

**DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI**  
**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN**  
**FICHA DE ESTADISTICAS BASICAS DE INVERSIÓN (EBI)**  
**VIGENCIA**  
**2026**

**1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

<b>DEF. PROYECTO (ID Banco local "BP"):</b>	BP-26005281
<b>DEF. PROYECTO (ID Banco nacional "BPIN"):</b>	2024760010219
<b>NOMBRE DE PROYECTO:</b>	Fortalecimiento a la formación, cualificación e investigación artística y cultural de Santiago de Cali
<b>SOCIEDAD:</b>	MCAL
<b>SECTOR CONTABLE:</b>	06 - Arte y Cultura
<b>SECTOR DE LA MGA:</b>	33 - Cultura
<b>CENTRO GESTOR:</b>	4148 - Secretaria de Cultura
<b>CENTRO DE COSTO:</b>	4148300000 - SUBSEC DE ART, CR Y
<b>PROPONENTE:</b>	SECRETARÍA DE CULTURA
<b>PERSONA RESPONSABLE:</b>	LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
<b>DIRECCIÓN:</b>	CALLE 5 NO. 6 - 05
<b>DISTRITO:</b>	Santiago de Cali
<b>TELEFONO:</b>	8858855

**2. ORGANISMO QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO**

<b>RESPONSABLE:</b>	LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
<b>ORGANISMO:</b>	4148 - SECRETARIA DE CULTURA
<b>CARGO:</b>	SECRETARIA DE DESPACHO
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	LEYDI.HIGIDIO@CALI.GOV.CO
<b>TELÉFONO:</b>	8858855

**3. PLAN DE DESARROLLO**

<b>PROGRAMA MUNICIPAL:</b>
PD 2024-2027 Cali Capital Pacífica de Co->PD 24-27 Cali Capital Pacífica de Colomb->Propósito Cali Reconciliada->Reto Oportunidades para la Integración S->Programa Cali Distrito Deportivo, Cultur->Personas con acceso a procesos de educación formal artística y cultural

**4. PROBLEMA CENTRAL**

Insuficiente apoyo a los procesos de educación formal, no formal, e investigación artística y cultural en Santiago de Cali
--

**5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

REGIÓN	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CANTIDAD
Occidente	Valle del Cauca	Santiago de Cali	19.601

**6. OBJETIVO GENERAL Y DESCRIPCIÓN**

Fortalecer la educación artística y cultural en Santiago de Cali.
---

La oferta educativa en artes es limitada y costosa, restringiendo el acceso a población caleña de bajos recursos, dificultando la democratización de la cultura, la profesionalización de artistas y la generación de investigaciones que promuevan el sector. Los proyectos que gestionan las organizaciones culturales impactan directamente en la formación y el desarrollo de nuevos talento en el ámbito artístico y cultural promoviendo el aprendizaje y la formación disciplinar de los artistas y creadores, contribuyendo así al fortalecimiento de la cultura en la ciudad y en el país. A pesar de esto, los desafíos y dificultades que enfrentan las organizaciones para acceder a recursos económicos y financieros adecuados, limitan su capacidad para desarrollar procesos y experiencias consistentes y en los territorios. Esto contribuye a la pérdida de patrimonio cultural y limita el desarrollo creativo. Es esencial fortalecer los procesos de formación artística y cultural y el apoyo a proyectos de investigación y creación artística para promover un desarrollo cultural sostenible del distrito.

## 7. ASOCIACIÓN DE PRODUCTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

OBJETIVOS ESPECIFICOS	PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CANTI. PROD.	META	COD. AREA PROD.
Desarrollar capacidades técnicas y profesionales para actores del sector artístico y cultural de Santiago de Cali.	Servicio de educación formal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	129	553,00	61020030010
Fomentar procesos de iniciación artística y cultural en los territorios de Santiago de Cali	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	Personas capacitadas	4.733	19.048,0	61020030011

## 8. ACTIVIDADES

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005281/ 1/01/01/06	Realizar la coordinación de los procesos de fortalecimiento a la formación, cualificación e investigación artística y cultural de Santiago de Cali.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
BP-26005281/ 1/01/01/01	Realizar la coordinación de los procesos de fortalecimiento a la formación, cualificación e investigación artística y cultural de Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005281/ 1/01/01/08	Apoyar la certificación de saberes u oficios dirigido a artistas, gestores, creadores y sabedores culturales en Santiago de Cali.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230101	R.F. Icld	0

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005281/ 1/01/01/10	Apoyar la certificación de saberes u oficios dirigido a artistas, gestores, creadores y sabedores culturales en Santiago de Cali.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13220803	R.F.SGPPG- Cultura	0
BP-26005281/ 1/01/01/02	Apoyar la certificación de saberes u oficios dirigido a artistas, gestores, creadores y sabedores culturales en Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13220801	R.F.SGPPGOtros Sect	0
BP-26005281/ 1/01/01/09	Apoyar la certificación de saberes u oficios dirigido a artistas, gestores, creadores y sabedores culturales en Santiago de Cali.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/ 1/01/01/07	Apoyar la certificación de saberes u oficios dirigido a artistas, gestores, creadores y sabedores culturales en Santiago de Cali.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
BP-26005281/ 1/01/01/03	Realizar la profesionalización para artistas empíricos de Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG- Cultura11/12	320.000.000
BP-26005281/ 1/01/01/11	Realizar la profesionalización para artistas empíricos de Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430202	SGPPG- Cultura12/12	0
BP-26005281/ 1/01/01/04	Realizar el apoyo a los programas de semilleros de investigación artística y cultural en Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG- Cultura11/12	33.000.000
BP-26005281/ 1/01/01/05	Apoyar la visibilización de los procesos de investigación artística y cultural					0

