología que correspondan en este mes de noviembre de acuerdo al cronograma, las cuales aseguran la calidad de los víveres manipulados en el servicio de alimentación y la precisión de las medidas realizadas con los equipos metrológicos.
4. Por medio de la germinación de frijoles mostrar a los y las participantes la forma inicial de un alimento y el proceso hasta llegar a la mesa.
5. Realizar la escogencia del menú a ofrecer en el encuentro familiar del 28 de noviembre teniendo en cuenta las preferencias alimentarias de los asistentes y los criterios establecidos para este tiempo de comida.
6. A través de la muestra de útiles con material reciclable resaltar a las funcionarias de apoyo logístico la importancia del reciclaje en todos los espacios donde desarrollamos actividades.

PARTICIPANTES DE LA ACTIVIDAD

1. Niños, niñas y adolescentes
   Acudientes y/o familia
   Nutricionistas del CEE
2. Nutricionistas del CEE
   Jefe de cocina
   Auxiliar de cocina
3. Nutricionistas del CEE
   Jefe de cocina
4. Nutricionistas del CEE
   Participantes del grupo de capitanes y oficiales
   Auxiliares pedagógicos del grupo de capitanes y oficiales
5. Nutricionistas del CEE
   Padres y acudientes
   Coordinadora
   Orientadora pedagógica del CEE
   Funcionaria del servicio de contabilidad
   Asistente administrativa del CEE
6. Nutricionistas del CEE
   Asistente administrativa del CEE
   Jefe de cocina
   Auxiliar de cocina
   Jefe de aseo
   Auxiliar de aseo

DESCRIPCIÓN EN EL CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS

RECURSOS:

1. Formato valoración y seguimiento nutricional para población con discapacidad
   Equipos de metrología: balanza pesa personas, tallimetro.

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA
	EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE	

Equipo de cómputo
2. Formatos de registros de actividades en el servicio de alimentación
Equipo de computo
3. Equipos de refrigeración
Balanza pesa personas y balanza pesa alimentos
Formato de registro de inspecciones de equipos
Formato de verificación intermedia de balanzas
4. Base de datos de participantes
Equipo de computo
Material educativo alusivo a la temática
Formato de asistencia
Granos de frijol, algodón, vasos de plástico, materas, tierra abonada
5. Equipo de computo
Formato de asistencia
6. Materiales reciclados
Tijeras, pegante, cintas, encajes, cartón

INTRODUCCIÓN

El presente documento muestra los resultados de las actividades realizadas durante el mes de noviembre desde el área de nutrición las cuales como se ha mencionado siempre buscan el bienestar de los y las participantes. En esta oportunidad resaltamos la actividad educativa de la germinación del frijol porque a través de ella pudo mostrarse el proceso desde la germinación hasta que llega el alimento al plato y de forma real observando el paso a paso desde la germinación hasta la siembra de la planta, lo que produjo interrogantes en los y las participantes relacionados con el nacimiento de la planta, sus partes (raíz, hojas), el trasplante, etc.; los cuales fueron resueltos. Además, se estimuló el consumo de este tipo de alimento importante en la canasta familiar colombiana y con un valor nutricional relevante.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

1. Evaluaciones de seguimiento nutricional:

En este mes de noviembre se realizó el seguimiento nutricional de las personas con delgadez y los resultados se consignan a continuación:

Participantes con delgadez:

PARTICIPANTE	EVOLUCION
Yunayli Escobar Pérez	Esta participante continua continúa con déficit del estado nutricional y se ha observado que la evolución ha sido torpe, lo que se atribuye a frecuentes episodios convulsivos que alteran por espacios de tiempo el consumo de alimentos. Cuando la participante se encuentra sin los efectos de las convulsiones el apetito, el consumo de alimentos y la tolerancia son adecuadas.
María de los Ángeles Vera Mancera	Mantiene diagnostico nutricional, a pesar de que siempre se ha observado de buen apetito y adecuada tolerancia a la vía oral.
María Isabella Echavarría	María Isabella mantuvo diagnostico nutricional, a pesar de que siempre se ha observado buen apetito y adecuada tolerancia a la alimentación ofrecida.

