
	DEPARTAMENTO DE BOYACA MUNICIPIO DE SUSACÓN ALCALDÍA MUNICIPAL NIT: 891856472-1	CODIGO: A-MECI- GC-FO- 18	
	SISTEMA INTEGRADO DE GESTION	FECHA:15-03-2022	
	OFICINA: SECRETARÍA DE CULTURA DEPORTE RECREACION Y TURISMO	VERSION: 02	
	ACTA ANTICIPO	Página 1 de 4	

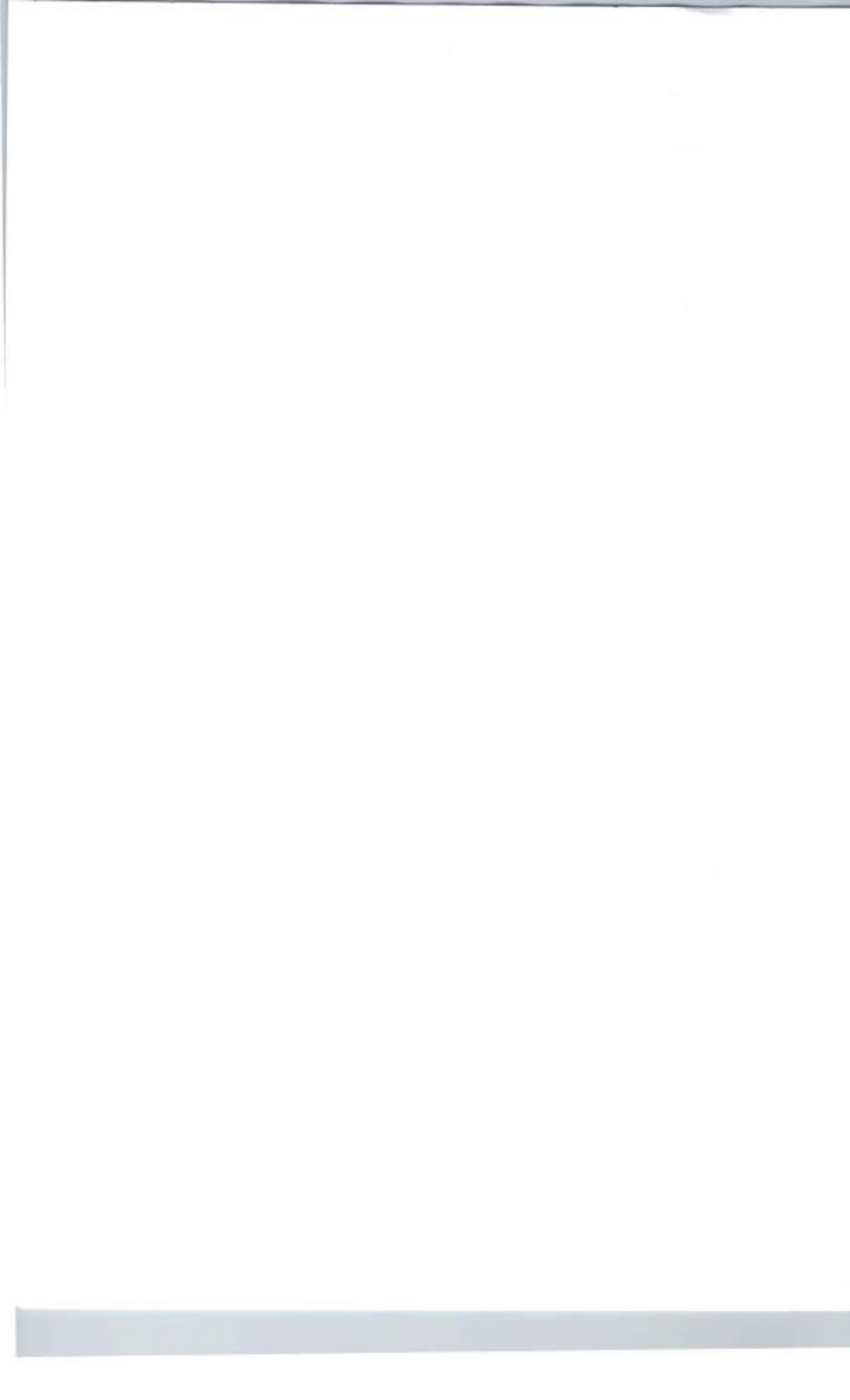
## ACTA DE PAGO ANTICIPO



### CONVENIO DE ASOCIACION N° AMS-ESAL-03-2025

CONVENIO N°.	AMS-ESAL-03-2025
FECHA DEL CONVENIO	JULIO 25 DE 2025
CONTRATANTE NIT:	MUNICIPIO DE SUSACÓN 891856472-1
CONTRATISTA	"CORPORACION NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES "CORPONALEC"
C.C. O NIT	NIT: 901.122.473-2
REPRESENTANTE LEGAL: C.C.No.	LUZ MARINA MENDOZA ESPINOSA 40.046.125 DE TUNJA
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, HUMANOS Y FINANCIEROS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN, EJECUCIÓN, DIFUSIÓN, LOGÍSTICA Y PROMOCIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL, AGROPECUARIA Y DEPORTIVA EN EL MARCO DE LA REALIZACIÓN DEL FESTIVAL NACIONAL DEL TRANSPORTE Y EL CAMINO EN DESARROLLO DE LAS FESTIVIDADES DEL MUNICIPIO DE SUSACÓN (BOYACÁ), VIGENCIA 2025
VALOR	DOSCIENTOS OCHENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$280.000.000,00)
PLAZO DE EJECUCIÓN	UN (01) MES A PARTIR DEL ACTA DE INICIO

En la oficina de la Secretaria de Cultura, Deporte, Recreación y Turismo de Susacón se reunieron **HECTOR LEONARDO CAMACHO ESTUPIÑAN** como SUPERVISOR, **LUZ MARINA MENDOZA ESPINOSA** representante Legal de "CORPORACION NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES "CORPONALEC", como CONTRATISTA y **PUPO ALONSO RINCON RINCON** como ALCALDE MUNICIPAL, con el propósito de suscribir ACTA DE

Carrera 4 No 8-29 Parque Principal Palacio Municipal – Código Postal 150880 Celular : 3108003789 E-mail: <a href="mailto:alcaldia@susacon-boyaca.gov.co">alcaldia@susacon-boyaca.gov.co</a> <a href="http://www.susacon-boyaca.gov.co">www.susacon-boyaca.gov.co</a>	Elaboró: Jairo Arley Corredor Hernández Contratista
	Revisó: Hector Leonardo Camacho Estupiñan Secretario de Cultura, Deporte, Recreación y Turismo
	Aprobó: Pupo Alonso Rincón Rincón Cargo: Alcalde



	DEPARTAMENTO DE BOYACA MUNICIPIO DE SUSACON ALCALDIA MUNICIPAL NIT: 891856472-1	CODIGO: A-MECI- GC-FO- 1B  FECHA:15-03-2022	
	SISTEMA INTEGRADO DE GESTION	VERSION: 02	
	OFICINA: SECRETARÍA DE CULTURA DEPORTE RECREACION Y TURISMO	Página 2 de 4	
	ACTA ANTICIPO		

ANTICIPO, de acuerdo a lo estipulado en la cláusula Séptima (7) del convenio antes referenciado.

