| BOGOTÁ \| SECRETARÍA DE GOBIERNO | **CERTIFICADO DE IDONEIDAD CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y/O APOYO A LA GESTIÓN** | Código: GCO-GCI-F028<br>Versión: 04<br>Vigencia: 26 de julio de 2024<br>Caso HOLA: 64148 |
|---|---|---|

**FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE SAN CRISTOBAL**

Requiere contratar a una persona con el fin de PRESTAR SUS SERVICIOS PROFESIONALES EN PRENSA Y COMUNICACIONES EN LA CREACIÓN, REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEOS, ASÍ COMO EL REGISTRO, EDICIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE LOS ACONTECIMIENTOS, HECHOS Y EVENTOS EXTERNOS E INTERNOS DE LA ALCALDÍA LOCAL, PARA SER UTILIZADOS COMO INSUMOS DE COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS, ESPECIALMENTE ESCRITOS, DIGITALES Y AUDIOVISUALES.

De acuerdo con lo establecido en el literal h) del numeral 4 del artículo 2 de la Ley 1150 de 2007 y el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 de 2015, estos servicios se podrán contratar directamente con la persona que esté en capacidad de ejecutar el objeto de la contratación y que haya demostrado la idoneidad o la experiencia directamente relacionadas con las actividades a desarrollar.

De conformidad con los requisitos señalados en los criterios para seleccionar al contratista del documento de estudios previos, se realiza la siguiente verificación (cuando aplique):

| | |
|---|---|
| Nombre completo del futuro contratista: | **HALSTON ANDREY GIRALDO GAITAN** |
| Documento de identificación No.: | 79 799.098 |
| Titulo bachiller, técnico, tecnólogo, profesional y/o número de semestres aprobados | DIRECCION Y PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES |
| Terminación de materias | N/A |
| Fecha de grado: | 8/20/2020 |
| Número Tarjeta y/o Matrícula Profesional : | N/A |
| Fecha expedición Tarjeta y/o Matricula Profesional: | N/A |
| Titulo en modalidad posgrado (especialización, maestría y/o doctorado): | N/A |
| Fecha de grado: | N/A |
| | |
| Objeto del contrato | PRESTAR SUS SERVICIOS PROFESIONALES EN PRENSA Y COMUNICACIONES EN LA CREACIÓN, REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEOS, ASÍ COMO EL REGISTRO, EDICIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE LOS ACONTECIMIENTOS, HECHOS Y EVENTOS EXTERNOS E INTERNOS DE LA ALCALDÍA LOCAL, PARA SER UTILIZADOS COMO INSUMOS DE COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS, ESPECIALMENTE ESCRITOS, DIGITALES Y AUDIOVISUALES. |
| Perfil requerido | ARTES PLÁSTICAS o COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL o COMUNICACIÓN SOCIAL o REALIZACIÓN DE CINE Y TELEVISIÓN o COMUNICADOR SOCIAL Y PERIODISTA o LOCUCIÓN Y PERIODISMO o PERIODISMO o BELLAS ARTES o MEDIOS AUDIOVISUALES o ARTES VISUALES o PROFESIONAL EN CINE Y TELEVISION o PROFESIONAL EN DIRECCIÓN DE CINE, RADIO Y TELEVISIÓN o COMUNICACION DIGITAL o DIRECCION Y PRODUCCION DE CINE Y TELEVISION o **DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES** o COMUNICACIÓN Y ENTRETENIMIENTO DIGITAL o PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS o DISEÑO GRAFICO o DISEÑO Y PUBLICIDAD o PUBLICIDAD o MERCADEO Y PUBLICIDAD BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o INGENIERÍAS, ARQUITECTURA, URBANISMO Y AFINES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS o HUMANIDADES Y CIENCIAS RELIGIOSAS o CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS o CIENCIAS SOCIALES |
| Experiencia requerida | 2 AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL |
| Observaciones: | Con núcleo básico conocimiento NBC artes plásticas, visuales y afines y comunicación social, periodismo y afines, establecidas en el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior -SNIES: fotografía, fotografía y comunicación visual, comunicación social y periodismo, comunicación audiovisual y multimedial, comunicación social y medios, dirección y producción de radio y televisión, narrativas digitales, comunicación y entretenimiento digital, comunicación digital; área del conocimiento Ingeniería de Sistemas, Telemática y Afines.Se incluye **profesional en Cine, TV y Video** |
| Sipse | 147795 |
| Equivalencias | De conformidad con la Resolución 1124 de 2024 de la Secretaría Distrital de Gobierno se aplica Equivalencia |

**EXPERIENCIA PROFESIONAL Y/O DE APOYO A LA GESTIÓN**

| ENTIDAD Y/O CONTRATANTE | CARGO DESEMPEÑADO O NÚMERO DEL CONTRATO | FECHA DE INGRESO (DD-MM-AA) | FECHA DE RETIRO (DD-MM-AA) | TIEMPO EN DÍAS | OBSERVACIONES (En esta casilla registre las observaciones que considere necesarias, ejemplo: Experiencia traslapada, experiencia desde la expedición de la TP, experiencia hasta la expedición de la certificación laboral, otra situación que amerite aclaración) |
|---|---|---|---|---|---|
| **OMEGA PRODUCCIONES** | Realizador y Director de Fotografía | **12/31/2010** | **12/15/2013** | 1065 | **N/A** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **INFORMACIÓN DE LA EXPERIENCIA ACREDITADA** | **TIEMPO TOTAL EN DÍAS** | | | 1065 |
| | **SI ES PROFESIONAL** | | | 1065 |
| | **TIEMPO TOTAL DE EXPERIENCIA** | | | 1065 |
| | **TOTAL TIEMPO** | **AÑOS** | **MESES** | **DÍAS** |
| | | 2 | 11 | 15 |

Los profesionales que revisan y aprueban la verificación de experiencia e idoneidad certifican que una vez revisados los documentos soporte, el profesional y futuro contratista cumple con el perfil establecido en el estudio previo y en la resolución de honorarios establecidos por la Entidad.

Dada en Bogotá, D.C., a los 02 días del mes de Enero de 2026

**CARLOS HERNANDO MACIAS MONTOYA**
**Alcalde Local de San Cristobal**

Revisó: Mireya Mahecha Medina FDLSC-CPS-023-2025 – Abogada
Revisó y aprobó: José Mauricio Barragán Moreno – Abogado de Despacho FDLSC-CPS-031-2025