En el mes de noviembre 2025 ingresaron 3 participantes los cuales fueron valorados y los resultados se muestran en el siguiente cuadro:

NOMBRE DE PARTICIPANTE	DIAGNOSTICO NUTRICIONAL
Johan Stiven Parra Rivera	Riesgo de baja talla para la edad, adecuado IMC para la edad
Steven Smith Beltrán Ramos	Baja talla para la edad, Riesgo de delgadez
María Paula Fula Guavave	Sobrepeso

2. Seguimientos en el servicio de alimentación:

Seguimiento durante el servido de alimentos: actividad realizada diariamente durante el servido de los tiempos de comida con el objeto de constatar si el menú correspondía al ciclo de menús del CEE y si las cantidades servidas se ajustaban a las establecidas en las indicadas en las de las minutas patrón para cada grupo de edad, como también, que las características organolépticas de las preparaciones cumplan con todas las normas de calidad.
Toma de pesos de porciones de alimentos: esta actividad se realiza al azar escogiendo un alimento para pesar las porciones de los diferentes grupos de alimentos y constatar que la porción que se sirvió se ajusta a la indicada en peso a la minuta patrón.
Seguimiento del almacenamiento de alimentos: Por medio de esta actividad se observa que los equipos de almacenamiento se encuentran en buen estado y limpios, los empaques de los alimentos no perecederos sin roturas, con fecha de fabricación, fecha de vencimiento, número de lote, nombre de la empresa que lo produce y nombre del alimento, también se pudo observar el estado físico del alimento (libre de plagas, buen color, olor característico). En el seguimiento del almacenamiento de los alimentos perecederos también se vigila el estado físico de estos y que se actualicen los rótulos y se organicen el almacenamiento en los equipos. Además, se constató el adecuado funcionamiento de los equipos de refrigeración y de los estantes.
Evaluación de la presentación personal de las manipuladoras de alimentos: la evaluación de la presentación personal de las manipuladoras de alimentos se llevó a cabo el 21 de noviembre sin mostrar resultados negativos. Como siempre se aprovecha este espacio para impartir educación, en esta oportunidad se recordaron las diluciones del desinfectante orgánico utilizadas en la desinfección de frutas y verduras.
Evaluación de proveedores: esta actividad se llevó a cabo el 12 de noviembre y los criterios evaluados evaluaron no solo las características y estado físico de los alimentos que recibimos, sino también la relación comercial de cada uno de los proveedores con el CEE. Los resultados de las evaluaciones fueron positivos, lo que se atribuye a que el CEE ha mantenido una relación comercial desde hace varios años con estas empresas y cuando ha existido la necesidad de solicitar y/o aclarar alguna situación se ha hecho con el mayor respeto y cordialidad y así mismo todos los proveedores han respondido con entregas de víveres de forma oportuna y cumpliendo con las condiciones con las cuales fueron solicitados.

3. Actividades de metrología:

Inspección de los equipos de refrigeración: En este mes de noviembre esta actividad se realizó el día 5 a través de la observación realizada por la nutricionista en compañía de la jefe de cocina encontrando que los equipos de refrigeración se encuentran con buen estado físico, con termómetros en funcionamiento, sonido convencional, cierre de puertas hermético, lo que permite determinar que estos equipos conservan las características de los víveres perecederos que allí se almacenan y congelan.
Verificación de balanzas: Esta actividad se llevó a cabo el 11 de noviembre utilizando las masas patrón de la institución CRECER las cuales se encuentran debidamente calibradas. Las pruebas de excentricidad, repetibilidad y exactitud se realizaron para cada una de las dos balanzas, la pesa personas y la pesa alimentos. Los resultados de cada prueba para cada equipo mostraron cumplimiento, lo que traduce que las medidas antropométricas y las tomadas en el servicio de alimentación son confiables.

