ANEXO No 1 CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Ciudad y fecha,
Señores
MUNICIPIO DE QUEBRADANEGRA

CUNDINAMARCAREF. INVITACIÓN PÙBLICA No.

El suscrito, (obrando en nombre propio o como Representante Legal de la firma_____ o como Representante del Consorcio_____o Unión Temporal_____, declaroque:

He examinado y no tengo reservas a los documentos de la Invitación, incluyendo las adendas Nos.
De conformidad con los documentos de esta contratación, me comprometo a ejecutar la siguiente contratación: _____

Manifiesto el conocimiento, aceptación y cumplimiento de los requerimientos técnicos mínimos establecidos en la invitación que forma parte integral del proceso.

Que tengo facultades plenas para contratar y de comprometer a la sociedad en cuantía hasta de $_de conformidad con el certificado de existencia y representación legal obrante en mi propuesta (o por autorización concedida por _____en acta del____).

Si mi oferta es aceptada, me comprometo a obtener una garantía única, de conformidad con lainvitación.

Para esta contratación no soy partícipe en calidad de oferente, en más de una oferta y la informacióny documentos en ésta contenidos, son ciertos.

Entiendo que esta oferta, junto con su aceptación por escrito que se encuentra incluida en la comunicación de adjudicación, constituirán una obligación contractual, hasta la preparación y ejecución del contrato formal.

Manifiesto, bajo gravedad de juramento, que no me encuentro (ni la firma que represento) incurso enalguna causal de inhabilidad e incompatibilidad o prohibiciones previstas en la Constitución Política o en la Ley, especialmente en el artículo 8º de la Ley 80 de 1993, Ley 190 de 1995 y demás normasconcordantes, que impidan la participación del proponente en el presente proceso contractual y en la celebración y ejecución del respectivo contrato.
NOTA: En caso de Consorcio o Unión Temporal esta declaración debe ser, además, presentada por el Representante Legal de cada una de las firmasque lo conforman.

Que me encuentro inscrito en el Régimen SIMPLIFICADO ( )
COMÚN ( ).Número de folios de la oferta: ( ) folios.

IGUALMENTE SEÑALO COMO LUGAR DONDE RECIBIRÉ NOTIFICACIONES, COMUNICACIONES YREQUERIMIENTOS RELACIONADOS CON ESTA CONTRATACIÓN, EL SIGUIENTE: _____

Nombre del representante Legal C.C y/o NIT. Dirección Teléfono Firma C.C

ANEXO NO. 2
ANEXO
TÉCNICO
ESPECIFICACIONES MÍNIMAS REQUERIDAS

Ciudad y fecha,

Señores
MUNICIPIO DE QUEBRADANEGRA

REF. INVITACIÓN PÚBLICA NO.

El suscrito_____, en calidad de representante legal de_____me permito manifestar que daré aplicación en la ejecución del convenio a los requerimientos técnicos que se relacionan a continuación:

ANEXO TECNICO				
OBJETO: CONVENIO DE ASOCIACION PARA LA PRESTACION DE SERVICIOS EN LA COORDINACIÓN, ORGANIZACIÓN Y EJECUCION DEL FESTIVAL TURISTICO, CULTURAL y RELIGIOSO DE REYES MAGOS EN SUS 109 AÑOS DE TRADICIÓN EN EL MUNICIPIO DE QUEBRADANEGRA.				
ITEM	SERVICIO Y/O PRODUCTO	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANT (A)
1	ORGANIZACIÓN, COORDINACIÓN Y APOYO LOGÍSTICO	Coordinación de apoyo logístico para acondicionar el parque principal junto con el personal de apoyo.	UNIDAD	1
		MONTE Y DESMONTE DE TARIMA: realizar la instalación y el posterior retiro de la tarima solicitada para el desarrollo de la actividad en el parque principal del Casco Urbano de Quebradanegra. La Tarima solicitada es de 12 m X 6 m con techo tipo angar de 12 m X 6 m, que debe ser instalada el 09 de enero para el inicio de actividades el 10 de Enero de 2026.		
		PUESTA EN ESCENA DE ARTISTAS: El coordinador y personal de apoyo realizarán el acompañamiento a los artistas que se presenten durante las fechas 10, 11 y 12 de Enero 2026 para solventar cualquier necesidad que ellos o su equipo de apoyo requiera.		
		BANDA PAPAYERA: El coordinador y personal de apoyo realizarán el acompañamiento a la banda papayera durante sus presentaciones de los días 10, 11, y 12 de Enero para solventar cualquier necesidad que requieran.		

