FONDO ÚNICO DE TECNOLOGIAS DE LA INFORMACIÓN
Y LAS COMUNICACIONES
CONCEPTO DE VIABILIDAD ECONOMICA A LOS ESTUDIOS PREVIOS

SOLICITANTE							
Fuente de recursos	Propios	**Nombre**	Andrés Enrique Galindo Bernal	**Cargo**	Subdirector de Industria de TI	**Dependencia**	Subdirección de Industria de TI
Presupuesto	Inversión						

ESTUDIO PREVIO							
N° Radicado	262023501	**Fecha inicial**	14/01/2026	**Incluido en PAA**	2026	Si	
		Fecha ajustes	14/01/2026				

INFORMACIÓN DEL PROCESO								
Objeto:	Aunar esfuerzos técnicos, administrativos y financieros para fortalecer la Industria Creativa Digital en Colombia mediante procesos de asistencia técnica orientados al desarrollo de contenidos digitales y la implementación de una estrategia de fortalecimiento de capacidades relacionada con el ecosistema creativo digital.							
Plazo	31/12/2026	**Valor del contrato**	**Valor total**	$ 2.617.082.459		2026	$	2.266.111.000
Modalidad de selección	Contratación Directa		**Aporte Fondo Único TIC**	$ 2.266.111.000	**Presupuesto**	2027	$	-
Clase de contrato	Contrato / convenio interadministrativo		**Aporte Otro (s)**	$ 350.971.459	**Desagregado**	2028	$	-
Acuerdo Marco	No		**Incluye IVA**	No		2029	$	-

Análisis que soporta el valor estimado del contrato

En su calidad de área responsable del proyecto y de su gestión integral, la Subdirección de Industria de Tecnologías de la Información identificó la necesidad de suscribir un convenio interadministrativo con la Corporación Colombia Crea Talento – CoCrea y definió el presupuesto requerido para su ejecución. Este proyecto tiene como propósito fortalecer y consolidar la Industria Creativa Digital en Colombia, mediante procesos de asistencia técnica orientados al desarrollo de contenidos digitales y la implementación de una estrategia integral de fortalecimiento de capacidades, en coherencia con la Política de Transformación Digital y los lineamientos de fomento a la Economía Cultural y Creativa liderados por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

En este marco, se busca impulsar la creación, producción, circulación y sostenibilidad de contenidos digitales innovadores, tales como series digitales animadas, videojuegos y narrativas transmedia, así como promover la inclusión efectiva de comunidades étnicas y actores territoriales en el ecosistema creativo digital. El proyecto contempla el acompañamiento técnico especializado a creadores, emprendimientos y organizaciones culturales, orientado al fortalecimiento de capacidades técnicas, creativas, empresariales y de gestión estratégica de la propiedad intelectual, con el fin de mejorar la calidad de los proyectos, su viabilidad económica y su potencial de circulación en mercados nacionales e internacionales, en concordancia con el marco normativo y los lineamientos técnicos definidos por el Ministerio TIC.

En este contexto, la necesidad que se pretende atender obedece a las brechas estructurales, técnicas y empresariales que aún enfrenta la Industria Creativa Digital, relacionadas con el acceso limitado a financiación, la insuficiente articulación con cadenas de valor y mercados, las debilidades en modelos de negocio, la gestión de derechos de autor y la adopción de tecnologías emergentes. Adicionalmente, se identifican desigualdades territoriales y diferenciales que restringen la participación de actores ubicados en regiones apartadas y de comunidades étnicas, lo que limita la transformación de la creación cultural y digital en proyectos sostenibles, escalables y con impacto económico y social, haciendo necesario el fortalecimiento de un ecosistema creativo digital más articulado, competitivo e inclusivo.

De acuerdo con lo anterior, la Subdirección de Industria de Tecnologías de la Información estableció como meta del proyecto consolidar un ecosistema de industria creativa digital más sólido, innovador y sostenible, mediante el fortalecimiento de capacidades de los actores del sector, el apoyo a proyectos de alto impacto cultural y económico y la ampliación de las oportunidades de circulación y visibilización de contenidos digitales. Este objetivo se materializa en el desarrollo y acompañamiento de proyectos creativos digitales, el fortalecimiento de las competencias técnicas y empresariales de al menos mil (1.000) personas a nivel nacional, y la promoción de una mayor articulación entre cultura, tecnología y emprendimiento, contribuyendo al posicionamiento de Colombia como un referente regional en industrias creativas digitales.