4. Educación a participantes de los grupos de capitanes y oficiales:

Esta actividad se llevó a cabo en las dos jornadas los días 11 y 12 de noviembre con el fin de abarcar todos los participantes y se inició dando la bienvenida a los asistentes y explicando que la actividad pretende mostrarles cómo germinan los frijoles y que proceso continuo después de la germinación hasta consumir una deliciosa preparación de frijoles. Seguidamente, se explicó a los y las participantes las instrucciones para empezar la germinación, por lo que se entregaron los vasos, el algodón y los frijoles y se da la indicación de la preparación de estos materiales para que ocurra la germinación. Una vez se han puesto a germinar las semillas, se llevan los vasos al sitio donde se almacenarán, el cual debe ser con presencia de luz. Se explicó a los y las asistentes que a lo largo de la semana se observara qué está pasando con este proceso. Se continua la actividad dando a conocer a los y las participantes a través de fotos que sigue después de la germinación, es decir el proceso de sembrado de las matas de frijol, los cuidados del cultivo para luego realizar la recolección, la venta y compra y por último la preparación. Una vez se termina esta explicación se les informa a los y las asistentes los beneficios nutricionales del frijol y las leguminosas en general, fue así como se indicó que las leguminosas en general son buena fuente de proteína vegetal por lo que cuando se consumen deben acompañarse de cereales como el arroz, el maíz o el trigo: además son buena fuente de vitaminas como el ácido fólico y vitaminas del complejo B minerales como el hierro y el zinc, como también son buena fuente de fibra. Los frijoles se dejan germinando y a través de la semana se va observando la evolución de cada semilla. En el

transcurso de la semana que comienza el lunes 17 de noviembre se observan algunas plántulas más grandes, pero también unas semillas que no han germinado, por lo que se desechan. El lunes 24 de noviembre se trasplantaron las plantas de frijol a unas materas con tierra y se dejaron en un lugar con luz y se continúa observando la evolución de las plantas hasta el día en que finaliza la atención de los y las participantes en el centro de apoyo a la inclusión. Con el fin de resaltar y enfatizar lo aprendido, se envía un mensaje informativo a los padres y acudientes sobre el desarrollo de esta actividad y además se incluyen 2 recetas no convencionales con frijoles como son ensalada con frijoles y dulce de frijol.

5. Concertación del menú a ofrecer en el encuentro familiar:

Para la escogencia del menú a ofrecer en el encuentro familiar del 28 de noviembre se aprovechó la reunión del día 24 de octubre y se interrogo a algunos acudientes sobre sus preferencias frente al menú que les gustaría recibir en el encuentro del mes de noviembre y para lo cual ellos mismos dieron varias alternativas: empanadas, mantecadas con avena y chorizo con papa. Una vez se realizó la votación el menú escogido fue: chorizo con papa salada. Este menú fue discutido por los funcionarios del centro de apoyo a la inclusión quienes consideraron que se ofrecería la alternativa escogida por los padres acompañada de jugo de fruta (maracuyá) y acompañada de una fruta entera (mandarina). No se realiza la inclusión de lácteo en este menú teniendo en cuenta que puede alterar la digestión de algunas personas.

6. Reunión con el grupo de apoyo logístico:

La reunión del grupo de apoyo logístico en el mes de noviembre recordó la importancia de practicar las tres R: RECICLAR, REUTILIZAR, REDUCIR la producción de desechos en todas las actividades que se realicen tanto en el trabajo como en casa. Y partiendo de este enunciado se explica que la actividad a realizar tiene por objetivo elaborar un implemento que va a ser de utilidad en casa o en el trabajo utilizando material de reciclaje. Fue así como se utilizaron cajas, frascos, cintas, encajes, pegantes, tijeras, etc. para elaborar recipientes para guardar algodones, copitos, ganchos para el cabello, maquillaje entre otras cosas. Vale la pena mencionar que las manualidades escogidas fueron muy sencillas y rápidas teniendo en cuenta la disponibilidad de tiempo con el fin de que al finalizar la reunión la manualidad ya estuviera terminada. Al finalizar cada una de las participantes dio a conocer su experiencia y sentir frente a la actividad, coincidiendo todas en que realmente pueden utilizarse muchos materiales que quizá se dan por perdidos.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

