INFORME FINAL

CONTRATO No. DTC 2025-0232

OBJETO

Implementación de las estrategias de gestión cultural que fortalezcan las capacidades locales para la conservación del patrimonio cultural inmaterial del Distrito de Buenaventura en el marco del proyecto con el código BPIN 2024761090149

CONTRATISTA

EVENTOS CARAMELO & ASOCIADOS C.I. S.A.S

NIT. 900.727.018-8

PRESENTADO POR: JAVIER CORREA ESTACIO

AL SUPERVISOR

NELLY GUERRERO HERNANDEZ

DIRECTORA TÉCNICA DE CULTURA – ALCALDÍA DISTRIAL DE BUENAVENTURA

INFORME: PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON EL CÓDIGO BPIN 2024761090149.

Realizar procesos de sensibilización para la conservación del patrimonio inmaterial en el marco del proyecto con código BPIN 2024761090149.				
1. Realizar charlas y conferencias para la conservación de prácticas gastronómicas del distrito de Buenaventura				
ACTIVIDADES	**UNIDAD**	**CANTIDAD**	**RESPONSABLE**	**OBSERVACIÓN**
Disponer de un coordinador General: Debe ser un Profesional en ciencias administrativas o humanas, con experiencia mínima de un (1) año en coordinación de eventos culturales o gastronómicos.	**1**	**50**	SULEYMA BAÑOL ARCILA	REFRIGERIO: HORA:10:30 AM
Funciones: planificar, coordinar y supervisar la logística, articular con capacitadores y proveedores, elaborar informes técnicos y de resultados. (15 días)	LUGAR: EVENTOS CARAMEL	REFRIGERIOS	YOHANY HURTADO-ASISTENTE	HORA DE INICIO: 8 AM

INFORME DIA 1. FECHA: 17 DE DICIEMBRE DE 2025

EVIDENCIA:

Coordinador General. Suleyma Bañol Arcila, identificada con la cédula de ciudadanía Nro. 66.737.500 de Buenaventura.

ANEXO: Hoja de vida.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Disponer de un (1) Salón con capacidad mínima para 50 personas, dotado con ventilación, ayudas audiovisuales (pantalla, sonido, micrófono) y servicio de coffee break durante dos días (8 horas por jornada).	1	50	YOHANY HURTADO- ASISTENTE	
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		Y EQUIPO DE APOYO : SIRLEY, JHON ERICK Y TIN.	HORA DE INICIO: 8 AM

EVIDENCIA: SALON DE EVENTOS CARAMELO, ubicado en la dirección: calle la piña, con capacidad para 150 personas.

REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Garantizar la entrega de 100 Refrigerios: Suministro de refrigerios tipo AM, consistentes en bebida fría y producto de panadería. (50 por jornada, 100 en total).	1	100	JAVIER CORREA ESTACIO	(50 por jornada, 100 en total). REFRIGERIOS: 10:30 AM MAÑANA / REFRIGERIOS: 3:00 PM- TARDE
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO			

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO: REFRIEGERIO 10 AM







REFRIGERIOS 3 PM








Garantizar la entrega de 100 almuerzos, con una Cocina en vivo (almuerzos), que incluya Preparación y servicio de 100 almuerzos tipo muestra gastronómica, compuestos por carbohidrato, vegetal, proteína y bebida fría.	1	100	JAVIER CORREA ESTACIO	PRIMER PISO
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		COCINERA TRDICIONAL SEÑORA GLADYS (APOYO DE COCINERA MARY)	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:







Disponer de un (1) Capacitador de cocina en vivo. Debe ser una cocinera tradicional del Pacífico, zona rural de Buenaventura. Funciones: guiar la práctica, explicar el origen de las recetas y promover técnicas tradicionales. Día 1.	1		JAVIER CORREA ESTACIO	PRIMER PISO
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		COCINERA TRDICIONAL SEÑORA GLADYS (APOYO DE COCINERA MARY)	

EVIDENCIA:



NOMBRE: GLADYS GARCÍA RIASCOS





REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Arroz con coco



Sudado de Piangua



Sudado de camarón



Sudado de Tollo



Banano verde cocido

Disponer de un (1) Capacitador para el taller de gastronomía. Deber ser Cocinera tradicional avalada por organización de base o cultural, con experiencia en formación comunitaria. Día 2.	1		JAVIER CORREA ESTACIO	DIA 2. JUEVES / PRIMER PISO
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO			

EVIDENCIA:






Capacitadora, Cocinera Ancestral del Pacífico, Mary Rentería Riascos, Presidenta ASOCIACIÓN DE SABEDORAS DE LA COCINA TRADICIONAL DEL PACÍFICO COLOMBIANO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ. Y de la ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL HUMO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ.

