Medellín, diciembre 27 de 2025

Municipio de San Francisco
Administración Municipal
ARCHIVO
Fecha: 27/12/2025
No de Consecutivo: 1132
Firma de quien recibe: Nadia Bonilla

CUENTA DE COBRO N°2

Municipio de San Francisco
NIT 800022791
TEL. 8323030

DEBE A
LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS
C.C 71364423

LA SUMA DE: $ 9.998.000
EN LETRAS: NUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL PESOS

POR CONCEPTO: MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS, PARA FORTALECER LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE SAN FRANCISCO SEGÚN CONTRATO MINIMA CUANTIA MC-010-2025.

Dichos valores comprometidos en los rubros presupuestales N°:

2.3.2.02.01.003
2.3.2.02.02.008

- Disponibilidad Presupuestal: 301 del 30/05/2025
- Disponibilidad Presupuestal: 474 del 27/08/2025
- Compromiso presupuestal: 319 del 13/06/2025
- Compromiso presupuestal: 529 del 05/09/2025

INSTRUM/REF	DESCRIPCIÓN	$ und	cant.	$ total
1. FLAUTA TRAVERSA JUPITER				
Diagnostico: zapatillas muy desgastadas, se deben cambiar el corcho de cabeza y de las llaves, se debe realizar limpieza de cuerpos y llaves,	ZAPATILLADO COMPLETO. Incluye también limpieza y nivelación, - Corchos de nivelación. - Corcho de cabeza. - Limpieza y lubricación. - Set de zapatillas.	718.000,00	1	718.000,00
cambiar zapatillas, se deben pulir las llaves.				

2. CLARINETE BUFFET C085686, C085124				-
Diagnostico: zapatillas muy desgastadas, se deben cambiar los corchos de las espigas y de las llaves, se debe realizar limpieza de cuerpos y llaves, cambiar zapatillas, se deben pulir las llaves, algunos de sus ejes se deben reemplazar.	ZAPATILLADO COMPLETO. Incluye también calibración. - Limpieza y lubricación. - Corchos de calibración. - Set de Zapatillas. - Corcho de cabeza y llaves.	590.000,00	2	1.180.000,00
3. SAXOFON ALTO JUPITER JAS 700 # CJ05508				-
Diagnostico: zapatillas muy desgastadas, se deben cambiar los corchos de las espigas y de las llaves, se debe realizar limpieza de cuerpos y llaves, cambiar zapatillas, se deben pulir las llaves, algunos de sus ejes se deben reemplazar.	ZAPATILLADO COMPLETO. Incluye también calibración. - Limpieza y lubricación. - Corchos de nivelación. - Set de Zapatillas. - Corcho de tudel.	900.000,00	1	900.000,00

4. TROMBON TENOR BESSON 1904070				-
Diagnóstico: Mantenimiento y cambio de repuestos en deterioro.	Mantenimiento general, Ajustes y puesta a punto. Incluye también calibración. - Limpieza y lubricación. - Cambio de corcho de desagüe. - Rectificación de varas.	350.000,00	1	350.000,00
5. PERCUSION				-
	TAMBORA	250.000,00	2	500.000,00
	ALEGRE	150.000,00	1	150.000,00
	LLAMADOR	150.000,00	1	150.000,00
6. AMPLIFICADOR DE GUITARRA PEAVEY RAGE 158				
	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de parlantes - Cambio de Potenciómetros -Colocar perillas faltantes	355.000,00	2	710.000,00
7. CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15				-
	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de parlantes - Cambio de Potenciómetros de volumen -Cambio de jack	450.000	1	450.000,00
8. TECLADO YAMAHA PSR-E343, YAMAHA PSR-3000, PSR-203				-
	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general. - Desensamble y ensamble. - Rectificación de soldaduras. - Revisión adecuación de potenciómetros. - Limpieza de cauchos y carcasas.	450.000	3	1.350.000,00
	-Reemplazar adaptador	350.000	1	350.000,00
9. BAJO ELECTRICO SQUIER P-BASS				-

	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general, lubricación - Cambio de cuerdas - Rectificación sistema eléctrico -Cambo de tornilleria	390.000	1	390.000,00
10. CONSOLA YAMAHA MPG32X BERHINGER XENIX QX1204USB, CONSOLA ACTIVA VENTO P-Mix 8FX.				-
	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de salida de audio - Cambio de algunos faders -Cambio de algunas perillas	550.000	3	1.650.000,00
11. CLAVINOVA CLP-120				-
	RESTAURACION Incluye, - Limpieza general. - Desensamble y ensamble. - Rectificación de soldaduras. - Revisión adecuación de potenciómetros. - Limpieza de cauchos y carcasas. - Cambio de controles de volumen	600.000	1	600.000,00
12. CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15				
	MANTENIMIENTO GENERAL Incluye, - Limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de salida de audio - Tornilleria faltante -Reparacion de etapa de potencia -Ajuste de caja	550.000	1	550.000,00
	TOTAL COTIZACIÓN			**9.998.000**