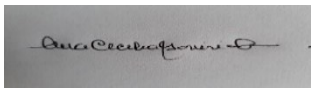
- En el transcurso del mes de noviembre se dio cumplimiento a las actividades propuestas desde el área de nutrición sin ninguna dificultad que impidiera los objetivos propuestos inicialmente y se contó con el apoyo de las otras áreas del centro de apoyo a la inclusión para que los resultados fueran positivos.
- A través de la actividad educativa se logró el objetivo propuesto de estimular el aprendizaje del proceso de los alimentos desde su siembra hasta que llegan en forma de diferentes preparaciones al plato.
- Se estimuló la utilización de material reciclable para la generación de implementos útiles y de esta manera también se promovió el cuidado del medio ambiente.

OBSERVACIONES GENERALES:

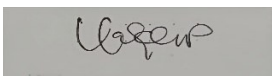
La educación alimentaria puede complementarse con actividades prácticas como la siembra de la planta de frijol realizada en este mes de noviembre, lo que promueve el fortalecimiento de otras habilidades de nuestros participantes y estimula el aprendizaje de diferentes saberes.

FUNCIONARIO	CARGO	TALENTO HUMANO QUE APOYA	VINCULO

RESPONSABLES DE LA ACTIVIDAD/ NOMBRE/CARGO/DI/FIRMA



FIRMA
ANA CECILIA GAVIRIA AIZPURUA
NUTRICIONISTA
TP 13990 MINSALUD



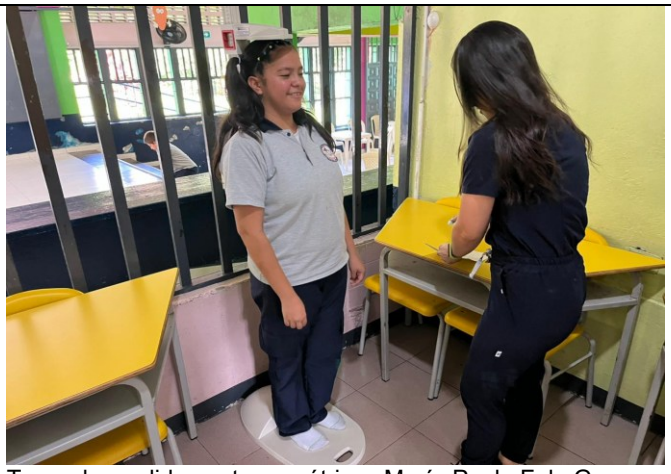
FIRMA
VALERY ANDREA OCAMPO PAJARO
NUTRICIONISTA
TP 1045741046

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA

ANEXO FOTOGRÁFICO DE LA ACTIVIDAD



Toma de medidas antropométricas Steven Smith Beltrán Ramos



Toma de medidas antropométricas María Paula Fula Guavave

Entrevista con acudiente de participante Félix Antonio Enriques Gómez



Entrevista con acudientes de participante Oscar Stiven Gutiérrez Ilario





Acompañamiento durante los tiempos de comida



Acompañamiento durante los tiempos de comida

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA

Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles  Materiales para la germinación  EXPLICACION DEL PROCESO QUE SUFRE EL FRIJOL DESDE QUE COMIENZA LA GERMINACION, SE TRASPLANTA CON TIERRA, CUIDADOS DEL CULTIVO, RECOLECCION DE LAS VAINAS DE FRIJOL, DESVAINE DE LOS FRIJOLES, COMERCIALIZACIÒN, PREPARACIÒN Y DEGUSTACIÒN.	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles jornada de la mañana 
Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo capitanes jornada de la mañana 	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo capitanes jornada de la mañana 
Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo capitanes jornada de la tarde 	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo capitanes jornada de la tarde 