		ASEO: El coordinador y personal de apoyo velarán porque, finalizadas las jornadas artísticas, el escenario principal se encuentre en optimas condiciones de aseo para el inicio nuevamente de las actividades, para tal fin, debera garantizar que cuenta con el personal encargado		
		PUNTOS DE ENERGIA Y SERVICIO DE TECNICO ELECTRICISTA: el Técnico Electricista garantizará que ubicará los puntos de energia necesarios para el desarrollo del evento realizando la correspondiente conexión y manipulación de los mismos, junto con la persona certificada en alturas para lo que se requiera en el proceso de conexión y desconexión		
		BAÑOS PORTATILES: El coordinador y personal de apoyo velarán porque se realice la instalacion de 2 baños portatiles en la parte posterior de la tarima, para el uso de los asistentes, al igual que del mantenimiento y aseo de los mismos durante las jornadas del evento de los días 10,11 y 12 de Enero de 2026.		
		ALIMENTACION Y HOSPEDAJE DE FUERZA PUBLICA: El coordinador y personal de apoyo velarán porque se realice entrega de alimentación (Desayuno, almuerzo y cena) para Quince (15) unidades de policía solicitadas de apoyo durante los dias del evento los días 10,11 y 12 de Enero de 2026. Al igual que su hospedaje durante el evento.		
		AMBULANCIA: El coordinador velará porque se preste el servicio de ambulancia con enfermera y paramedico que atiendan cualquier eventualidad presentada dentro del evento durante las fechas 10 ,11 y 12 de Enero de 2026.		
2	DISEÑO, CREACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, EQUIPO DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES	INGENIERO ELECTRICO Y/O LECTRÓNICO: Durante los días 10,11 y 12 de Enero de 2026. se debe contar con la presencia del Ingeniero de Luces y el Ingeniero de Sonido para realizar el manejo de todos los equipos contemplados dentro del presupuesto correspondientes a al diseño, creación y construccion del escenario del evento en el parque principal al igual que acompañar todas las presentaciones artisticas y demas actividades que se requieran.	UNIDAD	1
		DJ Y ANIMADOR. Durante los días los días 10 ,11 y 12 de Enero de 2026 se debe contar con la presencia del DJ y animador para que acompañe las actividades que no tienen presentaciones artisticas, hasta la finalización de cada jornada.		
3	PRESENTACIÓN ARTISTICA PAPAYERA	BANDA PAPAYERA: La misma debe contar con mínimo 7 integrantes con repertorio variado fiestero, que realizará la apertura al evento con alboradas (5:00 a.m.) recorriendo el área urbana durante aproximadamente una hora los días 10 ,11 y 12 de Enero de 2026. De igual manera acompañara durante las jornadas y a solicitud de la supervisión, la animación de los asistentes en los	GRUPO	1

