BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO	**CERTIFICADO DE IDONEIDAD CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES Y/O APOYO A LA GESTIÓN**	Código: GCO-GCI-F028 Versión: 04 Vigencia: 26 de julio de 2024 Caso HOLA: 64148

FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE SAN CRISTOBAL

Requiere contratar a una persona con el fin de PRESTAR SUS SERVICIOS PROFESIONALES EN PRENSA Y COMUNICACIONES EN LA CREACIÓN, REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEOS, ASÍ COMO EL REGISTRO, EDICIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE LOS ACONTECIMIENTOS, HECHOS Y EVENTOS EXTERNOS E INTERNOS DE LA ALCALDÍA LOCAL, PARA SER UTILIZADOS COMO INSUMOS DE COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS, ESPECIALMENTE ESCRITOS, DIGITALES Y AUDIOVISUALES.

De acuerdo con lo establecido en el literal h) del numeral 4 del artículo 2 de la Ley 1150 de 2007 y el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 de 2015, estos servicios se podrán contratar directamente con la persona que esté en capacidad de ejecutar el objeto de la contratación y que haya demostrado la idoneidad o la experiencia directamente relacionadas con las actividades a desarrollar.

De conformidad con los requisitos señalados en los criterios para seleccionar al contratista del documento de estudios previos, se realiza la siguiente verificación (cuando aplique):

Nombre completo del futuro contratista:	**JAIME ALONSO BUITRAGO TOVAR**
Documento de identificación No.:	79.795.997
Titulo bachiller, técnico, tecnólogo, profesional y/o número de semestres aprobados	COMUNICADOR SOCIAL
Terminación de materias	N/A
Fecha de grado:	4/5/2021
Número Tarjeta y/o Matrícula Profesional :	N/A
Fecha expedición Tarjeta y/o Matricula Profesional:	N/A
Titulo en modalidad posgrado (especialización, maestría y/o doctorado):	N/A
Fecha de grado:	N/A
Objeto del contrato	PRESTAR SUS SERVICIOS PROFESIONALES EN PRENSA Y COMUNICACIONES EN LA CREACIÓN, REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE VÍDEOS, ASÍ COMO EL REGISTRO, EDICIÓN Y LA PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS DE LOS ACONTECIMIENTOS, HECHOS Y EVENTOS EXTERNOS E INTERNOS DE LA ALCALDÍA LOCAL, PARA SER UTILIZADOS COMO INSUMOS DE COMUNICACIÓN EN LOS MEDIOS, ESPECIALMENTE ESCRITOS, DIGITALES Y AUDIOVISUALES.
Perfil requerido	ARTES PLÁSTICAS o COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL o **COMUNICACIÓN SOCIAL** o REALIZACIÓN DE CINE Y TELEVISIÓN o COMUNICADOR SOCIAL Y PERIODISTA o LOCUCIÓN Y PERIODISMO o PERIODISMO o BELLAS ARTES o MEDIOS AUDIOVISUALES o ARTES VISUALES o PROFESIONAL EN CINE Y TELEVISION o PROFESIONAL EN DIRECCIÓN DE CINE, RADIO Y TELEVISIÓN o COMUNICACION DIGITAL o DIRECCION Y PRODUCCION DE CINE Y TELEVISION o DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES o COMUNICACIÓN Y ENTRETENIMIENTO DIGITAL o PROFESIONAL UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA PARA MEDIOS o DISEÑO GRAFICO o DISEÑO Y PUBLICIDAD o PUBLICIDAD o MERCADEO Y PUBLICIDAD BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLITICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o INGENIERÍAS, ARQUITECTURA, URBANISMO Y AFINES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES, DERECHO Y CIENCIAS POLÍTICAS o BELLAS ARTES o BELLAS ARTES o CIENCIAS SOCIALES Y
Experiencia requerida	2 AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL
Observaciones:	Con núcleo básico conocimiento NBC artes plásticas, visuales y afines y comunicación social, periodismo y afines, establecidas en el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior -SNIES: fotografía, fotografía y comunicación visual, comunicación social y periodismo, comunicación audiovisual y multimedial, comunicación social y medios, dirección y producción de radio y televisión, narrativas digitales, comunicación y entretenimiento digital, comunicación digital; área del conocimiento Ingeniería de Sistemas, Telemática y Afines.Se incluye profesional en Cine, TV y Vídeo
Sipse	147795
Equivalencias	De conformidad con la Resolución 1124 de 2024 de la Secretaría Distrital de Gobierno se aplica Equivalencia

EXPERIENCIA PROFESIONAL Y/O DE APOYO A LA GESTIÓN

ENTIDAD Y/O CONTRATANTE	CARGO DESEMPEÑADO O NÚMERO DEL CONTRATO	FECHA DE INGRESO (DD-MM-AA)	FECHA DE RETIRO (DD-MM-AA)	TIEMPO EN DÍAS	OBSERVACIONES (En esta casilla registre las observaciones que considere necesarias, ejemplo: Experiencia traslapada, experiencia desde la expedición de la TP, experiencia hasta la expedición de la certificación laboral, otra situación que amerite aclaración)
SIGNIFICAMOS COMUNICACIONES S&Y SAS	Cordinador Audiovisual	**5/16/2016**	**11/15/2020**	1619	**N/A**

INFORMACIÓN DE LA EXPERIENCIA ACREDITADA	**TIEMPO TOTAL EN DÍAS**			1619
	SI ES PROFESIONAL			1619
	TIEMPO TOTAL DE EXPERIENCIA			1619
	TOTAL TIEMPO	**AÑOS**	**MESES**	**DÍAS**
		4	5	29

Los profesionales que revisan y aprueban la verificación de experiencia e idoneidad certifican que una vez revisados los documentos soporte, el profesional y futuro contratista cumple con el perfil establecido en el estudio previo y en la resolución de honorarios establecidos por la Entidad.

Dada en Bogotá, D.C., a los 02 días del mes de Enero de 2026

CARLOS FERNANDO MACIAS MONTOYA
Alcalde Local de San Cristobal

Revisó: Mireya Mahecha Medina FDLSC-CPS-023-2025 – Abogada
Revisó y aprobó: José Mauricio Barragán Moreno – Abogado de Despacho FDLSC-CPS-031-2025