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA

Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo oficiales jornada de la mañana 	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo oficiales jornada de la mañana 
Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo oficiales jornada de la tarde 	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Grupo oficiales jornada de la tarde 
Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Día tercera de la germinación 	Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Día tercera de la germinación 

Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Día noveno de la germinación



Educaciòn alimentaria dirigida a participantes: germinación de frijoles. Día noveno de la germinación





Actividad: trasplante de plantulas de frijol 24-11-25





Actividad: trasplante de plantulas de frijol 24-11-25



Inspeccion durante el servido del refrigerio 4-11-25



Inspeccion durante el servido del refrigerio 10-11-25

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA



Inspeccion durante el servido del refrigerio 20-11-25



Inspeccion durante el servido del refrigerio 27-11-25



Inspeccion durante el servido del almuerzo 5-11-25



Inspeccion durante el servido del almuerzo 12-11-25



Inspeccion durante el servido del almuerzo 21-11-25



Inspeccion durante el servido del almuerzo 27-11-25



Seguimiento al tamaño de las porciones en el almuerzo según el grupo de edad de la porcion de verdura



Seguimiento al tamaño de las porciones en el almuerzo según el grupo de edad de la porcion de tuberculo



Inspeccion de equipos de refrigeracion



Inspeccion de equipos de refrigeracion

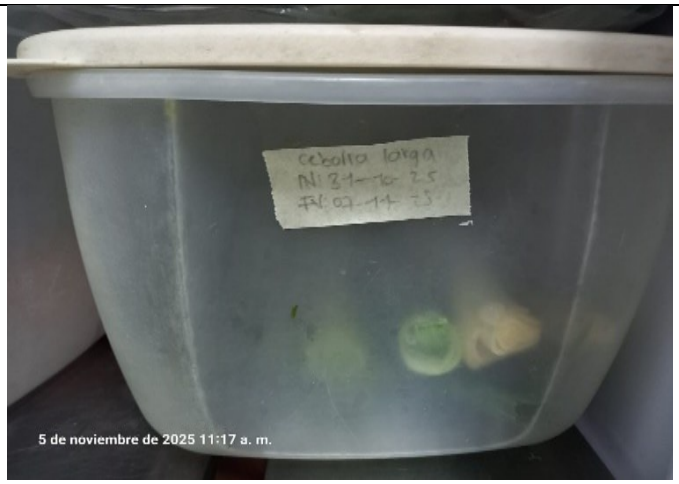


Verificacion de balanza pesa personas



Verificacion de balanza pesa alimentos

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA



Seguimiento al almacenamiento de viveres perecederos



Seguimiento al almacenamiento de viveres perecederos



Seguimiento al almacenamiento de viveres no perecederos



Seguimiento al almacenamiento de viveres no perecederos

Concertacion con acudientes del menu para refrigerio del encuentro familiar del mes de noviembre



Concertacion con acudientes del menu para refrigerio del encuentro familiar del mes de noviembre



FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA

Reunion funcionarios del CEE para concertar refrigerio del encuentro familiar del mes de noviembre 	Reunion funcionarios del CEE para concertar refrigerio del encuentro familiar del mes de noviembre 
Refrigerio reforzado ofrecido en el encuentro familiar 	Refrigerio reforzado ofrecido en el encuentro familiar 
Reunion con el grupo de apoyo logistico 	Reunion con el grupo de apoyo logistico 

FECHA DE REVISIÓN Y SUPERVISIÓN DEL INFORME	OBSERVACIONES **EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y LISTADO DE PARTICIPANTES SI SE REQUIERE**	ANA MARIA REYES ORIENTADORA PEDAGOGICA COORDINADORA TECNICA

