

	PROCESO DE APOYO PROCEDIMIENTO COMPRAS Y CONTRATACIÓN	Código: COPR01FO12	V2
		Fecha: 18 de junio de 2020	
	INFORME DE SUPERVISION	Responsable: Líder de Contratación	
		Página 1 de 3	

INFORME DE SUPERVISIÓN CONTRATO N° CPSAG 205-2025	
Informe Parcial Del Informe No. 01 de 01	Informe Final _____
Periodo del Informe:	12 DE DICIEMBRE 2025
Fecha en la que se rinde en informe:	26 DE DICIEMBRE DE 2025

1. INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO O CONVENIO	
Contratista:	JULIAN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ
NIT / C.C.	1.077.112.544 de Carmen de Carupa
Supervisor	GINA FERNANDA MONTAÑO AREVALO
Cargo	JEFE DE OFICINA DE DESARROLLO SOCIAL
Objeto del Contrato o Convenio	"EL CONTRATISTA, EN SU CONDICION DE REPRESENTANTE DEL GRUPO MUSICAL RECUERDO PARRANDERO, SE OBLIGA A GARANTIZAR LA PRESENTACION DEL SHOW MUSICAL DE SU REPRESENTADO, EN MARCO DEL SIGUIENTE EVENTO: DESPEDIDA DE AÑO DE LA ASOCIACION DE GANADEROS ASOCHARQUIRA CARMEN DE CARUPA 2025"
Fecha de Suscripción de Contrato o Convenio	12 DE DICIEMBRE DE 2025
Fecha de Inicio del Contrato o Convenio	12 DE DICIEMBRE DE 2025
Certificado de Disponibilidad Presupuestal	2025000680 DEL 11 DE DICIEMBRE DE 2025
Registro Presupuestal	2025000745 DEL 12 DE DICIEMBRE DE 2025
Valor Inicial del Contrato o Convenio	UN MILLON QUINIENTOS MIL PESOS MONEDA CORRIENTE (\$ 1.500.000)
Adición 1	N/A
Valor Total del Contrato	UN MILLON QUINIENTOS MIL PESOS MONEDA CORRIENTE (\$ 1.500.000)
Plazo de Ejecución Inicial	UN DIA
Prorroga No.	N/A
Plazo de Ejecución Final	UN DIA
Fecha De Terminación del Contrato o Convenio	12 DE DICIEMBRE 2025
Suspensión (según aplique)	N/A
Fecha De suspensión (si se llevó a cabo)	N/A
Fecha De reinicio (si se llevó a cabo)	N/A
Cesión / Terminación Anticipada	N/A
Aseguradora	N/A
Garantía de Cumplimiento	N/A
Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual	N/A

2. DESCRIPCION DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

El contratista desarrollo las siguientes actividades contractuales durante el periodo comprendido.

1. Garantizar una presentación impecable in sitio garantizando el total de requerimientos necesarios por parte del siguiente artista:

El contratista cumplió a cabalidad. La agrupación contó con los requerimientos técnicos, logísticos y artísticos necesarios para su presentación, asegurando un espectáculo adecuado y de calidad.

FECHA	ARTISTA	LUGAR DE PRESENTACIÓN	INICIO	FINALIZACIÓN
12/12/2025	Recuerdo Parrandero	Vereda Charquira	11:00 am	2:00 pm

2. Cumplir con las fechas y horarios acordados con el supervisor del contrato, especialmente la presentación establecida para el evento entre las 11:00 a.m. y las 2:00 p.m. en la vereda Charquira.

El contratista cumplió a cabalidad. Todas las presentaciones se realizaron en las fechas, horas y lugares establecidos por el supervisor del contrato y la programación oficial del festival.

3. Ejecutar la presentación artística del grupo musical **Recuerdo Parrandero**, garantizando la participación de los (6) músicos, distribuidos así:

- 1 guacharaquero.
- 1 triplista.
- 1 requintista.
- 1 bajista.
- 1 timbalero.
- 1 conguero.

4. Interpretar un repertorio musical variado, propio del estilo de la agrupación **Recuerdo Parrandero**, adecuado al contexto del evento y en una presentación en vivo con duración total de tres (3) horas.

El contratista dio **cumplimiento total** a esta obligación, mediante la interpretación en vivo de un repertorio musical variado y representativo del estilo propio de la agrupación **Recuerdo Parrandero**, el cual fue adecuado al contexto y características del evento. La presentación tuvo una duración continua de **tres (3) horas**, desarrollándose conforme a lo establecido contractualmente y con una adecuada aceptación por parte del público presente.

5. Asegurar la calidad artística del espectáculo, garantizando continuidad, coordinación musical, manejo escénico y adecuado desarrollo de la presentación.