Una vez definida la meta del proyecto, y con el fin de determinar el presupuesto oficial, el área técnica tomó como referente la propuesta presentada por la Corporación Colombia Crea Talento – CoCrea, por un valor total de **DOS MIL SEISCIENTOS DIECISIETE MILLONES OCHENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS M/CTE ($2.617.082.459)**, valor que incluye los costos directos asociados a la ejecución del objeto del convenio, así como la contrapartida en especie aportada por el aliado, distribuidos de la siguiente manera:

Líneas	Categoría	Ítem	Metas	Valor Unitario	Valor total propuesta económica aliado 2026	Aporte de contrapartida en especie	Valor total del presupuesto del proyecto Crea Digital 2026
Asistencia Técnica para el Desarrollo de Contenidos	Coproducción para el desarrollo de series digitales animadas	Series Digitales Animadas	4	$100.000.000	$400.000.000	$0	$400.000.000
	Coproducción para el desarrollo de juegos de video	Videojuegos	4	$97.000.000	$388.000.000	$0	$388.000.000
	Coproducciónn para el desarrollo de contenidos transmediales (Narrativas Transmedia)	Narrativas Transmedia	5	$49.000.000	$245.000.000	$0	$245.000.000
	"Pertenencia Étnica" (Grupos Étnicos)	Grupos Étnicos	5	$70.000.000	$350.000.000	$0	$350.000.000
	Subtotal Asistencia Técnica		**18**	**NA**	**$1.383.000.000**	**$0**	**$1.383.000.000**
Fortalecimiento de Capacidades	Crea Talento		1000	NA	$33.888.992	$0	$33.888.992
	Crea Industria		1	NA	$16.637.481	$0	$16.637.481
	Subtotal Fortalecimiento de Capacidades		**1001**	**NA**	**$50.526.473**	**$0**	**$50.526.473**
Transversal	Comunicaciones y Virtualización		**NA**	**NA**	$20.000.000	$0	$20.000.000
	Equipo de trabajo		**NA**	**NA**	$616.410.000	$350.971.459	$967.381.459
	Subtotal Transversal				**$636.410.000**	**$350.971.459**	**$987.381.459**
Sub Total Líneas + Transversal					**$2.069.936.473**	**$350.971.459**	**$2.420.907.932**
Otros gastos	Costos Operativos/Costos inherentes al desarrollo del proyecto		**NA**	**NA**	$187.110.083	$0	$187.110.083
	Gravamen a los movimientos financieros GMF		**NA**	**NA**	$9.064.444	$0	$9.064.444
Total					**$2.266.111.000**	**$350.971.459**	**$2.617.082.459**

Con el fin de verificar que la propuesta económica presentada se encuentre acorde con los precios de mercado, la Subdirección de Industria de TI adelantó el análisis de viabilidad presupuestal del proyecto, teniendo en cuenta su naturaleza, los antecedentes contractuales de la entidad y el enfoque estratégico requerido para su ejecución. Dicho análisis se sustenta en la experiencia institucional derivada de la implementación de convenios interadministrativos en proyectos como Crea Digital y Emprendimiento Digital, los cuales han demostrado eficiencia en la ejecución de los recursos y en el cumplimiento de los objetivos y metas programadas.

La estimación del presupuesto se fundamentó en el análisis histórico utilizando los costos asociados a convenios interadministrativos ejecutados entre las vigencias 2021 y 2025 (678-2021, 621-2022, 687-2023, 1409-2025), cuyos componentes, rubros y alcances técnicos resultan comparables con los previstos para el proyecto objeto de análisis. Para garantizar la comparabilidad en condiciones de mercado equivalentes, dichos valores fueron actualizados a valor presente mediante la aplicación del Índice de Precios al Consumidor (IPC), considerando lo estipulado por el DANE.