OBLIGACION 13

ANEXO 1

CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL DE VILLAVICENCIO

NIT: 892,099,299-7

HOJA DE VIDA DE EQUIPOS

FICHA TECNICA			
IDENTIFICACION			
NOMBRE	BALANZA PESA PERSONAS	**CLASE (IEC)**	INSTITUCIONAL
MARCA	SECA	**CONECCION CON OTRO EQUIPO**	N/A
MODELO	874	**ACCESORIOS**	BATERIAS
REFERENCIA	NR	**FABRICANTE**	SECA
SERIE	5874345179670	**DIRECCION**	NR
CODIGO INVENTARIO	CEE - CN 005	**TELEFONO**	NR
CLASIFICACION	DIGITAL	**WEB**	https://www.seca.com/
CERTIFICADO DE CALIBRACION	LM-PF012-42	**FECHA CALIBRACION**	27/05/2024
EMPRESA CALIBRADORA	PREVEN FUTURO		
LOCALIZACION			
UNIDAD FUNCIONAL	NUTRICION - NUTRICIONISTA ANA CECILIA GAVIRIA A.		
SERVICIO	PESAJE DE PERSONAS		
RESPONSABLE DEL EQUIPO			
RESPONSABLE	NUTRICIONISTA ANA CECILIA GAVIRIA A.	**FECHA ASIGNACION DEL EQUIPO** **FECHA ENTREGA DEL EQUIPO**	2/02/2020
RESPONSABLE		**FECHA ASIGNACIÓN DEL EQUIPO** **FECHA ENTREGA DEL EQUIPO**	
RESPONSABLE		**FECHA ASIGNACION DEL EQUIPO** **FECHA ENTREGA DEL EQUIPO**	
DATOS DE ADQUISICION			
FECHA DE COMPRA	26/04/2019	**TELEFONO**	18000180239
FECHA DE INSTALACION	6/05/2019	**WEB**	WWW.SALUTI.COM.co
COSTO DE ADQUISICION	2,389,187	**E-MAIL**	contacto@saluti.com.co
VENDEDOR	MAIHOEHE SAS - SALUTI	**GARANTIA**	2 años
DIRECCION	CRA 39 # 5B-30 CALI-COLOMBIA	**VENCIMIENTO DE GARANTIA**	25/04/2021
INFORMACION TECNICA			
CARGA MAXIMA	200 KG / 440 LBR	**DIVISION**	0 hasta 150 Kg : 50 g 150 Kg hasta 200 Kg: 100 g hasta 330 lbr: 0,1 lbs 330 lb hasta 440 lbs: 0,2 lbs
MEDIDAS	ACHO: 321 MM - ALTURA: 60 MM-FONDO:360 MM		
TARA	Aproz 4,0 kg/ 8,8/ lbr		
TEMPERATURA	+10°C hasta +40°C	**PRESICION**	0 hasta 50 Kg : +-100 G 50 Kg hasta 200 Kg: +-0,15% 0 hasta 110 lbr: +-0,22 LBS 110 lb hasta 440 lbs: +-0,15% lbs
ABASTECIMIENTO DE CORRIENTE	6 Type AA 1,5 V PILAS		
RADIACION EMITIDA	N/A		
ADVERTENCIAS / OBSERVACIONES			

TEL: 6727152 - 3115897619
CRA 42 # 37-92 BARZAL ALTO
VILLAVICENCIO - META - COLOMBIA

SOCIEDAD MEDICA INSTRUMENTAL Y QUIRURGICA PREVÉN FUTURO SAS
NIT 900932768-1

REVEN FUTURO
900932768-1

CERTIFICADO DE CALIBRACION

Número
Pagina 1 de 2

LM-PF012-42

Nombre del Cliente: Centro de Educacion Especial de Villavicencio
NIT: 892099299

Dirección Cliente:	CRA 42 37 92 BARZAL	**Ciudad:**	VILLAVICENCIO
Instrumento:	BASCULA	**Marca:**	SECA
Modelo:	874	**Serie No.**	5874345179670
Ubicación equipo:	Pediatria	**Codigo interno:**	N/R
Fecha de Recepción:	27/05/2024	**Fecha de Calibración:**	27/05/2024
Lugar de Calibración:	LABORATORIO	**Número de páginas:**	2

Descripción del instrumento:
Bascula digital para la toma del peso corporal. Cuenta un mecanismo de sensores con tecnología precisa para dar seguridad al momento de la medición