El contratista cumplió **en su totalidad** con el aseguramiento de la calidad artística del espectáculo, garantizando la continuidad musical, la correcta coordinación entre los integrantes de la agrupación, un adecuado manejo escénico y un desarrollo organizado y profesional de la presentación durante toda su ejecución.

6. Atender las recomendaciones, orientaciones y requerimientos técnicos o logísticos emitidos por la Oficina de Desarrollo Social o por quien haga sus veces, orientados al correcto cumplimiento del objeto contractual.

El contratista atendieron **de manera oportuna y satisfactoria** todas las recomendaciones, orientaciones y requerimientos técnicos y logísticos emitidos por la Oficina de Desarrollo Social y/o quien hizo sus veces, contribuyendo al correcto cumplimiento del objeto contractual y al desarrollo exitoso del evento artístico.

7. Proveer y coordinar los elementos propios necesarios para la ejecución musical, tales como instrumentos, cableado, accesorios y organización interna de la agrupación.

El contratista junto con su agrupación **coordinó en su totalidad** los elementos necesarios para la ejecución musical, incluyendo instrumentos, cableado, accesorios y la organización interna requerida, garantizando el normal desarrollo de la presentación sin contratiempos técnicos.

8. Ejecutar el objeto contractual con autonomía y bajo su propia responsabilidad, sin que exista vínculo laboral alguno con el municipio.

El contratista dio cumplimiento al objeto contractual el cual fue ejecutado **con plena autonomía y bajo responsabilidad propia**, sin que existiera vínculo laboral alguno con el municipio, en estricto cumplimiento de las condiciones establecidas en el contrato suscrito.

	PROCESO DE APOYO PROCEDIMIENTO COMPRAS Y CONTRATACIÓN	Código: COPR01FO12	V2
		Fecha: 18 de junio de 2020	
	INFORME DE SUPERVISION	Responsable: Líder de Contratación	
		Página 3 de 3	

9. Cumplir con cualquier otra obligación inherente al objeto contractual, derivada del adecuado desarrollo del evento artístico.

El contratista dio **cumplimiento total** a las demás obligaciones inherentes al objeto contractual, desarrollando todas las actividades necesarias para el adecuado desarrollo del evento artístico, contribuyendo al logro de los objetivos propuestos y al éxito general de la presentación.

3. PAGOS EFECTUADOS EN EL DESARROLLO DEL CONTRATO O CONVENIO

COMPROBANTE DE EGRESO	FECHA	VALOR

4. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO O CONVENIO (ESTE PUNTO SOLO APLICA PARA EL INFORME FINAL DE SUPERVISION)

CONCEPTO	DEBE	HABER
Valor inicial del Contrato / Convenio	\$1.500.000	
Valor Adición		
Valor Ejecutado		
Saldo a favor del Contratista		\$1.500.000
Saldo a favor de la Entidad para liberar		
Sumas iguales	\$1.500.000	\$1.500.000

5. RENDIMIENTOS FINANCIEROS (ESTE PUNTO SOLO APLICA PARA EL INFORME FINAL DE SUPERVISION)

N/A

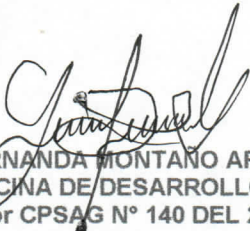
6. RESPONSABLE DEL CIERRE DEL EXPEDIENTE DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN (ESTE PUNTO SOLO APLICA EN LOS CASOS DE OBLIGACIONES POSTERIORES A LA LIQUIDACIÓN)

N/A

7. RECOMENDACIONES Y OBSERVACIONES

En mi calidad de supervisor del contrato de prestación de servicios profesionales CPSAG 205 DEL 2025, CERTIFICO que el contratista **JULIAN ESTEBAN PATIÑO GOMEZ** identificado con cédula N° 1.077.112.544 de Carmen de Carupa, cumplió a satisfacción con las obligaciones contractuales adquiridas, por lo que se procede a **AUTORIZAR** el pago de los honorarios correspondientes al periodo comprendido el 12 de diciembre de 2025. Por un valor de **UN MILLON QUINIENTOS MIL PESOS MONEDA CORRIENTE (\$1.500.000)**

Igualmente se certifica que el contratista realizó los pagos de seguridad social, pensiones, riesgos profesionales y parafiscales correspondientes al mes de **NOVIEMBRE** de 2025. Según el contrato, a la fecha el avance de ejecución del contrato es del 100%


GINA FERNANDA MONTAÑO AREVALO
JEFE OFICINA DE DESARROLLO SOCIAL
Supervisor CPSAG N° 140 DEL 2025.


Vº. Bº. Angélica Yisel Barragán Guzmán
Coordinación Oficina de Deporte, Recreación, Cultura y Turismo