El valor proyectado resultante de este ejercicio fue contrastado con la propuesta económica presentada por el aliado, lo cual permitió evaluar la razonabilidad del presupuesto propuesto, la eficiencia en la asignación de los recursos públicos y la coherencia entre los costos estimados, las metas, los entregables y los alcances técnicos definidos en el anexo técnico del proyecto, conforme se presenta a continuación:

Líneas	Categoría	Ítem	Metas	Valor Unitario	Valor total proyectado con promedios de costos unitarios históricos internos	Valor Unitario	Valor total propuesta económica aliado 2026	% de ajuste propuesta aliado sobre valor proyectado históricos
Asistencia Técnica para el Desarrollo de Contenidos digitales	Coproducción para el desarrollo de series digitales animadas	Series Digitales Animadas	4	$134.665.546	$538.662.184	$100.000.000	$400.000.000	74%
	Coproducción para el desarrollo de juegos de video	Videojuegos	4	$102.063.309	$408.253.236	$97.000.000	$388.000.000	95%
	Coproducción para el desarrollo de contenidos transmediales (Narrativas Transmedia)	Narrativas Transmedia	5	$51.621.000	$258.105.000	$49.000.000	$245.000.000	95%
	"Pertenencia Étnica" (Grupos Étnicos)	Grupos Étnicos	5	$72.653.484	$363.267.420	$70.000.000	$350.000.000	96%
	Subtotal Asistencia Técnica		**18**	**NA**	**$1.568.287.840**	**NA**	**$1.383.000.000**	**88%**
Fortalecimiento de Capacidades	Crea Talento		1000	$33.889	$33.889.000	$33.889	$33.888.992	100%
	Crea Industria		1	NA	$23.327.519	NA	$16.637.481	71%
	Subtotal Fortalecimiento de Capacidades		**1001**	**NA**	**$57.216.519**	**NA**	**$50.526.473**	**88%**
Transversal	Comunicaciones y Virtualización		**NA**	**NA**	$46.949.261	**NA**	$20.000.000	43%
	Equipo de trabajo		**NA**	**NA**	$718.317.584	**NA**	$616.410.000	86%
	Subtotal Transversal				**$765.266.845**		**$636.410.000**	**83%**
Sub Total Líneas + Transversal					**$2.390.771.204**		**$2.069.936.473**	**87%**
Otros gastos	Costos Operativos/Costos inherentes al desarrollo del proyecto (Nota 5)		**NA**	**NA**	$262.984.832	**NA**	$187.110.083	71%
	GMF		**NA**	**NA**	$10.615.024	**NA**	$9.064.444	85%
Total					**$2.664.371.060**		**$2.266.111.000**	85%

Del análisis consolidado se evidencia que la propuesta económica presentada por el aliado asciende a un valor inferior al estimado del análisis de costos históricos, diferencia que se considera razonable y acorde con los principios de economía y eficiencia del gasto público.

El análisis por componentes permite establecer que los valores unitarios propuestos se encuentran alineados con los precios de mercado y con los alcances definidos en el Anexo Técnico, respondiendo a optimizaciones en el modelo de ejecución y a la naturaleza de cada componente, sin comprometer la calidad, cobertura ni el cumplimiento de las metas del proyecto.

En consecuencia, se concluye que la propuesta económica resulta razonable, competitiva y financieramente viable, garantizando una adecuada asignación de los recursos públicos y el cumplimiento integral de los objetivos del proyecto Crea Digital 2026, conforme a los criterios establecidos por la Guía de Colombia Compra Eficiente.

Teniendo en cuenta lo anterior, el área encargada del proceso determinó que el valor del presupuesto asciende hasta **DOS MIL SEISCIENTOS DIECISIETE MILLONES OCHENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS M/CTE ($2.617.082.459)**, valor que incluye todos los costos operativos relacionados con la ejecución del objeto contractual, así como todos los emolumentos, tasas y contribuciones a que haya lugar para su legalización y ejecución, en los cuales la Corporación Colombia Crea Talento – CoCrea incurra para cumplir cabalmente con el objeto del convenio. De este valor,**DOS MIL DOSCIENTOS SESENTA Y SEIS MILLONES CIENTO ONCE MIL PESOS M/CTE ($2.266.111.000)** corresponden al Fondo Único de TIC, y **TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE PESOS M/CTE ($350.971.459)** a la Corporación Colombia Crea Talento – CoCrea.