Garantizar la Decoración del espacio, debe ser una decoración alusiva a la tradición gastronómica del Pacífico, con elementos naturales y culturales.	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		JAVIER CORREA ESTACIO Y TIN	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:






EVENTOS
CARAMELO S.A.S

DECORACION DE LA ZONA DEL PACÍFICO COLOMBIANO

Garantizar el alquiler de un (1) set o stand de cocina – Estructura equipada para cocina en vivo, instalada durante (2) dos días. Con las siguientes características mínimas: El set o stand de cocina deberá consistir en una estructura modular metálica o en aluminio. El stand deberá incluir equipos y utensilios básicos para cocina en vivo, tales como: Utensilios de cocina (ollas, sartenes, cuchillos, tablas de picar, cucharones). Elementos de limpieza y desinfección (paños, detergente, desinfectante). La instalación deberá realizarse con mínimo 12 horas de antelación al inicio de las jornadas, y el contratista será responsable del montaje, mantenimiento y desmontaje de la estructura, garantizando las condiciones de higiene, seguridad industrial y salubridad exigidas para eventos públicos. El stand funcionará como espacio demostrativo y pedagógico para las actividades de cocina en vivo previstas en las jornadas de sensibilización y conservación del patrimonio gastronómico del Distrito de Buenaventura.				PRIMER PISO
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		JAVIER CORREA ESTACIO/ TIN/ EQUIPO DE APOYO	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



NOMBRE: GLADYS GARCÍA RIASCOS

Disponer de personal de Apoyo logístico: Personal operativo para montaje, atención y acompañamiento durante las actividades. por 2 días, debe ser persona mayor de 18 años. 3 apoyos por día.				
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		JAVIER CORREA ESTACIO	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:

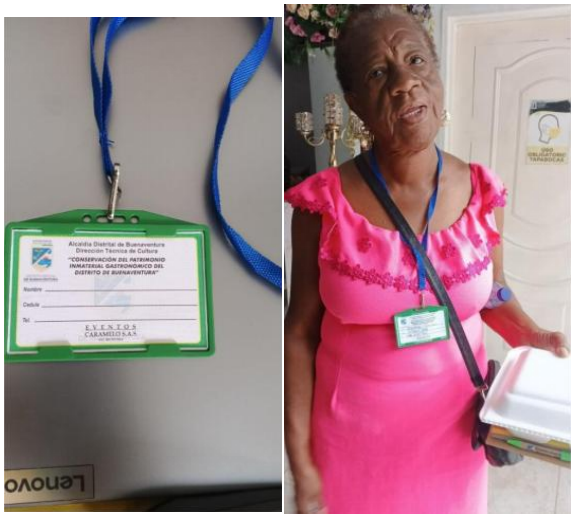


NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
YOVANY HURTADO VALENCIA	CC 66938557
CARMEN ENEIDA IBARGUEN GÓMEZ	CC31587069

CARLOS ALBERT SEGURA	Cc 16243564
JAIME GÓMEZ GARCÍA	CC 16513506

Garantizar la entrega de Escarapelas: Corresponde al suministro de cincuenta (50) escarapelas institucionales destinadas a la identificación de los participantes, durante el desarrollo de las jornadas de sensibilización del patrimonio inmaterial gastronómico del Distrito de Buenaventura. Cada escarapela deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas mínimas: Material: Papel, tamaño estándar 10 cm x 7 cm, con funda protectora tipo PVC y cinta o cordón tricolor institucional (blanco, azul y verde) o en colores alusivos a la imagen distrital. Impresión: digital a color, por ambas caras, con logotipos de la Alcaldía Distrital de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura, nombre del evento y nombre del participante. Diseño gráfico: debe ajustarse al manual de imagen institucional del Distrito, manteniendo coherencia visual con la línea gráfica del proyecto BPIN 2024761090149. Accesorios: cordón con gancho de seguridad tipo mosquetón o retráctil, resistente al uso continuo. Las escarapelas deberán ser entregadas debidamente empacadas y organizadas por lista de participantes, listas para su distribución el primer día del evento.			SULEYMA BAÑOL ARCILA		
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		YOHANY HURTADO- ASISTENTE /Y EQUIPO DE APOYO : SIRLEY, JHON ERICK Y TIN.	HORA DE INICIO: 8 AM

