

DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI
BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN
FICHA DE ESTADISTICAS BASICAS DE INVERSIÓN (EBI)
VIGENCIA
2026

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

DEF. PROYECTO (ID Banco local "BP"):	BP-26005354
DEF. PROYECTO (ID Banco nacional "BPIN"):	2024760010216
NOMBRE DE PROYECTO:	Apoyo a los procesos o proyectos artísticos, culturales y/o patrimoniales que se desarrollan en el territorio de Santiago de Cali
SOCIEDAD:	MCAL
SECTOR CONTABLE:	06 - Arte y Cultura
SECTOR DE LA MGA:	33 - Cultura
CENTRO GESTOR:	4148 - Secretaria de Cultura
CENTRO DE COSTO:	4148300000 - SUBSEC DE ART, CR Y
PROPONENTE:	SECRETARÍA DE CULTURA
PERSONA RESPONSABLE:	LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
DIRECCIÓN:	CALLE 5 NO. 6 - 05
DISTRITO:	Santiago de Cali
TELEFONO:	8858855

2. ORGANISMO QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO

RESPONSABLE:	LEYDI YOJANNA HIGIDIO HENAO
ORGANISMO:	4148 - SECRETARIA DE CULTURA
CARGO:	SECRETARIA DE DESPACHO
CORREO ELECTRÓNICO:	LEYDI.HIGIDIO@CALI.GOV.CO
TELÉFONO:	8858855

3. PLAN DE DESARROLLO

PROGRAMA MUNICIPAL:
PD 2024-2027 Cali Capital Pacífica de Co->PD 24-27 Cali Capital Pacífica de Colomb->Propósito Cali Reconciliada->Reto Oportunidades para la Integración S->Programa Cali Distrito Deportivo, Cultur->Estímulos otorgados en el sector artístico y cultural

4. PROBLEMA CENTRAL

Debilidad de los procesos artísticos, culturales y/o patrimoniales desarrollados en Santiago de Cali
--

5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

REGIÓN	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CANTIDAD
Occidente	Valle del Cauca	Santiago de Cali	16.930

6. OBJETIVO GENERAL Y DESCRIPCIÓN

Fortalecer los procesos culturales, artísticos y/o patrimoniales que desarrollan los agentes culturales en el territorio.

Desde hace varios años se vienen otorgando estímulos a través de convocatorias públicas que han garantizado el acceso democrático e igualdad de condiciones a todos los participantes. La oferta ha fortalecido los procesos de participación local y a la vez ha permitido que el trabajo artístico y cultural de creadores, investigadores, gestores e instituciones culturales se cualifique y se consolide. En lo relacionado para el Programa Estímulos en el año 2020, según el censo realizado por la Secretaría de Cultura de Cali, se registró la existencia de 9.079 actores culturales y para el año 2024 con visualización al 23 de mayo en la caracterización del Registro SOY CULTURA del Ministerio de Cultura de Colombia existen 8.560 actores caleños registrados. Lo que arroja tomando la caracterización más alta realizada por la Secretaría de Cultura que para el 2024 solamente el 11,4% (1.038 actores culturales) presentaron propuestas artísticas y culturales para ser cofinanciadas. De estas, el 12,83% (133 actores culturales) recibieron el apoyo de la Convocatoria de Estímulos. Esta realidad evidencia que el sector cultural de la ciudad presenta diversos factores limitantes que imposibilitan que un gran porcentaje de actores culturales, participen en convocatorias públicas de acceso a recursos económicos estatales. Pese a los 12 años de existencia del proyecto, continúa siendo amplia la brecha que define la poca estructuración de las propuestas de producción artística y cultural de los actores del sector. Por el lado del Programa de Concertación la base de datos de actores culturales, según el último censo realizado por la Secretaría de Cultura, incluye información de 519 organizaciones culturales que trabajan en las comunas y los corregimientos del municipio. Del total registrado 336 cuentan con cámara de comercio, 193 están asociadas a una Red y 236 manifiestan tener acceso a los escenarios públicos, cuando sus actividades lo requieren.

7. ASOCIACIÓN DE PRODUCTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

OBJETIVOS ESPECIFICOS	PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CANTI. PROD.	META	COD. AREA PROD.
Desarrollar procesos de apoyo a los agentes culturales del territorio de Santiago de Cali.	Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	Estímulos otorgados	396	1.523,00	61020030003

8. ACTIVIDADES

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005354/1/01/01/01	Realizar la estructuración y ejecución del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	974.513.475
BP-26005354/1/01/01/17	Realizar la estructuración y ejecución del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230128	R.F. Est Procultura	0
BP-26005354/1/01/01/18	Realizar la estructuración y ejecución del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005354/1/01/01/19	Realizar la estructuración y ejecución del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrDest	0
BP-26005354/1/01/01/02	Realizar la difusión del programa de convocatorias a los agentes culturales					0

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005354/ 1/01/01/03	Realizar evento de reconocimiento de los proyectos ganadores del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	0
BP-26005354/ 1/01/01/04	Realizar apoyo al seguimiento técnico administrativo de los proyectos inscritos y ganadores del Programa de Convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005354/ 1/01/01/16	Realizar apoyo al seguimiento técnico administrativo de los proyectos inscritos y ganadores del programa de convocatorias	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	25.000.000
BP-26005354/ 1/01/01/05	Realizar investigación de impacto del Programa de Convocatorias					0
BP-26005354/ 1/01/01/48	Otorgar estímulos al mérito por medio de la convocatoria pública de banco de jurados	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	300.000.000
BP-26005354/ 1/01/01/06	Otorgar estímulos al mérito por medio de la convocatoria pública de banco de jurados	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005354/ 1/01/01/29	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	800.000.000
BP-26005354/ 1/01/01/07	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos seleccionados a través de la convocatoria del programa estímulos	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	1.171.933.643

