Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento de las prácticas artísticas y culturales en el municipio de Palmira

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

202600000001600

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 06/01/2026 20:43:48

Identificador: 1667479

Formulador Ciudadano: John Alexander Ortiz Morales

Formulador Oficial : DEIBY ALEXANDRA CARDENAS LOPEZ

Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Liderazgo que Transforma

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Línea estratégica III: Valle biodiverso, cultural e incluyente

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Educación para la Ciudadanía Global

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Palmira Ejemplar, Palmira para Todos

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Vida Ejemplar

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Culturízate, agenda cultural permanente

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Baja cobertura de expresiones artísticas y del desarrollo creativo y profesional del personal artístico

Descripción de la situación existente con respecto al problema

En el municipio de Palmira, el sector artístico y cultural enfrenta limitaciones estructurales, operativas y de acceso que dificultan el desarrollo integral de las prácticas culturales y la promoción efectiva de la cultura como derecho fundamental.

Si bien el municipio cuenta con una diversidad de expresiones artísticas, culturales y patrimoniales, las oportunidades de apoyo institucional para la creación, producción, circulación y acceso a bienes y servicios culturales resultan insuficientes, tanto en cobertura territorial como en periodicidad y capacidad técnica. Esta situación afecta directamente a artistas, creadores y gestores culturales, quienes encuentran barreras para visibilizar su trabajo, fortalecer sus procesos creativos y acceder a escenarios de circulación cultural.

De igual manera, la población en general presenta limitado acceso a actividades culturales de calidad, especialmente en barrios y corregimientos, lo que restringe la participación ciudadana, el ejercicio de los derechos culturales y el fortalecimiento del tejido social. La ausencia de una programación cultural continua, articulada y con enfoque territorial reduce el impacto social de la cultura como herramienta de inclusión, identidad y cohesión comunitaria.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

La magnitud del problema relacionado con las condiciones insuficientes e inadecuadas para el desarrollo, fortalecimiento y promoción de las prácticas artísticas y culturales en el municipio de Palmira se evidencia al analizar el comportamiento reciente del sector cultural y creativo en Colombia y su relación con las dinámicas territoriales.

De acuerdo con la Cuenta Satélite de Economía Cultural y Creativa (CSECC) elaborada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), durante el período 2022–2024 la economía cultural y creativa representó, en promedio, el 2,9 % del valor agregado bruto nacional, lo que confirma la relevancia económica y social del sector dentro del contexto nacional (DANE, 2025). No obstante, este aporte se caracteriza por una alta dependencia de micronegocios culturales, los cuales concentran aproximadamente el 12,6 % del valor agregado total, evidenciando una estructura productiva frágil y altamente vulnerable a las fluctuaciones económicas.
Además, en el municipio de Palmira, la cobertura de expresiones artísticas y culturales es limitada. De acuerdo con registros institucionales en el Registro Estadístico de Eventos Culturales, se estima que actualmente solo alrededor del 62,82% de la población del municipio cuenta con acceso efectivo y continuo a actividades artísticas y culturales.

Esta situación evidencia una baja cobertura tanto en términos poblacionales como sectoriales, la cual se ve reflejada también en las limitadas oportunidades de creación, circulación y fortalecimiento de capacidades para artistas, creadores y gestores culturales del municipio, restringiendo el ejercicio efectivo de los derechos culturales, la sostenibilidad de los procesos creativos y el impacto social de la cultura en el territorio.

Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Limitada oferta de actividades culturales permanentes, especialmente en barrios y corregimientos.	**1.1** Poca planificación y continuidad en la programación cultural municipal

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Reducción de los espacios de circulación, exhibición y difusión de las expresiones artísticas locales.	**1.1** Baja participación ciudadana en procesos culturales y artísticos.

Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Nacional **Entidad:** Ministerio De Las Culturas, Las Artes Y Los Saberes **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Velar por el cumplimiento de su misionalidad	Aporte de Recursos Técnicos o financieros
Actor: Municipal **Entidad:** PALMIRA - VALLE DEL CAUCA **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Estimular el desarrollo cultural y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades.	Aporte de Recursos Técnicos: Asesorar en la formulación y ejecución de las políticas culturales y la planificación de los procesos culturales
Actor: Otro **Entidad:** Artistas, creadores y gestores de las diferentes áreas artísticas **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Disfrutar de condiciones dignas y estables para el desarrollo de los procesos de creación y circulación en el marco de cada una de las áreas artísticas	Aporte de Recursos Técnicos: Artistas, creadores y gestores de las diferentes áreas artísticas serán beneficiarios
Actor: Otro **Entidad:** Consejo municipal de Cultura **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Estimular el desarrollo cultural y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades.	Aporte de Recursos Técnicos: Asesorar en la formulación y ejecución de las políticas culturales y la planificación de los procesos culturales
Actor: Otro **Entidad:** Público interesado en desarrollo de eventos artísticos y culturales **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Demanda de programas y proyectos que garantice el acceso y disfrute a la actividad artísticas y culturales del Municipio	El Público interesado en eventos artísticos y culturales será otro de los beneficiarios directos del proyecto en la medida que podrán acceder y disfrutar de una oferta artística y cultural variada y de calidad.