		sitios aledaños al parque principal, y la salida de la Cabalgata.		
4	PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL	**Puesta en escena de la comedia de los reyes magos (adultos e infantil)** La Puesta en escena de artísticas en honor a la conmemoración de las fiestas de los Reyes Magos con Show de teatro compuesto por diferentes artistas en el área de circo, expresión, diversión y desarrollo con enfoque para las diferentes poblaciones del municipio; las cuales comprende el montaje y desmonte de los diferentes escenarios (palacio - pesebre - menaje y accesorios) , alistamiento de los artistas principales en su vestuario y maquillaje , montaje de carpas si se requiere y los establecidos por la supervisión.	GLOBAL	1
5	CABALGATA	**ALQUILER DE SONIDO**: El coordinador y personal de apoyo dispondran del sonido solicitado dentro del presupuesto, y que acompañara el recorrido de la cabalgata en los recorridos establecidos por la supervisión y hasta el predio destinado para la llegada de los caballistas. El sonido deberá estar en el sitio de salida desde las 11:00 am y hasta la finalización de la actividad y debe ser operado por el personal idóneo que acompañará los eventos en las fechas establecidas (sábado 10 de Enero de 2026)	UNIDAD	1
		ATENCION A CABALLISTAS: El coordinador y personal de apoyo velarán por la entrega de 200 unidades de Sopa y bandeja con carne de res acompañado de papa o yuca, empacado de manera individual en empaques desechables, en condiciones de salubridad y temperatura correspondientes al alimento a entregar a cada uno de los caballistas en el punto de inicio de la cabalgata	UNIDAD	200
		ARTISTA POPULAR: El coordinador logistico realizara el acompañamiento al artista, cantante de género musical ranchero quien debe acompañar la cabalgata durante su recorrido y en el punto de salida y llegada de los caballistas, para solventar cualquier necesidad que requiera durante la presentación, al igual que su hidratación.	UNIDAD	1
6	PRESENTACIÓN CULTURAL Y ARTISTICA	**VERBENA POPULAR ARTISTAS: SABADO 10 DE ENERO DE 2026** El coordinador y personal de apoyo realizarán el acompañamiento a los artistas que se presentan en la verbena popular el 11 de enero para solventar cualquier necesidad que ellos o su equipo de apoyo requiera, al igual que su hidratación, durante el tiempo de su presentación que debe ser mínimo de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1

7	PRESENTACIÓN CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTAS: DOMINGO 11 DE ENERO DE 2025 El coordinador y personal de apoyo realizarán el acompañamiento a los artistas que se presentan en la verbena popular el 11 de enero para solventar cualquier necesidad que ellos o su equipo de apoyo requiera, al igual que su hidratación, durante el tiempo de su presentación que debe ser mínimo de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1
8	PRESENTACIÓN CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA : LUNES 12 DE ENERO DE 2025 El coordinador y personal de apoyo realizarán el acompañamiento a los artistas que se presentan en la verbena popular el 07 de diciembre para solventar cualquier necesidad que ellos o su equipo de apoyo requiera, al igual que su hidratación, durante el tiempo de su presentación que debe ser mínimo de 1 hora y 30 minutos	GRUPO	1
9	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	Show especial de DJ Presentación en vivo para el día domingo 11 de Enero, Dj con reconocimiento a nivel Nacional con animación y mezclas musicales, presentación de bailaries y animación especial para la noche principal.	UNIDAD	1
10	ALIMENTACIÓN E HIDRATACIÓN PARA EVENTOS CULTURALES	ALIMENTACION: El coordinador y personal de apoyo velaran por la entrega de 200 platos con lechona de 250 gr acompañado por una arepa de maíz, +gaseosa en presentación de 300 ml, empacado y entregado individualmente con sus respectivos cubiertos y servilleta, con las condiciones de salubridad y temperatura requeridas para la alimentación solicitada, a los grupos culturales que acompañaran la actividad del día 11 y 12 de enero de 2026 a partir de las 10:00 a.m.	UNIDAD	200
		HIDRATACION: El coordinador y personal de apoyo velaran por la entrega de 100 bolsas de agua en presentación de 300 ml a los grupos culturales que acompañaran la actividad del día 11 de enero de 2026 a partir de las 10:00 a.m.	UNIDAD	200