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005354/ 1/01/01/08	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	3.803.066.357
BP-26005354/ 1/01/01/25	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG- Cultura11/12	0
BP-26005354/ 1/01/01/26	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430202	SGPPG- Cultura12/12	0
BP-26005354/ 1/01/01/27	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230128	R.F. Est Procultura	0
BP-26005354/ 1/01/01/28	Asignar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las organizaciones en el territorio.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
BP-26005354/ 1/01/01/09	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las salas de teatro	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12311901	Est Procult	1.500.000.000

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
	independiente de Cali					
BP-26005354/ 1/01/01/23	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las salas de teatro independiente de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430201	SGPPG- Cultura11/12	0
BP-26005354/ 1/01/01/20	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las salas de teatro independiente de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12430202	SGPPG- Cultura12/12	0
BP-26005354/ 1/01/01/30	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos artísticos o culturales que desarrollan las salas de teatro independiente de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005354/ 1/01/01/22	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las salas de teatro independiente de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230128	R.F. Est Procultura	0
BP-26005354/ 1/01/01/21	Otorgar estímulos para realizar el apoyo a proyectos o procesos Artísticos o Culturales que desarrollan las salas de teatro independiente de Cali	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
	Realizar el seguimiento					

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
BP-26005354/ 1/01/01/10	técnico, administrativo, financiero y jurídico al apoyo a Organizaciones Artísticas y Culturales					0
BP-26005354/ 1/01/01/11	Realizar la planeación, seguimiento y control del proceso de Ley de Espectáculos públicos	2-320202009	ServComuniSocia Perso	133100	R.B.IngreCteLibrD est	0
BP-26005354/ 1/01/01/31	Realizar la planeación, seguimiento y control del proceso de ley de espectáculos públicos	2-320202008	ServPresEmpSer vProd	121000	Icld	200.000.000
BP-26005354/ 1/01/01/15	Realizar la planeación, seguimiento y control del proceso de ley de espectáculos públicos.	2-320202009	ServComuniSocia Perso	121000	Icld	0
BP-26005354/ 1/01/01/12	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la Ley de Espectáculos Públicos	2-320202009	ServComuniSocia Perso	12330101	PartContCult	1.030.000.000
BP-26005354/ 1/01/01/13	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley de espectáculos públicos	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13230123	R.F.PartContCult	483.796.086
BP-26005354/ 1/01/01/14	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley de espectáculos públicos	2-320202009	ServComuniSocia Perso	13350105	RBPartContrParaf Cult	0
BP-26005354/ 1/01/01/24	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley	2-320202009	ServComuniSocia Perso	F13350105	RBRF.PartContrP arafC	0

ELEMENTO PEP	DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP	POSPRE	NOMBRE DE POSPRE	FONDO	NOMBRE DE FONDO	VALOR
	de espectáculos públicos					
BP-26005354/ 1/01/01/42	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley de espectáculos públicos	2-3201010030 302	MaqInforPartPiez Acce	13350105	RBPartContrParaf Cult	0
BP-26005354/ 1/01/01/41	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley de espectáculos públicos	2-3201010030 402	AparatElécPartePi eza	13350105	RBPartContrParaf Cult	0
BP-26005354/ 1/01/01/43	Apoyar a los escenarios culturales de las artes escénicas en el marco de la ley de espectáculos públicos	2-320201003	OtroBienTrans(Ex cPM)	13350105	RBPartContrParaf Cult	0
TOTAL						10.288.309.561

9. POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROYECTO

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Santiago de Cali	Población Afectada	2.283.846
Santiago de Cali	Población Beneficiada	16.930
Santiago de Cali	0 a 14 años	0
Santiago de Cali	15 a 19 años	4.170
Santiago de Cali	20 a 59 años	11.760
Santiago de Cali	Mayor de 60 años	1.000
Santiago de Cali	Población Afrocolombiana	0
Santiago de Cali	Población Raizal	0
Santiago de Cali	Pueblo Rom	0

UBICACIÓN	TIPO DE POBLACIÓN	CANTIDAD
Santiago de Cali	Población Mestiza	0
Santiago de Cali	Población Palenquera	0
Santiago de Cali	Masculino	0
Santiago de Cali	Femenino	0
Santiago de Cali	Desplazados	0
Santiago de Cali	Discapacitados	0
Santiago de Cali	Víctimas	0
Santiago de Cali	Población Indígena	0

10. VIABILIDAD ORGANISMOS

Concepto de viabilidad de los Organismos	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
FECHA: 12/07/2024 HORA: 18:50:31 NOMBRE: Leydi Yojanna Higidio Henao	

11. CONTROL POSTERIOR DE VIABILIDAD DAPM

Concepto de Control Posterior de Viabilidad DAPM	SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
FECHA: 30/08/2024 HORA: 16:39:39 NOMBRE: JHON JAIRO QUINCHUA CEBALLOS	