CONSIGNAR EN CUENTA CORRIENTE ( ) AHOROS (X) No. 00131525192 ENTIDAD BANCARIA: BANCOLOMBIA

Luis Fdo Rendon

LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS
Fernandoluthier13@gmail.com

San Francisco Antioquia	REPÚBLICA DE COLOMBIA DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO NIT:800022791-4	**Código:** S-G 110-06 Versión: 4	
	Proceso Gestión Contractual	**Fecha de actualización:** 17/03/2021	
	Formato Acta de supervisión y autorización de pagos al contratista		

Informe No:	2	**Fecha:**	27/12/2025

SUPERVISOR:	**CARGO**
DIANA KATHERINE CASTAÑO VASQUEZ	Secretaria de Protección Social

INFORMACIÓN DEL CONTRATISTA

NOMBRE O RAZON SOCIAL:	LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS
NIT Y/O C.C: 71.364.423	**REPRESENTANTE LEGAL**

INFORMACION DEL CONTRATO

# DEL CONTRATO	MC-010-2025	FECHA DE SUSCRIPCION	26/06/2025
FECHA DE INICIO	26/06/2025	FECHA DE TERMINACIÓN	25/09/2025
PRORROGA	0	VALOR DEL CONTRATO	42.379.900
VALOR ADICONADO	9.998.000	VALOR ANTICIPO	0

OBJETO DEL CONTRATO

ADQUISICIÓN Y MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS, PARA FORTALECER LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE SAN FRANCISCO.

Disponer de todos los medios requeridos para ejecutar el contrato de manera idónea y en cumplimiento de la propuesta contratada e información que a bien le disponga la entidad, para el objeto contractual.

Realizar un manejo adecuado de los recursos e información que a bien le disponga la entidad, para el objeto contractual.

Cumplir a cabalidad todas y cada una de las especificaciones técnicas descritas y exigidas en los documentos emitidos por el contratante durante todo el proceso contractual, para el óptimo cumplimiento del objeto de éste.

Preparar por sus propios medios los informes y las operaciones que deba realizar para el logro de los objetivos contenidos en el contrato.

Ejecutar el contrato de suministro en los términos y condiciones señalados en la invitación pública y en la propuesta presentada por el oferente, de conformidad con las normas legales que los regulen.

Cumplir puntualmente con las obligaciones laborales como salarios, prestaciones sociales e indemnizaciones de ley del personal que utilice para el cumplimiento del objeto contractual.

Facilitar la labor de supervisión dando respuesta oportuna a las observaciones o requerimientos que se realicen.

Informar oportunamente al contratante cuando exista o sobrevenga alguna de las inhabilidades e incompatibilidad es previstas en la Constitución y la ley.

Reportar la información relacionada con la ejecución o que tenga incidencia en ella, de acuerdo con las reglas del contrato y las normas que lo regulan cuando sea requerida por el contratante o el supervisor adicionalmente a los informes que regularmente se deben presentar

Asumir con cargo a sus recursos, la totalidad de los costos de legalización del contrato, así como de los impuestos, tributos, tasas, contribuciones y/o aranceles que, con ocasión de la celebración, ejecución y liquidación de éste, se generen.

San Francisco Antioquia	**REPÚBLICA DE COLOMBIA** **DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA** **ALCALDÍA MUNICIPAL DE SAN FRANCISCO** **NIT:800022791-4**	**Código:** S-G 110-06 Versión: 4	
	Proceso	Gestión Contractual	**Fecha de actualización:** 17/03/2021
	Formato	Acta de supervisión y autorización de pagos al contratista	

CONCEPTO DEL SUPERVISOR

EJECUCIÓN TÉCNICA:

El contratista dio cumplimiento al objeto contractual de acuerdo a lo descrito en el contrato de prestación de servicios # mc-010-2025, como soporte se encuentra el informe de actividades que contiene las evidencias donde se verifica el avance.