Metodo de Calibración:
Reproducción de la definición de kilogramos por medio de patrones

Condiciones ambientales:

Temperatura Inicial:	26,7 °C ± 0	**Humedad Inicial:**	83,5 °% ± 0
Temperatura Final:	26,8 °C ± 0	**Humedad Final**	80,6 °% ± 0
Temperatura:	26,75 °C ± 0	**Humedad Reñativa**	82,05 °% ± 0

TRAZABILIDAD

INDUSTRIA Y METROLOGIA (ONAC)
PATRONES USADOS:

1) Termohidrometro, MARCA: UNI-T, MODELO: UT332 CERTIFICADO LT-2409-23, SERIAL: H1603166592.

2) JUEGO DE PESAS, FABRICANTE: MPS METROLOGIA, SERIE: MPS 1061, CERTIFICADO 24769 LM, 24770 LM, 24771 LM, 24772 LM

Este certificado expresa fielmente el resultado de las mediciones realizadas. Los resultados contenidos en el presente certificado se refieren al momento y condiciones en que se realizaron las mediciones. El laboratorio que lo emite no se responsabiliza de los perjuicios que puedan derivarse del uso inadecuado de los intrumentos calibrados. El usuario es responsable de la recalibración de sus instrumentos a intervalos propios.
Este certificado de calibración no podrá ser reproducido, excepto de manera completa, sin la aprobación escrita del laboratorio

REVEN FUTURO
900932768-1

CERTIFICADO DE CALIBRACION

Número
Pagina 2 de 2

LM-PF012-42

SOCIEDAD MEDICA INSTRUMENTAL Y QUIRURGICA PREVEN FUTURO S.A.S

Incertidumbre De Medición

La incertidumbre expandida de la medición se ha obtenido multiplicando la incertidumbre combinada por el factor de cobertura K=2, y el factor de estudio para una probabilidad de 95%.

RESULTADOS DE CALIBRACIÓN

PRUEBA DE EXCENTRICIDAD DE CARGA: Esta prueba se ha evaluado con una carga de 70Kg y los resultados se observan en la siguiente tabla.

PATRON	MEDICIONES					PROMEDIO	ERROR		DESVIACION		INCERTIDUMBRE TIPO A
Kg	UNO	DOS	TRES	CUATRO	CINCO	P(Kg)	P(Kg)	±	P (%)	±	P (%)
70	69,95	70,05	69,95	69,90	70,05	69,98	-0,02	±	0,1	±	0,1

PRUEBA DE REPETIBILIDAD: La carga se aplica 4 veces con 100 Kg. Se registran las indicaciones para cada colocacion de la carga.

PATRON	MEDICIONES				PROMEDIO	ERROR		DESVIACION		INCERTIDUMBRE TIPO A
Kg	UNO	DOS	TRES	CUATRO	P(Kg)	P(Kg)	±	P (%)	±	P (%)
100	100	99,95	99,95	99,95	99,9625	-0,038	±	0,04	±	0,03

PRUEBA DE REPRODUCIBILIDAD: La carga se tiene que aplicar por lo menos 2 veces. Se registran las siguientes indicaciones para cada colocacion de la carga.

PATRON	CARGA	RESULTADO	PROMEDIO	ERROR	DESVIACION	INCERTIDUMBRE TIPO A
Kg	Kg	Kg	Kg	P(%)	P(%)	P(%)
KILOGRAMOS	40	40	40	0,00	0,0	0,0
KILOGRAMOS	80	80	80	0	0,0	0,0
KILOGRAMOS	100	100	100	0,00	0,0	0,0
KILOGRAMOS	120	120	120	0,00	0,0	0,0
KILOGRAMOS	140	139,95	139,975	0,03	0,0	0,0

ING. DE CALIBRACIÓN
Ivan Espitia Cuervo.
TP. CN206-69697

Paola Andrea Piraquive.

Autoriza
Paola Andrea Piraquive
Representante Legal