EL GERENTE DEL INSTITUTO DE CULTURA DE BOYACA
"ICBA"

CERTIFICA:

Que el señor ***JAIME OSWALDO TORRES TORRES****, identificado con cédula de ciudadanía No. 74'180.944 de Sogamoso, asistió al Taller de Capacitación de Directores de Banda a realizarse en Villa de Leyva del 26 de noviembre al 1 de diciembre del 2001, en convenio con el Ministerio de Cultura.*

La presente se expide en Tunja, a los cuatro (4) días del mes de diciembre del 2001.

JAVIER HUMBERTO PEREIRA J.
Gerente

MIGUEL ANGEL PINZON A.
Coordinador Programa Bandas

Carrera 10 No. 19 – 17 Teléfono 7423179 – 7423547 – 7426547 Fax 7426548
icba2001 @latinmail.com

Gobernación de Boyacá

Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá

El GERENTE DEL INSTIUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE BOYACA Y EL DIRECTOR DE LA ORQUESTA SINFONICA DE VIENTOS DE BOYACA

CERTIFICAN

Que el maestro, **JAIME OSWALDO TORRES T.,** en representación de la banda juvenil del municipio de **SANTA ROSA**, asistió al primer taller en las áreas de **DIRECCIÓN Y TEORÍA**, realizado por el **MINISTERIO DE CULTURA**, y el **INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE BOYACA.**

Que dicho taller se efectuó del 4 al 9 de noviembre de 2003, en los establecimientos de la **ESCUELA SUPERIOR DE MUSICA** de Tunja dependencia del ICBA.

Dada en Tunja a los 9 días del mes de noviembre de 2003.

JOSE JACINTO MONROY FRANCO
Gerente Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá

FABIO RAUL MESA RUIZ
Director Orquesta Sinfónica de Vientos de Boyacá
Coordinador Programa de Bandas Estudiantiles

GOBERNACION DE BOYACA
Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá

El Gerente del Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá y el Coordinador De la Escuela Superior de Música.

CERTIFICAN

Que el maestro, **JAIME OSWALDO TORRES TORRES** identificado con cédula de ciudadanía número 74.180.944 expedida en Sogamoso en representación de la **Banda Juvenil del municipio de Santa Rosa de Viterbo** asistió al Segundo Taller en **DIRECCIÓN DE BANDAS Y TEORÍA MUSICAL**, realizado por el **MINISTERIO DE CULTURA, Y EL INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE BOYACÁ.**

Que dicho taller se efectúo del 25 al 30 de noviembre de 2003, en los establecimientos de la **ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA ,** dependencia del ICBA.

Dada en Tunja, al primer (1) días del mes de Diciembre de dos mil tres (2003).

CAMILO CORDOBA ORDOÑEZ
Coordinador Escuela Superior de Música
Coordinador Programa de Bandas Estudiantiles

Ministerio De Cultura
Gobernación De Boyacá
Instituto De Cultura y Bellas Artes De Boyacá
Escuela Superior De Música

La Gerente del Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá y el Coordinador del Programa Departamental de Bandas.

CERTIFICAN

Que el maestro, **JAIME OSWALDO TORRES TORRES,** identificado con cédula de ciudadanía número 74.180.944 expedida en Sogamoso (Boyacá) asistió al Tercer Taller en **Dirección de Bandas, Teoría Musical e Instrumento,** realizado por el **Ministerio de Cultura, El Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá.**

Que dicho taller se efectúo del 4 al 9 de marzo de 2004, en las instalaciones de la **Escuela Superior de Música,** dependencia del Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá.

Dada en Tunja, a los nueve diez (9) días del mes de marzo de dos mil cuatro (2004).

CLAUDIA BEATRIZ DUARTE ACOSTA
Gerente
Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá

CAMILO CORDOBA ORDOÑEZ
Coordinador Escuela Superior de Música
Coordinador Programa Departamental Bandas

Gobernación De Boyacá
Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá
Programa Departamental de Bandas
Escuela Superior de Música

El Coordinador del Programa Departamental de Bandas

CERTIFICA:

Que, el maestro, ***Jaime Oswaldo Torres*** identificado con cédula de ciudadanía número 74.180944 en representación de la **Banda Juvenil deL Municipio de Santa Rosa de Viterbo** asistió al **Cuarto Taller** en Dirección de Bandas, realizado en la ciudad de Tunja entre el 1 al 6 de abril.

Taller organizado por el Ministerio de Cultura y el Instituto de Cultura y Bellas Artes de Boyacá.