EJECUCIÓN FINANCIERA	100,00%	**VALOR COMPROMISO**	42.379.900
VALOR EJECUTADO	42.379.900	**POR EJECUTAR**	0

DETALLE DE FACTURA		**DETALLE PAGOS**	**VALOR PAGO**	**OBSERVACION**
1	32.381.900	CE Nº 1021 / 30-09-2025	32.381.900	
2	9.998.000			
3				
4				
5				
6				
TOTAL	42.379.900	**TOTAL**	32.381.900	

EJECUCION JURIDICA

El contrato se encuentra vigente y no se ha incurrido en presunto incumplimiento del objeto contractual por las partes

ANEXOS

Cuenta de cobro número:	2	Informe Técnico:	del 01 de septiembre al 25 de septiembre 2025
Planilla de Seguridad social #:	79631380 80528441	Acta de Inicio y contrato:	mc-010-2025 del 26-06-2025
Disponibilidad Presupuestal #	301 474	Registro Presupuestal #	319 529
Nombre del rubro presupuetal	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METÁLICOS. MAQUINARIA Y EQUIPO-, con fondo: 1.2.4.3.02 – SGP PROPOSITO GENERAL CULTURA y SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	No de rubro presupuestal	2.3.2.02.01.003 2.3.2.02.02.008

CONCLUSIONES DE SUPERVISIÓN

El contratista ha cumplido a cabalidad y en el tiempo pactado con el objeto y las obligaciones contratadas durante el periodo presentado, por lo tanto se autoriza el pago N° 2 que corresponde al periodo 01 de septiembre al 25 de septiembre de 2025, por $9.998.000 Lo anterior para una ejecución del 100,00%

OBSERVACIONES

El dia 05 de septiembre se suscribio el OTRO SI número 1 por un valor de $9.998.000 con disponibilidad presupuestal N°474; se autoriza el ultimo pago, el contratista cumplio con el 100% de actividades pactadas

FIRMA DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO:	Katherine Castaño

Elaboró y aprobó:	Comité Institucional de Coordinación de Control Interno	Revisó:	Lina Maria Lopez

ALCALDÍA DE
SAN FRANCISCO
NIT: 890.923.781-1

N° de Contrato: MC-010-2025 **Fecha del Contrato:** 26/06/2025

Contratista: LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS	**NIT/CC:** 71364423

Objeto del Contrato: ADQUISICIÓN Y MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS, PARA FORTALECER LOS PROCESOS FORMATIVOS DE LA CASA DE LA CULTURA DEL MUNICIPIO DE SAN FRANCISCO.

Período a Informar: DEL 05 DE SEPTIEMBRE AL 30 DE SEPTIEMBRE

1. Asumir todos los costos de todos los impuestos, tasas y similares que se deriven de la ejecución del contrato.
2. Cooperar con la administración y el supervisor del contrato, en el logro de los objetivos contractuales pactados en el presente proceso.
3. Desarrollar el objeto del contrato, de conformidad las cantidades, precios y especificaciones contenidos en el estudio previo y propuesta presentada por el contratista.
4. Informar oportunamente al supervisor del contrato, cualquier situación que pueda afectar la correcta ejecución del mismo.
5. Realizar la entrega de los suministros en el primer piso de la alcaldía municipal, y contar con el documento de ingreso a almacén al momento de presentar la factura e informe.
6. Cambiar los elementos que presenten defectos de calidad o que no cumplan con las especificaciones solicitadas por el Municipio de San Francisco en un término no mayor a 5 días, después de hecha la solicitud.
7. Asumir el transporte para la entrega de los bienes objeto del contrato bajo su cuenta y riesgo, sin que ello implique mayor valor o tiempo adicional para el cumplimiento del contrato, por lo cual el contratista asume los costos de transporte hasta la entrega real y material en el lugar estipulado y al funcionario responsable de su recibo, de conformidad con el artículo 1881 y 1882 del Código Civil Colombiano.
8. Estar presente o enviar un representante para el momento de la entrega y verificación de la cantidad, características y calidad de los bienes objeto del contrato, con el propósito que se verifique el estado y calidad de los elementos que se entregan y así determinar y adoptar las decisiones que sean necesarias, bien sea para efectos de cambios, reposición o lo que corresponda.
9. Atender las observaciones y requerimientos que efectúe el supervisor.
10. Comunicar al MUNICIPIO el número de una cuenta corriente o de ahorros en una entidad financiera y/o en caso de no tenerla, efectuar la constitución y apertura de una cuenta para la realización de los pagos de servicios por consignación.
11. Acreditar que se encuentra al día en el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral, para la realización de cada pago derivado del contrato estatal.
12. Las demás relacionadas con el objeto y naturaleza del contrato.
13. Cumplir con las especificaciones técnicas.

Informe del Otro Sí N°1 del contrato MC-010-2025

Un instrumento musical con problemas técnicos en su funcionamiento como: zapatillas en mal estado, desniveladas y que presenten fugas inapropiadas de aire produce dificultades no solo a nivel musical si no también físico ya que realizamos esfuerzos innecesarios lo que conlleva a enfermedades a largo plazo como tendinitis entre otras, en lo musical genera problemas como notas que no corresponden o no logran la afinación adecuada. También genera un alto porcentaje la deserción musical por parte de los estudiantes.