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005281/1/02/01/01	Realizar gobernanza cultural en los territorios	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	20.000.000
BP-26005281/1/02/01/11	Realizar capacitaciones y talleres de formación artística y cultural en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/1/02/01/02	Realizar capacitaciones y talleres de formación artística y cultural en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13220801	R.F.SGPPGOtros Sect	0
BP-26005281/1/02/01/12	Realizar capacitaciones y talleres de formación artística y cultural en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG-Cultura11/12	2.120.000.000
BP-26005281/1/02/01/13	Realizar capacitaciones y talleres de formación artística y cultural en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430202	SGPPG-Cultura12/12	0
BP-26005281/1/02/01/39	Apoyar semilleros de formación artística y cultural en los territorios	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG-Cultura11/12	3.000.000
BP-26005281/1/02/01/03	Apoyar semilleros de formación artística y cultural en los territorios	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	30.000.000
BP-26005281/1/02/01/04	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430202	SGPPG-Cultura12/12	0
BP-26005281/1/02/01/14	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005281/1/02/01/08	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230101	R.F. Icld	0

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005281/ 1/02/01/09	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13220801	R.F.SGPPGOtros Sect	0
BP-26005281/ 1/02/01/19	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	6.000.000
BP-26005281/ 1/02/01/38	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
BP-26005281/ 1/02/01/37	Realizar promoción y visibilización de los procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG- Cultura11/12	24.000.000
BP-26005281/ 1/02/01/05	Realizar espacios de intercambios de saberes y experiencias significativas de procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13220801	R.F.SGPPGOtros Sect	0
BP-26005281/ 1/02/01/10	Realizar espacios de intercambios de saberes y experiencias significativas de procesos de formación artística y cultural	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230101	R.F. IclD	0
BP-26005281/ 1/02/01/06	Apoyar los proyectos de formación artística y cultural realizado por organizaciones en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	1.794.000.000
BP-26005281/ 1/02/01/07	Realizar el seguimiento técnico, administrativo, jurídico y financiero a los procesos de formación artística y cultural					0
	Formación artísticas y cultural a habitantes de la					

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005281/ 1/02/01/18	comuna 13 en Santiago de Cali BP-26004965 - pagos pasivos exigibles vigencia expirada	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/ 1/02/01/16	Formación artísticas y cultural a habitantes de la comuna 13 en Santiago de Cali BP-26004965 - pagos pasivos exigibles vigencia expirada	2-320202008	ServPresEmpSer vProd	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/ 1/02/01/15	Formación en practicas artísticas a habitantes de la comuna 16 de santiago de Cali BP-26003799 - pagos pasivos exigibles vigencia expirada	2-320202008	ServPresEmpSer vProd	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/ 1/02/01/17	Formación en practicas artísticas a habitantes de la comuna 16 de santiago de Cali BP-26003799 - pagos pasivos exigibles vigencia expirada	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005281/ 1/02/01/40	Realizar la estructuración y ejecución de los procesos de fortalecimiento a la formación, cualificación e investigación artística y cultural del Distrito de Santiago de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	550.000.000
<b>TOTAL</b>						<b>4.900.000.000</b>

#### 9. POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROYECTO

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
-----------	-------------------	----------

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Santiago de Cali	Población Afectada	2.283.846
Santiago de Cali	Población Beneficiada	19.601
Santiago de Cali	0 a 14 años	4.381
Santiago de Cali	15 a 19 años	6.116
Santiago de Cali	20 a 59 años	7.826
Santiago de Cali	Mayor de 60 años	1.278
Santiago de Cali	Población Afrocolombiana	0
Santiago de Cali	Población Raizal	0
Santiago de Cali	Pueblo Rom	0
Santiago de Cali	Población Mestiza	0
Santiago de Cali	Población Palenquera	0
Santiago de Cali	Masculino	0
Santiago de Cali	Femenino	0
Santiago de Cali	Desplazados	0
Santiago de Cali	Discapacitados	0
Santiago de Cali	Víctimas	0
Santiago de Cali	Población Indígena	0

#### 10. VIABILIDAD ORGANISMOS

<b>Concepto de viabilidad de los Organismos</b>	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
<b>FECHA:</b> 12/07/2024	
<b>HORA:</b> 18:42:53	
<b>NOMBRE:</b> Leydi Yojanna Higidio Henao	

11. CONTROL POSTERIOR DE VIABILIDAD DAPM

<b>Concepto de Control Posterior de Viabilidad DAPM</b>	SI <input checked="checked" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
<b>FECHA:</b> 30/08/2024	
<b>HORA:</b> 16:39:02	
<b>NOMBRE:</b> JHON JAIRO QUINCHUA CEBALLOS	