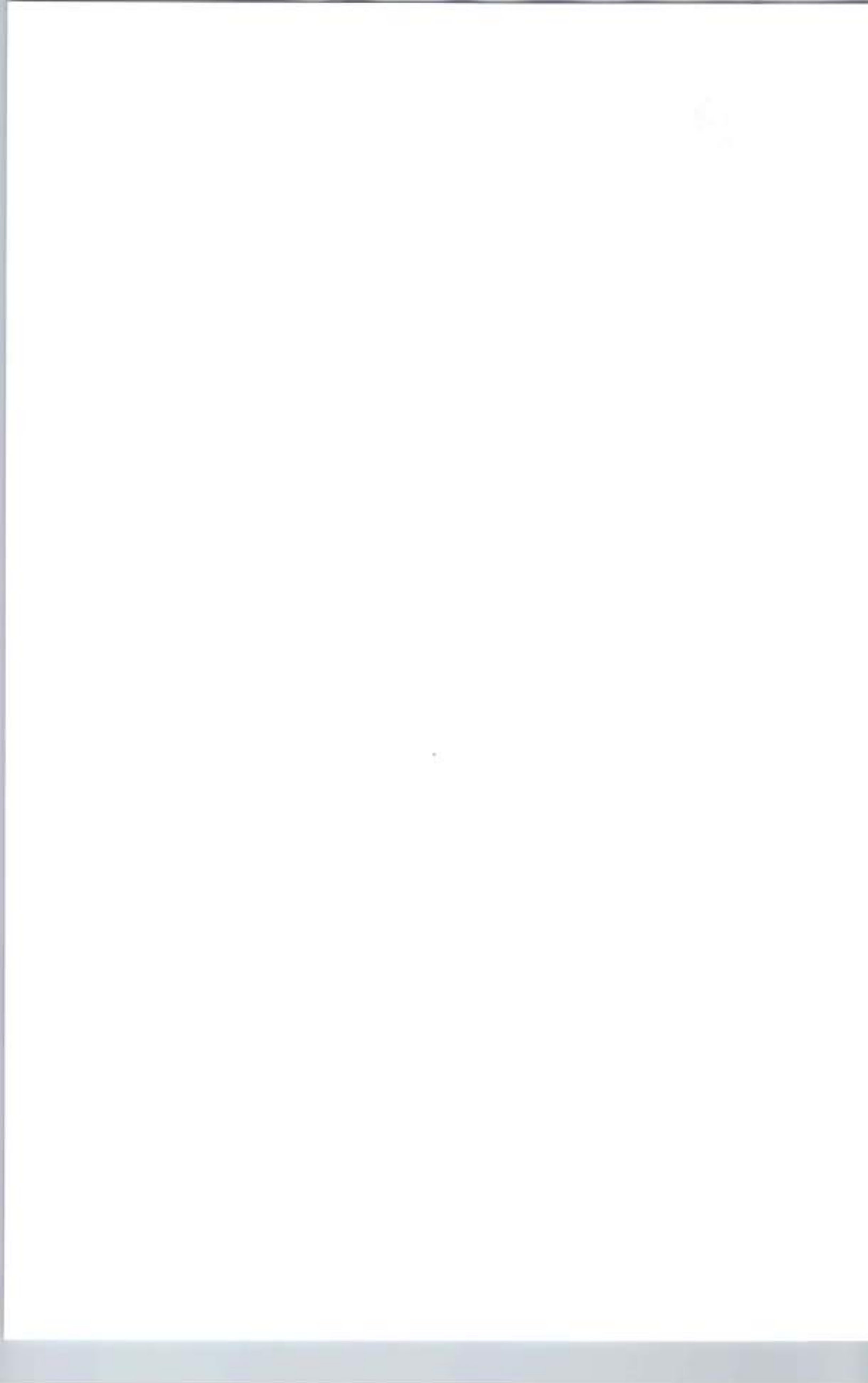
#### DETALLE FINANCIERO

DESCRIPCION	\$
VALOR TOTAL CONTRATO	\$280.000.000,00
VALOR APORTE MUNICIPIO DE SUSACON	\$280.000.000,00
VALOR ADICIONAL	\$ 0,00
VALOR ENTREGADO COMO ANTICIPO	\$ 140.000.000,00
<b>SALDO POR EJECUTAR</b>	<b>\$ 140.000.000,00</b>

#### VALORES

Código Presupuestal	Denominación	Valor Rubro Asignado	Valor presente acta anticipo	Por ejecutar
2.3.2.02.02.009.17.02	mercados campesinos y ganaderos / SGP PG / AGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL / inclusión productiva de pequeños	\$ 59.800.000	\$ 0	\$ 59.800.000
2.3.2.02.02.009.33.03	Servicio de promoción de actividades culturales / estampillas / CULTURA / promoción y acceso efectivo al PAC	\$ 30.400.000	\$ 30.000.000,00	\$ 400.000
2.3.2.02.02.009.33.03	Servicio de promoción de actividades	\$ 3.700.000	\$ 0	\$ 3.700.000

Carrera 4 No 6-29 Parque Principal Palacio Municipal – Código Postal 150880 Celular : 3108003789 E-mail: <a href="mailto:alcaldia@susacon-boyaca.gov.co">alcaldia@susacon-boyaca.gov.co</a> <a href="http://www.susacon-boyaca.gov.co">www.susacon-boyaca.gov.co</a>	Elaboró: Jairo Arley Corredor Hernández Contratista
	Revisó: Hector Leonardo Camacho Estupiñan Secretario de Cultura, Deporte, Recreación y Turismo
	Aprobó: Pupo Alonso Rincón Rincón Cargo: Alcalde