El luthier, es la persona encargada del mantenimiento y la reparación de los instrumentos musicales, la resolución de los problemas técnicos y de los percances frecuentes e inesperados, es necesaria la presencia de éste como responsable directo del funcionamiento óptimo de los instrumentos musicales, brindándoles a los ejecutantes la seguridad y la confianza necesarias para interpretarlos adecuadamente.

En la escuela de música a menudo hay un uso exhaustivo de los instrumentos musicales. Es por eso que se hace necesario contar con personas idóneas y capacitadas en la reparación y mantenimiento de los instrumentos, en busca de suplir eficientemente los múltiples problemas que se presentan en el funcionamiento técnico de los mismos.

Los instrumentos musicales entregados han sido recibidos a satisfacción y han quedado listos para suplir las necesidades eficientemente y no entorpecer el proceso musical que se lleva a cabo en su Municipio.

INSTRUMENTOS DE VIENTO MADERAS

ANTES: Estos instrumentos presentan zapatillas en mal estado, todos los corchos de espigas y llaves se deben reemplazar, la tornillería (ejes) en su mayoría se encuentran deteriorados y presentan atoramientos, se debe realizar hidratacion de la madera.

DESPUES: Se cambiaron sus zapatillas por unas aptas para su optima funcionalidad (fielto, doble piel con base en carton), se cambiaron todos los corchos de espigas y llaves se rectificaron grietas en espigas se repusieron tornillos eje, se lubrico la madera, se nivelaron sus zapatillas y llaves.

RECOMENDACIONES: En el momento de ensamblar el instrumento deben lubricar el corcho de espiga con grasa para corchos (los productos convencionales no son aptos para esta lubricacion) y ensamblar de forma rotatoria prestando mucho cuidado en especial al ensamblar el cuerpo inferior con el cuerpo superior supervisar que la llave de (D) este presionada para evitar torceduras.
Al finalizar la jornada de ensayo secar las zapatillas con papel de arroz y limpiar muy bien el interior del instrumento

INSTRUMENTOS VIENTOS METAL

ANTES: Estos instrumentos presentan guias, fieltros de valvula, de tapa valvula, corchos de desagüe, cuerdas de palancas, resortes de valvula por uso y antigüedad deteriorados, presenta suciedad en bombas, varas y pistones, bombas muy atoradas.

DESPUES: se cambiaron fieltros de tapa valvula y valvula, guias, fieltros, resortes corchos de llaves de desagüe, fieltros de stop de vara, fieltros de boton, se rectificaron golpes menores, se realizaron soldaduras.

RECOMENDACIONES: antes de su uso realizar lubricacion de bombas, pistones y varas, verificar que todos los mecanismos se esten moviendo con facilidad; después de la jornada de estudio realizar limpieza general en bombas y cuerpo (evitar la humedad al interior de su cuerpo)

Presupuesto:

ITEM	INSTRUM/REF	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	cant.	VALOR TOTAL
1		**FLAUTA TRAVERSA JUPITER YAMAHA:** Se realizó Cambio de zapatillas completas, Cambio de corcho de cabeza y de las llaves, limpieza y nivelacion de cuerpos y llaves, cambio de zapatillas, pulir las llaves o Mejora de la técnica: Las zapatillas, corchos y llaves en buen estado permiten un mecanismo suave y preciso, facilitando la ejecución de los alumnos. o Calidad de sonido: La limpieza y nivelación de las llaves eliminan fugas de aire, permitiendo un sonido claro y afinado.	718.000,00	1	718.000,00
2		**CLARINETE BUFFET C085686, C085124** Se cambio de zapatillas completo, cambio de corchos de las espigas y de las llaves, limpieza de cuerpos y llaves, cambio de zapatillas, pulir las llaves, cambio de ejes, Calibración. **Facilidad de interpretación:** El lir las llaves, cambio de ejes, Calibración. o cambio de zapatillas, corchos y ejes, junto con la calibración, asegura que el instrumento responda correctamente a la	590.000,00	2	1.180.000,00