Nombre del representanteLegal C.C y/o NIT. DirecciónTeléfono
Firma C.C

ANEXO No. 3

PROPUESTA ECONÓMICA

Asunto: Propuesta económica proceso IP 002 DE 2025

PRESUPUESTO OFICIAL									
OBJETO: CONVENIO DE ASOCIACION PARA LA PRESTACION DE SERVICIOS EN LA COORDINACIÓN, ORGANIZACIÓN Y EJECUCION DEL FESTIVAL TURISTICO, CULTURAL y RELIGIOSO DE REYES MAGOS EN SUS 109 AÑOS DE TRADICIÓN EN EL MUNICIPIO DE QUEBRADANEGRA.									
FESTIVIDADES DE REYES MAGOS EN SUS 109 AÑOS DE TRADICIÓN 2026									
ITEM	SERVICIO Y/O PRODUCTO	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANT (A)	VALOR UNITARIO (B)	TARIFA IVA (C)	IVA (D)	VALOR UNITARIO INCLUIDO IVA (E)	VALOR TOTAL (AXE)
1	ORGANIZACIÓN, COORDINACIÓN Y APOYO LOGÍSTICO	Coordinación de apoyo logístico para acondicionar el sitio y las actividades a desarrollarse en el proceso. (Dentro de la organización y ejecución de las actividades del evento, acompañar todo lo referente a monte y desmonte de la tarima, puesta en escena de artistas, y banda papayera, al igual que el servicio de aseo y el personal que requiera para la entrega del lugar en óptimas condiciones de limpieza durante y luego de finalizadas las actividades, y la disposición y acompañamiento en caso de cualquier evento que afecte el desarrollo del evento. Incluye: * Puntos de energía y servicio técnico electricista * Alquiler de dos baños portátiles, * Alimentación (desayunos, almuerzos y cenas) y hospedaje fuerza pública * Ambulancia dispuesta para 10, 11 y 12 de Enero de 2026	UNIDAD	1					

2	DISEÑO, CREACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, EQUIPO DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES	DISEÑO, CREACIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS, EQUIPO DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y AUDIOVISUALES PARA EL PARQUE PRINCIPAL Y DEMAS EVENTOS para los días 10, 11 y 12 de Enero de 2026 en el marco de las presentaciones artísticas y demás actos que se realicen durante el evento, con el respectivo acompañamiento 16 Altavoces Activos T12 1500 Wats 12 Sub Bajos Dobles SW30 1 Set de Microfonearía 57, 58 2 Micrófonos Inalámbricos 58 1 Kit Batería 2 Sub señales 1 Consola Digital 32 16 Cabezas móviles 380 8 wachs zoom 18 w aura 30 Parlet 10 optipar 6 Mini brutos 1 Cámara de Humo 1 Consola Gran ma2 1 Tarima de 12x6 1 Techo angar 12x6 1 Ingeniero De Sonido 1 Ingeniero de luces 8 Staff 1 Planta de 120KVa 2 Distros de corriente a tres fases 2 parciales 1 Pantalla Central de 5x3 6 Lágrimas laterales back de 2x50 1 DJ 1 Animador	UNIDAD	1					
3	PRESENTACIÓN ARTISTICA PAPAYERA	Banda Papayera de 7 integrantes con repertorio variado fiestero. Duración por Presentación mínimo de 1 hora en las alboradas y las demás presentaciones para animación del festival según programación durante los cuatro (3) días de festividades	GRUPO	1					
4	PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL	Puesta en escena de la comedia de los reyes magos (adultos e infantil) *Puesta en escena de artísticas en honor a la conmemoración de las fiestas de los Reyes Magos con Show de teatro compuesto por diferentes artistas en el área de circo, expresión, diversión y desarrollo con enfoque para las diferentes poblaciones del municipio. Presentación de tardes culturales.	GLOBAL	1					
		SUBTOTAL							
SABADO 10 DE ENERO DE 2026									
5	CABALGATA	Alquiler de sonido: 1 consola integrada, 2 micrófonos inalámbricos, 2 bajos dobles byc 3000 wats para el acompañamiento y recibimiento de los caballistas durante el recorrido.	UNIDAD	1					
		Atención a caballistas: Sopa y bandeja con carne de res acompañado de papa o yuca, empacado de manera individual	UNIDAD	200					
		Artista popular, Cantante de género musical ranchero que acompañe la	UNIDAD	1					

