

3301 - PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

Curillo, Caquetá

Señor,
JEISSON ANDRES MEDINA CAQUIMBO
Apoyo Banco de Proyectos.

Ref. Solicitud de radicación de proyecto de inversión.

Cordial Saludo,

De acuerdo con el asunto de la referencia solicito la elaboración del proyecto con los siguientes datos:

SECTOR AL QUE PERTENECE:	33 CULTURA
PROGRAMA:	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
CODIGO DEL PROGRAMA:	3301
VALOR DEL PROYECTO:	CUATROCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES SESENTA Y SEIS MIL PESOS MTE (\$453.066.000.00)

DESCRIPCION DE LA NECESIDAD:

El municipio de Curillo enfrenta una necesidad prioritaria asociada a la limitada oferta de servicios culturales, la baja disponibilidad de procesos formativos y la capacidad institucional insuficiente para atender las demandas culturales de la población. Actualmente, los niños, niñas, jóvenes, adultos, población afrodescendiente y comunidades rurales cuentan con pocas oportunidades para acceder de manera permanente a actividades de formación artística, eventos de promoción cultural y espacios de fortalecimiento institucional. Esta situación se origina en la disponibilidad reducida de recursos, la falta de acompañamiento técnico y la insuficiencia de acciones de promoción cultural que permitan dinamizar las expresiones artísticas locales y fomentar la participación comunitaria.

Adicionalmente, la prestación de servicios culturales se ve afectada por la ausencia de programas continuos que articulen formación, promoción y fortalecimiento organizativo en el municipio, lo cual limita el desarrollo de capacidades creativas, expresivas y técnicas en la población. La falta de incentivos y apoyos dirigidos a creadores y gestores culturales también dificulta el sostenimiento de iniciativas artísticas y la consolidación de proyectos culturales propios del territorio. A esto se suma la necesidad de mejorar los servicios bibliotecarios, especialmente en materia de dotación, adecuación funcional y atención a usuarios, lo que restringe el acceso al conocimiento, la lectura y las actividades de apoyo académico y cultural.

En este contexto, se requiere una intervención que permita ampliar la oferta cultural mediante procesos de formación, actividades de promoción artística, asistencia técnica para actores culturales y mejoras en los servicios bibliotecarios. Estas acciones son fundamentales para fortalecer el acceso efectivo a los servicios

culturales y garantizar oportunidades equitativas para la población de Curillo, contribuyendo al desarrollo social, la integración comunitaria y la preservación de la identidad cultural del municipio.

PROGRAMA	PRODUCTO	Código del Indicador de Producto	Indicador de producto	PROYECTO O ACTIVIDAD	Unidad de medida	TOTAL META TOTAL
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicio de promoción de actividades culturales	330105300	Eventos de promoción de actividades culturales realizados	Fortalecimiento de manifestaciones culturales y expresiones artísticas del municipio de Curillo	Número	12
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	330112600	Procesos de formación atendidos	Fortalecimiento a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo	Número	4
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	330112800	Creadores y gestores culturales beneficiados	Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los Beneficios Económicos y Periódicos	Número	16
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura	330106101	Consejeros de cultura de comunidades afrodescendientes asistidos técnicamente	Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro.	Número	4
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Bibliotecas adecuadas	330100300	Bibliotecas adecuadas	Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal	Número	4
Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicios bibliotecarios	330108500	Usuarios atendidos	Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal	Usuarios atendidos	800

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	330105110	Capacitaciones de educación informal realizadas	Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del mismo municipio.	Número	460
--	---	-----------	---	--	--------	-----

La entidad supervisora será "secretaria de Gobierno" o quien haga sus veces

Que de acuerdo al plan operativo anual de la vigencia 2026 y el plan de acción del sector se requiere la estructuración del proyecto en mención

Cordialmente,



WILLIAM STEVEN QUÍÑONES VARGAS

Cargo: Secretario de Gobierno

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVERSIÓN:

"Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo"

Dimensión	Pregunta	Descripción	Respuesta		Observación
			SI	NO	
Cadena de Valor	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades claramente definido para todo su horizonte de evaluación?	¿El proyecto cuenta con un cronograma de actividades para todo su horizonte de evaluación?	X		Cumple
	¿La información del proyecto refleja cumplimiento de los estándares técnicos de calidad pertinentes para las operaciones del sector al que pertenece?	¿La información del proyecto refleja cumplimiento de los estándares técnicos de calidad pertinentes para las operaciones del sector al que pertenece?	X		Cumple
	¿Los recursos solicitados son el resultado de un costeo de las actividades del proyecto?	¿Se adjunta el presupuesto del proyecto y tiene una adecuada correspondencia con las actividades e insumos?	X		Cumple
	¿Las metas planteadas por el proyecto cuentan con el respaldo técnico que sustente su coherencia con los recursos asociados?	¿El costeo de las actividades es consistente con la cantidad y calidad de producto a entregar y con el presupuesto adjunto al proyecto?	X		Cumple
Marco Lógico	¿Existe una relación lógica entre el objetivo, las metas, las actividades y los recursos del proyecto?	¿La magnitud del problema es verificable?	X		Cumple
Alistamiento - requisitos	¿El objetivo del proyecto y el (los) producto(s) esperado(s) están inmersos en el plan de acción de la entidad?	¿El proyecto propuesto contribuye al cumplimiento de metas propuestas en los instrumentos de planeación de la entidad proponente?	X		Cumple
	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico y los soportes correspondientes?	¿El proyecto cuenta con el sustento técnico y los soportes correspondientes?	X		Cumple
Articulación del proyecto con la política pública	¿El objetivo y las metas programadas en el proyecto están inmersos en las políticas y planes sectoriales?	¿El proyecto aporta directamente al plan estratégico sectorial o al instrumento estratégico de política del sector?	X		Cumple
	¿El proyecto define claramente su vinculación con ejercicios de planeación como: Plan Nacional de Desarrollo (PND), los documentos Conpes del sector, y el Marco de Gasto de Mediano Plazo (MGMP)?	¿El proyecto está correctamente clasificado con los objetivos del PND?	X		Cumple
	¿La entidad formuladora es competente para adelantar este proyecto de inversión?	¿La entidad formuladora es competente para adelantar este proyecto de inversión?	X		Cumple
Indicadores	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades que se realizarán el año a programar?	¿El proyecto cuenta con indicadores de gestión suficientes para hacer seguimiento a las actividades?	X		Cumple