	presión de los dedos. **Mejor sonido:** La reparación del mecanismo y la limpieza del cuerpo mejoran la resonancia y la calidad del timbre.			
3	**SAXOFON ALTO JUPITER JAS 700 # CJ05508** Se cambió zapatillas completo, cambio de corchos de las espigas y de las llaves, limpieza de cuerpos y llaves, cambio de zapatillas, pulir las llaves, cambio de ejes, Calibración. o Mecanismo óptimo: El cambio de zapatillas, corchos y ejes, junto con la calibración, asegura que el saxofón funcione de manera eficiente y confiable. o Mejora de la sonoridad: Un instrumento bien calibrado produce un tono más rico y consistente, lo cual es fundamental para el desarrollo musical.	900.000,00	1	900.000,00
4	**TROMBON TENOR BESSON** Se realizó mantenimiento general, Ajustes y puesta a punto. Incluye también calibración. - Limpieza y lubricación. - Cambio de corcho de desagüe. - Rectificación de varas. o Facilidad de ejecución: La limpieza y la rectificación de la vara aseguran un deslizamiento suave y rápido, lo que es esencial para la técnica del trombón. o Mejor calidad de sonido: Un instrumento limpio y calibrado produce un tono más claro y una mejor resonancia.	350.000,00	1	350.000,00
				-
5	PERCUSION. **TAMBORA** Se hizo mantenimiento general incluye, limpieza general,abrillantado - Cambio de parches ○ **Sonido de calidad:** El cambio de parches y la limpieza aseguran que los tambores produzcan un sonido claro y potente. **Presentación visual:** El abrillantado y el cromado de herrajes mejoran la estética de los instrumentos para presentaciones públicas.	250.000,00	2	500.000,00

	ALEGRE Se hizo mantenimiento general incluye, limpieza general,abrillantado - Cambio de parches ○ **Sonido de calidad:** El cambio de parches y la limpieza aseguran que los tambores produzcan un sonido claro y potente. **Respeto por la tradición:** Permite mantener el sonido auténtico y característico de la música folclórica.	150.000,00	1	150.000,00
	LLAMADOR Se hizo mantenimiento general incluye, limpieza general,abrillantado - Cambio de parches ○ **Sonido de calidad:** El cambio de parches y la limpieza aseguran que los tambores produzcan un sonido claro y potente. **Presentación visual:** El abrillantado y el cromado de herrajes mejoran la estética de los instrumentos para presentaciones públicas.	150.000,00	1	150.000,00
6	**AMPLIFICADOR DE GUITARRA PEAVEY RAGE** 158 Se realizo limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de parlantes - Cambio de Potenciómetros Funcionalidad: practico, ofrece buen sonido, durabilidad, su ecualizador permite mejorar el sonido del insgturmento.	355.000,00	2	710.000,00
7	**CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15** Se realizo limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de parlantes - Cambio de Potenciómetros de volumen -Cambio de jack **Calidad de sonido:** sonido profesional con potencia y durabilidad, ideal para eventos con sonido en vivo	450.000,00	1	450.000,00

8	**TECLADO YAMAHA PSR-E343, YAMAHA PSR-3000, PSR-203** Se realizo limpieza general. - Desensamble y ensamble. - Rectificación de soldaduras. - Revisión adecuación de potenciómetros. - Limpieza de cauchos y carcasas. **Mejora de la acústica:** Eleva los parlantes a la altura adecuada, permitiendo que el sonido se distribuya de manera uniforme y mejorando la calidad del audio para el público.	450.000.00	3	1.350.000,00
	-Reemplazar adaptador Funcionalidad: conexión para teclado , practico, calidad estandar	350.000,00	1	350.000,00
9	**BAJO ELECTRICO SQUIER P-BASS** Se realizo limpieza general, lubricación- Cambio de cuerdas- Rectificación sistema eléctrico Cambo de tornillería **Calidad de sonido** Permite una adecuada sonoridad, ideal para utilizar en eventos culturales y artísticos en espacios grandes	390.000,00	1	390.000,00
10	**CONSOLA YAMAHA MPG32X BERHINGER XENIX QX1204USB, CONSOLA ACTIVA VENTO P-Mix 8FX.** Se realizo limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de salida de audio - Cambio de algunos faders -Cambio de algunas perillas Esto brinda: **Control del sonido:** Permite mezclar múltiples fuentes de audio (micrófonos, instrumentos) y ajustar el volumen, ecualización y efectos para una calidad de sonido óptima.	550.000,00	3	1.650.000,00
11	**CLAVINOVA CLP-120** Se realizo limpieza general. - Desensamble y ensamble. - Rectificación de soldaduras. - Revisión adecuación de potenciómetros.	600.000,00	1	600.000,00

	- Limpieza de cauchos y carcasas. - Cambio de controles de volumen Funcionalidad: ideal para practicas básicas, sonido realista , sensación de piano acústico				
12	**CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15** Se realizo limpieza general. - Rectificación de soldaduras. - Revisión de salida de audio - Tornilleria faltante -Reparación de etapa de potencia -Ajuste de caja **Calidad de sonido:** sonido profesional con potencia y durabilidad, ideal para eventos con sonido en vivo	550.000,00	1	550.000,00
		TOTAL			**9.998.000,00**

Una vez ejecutada las actividades pactadas en el contrato se procede a presentar el informe de actividades donde se evidencia la ejecución del 100% de las actividades.