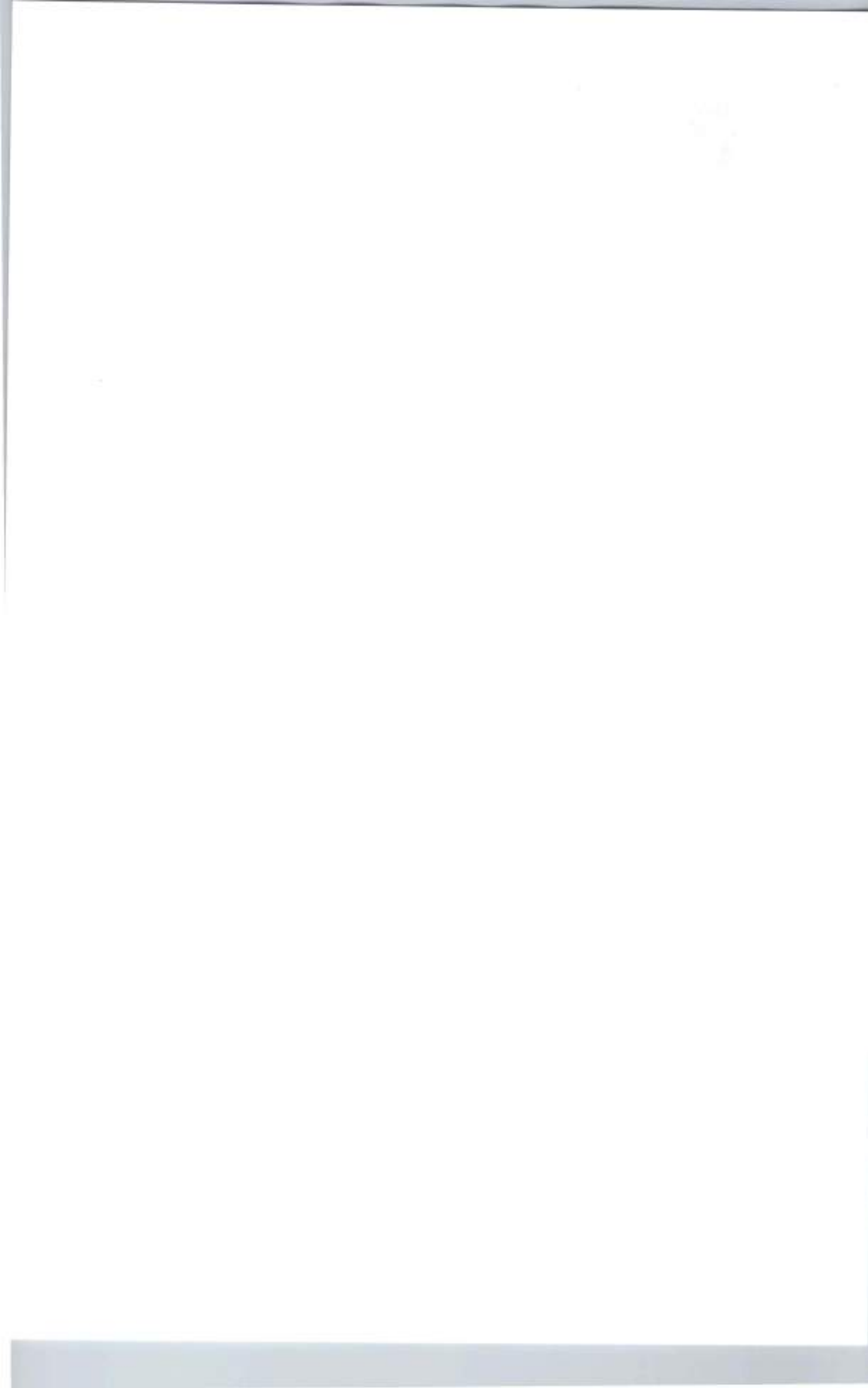




	DEPARTAMENTO DE BOYACA MUNICIPIO DE SUSACON ALCALDIA MUNICIPAL NIT: 891856472-1	CODIGO: A-MECI- GC-FO- 18 FECHA:15-03-2022	
	SISTEMA INTEGRADO DE GESTION	VERSION: 02	
	OFICINA: SECRETARÍA DE CULTURA DEPORTE RECREACION Y TURISMO	Página 3 de 4	
	ACTA ANTICIPO		

	culturales / SGP cultura / CULTURA / promoción y acceso efectivo al PAC			
2.3.2.02.02.009.33.03	Servicio de promoción de actividades culturales / SGP PG / CULTURA / promoción y acceso efectivo al PAC procesos	\$ 55.000.000	\$ 50.000.000,00	\$ 5.000.000
2.3.2.02.02.009.35.01	promoción desarrollo turístico / ICLD / COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO / productividad y competitividad	\$ 18.000.000	\$ 10.000.000	\$ 8.000.000
2.3.2.02.02.009.35.02	Servicio de apoyo para la formación de desarrollo empresarial / ICLD / COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO	\$ 63.100.000	\$ 50.000.000	\$ 13.100.000
2.3.2.02.02.009.43.01	promoción de la actividad física, la recreación y el deporte / SGP deporte / DEPORTE Y RECREACIÓN	\$ 50.000.000	\$ 0	\$ 50.000.000
<b>TOTAL</b>		<b>\$ 280.000.000,00</b>	<b>\$ 140.000.000,00</b>	<b>\$ 140.000.000,00</b>

**VALOR NETO A PAGAR PRESENTE ACTA ANTICIPO: CIENTO CUARENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$ 140.000.000,00)**

Carrera 4 No 6-29 Parque Principal Palacio Municipal – Código Postal 150860 Celular : 3108003789 E-mail: <a href="mailto:alcaldia@susacon-boyaca.gov.co">alcaldia@susacon-boyaca.gov.co</a> <a href="http://www.susacon-boyaca.gov.co">www.susacon-boyaca.gov.co</a>	Elaboró: Jairo Arley Corredor Hernández Contratista
	Revisó: Hector Leonardo Camacho Estupiñan Secretario de Cultura, Deporte, Recreación y Turismo
	Aprobó: Pupo Alonso Rincón Rincón Cargo: Alcalde



	DEPARTAMENTO DE BOYACA MUNICIPIO DE SUSACÓN ALCALDIA MUNICIPAL NIT: 891856472-1	CODIGO: A-MECI- GC-FO- 18 FECHA:15-03-2022	
	SISTEMA INTEGRADO DE GESTION	VERSION: 02	
	OFICINA: SECRETARÍA DE CULTURA DEPORTE RECREACION Y TURISMO	Página 4 de 4	
	ACTA ANTICIPO		

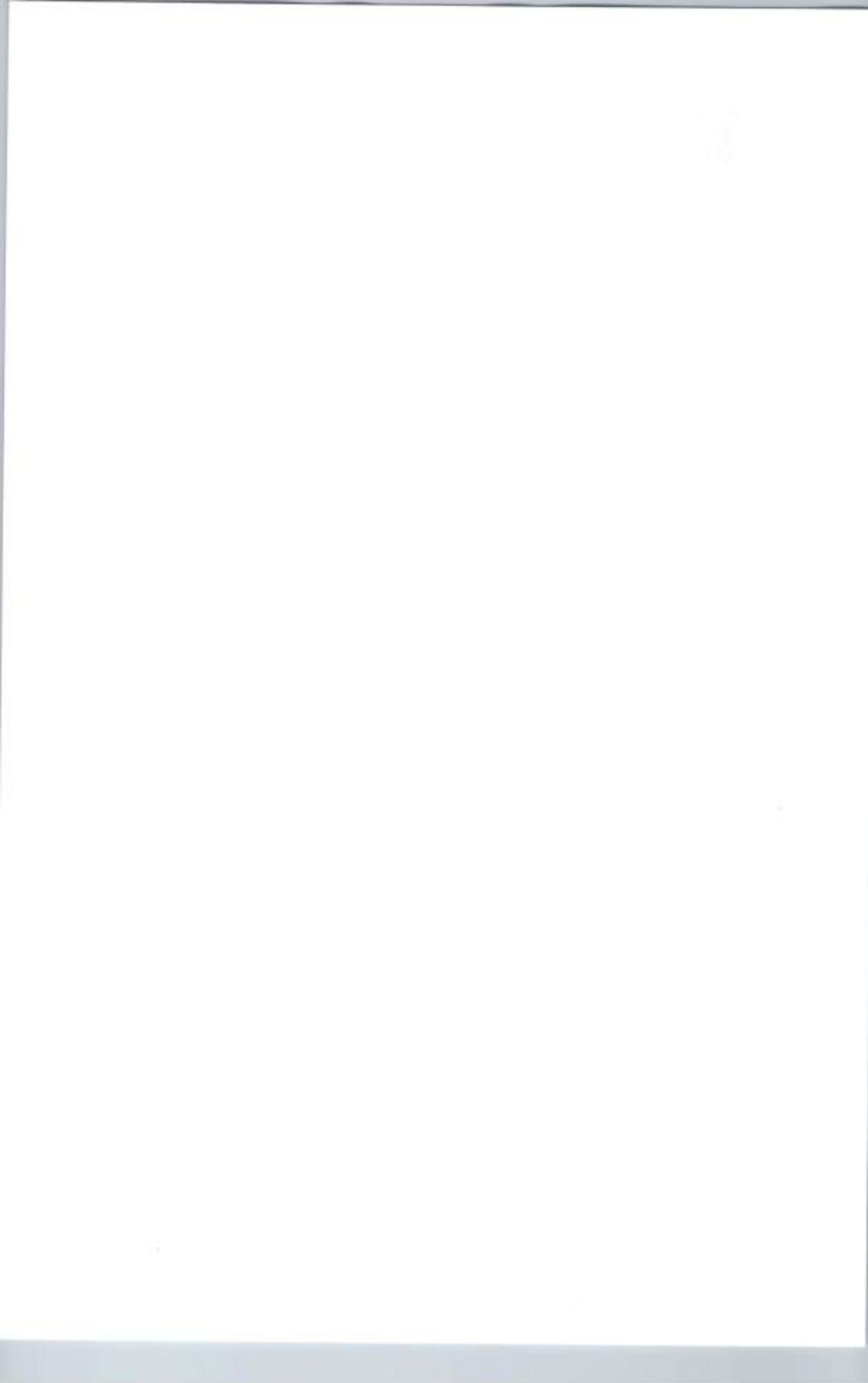
Se expide la presente para trámite del pago correspondiente al anticipo del convenio No. **AMS-ESAL-03-2025** a los veinticinco (25) días del mes de julio del año dos mil veinticinco (2025).