	¿El proyecto cuenta con indicadores de producto suficientes para realizar el seguimiento a los logros el mismo en todo su horizonte de evaluación?	¿Los indicadores de producto planteados permiten medir el avance de sus metas?	X	Cumple
Localización	¿La población beneficiaria ha sido cuantificada, localizada y focalizada de acuerdo con la necesidad o el problema que pretende resolver el proyecto?	¿La localización de la alternativa de solución es coherente con la ubicación geográfica de la población objeto de la intervención?	X	Cumple
Maduración	¿El sector ha considerado la totalidad de los recursos requeridos por el proyecto en su horizonte de evaluación y considera que su operación es sostenible en el tiempo?	¿El sector o entidad territorial entrega soportes adecuados que demuestran que la operación del proyecto es sostenible en el tiempo?	X	Cumple
	¿La entidad ha programado la financiación de las tres etapas del proyecto (Preinversión, inversión y operación)?	¿Se relacionan los costos de operación y mantenimiento del bien o servicio a entregar?	X	Cumple
Fuentes de financiación	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	¿Los recursos señalados en el componente de fuentes de financiación garantizan el cumplimiento de las metas programadas en el proyecto?	X	Cumple

Formulador Técnico

JEISSON MEDINA

Nombre: JEISSON ANDRES MEDINA CAQUIMBO

Fecha: 20 de noviembre de 2025

Viabilidad Técnica

JOSE LEONARDO RENDON CHILATRA

Nombre del secretario: JOSE LEONARDO RENDON CHILATRA
Cargo: ~~secretario de Planeación Desarrollo Social,~~
~~Infraestructura y Medio Ambiente.~~

NOMBRE DEL PROYECTO DE INVERSIÓN:

"Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo"

Objetivo General: Fortalecer el acceso efectivo de la población de Curillo a servicios culturales y artísticos mediante la mejora de la infraestructura, la promoción cultural y el fortalecimiento de los procesos formativos e institucionales.				
Objetivo Específico	Producto	(A)Actividad / (E)Entregable	Periodo 1	Total
Desarrollar infraestructura cultural adecuada, moderna y funcional que permita la práctica de danza, música, teatro y artes plásticas.	Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) -	(A) Fortalecimiento de manifestaciones culturales y expresiones artísticas del municipio de Curillo	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
		(A) Fortalecimiento de manifestaciones culturales y expresiones artísticas del municipio de Curillo.	\$ 48.208.000	\$ 48.208.000
		Total Producto	\$ 98.208.000	\$ 98.208.000
	Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural -	(A) Fortalecimiento a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo	\$ 5.554.700	\$ 5.554.700
		(A) Fortalecimiento a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo.	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
		Total Producto	\$ 10.554.700	\$ 10.554.700
	Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales -	(A) Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los Beneficios Económicos y Periódicos	\$ 11.664.100	\$ 11.664.100
		(A) Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los	\$ 20.000.000	\$ 20.000.000

	Beneficios Económicos y Periódicos.		
Total Producto		\$ 31.664.100	\$ 31.664.100
Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura -	(A) Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro	\$ 500.000	\$ 500.000
	(A) Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro.	\$ 500.000	\$ 500.000
Total Producto		\$ 1.000.000	\$ 1.000.000
Bibliotecas adecuadas -	(A) Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal	\$ 100.000.000	\$ 100.000.000
	(A) Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal .	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
Total Producto		\$ 150.000.000	\$ 150.000.000
Servicios bibliotecarios -	(A) Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal	\$ 20.000.000	\$ 20.000.000
	(A) Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal.	\$ 26.481.000	\$ 26.481.000
Total Producto		\$ 46.481.000	\$ 46.481.000
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural -	(A) Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del mismo municipio.	\$ 65.158.200	\$ 65.158.200
	(A) Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del mismo municipio	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
Total Producto		\$ 115.158.200	\$ 115.158.200
Total Objetivo		\$ 453.066.000	\$ 453.066.000

Total Proyecto	\$ 453.066.000	\$ 453.066.000
----------------	----------------	----------------

ESQUEMA FINANCIERO

TIPO ENTIDAD	ENTIDAD	Nombre Tipo Recurso	Vigencia	Valor Firme
Municipio	18205-CURILLO	Recursos Propios Libre Destinación 2026	2026	\$ 196.481.000
Municipio	18205-CURILLO	Recursos Propios Destinación Especifica 2026	2026	\$ 105.547.000
Municipio	18205-CURILLO	SGP Libre Destinación 2026	2026	\$ 64.098.000
Municipio	18205-CURILLO	SGP Cultura 2026	2026	\$86940.000

FORMULADOR TECNICO

Nombre: *JEISSON MEDINA*
JEISSON ANDRÉS MEDINA CAQUIMBO

VIABILIDAD POR

Ana Fbiola Castaño Torres
NOMBRE: ANA FBIOLA CASTAÑO TORRES
CARGO: secretaria de Hacienda

NOMBRE DEL PROYECTO:

"Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo"

CRONOGRAMA:

Actividad	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
330105300-Eventos de promoción de actividades culturales realizados	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330112600-Procesos de formación atendidos	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330112800-Creadores y gestores culturales beneficiados	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330100300 bibliotecas adecuadas	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330105110-Capacitaciones de educación informal realizadas	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330108500-Usuarios atendidos	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330106101-consejeros de cultura asistidos técnicamente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Formulador Técnico

Nombre: JEISSON MEDINA
JEISSON ANDRES MEDINA CAQUIMBO

Nombre del responsable:


WILLIAM STEVEN QUÍÑONES VARGAS
Cargo: secretario de Gobierno

NOMBRE DEL PROYECTO:

Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo

REQUISITOS GENERALES	CUMPLE			OBSERVACIONES
	SI	NO	NO APLICA	
Carta de presentación o solicitud de ajuste al proyecto	x			
2. Cronograma de actividades del proyecto a radicar y/o actualizar.	x			
3. Diseños y planos si el proyecto así lo requiere			x	
4. Presupuesto	x			
5. Documento técnico (Word) del proyecto.	x			
6. Certificación Plan Anual de Adquisiciones			x	
7. certificado de concordancia con el Plan de Desarrollo	x			
8. Otros anexos	x			
Certificado de concordancia con precios de la región			x	
Certificado de concordancia con el EOT			x	
Certificado de cofinanciación			x	
Certificado de no financiación con otras fuentes			x	
Copia Certificado de libertad y tradición			x	
Estudios, diseños, Planos			x	
Soportes técnicos y detallado de actividades			x	
Anexar documentos soporte o certificados			x	
9. Para proyectos que apliquen a fuentes del Sistema General de Regalías; los requisitos del acuerdo 045 de 2017 según la Fase.			x	

Formulador Técnico

Nombre: JEISSON ANDRES MEDINA CAQUIMBO

Nombre del responsable:

WILLIAM STEVEN QUIÑONES VARGAS
Cargo: secretario de Gobierno

MODELO DOCUMENTO TÉCNICO

“Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo”

2025, DICIEMBRE

Tabla de contenido

1.	GENERALIDADES DEL PROYECTO	3
2.	CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A LA POLÍTICA PÚBLICA	4
3.	DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA O SITUACIÓN EXISTENTE	5
4.	CAUSAS Y EFECTOS	6
4.2	MAGNITUD ACTUAL DEL PROBLEMA	6
5.	ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN	7
	COBERTURAS EDUCATIVAS	¡Error! Marcador no definido.
	Las condiciones de conectividad	¡Error! Marcador no definido.
6.	MARCO LEGAL	9
7.	IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE PARTICIPANTES	11
8.	OBJETIVOS	12
8.1	Objetivo General	12
8.2	Indicadores que miden el objetivo general	12
8.3	Relación entre causas y los objetivos específicos	13
9.	POBLACIÓN	13
9.1	Población Afectada	13
9.2	Población Objetivo	13
9.3	Localización Específica Del Proyecto	14
10.	SELECCIÓN DE LA MEJOR ALTERNATIVA	14
11.	ANÁLISIS TÉCNICO DE LA ALTERNATIVA	14
18.	CRONOGRAMA DEL PORYECTO	21

1. GENERALIDADES DEL PROYECTO

Nombre	"Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo"
Sector	22 EDUCACION
Fase	Factibilidad fase 3
Alcance	El proyecto se desarrollará en el municipio de Curillo, Caquetá, y tendrá como alcance principal fortalecer el acceso efectivo de la población a los servicios culturales y artísticos mediante acciones orientadas a la promoción cultural, la formación artística y el fortalecimiento institucional. Para ello, el proyecto contempla la realización de 3 eventos de promoción cultural, orientados a visibilizar las expresiones artísticas locales y fomentar la participación comunitaria, así como la implementación de 1 proceso de formación artística y cultural que brinde oportunidades de aprendizaje a la población en disciplinas como danza, música, teatro o artes plásticas. Estas acciones permitirán ampliar la oferta de servicios culturales disponibles en el territorio y mejorar la calidad de los procesos formativos. Adicionalmente, el proyecto incluirá el fortalecimiento de capacidades técnicas y administrativas de los actores culturales del municipio, lo cual se materializará en el acompañamiento y apoyo a 4 creadores y gestores culturales, la asistencia técnica a 1 consejero de cultura de comunidades afrodescendientes y la realización de 120 procesos de educación informal dirigidos al sector artístico y cultural. Este componente institucional permitirá mejorar la gestión, la participación y la articulación entre los diferentes actores que integran el sistema cultural local, consolidando mecanismos que garanticen la sostenibilidad de los procesos y la continuidad de las actividades culturales. Finalmente, el proyecto alcanzará también la mejora funcional de los servicios bibliotecarios del municipio mediante la adecuación de 1 biblioteca municipal y la atención de al menos 200 usuarios, fortaleciendo el acceso al conocimiento, la lectura y los espacios de interacción cultural. En conjunto, estas intervenciones permitirán avanzar en el logro del objetivo general del proyecto: fortalecer el acceso efectivo de la población de Curillo a servicios culturales y artísticos, mediante la ampliación de la oferta cultural, la promoción de la formación artística, la asistencia técnica institucional y la mejora de los servicios públicos culturales en el territorio.
Duración del proyecto	El tiempo de ejecución física del proyecto será de 12 meses. El tiempo de ejecución financiera del proyecto será de 12 meses.

Costo total del proyecto	El proyecto tiene un costo total de CUATROCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES SESENTA Y SEIS MIL PESOS MTE (\$453.066.000.00)
Financiación del proyecto	La etapa de inversión del proyecto se financiará con recursos: Recursos Propios Libre Destinación \$ 196.481.000 Recursos Propios Destinación Especifica 2026 \$105.547.000 SGP Libre Destinación 2026 \$ 64.098.000 SGP Cultura 2026 \$86.940.000

2. CONTRIBUCIÓN DEL PROYECTO A LA POLÍTICA PÚBLICA

Concordancia y pertinencia del proyecto con el Plan Nacional de Desarrollo

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	
NOMBRE	(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida
PROGRAMA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Concordancia con el Plan de Desarrollo Departamental

PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL	
NOMBRE	Obras y no Promesas (2024-2027)
ESTRATEGIA	Construyendo cultura, equidad y justicia social con enfoque de mujer y género
PROGRAMA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Concordancia con el Plan de Desarrollo Municipal

PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL	
NOMBRE	Curillo de oportunidades hacia la paz, incluyente y competitivo 2024-2027
ESTRATEGIA	SOCIAL INCLUYENTE A VULNERABLES HACIA LA PAZ
PROGRAMA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

ANÁLISIS DE OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y CIERRE DE BRECHAS CON RELACION AL PLAN DE DESARROLLO



OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE	SECTOR PDM	PROGRAMA
4 EDUCACIÓN DE CALIDAD	33 – CULTURA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES.	33 – CULTURA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
16 PAZ , JUSTICIA E INSTITUCIONES SOLIDAS	33 – CULTURA	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA O SITUACIÓN EXISTENTE

3.2 Problema central

Baja disponibilidad, calidad y acceso efectivo a servicios culturales, artísticos y formativos en el municipio de Curillo

3.3 Descripción de la situación existente con respecto al problema

El municipio de Curillo presenta una alta diversidad cultural, con presencia significativa de población afrodescendiente y comunidades provenientes de rutas migratorias desde el Pacífico sur. Las tradiciones culturales incluyen festividades, expresiones folclóricas, celebraciones identitarias y monumentos que representan la memoria histórica del territorio.

Sin embargo, existe una limitada infraestructura cultural y una insuficiente capacidad instalada para garantizar servicios culturales permanentes y de calidad. La Casa de la Cultura se encuentra desactualizada y con espacios insuficientes para danza, música, teatro, artes plásticas y procesos formativos. Los escenarios existentes (coliseo de danzas, CIC, plazas) no cumplen con los estándares para prácticas artísticas modernas.

4. CAUSAS Y EFECTOS

Causas Directas	Causas Indirectas
Escasez de equipamientos culturales adecuados y funcionales para la práctica artística y cultural.	Baja inversión sostenida en mantenimiento, modernización y ampliación de espacios culturales por parte de las entidades territoriales.

Efectos Directos	Efectos indirectos
Menor participación de niños, niñas, jóvenes y adultos en actividades de formación, creación y circulación cultural	Aumento de brechas de acceso cultural entre zonas urbanas y rurales, y entre grupos poblacionales con menor capacidad organizativa o económica.
Descontinuación de prácticas culturales, expresiones artísticas y manifestaciones propias del territorio	Debilitamiento del tejido social y del sentido de pertenencia comunitaria, afectando la cohesión social y la continuidad de las tradiciones locales

4.2 MAGNITUD ACTUAL DEL PROBLEMA

Débil promoción cultural

5. ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN

El municipio de Curillo presenta una gran variedad cultural pues en su interior está conformado por poblaciones étnicas, con presencia en gran proporción de comunidad afro, de descendencia o ruta de migración desde el pacífico sur desde las costas y poblaciones nariñenses, también en el territorio se han manifestado de manera periódica actividades que por sus tradiciones han asumido la institucionalidad territorial, es el caso del Festival departamental y nacional de danzas, al igual que las celebraciones de carácter cultural religiosas fiestas sampedranas, fiestas decembrinas y celebraciones de inclusión poblacional que hacen parte de las tradiciones usos y costumbres del territorio.

En infraestructura cultural y el desarrollo del mismo cuenta con el coliseo para las danzas, escenarios como el centro de integración ciudadana, la casa de la cultura, aunque esta última se ha quedado corta para la realización de actividades necesitando unas adecuaciones o espacios nuevos.

Existen diversas actividades que se desarrollan desde las comunidades de manera propia y desde las instituciones educativas, con esfuerzo mismo de esta población, es así como las comunidades han pedido que algunas monumentos y obras demostrativas en el municipio puedan ser consideradas como patrimonio Cultural del municipio, los cuales rinden homenaje a las víctimas del conflicto armado, para la comunidad es importante ya que estos hechos han marcado su historia. Los monumentos se encuentran en la carrera 3 con calle 2, en la calle 1 bis con carrera 5 y en la carrera 5 con calle 2, tal como se evidencia en la siguiente figura.

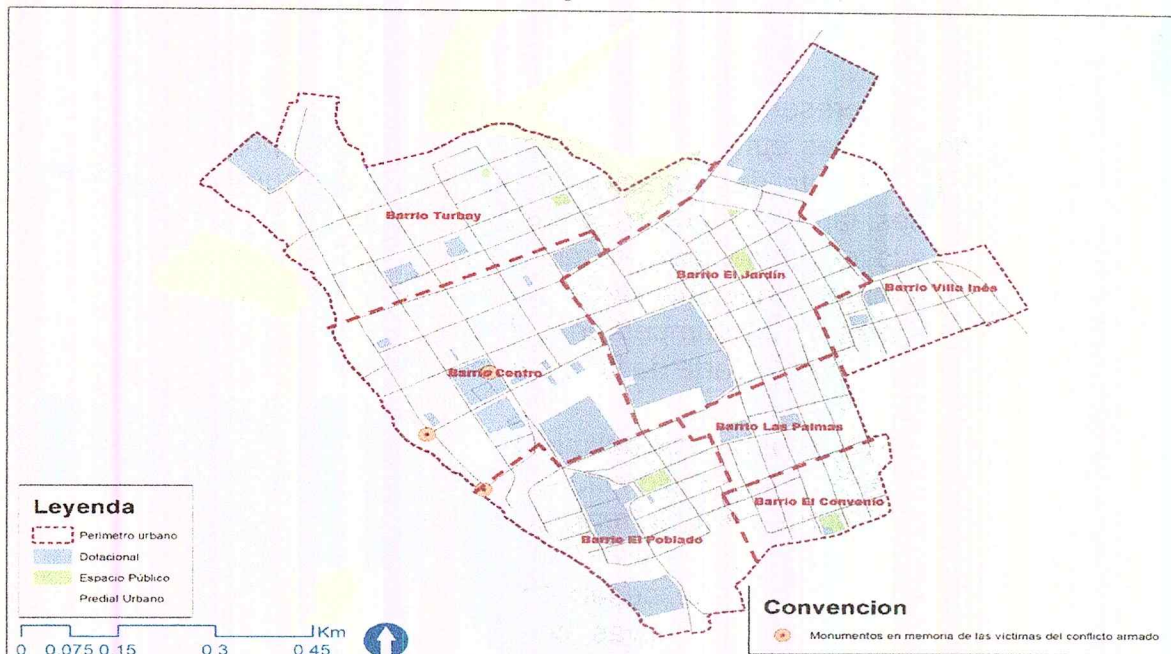


grafico 13. monumentos culturales

Algunas festividades reconocidas por la comunidad tenemos Mercados campesinos, donde la población se reúne a vender sus productos agrícolas y realizan premiaciones en diversas categorías;

Fiestas raizales, en esta se celebra la cultura raizal que reside en el municipio de Curillo. Celebración anual de la población víctima del conflicto, esta se celebra el día 9 de abril. San Pedro, celebrada en el mes de junio. Juegos tradicionales, Celebrada el 27 de mayo. Caqueteñidad, celebrada en el mes de octubre.

Por el lado del deporte tenemos algunos escenarios deportivos en la cabecera municipal y otros en la zona urbana carentes de espacios funcionales, existe una gran falencia de deterioro y falta de mantenimiento en un 40% de estos espacios deportivos para la participación de la comunidad, en la zona rural se ha presentado unas solicitudes permanentes por parte de las comunidades sobre la construcción e instalación de escenarios en sus zonas rurales.

Frente a estas condiciones los escenarios son escasos para que los niños niñas y adolescentes puedan disfrutar de los espacios libres del disfrute de los mismos y del tiempo de manera positiva.

INDICADOR DE BIENESTAR

indicador de bienestar	
indicador	Meta

Niñas, niños y adolescentes que acceden a servicios culturales ,
formación artística y cultural aprovechamiento del tiempo libre

1000

13.1.3. Elementos de la cultura en curillo

Tabla 27. Elementos culturales en curillo.

Variable	Valor
4  Infraestructuras de uso cultural (2022)	5
4  Bibliotecas Itinerantes implementadas (2022)	1
4  Dotaciones entregadas para procesos artísticos y culturales (2022)	0
4  Existencia del consejo de cultura mediante acto administrativo (2022)	Si
4  Operatividad del consejo de cultura (2022)	Opera
4  Número de integrantes del consejo según acto administrativo (2022)	9
4  Número de estímulos, incentivos y proyectos culturales apoyados a través de convocatorias públicas (2022)	5

Fuente DNP

6. MARCO LEGAL

La constitución política prevé en el **artículo 2** como fines del Estado: “Servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todas las decisiones que los afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación”.

Que el Artículo 91 de la ley 136 de 1994 establece que son atribuciones del Alcalde, en relación con la Administración Municipal: Dirigir la acción administrativa del municipio; asegurar el cumplimiento de las funciones y de la prestación de los servicios a su cargo.

La constitución política de Colombia en su artículo 311 precisa que “Al municipio como entidad fundamental de la división político-administrativa del Estado le corresponde prestar los servicios públicos que determine la ley, construir las obras que demande el progreso local, ordenar el desarrollo de su territorio, promover la participación comunitaria, el mejoramiento social y cultural de sus habitantes y cumplir las demás funciones que le asignen la Constitución y las leyes.” Es por eso que las acciones del municipio de Curillo en materia de contratación deben ir encaminadas a cumplir tal deber y de la misma manera alcanzar el cumplimiento eficaz de los objetivos y metas propuestas en el Programa de gobierno y plan de Desarrollo, Es por ello que las acciones del Municipio de Curillo deben ir encaminadas a cumplir tal deber y de la misma manera alcanzar el cumplimiento eficaz de los objetivos y metas propuestas en el Plan de Desarrollo Municipal – PDM durante la vigencia del periodo de gobierno 2024- 2027 “CURILLO DE OPORTUNIDADES HACIA LA PAZ, INCLUYENTE Y COMPETITIVO”, Para el desarrollo de las contrataciones de Prestación de servicios necesarias para el funcionamiento.



<http://www.curillo-caqueta.gov.co/>



@alcaldiamunicipaldecurillo



@alcaldiamunicipaldecurillo

alcaldia@curillo-caqueta.gov.co

Código Postal: 186050

Carrera 2 Calle 11 No. 2-01

Bajo este amparo se tiene que el Municipio debe asumir el desarrollo y cumplimiento del programa de gobierno, a través de la ejecución del presupuesto utilizando las distintas modalidades de Contratación Estatal según sea el caso de conformidad con los preceptos establecidos en la Ley 80 de 1993, 1150 de 2007, 1882 de 2018, Decreto 1082 de 2015 actualizado por el Decreto 342 de 2019, y demás normas vigentes que tenga que aplicarse al momento de la realización de las etapas precontractuales, contractuales, en armonía con las exigencia de los distintos órganos de control.

Los artículos 2 y 209 de la Constitución Política, señalan que la función administrativa se encuentra al servicio de los intereses públicos y se ha de desarrollar con fundamento en los principios de economía, celeridad y eficacia para así dar cumplimiento a los fines del Estado.

Así mismo el artículo 311 señala que el municipio como entidad fundamental de la división político-administrativa del Estado le corresponde prestar los servicios públicos que determine la ley, construir las obras, instaurar el desarrollo de su territorio, suscitar la participación comunitaria, el progreso social y cultural de sus habitantes y cumplir las demás funciones que le asignen la Constitución y las leyes.

En ese sentido, el artículo **70. De la constitución política, señala que** *“El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.*

Y señala en su inciso segundo que *“La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todas las que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.”*

En ese mismo sentido el artículo 71 ibidem, indica *“La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades.”*

Es por esa razón que el artículo 72, ibídem, indica que el patrimonio cultural de la nación está bajo la protección del estado colombiano.

El municipio de Curillo tiene como objetivo fomentar y estimular la cultura en todos sus procesos, ámbitos, expresiones y manifestaciones, así pues, como garante del cumplimiento de su objeto como entidad territorial, actualmente cuenta con una infraestructura física, por lo que está facultado para gestionar la operación de dichas instalaciones en el marco de la Casa de la Cultura, como base para el fomento, promoción y formación de las expresiones artísticas y culturales; constituyéndose éste en una de las instituciones estratégicas y determinantes, para que esa acción estatal, esa participación comunitaria y el acceso de la comunidad a los bienes y servicios culturales se hagan realidad.

Dentro de las líneas estratégicas de gestión que se desarrollan en la Casa de la Cultura, se encuentran formación en dazas, artes plásticas y música, con las cuales se abren espacio a través de instructores que fomenten las prácticas de las diversas actividades culturales, que rescaten el patrimonio inmaterial de nuestro municipio, garantizando el enriquecimiento y conservación de las expresiones artísticas y culturales, liderando la ejecución de proyectos orientados a promover y apoyar las manifestaciones artísticas y culturales propias de la región en procesos de formación, circulación, promoción, dotación instrumental, cualificación de las prácticas artísticas, generando así

oportunidades que posibiliten la dignificación de la labor de gestores y creadores de la cultura, fundamentadas en hacer realidad los principios de inclusión, equidad, recuperación y apoyo de las expresiones artísticas de la región en materia de infraestructura cultural del municipio.

Que en el proceso de descentralización administrativa el municipio de Curillo asumió competencias que requieren los servicios personales para el desarrollo de actividades que permitan el buen desempeño y fortalecimiento de los procesos artísticos y culturales de la Casa de la Cultura, que le permita cumplir de manera idónea a la actual Administración consolidar los programas y proyectos destinados a la cultura, por lo que desde el área de DANZA FOLCLÓRICA se busca el reconocimiento corporal individual, en relación al desarrollo de habilidades motrices a partir de experiencias danzarias enmarcadas desde lo popular y lo moderno hasta llegar al acercamiento técnico y sensorial de la danza folclórica colombiana, teniendo como punto de partida la creación de relaciones entre la práctica del movimiento y de la musicalidad de nuestra región. El objetivo principal de esta formación es acercar al estudiante a la práctica al arte danzario en relación a la diversidad y la multiculturalidad del folclor del país, generando diálogos constructivos desde el individuo hacia la consolidación de un proceso escénico colectivo.

La danza desde sus orígenes ha sido el medio por el cual el individuo mediante su cuerpo, ha podido dar forma y expresar lo más íntimo de él, "sus sentimientos". Es importante que un municipio que posee tanta riqueza cultural como el municipio de Cajicá, se tenga una amplia visión sobre la diversidad y riqueza folclórica que existen en nuestro país. El folclor de nuestra tierra es muy bien visto en todo el mundo debido a su variedad de ritmos y amplio repertorio en sus muestras dancísticas, por esta razón el Municipio de Curillo cuenta con una infraestructura en la que opera la Casa de la Cultura, perfilado como un espacio de formación en danza, con énfasis en Folclor colombiano y proyectando en sus agrupaciones manifestaciones coreó-musicales de gran diversidad y calidad, con un repertorio variado que abarca todas las demás regiones del país, y desarrollando a la vez propuestas de baile popular y danza tradicional.

Metodológicamente este proceso de formación combina la teoría y la praxis, que posibilita el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población sobre su realidad, su empoderamiento, el refuerzo, su movilización colectiva y su acción transformadora.

7. IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DE PARTICIPANTES

Actor	Entidad	Posición	Intereses o Expectativas	Contribución o Gestión
Otro	Instituciones Educativas del Municipio	Beneficiario	Integrar procesos artísticos en su modelo educativo y complementar actividades extracurriculares.	Facilitación de espacios. Articulación pedagógica. Participación de estudiantes en actividades y talleres.
Otro	niños, niñas, jóvenes y adolescentes	Cooperante	Acceder a espacios adecuados para formación artística, recreación y aprovechamiento del tiempo libre.	Participación en procesos de formación, talleres y eventos. Retroalimentación sobre los servicios recibidos.

Municipal	CURILLO CAQUETÁ	-	Cooperante	Garantizar el acceso efectivo de la población a servicios culturales, mejorar la infraestructura cultural y fortalecer los procesos formativos y de participación comunitaria.	Formulación, financiación y administración del proyecto. Aportes presupuestales. Coordinación interinstitucional. Seguimiento y sostenimiento de los procesos culturales.
-----------	--------------------	---	------------	--	---

7.1 TIPO DE CONCERTACIÓN Y COORDINACIÓN QUE SE HA DADO O SE DARÁ ENTRE LOS PARTICIPANTES

Para la formulación y futura implementación del proyecto se han realizado y se realizarán procesos de consulta y coordinación con la Alcaldía de Curillo, a través de reuniones técnicas entre la Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Recreación y la Oficina de Planeación Municipal, con el fin de validar el diagnóstico, definir prioridades y garantizar la coherencia con el Plan de Desarrollo.

8. OBJETIVOS

8.1 Objetivo General

Fortalecer el acceso efectivo de la población de Curillo a servicios culturales y artísticos mediante la mejora de la infraestructura, la promoción cultural y el fortalecimiento de los procesos formativos e institucionales.

8.2 Indicadores que miden el objetivo general

Indicador objetivo	Medido a través de	Meta	Tipo fuente	Fuente de verificación
Capacitaciones de educación informal realizadas	Número	120,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES
Usuarios atendidos	Número	200,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES
Bibliotecas adecuadas	Número	1,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES
Consejeros de cultura de comunidades afrodescendientes asistidos técnicamente	Número	1,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES
Creadores y gestores culturales	Número	4,00	Documento	ACTAS E INFORMES

beneficiados			oficial	
Procesos de formación atendidos	Número	1,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES
Eventos de promoción de actividades culturales realizados	Número	4,00	Documento oficial	ACTAS E INFORMES

8.3 Relación entre causas y los objetivos específicos

Tipo de causa	Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa	Escasez de equipamientos culturales adecuados y funcionales para la práctica artística y cultural.	Desarrollar infraestructura cultural adecuada, moderna y funcional que permita la práctica de danza, música, teatro y artes plásticas.
Causa indirecta	Baja inversión sostenida en mantenimiento, modernización y ampliación de espacios culturales por parte de las entidades territoriales.	Fortalecer la gestión cultural y las capacidades institucionales para mejorar la planificación, financiación y sostenibilidad del sector cultural.

9. POBLACIÓN

En el municipio de Curillo presenta una población de 9264 personas las cuales se encuentran distribuidos en la zona urbana y rural, con unos setenta puntos cuatro por ciento de su población en la zona rural y unos veintinueve puntos seis por ciento en la zona rural, también considerable la proporcionalidad de genero donde la mujer presenta mayor incidencia con unos cincuenta punto cuatro por ciento y los hombres con unos cuarenta y nueve punto seis por ciento, lo que nos muestra un mayor porcentaje de mujeres habitantes en el territorio, dentro del análisis también se observa la incidencia étnica cultural donde se refleja solo un tres por ciento correspondiente a la población de negritudes afros, sin registrar presencia de otras culturas, o por lo menos auto reconocidas y certificadas por el ministerio del interior

9.1 Población Afectada

En el municipio de Curillo, Caquetá, área rural sector cultura, habitan aproximadamente 1.000 personas, entre niños, niñas jóvenes y adolescentes según datos del Sisbén Municipal 2025.

9.2 Población Objetivo

En el municipio de Curillo, Caquetá, área rural sector cultura, habitan aproximadamente 1.000 personas, entre niños, niñas jóvenes y adolescentes según datos del Sisbén Municipal 2025.

9.3 Localización Específica Del Proyecto

“Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo”, se realizará en la zona rural y urbana población estudiantil del **MUNICIPIO DE CURILLO**, en el departamento del Caquetá,



10. SELECCIÓN DE LA MEJOR ALTERNATIVA

“Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo”

11. ANÁLISIS TÉCNICO DE LA ALTERNATIVA

La alternativa seleccionada consiste en la implementación de un servicio integral de bienestar dirigido a las personas privadas de la libertad, mediante la cooperación administrativa entre el municipio de Curillo y las entidades del sistema penitenciario, con el propósito de mejorar las condiciones de vida y garantizar la protección de los derechos humanos de esta población

12. ESTUDIO DE NECESIDADES

Bien o servicio	Medido a través de	Descripción	Descripción de la oferta	Descripción de la demanda	Inicio historia	Final historia	Último año
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	Número	Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del	Capacitaciones de educación informal realizadas	Capacitaciones de educación informal realizadas	2024	2025	2027

			mismo municipio.					
Año	Oferta	Demanda		Déficit				
2024	100,00	460,00		-360,00				
2025	110,00	360,00		-250,00				
2026	120,00	230,00		-110,00				
2027	130,00	130,00		0,00				
Servicios bibliotecarios	Número	Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal	Usuarios atendidos	Usuarios atendidos	2024	2025	2027	
Año	Oferta	Demanda		Déficit				
2024	200,00	800,00		-600,00				
2025	200,00	600,00		-400,00				
2026	200,00	400,00		-200,00				
2027	200,00	200,00		0,00				
Bibliotecas adecuadas	Número	Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal	Bibliotecas adecuadas	Bibliotecas adecuadas	2024	2025	2027	
Año	Oferta	Demanda		Déficit				
2024	1,00	4,00		-3,00				
2025	1,00	3,00		-2,00				
2026	1,00	2,00		-1,00				

	2027	1,00		1,00		0,00			
	Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura	Número	Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro	Consejeros de cultura de comunidades afrodescendientes asistidos técnicamente	Consejeros de cultura de comunidades afrodescendientes asistidos técnicamente	2024	2025	2026	2027
						4	5	7	
Año	Oferta			Demanda		Déficit			
2024	1,00			4,00		-3,00			
2025	1,00			3,00		-2,00			
2026	1,00			2,00		-1,00			
2027	1,00			1,00		0,00			
	Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales	Número	Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los Beneficios Económicos y Periódicos	Creadores y gestores culturales beneficiados	Creadores y gestores culturales beneficiados	2024	2025	2026	2027
						4	5	7	

Año		Oferta		Demanda		Déficit		
	2024	4,00		16,00		-12,00		
	2025	4,00		12,00		-8,00		
	2026	4,00		8,00		-4,00		
	2027	4,00		4,00		0,00		
	Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	Número	Fortalecimiento o a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo	Procesos de formación atendidos	Procesos de formación atendidos	2024	2025	2027
	Año	Oferta		Demanda		Déficit		
	2024	1,00		4,00		-3,00		
	2025	1,00		3,00		-2,00		
	2026	1,00		2,00		-1,00		
	2027	1,00		1,00		0,00		
	Servicio de promoción de	Número	Fortalecimiento de manifestaciones culturales y	Eventos de promoción de actividades	Eventos de promoción de actividades	2024	2025	2027

	actividades culturales		expresiones artísticas del municipio de Curillo	culturales realizados	culturales realizados			
	Año	Oferta		Demanda		Déficit		
	2024	3,00		12,00		-9,00		
	2025	3,00		9,00		-6,00		
	2026	3,00		6,00		-3,00		
	2027	3,00		3,00		0,00		

13. ANÁLISIS DE RIESGOS DE LA ALTERNATIVA

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e Impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	Limitada capacidad institucional para coordinar, ejecutar y hacer seguimiento a los procesos culturales previstos en el proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Retrasos en la implementación de actividades formativas y de promoción cultural; baja calidad en la ejecución y disminución de la cobertura prevista.	Fortalecimiento de la gestión institucional mediante asistencia técnica, asignación clara de roles y responsabilidades, conformación de equipos de apoyo cultural y articulación con el Consejo Municipal de Cultura.
2-Componente (Productos)	Financieros	Insuficiencia o retraso en la asignación de recursos presupuestales necesarios para garantizar la continuidad de las actividades culturales y formativas del proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Suspensión de procesos formativos, disminución de frecuencia de eventos culturales y afectación del cumplimiento de metas del proyecto.	Estructuración de un plan financiero anual, gestión de recursos ante el Ministerio de Cultura, priorización presupuestal en el POAI y establecimiento de acuerdos de cofinanciación.
3-Actividad y/o Entregable	Operacionales	Actividad/Entregable: Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro Riesgo: Falta de disponibilidad oportuna de equipos, insumos y herramientas necesarias para las actividades de formación y promoción cultural.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Interrupción o baja calidad en talleres, presentaciones y procesos formativos; disminución de la participación comunitaria.	Planificación anticipada de compras, mantenimiento preventivo de equipos, contratos de suministro oportuno y establecimiento de inventarios mínimos operativos.

14. PRESUPUESTO GENERAL

Fortalecer el acceso efectivo de la población de Curillo a servicios culturales y artísticos mediante la mejora de la infraestructura, la promoción cultural y el fortalecimiento de los procesos formativos e institucionales.				
Objetivo General:				
Objetivo Especifico	Producto	(A)Actividad / (E)Entregable	Periodo 1	Total
Desarrollar infraestructura cultural adecuada, moderna y funcional que permita la práctica de danza, música, teatro y artes plásticas.	Servicio de promoción de actividades culturales (Producto principal del proyecto) -	(A) Fortalecimiento de manifestaciones culturales y expresiones artísticas del municipio de Curillo	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
		(A) Fortalecimiento de manifestaciones culturales y expresiones artísticas del municipio de Curillo.	\$ 48.208.000	\$ 48.208.000
	Total Producto		\$ 98.208.000	\$ 98.208.000
	Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural -	(A) Fortalecimiento a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo	\$ 5.554.700	\$ 5.554.700
		(A) Fortalecimiento a los elementos, herramientas e insumos y mantenimiento, necesario para el desarrollo de las distintas actividades artísticas y culturales de la casa de la cultura arte paz y vida del municipio de curillo.	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
	Total Producto		\$ 10.554.700	\$ 10.554.700
	Servicio de apoyo financiero para creadores y gestores culturales -	(A) Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los Beneficios Económicos y Periódicos	\$ 11.664.100	\$ 11.664.100
		(A) Generar condiciones de acceso de los creadores y gestores culturales a los Beneficios Económicos y Periódicos.	\$ 20.000.000	\$ 20.000.000
	Total Producto		\$ 31.664.100	\$ 31.664.100

	Servicio de asistencia técnica en el fortalecimiento de los consejeros de cultura -	(A) Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro	\$ 500.000	\$ 500.000
		(A) Priorizar los medios tecnológicos, técnicos y personal necesario para realizar jornada de auto reconocimiento ante los aplicativos dispuestos por el ministerio del interior como comunidad afro.	\$ 500.000	\$ 500.000
	Total Producto		\$ 1.000.000	\$ 1.000.000
	Bibliotecas adecuadas -	(A) Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal	\$ 100.000.000	\$ 100.000.000
		(A) Mejoramiento de las instalaciones físicas y la dotación de la biblioteca municipal .	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
	Total Producto		\$ 150.000.000	\$ 150.000.000
	Servicios bibliotecarios -	(A) Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal	\$ 20.000.000	\$ 20.000.000
		(A) Servicio y atención periódica a los usuarios de la biblioteca municipal.	\$ 26.481.000	\$ 26.481.000
	Total Producto		\$ 46.481.000	\$ 46.481.000
	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural -	(A) Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del mismo municipio.	\$ 65.158.200	\$ 65.158.200
		(A) Fortalecer los procesos de formación y capacitación cultural a las personas del mismo municipio	\$ 50.000.000	\$ 50.000.000
Total Producto		\$ 115.158.200	\$ 115.158.200	
Total Objetivo		\$ 453.066.000	\$ 453.066.000	
Total Proyecto		\$ 453.066.000	\$ 453.066.000	

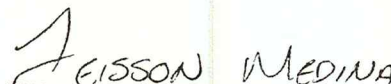
ESQUEMA FINANCIERO

TIPO ENTIDAD	ENTIDAD	Nombre Tipo Recurso	Vigencia	Valor Firme
Municipio	18205-CURILLO	Recursos Propios Libre Destinación 2026	2026	\$ 196.481.000
Municipio	18205-CURILLO	Recursos Propios Destinación Especifica 2026	2026	\$ 105.547.000
Municipio	18205-CURILLO	SGP Libre Destinación 2026	2026	\$ 64.098.000
Municipio	18205-CURILLO	SGP Cultura 2026	2026	\$86940.000

15. CRONOGRAMA DEL PORYECTO

Actividad	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
330105300-Eventos de promoción de actividades culturales realizados	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330112600-Procesos de formación atendidos	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330112800-Creadores y gestores culturales beneficiados	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330100300 bibliotecas adecuadas	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330105110-Capacitaciones de educación informal realizadas	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330108500-Usuarios atendidos	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
330106101-consejeros de cultura asistidos técnicamente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

Formulador Técnico

Nombre: 
JEISSON ANDRES MEDINA CAQUIMBO

Firma del responsable

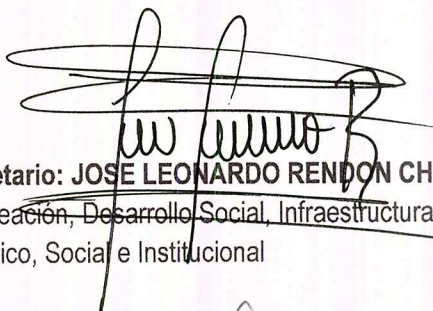

Nombre: **WILLIAM STEVEN QUIÑONES VARGAS**
Cargo: secretario de Gobierno

FICHA TECNICA DE EVALUACION DE PROYECTOS

El comité Técnico de evaluación de proyectos del Municipio de Curillo emite concepto de viabilidad necesario para el registro en el Banco de Proyectos Municipal ya que contiene información coherente, suficiente y cumple con los aspectos técnicos, legales, sociales, comunitarios, económicos, ambientales, de costos, financieros e institucionales

ASPECTOS EVALUADOS		ACEPTABLE	INSUFICIENTE	DEFICIENTE	N/A
TECNICO	Las acciones definidas son correctas y están dimensionadas con los recursos económicos financieros humanos y de tiempo requerido para el alcance según la programación de ejecución y características del proyecto	X			
AMBIENTAL	Cumple con los requerimientos de las autoridades ambientales, ya que cuenta con a licencia ambiental y/o plan de manejo o de mitigación	X			
SOCIAL	Los beneficios que representa la ejecución del proyecto para la población beneficiada de área de influencia y la comunidad en general es prioridad de la necesidad ya que impacto en las condiciones de vida y la participación de la comunidad en general	X			
ECONOMICO	Los costos y beneficios del proyecto son convenientes ya que son de gran impacto en el mejoramiento de la	X			

	calidad y nivel de vida de la población beneficiada directa y/o indirectamente				
FINANCIERO	El presupuesto del proyecto y la disponibilidad de los recursos por parte del municipio son acordes con los requerimientos de financiación	X			
INSTITUCIONAL	El proyecto se encuentra enmarcado dentro de los planes de desarrollo como una de las metas para el alcance de los objetivos de los programas de la administración municipal	X			



Nombre del secretario: JOSE LEONARDO RENDON CHILATRA

Secretario de planeación, Desarrollo Social, Infraestructura y Medio Ambiente
Componente Técnico, Social e Institucional



FIRMA

Nombre del secretario: ANA FABIOLA CASTAÑO TORRES

Secretaria de Hacienda
Componente Económico y Financiero

**SECRETARIA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO SOCIAL,
INFRAESTRUCTURA Y MEDIO AMBIENTE**

CERTIFICA:

Que el proyecto de inversión **“Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo”**, se encuentra en concordancia con el Plan Nacional de Desarrollo (2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida y el Plan de Desarrollo Territorial: **“Curillo de oportunidades hacia la paz, incluyente y competitivo 2024-2027”** y contribuye en:

SECTOR: 33 CULTURA

PROGRAMA: 3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

CÓDIGO DEL PROGRAMA: 3301

NOMBRE DEL PRODUCTO:

330105300 - Eventos de promoción de actividades culturales realizados

330112600 - Procesos de formación atendidos

330112800 - Creadores y gestores culturales beneficiados

330100300 - bibliotecas adecuadas

330105110 - Capacitaciones de educación informal realizadas

330108500 - Usuarios atendidos

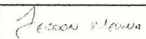
330106101 - consejeros de cultura asistidos técnicamente

Esta certificación se expide en cumplimiento a lo establecido en la Ficha de Verificación de Requisitos Nivel Territorio del DNP COD G303.

Dada en el municipio de Curillo, Caquetá el diez (10) de diciembre de 2025



JOSE LEONARDO RENDON CHILATRA
secretaria de Planeación, Desarrollo Social,
Infraestructura y medio Ambiente

Proyectó y Elaboró	Jeisson Andrés Medina Caquimbo	Cargo	Apoyo Banco de Proyecto	Firma	
--------------------	--------------------------------	-------	-------------------------	-------	---



**SECRETARIA
DE GOBIERNO**

CERTIFICA:

Que los precios unitarios corresponden al promedio de la región y que son los utilizados para el tipo de actividades contempladas en el proyecto de inversión denominado **“Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo.”**

Esta certificación se expide en cumplimiento a lo establecido en el COD G306 de Ficha de Verificación de Requisitos – Nivel Territorio del DNP.

Dada en el municipio de Curillo, Caquetá el diez (10) de diciembre de 2025

WILLIAM STEVEN QUIÑONES VARGAS
Secretario de Gobierno

Proyectó: Jeisson Andrés Medina Caquimbo – Apoyo Banco de Proyectos

Curillo, 10 de diciembre de 2025

Señor:

JAVIER VILLANUEVA POSSO

Alcalde Municipal.

Asunto: Carta de Presentación y Solicitud de Recursos.

Cordial Saludo,

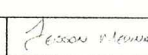
Muy respetuosamente me dirijo a usted, con el fin de realizar la presentación y solicitud de recursos del proyecto de inversión que a continuación relaciono para su debida aprobación:

Nombre del Proyecto	Fortalecimiento a los procesos de Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos del municipio de Curillo
Valor del Proyecto:	CUATROCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES SESENTA Y SEIS MIL PESOS MTE (\$453.066.000.00) Recursos Propios Libre Destinación \$ 196.481.000 Recursos Propios Destinación Especifica 2026 \$105.547.000 SGP Libre Destinación 2026 \$ 64.098.000 SGP Cultura 2026 \$86.940.000
Entidad pública propuesta como ejecutora del proyecto	Municipio De Curillo- Caquetá.
Entidad pública propuesta como ejecutora de la interventoría:	El Municipio se encargará de realizar la supervisión y/o la respectiva contratación de la consultoría externa que realice la interventoría
Tiempo Estimado Física y Financiera del Proyecto	Doce (12) meses.
Sector al que Corresponde el Proyecto de Inversión:	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Fase en la que se Presenta el Proyecto	Factibilidad – Fase 3.

Este documento se expide en cumplimiento a lo establecido en el COD G302 de Ficha de Verificación de Requisitos – Nivel Territorio del DNP.



WILLIAM STEVEN QUINONES VARGAS
Cargo: Secretario de Gobierno

Proyectó y Elaboró	Jeisson Andrés Medina Caquimbo	Cargo	Apoyo Banco de Proyecto	Firma	
--------------------	--------------------------------	-------	-------------------------	-------	---