Katherine Castaño

DIANA KATHERINE CASTAÑO VASQUEZ
Secretaria de Protección Social
Supervisora

Luis Fdo Rendon

LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS
Contratista

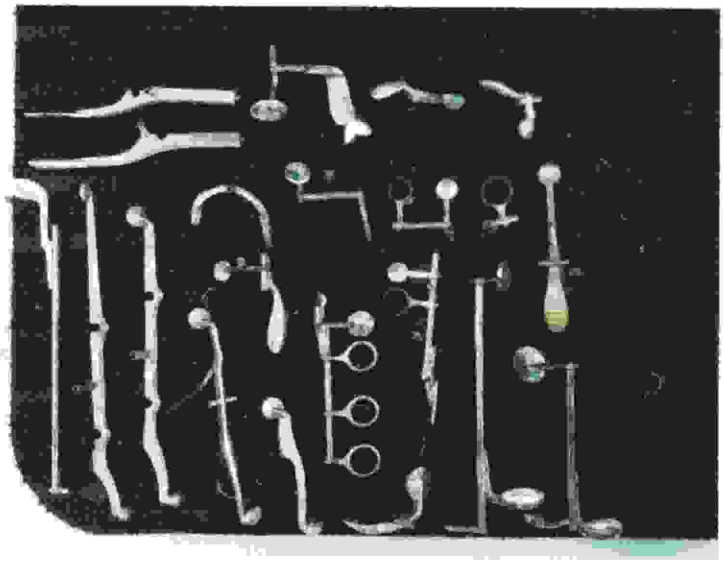
Registro fotográfico

ITEM 1 FLAUTA TRAVERSA JUPITER

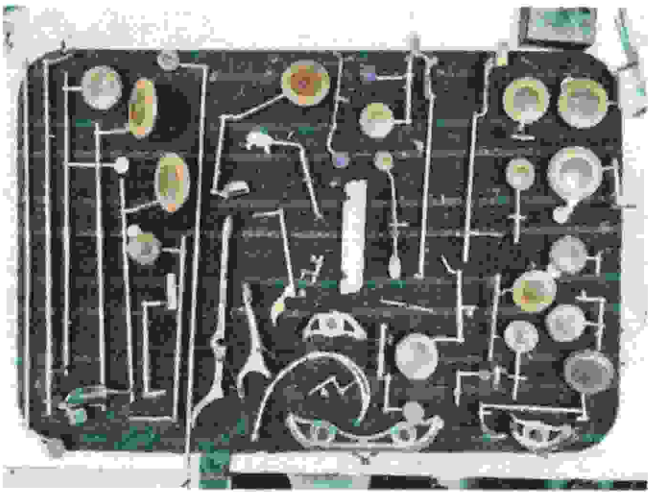


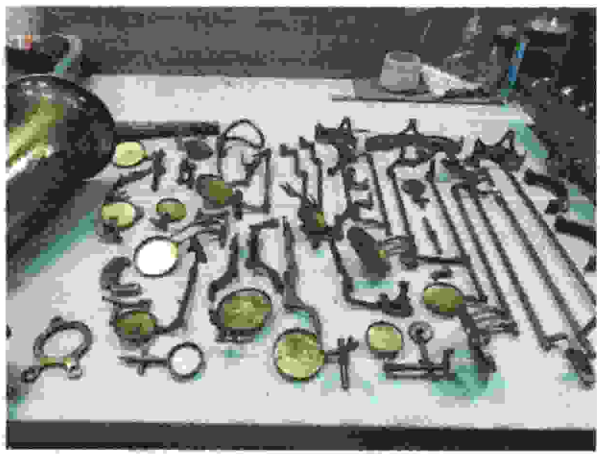


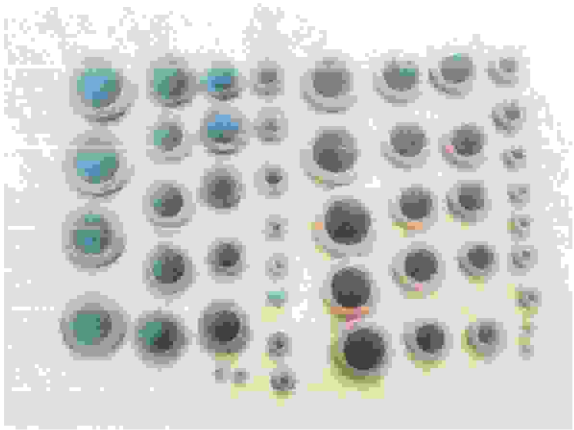
ITEM 2 CLARINETE BUFFET C085686, C085124 ZAPATILLADO COMPLETO.



ITEM 3 SAXOFON ALTO JUPITER JAS 700 # CJ05508 ZAPATILLADO COMPLETO







ITEM 4 TROMBON TENOR BESSON





ITEM 5 PERCUSION TAMBORA, ALEGRE,LLAMADOR





ITEM 6 AMPLIFICADOR DE GUITARRA PEAVEY RAGE





ITEM 7 CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15



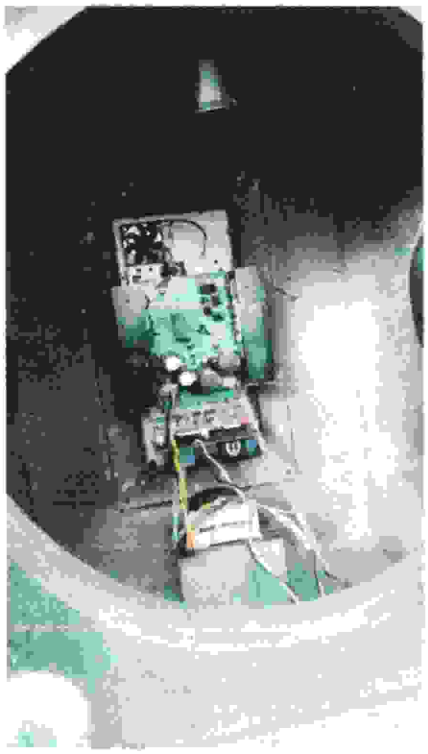


ITEM 8 TECLADO YAMAHA PSR-E343, YAMAHA PSR-3000, PSR-203





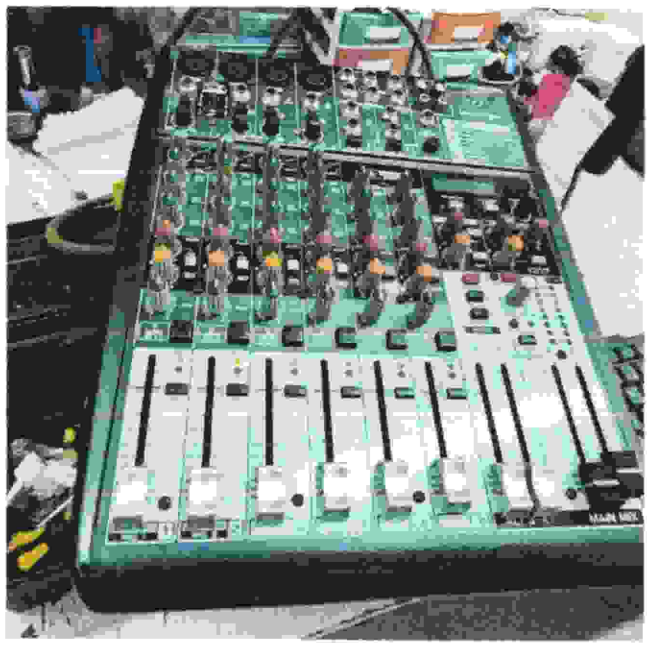
ITEM 9 BAJO ELECTRICO SQUIER P-BASS

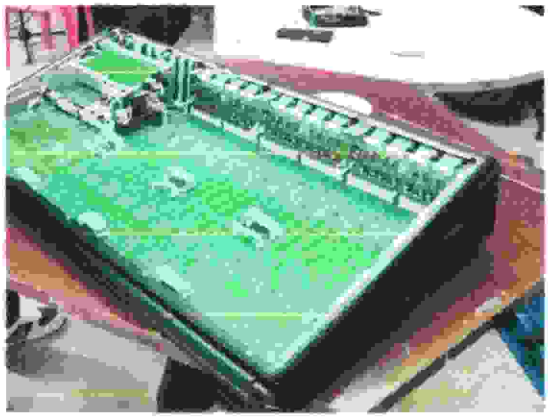


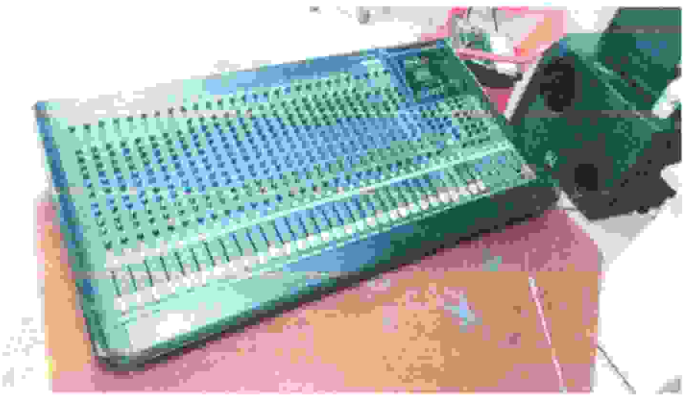


ITEM 10 CONSOLA YAMAHA MPG32X BERHINGER XENIX QX1204USB, CONSOLA ACTIVA VENTO P-Mix 8FX









ITEM 11 CLAVINOVA CLP-120





ITEM 12 CABINA ACTIVA SUB-WOOFER YAMAHA DXS15





Atentamente;

Luis Fdo Rendon

Luis Fernando Rendón
Luthier
C.C 71364423 de Medellín

enlace

SuAporte | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2025-12-26 05:47:02 PM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Número Planilla:** 796011380

Periodo Cotización: agosto de 2025 **Periodo Servicio:** agosto de 2025

PAGADO 17/09/2025

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS		
Documento	CC71364423	**Dirección**	CR 33 #27 A - 91
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	22222
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	MEDELLIN	**Departamento**	ANTIOQUIA
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	POSITIVA DE SEGUROS

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales				Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	Ing	Ret	IRET E.	Tde	Tae	Tdp	Cor	Vsp	Sln	Lma	Vac	Avp	Vct	Irp	Días APF	Días ARP	Días DCT	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Minhacienda	Total
CC 71364423	LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS	03	00															30	30	0	[illegible] PORVENIR	$ 2,000,000	$ 320,000	EPS SURA	$ 2,000,000	$ 250,000	1.044	$ 2,000,000	$ 20,900	[illegible] CAJA NUNA DCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 590,900

III. TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes SENA	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 2,000,000	$ 2,000,000	$ 2,000,000	$ 0	$ 320,000	$ 250,000	$ 20,900	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 590,900	$ 4,600	$ 595,500

Enlace Operativo, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 405 4485 - Bucaramanga: 697 67 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77.

Aviso de Seguridad: Asegúrese que esta información corresponda. Proteger el medio ambiente está en nuestras manos.

enlace

SuAporte | AUTOLIQUIDACION CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2025-12-26 07:10:44 PM **Tipo Planilla:** I: PLANILLA INDEPENDIENTES **Número Planilla:** 80528441