**CORPONALEC**  
R/L. LUZ MARINA MENDOZA ESPINOSA  
Contratista

  
**HECTOR LEONARDO CAMACHO**  
Supervisor

  
**PUPO ALONSO RINCON RINCON**  
Alcalde Municipal

Carrera 4 No 6-29 Parque Principal Palacio Municipal – Código Postal 150880 Celular : 3106003789 E-mail: <a href="mailto:alcaldia@susacon-boyaca.gov.co">alcaldia@susacon-boyaca.gov.co</a> <a href="http://www.susacon-boyaca.gov.co">www.susacon-boyaca.gov.co</a>	Elaboró: Jairo Arley Corredor Hernández Contratista
	Revisó: Hector Leonardo Camacho Estupiñan Secretario de Cultura, Deporte, Recreación y Turismo
	Aprobó: Pupo Alonso Rincón Rincón Cargo: Alcalde



**PLAN DE INVERSIONES DE ANTICIPO**  
PROCESO AMS-ESAL-03-2025

Tunja, 25 de julio de 2025

Señores  
MUNICIPIO DE SUSACON BOYACA  
Att: Dr. Pupo Alonso Rincón  
Alcalde Municipal

REF: PLAN DE INVERSIONES DE ANTICIPO, PROCESO No. AMS- ESAL -003-2025

Estimados Señores:

En atención Al proceso No. AMS-ESAL-03-2025 la suscrita **LUZ MARINA MENDOZA ESPINOSA**, identificada con cédula de ciudadanía No. 40.046.125 expedida en Tunja, actuando en representación de la **CORPORACION NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES "CORPONALEC"** con NIT 901.122.473-2 debidamente inscrita en la Cámara de Comercio de Tunja, comedidamente, me permito a continuación presentar el plan de inversiones del anticipo del cincuenta por ciento (50%) del aporte del municipio, para el desarrollo de las siguientes actividades:

CONVENIO	
CONTRATANTE	MUNICIPIO SUSACON BOYACA NIT 891.856.472-1
CONTRATISTA	CORPORACION NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES "CORPONALEC" NIT 901.122.473-2
OBJETO	Aunar esfuerzos técnicos, humanos y financieros para el desarrollo de las actividades de organización, ejecución, difusión, logística y promoción artística, cultural, agropecuaria y deportiva en el marco de la realización del festival nacional del transporte y el camino en desarrollo de las festividades del municipio de susacón (Boyacá), vigencia 2025
APORTE MUNICIPIO DEL	valor estimado del contrato: doscientos ochenta millones de pesos m/cte. (\$280.000.000,00)
PLAZO	El plazo para la ejecución del convenio será de un (01) mes, posteriores al cumplimiento de los requisitos de ejecución del convenio y firma de Acta de Inicio.
VALOR ANTICIPO	Un primer desembolso a título de anticipo, el cual se pagará una vez legalizado el convenio, aprobadas las garantías y suscrita el acta de inicio, previo lleno de requisitos de ejecución, en el monto equivalente al 50% del valor total del contrato. Es decir \$ 140.000.000 valor en letras (ciento cuarenta millones de pesos m/cte.)

El anterior valor será ejecutado de la siguiente forma:

ITEM	CONCEPTO	DESCRIPCION TECNICA	GL	UND	SUB	TOTAL
2. 3	ORGANIZACIÓN Y LOGISTICA PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL PARA TODA LA COMUNIDAD SUSACONENSE DE ORQUESTA DE GENERO BAILABLE DE RECONOCIDA IDONEIDAD A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL	Orquesta show con experiencia proyección y calidad internacional y con mayor éxito en cuanto a su género se refiere.				
		Debe contar con 14 músicos en tarima: 2 cantantes masculinos 1 cantante femenina 2 bailarinas 4 pitos (saxofón tenor, saxofón alto, trompeta 1y trompeta 2.) 3 percusiones (kongas, batería y tercera percusión) 2 Armonia (piano y bajo) La orquesta show debe presentarse con adecuados atuendos para la ocasión brindándole al público un excelente repertorio musical, interpretando música del ayer hoy y siempre.				
3. 2	ORGANIZACIÓN Y LOGISTICA PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL PARA TODA LA COMUNIDAD SUSACONENSE DE ARTISTA MUSICAL DE GENERO POPULAR/DESP ECHO, DE RECONOCIDA IDONEIDAD A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL	RAIDER TECNICO PARA LA PRESENTACION DEL ARTISTA: 1. Voz principal - Shure beta 58 inalámbrico o similar 2. Coro Shure beta 58 o similar (Acordeon) 3. Acordeón Shure 4. Tuba Shure SM57 - Beta 98 inalámbrico o similar SM57-Beta 98 inalámbrico o similar 5. Guitarra Caja directa (Imp 2) 6. Bajo eléctrico Caja directa (Imp 2) o Planta de bajo 7. Trompeta 1 Shure SM57 - Beta 98 inalámbrico o similar 8. Trompeta 2 Shure SM57-Beta 98 inalámbrico o similar 9. Requinto 1 Caja directa (Imp 2) 10. Requinto 2 Caja directa 11. BATERIA: (Imp 2) A- Shure PG52 o similar B-Shure SM57 o similar C- Shure RSM10 RSM10 9 o similar D-Shure PG56 o similar E- Shure PG56 o similar F- Shure SM57 G-AKGc4 15 o similar H-AKGc4 15 o similar A- Bombo B- Redoblante C- Hit-hat D- Tom 1 E- Tom 2 F- Tom de piso G-Overhe ad left H- Overhe ad Right 12. Retornos o sistema de monitoreo intamo	GL B	1	Abono 15.000. 000	Abono 15.000. 000
3. 3	ORGANIZACIÓN Y LOGISTICA PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL PARA TODA LA COMUNIDAD SUSACONENSE DE GRUPO MUSICAL GENERO NORTEÑO, DE RECONOCIDA	RAIDER PARA LA PRESENTACION DEL GRUPO MUSICAL: 5 artistas principales en escena. - Kick In - Sennheiser e901 / Shure Beta91 - Kick Out - Sennheiser e902 - e902 / Shure Beta 52 / Akg D112 - Snare Top - Sennheiser e904 / Shure sm57 - Snare Bottom - Shure Beta 57 - Hi-Hat - Shure sm81, Sennheiser e614, Akg C430 - Cencerro L - Shure sm57 / Shure beta 56a / Akg d40 - Cencerro L - Shure sm57 / Shure beta 56a / Akg d40 - Tom 1 - Sennheiser e904 - e904 / Shure sm 57 / Shure beta 56a / Akg d40 - Tom 2 - Sennheiser e904 - e904 / Shure sm 57 / Shure beta 56a / Akg d40 - Over Head - L - Shure sm81, Sennheiser e614, Akg C43 - Over Head - R - Shure sm81, Sennheiser e614, Akg C430 - Ryde Bell - Shure sm81, Sennheiser e614, Akg C430 - Pad - D.I. Radial, DBX, whirlwind, active - Saxofón - Shure ULX-D4 + Shure Beta 98 - Acordeón 1 - Shure ULX-D4 + Shure Beta 98 - Acordeón 2 - Shure ULX-D4 + Shure	GL B	1	33.000. 000	33.000. 000