		cabalgata durante su recorrido y al iniciar en embarque.							
6	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA 1: JR Y SU ORQUESTA Orquesta para presentación en vivo integrado mínimo por 10 integrantes, que interpreten ritmos como merengue, cumbia, porros y música tropical. Presentación mínima de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1					
7	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA 2: LOS RAYOS DEL NORTE Banda de música norteña, popular, mexicano de reconocimiento regional de mínimo 5 integrantes en tarima. Presentación mínima de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1					
SUBTOTAL									
DOMINGO 11 DE ENERO DE 2026									
8	ALIMENTACIÓN E HIDRATACIÓN PARA EVENTOS CULTURALES (COMEDIA REYES MAGOS ADULTOS E INFANTIL)	Plato con lechona de 250 gr acompañado por una arepa de maíz, +gaseosa en presentación de 300 ml de marca reconocida en el mercado nacional y regional, empacado y entregado individualmente con sus respectivos cubiertos y servilleta; teniendo en cuenta las medidas de bioseguridad.	UNIDAD	200					
		Hidratación tipo agua en presentación bolsa de 300 ml de marca reconocida en el mercado nacional y regional.	UNIDAD	200					
9	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	Show especial de DJ reconocido a nivel Nacional con animación y mezclas musicales en vivo, presentación de bailarines y animación especial para la noche principal.	UNIDAD	1					
10	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA 3: CHACAL DEL SUR Artista del género regional colombiano y popular con mínimo 9 integrantes entarima. Presentación en vivo mínima de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1					
11	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA 4: ENSAMBLE K Orquesta en vivo integrada por 13 artistas en tarima (2 vocalistas, 2 bailarinas, 1 bajista, 1 pianista, 3 percusionistas, 2 saxofonistas, 2 trompetistas) géneros musicales como merengue, salsa, tropical, entre otros. Presentación en vivo mínima de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1					
SUBTOTAL									
LUNES 12 DE ENERO DE 2026									
12	PRESENTACION CULTURAL Y ARTISTICA	VERBENA POPULAR ARTISTA 5: REVOLUCIÓN PARRANDERA Orquesta de presentación en vivo, mínimo 7 artistas en tarima, con interpretaciones musicales bailables y parranderos (tropical, carranga, corralera, cumbia, entre otros). Presentación mínima de 1 hora y 30 minutos.	GRUPO	1					

SUBTOTAL	
TOTAL, PRESUPUESTO	

Las propuestas deben cotizarse en pesos colombianos sin decimales, incluido los impuestos a que haya lugar. En caso de que el diligenciamiento del cuadro anterior presente errores aritméticos, estos serán corregidos por el Municipio y el valor corregido será de forzosa aceptación por parte deloferente y con este valor corregido se calificará la oferta.

Si la propuesta económica presentada por el contratista presenta diferencias en aspectos relativos a las cantidades o especificaciones de los ítems a contratar, la oferta será rechazada.

El precio adjudicado deberá sostenerse durante la validez de la propuesta.

Nota: las cantidades de los ítems requeridos consignadas en el cuadro anterior son aproximadas y por tanto el Municipio podrá a su juicio y para evitar la paralización o afectación grave del servicio público que se pretende satisfacer con el objeto contratado disponer sobre la interpretación delconvenio y la realización de modificaciones a las mismas u ordenar la ejecución de obras no previstas pero comprendidas dentro de su objeto, conforme al procedimiento previsto para la interpretación y modificación unilaterales de los contratos estatales de la ley 80 de 1993, artículos 15 y 16, o suscribir contratos adicionales cuando dichas modificaciones impliquen variación al plazo o valor convenido de conformidad con lo dispuesto en el parágrafo del artículo 40 de la ley 80 de1993.

Nombre del representante Legal
C.C y/o NIT.
Dirección
Teléfono Firma
C.C.