En las instalaciones de la Escuela Superior de Música, dependencia del ICBA.

Dada en Tunja, a los seis (6) días del mes de abril de dos mil cuatro (2004).

CAMILO CORDOBA ORDOÑEZ
Coordinador

Gobernación de Boyacá
Instituto de Cultura, Turismo y Bellas Artes de Boyacá
PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE BANDAS

EL SUSCRITO COORDINADOR DEL PROGRAMA

DEPARTAMENTAL DE BANDAS

CERTIFICA

Qué, el Profesor JAIME OSWALDO TORRES asistió al Quinto Taller de Capacitación a Directores de Bandas Musicales del departamento, capacitación que ofrece el Ministerio de Cultura y el Instituto de Cultura, Turismo y Bellas Artes de Boyacá. El Taller se desarrolló durante los días 23 al 28 de Abril del presente año.

Se expide a los veintinueve (29) días del mes de abril de dos mil cuatro (2004) a solicitud del interesado para justificar ante cada alcaldía.

CAMILO CORDOBA ORDOÑEZ
Coordinador

Gobernación De Boyacá
Instituto de Cultura, Turismo y Bellas Artes de Boyacá
Programa Departamental de Bandas

EL COORDINADOR DEL PROGRAMA

CERTIFICA

Que, el maestro **JAIME OSWALDO TORRES T** identificado con cédula de ciudadanía número 74.180.944 expedida en Sogamoso participó del Sexto Taller para DIRECTORES DE BANDA del Departamento de Boyacá los días 10 al 15 de mayo de dos mil cuatro (2004) en las instalaciones de la Escuela Superior de Música en la ciudad de Tunja.

Dada en Tunja, a los diecisiete (17) días del mes de mayo de dos mil cuatro (2004).

CAMILO CORDOBA ORDOÑEZ
Coordinador del Programa de Bandas Departamental

Gobernación De Boyacá
Instituto de Cultura y Turismo de Boyacá
Programa Departamental de Bandas

EL SUSCRITO COORDINADOR

CERTIFICA

Que, el Profesor OSWALDO TORRES asistió a los Talleres de Capacitación a Directores de Banda del Departamento en la localidad de Villa de Leyva por el convenio suscrito entre el Ministerio de Cultura y la Universidad Distrital de Bogotá ASAB en fechas Junio 3 a 8, Julio 22 a 27 y Agosto 19 a 24.

Dada en Tunja, el día primero (1) del mes de septiembre de dos mil cuatro (2004).

CAMILO CÓRDOBA ORDOÑEZ
Coordinador

XI Seminario Internacional de Bandas Yamaha

Incolmotos Yamaha S.A., Yamaha Music Latin America, S.A.,
la Asociación Mundial de Bandas Sinfónicas y Ensambles
(WASBE) y la Fundación Incolmotos Yamaha.

Certifican que:

JAIME TORRES

Asistió al XI Seminario Internacional de Bandas Yamaha,
a cargo de los Maestros John Stanley y Sandy Feldstein.

Duración: 24 horas, Bogotá 2, 3 y 4 de mayo de 2005.

Santiago Arango	Juan Guillermo Ramírez	Sandy Felstein	John Stanley
Gerente División Musical	Gerente de Ventas y Mercadeo	Co-autor del Método para	Representante
Incolmotos Yamaha S.A.	Yamaha Music Latin America S.A.	Bandas Yamaha Advantage	de la Wasbe

YAMAHA Musical

FUNDACIÓN INCOLMOTOS YAMAHA

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

Gobernación De Boyacá
Secretaría de Cultura y Turismo de Boyacá
Programa Departamental de Bandas

EL SUSCRITO COORDINADOR

CERTIFICA

Que, el Profesor **JAIME OSWALDO TORRES** asistió al Taller de Capacitación a Directores de Banda del Departamento en la localidad de Villa de Leyva por el convenio suscrito entre el Ministerio de Cultura y la Universidad Distrital de Bogotá ASAB, durante los días 7 al 12 de mayo de 2005.

Dada en Tunja, a los trece dias (13) del mes de mayo de dos mil cinco (2005).

CAMILO CÓRDOBA ORDOÑEZ
Coordinador

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro Jaime Oswaldo Torres identificado con c.c. 74.180.944, proveniente de Corrales permaneció en DUITAMA los días 3-4- 6-7-8 de marzo de 2006, como asistente al PRIMER , TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de Bandas de Boyacá, en las áreas de TEORÍA NOV CLARINETE_____ PERCUSIÓN Supl FLAUTA CA7 SAXOFÓN Nuevo Foreno

Dado en Duitama, el 8 de Marzo de 2006

Janeth Reyes S.
JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

Autoevaluación & Acreditación
Compromiso Social U.D.