Incluye anexo estudio de mercado o análisis detallado de la determinación del presupuesto del proceso contractual	✔

El solicitante es responsable de determinar la necesidad de la contratación, el presupuesto oficial del proceso y la forma de pago conforme a las normas vigentes.

CONCEPTO

✔	**Razonabilidad del presupuesto:**	Con base en la justificación del valor del contrato y el estudio del sector presentado; la OGIF, previo acompañamiento, revisión y análisis al trabajo realizado por el área, emite concepto favorable y encuentra razonable el presupuesto conforme a los precios de mercado.
✔	**Ejecución y Legalización de Recursos:**	Conforme a lo establecido en el plan de ejecución financiera y posterior legalización de gastos efectivamente realizados, avalados por el supervisor responsable de la ejecución.
✔	**Observaciones:**	Los recursos entregados en la presente vigencia con cargo a los compromisos legalmente celebrados deben ejecutarse a mas tardar el último día hábil del mes de diciembre de 2026.

En consecuencia, dando cumplimiento a lo establecido en el numeral 3 del artículo 34 del Decreto 1064 de 2020, en concordancia con el artículo 17 de la Resolución 3066 de 2022, la Oficina para la Gestión de Ingresos del Fondo, expide concepto sobre el componente económico del estudio previo sometido a consideración.

Coordinador		**Jefe de Oficina**
✔	**Elaboró**:	Andres Mauricio Pabon malo
✔	**Revisó**:	Loreine Angelica Viana Rua

REGISTRO DE FIRMAS ELECTRONICAS

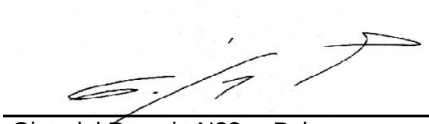
CONCEPTO CREA DIGITAL 2026

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20260115-180149-15e149-13836145
Estado: Finalizado
Creación: 2026-01-15 18:01:49
Finalización: 2026-01-15 18:03:21

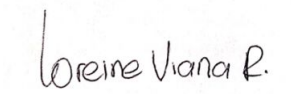
Escanee el código para verificación

Firma: Jefe Oficina para la Gestión de Ingresos del Fondo



Gina del Rosario N??ez Polo
51579600
grnunez@mintic.gov.co
Jefe Oficina Para la Gestión de Ingresos del Fondo
Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

Firma: Coordinadora GIT de Seguimiento a la Ejecución de los Recursos del Fondo



Loreine Angelica Viana Rúa
1140852072
lviana@mintic.gov.co
Coordinadora GIT de Seguimiento a la Ejecución de los Recursos del Fondo
OGIF

REPORTE DE TRAZABILIDAD

CONCEPTO CREA DIGITAL 2026

Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones
gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20260115-180149-15e149-13836145
Creación: 2026-01-15 18:01:49
Estado: Finalizado
Finalización: 2026-01-15 18:03:21

Escanee el código para verificación

TRAMITE	PARTICIPANTE	ESTADO	ENVIO, LECTURA Y RESPUESTA
Firma	Loreine Angelica Viana Rúa lviana@mintic.gov.co Coordinadora GIT de Seguimiento a la Ejecución de OGIF	Aprobado	Env.: 2026-01-15 18:01:52 Lec.: 2026-01-15 18:02:27 Res.: 2026-01-15 18:02:36 IP Res.: 190.145.189.98 Canal: Email
Firma	Gina del Rosario N??ez Polo grnunez@mintic.gov.co Jefe Oficina Para la Gestión de Ingresos del Fondo Ministerio de Tecnologías de la Información y las	Aprobado	Env.: 2026-01-15 18:02:36 Lec.: 2026-01-15 18:03:17 Res.: 2026-01-15 18:03:21 IP Res.: 190.145.189.98 Canal: Email