	<p>LF2: 3+,3- y 4+,4-  ACCESORIOS Ruedas de 4 x 4" (100 mm)  6 asas de bolsillo.  2 x accesorios de tapa delantera  DIMENSIONES (ruedas incluidas) (An) 1066 mm x (Al) 561 mm x (Pr) 780 mm (911 mm)  (ancho) 42 pulgadas x (alto) 22,1 pulgadas x (profundidad) 30,7 pulgadas (35,9 pulgadas)  PESO 89 kg (196,2 libras)  E FRECUENCIA (1) 35Hz-150Hz <math>\pm</math>3dB, -10dB @ 28Hz  CONDUCTORES Bobina móvil de 2 x 18" (460 mm)/4" (100 mm), excursión ultralarga, cono resistente al agua  POTENCIA NOMINAL (2) 2000 W AES, 6000 W pico  AMPLIFICADOR RECOMENDADO iK42  SENSIBILIDAD (3) 105dB (medio espacio)  SPL MÁXIMO (calculado @ 1m) 138dB continuo, 144dB pico (medio espacio)  IMPEDANCIA NOMINAL 2 x 8 ohmios  CROSSOVER 70Hz-150Hz, vía controlador DX1.5 o DX2  CAJA 320 litros, contrachapado de abedul multilaminado  ACABADO Pintura negra texturizada  REJILLA DE PROTECCIÓN Acero negro perforado  CONECTORES 2 x Neutrik NL8  CONEXIONES DE PIN LF1: 1+,1- y 2+,2-  LF2: 3+,3- y 4+,4-  ACCESORIOS Ruedas de 4 x 4" (100 mm)  6 asas de bolsillo.  2 x accesorios de tapa delantera  DIMENSIONES (ruedas incluidas) (An) 1066 mm x (Al) 561 mm x (Pr) 780 mm (911 mm)  (ancho) 42 pulgadas x (alt TIPO Sistema de subgraves ventilado de dos controladores  RESPUESTA DE FRECUENCIA (1) 35Hz-150Hz <math>\pm</math>3dB, -10dB @ 28Hz  CONDUCTORES Bobina móvil de 2 x 18" (460 mm)/4" (100 mm), excursión ultralarga, cono resistente al agua  POTENCIA NOMINAL (2) 2000 W AES, 8000 W pico  AMPLIFICADOR RECOMENDADO iK42  SENSIBILIDAD (3) 105dB (medio espacio)  SPL MÁXIMO (calculado @ 1m) 138dB continuo, 144dB pico (medio espacio)  IMPEDANCIA NOMINAL 2 x 8 ohmios  CROSSOVER 70Hz-150Hz, vía controlador DX1.5 o DX2  CAJA 320 litros, contrachapado de abedul multilaminado  ACABADO Pintura negra texturizada  REJILLA DE PROTECCIÓN Acero negro perforado  CONECTORES 2 x Neutrik NL8  CONEXIONES DE PIN LF1: 1+,1- y 2+,2-  LF2: 3+,3- y 4+,4-  ACCESORIOS Ruedas de 4 x 4" (100 mm)  6 asas de bolsillo.  2 x accesorios de tapa delantera</p>				
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

	<p>DIMENSIONES (ruedas incluidas) (An) 1066 mm x (Al) 561 mm x (Pr) 780 mm (811 mm)</p> <p>(ancho) 42 pulgadas x (alto) 22,1 pulgadas x (profundidad) 30,7 pulgadas (35,9 pulgadas)</p> <p>PESO 89 kg (196,2 libras) 22,1 pulgadas x (profundidad) 30,7 pulgadas (35,9 pulgadas)</p> <p>PESO 89 kg (196,2 libras)</p>	
<b>CABINAS ACTIVAS FRONT FILL</b>	<p>RCF TTL33A AMPLIFIER Total power supply switching 750 Watt Low section D / 500 Watt Mid section D / 500 Watt High section D / 250 Watt CONNECTIONS Signal Input/Output Power Input/Output XLR male/female Powercon male/female CONFIGURATION CONTROLS Array size control (2/3-4/6-7/9-10/16) Distance control (Near - Mid - Long) Full range / high pass Volume Control DSP PROCESSOR * 32 bits, 96 KHz sampling, floating point * 3 way equalisation, crossover filtering, fast limiter, RMS limiter, * array size configuration set-up * distance correction set-up * low filtering set-up</p>	2
<b>MONITORES DE PISO</b>	<p>Amplificador integrado de 1600W (programa de 750W)Gama de frecuencias 50-26000 Hz (+/- 3 db) Potencia 750 W Frecuencia de cruce 1.4 khz Máximo nivel de presión sonora 133 db SPL Interfaces entradas de línea, entrada balanceada La separación y el refuerzo de GRAVES y AGUDOS (bi-amplificación)</p>	6
<b>CABINAS ACTIVAS SIDE FILL</b>	<p>RCF TTL33A AMPLIFIER Total power supply switching 750 Watt Low section D / 500 Watt Mid section D / 500 Watt High section D / 250 Watt CONNECTIONS Signal Input/Output Power Input/Output XLR male/female Powercon male/female CONFIGURATION CONTROLS Array size control (2/3-4/6-7/9-10/16) Distance control (Near - Mid - Long)</p>	4

	<p>Full range / high pass Volume Control DSP PROCESSOR * 32 bits, 96 KHz sampling, floating point * 3 way equalisation, crossover filtering, fast limiter, RMS limiter. * array size configuration set-up * distance correction set-up * low filtering set-up</p>	
<b>CONSOLA DIGITAL SALA</b>	<p>Consola digital en vivo y grabación en estudio con 40 canales de entrada simultáneos 32 galardados preamplificadores de micrófono 25 buses mixtos alineados en el tiempo y de fase coherente La conexión en red AES50 permite hasta 96 entradas y 96 salidas 32 canales bidireccionales de grabación / reproducción en vivo en doble SD / SDHC (tarjetas no incluidas) Hasta 3 horas de grabación PCM de 32 canales en una sesión, almacenada como archivos WAV sin comprimir Estructura de acero al carbono, aluminio y fibra de carbono de alto rendimiento. Procesamiento de señal digital de coma flotante de 40 bits 8 DCA y 8 grupos mudos 8 motores de efectos de procesamiento de señal digital 25 faders de motor Pantalla TFT a todo color de 7" visible a la luz del día Interfaz de audio USB 2.0 de 32 x 32 canales Emulaciones de control remoto DAW de los protocolos Mackie Control * y HUI * Control remoto inalámbrico opcional con aplicaciones Midas para iPhone * y iPad * Fuente de alimentación conmutada universal de rango automático</p>	1
<b>PROCESADOR</b>	<p>Procesador Eliminación de Feedback 2.7 segundos de alineación y retraso de la zona Control de interfaz gráfica de usuario RS-232 PC Classic dbx Compresión y limitación EQ gráfico y paramétrico Función Auto-EQ Configuraciones de paso de banda completa, cruce y enrutamiento Control automático de ganancia Generador de ruido rosa y RTA a tiempo completo Asistente de configuración con altavoces JBL y amplificadores de potencia Crown Bloqueo de seguridad Entradas de control del panel de pared</p>	2
<b>RACK STAGE</b>	STAGE DL32 digital 32 input 16 output	1