Periodo Cotización: septiembre de 2025 **Periodo Servicio:** septiembre de 2025

PAGADO 26/12/2025 EN HORARIO EXTENDIDO

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS		
Documento	CC71364423	**Dirección**	CR 33 #27 A - 91
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	22222
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO
Ciudad	MEDELLIN	**Departamento**	ANTIOQUIA
Representante Legal		**Identificación**	
Total Afiliados	1	**ARP**	POSITIVA DE SEGUROS

II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades																		Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales				Total
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	Ing	Ret	Ret F	Tde	Tae	Tdp	Tap	Vsp	Cor	Vst	Sln	Ige	Lma	Vac	Avp	Vct	Irp	Días APP	Días Sena	Días ARP	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total
CC 71364423	LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS	3	0																	X	30	0	0	0	PORVENIR	$ 2,000,000	$ 320,000	EPS045 - EPS SURA	$ 2,000,000	$ 250,000	1.044	$ 2,000,000	$ 20,900	109 - CAJA MINERA - CCF	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 590,900

III.TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Caja	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Caja	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
$ 2,000,000	$ 2,000,000	$ 2,000,000	$ 0	$ 320,000	$ 250,000	$ 20,900	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 590,900	$ 30,700	$ 621,600

Enlace Operativo, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 486 4465 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 60 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77.

Antes de imprimir, asegúrese que sea realmente necesario. Protejamos el medio ambiente, utilice papel reciclado.

Certificación
Bancaria

Lunes, 28 de julio de 2025

A quien le interese

Bancolombia S.A. se permite informar que LUIS FERNANDO RENDON ANQUIS identificado(a) con CC 71364423, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
Cuenta de ahorros	00131535192	2007-09-29	Activo	***

*Importante: Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.
Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con a Sudbanta Telefónica Bancolombia a las siguientes líneas de atención - Local: (57-4) 510 90 00 Bogotá Local: (57-1) 343 90 00 Barranquilla Local: (57-5) 361 88 88 Cali Local: (57-2) 558 95 95 Resto del país: 01800 09 12345 Si usa otras líneas telefónicas en el exterior: Estados Unidos: (1) 866 379 91 14

Liliana Cortés Uribe
Gerente Servicios Canales Canales & BPO

Bancolombia