ANEXO EXPERIENCIA DEL PROPONENTE

PROPONENTE:_____

NO.	NÚMERO DEL CONTRATO Y ENTIDAD CONTRATANTE	OBJETO DEL CONTRATO	FECHADE INICIO	FECHA DE TERMINACIÓN	VALOR TOTAL DEL CONTRATO, INCLUYENDO ADICIONALESEXPRESADO EN SMMLV	% DE PARTICIPACIÓN	VALOR TOTAL DEL CONTRATO DE ACUERDO AL % DE PARTICIPACIÓN EXPRESADO EN SMMLV	TOTAL SMMLV

Declaro que la información aquí consignada es veraz y autorizo a LA ALCALDIA DE QUEBRADANEGRA CUNDINAMARCA, para que verifique dicha información.

Si el objeto, alcance u obligación del contrato consignado en el presente cuadro no permite identificar si corresponde a lo solicitado en el presente pliego de condiciones, dicho contrato no será tenido en cuenta para efectos de evaluación y calificación.

NOTA: El proponente manifiesta bajo la gravedad de juramento que los soportes adjuntos y quecorresponden a la experiencia del proponente, así como la información aquí consignada es verídica y corresponde con la realidad.

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL PROPONENTE
FECHA DE DILIGENCIAMIENTO:

EXPERIENCIA DEL PERSONAL

RELACIÓN DE INFORMACIÓN DE LA EXPERIENCIA DEL PERSONAL PROPUESTO

DATOS PERSONALES
NOMBRE COMPLETO
FECHA DE
NACIMIENTO
NACIONALIDAD
DOCUMENTO DE IDENTIDAD
N°CIUDAD DE RESIDENCIA
PROFESION (SI APLICA)
TARJETA PROFESIONAL
DIRECCION
COMERCIAL
TELEFONOS
Años dedicados al ejercicio de la profesión:__(desde la fecha de grado)
Años de experiencia específica aplicable para el cargo propuesto: (suma duración)ESTUDIOS

<table>
<tr><td colspan="8">FORMACION ACADEMICA Y EXPERIENCIA</td></tr>
<tr><td colspan="8">PREGRADO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">N°</td><td rowspan="2">ESTABLECIMIENTO</td><td rowspan="2">TITULO OBTENIDO</td><td colspan="5">FECHA DE GRADO</td></tr>
<tr><td colspan="2">DIA</td><td>MES</td><td colspan="2">AÑO</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="8">POSTGRADO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">N°</td><td rowspan="2">ESTABLECIMIENTO</td><td rowspan="2">TITULO OBTENIDO</td><td colspan="5">FECHA DE GRADO</td></tr>
<tr><td colspan="2">DIA</td><td>MES</td><td colspan="2">AÑO</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="8">EXPERIENCIA ESPECIFICA</td></tr>
<tr><td colspan="8">EXPERIENCIA ESPECIFICA (Relacionar en orden cronológico, iniciando por el cargo actual)</td></tr>
<tr><td colspan="8">PERIODO LABORADO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">N°</td><td rowspan="2">ENTIDAD O FIRMA CONTRATANTE</td><td rowspan="2">CARGO DESEMPEÑADO Y OBJETO DEL CONTRATO</td><td colspan="5">PERIODO LABORADO</td></tr>
<tr><td>FECH ADE INICIO</td><td colspan="2">FECHA DE TERMINACION</td><td colspan="2">DURACION</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">FIRMA</td><td colspan="6">FECHA DE DILIGENCIAMIENTO</td></tr>
</table>

Nota 1: El proponente deberá anexar en su propuesta la totalidad de los documentos

que soportan la experiencia relacionada en el presente anexo y diligenciar un formato para cada uno de los profesionales ofrecidos.

Nota 2: El proponente manifiesta bajo la gravedad de juramento que los soportes adjuntos y quecorresponden a la Experiencia del proponente y del personal mínimo propuesto; así como la información aquí consignada es verídica y corresponde con la realidad.

(CRITERIO DE DESEMPATE)

Señores
[NOMBRE DE LA ENTIDAD]
[Dirección de la entidad]
[Ciudad]

REFERENCIA: Proceso de Contratación No. [Incluir número del proceso de contratación]Objeto:
[Incluir cuando el proceso sea estructurado por lotes o grupos] Lote: [Indicar el lote o lotes a loscuales se presenta oferta.]