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Garantizar la entrega de 50 kit institucional (agenda y bolígrafo) – Material de apoyo para toma de notas. Corresponde al suministro de cincuenta (50) kits institucionales, compuestos por una (1) agenda y un (1) bolígrafo, destinados a los participantes de las jornadas de sensibilización sobre la conservación del patrimonio inmaterial gastronómico del Distrito de Buenaventura. Cada kit deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas mínimas: Agenda: tamaño aproximado A5 (21 cm x 15 cm), encuadernación tipo argollado o cosido, pasta dura con diseño institucional a color, logotipos de la Alcaldía Distrital de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura y del proyecto BPIN 2024761090149. Interior con mínimo de 80 hojas rayadas en papel bond de 75 g/m². Bolígrafo: cuerpo plástico o metálico, tinta negra o azul. Presentación: cada kit deberá entregarse en empaque individual (bolsa ecológica o funda transparente). Los materiales deberán garantizar durabilidad y calidad gráfica, manteniendo coherencia estética con la línea visual del proyecto.			SULEYMA BAÑOL ARCILA	HORA DE INICIO: 8 AM
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		YOHANY HURTADO- ASISTENTE /Y EQUIPO DE APOYO : SIRLEY, JHON ERICK Y TIN.	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:


DISTRITO ESPECIAL
DE BUENAVENTURA
Alcaldía Distrital de Buenaventura
Dirección Técnica de Cultura
EVENTOS
CARAMELO S.A.S



PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149.
DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

ACTAS DE ENTREGA DE AGENDAS

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	[illegible]	1111749666	[illegible]	3186800847	
2	Brenda Yulieth Balanta	1007976797	brendayuliethbalanta122@gmail.com	3125183532	
3	Sandra Paulina Figueroa R	66.755.026.	sandra.paulina.figueroa@gmail.com	3127114470	
4	Editha Mancilla R.	66 732 427	[illegible]	3172151536	
5	Diego Alejandro Lobon	1111758806	DIEGO--DR4204	3158054876	
6	Jorge E. Julian Prado	16466758	ENRIQUE Prado	316 265 6532	
7	Rosa Amelia Valleciilla H	31.374.667-Tbr	rosaluvalleciilla	3176464464	
8	Carmen E. Mosquera Gonzalez	31.587.069	carene22@hotmail.com	3154211450	
9	Yoanny Arboleda Valencia	66'938.587	[illegible]	3127847207	
10	Rosa Mosquera Sanchez	1006792732		3154475639	
11					
12					

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149.
DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

ACTAS DE ENTREGA DE AGENDAS

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Mateo Cifuentes Alzate	1111816573	blackpanter@outlook.com	3005461144	
2	Sandra Milena Torres	1151444208	sandramilenatorres@gmail.com	3234675089	
3	Mary Lisneth Pastrana Cubillo	1111814368	Jhanethpastrana67@gmail.com	3116654556	
4	Diana Lucia Cuero Salas	38477774	dianaluciacuerosalas@hotmail.com	3783277533	
5	Catherine Cuero Salas	29.220840	catherine.cuero@gmail.com	3135225402	
6	Eunice Valenzuela.	66730661		3233935896	
7	elbario Felisa sanchez	31370795		3122406171	
8	Fresnel Bonilla Gil	16506852	Fresnelbonilla@hotmail.com	3167485571	
9	Rosa Andrea Arroyo Ocoro	1116453367	Rosaandreaarroyo83@gmail.com	3147347843	
10	Liliana Hurtado Obregón	66740.653	oliana7125@hotmail.com	3166353786	
11	Hernan Jaramillo	94446	hj1978@hotmail.com	3125557791	
12	Martha B.	66735743	benitez@gmail.com	3002867	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149.
DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

ACTAS DE ENTREGA DE AGENDAS

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Juan David Mancilla	1150937881	mancilla.juan0@gmail.com	3218118631	
2	[illegible]	31285386	[illegible]	3135736440	
3	[illegible]	1111737363	[illegible]	3104116624	
4	Yonica Rosero B.	661939.763	monicarosero[illegible]@gmail.com		
5	Maria de los Angeles Tenorio	1150495163	Angeles0520140@gmail.com	3219140612	Maria
6	Ana Beatriz Valenzuela	31382376		3156795530	
7	Keily Alexandra Angulo B	3135919781	.	3135919781	Keily
8	Maria Fernanda Moreno Valencia	1113367288	[illegible]@gmail.com	3213600726	Fernanda
9	Doris Lorena Angulo	31378270	docoa1959@gmail.com	3168325765	
10	Guillermina Herrera F	25718517	guillermina.herr@gmail.com	3153258845	
11	Yuleidi Ocoro Garcés	31602281	yuleidiocoro@gmail.com	3116799432	
12	Ana L. Ocoró	66744778	abogado[illegible]	3166915367	

ACTAS DE NTREGA DE AGENDAS

. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Olga Ortiz C.	66740382		3176392256	
2	Yesmelia Valencia Hurtado	66.749.368 Btra	mivalva 0136@hotmail.com	3117493604	
3	Maney Calderon	31'382 300		3174949884	
4	Yuli Fernanda Angulo	31678 60264	Fernandaangulo 7016@hotmail.com	31678160264	
5	Luz C. Caicedo	66. 733. 564		3153149682	
6	Diana Renteria	31.587.674	Dianacarolina 0710 m.m@hotmail.com	3135903819	
7	JAIRO GONZALEZ	29230973		3225685986	
8	Alba E. Mallama	38.467 357	albamenta78@gmail.com	3137873731	
9	Betsy J. Mosquera	31600747		3186020495	
10	Andres F. Aspilla	1111762502	rouco.20@hotmail.com	3122407185	
11	Angela Ocoro Hurtado	1111778850	angelina santagc@gmail.com	3146377178	
12	Martha Cortes	31375896		3217595990	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149.
DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

ACTAS DE ENTREGA DE AGENDAS

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Jhon Edwar Valencia Hurtado	1111782509	Jhonedwar.valencia614@gmail.com	3145797529	
2	Marina cerezo me.	31601965	Jm.marinacerezo@hotmail.com	3180173071	
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Garantizar la entrega de 50 Certificados: Diseño e impresión de certificados de participación. Corresponde al diseño gráfico, diagramación, personalización e impresión de cincuenta (50) certificados de participación, destinados a los asistentes que cumplan con los criterios de asistencia y participación establecidos en las jornadas de sensibilización sobre la conservación del patrimonio inmaterial gastronómico del Distrito de Buenaventura. Cada certificado deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas mínimas: Formato: tamaño carta (21,5 cm x 28 cm). Material: papel opalina o propalcote blanco de 200 g/m². Diseño: imagen institucional a color, en coherencia con la identidad visual de la Alcaldía Distrital de Buenaventura y la Dirección Técnica de Cultura. Contenido: nombre del participante, nombre del evento, duración, fecha, lugar de realización, logos institucionales del Distrito de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura y del proyecto BPIN 2024761090149, número consecutivo de control y firma del supervisor. Entrega: en formato físico. Unidad El diseño deberá garantizar legibilidad, presentación institucional y coherencia gráfica con las piezas del evento.			SULEYMA BAÑOL ARCILA	HORA DE INICIO: 8 AM
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		YOHANY HURTADO-ASISTENTE /Y EQUIPO DE APOYO : SIRLEY, JHON ERICK Y TIN.	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



ENTREGA DE LAS CERTIFICACIONES:







LISTADOS DE ASISTENCIA, PARA LA ENTREGA DE CERTIFICADOS:

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Gabrielisa sanchez ll.	31370795		3122406171	
2	Eurgica Valenzuela	66730661.		3233938796	
3	Jenny Campaz	66.733.564		315x19682	
4	Diana Maria Hinestroza	31. 587. 674		3108903519	Diana.
5	Betsy Johana Mosquera	31. 600 747	mosquerabetsyjohana827	3186020495	
6	Alba Edelmira Montano	38 467 357	albamontano78@...	3137873731	
7	Ivy Lajana Rosero	1113367 6000	dayanamontano11	3113107662	
8	Ana Beatriz Valenzuela	31382376		3138765639	
9	Liliana Hurtado.	66740653	aliana7125@hotmail.com	3166539866	
10	Rosa Andrea Arrecio Otero	1116453307	rosandreaarrecio@...	3147347543	
11	Angela Liliana Ocoró	1111798850	angelinasalsa@...	3146377181	Angela O.
12	Diana Lucia Cuero Salas	38477774	diana.lucia.cuero@...	3183997533	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Mary Lunette Pasqual C	1111814736	Lunettepasqual67@gmail.com	3116545516	
2	Catherine cuero sala	29 230840	Catherine...	3135225402	
3	Sandra Milena Torres	1151444208	SandraMilena...	3234673089	Sandra.
4	Elizabeth Sabalvarques	31285386	Elizabeth...	3135736240	
5	Martha Benitez A-	66735743	benitezma0103@gmail.com	3001286121	
6	Yuly Cristina Caicedo	66740382	Yuly...	3126392	
7	Keily Alexandra Angulo	1086048449	Keily.Angulo0150	3135911781	Keily
8 X	Yoney Valderrama Estrada	31342300		3175249584	
9	INGRID ...	1225685986	...	2430973	
10	yolifernanda Angulo	1192908063	fernandaangulo2016@hotmail.com	3168860267	
11	Carmen E. Borgia...	31.587.069	carene27@hotmail.com	3154218150	Carmen.
12	Hernando Arrumillo	94.442.670	hi1978hjarrumillo2@gmail.com	3172003795	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

3

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Yesmelis Valencia Hurtado	66.749.368	Mivalur418@hotmail.com	3117493604	
2	Fresnel Bonilla Gil	16506852	Fresnelbonilla@hotmail.com	3164485571	
3	Yonica Reyes Bonilla	66'739.763		3127329956	
4	Yulis Jesenia Alomia C.	1111732 363	yuyeculeu1112@hotmail.com	3104116684	Yulis
5	Ivana valentina cortes Diaz	T.I			Ivana
6	Juan David Moncilla M.	1150933881	monci1lajuan0912@gmail.com	3218118631	J.D.
7	Maria de los Angeles T	1150945163	Angeles082014@gmail.com	3219140612	Maria
8	Maria Fernanda Torres Valencia	1113367888	Martormp18668@gmail.com	3216360726	Fernanda
9	Mateo Gamboa Alvarez	1111816573	blackpanter0.1@hotmail.com	3005461149	
10	Yadyris García	25497025	Baudyjinet1	3116398428	
11	Baudy Jineth Rodallega		Baudyjincthr@gmail.com	3136611889	Baudy.
12	Yoanny Hurtado Valencia	66938557	hurtadoyoanny748@Gmail.com	3127841707	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

4.

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Yuleidi Ocoro Garcés	31602281	Yoleidi Ocoro	3116777432	
2	Ana L. Ocoró G	66744771	alog32@hotmail.c	3166915263	
3	Andres F. Asprilla	1111762502		3122407183	
4	Nelly Hurtado Cole	66736690		3127732429	
5	Guillermina Herrera F	25718517	guillerminaherrera flores@gmail.co	3153258945	
6	Doris Cousado Angulo	31378770		3168325765	
7	Margarita Mena Mo	31381457		318	
8	Martha Garcés	31375896		3217595990	
9	Hilary Dayan Peña Ayo	3186800847		3186800847	
10	Brenda julieth Salcedo	1007976792	brendabrunillo1122 @gmail.com	3126518853	
11	Sandra Paulina Figueroa	66745.026.		3127711404	
12	Edith Mosquera Riascos	66732		3122151536	

5

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Jhon edwar valencia tenorio	1111882509	jhoneduarvalencia64@gmail.com	3145797529	
2	Molly Hurtado Cortés	66736690		3127324125	
3	Diego Alexander Velasco	1117558506	Diego_ortiz2040	3158054876	
4	Jorge E Portocarrero Prado	16466758		316 2656532	
5	Ana Amelia Valencia Hurtado	31374667586	rovalvad@hotmail.com	3176664464	
6	Mayra Salcedo	66732487	mimiile-40@hotmail.com	3154773113	
7					
8					
9					
10					
11					
12					

Garantizar la entrega de Hidratación: Botellas de agua de 300 ml (dos por día durante dos jornadas). Total 200 unidades		200	SULEYMA BAÑOL ARCILA	HORA DE INICIO: 8 AM/ YA ESTAN EN EL SALON DE EVENTOS
	LUGAR: EVENTOS CARAMELO		YOHANY HURTADO- ASISTENTE /Y EQUIPO DE APOYO : SIRLEY	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:





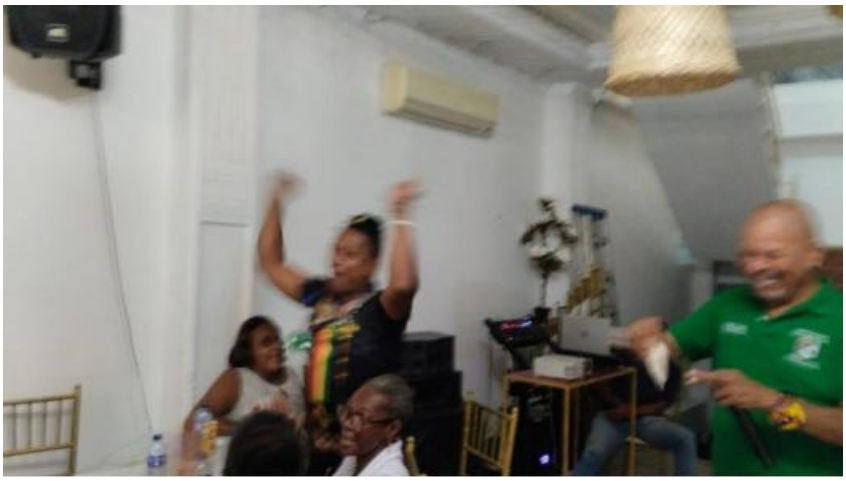
OPERADOR DE SONIDO			MARLON	

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO: MARLON JAVIER BONILLA





ANEXOS: REGISTRO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES COMO RIFAS Y COMPARTIR













INFORME DIA 2. FECHA: 18 DE DICIEMBRE DE 2025

Realizar procesos de sensibilización para la conservación del patrimonio inmaterial en el marco del proyecto con código BPIN 2024761090149.				
2.Recorrido gastronómico por la galería José Hilario López				
ACTIVIDADES	UNIDAD	CANTIDAD	RESPONSABLE	OBSERVACIÓN
Garantizar la entrega de Hidratación: Agua embotellada de 300 ml (dos botellas por persona).		100	JAVIER CORREA ESTACION	La actividad empieza a las 9 am en la Galeria José Hilario López.
				EVENTOS CARAMELO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Garantizar la entrega de 50 Refrigerios: Tipo AM deben contener bebida fria y carbohidrato.		50	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:









Garantizar el suministro de 50 Almuerzos : Deber ser Comida típica tradicional del pacifico servida en restaurante local de la Galería José Hilario Lopez		50	JAVIER CORREA ESTACION	Galería José Hilario Lopez

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Garantizar la Guianza y acompañamiento con un (1) Lider gastronómico local encargado de brindar charla sobre historia y técnicas culinarias tradicionales		1	JAVIER CORREA ESTACION	
		1	Mary Romería Riascos, Presidenta ASOCIACIÓN DE SABEDORAS DE LA COCINA TRADICIONAL DEL PACÍFICO COLOMBIANO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ. Y de la ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL HUMO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ.	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO: GUIANZA REALIZADA POR LA Cocinera Ancestral del Pacífico, Mary Rentería Riascos, Presidenta ASOCIACIÓN DE SABEDORAS DE LA COCINA TRADICIONAL DEL PACÍFICO COLOMBIANO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ. Y de la ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL HUMO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ.






Garantizar la entrega de 50,Bouquet de hierbas de azotea: Muestras de hierbas aromáticas tradicionales (orégano, albahaca, poleo, etc.) para los asistentes		1	JAVIER CORREA ESTACION	
	50	1	Mary Romería Riascos. Presidenta ASOCIACIÓN DE SABEDORAS DE LA COCINA TRADICIONAL DEL PACÍFICO COLOMBIANO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ HILARIO LÓPEZ. Y de la ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL HUMO DE LA PLAZA DE MERCADO JOSÉ	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:






Disponer de personal de Apoyo logistico: Personal encargado de acompañamiento y coordinación durante el recorrido. Debe ser persona mayor de 18 años		3	JAVIER CORREA ESTACION	
			SULEYMA BAÑOL ARCILA	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Garantizar la entrega de 50 Kit de cocina Caracteristicas minimas requeridas: Suministro de kits de cocina individuales compuestos por un (1) delantal, un (1) gorro y un (1) tapaboca, elaborados en materiales resistentes y lavables, adecuados para actividades gastronómicas. Entregable: Kits de cocina completos entregados a los participantes del recorrido gastronómico, debidamente identificados y registrados en acta de entrega.		50	JAVIER CORREA ESTACION	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:









Disponer de un espacio fisico: Salón equipado con cocina semi industrial, ventilación adecuada, sillas, mesas y equipos audiovisuales. Dos dias. Con capacidad minima de 55 personas.		1	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Garantizar la entrega de 50 kit institucional (agenda y bolígrafo)—Material de apoyo para toma de notas. Corresponde al suministro de cincuenta (50) kits institucionales, compuestos por una (1) agenda y un (1) bolígrafo, destinados a los participantes de las jornadas de sensibilización sobre el LABORATORIO GASTRONÓMICO PARA JÓVENES. Cada kit deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas mínimas: Agenda: tamaño aproximado A5 (21 cm x 15 cm), encuadernación tipo argollado o cosido, pasta dura con diseño institucional a color, logotipos de la Alcaldía Distrital de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura y del proyecto BPIN 2024761090149. Interior con mínimo de 80 hojas rayadas en papel bond de 75 g/m². Bolígrafo: cuerpo plástico o metálico, tinta negra o azul. Presentación: cada kit deberá entregarse en empaque individual (bolsa ecológica o funda transparente). Los materiales deberán garantizar durabilidad y calidad gráfica, manteniendo coherencia estética con la línea visual del proyecto		50	JAVIER CORREA ESTACION	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Garantizar la entrega de Escarapelas: Corresponde al suministro de cincuenta (50) escarapelas institucionales destinadas a la identificación de los participantes,del Laboratorio gastronómico. Cada escarapela deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas mínimas: Material: Papel, tamaño estándar 10 cm x 7 cm, con funda protectora tipo PVC y cinta o cordón tricolor institucional (blanco, azul y verde) o en colores alusivos a la imagen distrital. Impresión: digital a color, por ambas caras, con logotipos de la Alcaldía Distrital de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura, nombre del evento y nombre del participante. Diseño gráfico: debe ajustarse al manual de imagen institucional del Distrito, manteniendo coherencia visual con la línea gráfica del proyecto BPIN 2024761090149. Accesorios: cordón con gancho de seguridad tipo mosquetón o retráctil, resistente al uso continuo. Las escarapelas deberán ser entregadas debidamente empacadas y organizadas por lista de participantes, listas para su distribución el primer día del evento		50	JAVIER CORREA ESTACION	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



		200	JAVIER CORREA ESTACION	
Garantizar la entrega de 200 Hidratación: Dos botellas de agua de 300 ml por participante durante dos días				Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:





Garantizar la entrega de 100 Refrigerios AM: Refrigerios tipo mañana con bebida y producto de panadería. 50 refrigerios cada día para un total de 100 refrigerios en las dos jornadas.		50	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO
		50	JAVIER CORREA ESTACION	Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO: REFRIGERIOS AM GALERIA JOSE HILARIO LOPEZ





EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO: REFRIGERIOS AM EVENTOS CARAMELO






Garantizar la entrega de 100 Almuerzos: Almuerzos tradicionales compuestos de proteína, carbohidrato, bebida y vegetales. 50 Almuerzos por día, para un total de 100 refrigerios en las dos jornadas.		100	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:

EVENTOS CARAMELO









Disponer de un (1) Capacitador y de un (1) cocinero – Profesionales o cocineros tradicionales del Pacifico, con experiencia minima de seis (6) meses en preparación de alimentos.		1	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:










DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA
Y SUS BIBLIOTECAS PUBLICAS
#CulturaActiva



Garantizar el alquiler transporte tipo carpati – Vehiculo para traslado de jóvenes hacia la Asociación Azotea Identidad y Patrimonio		1	JAVIER CORREA ESTACION	DESPLAZAMIENTO A Azotea Identidad y Patrimonio

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Garantizar el pago de Entrada: Pago por uso de espacios donde se desarrollan las actividades.		50	JAVIER CORREA ESTACION	DESPLAZAMIENTO A Azotea Identidad y Patrimonio

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO




CNICA DE CULTURA
TECAS PUBLICAS
raActiva
CAZUELA
COLOMBIA ES EL PAIS DE LA BELLEZA



PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

LISTADO DE ASISTENCIA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Yadiley mosquera riascos	1078687788	yadiley mosquera @gmail.com	3122359703	
2	Yuranis Gabriel Montaño	1111767103	danagabriel@gmail.com	3182113613	
3	Claudia Marcela Mondragón U.	1115452834	marcelamondragon0729@gmail.com	3207330296	
4	Sara Yulissa Gallego	1119001956	gallegoyulissa3@gmail.com	3217969593	
5	Darlan Cuero	1111773560	darlanmicolcuero2@gmail.com	3235314868	
6	Emeling Ocoro	1150936266	dayanlings34@gmail.com	3117514346	
7	Raxglismar Rodriguez Telis	5863319	rauliss rodriguez 28@gmail.com	3135664752	
8	Saray Yirith Micolta Cano	1149185660	Sarimicolta18@gmail.com	3185365787	
9	Jenny Carolina Cuesta	66.733.564		3153496918	
10	Diana Milena Mondragón	31.583.674	dgara0710 m.m@gmail.com	3108903319	
11	Laura Ximena Mancilla H	1.192.736.608	ximena131002@gm	3173133162	
12	Eilen Verónica Sinisterra I	1111776351	eilen verónica@	3177655188	

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA

EVENTOS CARAMELO S.A.S NIT: 900 727018-8

LISTADO DE ASISTENCIA

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Naima cereza montejo	31601965		3180730 71	
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO INMATERIAL EN EL MARCO DEL PROYECTO CON CÓDIGO BPIN 2024761090149. DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA- ALCALDÍA DISTRITAL DE BUENAVENTURA

DISTRITO ESPECIAL DE BUENAVENTURA

EVENTOS CARAMELO S.A.S NIT: 900 727018-8

08

ACTAS DE ENTREGA DE AGENDAS

NRO.	NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	EMAIL	TELEFONO	FIRMA
1	Dana Gabriel Montaño	1111767108	danagabriel	3132118613	
2	Eilen verónica sinisterra I.	1111774351	eilensinisterra	3177305588	
3	Laura Ximena Mancilla H	1.192.736.608	ximena	3173133162	
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					



Garantizar la entrega de cincuenta (50) souvenir consistentes en planta de azotea (especies tradicionales utilizadas en la gastronomía del Pacífico), debidamente empacadas y rotuladas. Cada planta deberá presentarse en materas, con una etiqueta que incluya el nombre de la especie. Entregable: 50 souvenirs ecológicos (plantas de azotea) entregados a los participantes del recorrido gastronómico, registrados mediante acta de entrega y soporte fotográfico del proceso.		50	JAVIER CORREA ESTACION	Azotea Identidad y Patrimonio

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



Disponer de 3 personas de Apoyo logistico: Personal operativo para asistencia general. Deberia ser persona mayor de 18 añas. 2 por dia.		3	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO Galeria José Hilario López. alas 10 am

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



		1	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO
Garantizar la Ambientación del espacio – Decoración alusiva a la gastronomia del Pacifico				DESPLAZAMIENTO A Azotea Identidad y Patrimonio

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:



ALMUERZO:







Garantizar la entrega de cuatro (4) camisetas tipo polo o cuello redondo en tela tipo algodón o poliéster de alta calidad, destinadas al personal de apoyo logistico y al capacitador. Cada camiseta deberá estar estampada con el logo institucional de la Dirección Técnica de Cultura y el lema del evento Entregable: 4 camisetas estampadas con imagen institucional y lema del evento, entregadas al personal de apoyo logistico y capacitador, con acta y registro fotográfico como soporte.		4	JAVIER CORREA ESTACION	HECHO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:




Garantizar el diseño, impresión y suministro de un (1) pendón tipo araña elaborado en lona de alta resistencia con estructura metálica retráctil, tamaño estándar de 0.80 m x 2.00 m. Los pendones deberán incluir la imagen institucional de la Alcaldia Distrital de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura, el logo del evento y el lema "Conservación del Patrimonio Inmaterial Gastronómico del Distrito de Buenaventura".		1	JAVIER CORREA ESTACION	EVENTOS CARAMELO HECHO

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:


Alcaldía Distrital de Buenaventura
DIRECCIÓN TÉCNICA DE CULTURA
Y SUS BIBLIOTECAS PUBLICAS
#CulturaActiva



		1	JAVIER CORREA ESTACION	
Garantizar el diseño y la difusión digital del evento mediante piezas gráficas publicitarias adaptadas para redes sociales y medios locales e institucionales. Las piezas deberán incluir imagen institucional, logos oficiales del Distrito de Buenaventura – Dirección Técnica de Cultura y del proyecto BPIN 2024761090149, además de la información alusiva al proceso de sensibilización sobre la conservación del patrimonio inmaterial gastronómico. Entregable: Diseño y publicación digital de mínimo tres (3) piezas gráficas promocionales en plataformas oficiales de la Dirección Técnica de Cultura, con evidencia de difusión (capturas de pantalla, enlaces o registros de publicación).				PENDIENTE CARLOS CANDELA

EVIDENCIA Y REGISTRO FOTOGRÁFICO:

PUBLICIDAD


• ¿Y quién te la enseñó?
• Mi madre... y a ella, mi abuela.
Así se conserva nuestra historia.
Saber ancestral que pasa de generación en generación


Abuela, ¿por qué cocinas el encocado así, sin medir nada?
Porque esta receta no se mide, se siente.
Saberes que se heredan
La gastronomía del Pacífico es memoria viva





Atentamente,

JAVIER CORREA ESTACIO

REPRESENTANTE LEGAL