02 - Análisis de los participantes

El proyecto se fundamenta en la participación y articulación de actores institucionales, sectoriales y comunitarios con experiencia previa en la promoción, fortalecimiento y garantía de los derechos culturales, quienes han interactuado históricamente en el desarrollo de acciones orientadas al acceso, la participación y el fortalecimiento de las prácticas artísticas y culturales en el municipio de Palmira.

El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes ha liderado a nivel nacional la formulación de políticas públicas orientado al reconocimiento de la cultura como derecho fundamental y al fortalecimiento de las prácticas artísticas y culturales en los territorios. La interacción previa con el municipio de Palmira se ha dado mediante la adopción de lineamientos de política cultural, la articulación de programas nacionales y el acompañamiento técnico en proyectos culturales, lo que constituye un referente para orientar el presente proyecto en coherencia con el enfoque de derechos culturales.

El Consejo Municipal de Cultura, como instancia de participación ciudadana del sector cultural, cuenta con experiencia en la concertación, representación y visibilización de las necesidades de artistas, creadores y gestores culturales. Su participación en procesos previos de planeación cultural ha permitido identificar las limitaciones existentes en el desarrollo y promoción de las prácticas artísticas y culturales, aportando insumos fundamentales para la formulación de soluciones orientadas a la garantía de los derechos culturales.

El Municipio de Palmira, a través de su administración, ha desarrollado históricamente acciones de fomento, promoción y apoyo a las prácticas artísticas y culturales, mediante la formulación de agendas culturales, convocatorias, eventos y procesos de participación ciudadana. La experiencia acumulada en la gestión cultural territorial constituye la base institucional para liderar la implementación de acciones orientadas a mejorar las condiciones para el ejercicio efectivo de los derechos culturales.

Los artistas, creadores y gestores culturales de las diferentes áreas artísticas han sido actores centrales en el desarrollo de las prácticas culturales del municipio, participando activamente en procesos de creación, formación, circulación y gestión cultural. La interacción previa con estos actores ha permitido evidenciar las barreras estructurales y de acceso que limitan el fortalecimiento y la promoción de sus prácticas, así como la ne

Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

382.703

Fuente de la información

DANE, Proyecciones de población - Dirección técnica de Censos y Demografía (DCD)

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Pacífico **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** Palmira **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**	zona urbana y rural

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

382.703

Fuente de la información

DANE, Proyecciones de población - Dirección técnica de Censos y Demografía (DCD)

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Pacífico **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** Palmira **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:**	zona urbana y rural	

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Baja cobertura de expresiones artísticas y del desarrollo creativo y profesional del personal artístico

Objetivo general – Propósito

Fortalecer el intercambio cultural y las oportunidades de desarrollo creativo y profesional del personal artístico.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Incrementar el porcentaje de la población impactada con acceso a expresiones artísticas y culturales del municipio de Palmira al	**Medido a través de:** Porcentaje **Meta:** 68 **Tipo de fuente:** Informe	Informe estandarizado

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Limitada oferta de actividades culturales permanentes, especialmente en barrios y corregimientos.	Impulsar la oferta de actividades culturales en la zona urbana y rural del municipio de Palmira.
Causa indirecta 1.1 Poca planificación y continuidad en la programación cultural municipal	Fortalecer la planificación y la continuidad de la programación cultural municipal

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal artístico.	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal artístico.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Servicio de promoción de actividades culturales

Medido a través de

Número

Descripción

Corresponde a la organización y desarrollo de actividades culturales de carácter patrimonial, literario, artístico, musical, entre otros. También la realización de eventos y actividades con libreros y organizaciones responsables de ferias. Así como actividades culturales para el goce de los ciudadanos. Servicios técnicos, operativos y profesionales para el diseño y desarrollo de la agenda cultural