Estimados señores:

[Incluir el nombre de la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o el revisor fiscal, según corresponda] identificado con [Incluir el número de identificación], en mi condición de [Indicar si actúa como representante legal o revisor fiscal] de [Incluir la razón social de la persona jurídica] identificada con NIT [Incluir el NIT], certifico que tengo vinculado en la planta depersonal un mínimo del xxxxxxxx de empleados en las condiciones de discapacidad enunciadas en la ley 361 de 1997, contratados con una anterioridad no inferior a un año, para lo cual adjuntoel certificado expedido por el Ministerio de Trabajo.
De igual manera me comprometo en caso de resultar adjudicatario del presente proceso de contratación, a mantener vinculados a los empleados en condiciones de discapacidad por un lapso igual al del plazo estimado del convenio.

En constancia, se firma en _____, a los____días del mes de____de 20_.

_____
[Nombre y firma de la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o el revisor fiscal, según corresponda]

PUNTAJE DE INDUSTRIA NACIONAL

[Este formato debe ser diligenciado por proponentes nacionales o extranjeros con trato nacional]

Señores
[NOMBRE DE LA ENTIDAD]
[Dirección de la
Entidad][Ciudad]

REFERENCIA: Proceso de contratación No. [Incluir número del proceso de contratación], en adelante el "Proceso de contratación"
Objeto:

[Incluir cuando el proceso es estructurado por lotes o grupos] Lote: [Indicar el lote o lotes a loscuales se presenta oferta.]

Estimados señores:

"[Nombre del representante legal del Proponente]" en mi calidad de representante legal de "[Nombre del Proponente]" o [Nombre del Proponente- persona natural] en adelante el
"proponente", manifiesto bajo la gravedad de juramento que los bienes y servicios, así como el personal ofrecido que incorpore a la ejecución del convenio son 100% de origen

nacional.Atentamente,

Nombre del proponente _____
Nombre del representante legal _____
C. C. No. _____de_____
Dirección de correo _____
Correo electrónico _____
Ciudad _____

_____

[Firma del proponente o de su representante legal]

PUNTAJE DE INDUSTRIA NACIONAL

[Este formato debe ser diligenciado por los proponentes extranjeros sin derecho a Trato Nacional que opten por el puntaje correspondiente a incorporación de componente nacional en serviciosextranjeros.]

Señores
[NOMBRE DE LA ENTIDAD]
[Dirección
de la
Entidad]
[Ciudad]

REFERENCIA: Proceso de contratación No. [Incluir número del proceso de contratación], en
adelante el "Proceso de contratación"
Objeto:

[Incluir cuando el proceso es estructurado por lotes o grupos] Lote: [Indicar el lote o lotes a loscuales se presenta oferta.]

Estimados señores:

"[Nombre del representante legal del Proponente]" en mi calidad de representante legal de "[Nombre del Proponente]" o [Nombre del Proponente-persona natural] en adelante el
"proponente", presento ofrecimiento para contratar dentro de la estructura del proyecto personal
nacional calificado.

Manifiesto bajo la gravedad del juramento que, en caso de resultar adjudicatario, incorporaré a la ejecución del convenio más del 90% del personal calificado de origen colombiano.

Por personal nacional calificado se entiende aquel colombiano que requiere de un título universitario otorgado por una institución de educación superior, conforme a la Ley 749 de 2002,para ejercer determinada profesión.

El cumplimiento de esta obligación será acreditado durante la ejecución del convenio mediante la presentación de la cédula de ciudadanía y el título universitario de las personas con las cuales se cumple del porcentaje de personal nacional calificado ofertado. Adicionalmente, el contratista, a partir de la ejecución del convenio deberá presentar mensualmente una declaración expedida por su representante en la que conste que se mantiene el porcentaje de personal nacional calificado y adjuntar el soporte de la vinculación laboral o por cualquier otra modalidad de ese personal.

Atentamente,
Nombre del proponente _____
Nombre del representante legal _____
C. C. No. _____de_____ Dirección de correo
_____
Correo electrónico _____Ciudad
_____
_____

[Firma del proponente o de su representante legal]