<b>SUB SNAKE 4 CANALES</b>	Línea de 8 envíos en XLR in out	5
<b>STAND DE MICRÓFONO</b>	26000-300-02. Tipo de producto: Soporte recto para micrófono, Tipo de base: Base redonda, Color del producto: Negro, Altura (mín.): 87 cm, Altura (máx.): 156,5 cm, Peso: 5,74 kg	30
<b>MICRÓFONO INALÁMBRICO</b>	<p>Dimensiones aprox. 200 x 42 x 127 mm  THD, distorsión armónica totales 0,9%  Patrón de captación cardioide  Relación señal-ruido <math>\geq</math> 103 dBA  Potencia de salida de RF 10 mW  Ancho de banda de conmutación hasta 24 MHz  Tiempo de operación aprox. 10 horas  Modulación banda ancha FM  Voltaje de salida conector de 1/4" (6.3 mm) (desbalanceado): +6 dBu, conector XLR (balanceado): +12 dBu  Amazon  acrilnitrilo butadieno estireno (ABS) resistente  Rango dinámico  Frecuencia 8 bancos de frecuencia, cada uno con hasta 10 canales preestablecidos de fábrica  Rango de frecuencias A: 548-572 MHz, GB: 606-630 MHz  B: 614-638 MHz  C: 766-790 MHz  D: 794-806 MHz  E: 821-832 MHz, 863-885 MHz  K: 925-937.5 MHz  Sensibilidad &lt;math&gt;3 \mu V&lt;/math&gt; a 52 dB(A)rms S/N  Silenciador ajustable de 3 dB<math>\mu V</math> a 28 dB<math>\mu V</math> (combinado con Pilot Tone)  Sincronización 2.4 GHz, Baja energía OQPSK (sólo activa durante la sincronización)  Sensibilidad de entrada 1.5 mV / Pa  Adjustment Range Transmitter de 0 a -30 dB, ajustable en pasos de 10 dB  Audio adjustment range 45 dB, ajustable en pasos de 5 dB  Line / Mic level 20 dB, conmutable  Rango de temperatura operación: de 0°C a +40°C, almacenamiento: de -20°C a +70°C  Principio de receptor superheterodino de doble conversión  Principio Diversity diversity de antena conmutable vía antenas internas</p>	6
<b>MICRÓFONO</b>	Tipo: dinámico y condensador. SURE beta 52,57,58,87,91,97H Patrón polar: Cardioide Respuesta de frecuencia: 50-15kHz	30

	Peso: 298 gramos. Dimensiones: 162mm x 51mm.	
<b>CAJAS DIRECTAS</b>	-Relación de impedancia ( entrada a la salida ) : 133 : 1 -Respuesta de frecuencia: 20Hz- 20kHz ± 1 dB -Nivel Cambio: ( entrada a la salida ) : 20dB	12
<b>DISTRIBUIDOR ELECTRICO</b>	ELÉCTRICO con breaker Voltaje de Operación 120 - 240 V AC Este distribuidor 3 enchufes tipo schuko de toma de corriente 16A con conexión a tierra (2 enchufes por fase, schukos) Conector rectangular industrial 1x 16PIN tipo harting: Conector redondo industrial 1x 19PIN tipo socapex Cableado interno sobre dimensionado para mayor confiabilidad El disyuntor de 4 polos de 32A protege TODAS las salidas, incluida la salida de 32A a la siguiente unidad. En caso de emergencia, las 3 fases Y el neutro se desconectan. Voltímetros digitales precisos de 3 dígitos por fase Dos interruptores automáticos C16 (16A - 1P + N) por fase equipado con enchufe de entrada CEE (3P + N + E) 32A Toma de salida CEE (3P + N + E) (3x 32A, 5 cables) para bypass Carcasa en poliuretano extremadamente robusta formato rack 19" de 3U de altura	4
<b>SET DE CABLES XLR, PLUF 1/4 Y ACCESORIOS NECESARIOS</b>	80 cables XLR 100 centímetros, 50 cables XLR 1 metro, 100 cables XLR 3 metros, 100 cables XLR 5 metros, 50 cables XLR 10 metros, 50 cables XLR 15 metros, 20 cables XLR 30 metros, 20 pluf 1/4 3 metros.	1
	<b>BACK LINE</b>	
<b>EQUIPO PRARA BAJO</b>	Ampeg o galing Cruger 8x10	1
	<b>ILUMINACIÓN</b>	
<b>CABEZAS MÓVILES 7R BEAM</b>	Fuente de luz: 230W OSRAM 7R Temperatura de color: 8000K Media Vida útil: 2000H Color: 14 colores + blanco Gobo: 17 gobos fijos + blanco Prisma: rotación de 8 caras del prisma, rotación bilateral, con zoom. Dimmer: 0-100% lineal dimmer Strobe: 1-12 veces Pantalla: Pantalla táctil	14

	<p>Motor : 11pcs Super-silencioso del motor, conductor de 16 bits          Modo de control: Auto / DMX / Maestro-esdavo          Canales DMX: 16 / 20          Clase de protección: IP20          Rango de movimiento Pan / Tilt:          Eje X 540 ° corrección eléctrico          Eje Y 270 ° corrección eléctrico          Velocidad de escaneo: EJE X – 5 / EJE Y – 3          Ángulo de haz: 8 ° X / Y del eje          Haz Parallel : 0-3.8 °          Fuente de alimentación: 100-240 / 50-60 HZ          Potencia nominal: 400W          Funciones Macro: Reiniciar / lámpara de encendido o apagado pueden ser controlados por el controlador          Circuito de desconexión térmica          Sobrecorriente Protección de circuitos          Excelente ventilación y efecto de enfriamiento por ventilador de eje vertical          Lámpara pantalla el tiempo de uso          Analizador error incorporado          Entrada señal de protección de aislamiento          Dimensiones: 46.5 x 38 x 55 cm          Peso: 21Kg</p>	
<b>CABEZAS MÓVILES WASH 108</b>	<p>Lámpara: 108 leds de 3 watts Edison          Colores pre-programados en un canal dedicado.          Efecto arcos          Control de movimiento vectorial, silencioso y una resolución precisa de 8 bits.          12 canales DMX 512          Shutter 18 flashes x segundo.          Dimmer variable electrónico 0-100%          Mezcla de colores RGB+W          Lámpara: 108 LEDS de 10 W (24 Rojos, 28 verdes, 28 azules y 28 blancos)          Vida útil de leds: 50 000 Hrs.          LCD: Display azul          PAN: 630° / TILT: 265°          LUX 5000@5m          110-240V~, 50/60 Hz, 350 Wuso cuando</p>	12
<b>ATOMIC</b>	ATOMIC 3000	4
<b>PAR LED 3W RGBW</b>	<p>PAR LED 54 Leds 3 RGBW Uso Exterior 12 leds Rojos, 14 Verdes, 14 Azul y 14 Blancos          Consumo 200W 8 Canales DMX Modo de control: Auto-run Mater/Esclavo, Sound active, DMX Optica 30° Dimerizable lineal 0-100%          Grado de protección IP 65</p>	16
<b>MINIBRUT 4X100</b>	<p>Estructura Metalica          Diodos COB de alto brillo          4 Led 100W Blanco calido y Blanco Frio          12/6/2 canales DMX          Display digital          Función automática, audiorítmico, master slave y dmx          Ventilación forzada          Conexión de energía Powercom          Ajuste lateral para ángulo de diodos</p>	4