Descripción de la Demanda

Número de actividades culturales que la población solicita

Descripción de la Oferta

Número de actividades culturales que la institución ofrece

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2019	50,00	200,00	-150,00
2020	50,00	200,00	-150,00
2021	80,00	220,00	-140,00
2022	100,00	240,00	-140,00
2023	100,00	260,00	-160,00
2024	180,00	280,00	-100,00
2025	175,00	293,00	-118,00
2026	199,00	310,00	-111,00
2027	222,00	328,00	-106,00
2028	246,00	345,00	-99,00

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal artístico

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

la alternativa se concibe como una intervención estructurada y planificada, que permite abordar de manera simultánea los factores que inciden en la limitada oferta cultural, la baja participación ciudadana y las restricciones que enfrentan artistas, creadores y gestores culturales para el desarrollo de sus prácticas. La alternativa contempla el diseño, planificación y ejecución de acciones orientadas a incrementar la oferta de actividades artísticas y culturales, garantizando criterios de calidad, pertinencia cultural y cobertura territorial. Estas acciones permitirán ampliar el acceso de la población a bienes y servicios culturales, promoviendo la participación ciudadana y la apropiación social de la cultura. Además, se incorpora acompañamiento y fortalecimiento dirigidas a artistas, creadores y gestores culturales, orientadas a mejorar sus capacidades técnicas, operativas y organizativas. Este componente busca generar condiciones más favorables para la creación, producción y circulación cultural, contribuyendo a la sostenibilidad de los procesos culturales locales.

Impreso el 9/01/2026 5:04:05 p. m.

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Pacífico **Departamento:** Valle del Cauca **Municipio:** Palmira **Tipo de Agrupación:** **Agrupación:** **Latitud:** 3,3148 **Longitud:** 76,1713	3 31 48 de latitud norte y 76 17 13 de longitud oeste

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Comunicaciones,
Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),
Impacto para la Equidad de Género,
Orden público,
Otros

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 14.606.250.000,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 14.606.250.000,00

Impulsar la oferta de actividades culturales en la zona urbana y rural del municipio de Palmira.

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) **Complemento:** **Medido a través de:** Número de eventos de promoción **Cantidad:** 699,0000 **Costo:** $ 14.606.250.000,00 **Etapa:** Inversión **Localización:** **Número de Personas:** 382703 **Acumulativo o no:** No Acumulativo **Población Beneficiaria:** 382703	**1.1.1** Desarrollar una agenda cultural que incentive la diversidad de expresiones artísticas **Costo:** $ 13.006.250.000,00 **Etapa:** Inversión
	1.1.2 Prestar asistencia técnica a artistas, creadores, gestores y administradores culturales. **Costo:** $ 1.600.000.000,00 **Etapa:** Inversión

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal

Actividad 1.1.1 Desarrollar una agenda cultural que incentive la diversidad de expresiones artísticas

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios prestados a las empresas y servicios de producción
0	$400.000.000,00	$4.600.000.000,00
1	$420.000.000,00	$4.830.000.000,00
2	$441.000.000,00	$2.315.250.000,00
Total	**$1.261.000.000,00**	**$11.745.250.000,00**

Periodo	Total
0	$5.000.000.000,00
1	$5.250.000.000,00
2	$2.756.250.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Prestar asistencia técnica a artistas, creadores, gestores y administradores culturales.

Periodo	Mano de obra calificada
0	$600.000.000,00
1	$650.000.000,00
2	$350.000.000,00
Total	**$1.600.000.000,00**

Periodo	Total
0	$600.000.000,00
1	$650.000.000,00
2	$350.000.000,00
Total	

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	Limitaciones en la capacidad de gestión, planificación y disponibilidad de recursos para la implementación y sostenibilidad de la intervención.	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Reducción en la ejecución y continuidad de las actividades culturales programadas	• Priorización y optimización de los recursos presupuestales destinados a actividades culturales. • Seguimiento y control periódico a la ejecución física y financiera del proyecto
2-Componente (Productos)	Operacionales	Retrasos o baja ejecución en la realización de las actividades culturales programadas.	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 4. Mayor	Incumplimiento de las metas de promoción cultural y reducción de la cobertura prevista.	• Programación anticipada y detallada de las actividades culturales
3-Actividad y/o Entregable	Asociados a fenómenos de origen humano no intencionales: aglomeración de público	Actividad/Entregable: Desarrollar una agenda cultural que incentive la diversidad de expresiones artísticas Riesgo: Alteraciones del orden público durante los actos conmemorativos	**Probabilidad:** 3. Moderado **Impacto:** 3. Moderado	Alteración de los actos	Suspender los actos hasta el restablecimiento del orden
	Operacionales	Actividad/Entregable: Desarrollar una agenda cultural que incentive la diversidad de expresiones artísticas Riesgo: Retrasos o dificultades en la planeación y programación que afecten el desarrollo de la agenda cultural.	**Probabilidad:** 4. Probable **Impacto:** 4. Mayor	Reprogramación, reducción o cancelación de actividades culturales previstas	Elaborar cronogramas detallados, definir responsables, coordinar anticipadamente la logística y realizar seguimiento periódico a la ejecución

Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

El proyecto incrementa significativamente la oferta de actividades artísticas y culturales permanentes y descentralizadas en Palmira, lo que amplía el acceso de la población tanto urbana como rural a una variedad de bienes y servicios culturales. Esto no solo favorece el ejercicio efectivo de los derechos culturales, sino que también fomenta la participación de la comunidad en procesos culturales,

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Pesos

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: El cálculo del beneficio se realiza con base en el costo promedio que tendría para una familia acceder y participar en una temporada de presentaciones culturales y artísticas, considerando gastos asociados a la asistencia a este tipo de eventos.

Descripción Valor Unitario: Para efectos de la estimación de beneficios en proyectos culturales, se considera un rango promedio de $30.000 por persona por evento, valor que representa el precio de boletas en presentaciones culturales y artísticas habituales en Colombia.

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	339,00	$15.151.500,00	$5.136.358.500,00
2	339,00	$15.909.075,00	$5.393.176.425,00
3	339,00	$16.704.528,75	$5.662.835.246,25

El beneficio estimado corresponde al valor que tendría la prestación de la asistencia técnica especializada en caso de ser cobrada, la cual se reconoce como un ahorro económico para los gestores culturales al ser suministrada de manera gratuita a través del proyecto.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Pesos

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: Número de gestores culturales que requieren de asistencia técnica al año

Descripción Valor Unitario: valor asistencia técnica por gestor cultural

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
1	300,00	$1.575.000,37	$472.500.111,00
2	300,00	$1.653.750,39	$496.125.116,99
3	300,00	$1.736.437,91	$520.931.373,00

02 - Totales

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Periodo	Total beneficios	Total
1	$5.608.858.611,00	$5.608.858.611,00
2	$5.889.301.541,99	$5.889.301.541,99
3	$6.183.766.619,25	$6.183.766.619,25

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$0,0	$0,0	$0,0	$4.680.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-4.680.000.000,0
1	$4.487.086.888,8	$0,0	$0,0	$4.934.000.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-446.913.111,2
2	$4.711.441.233,6	$0,0	$0,0	$2.643.200.000,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$2.068.241.233,6
3	$4.947.013.295,4	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$4.947.013.295,4

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal artístico.					
$470.787.181,29	12,77 %	$1,04	$29.869,99	$11.431.334.062,79	$145.317.249,38

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)	$16.353.839,86

03 - Decisión

Alternativa

Ampliación de la oferta y cobertura de las expresiones artísticas en el municipio, promoviendo el intercambio cultural y el desarrollo creativo y profesional del personal artístico.

04 - Alcance

El proyecto tiene como objetivo impulsar la oferta de actividades culturales en las zonas urbanas y rurales de Palmira, fortaleciendo el intercambio cultural y las oportunidades de desarrollo creativo y profesional del personal artístico, a través de la promoción de 339 eventos, con el fin de impactar al 68% de la población del municipio, tanto en el ámbito urbano como rural, en el Valle del Cauca.

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Impulsar la oferta de actividades culturales en la zona urbana y rural del municipio de Palmira.

Producto

1.1. Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Eventos de promoción de actividades culturales realizados

Medido a través de: Número de eventos de promoción

Meta total: 699,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe estandarizado, registros fotograficos

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	339,0000	1	340,0000
2	20,0000	**Total:**	699,0000

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Indicador

1.1.2 Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas

Medido a través de: Número

Meta total: 699,0000

Fórmula:

Es acumulativo: Si

Es Principal: No

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: informes estandarizados, registros fotográficos y matriz de seguimiento

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	339,0000	1	340,0000
2	20,0000	**Total:**	699,0000

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Regionalización

Producto: Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto)

Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Pacífico	Valle del Cauca	Palmira			
Periodo	**Costo Total**	**Costo Regionalizado**	**Meta Total**	**Meta Regionalizada**	**Beneficiarios**
0	5.600.000.000,00	5.600.000.000,00	339,0000	339,0000	382.703
1	5.900.000.000,00	5.900.000.000,00	340,0000	340,0000	382.703
2	3.106.250.000,00	3.106.250.000,00	20,0000	20,0000	382.703

Impreso el 9/01/2026 5:04:06 p. m.

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor