PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Fonseca la Guajira de octubre 2020

Señor (a)
Delia Maria Ramo Bello
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1. PCCNTR.1382129**
Cargo del supervisor del contrato.
Centro y Agroempresarial y
Acuícola Fonseca

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes **Octubre del** año 2020

Referencia: No **CO1.PCCNTR.1382129 del** año 2020

Nohora Inés Paz Joiro, identificado con la cédula de ciudadanía No. **40.984.307 de Maicao** , en mi calidad de Contratista del SENA, en Centro Agroempresarial y Acuicola , en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: **Valor y forma de Pago**: El valor del presente contrato asciende a la suma de **VEINTI OCHO MILLONES OCHOCIENTOS VEINTI SEIS MIL NOVENCIENTOS OCHENTA Y UNO PESOS ($28.926.981.00) M/Cte.** Esta suma srá pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: **a. Un primer pago correspondiente a DOCE DIAS (12) días del mes de febrero por un valor de UN MILLON OCHENTA Y DOS DOSCIENTOS CUARENTAYDOS MIL PESOS ($1.082.242.00) MDA/CTE. b. Nueve (9) pagos iguales por los meses de Marzo a Diciembre de 2020, cada uno por valor de DOS MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTAY UN MIL QUINIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS (2.951.568.00) MDA/CTE. c. Un último pago correspondientes a DIESIOCHO DIAS (12) días del mes de DICIMBRE de 2020 por un valor de UN MILLON CIENTO OCHENTA MIL SEISIENTOS VEINTY SIETE MIL VENTE PESOSO ($1.180.627.20.00) MDA/CTE.** Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo con el cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de ahorros No. **861855778 de AVVILLAS**, cuyo titular es el (la) Contratista.

Plazo: Nueve meses (9) meses Será hasta el 12 de **Diciembre** de 2020.

OBJETO:
Contratar los servicios personales de carácter temporal de Técnicos, Tecnólogos y/o Profesionales que se desempeñen como instructores en los programas de Formación Titulada y Complementaria en el programa de Integración con la Media", ejecutando horas directas a formación y otras actividades relacionadas con la Formación Profesional en el Centro Agroempresarial y Acuícola de la Regional Guajira.

CLÁUSULA (No. de cláusula donde se encuentren las obligaciones del contratista)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
01	Realizar Actividades de Formación y tutorías para la ejecución y consolidación de los proyectos productivos	GUIAS de aprendizaje, evidencia de plan semanal al líder de articulación e institución educativa fichas 18622824, 18622834, 2086310, 2086310	Entrega de las informaciones en las fechas estipuladas las evidencias de las fichas **18622824**, **18622834 2086310, 2086310** y instrumento de evaluación
02	Elaborar y aplicar el proyecto de formación, guías de aprendizaje, de instrumentos de evaluación con técnicas didácticas activas para garantizar el cumplimiento de los resultados de aprendizaje, según formatos establecidos.	Elaboración de Guías de Aprendizaje a. Guía N° 7 de la ficha 18622824;18622834 de acuerdo a la Competencia SEGÚN FICHA TÉCNICA b. Guía N° 7 de la ficha 2086310,2086267	**18622824;18622834, 2086310,2086267** evidencia de la plan semanal , evidencia alas instituciones, guías de aprendizaje
03	Entregar los reportes mensuales estadísticos y registros inherentes al proceso formativo y productivo de los proyectos en ejecución.	Entrega de plan semanal, envío de las guías a las instituciones educativa Informe de avance mensual y semanal de las siguientes fichas: Ficha: 18622824 de la I.E Puerto Estrella Ficha: 18622834 de la I.E Número Siete Ficha: 2086310 de la I.E Puerto Estrella – 2086267 de la I.E Puerto	Oficina de gestión académicas Sofia plus guías aprendices en casa en las fichas 18622824, 18622834, 2086310, 2086267
04	Entregar el plan de ejecución mensual y avances de los proyectos.	NO se realizaron actividades pertinentes a esta obligación	No aplica
05	Acompañar la formalización de la forma asociativa que adopten para la explotación de la unidad productiva.	No se desarrollaron actividades NO relacionadas con esta obligación en el periodo de pago	No aplica

06	Presentar un plan de estrategias de fortalecimiento que permitan la sostenibilidad de los proyectos productivos ejecutado	NO se realizaron actividades pertinentes a esta obligación	No aplica
07	Mantener los registros en forma oportuna en el aplicativo Sofía Plus	Juicios evaluativos, Generar y asociar rutas de aprendizajes con proyecto formativo de ficha con aprendices	SOFIA PLUs la ficha
08	Compromiso de aplicar, durante el período de duración del contrato, al proceso de Certificación de competencias según normas de competencias que aplican a la función del instructor, así como a los procesos que el SENA adelante para certificar habilidades pedagógicas.	Realizar proceso para certificación por competencias	Certificación Sofia plus
09	Compromiso de capacitarse, durante el período de duración del contrato, en el idioma Inglés y aplicar a la certificación como mínimo del nivel A2.	Capacitarse en la habilidad correspondiente	N/A
10	Responsabilidad, seguimiento y control de los materiales solicitados para el desarrollo de la formación de acuerdo a las necesidades del programa.	No aplica Instituciones educativas, actas de seguimientos, solicitudes de materiales, programa de formacion	No aplica
11	Brindar apoyo en la Elaboración de fichas técnicas para la compra de materiales de formación.	Programa de formacion ,guias de aprendizajes , Instituciones e instructor	No aplica
12	Compromiso de aplicar al proceso de certificación de las normas de competencias "ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TECNICO Y NORMATIVO" y aportar el respectivo certificado aprobado, al informe de ejecución contractual, con plazo máximo correspondiente a junio 30 de 2020.	No se desarrollaron actividades relacionadas con esta obligación	No aplica
13	Responsabilidad, seguimiento y control de los materiales solicitados para el desarrollo de la formación de acuerdo a las necesidades del programa.	NO APLICA Instituciones educativas, actas de seguimientos, solicitudes de materiales, programa de formacion	Actas, instituciones educativas NO APLICA

14	Brindar apoyo en la Elaboración de fichas técnicas para la compra de materiales de formación	NO APLICA Programa de formacion ,guias de aprendizajes , Instituciones e instructor	No aplica
15	Las demás que se hagan necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	NO APLICA	NO APLICA

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. **4360230331** de la planilla del mes de **Septiembre ,** operador Coomeva Eps (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias(67)Folios

Cordialmente,

Firma
Firma
NOHORA INES PAZ JOIRO
Contratista
C.C. No. 40.984.307 de Maicao.
Recibí a satisfacción:

Firma
Delia Maria Ramo Bello
Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.1382129

www.sena.edu.co
SENAComunica

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

FECHA INICIAL: 01/10/2020 00:00:00

FECHA FINAL: 31/10/2020 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2086310 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106401 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO, CONTEXTO CULTURAL Y CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106403 MANIPULAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104103 OPERAR TELAR SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2086267 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106401 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO, CONTEXTO CULTURAL Y CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106403 MANIPULAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104103 OPERAR TELAR SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 1862834 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106401 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO, CONTEXTO CULTURAL Y CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106403 MANIPULAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104103 OPERAR TELAR SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 1862824 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106401 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO, CONTEXTO CULTURAL Y CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106403 MANIPULAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104103 OPERAR TELAR SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCION IDONEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMAS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 39,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 167,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: SEPTIEMBRE DEL 29 AL 2 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862824*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanales en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener productos artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**7**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
1. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***27***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***10***
2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion	***APRENDICES EN FORMACION:***	***24***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***14***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***3***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2. Conceptualizacion de las actividades de la guia de aprendizaje
3. Verificasion de los aprendices en sofia plus
4. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La principal dificultad que se presenta es la falta de fluido eléctrico sumado a esto la señal que ha estado molestando de tal manera que se ve afectado en la conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas por los diferentes aprendices del grupo del técnico de tejeduría wayuu. Se hizo la respectiva verificasaion de los estudiantes del técnico de tejeduría en telar para productos artesanales donde se evidencio 7 estudiantes que presentan inconsistencia en su documento al mismo tiempo 2 estudiantes que cumplieron la mayoría de edad
SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsapp para enviar sus actividades a la vez el envió de las guías de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsapp envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsapp para el envió de sus actividades.

Se les pidió el documento de indentificasion a los aprendices que presentan inconsitencia en en sofia plus una vez obtenido la copia del documento se paso el respectivo reporte a la institución y al líder de la articulación notificándole la novedad de los estudiantes donde el líder realizo la respectiva correcion de 7 estudiantes quedando pendiente 3 qprendices porque tienen el documento vencido se esta a la espera de los 3 pendiente para finalizar con el tramite correspondiente .

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable.

actividad # 4

Se asigna la realización del taller # 4 consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de agosto donde deberán responder las preguntas consignadas en el taller dando su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller .

Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea .

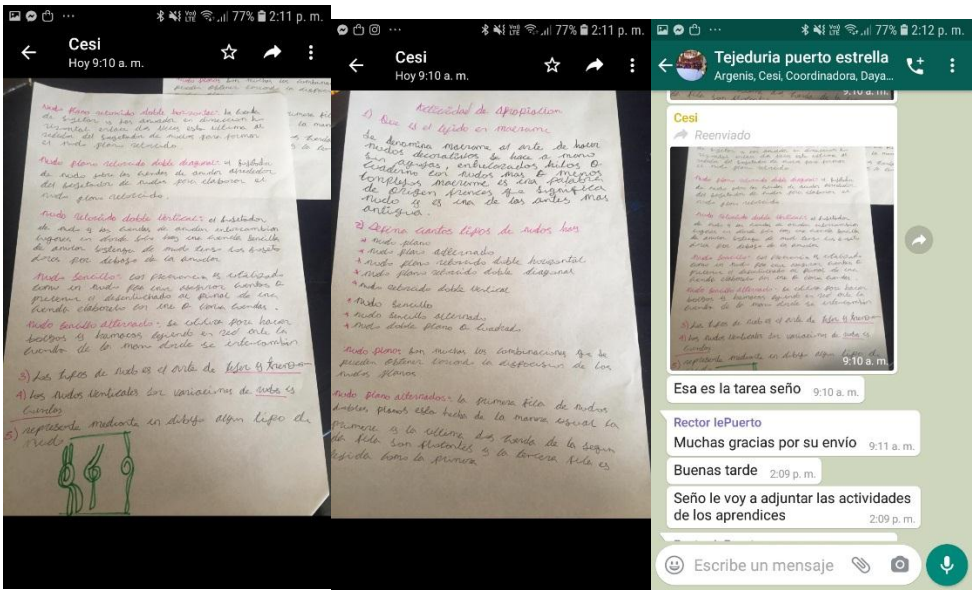
Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad .

Actividades de reflexión inicial.

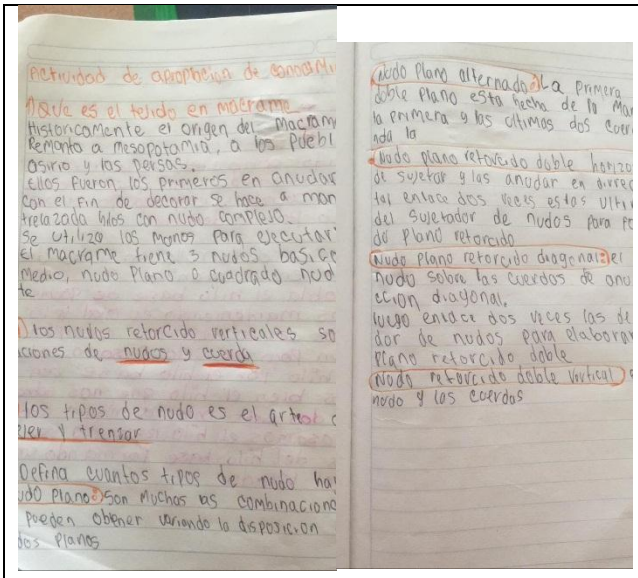
Antes de desarrollar las evidencias propuestas en esta guía de aprendizaje, es preciso realizar una actividad de invitación y motivación hacia el aprendizaje en tejeduría en telar. Por tal motivo; se propone, mostrar una presentación sobre la siguiente imagen:



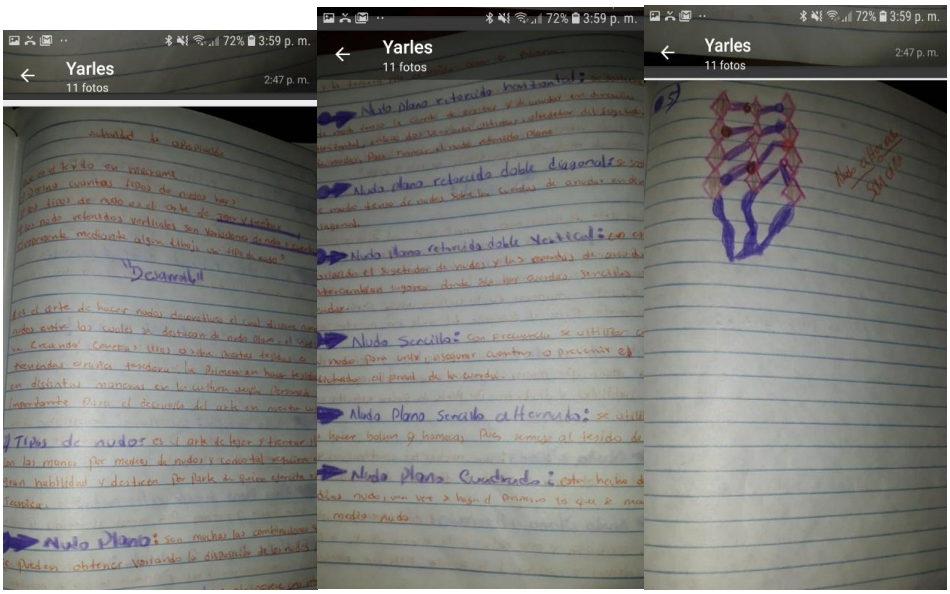
El ser humano tiene la capacidad de alcanzar cualquier meta con diciplina y esfuerzo todo es posible que nuestros sueños puedan mas que nuestras debilidades se que tienen un gran potencial y estoy orgullosa del esfuerzo que hacen por cumplir con las actividades



En estas imágenes se pueden observar la realización de las preguntas con sus respectivas respuestas donde se aplicó las técnicas de criterio y calidad del producto que son necesaria en la elaboración de cualquier producto wayuu, donde al mismo tiempo se pregunta cómo se aplica la artesanía en sus vidas para saber que piensan de la artesanía y que significado tienes en sus vidas este grupo estuvo conformado por: Adaliz Palmar, Daily Koen , Ricardo Polanco , Karen Ipuana el trabajo fue enviado al grupo de tejeduria
wayuu.



En estas imágenes se puede observar la elaboración de la actividad número 4 de la guía del mes de septiembre donde contiene preguntas abiertas con la finalidad de que los aprendices digan su punto de vista según lo que han visto en lo largo de su vida y al mismo tiempo socialicen con sus padres todo lo referente a los tejidos wayuu , basado en la primera actividad se continua la secuencia con la parte 2 que es reforzando lo aprendido de la guía este grupo estuvo conformado por Ronaldo Pinedo ,Miladis
Rodríguez, María Uriana, Zunilda Morillo, Ilse Ruiz, Jaider Ruiz, Martha Marín. donde respondieron todas
las preguntas asignadas en la actividad y lo enviaron al grupo de tejeduría.



En estas imágenes se puede observar la elaboración del taller # 4 tejidos wayuu , donde se le da respuesta a cada una de las preguntas wue aparecen en el taller donde a su ves se hace

necesario leer unos párrafos donde se hablan de los diferentes tejidos que hacen parte del mund wayuu ,y sus artesanías a lo largo de los años este grupo estuvo conformado por : Carmen Weber , , Yorman Zalazar Cesar Martinez . el trabajo fue enviado al grupo de tejeduria por medio de la coordinadora Norbelis Suarez . Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES SEMANAL MES: SEPTIEMBRE DEL 29 AL 2 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862834*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**7**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
2. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***21***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:	***2***	***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***8***
	APRENDICES EN FORMACION:	***18***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***10***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***1***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2 . conceptualización de las actividades de la guia de aprendizaje .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4.

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas en esta semana la Señal ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto

Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica

Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo

Red wifi para el envió de sus actividades

Se realizo la verificación en sofia plus y la mayoría de estudiantes aparecen con tarjeta algunos estudiantes que ya son mayores de edad y hay que realizar el respectivo cambio .

La aprendiz Amalfi uriana no ha presentado las actividades y manifiesta que no va elaborar ningún producto artesanal

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades.
Se mando a la Institucion el reporte donde aparecen lo aprendices relacionado con la novedad que presenta .
Se le informo al rector que la aprendiz Amalfis Uriana no esta cumpliendo con las actividades donde el manisfesto que tampoco esta realizando las tareas asignada por la Institucion y se ha llamado al acudiente para que realice el respectivo retiro .

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable.

actividad # 4

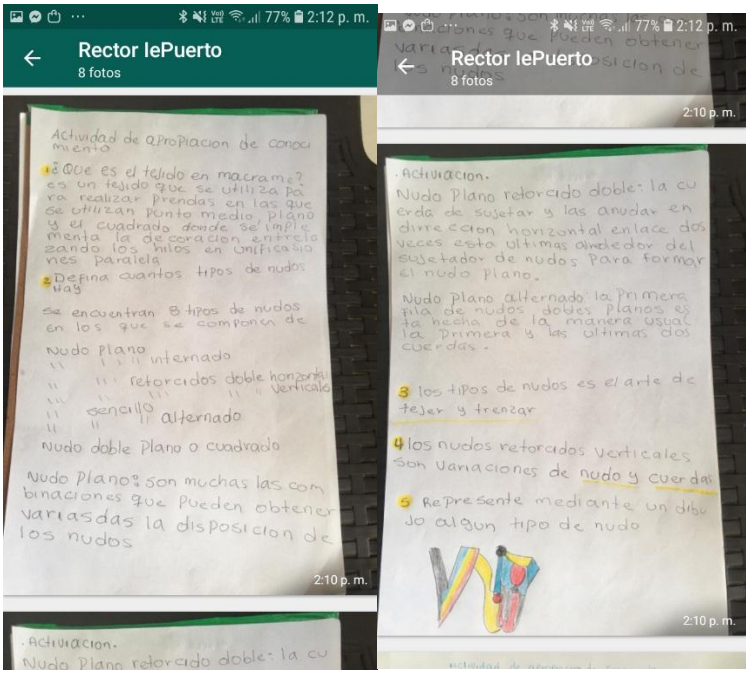
Se asigna la realización de la actividad consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de septiembre donde deberán responder las preguntas , donde darán su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller .
Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea .
Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad .

Actividades de reflexión inicial.

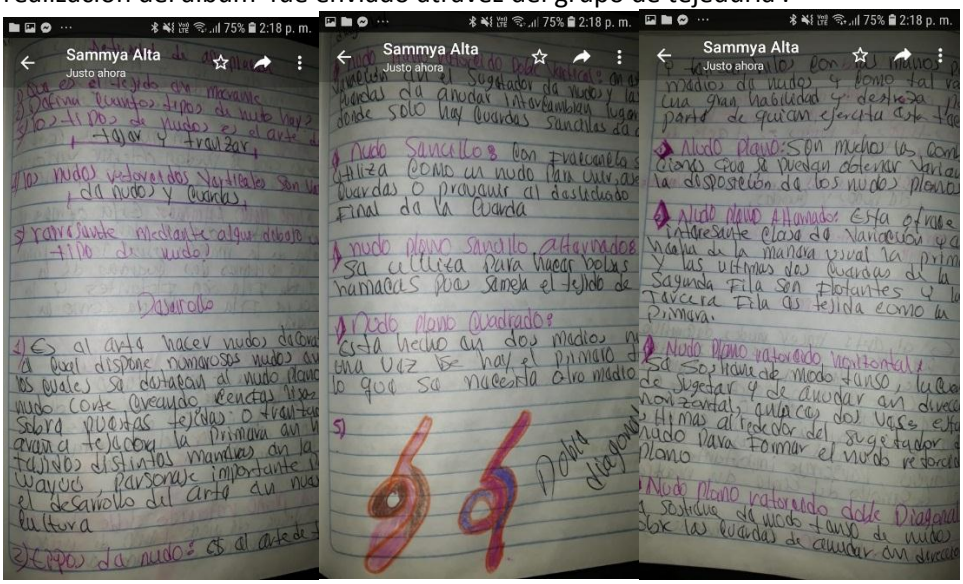
Antes de desarrollar las evidencias propuestas en esta guía de aprendizaje, es preciso realizar una actividad de invitación y motivación hacia el aprendizaje en tejeduría en telar. Por tal motivo; se propone, mostrar una presentación sobre la siguiente imagen:



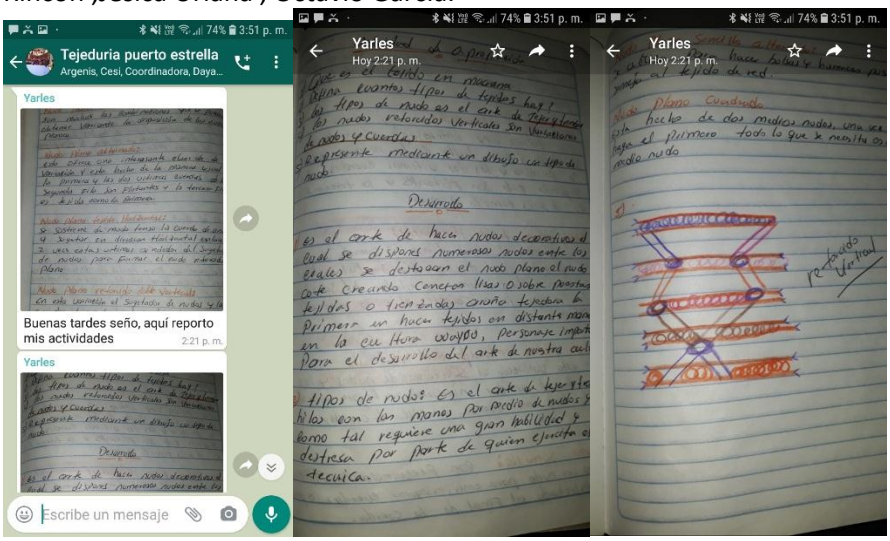
El ser humano tiene la capacidad de alcanzar cualquier meta con diciplina y esfuerzo todo es posible que nuestros sueños puedan mas que nuestras debilidades se que tienen un gran potencial y estoy orgullosa del esfuerzo que hacen por cumplir con las actividades .nosotros somos el creador de nuestra propia historia depediendo de nuestros comportamiento ante la vida asi seran las acciones a su debido paso .



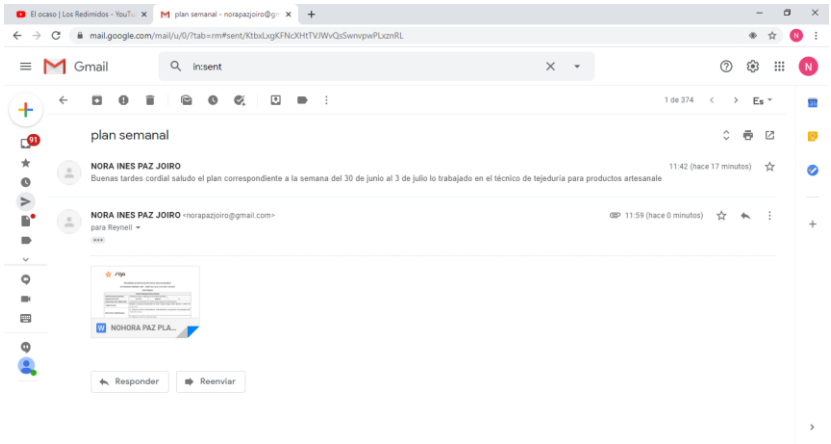
En estas imágenes se pueden observar la realizacion de la actividad # 4 donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de presentar su actividad desarrollada con cada una de sus respectivas respuesta donde se tienen en cuenta los diferentes tipos de tejido y la implementacion que se le a dado a quecada prenda wayuu a lo largo del os años el grupo estuvo coformado por Reinaldo Uriana , Luis Uriana ,Alcira Iguaran , Leonel Iguaran , Laura Socorro ,Yudis Pinedo , Isac Palmar . donde se logro observar el compromiso que tienen con el curso , se ve la dedicasion a la hora de desarrollar la actividad se apropiaron de los conocimientos e intercambiaron puntos de vista que fueron fundamentales en la realizacion del album fue enviado atravez del grupo de tejeduria .



En estasimágenes se pueden observar el envio correspondiente de la actividad consignada en la guia aprendizaje donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad donde presenta su actividad con las diferentes respuesta dando a conocer sus pensamientos y defendiendo su cultura wayuu y realizaron una comparacion de las trancendencias del tejido textil y sus componentes en la actualidad hoy en dia son conocidos a nivel mundial el grupo estuvo coformado por Argenis Epiayu ,Aldo Kuasth ,Rosita Rincon ,Jesica Uriana , Octavio Garcia.



En estas imgenes se pueden observar la realizacion del taller # 4 donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de darle respuesta a los diferentes preguntas abiertas como cerradas, estuvo coformado por Orlandito Machado ,jefree Gonzalez , Rosa Iguaran , Luz Girnu ,Hemerlida Iguaran , Daniela Cardenas . donde trabajaron bajo el tema tejidos wayuu .
Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: SEPTIEMBRE DEL 29 AL 2 DE OCTUBRE DE 2020

TRABAJO REMOTO

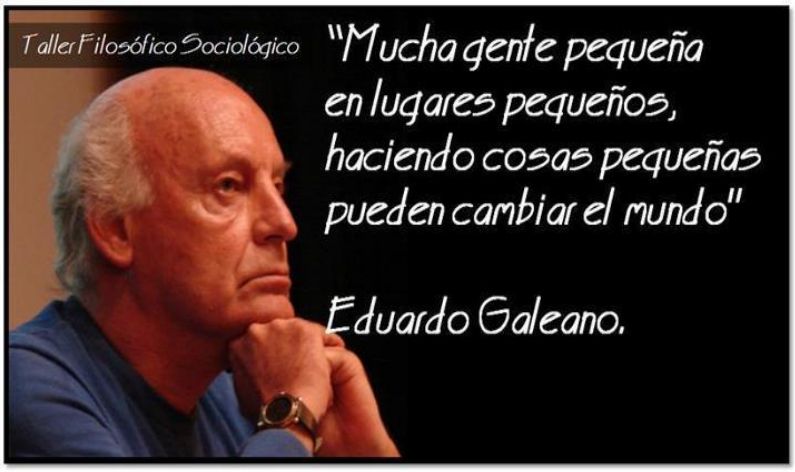
DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086267*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**7**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
3. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***34***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***10***
	APRENDICES EN FORMACION:	***30***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***20***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***4***	***OTRO***	
OTRO CUAL				

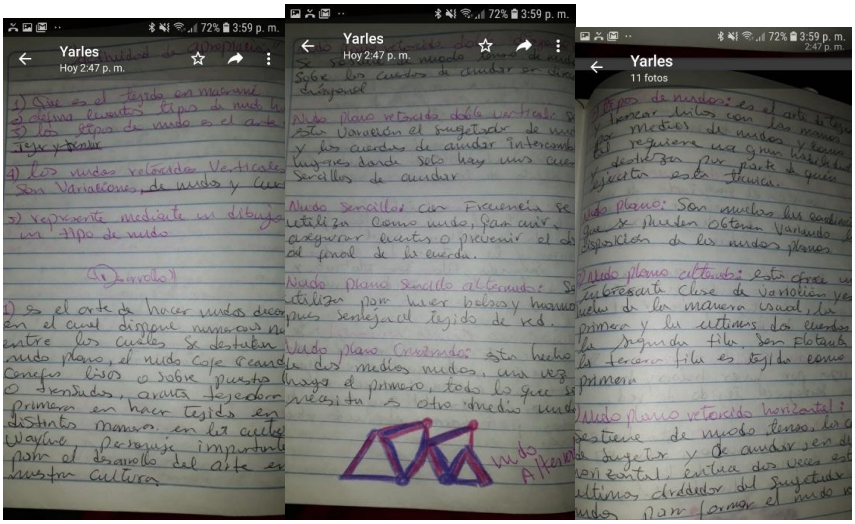
ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje.
2. Conceptualzacion de las actividades de la guia de aprendizaje .
3 . Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4 .

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
en esta semana la Señal ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades

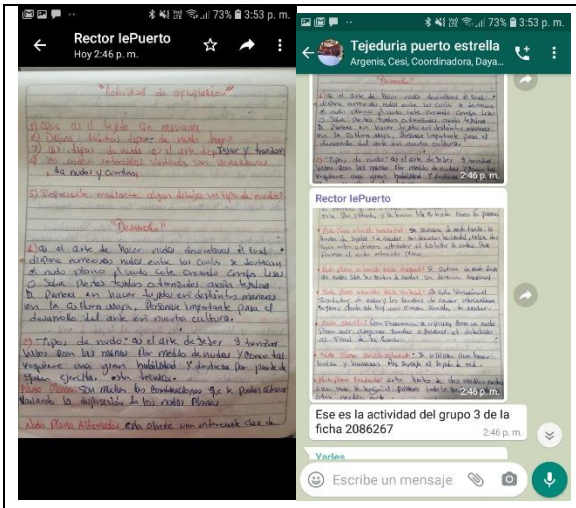
SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades Por lo que atravez de un compañero mandal las actividades de los diferentes grupos .
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable. ***actividad # 4*** Se asigna la realización de la actividad consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de septiembre donde deberán responder las preguntas , donde darán su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller . Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea . Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad . **Actividades de reflexión inicial.** Antes de desarrollar las evidencias propuestas en esta guía de aprendizaje, es preciso realizar una actividad de invitación y motivación hacia el aprendizaje en tejeduría en telar. Por tal motivo; se propone, mostrar una presentación sobre la siguiente imagen:



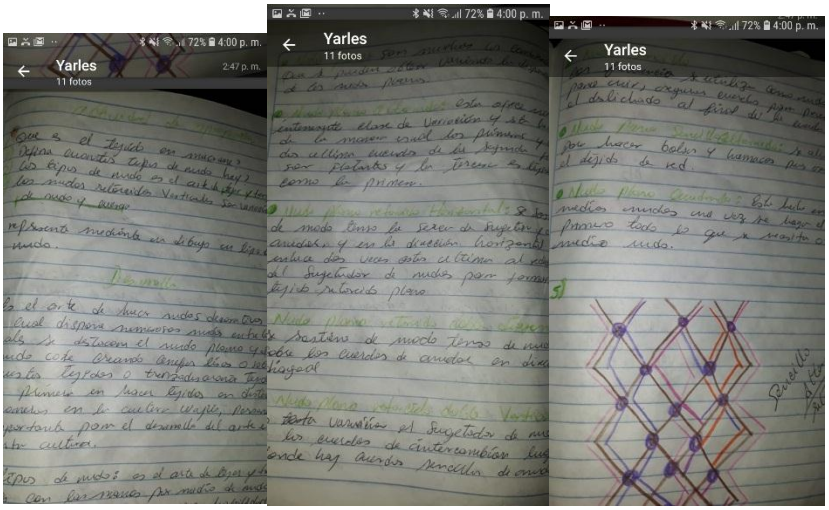
El ser humano tiene la capacidad de alcanzar cualquier meta con diciplina y constancia todo es posible que nuestros sueños puedan mas que nuestras debilidades se que tienen un gran potencial y estoy orgullosa del esfuerzo que hacen por cumplir con las actividades no es facil el aislamiento preventivo por las diferentes dificultades que esto acarrea pero cuando se quiere ser alguien en la vida no hay que dejarse vencer ante las adversidades hay que luchar cada dia mas porque al final todo sera recompensado en todos los sentidos .



En estas imágenes se pueden observar la actividad # 4 de los tejidos wayuu donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de dar a conocer el punto de vista de los estudiantes del grupo de tejeduria wayuu , el grupo estuvo coformado por Mireyis Alfonso , Esther Avila, yusleinis Epiayu , Elisandra Epiayu , Nereida Epiayu ,Leomerson Gomez , Norberto Gonzalez , Norbelis Iguaran donde lograron abordar las diferentes preguntas que fueron preguntas abiertas y algunas cerradas donde fue necesario leer los diferentesmateriales de apoyo con la finalidad de dominar el tema y lograr realizar la actividad .

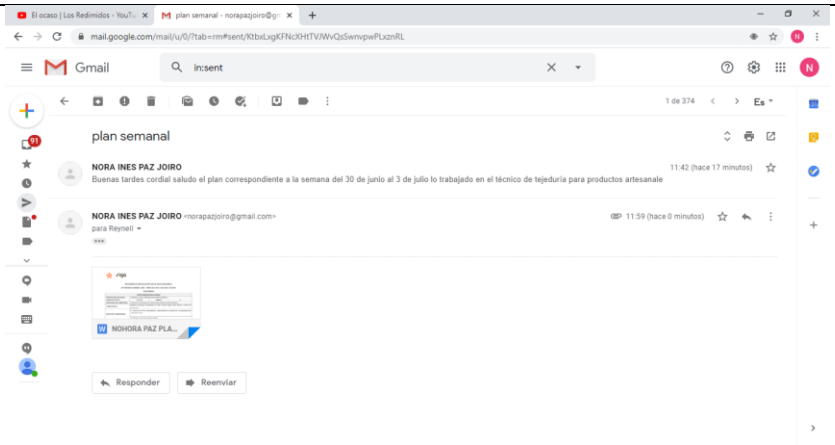


En estas imágenes se puede observar el envio del taller 3 como envidencia se muestra las diferentes fotografias dodne estan plasmada cada una de las preguntas con sus respectvas respuestas ,las imágees se puede eobservar el tema del taller los diferente tejidos wayuu este grupo estuvo conformado por : Estrella Gouriyu ,sandra guarepushana ,Noe Gutierrez , yelismar Ipuana Jhon Jararíyu ,Ariangelis Lubo ,Eliomar Lubo ,Orbin montiel donde los conocimientos adquiridos en la formacion se colocan en practica para identificar las debilidades y fortalezas de los diferentes aprendices .



En estas imágenes se puede observar el envio de la actividad correspondiente a la actividad #4 que fue realizada en el cuaderno como envidencia se muestra las foto donde se puede observar el envio del trabajo donde realizaron las diferentes preguntas del tejido wayuu , y abordaron diferentes conceptos del tejido desde sus antespasado a la era actual este grupo estuvo conformado por : Fanesa Iguaran ,Shadia Iguaran ,Benso Iguaran , Juana Iguaran ,Omar Iguaran Elisa Iguaran ,Greilis Iguaran Yenire Iguaran .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: SEPTIEMBRE DEL 29 AL 2 DE OCTUBRE DE 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086310*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**7**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
4. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***35***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***7***
	APRENDICES EN FORMACION:	***29***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***22***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***6***	***OTRO***	

OTRO CUAL	*LLAMADAS*

ACTIVIDADES
1.Desarrollo de la guia de aprendizaje .
2. conceptualización de las actividades de la guia de aprendizaje .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa.
4. .

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
En esta semana el inconviente es la Señal que ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite la comunicasion con algunos aprendices no tienen un celular aptoPara envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo   Red wifi para el envió de sus actividades

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Se implementa la ayuda de la profesora Diana y de la coordinara Norbelis que me colaboran con el envio de las actividades de los aprendices que no posean celular por lo que se imparte los trabajos en equipos con la finalidad de que se mantengan trabajando y se apoyen entre si en este tiempo de pandemia que no es fácil para ninguno pero es mas llevadero cuando se anima a los aprendices a seguir en la formaion y a capacitarce para ser alguien el dia de mañana se que con la fe de DIOS esto pasara y volveremos a la formacion presencial

Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas ymensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias demanera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tenganwhatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

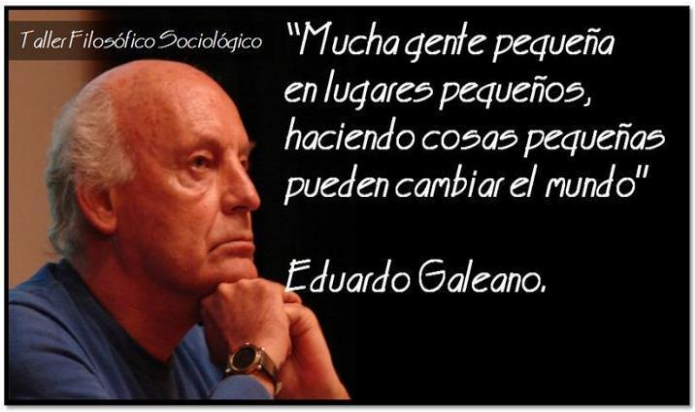
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable.

actividad # 4

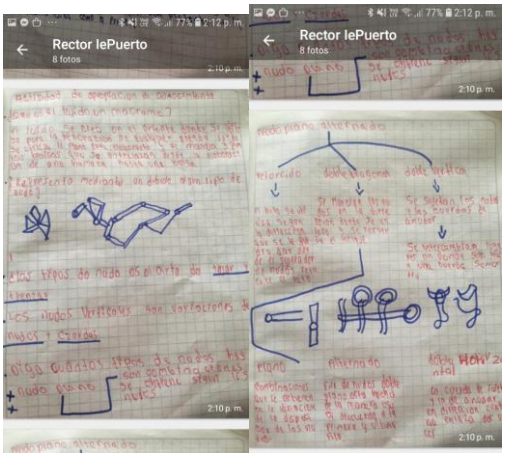
Se asigna la realización del taller # 4 consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de septiembre donde deberán responder las preguntas consignadas en el taller dando su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller .

Actividades de reflexión inicial.

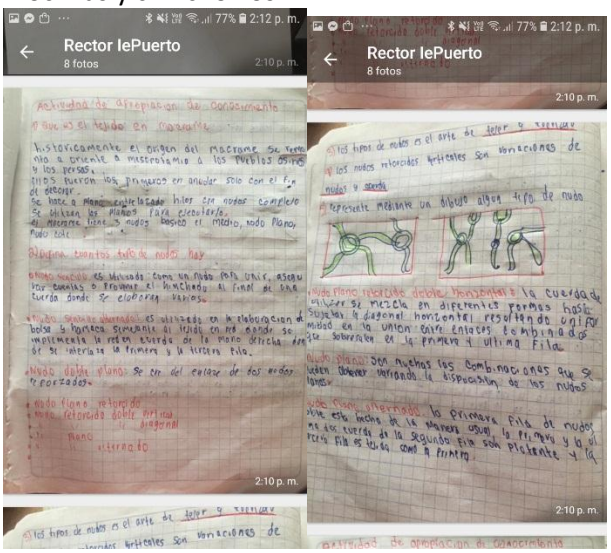
Antes de desarrollar las evidencias propuestas en esta guía de aprendizaje, es preciso realizar una actividad de invitación y motivación hacia el aprendizaje en tejeduría en telar. Por tal motivo; se propone, mostrar una presentación sobre la siguiente imagen:



El ser humano tiene la capacidad de alcanzar cualquier meta con diciplina y constancia todo es posible que nuestros sueños puedan mas que nuestras debilidades se que tienen un gran potencial y estoy orgullosa del esfuerzo que hacen por cumplir con las actividades no es facil el aislamiento preventivo por las diferentes dificultades que esto acarrea pero cuando se quiere ser alguien en la vida no hay que dejarse vencer ante las adversidades hay que luchar cada dia mas porque al final todo sera recompensado en todos los sentidos .

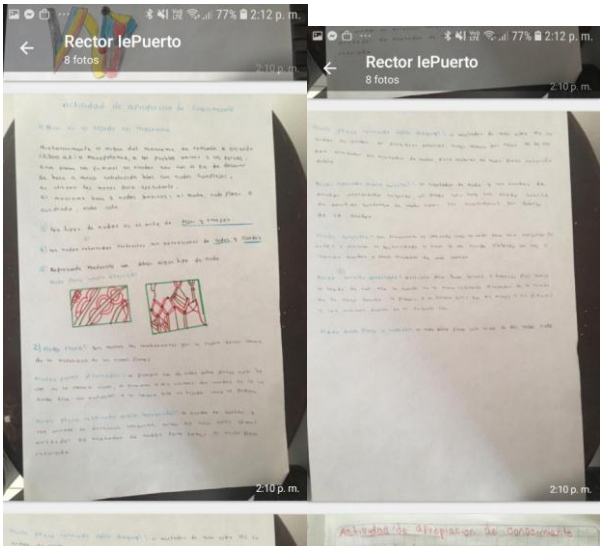


En esta imagen se puede observar el taller desarrollada por el grupo # 1 conformado por Rafael Iguaran, Maria Iguaran,Wilson Iguaran , Samuel Iguaran ,Omar Garcia ,Luis Gonzalez ,Albenis Morales donde realizaron la actividad # 6 donde el tema des los diferentes tejidos wayuu se enfocaron en las diferentes prendas elaborada atraves de los años wayuu , las prendas que representan la cultura wayu son mochilas y chinchorros .



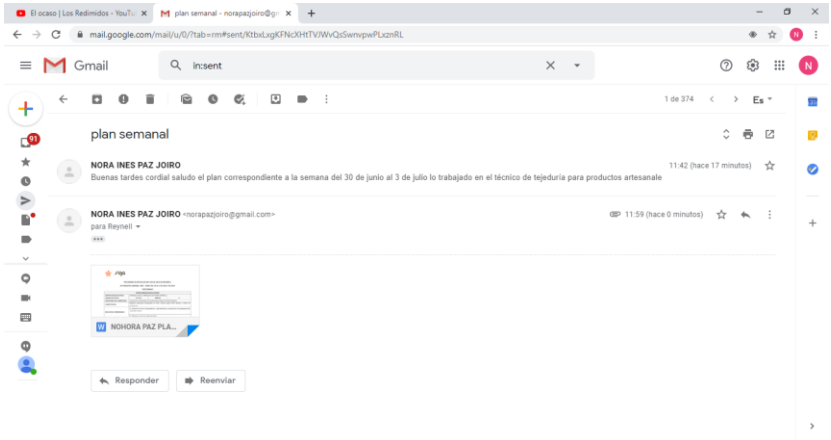
En estas imágenes se pueden observar el envio de la actividad # 4 donde se utiliza el medio de whasapp y se muestra el contenidode las preguntas que hacen parte del taller se implementa la combinacion de los diferentes tejidos nmarcado en diferentes epocas que han sido fundamentales en los diseños de los tejidos wayuu para saber su significado .

el grupo estuvo coformado por Alcira Montiel , Ondri Montiel ,Natali Rodriguez , Omar Rodriguez ,Adan Rodriguez ,Pedro Rodriguez Julian Rodriguez .

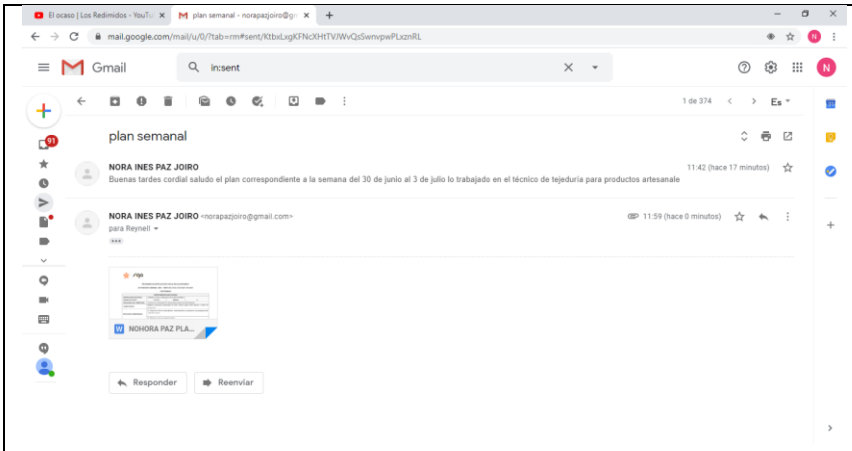


En estas imágenes se pueden observar el envio del album wayuu correspondiente a la actividad # 4 parte donde el medio utilizado fue el whasapp se trabajaron sobre diferentes temas de los tejidos en el mundo wayuu con la finalidad de enseñar su cultura y que los alijuna conozcan las diferentes tecnicas ue seemplean a la hora de diseñar una prenda wayuu l a su vez resalta la importancia que tiene la mujer wayuu en los tejidos .

el grupo estuvo coformado por Leidis Epiayu , Engelberth Epiayu , Nerio Epiayu , Yorman Epiayu . Pedro Epiayu ,Dayelis Epiayu ,Prisira Epiayu donde trabajaron bajo el tema conociendo mi cultura .



Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: : REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862824*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanales en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener productos artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
1. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***27***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***10***
	APRENDICES EN FORMACION:	***24***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***14***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***3***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2. Conceptualizacion de las actividades de la guia de aprendizaje
3. Semana nacional de formación continua especializada .
4. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La principal dificultad que se presenta es la falta de fluido eléctrico sumado a esto la señal que ha estado molestando de tal manera que se ve afectado en la conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas por los diferentes aprendices del grupo del técnico de tejeduría wayuu.

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsapp para enviar sus actividades a la vez el envió de las guías de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan

whatsapp envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsapp para el envió de sus actividades.

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable.

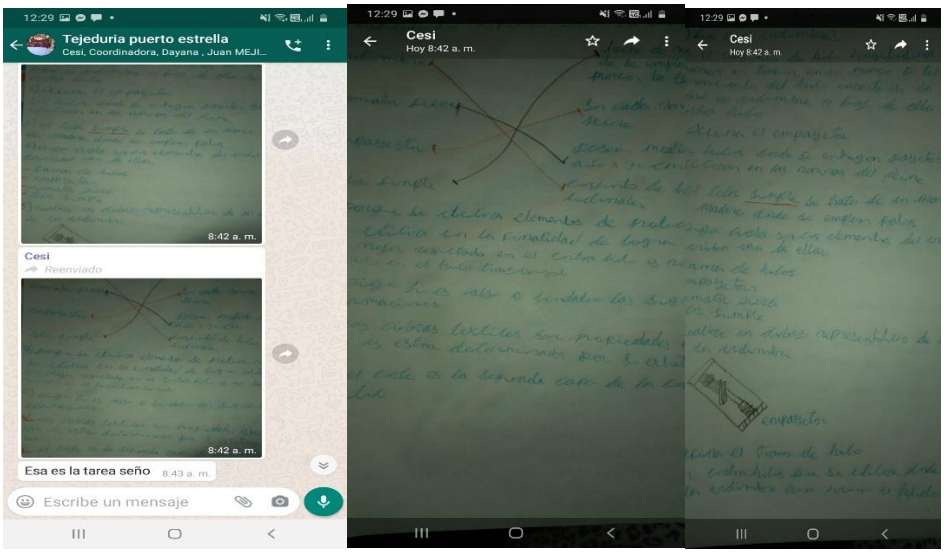
actividad # 1

Se asigna la realización de la actividad # 1 donde deberán responder las pregunta consignadas en el taller dando su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller .

Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea .

Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad .

Actividad.

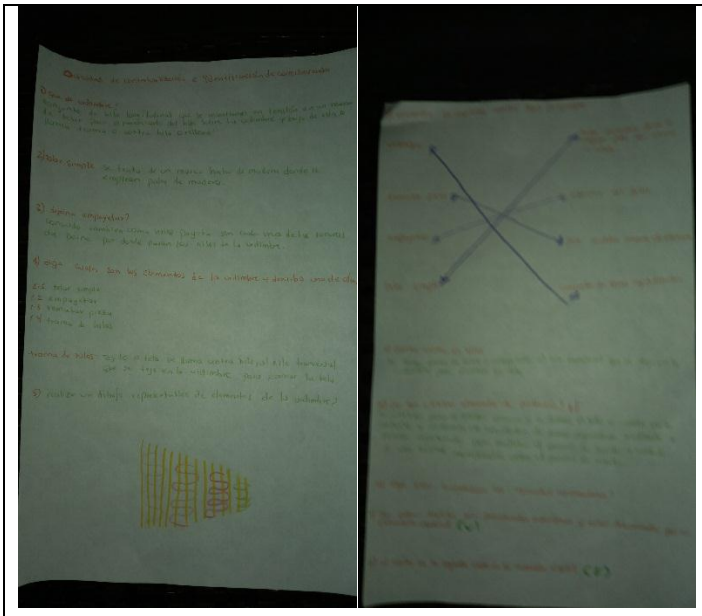


En estas imágenes se pueden observar l as aprendices elaborando sus productos artesanales aplicando las tecnicas de criterio y calidad del producto donde se observa diferentes diseños aplicados a la teoria del color , el boceto representativo de las artesanias wayuu donde cada una escoge el diseño que quiere elaborar y dar a conocer sus habilidades teorica practica .

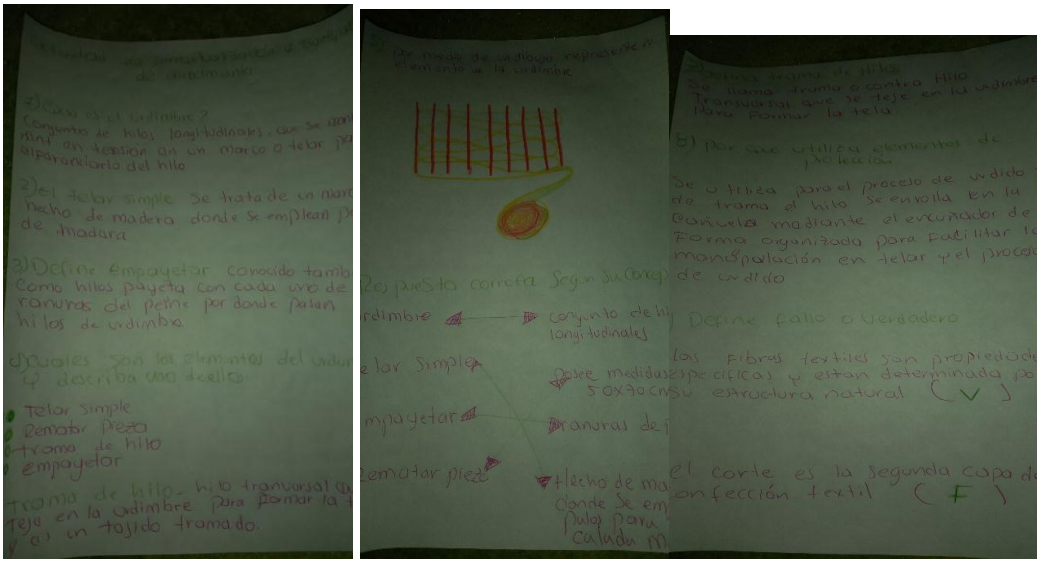
El trabajo fue enviado al grupo de tejeduria wayuu.

Donde al mismo tiempo aproveche para mirar como va el tejido y verificar que esten realizando los diferentes productos artesanales .

Al mismo tiempo aproveche para recoger algunos trabajos de los aprendices del cursos donde han elaborado mochilas pequeñas lisas de una hebra utilizando la tecnica de la teoria del color

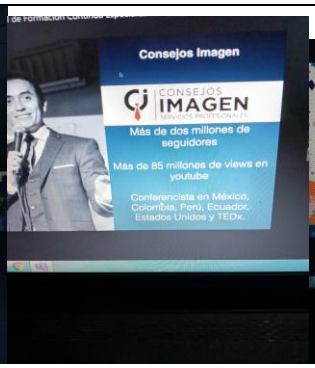


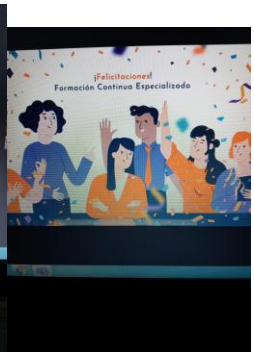
En estas imágenes se puede observar la actividad desarrollada por el grupo N2 donde realizan los diferentes puntos basandoce en sus pensamientos logran abordar todo el tema de comprension , .



En estas imágenes se puede observar la elaboración de la actividad # 1 de urdimbres , donde se le da respuesta a cada una de las preguntas que aparecen en el taller donde a su ves se hace necesario leer unos párrafos donde se hablan del urdimbre y los elementos que lo componen este grupo estuvo conformado por : Carmen Weber , , Yorman Zalazar Cesar Martinez . el trabajo fue enviado al grupo de tejeduria .







Se realizaron diferentes videoconferencias en los que se abordaron doferentes temas donde se inicio el 5 de octubre y culmino el 9 de octubre se dieron a conocer diferentes puntos de vista expuestos por los expositores donde participo Mari Hernandez un gran empresario que siguio motivando a las personas a seguir luchando por sus sueños ,
Se realizo interracion con las diferentes regionales donde se celebro estos 20 años de formacion donde se compartieron historias de vida que son motivacion a querer ser mejores y capacitarse vale la pena mas cuando se le coloca toda las ganas y se creee que es posible .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

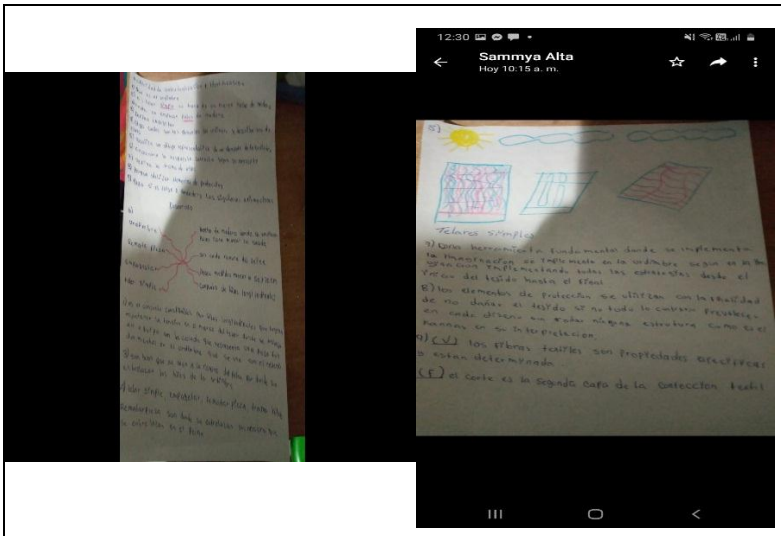
DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862834*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
2. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***21***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:	***2***	***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***8***
	APRENDICES EN FORMACION:	***18***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***10***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***1***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

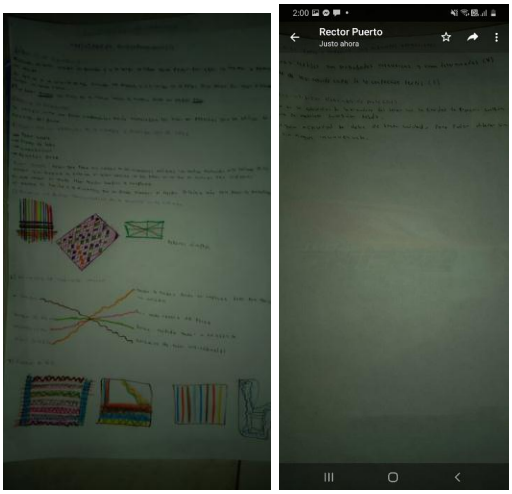
ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2 . conceptualización de las actividades de la guia de aprendizaje .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4.

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas en esta semana la Señal ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo

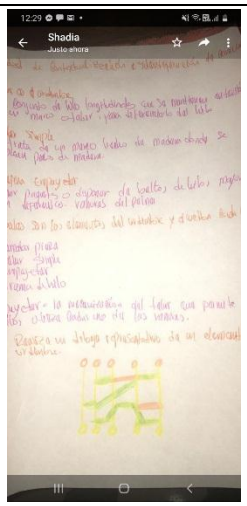
Red wifi para el envió de sus actividades
SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades.
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable. ***actividad # 1*** Se asigna la realización de la actividad consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de octubre donde deberán responder las preguntas , donde darán su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller . Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea . Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad . **Actividades de reflexión inicial.**

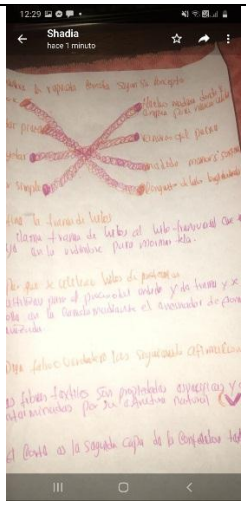


En estas imágenes se pueden observar la realizacion de la actividad # 1 donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de presentar su actividad desarrollada con cada una de sus respectivas respuesta donde se tienen en cuenta los diferentes tipos de tejido y la implementacion que se le a dado a quecada prenda wayuu a lo largo del os años el grupo estuvo coformado por Reinaldo Uriana , Luis Uriana ,Alcira Iguaran , Leonel Iguaran , Laura Socorro ,Yudis Pinedo , Isac Palmar . donde se logro observar el compromiso que tienen con el curso , se ve la dedicasion a la hora de desarrollar la actividad se apropiaron de los conocimientos e intercambiaron puntos de vista que fueron fundamentales en la realizacion del album fue enviado atravez del grupo de tejeduria .

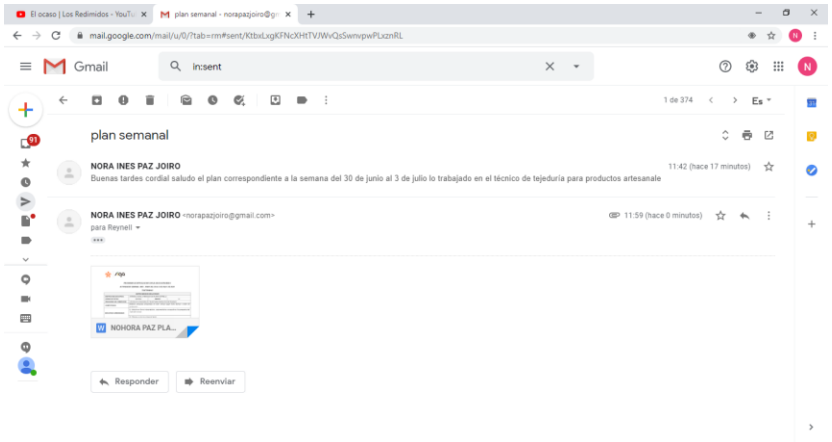


En estasimágenes se pueden observar el envio correspondiente de la actividad consignada en la guia aprendizaje donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad donde presenta su actividad con las diferentes respuesta dando a conocer sus pensamientos y defendiendo su cultura wayuu y realizaron una comparacion de las trancendencias del tejido textil y sus componentes en la actualidad hoy en dia son conocidos a nivel mundial el grupo estuvo coformado por Argenis Epiayu ,Aldo Kuasth ,Rosita Rincon ,Jesica Uriana , Octavio Garcia.





En estas imgenes se pueden observar la realizacion de la actividad # 1 donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de darle respuesta a los diferentes preguntas abiertas como cerradas, estuvo coformado por Orlandito Machado ,jefree Gonzalez , Rosa Iguaran , Luz Girnu ,Hemerlida Iguaran , Daniela Cardenas . donde trabajaron bajo el tema tejidos wayuu .
Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: **NOHORA INES PAZ JOIRO**

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE DEL 2020

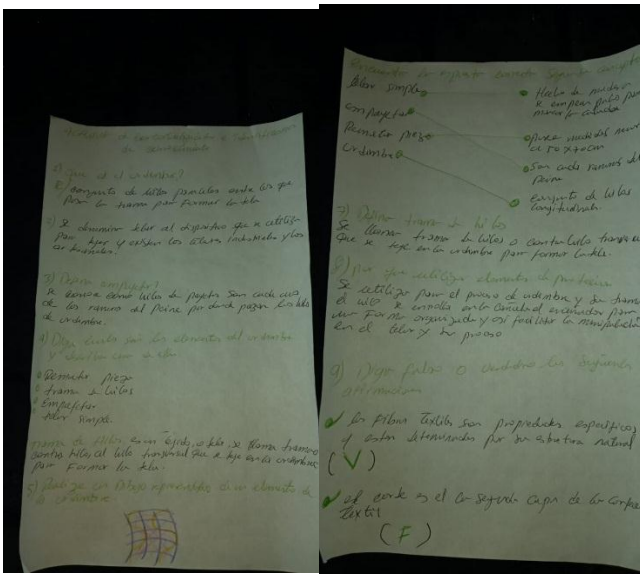
TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086267*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Eaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

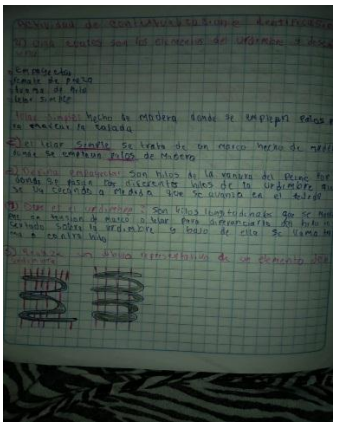
DATOS DE LA ESTARTEGIA				
3. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***34***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***10***
	APRENDICES EN FORMACION:	***30***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***20***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***4***	***OTRO***	
OTRO CUAL				

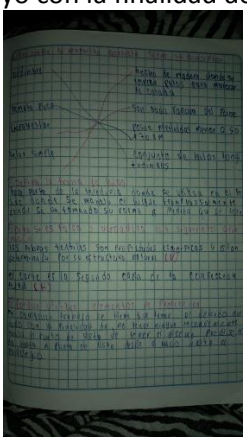
ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje.
2. Conceptualzacion de las actividades de la guia de aprendizaje .
3 . Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4 .

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
en esta semana la Señal ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades

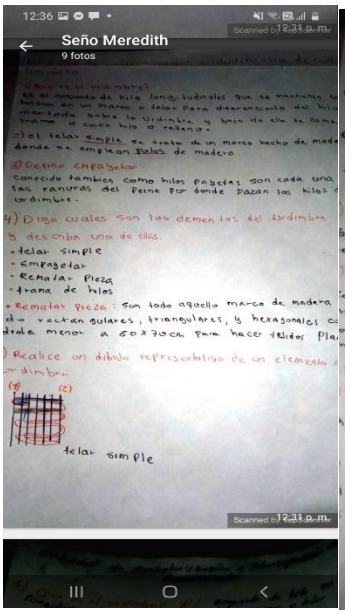
SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades Por lo que atravez de un compañero mandal las actividades de los diferentes grupos .
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable. ***actividad # 1*** Se asigna la realización de la actividad consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de septiembre donde deberán responder las preguntas , donde darán su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller . Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea . Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad .  En estas imágenes se pueden observar la actividad # 1 de la urdimbre donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de dar a conocer el punto de vista de los estudiantes del grupo de tejeduria wayuu

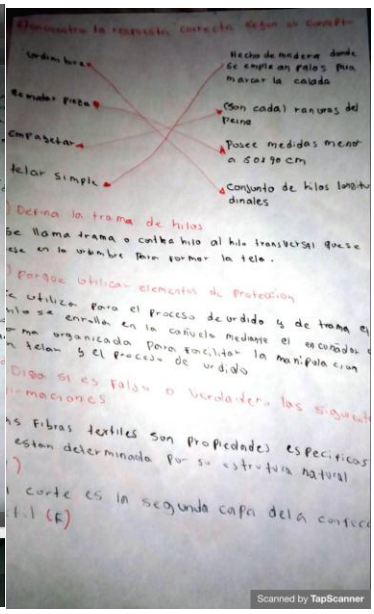
, el grupo estuvo coformado por Mireyis Alfonso , Esther Avila, yusleinis Epiayu , Elisandra Epiayu , Nereida Epiayu ,Leomerson Gomez , Norberto Gonzalez , Norbelis Iguaran donde lograron abordar las diferentes preguntas que fueron preguntas abiertas y algunas cerradas donde fue necesario leer los diferentesmateriales de apoyo con la finalidad de dominar el tema y lograr realizar la actividad .





En estas imágenes se puede observar el envio de la actividad 1 como envidencia se muestra las diferentes fotografias donde estan plasmada cada una de las preguntas con sus respectvas respuestas , este grupo estuvo conformado por : Estrella Gouriyu ,sandra guarepushana ,Noe Gutierrez , yelismar Ipuana Jhon Jarariyu ,Ariangelis Lubo ,Eliomar Lubo ,Orbin montiel donde los conocimientos adquiridos en la formacion se colocan en practica para identificar las debilidades y fortalezas de los diferentes aprendices .

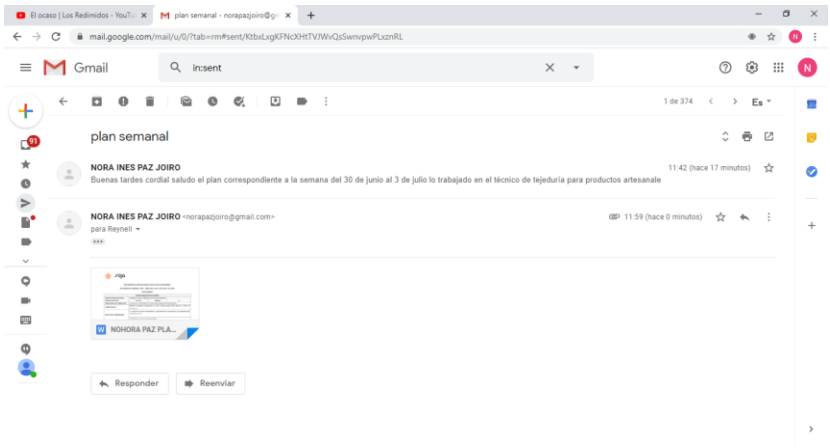




En estas imágenes se puede observar el envio de la actividad correspondiente a la actividad #1 que fue

realizada en el cuaderno como envidencia se muestra las foto donde se puede observar el envio del trabajo donde realizaron las diferentes preguntas del tejido wayuu , y abordaron diferentes conceptos del tejido desde sus antespasado a la era actual este grupo estuvo conformado por : Fanesa Iguaran ,Shadia Iguaran ,Benso Iguaran , Juana Iguaran ,Omar Iguaran Elisa Iguaran ,Greilis Iguaran Yenire Iguaran .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 5 AL 9 DE OCTUBRE DEL 2020

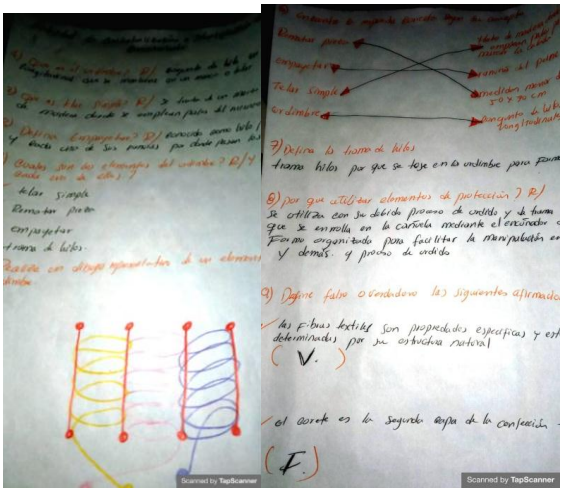
TRABAJO REMOTO

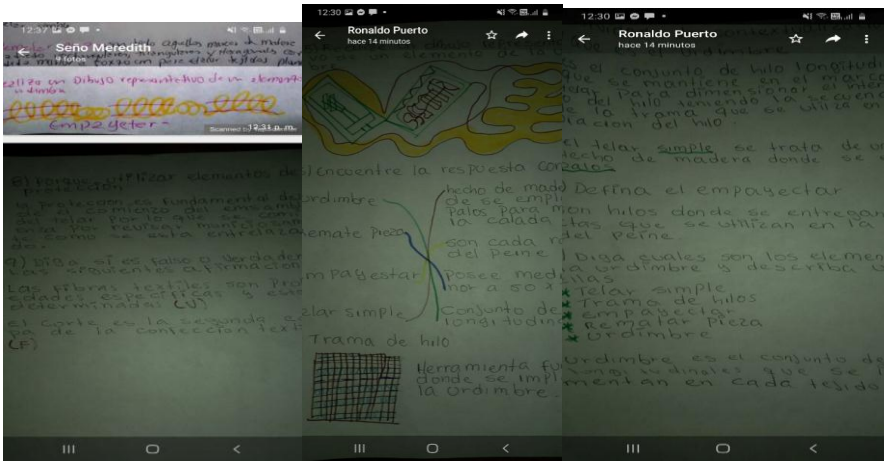
DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086310*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
4. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***35***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion			***WHATSAPP***	***7***
	APRENDICES EN FORMACION:	***29***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***22***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***6***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1.Desarrollo de la guia de aprendizaje .
2. conceptualización de las actividades de la guia de aprendizaje .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa.
4. .

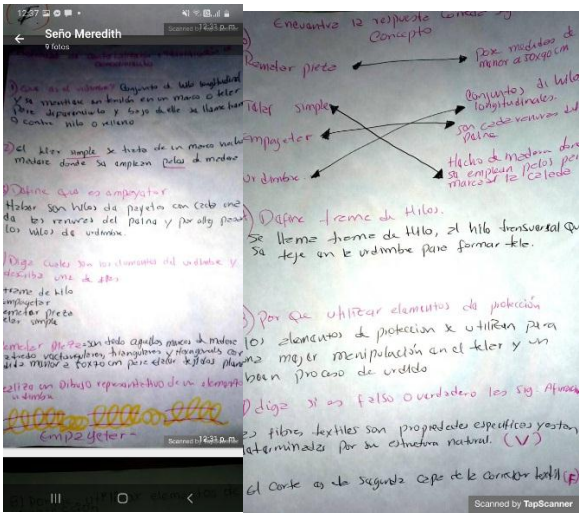
DIFICULTAD(SI LA HUBO)
En esta semana el inconviente es la Señal que ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite la comunicasion con algunos aprendices no tienen un celular aptoPara envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Se implementa la ayuda de la profesora Meredith y del rector Reinell Uriana que me colaboran con el envio de las actividades de los aprendices que no posean celular por lo que se imparte los trabajos en equipos con la finalidad de que se mantengan trabajando y se apoyen entre si en este tiempo de pandemia que no es fácil para ninguno pero es mas llevadero cuando se anima a los aprendices a seguir en la formaion y a capacitarce para ser alguien el dia de mañana se que con la fe de DIOS esto pasara y volveremos a la formacion presencial Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas ymensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias demanera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tenganwhatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable. ***actividad # 1*** Se asigna la realización del taller # 1 consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de octubre donde deberán responder las preguntas consignadas en el taller dando su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller . **Actividad**  En esta imagen se puede observar el taller desarrollada por el grupo # 1 conformado por Rafael Iguaran, Maria Iguaran,Wilson Iguaran , Samuel Iguaran ,Omar Garcia ,Luis Gonzalez ,Albenis Morales donde realizaron la actividad # 6 donde el tema es de la urdimbre se enfocaron en los telares y los elemtos que se utilizan , los diseños, las confecciones y sus respectivas medidas .



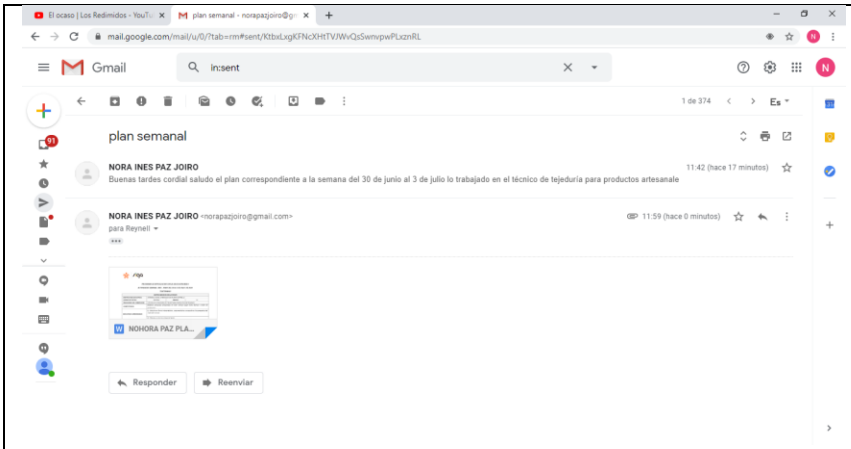
En estas imágenes se pueden observar el envio de la actividad # 1 donde se utiliza el medio de whasapp y se muestra el contenidode las preguntas que hacen parte del taller se implementa la combinacion de los diferentes tejidos nmarcado en diferentes epocas que han sido fundamentales en los diseños de los tejidos wayuu para saber su significado .

el grupo estuvo coformado por Alcira Montiel , Ondri Montiel ,Natali Rodriguez , Omar Rodriguez ,Adan Rodriguez ,Pedro Rodriguez Julian Rodriguez .

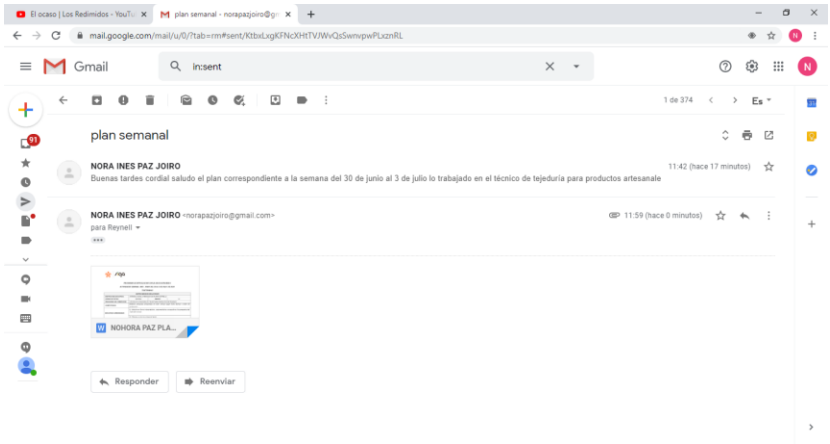


En estas imágenes se pueden observar el envio del album wayuu correspondiente a la actividad # 1donde el medio utilizado fue el whasapp se trabajaron sobre diferentes temas de la urdimbre con la finalidad de enseñar las tecnicas que se emplean a la hora de diseñar una prenda , a su vez resalta la importancia que tiene la mujer wayuu en los tejidos .

el grupo estuvo coformado por Leidis Epiayu , Engelberth Epiayu , Nerio Epiayu , Yorman Epiayu . Pedro Epiayu ,Dayelis Epiayu ,Prisira Epiayu donde trabajaron bajo el tema conociendo mi cultura .



Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: **NOHORA INES PAZ JOIRO**

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: : REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862824*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanales en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener productos artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
1. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***27***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***10***
	APRENDICES EN FORMACION:	***24***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***14***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***3***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2. Tejidos
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa
4.

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La principal dificultad que se presenta es la falta de fluido eléctrico sumado a esto la señal que ha estado molestando de tal manera que se ve afectado en la conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas por los diferentes aprendices del grupo del técnico de tejeduría wayuu.

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsapp para enviar sus actividades a la vez el envió de las guías de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsapp envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que

tenga whatsapp para el envió de sus actividades.

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Los aprendices enviaran fotografias de los tejidos que vienen realizando en la etapa pratica que servirán de soporte para la etapa practica .

Productos tejidos

Se asigna mostrar los diferentes tejidos que se vienen realizando con la finalidad de dar a conocer los productos donde conste que están colocando en pratica todos los conocimientos adquiridos en la realizacion de la artesanía wayuu .

Actividad.





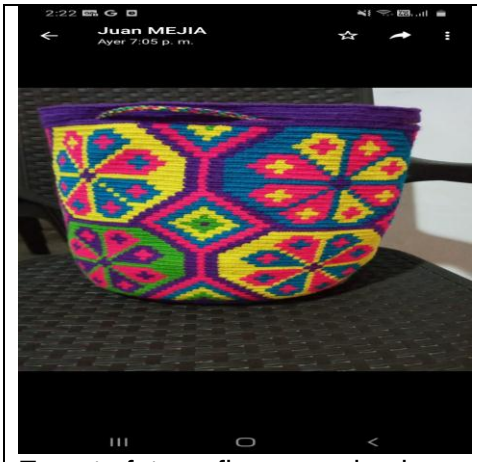
En estas imágenes se puede observar a la aprendiz Elsit palmar donde presenta dos vestidos elaborados en la técnica de medio punto y punto entero donde realiza dos productos en diferentes tamaños ella misma escogio los diseños en los que trabajo los diferentes tejidos aplicando de la teoría del color .



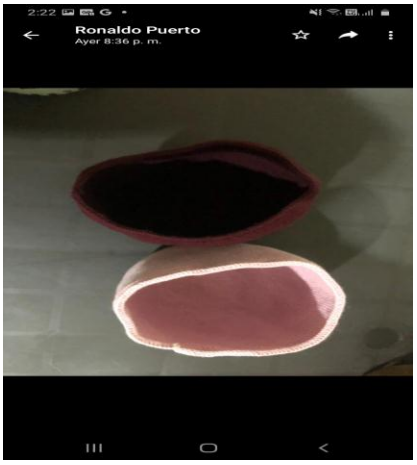


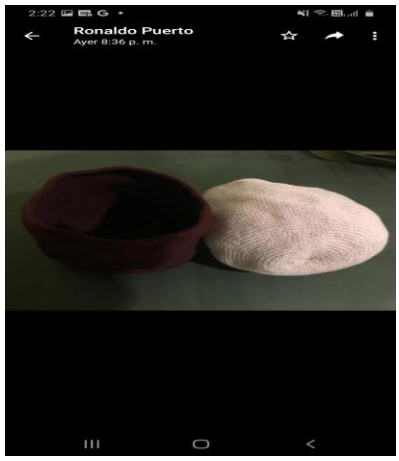


En estas imágenes se pueden observar la aprendiz carmen weber en el que esta elaborando un vestidito en dos colores se comienza el tejido con punto medio y se termina con punto entero donde la aprendiz realizo el diseño de walekeru intercalando las puntadas esa tecnica se utilizo en la primera parte del vestido en la segunda parte se utilizo fue punto entero donde se termina el vestido y se envia las respectivas fotos del producto terminado .



En esta fotografia se puede observar la mochila por el aprendiz juan venancio ruiz donde implementa la teoria del color en los diferentes puntos de su tejido donde escoje la tecnica de dos hebras el diseño son flores enlazadas con waireteru que es conocido como el soñador donde realiza el boceto en una hoja cuadriculada para ir contado y saber cuantas puntadas tiene que elaborar para terminar la mochila .
El cordon es sencillo lleva los mismo colores des caraterizada por su tamaño que se clasifica como una mochila mediana donde se implemento los criterio de calidad y de representacion grafica del producto.
Una vez terminada es enviada al grupo de tejeduria .





En estas imágenes se pueden observar dos mochilas pequeñas donde se aplica las tecnicas de criterio y calidad del producto donde se observa que fueron unicolor donde el aprendiz felipe montiel las hizo unicolor la tecnica implementada en el tejido es de una sola hebra y lisa donde una vez terminada el producto le pide el favor al compañero ronaldo que envie la foto de sus prudctos realizados con la finalidad de dar a conocer lo que esta elaborando en etapa practica .

, .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*1862834*	***GRADO:***	*11*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

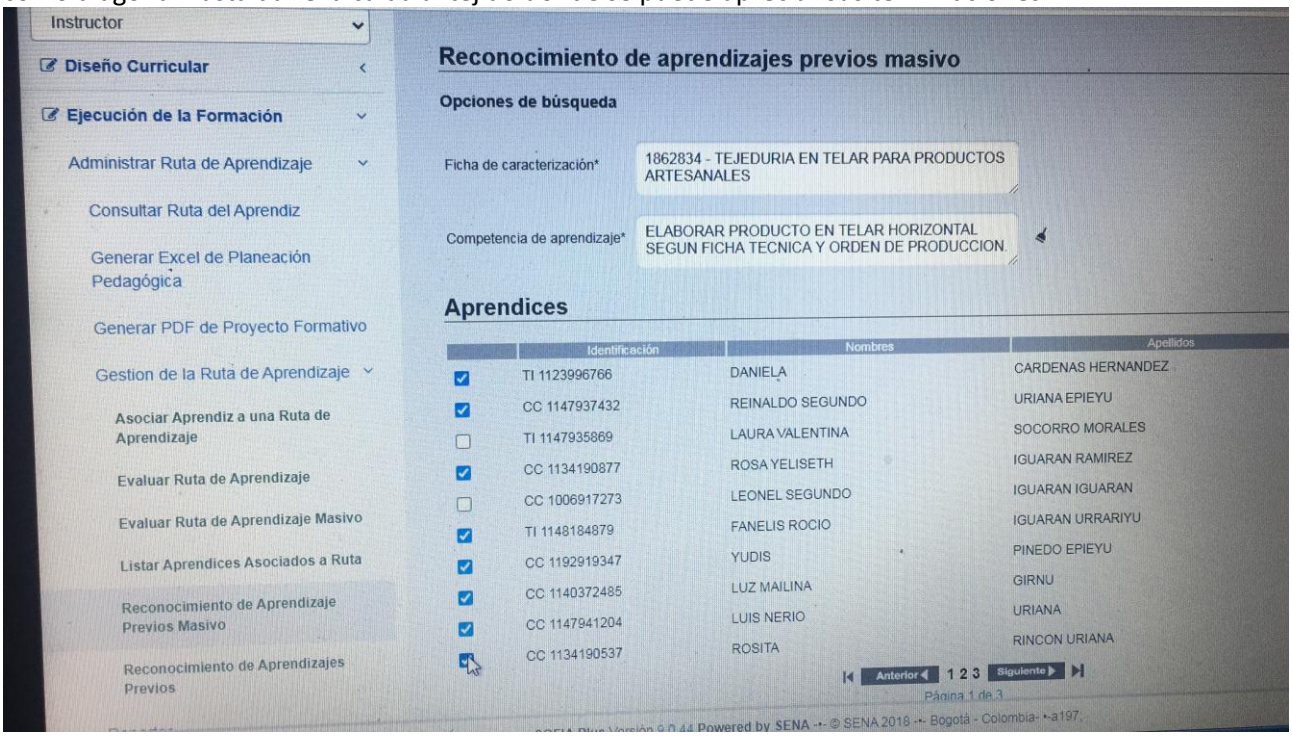
DATOS DE LA ESTARTEGIA				
2. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados. ***2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion***	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***21***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:	***2***	***CLASSROOM***	
			WHATSAPP	***8***
	APRENDICES EN FORMACION:	***18***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***10***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***1***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje
2 . Tejidos .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4.

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
La principal dificultad ha sido la lluvia que constantemente se presenta y al mismo tiempo la señal ha estado molestando tanto que aveces demoran días sin ella y al mismo tiempo afecta La conectividad a los datos para el envió de las evidencias fotográficas en esta semana laSeñal ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctricaEs colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades.
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias de los productos realizados por cada uno de los aprendices donde deberán implementar los conocimientos adquiridos en el curso de tejeduría donde deben implemetar el ingenio para el producto entregable. .  Esta mochila es realizada por el aprendiz Octavio garcia donde implemento la técnica de una sola hebra utilizo la teoria del color para el respetivo diseño el producto se calsifica en una mochila pequeña la gaza fue paleteada no realizo cordon una vez terminada el producto lo envio al grupo de tejeduría  

En estas imágenes se observa los tejidos elaborados por el aprendiz jose rodruigues donde realiza el tejido de un fleco pequeño cuyo diseño esta representado en corazones el tejido esta hecho en una sola hebra al mismo tiempo realizo un sobre con el tejido escama de pescado donde se teje tanto en forma horizontal como diagonal hasta darle la caída al tejido donde se puede apreciar sus terminaciones .



En estas imágenes se pueden observar los juicios evaluativos realizados en sofia plus donde se evaluan los diferentes criterios con la finalidad de avanzar en etapa pratica hay se ve claramente los aprendices que se encuentran en formacion actualmentente .

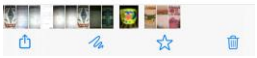


.

En esta imagen se puede ver la aprendiz argenis epiayu donde realiza un conjunto artesanal en el que aplico la técnica de medio punto tanto en la falda como en la blusa ella misma escogio el diseño en los que trabajo los diferentes tejidos aplicando de la teoría del color en la unificasion de del producto donde una vez terminada el producto envio la respectiva evidencia que sirve para la etapa practica



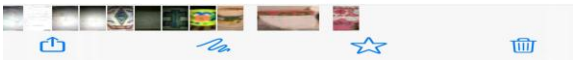




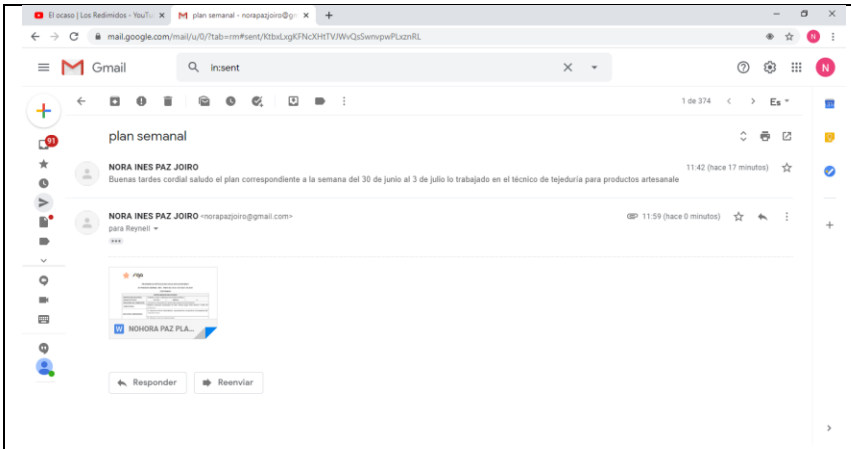
La aprendiz laura socorro elaboro una mochila con un diseño unico donde decide darle color a una flor sijayala donde la realiza pequeña lisa por un lado y por el otro adornada donde uriliza la preresentacion grafica de un objeto al mismo tiempo el tejido esta elaborado por la tecnica de dos hebras unificndo el tejido donde envia su mochila atraves del whasap del rector REINELL URIANA .







En esta imagen se evidencia el trabajo del aprendiz luis uriana donde elaboro dos diseños tejidos uno uni color y el otro combinado con diferentes dibujos uno conocido como jemeyut y el otro jalianaya donde el tejido es de una hebra que se utiliza como tejido basico para un buen soporte y ademas de esto,las combinaciones de cada color para implementar en la creatividad y en su diversidad de colores.



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso .

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020

TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086267*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Eaborar productos artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

DATOS DE LA ESTARTEGIA				
3. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***34***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion			***WHATSAPP***	***10***
	APRENDICES EN FORMACION:	***30***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***20***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***4***	***OTRO***	
OTRO CUAL				

ACTIVIDADES
1. Desarrollo de la guia de aprendizaje.
2. Conceptualzacion de las actividades de la guia de aprendizaje .
3 . Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa .
4 .

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
en esta semana no han parado las lluvias sumado a esto la Señal ha sido pésima se ha ido por varios días donde no hay comunicación porque la cobertura se ha perdido sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite las llamadas y de algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades .

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas y mensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias de manera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tengan whatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades

Por lo que atravez de un compañero mandal las actividades de los diferentes grupos y al mismo tiempo el rector REINELL URIANA colabora con los envíos de las evidencias para facilitar el cumplimiento de las actividades donde se trabaja de la mano con el .

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

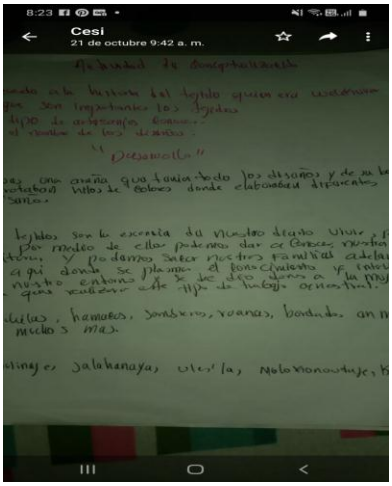
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable.

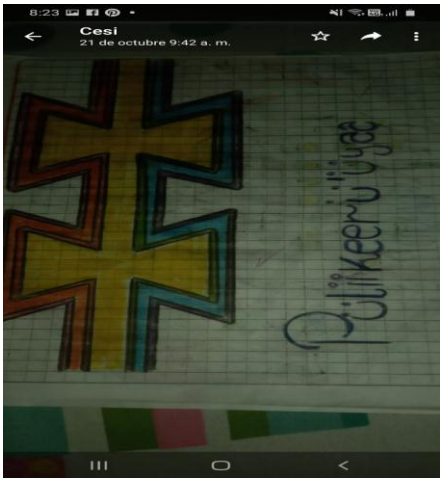
actividad # 2

Se asigna la realización de la actividad consignada en la guía de aprendizaje donde deberán responder las preguntas , donde darán su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller .

Se hace con la finalidad de implementar diferentes estrategias de aprendizaje y al mismo tiempo el estudiante realice algo diferente que se motive cada día a seguir aprendiendo nuevas cosas sin perder la visión del aprendizaje y mantenga esa conexión con sus raíces y que cada día aprenda mas de sus orígenes y del entorno que lo rodea .

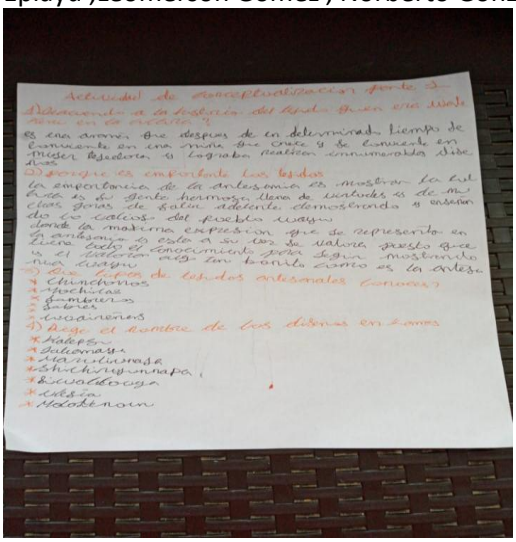
Donde a su vez tendrán que Aplicar las normas de trabajo colaborativo artesanal, e Identifica las herramientas y materiales necesarios para la realización de la actividad .

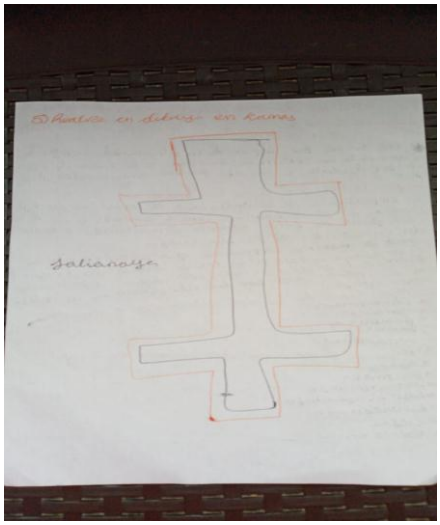




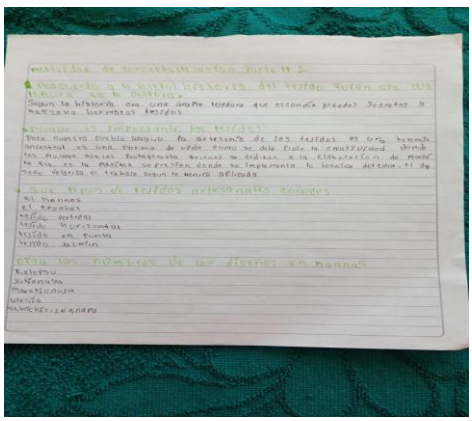
En estas imágenes se pueden observar la actividad de conceptualizacion parte 1 donde el tema a trabajar fue welekuru y la importancia que este personaje le dio a los tejidos donde una vez respondida las

preguntas deberian realizar un dibujo donde representara el kanaas donde el grupo decidio representar a pulikere donde estuvo cargado de colores según la teoria del color donde se utiliza el medio de whasapp con la finalidad de dar a conocer el punto de vista de los estudiantes del grupo de tejeduria wayuu , el grupo estuvo coformado por Mireyis Alfonso , Esther Avila, yusleinis Epiayu , Elisandra Epiayu , Nereida Epiayu ,Leomerson Gomez , Norberto Gonzalez , Norbelis Iguaran .