	Doble asa de montaje Iluminacion pasarela	
	MA2- Placa madre Asus, Intel Core i3 6100 CPU, RAM de 4G, SSD Kingston 120g, Gigabyte GTX1030) • El 1 de 9 pulgadas de pantalla táctil • Dos de 15,4 pulgadas de pantalla panorámica de elevación eléctrica con pantallas táctiles • La pantalla no se pueden arrastrar con el ratón • Apoyar las teclas físicas para cerrar la ventana para ejecutar otros software de iluminación • Admite ARTNET la expansión de red a 256 dominios, todas las señales de salida sin NPU • 9-pulgadas de pantalla X1-X20 User1 User2 botón compatibilidad con LED y el Programa de las luces de sincronización • Monitor HDMI 1 externos • El voltaje de entrada: 110V-220V 50-60Hz fabricados en alta potencia de suministro de energía ininterrumpible UPS • 8 interfaces de salida DMX-512, 1 de la interfaz de entrada DMX-512 y 256 puertos de salida DMX para obtener la máxima expansión. • Una rueda de desplazamiento sensible • Teclado incorporado cajón • Un código de tiempo LTC interfaz de entrada, un código de tiempo MIDI interfaz de entrada. • 1 atenuador maestro codificador de atributo de rueda, 4 ruedas, FADER MASTER 1, 2 de AB deslizador • El 15 de la reproducción del programa deslizadores, de 30 teclas de función de memoria del programa. • 4 puertos USB 1 puerto de audio, 1 de puerto de red, 2 puertos de la luz de trabajo	
<b>CONSOLA DE ILUMINACIÓN</b>		1
<b>ART-NET</b>	Art-net pro 8 universos	1
<b>SPLINTER</b>	Splinte 8 canales	4
<b>SET DE DIMERS, CABLES, SPLINTER Y ACCESORIOS NECESARIOS</b>		1
<b>DISTRIBUIDOR ELÉCTRICO</b>	ELÉCTRICO con breaker Voltaje de Operación 120 - 240 V AC Este distribuidor 3 enchufes tipo schuko de toma de corriente 16A con conexión a tierra (2 enchufes por fase, schukos) Conector rectangular industrial 1x 16PIN tipo harting:	1

	<p>Conector redondo industrial 1x 19PIN tipo 80capex</p> <p>Cableado interno sobre dimensionado para mayor confiabilidad</p> <p>El disyuntor de 4 polos de 32A protege TODAS las salidas, incluida la salida de 32A a la siguiente unidad. En caso de emergencia, las 3 fases Y el neutro se desconectan.</p> <p>Voltímetros digitales precisos de 3 dígitos por fase</p> <p>Dos interruptores automáticos C16 (16A - 1P + N) por fase</p> <p>equipado con enchufe de entrada CEE (3P + N + E) 32A</p> <p>Toma de salida CEE (3P + N + E) (3x 32A, 5 cables) para bypass</p> <p>Carcasa en poliuretano extremadamente robusta formato rack 19" de 3U de altura</p>	
	<b>VIDEO</b>	1
<b>PANTALLA LAGRIMAS Y CENEFAS</b>	"PITCH 2.9 DE 3 MTS (H) X 2 MTS (W) 6 METROS CUADRADOS Usage Outdoor	1
	"PITCH 3.9 DE 3 MTS (H) X 2 MTS (W) 12 METROS CUADRADOS Usage Outdoor	
<b>PANTALLA LATERAL</b>	"	1
<b>PROCESADOR VIDEO</b>	<p>Practical video output interface: LED Video Processor 3 programmable video output.2 DVI and 1 VGA output.</p> <p>Seamless switching: LED Video Processor can also seamlessly switch between any channel switching</p> <p>Full output resolution: You can customize the PC output resolution as same as LED size. Horizontal maximum is 3840 pixels. and vertical maximum is 1920 pixels.</p> <p>Support PIP: PIP technology unaltered state in the original image, the other input of the same or different overlay images.</p> <p>One key black: PIP technology unaltered state in the original image, the other input of the same or different overlay images.</p> <p>Support Freeze: During playback, you may need to freeze the current picture together to achieve "pause" screen.</p> <p>PART and FULL fast switching: LED Video Processor a simple and functional operation of the interception part of the screen and full-screen operation</p> <p>30bit scaling technology: LED Video Processor using a dual-core image processing engine, a single core can process 30 image scaling technology to achieve pixel output from 64 to 2560, while achieving 10 times the image to enlarge the output, is, the maximum screen more than 25.600.</p>	4

<b>KIT EXTENSOR HDMI</b>	10 Cables HDMI 3 metros,10 Cables HDMI 3 metros,10 Cables HDMI 5 metros,10 Cables HDMI 10 metros,10 Cables HDMI 30 metros.	1
<b>DROM</b>	DJI grabacion y transmision en K4	1
<b>VIDEO CÁMARA PANASONIC</b>	Camcorder HDV con sistema de sensores 3 ClearVid CMOS de 1/3", tecnología Exmor, objetivos intercambiables y grabación en 4K	1
<b>COMPUTADOR PORTÁTIL</b>	13,3 pulgadas 2.560 x 1.600 pixeles (227 ppp) 500 nits True Tone PROCESADOR:Chip M1 de Apple Ocho núcleos (4 x alto rendimiento, 4 x eficiencia) Neural engine de 16 núcleos GPU ,Ocho núcleos ,MEMORIA RAM ,8 / 16 GB PUERTOS:2 x Thunderbolt / USB 4 (USB-C) Conector de auriculares	1
<b>SENDER BOX NOVASTAR 4K</b>	NovaStar MCTRL4K 1 x entrada DP 1.2 y 1 x entrada HDMI 2.0, resoluciones de hasta 8,8 millones de pixeles por entrada 2 x entradas D-DVI, resoluciones totales de hasta 8,3 millones de pixeles 16 puertos Neutrik Gigabit Ethernet y 4 puertos ópticos 10G para salida. Profundidades de bits de video admitidas: 8 bits, 10 bits y 12 bits Admite los modos de trabajo mosaico y multitarjeta para entradas DVI de doble enlace. Admite el ajuste de gamma individual para RGB cuando la profundidad de bits de la fuente de entrada es de 10 o 12 bits. Admite configuraciones de ultra alta resolución con tarjeta gráfica NVIDIA. Adaptable a entradas con frecuencias de cuadro decimal, incluidos 23,98/29,97/47,95/59,94/71,93/119,88 Hz Admite la nueva generación de tecnología de calibración de nivel de pixeles de NovaStar. Admite la configuración de pantalla a través de la interfaz web.	4
<b>DISTRIBUIDOR ELÉCTRICO</b>	ELÉCTRICO con breaker Voltaje de Operación 120 - 240 V AC Este distribuidor 3 enchufes tipo schuko de toma de corriente 16A con conexión a tierra (2 enchufes por fase, schukos) Conector rectangular industrial 1x 16PIN tipo harting; Conector redondo industrial 1x 19PIN tipo socapex Cableado interno sobre dimensionado para mayor confiabilidad El disyuntor de 4 polos de 32A protege	1

	<p>TODAS las salidas, incluida la salida de 32A a la siguiente unidad. En caso de emergencia, las 3 fases Y el neutro se desconectan.</p> <p>Voltímetros digitales precisos de 3 dígitos por fase</p> <p>Dos interruptores automáticos C16 (16A - 1P + N) por fase</p> <p>equipado con enchufe de entrada CEE (3P + N + E) 32A</p> <p>Toma de salida CEE (3P + N + E) (3x 32A, 5 cables) para bypass</p> <p>Carcasa en poliuretano extremadamente robusta formato rack 19" de 3U de altura</p>	
	<p>Procesamiento deo 4:2:2 (Y/Pb/Pr).</p> <p>Conectores de entrada de 8 bits ENTRADA HDMI 1-4: Tipo A (19 pines) x 4 *Conectores de salida compatibles con HDCP SALIDA HDMI: Tipo A (19 pines) / VISTA PREVIA HDMI: Tipo A (19 pines) *Formatos de entrada compatibles con HDCPHDMI: 720/59.94p, 720/50p (cambio de FORMATO = 720p) HDMI: 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/59.94p, 1080/50p (interruptor FORMATO = 1080 o 1080p)</p> <p>*La señal de video entrelazada de entrada se convierte en señal de video progresiva mediante procesamiento interno.</p> <p>*La velocidad de cuadro de la señal de video se selecciona mediante los parámetros de CONFIGURACIÓN (59.94 o 50). Formatos de salida HDMI: 720/59.94p, 720/50p (interruptor FORMATO = 720p)</p> <p>HDMI: 1080/59.94i, 1080/50i (interruptor de FORMATO = 1080i)</p> <p>HDMI: 1080/59.94p, 1080/50p (interruptor de FORMATO = 1080p)</p> <p>*La velocidad de cuadro de la señal de video se selecciona mediante los parámetros de CONFIGURACIÓN (59.94 o 50). Transición de efectos de video: CORTE, MEZCLA (DISOLVE/FAM/NAM/MOSAIC), WIPE (30 tipos), TRANSFORMADOR (11 tipos) EFECTOS: NEGATIVO, RELIEVE, COLOREAR, COLORPASS, POSTERIZAR, SILUETA, MONOCOLOR, FINDEDGE, FLIP, WH-LUMIKEY, BK-LUMIKEY, GR-CHROMAKEY, BL-CHROMAKEY, PinP(1/4), PinP(1/2), DIVIDIR(ESTIRAMIENTO H), DIVIDIR(H-CENTRO), DIVIDIR(V-ESTIRAMIENTO, DIVIDIR(V-CENTRO)</p> <p>Los efectos marcados con * son comunes a A-BUS y B-BUS.</p>	
<b>PUNTO FIJO CON SWICHER DIGITAL HDMI</b>		
		1
	<b>EFFECTOS</b>	
<b>LANZA LLAMAS</b>	Con 40 recargas de alcohol NO SILICONA (pulsadores) no DMX.	4
<b>HAZE</b>	Martin jem pro	1

	<b>INFRAESTRUCTURA</b>	
<b>PUENTE DE CENTRAL</b>	Certificado de 40 X 40 DE 15 MTS de largo 10 mts altura	1
<b>PUENTE LATERAL</b>	Certificado de 40 X 40 DE 6 MTS de largo 10 mts altura	1
<b>DIFERENCIALES</b>	Capacidad: 2 T Elevación estándar: 3 m Test de carga: 3.00 T ,Ø Cadena: 6 mm Nº cadena de carga: 1 Nº de ganchos: 2 Dimensiones mm 142x130x35	6
<b>PASARELA</b>	5 mts largo x 1,22 mts ancho	1
<b>CARPA</b>	4x4 star 1 sillón grande 4 puff mesa tapete 3x2 mts	2
<b>YELLOW JAKET</b>	<b>DJUSTORE</b> Pasacables de 5 vías. Capacidad de carga 3.1 Tn. 1000 x 250 x 45 mm. MPC52 MARK  Pasacables fabricados en poliuretano de alta densidad con textura antideslizante. Incorpora 5 carriles internos. La tapa con sistema de bisagra cubre perfectament la unidad. Su diseño con solapas macho/hembra, permite configurar sistemas de pasacables de cualquier longitud simplemente añadiendo más unidades.  Dimensiones: 1000 x 250 x 45 mm. Peso: 7,5 kg. Capacidad de carga: 12 Tn	30
<b>TELA NEGRA PARA AFORO 140 MTS</b>	Fondo / Telón ideal para hacer video o fotografía digital <b>CARACTERÍSTICA DEL TELÓN</b> - Dimensión del telón: 1,50 metros de ancho por 7 metros de largo. - En la parte superior tiene un ojal para insertar el tubo del soporte del telón. - Tiene bordes reforzados para evitar daños futuros de tela. - Hecho Lino flex (Las propiedades del Lino incluye: durabilidad, resistencia y fácil planchado para eliminar arrugas del telón).	20
	<b>STREAMING</b>	
<b>TRÍPODES</b>	Tipo De Rótula Rótula fluida de video  Tipo De Pata Individual  Ángulos De Pata 25°,46°,66°,88°  Tipo De Bloqueo De Patas	2

	Bloqueo por palanca			
	Secciones De Pata 3			
	Material Aluminio			
	<b>COMPUTADOR PORTÁTIL</b>	MAC	<b>2</b>	
		13,3 pulgadas 2.560 x 1.600 píxeles (227 ppp) 500 nits True Tone PROCESADOR: Chip M1 de Apple Ocho núcleos (4 x alto rendimiento, 4 x eficiencia) Neural engine de 16 núcleos GPU ,Ocho núcleos ,MEMORIA RAM ,8 / 16 GB PUERTOS 2 x Thunderbolt / USB 4 (USB-C) Conector de auriculares		
	<b>Valor total del anticipo</b>		<b>\$ 140.000.000</b>	

El valor para aprobación del plan de inversiones de anticipo es por la suma de CIENTO CUARENTA MILLONES PESOS M/CTE (\$140.000.000)

Cordialmente,

*Luz Marina Mendoza* €

Firma representante legal

Nombre: Luz Marina Mendoza Espinosa

C.C.: 40.046.125 de Tunja

Dirección: cra 4 a sur 2 242, Tunja (Boyacá)

Ciudad: Tunja (Boyacá)

Teléfono Móvil: 3118530347

Correo Electrónico: [maluz79@gmail.com](mailto:maluz79@gmail.com) [coponalec@gmail.com](mailto:coponalec@gmail.com)

Tunja, 25 de julio de 2025

Cta de cobro No 102

MUNICIPIO SUSASCON BOYACA

NIT 891.856.472-1

Debe

CORPORACIÓN NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES - CORPONALEC

Nit : 901.122.473.-2

Por concepto de :

El valor para aprobación del plan de inversiones de anticipo del proceso: AMS-ESAL-03-2025 es por la suma de CIENTO CUARENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$140.000.000)

Favor los recursos para este fin sean girador a la cta de ahorro banco de Davivienda No 176300041918

*Luz Marina Mendoza E*  
Firma representante legal  
Nombre: **Luz Marina Mendoza Espinosa**  
C.C.: **40.046.125** de Tunja





## CERTIFICACION DE PAGO DE APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES

La suscrita contador público, CAROLINA LOPEZ PARRA Identificado como aparece al pie de mi firma, con tarjeta profesional vigente ante la junta central de contadores, certifico que la CORPORACION NACIONAL DE EVENTOS CULTURALES NIT 901.122.473-2, se encuentra al día y a paz y salvo en los últimos 6 meses por todo concepto relacionado al pago de los aportes al sistema de seguridad social y parafiscales exigidos por la ley.

Lo anterior en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 50 de la ley 789 de 2002 y el artículo 23 de la ley 1150 de 2007.

Expedido en Tunja el 15 de julio del 2025.

Cordialmente,



CONTADOR PÚBLICO

Carolina López Parra

TP 188018-T

CC. No 40.043.109



Certificado No: **94F9B4574F626594**

LA REPUBLICA DE COLOMBIA  
 MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO  
 UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL  
 JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

**CERTIFICA A:**  
**QUIEN INTERESA:**

Que el contador público **CAROLINA LOPEZ PARRA** identificada con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 40043109 de TUNJA (BOYACA), y Tarjeta Profesional No 188018-T sí tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde la fecha de inscripción.

**NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS**

Dado en BOGOTÁ a los 31 días del mes de Mayo de 2025 con vigencia de (3) Meses contados a partir de la fecha de su expedición.

  
**JULIO CESAR ACUÑA GONZALEZ**  
 DIRECTOR GENERAL

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1996, DECRETO SÚCLO REGlamentARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARÁGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2020

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, se puede consultar en la página [www.jcc.gov.co](http://www.jcc.gov.co) digitando el número del certificado.