En estas imágenes se puede observar el envio de la actividad de conceptualizacion parte 1 donde realizan el dibujo de soloiwaja en dos tecnicas sencillas de esa misma manera se aplican en el tejido y se conoce en la cultura por la influencia que obtuvo el kanass a medida que avanza el tiempo como envidencia se muestra las diferentes fotografias donde estan plasmada cada una de las preguntas con sus respectvas respuestas , este grupo estuvo conformado por : Estrella Gouriyu ,sandra guarepushana ,Noe Gutierrez , yelismar Ipuana Jhon Jarariyu ,Ariangelis Lubo ,Eliomar Lubo ,Orbin montiel donde los conocimientos adquiridos en la formacion se colocan en practica para identificar las debilidades y fortalezas de los diferentes aprendices .

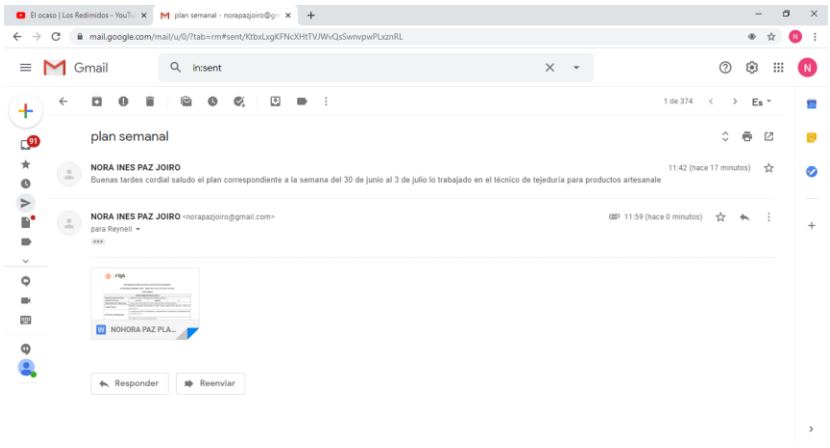




En estas imágenes se puede observar el envio de la actividad correspondiente a la actividad de conceptualziacion parte #1 que fue realizada en hoja de block como envidencia se muestra las foto donde se puede observar el envio del trabajo donde realizaron las diferentes preguntas del tejido wayuu , y abordaron diferentes conceptos del tejido desde la historia de walekeru que hace parte de ssus

antespasado a la era actual como influencio este personaje en los tejidos como era su comportamiento y que conociminetos aporto a la artesania y a esa gran variadad de tejidos este grupo estuvo conformado por : Fanesa Iguaran ,Shadia Iguaran ,Benso Iguaran , Juana Iguaran ,Omar Iguaran Elisa Iguaran ,Greilis Iguaran Yenire Iguaran .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (X), coordinador () o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MED*IA*

ACTIVIDADES SEMANAL MES: OCTUBRE DEL 19 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2020

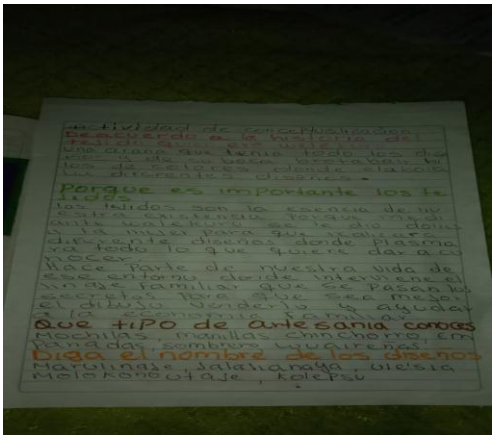
TRABAJO REMOTO

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	*INTEGRAL RURAL INTERNADO DE PUERTO ESTRELLA*		
CODIGO DE FICHA:	*2086310*	***GRADO:***	*10*
PROGRAMA DE FORMACION:	*TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANLES*		
COMPETENCIA:	*Elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción*		
RESULTADO APRENDIZAJE:	***1.*** Solución en forma interpretativa , argumentativa y propositiva a las preguntas del material textual .		
	2. Obtener producto artesanal tejido		
FASE DEL PROYECTO:	**Ejecusion**	**No. DE LA GUIA:**	**8**

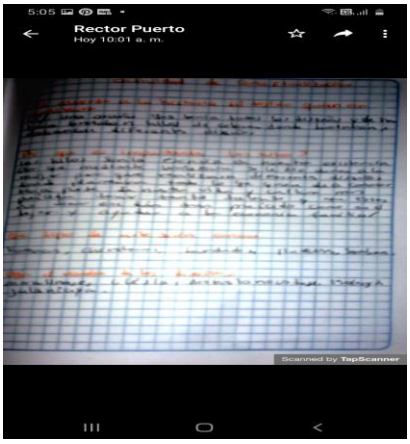
DATOS DE LA ESTARTEGIA				
4. La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	***APRENDICES MATRICULADOS:***	***35***	***CANTIDAD DE APRENDICES EN ESTRATEGIA***	
	APRENDICES RETIRADOS:		***CLASSROOM***	
2. La suma de Classroom + WhatSapp + Correo Electronico + fotocopia + otro = Aprendices en formacion			***WHATSAPP***	***7***
	APRENDICES EN FORMACION:	***29***	***CORREO ELECTRONICO***	
			FOTOCOPIA	***22***
	APRENDICES SIN COBERTURA:	***6***	***OTRO***	
OTRO CUAL	*LLAMADAS*			

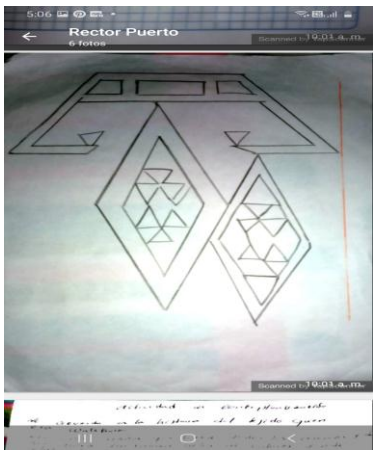
ACTIVIDADES
1.Desarrollo de la guia de aprendizaje .
2. conceptualización de las actividades de la guia de aprendizaje .
3. Envio de los planes semanales a la Institucion Educativa.
4. .

DIFICULTAD(SI LA HUBO)
En esta semana el inconviente principal ha sido las constantes lluvias que se vienen presentando donde se dificulta el envio de las actividades ya que la Señal que ha sido pésima sumado a esto la falta de fluido eléctrico no permite la comunicasion con algunos aprendices no tienen un celular apto Para envió de las fotos ya que se encuentran en un lugar de difícil acceso. La luz eléctrica Es colocada por horas en el día y en la noche igual no hay acceso de datos móviles solo Red wifi para el envió de sus actividades

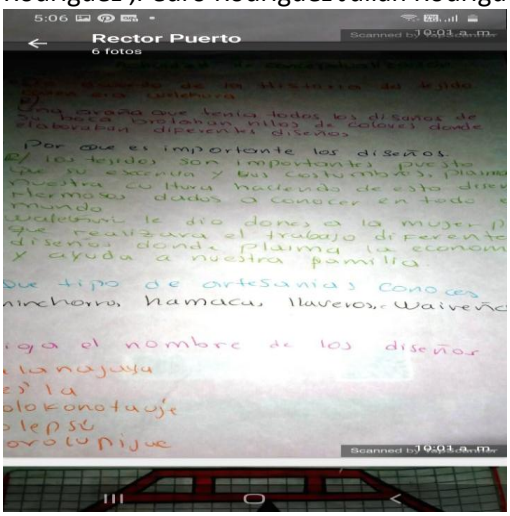
SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR
Cuando se calama la lluvia y se restablece la comunicación se localizan a los aprendices , en otras ocasiones se va a las comunidades con la finalidad de seguir impartiendo la formación con los protocolos donde Se implementa la ayuda del rector Reinell Uriana que me colaboran con el envio de las actividades de los aprendices que no posean celular por lo que se imparte los trabajos en equipos con la finalidad de que se mantengan trabajando y se apoyen entre si en este tiempo de pandemia que no es fácil para ninguno pero es mas llevadero cuando se anima a los aprendices a seguir en la formaion y a capacitarce para ser alguien el dia de mañana se que con la fe de DIOS esto pasara y volveremos a la formacion presencial Aprovechar el momento de tener la luz eléctrica y utilizar los medios como llamadas ymensajes por whatsAPP para enviar sus actividades a la vez el envio de las guias demanera que algunos se compartan la información y mediante de uno de los que tenganwhatsAPP envían sus actividades ya que no tienen como trabajar con un celular que tenga whatsAPP para el envio de sus actividades
EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD
Fotografias del taller resuelto en los diferentes grupos de trabajo donde utilizaran el ingenio para el producto entregable. ***Actividad de conceptualización # 1*** Se asigna la realización de la actividad # 1 consignada en la guía de aprendizaje correspondiente al mes de octubre donde deberán responder las preguntas dando su punto de vista basándose en el material de apoyo que servirá para tenerel conocimiento adecuado para darle las diferentes soluciones basándose en la interpretación de los texto sin olvidar la argumentación que es necesaria para poder realizar todo el taller . **Actividad de conceptualización**   En esta imagen se puede observar el taller desarrollada por el grupo # 1 conformado por Rafael Iguaran, Maria Iguaran,Wilson Iguaran , Samuel Iguaran ,Omar Garcia ,Luis Gonzalez ,Albenis Morales donde realizaron las diferentes preguntas donde el tema es la historia de walekeru y la importancia que ha tenido en el kanas cuales son los nombres del kannas el dibujo escogido por el grupo fue jañumeruikiiya este es un tejido donde se implementa dos tecnicas donde se utiliza la creatividad que esa misma se refleja

en los tejidos que realiza la etnia wayuu donde el diseñador tiene la libertad de elaborar el dibujo a utilizar que quiere representar y que combinaciones van acorde a lo que se quiere dar a conocer el dibujo esta con las respectivas medidas escojidas por el grupo .





En estas imágenes se pueden observar el envio de la actividad de conceptualizacion # 1 donde se utiliza el medio de whasapp y se muestra el contenidode las preguntas que hacen parte del taller se implementa la combinacion de los diferentes tejidos del kannass donde se enmarcan los diseños en diferentes tecnicas utilizadas a lo largo del tejido wayuu que han sido fundamentales en los diseños de los tejidos wayuu como walekeru tuvo una gran importancia en la formacion del tejido y esa habilidad que desarrollan las mujeres en las diferentes artesanias que representan las artesanias a nivel global .
el grupo estuvo coformado por Alcira Montiel , Ondri Montiel ,Natali Rodriguez , Omar Rodriguez ,Adan Rodriguez ,Pedro Rodriguez Julian Rodriguez .

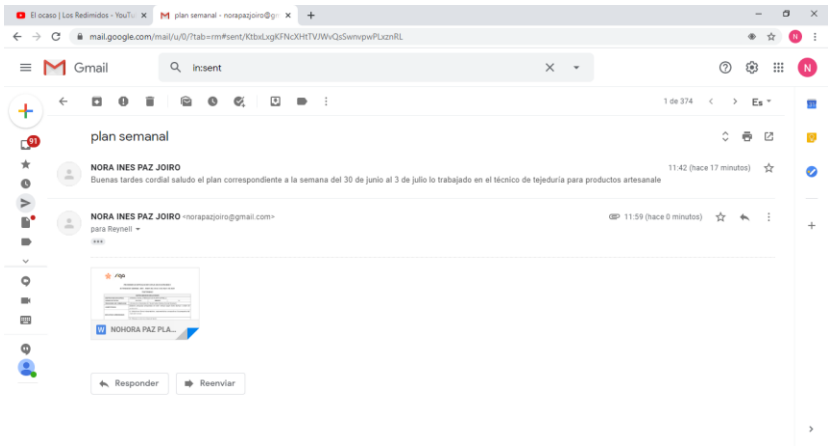




En estas imágenes se pueden observar el envio de la actividad de conceptualizacion parte # 1 donde el medio utilizado fue el whasapp se trabajaron sobre diferentes temas de la historia del tejido y la implementacion del kannas con la finalidad de enseñar las tecnicas que praticaba walekeru que era una araña tejedora en la que enseñaba a las majayut y a su vez resalta la importancia que tiene la mujer wayuu en los tejidos la importancia de manejar diferentes diseños de kannas que va desde la combinacion de la teoria del color algunas cosas referentes al tejido se emplean a la hora de diseñar una prenda ,

el grupo estuvo coformado por Leidis Epiayu , Engelberth Epiayu , Nerio Epiayu , Yorman Epiayu . Pedro Epiayu ,Dayelis Epiayu ,Prisira Epiayu donde trabajaron bajo el tema conociendo mi cultura .

Envio a la rector de la institucion las actividades realizadas durante cada semana



OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR: NOHORA INES PAZ JOIRO

FIRMA DEL INSTRUCTOR: NOHORA PAZ

COMPLETAR: Nombre del rector (x), coordinador ( ) o docente ( ) de la institucion educativa que interactua con usted para el desarrollo de la formacion: : REINELL SEGUNDO LOPEZ URIANA

Nota 1: Para la cantidad de aprendices en la estrategia deberas seleccionar una opción por cada aprendiz, por la que mas respuesta tengas de el aprendiz.

Nota 2: Las images colgadas en el informe deberán tener su propia descripción.

Nota 3: Las notificaciones a la institución educativa deberán ser via correo electrónico para ir generando las evidencias del caso.