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro Jaime Oswaldo Torres identificado con c.c. 74-180-944, proveniente de Santa Rosa de V. permaneció en DUITAMA los días 3-4 6-7-8 de marzo de 2006, como asistente al PRIMER , TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de Bandas de Boyacá, en las áreas de TEORÍA Manuel Forero DBV CLARINETE _____ PERCUSIÓN JNPC FLAUTA CSG SAXOFÓN

Dado en Duitama, el 8 de Marzo de 2006

Janeth Reyes S.
JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

Autoevaluación & Acreditación

República de Colombia

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN MUSICAL

DEL MUNICIPIO DE TOCANCIPA

CERTIFICA QUE:

El señor **JAIME OSWALDO TORRES TORRES,** identificado con cédula de ciudadanía número 74180944 expedida en Sogamoso, director de la Banda infantil y Juvenil de Santa Rosa de Viterbo, realizo la pasantía en la "Escuela de Formación Musical" en el área de Bandas de Viento" del Municipio de Tocancipá, durante 06 días a partir del día domingo 14 al día viernes 19 de mayo de 2006.

Cordialmente,

GERMAN HERNANDEZ CASTRO
Director de la Escuela de Formación Musical

Tel: 857 54-64

Alcaldía de Tocancipá
Cll 11 Nº 6-12
Telefax: 0918574121- 4140 - 4545 - 4546 - 4547
E-mail: tocancip@cundinamarca.gov.co
www.alcaldiatocancipa.gov.co
Tocancipá, Acción y Bienestar

República de Colombia

MUNICIPIO DE TOCANCIPA
TRADICION Y PROGRESO

LA JEFE DE OFICINA DE LA CASA DE LA CULTURA

DEL MUNICIPIO DE TOCANCIPA

CERTIFICA QUE:

El señor **JAIME OSWALDO TORRES TORRES**, identificado con cédula de ciudadanía número 74180944 expedida en Sogamoso, director de la Banda Infantil de Corrales, realizo la pasantía en la "Escuela de Formación Musical" en el área de Bandas de Viento" del Municipio de Tocancipá, durante 06 días a partir del día domingo 14 al día viernes 19 de mayo de 2006.

Cordialmente,

PATRICIA TRIVIÑO PÉREZ
Jefe de Oficina Casa de la Cultura

Tel: 857 54-64

Alcaldía de Tocancipá
Cll 11 Nº 6-12
Telefax: 0918574121- 4140 - 4545 - 4546 - 4547
E-mail: tocancip@cundinamarca.gov.co
www.alcaldiatocancipa.gov.co

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro Jaime Oswaldo Torres Torres con c.c. 74180944, proveniente de Corrales participó en DUITAMA los días 29, 30, 31 y 1, 2, 3 de MAYO Y JUNIO de 2006, como asistente al SEGUNDO TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de BOYACÁ, en Las áreas de TEORÍA X DIRECCIÓN X

Dado en DUITAMA, el 5 de JUNIO de 2006

Janeth Reyes S.

JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro Jaime Osvaldo Torres Torres identificado con c.c. 74180944, proveniente de Santa Rosa de Viterbo permaneció en DUITAMA los días 29,30,31 y 1,2,3 de MAYO Y JUNIO de 2006, como asistente al SEGUNDO TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de BANDAS de BOYACÁ, en Las áreas de TEORÍA X DIRECCIÓN X

Dado en DUITAMA, el 5 de JUNIO de 2006

Janeth Reyes S

JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro JAIME OSWALDO TORRES identificado con c.c. 74'180.944, proveniente de CORRALES permaneció en DUITAMA los días Jul 31 a Ago 4 de AGOSTO de 2006, como asistente al TERCER TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de Bandas de BOYACÁ en las áreas de:

TROMPETA Fernando Parra

TROMBÓN Darío Calderón

TEORÍA Pilar Agudelo

Dado en DUITAMA el 4 de AGOSTO de 2006

Janeth Reyes S.
JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro JAIME OSWALDO TORRES identificado con c.c. 74'180.944, proveniente de SANTA ROSA DE VITERBO permaneció en DUITAMA los días Jul 31 a Ago 4 de AGOSTO de 2006, como asistente al TERCER TALLER DEL NIVEL IV del proceso de formación para Directores de Bandas de BOYACÁ en las áreas de:

TROMPETA Fernando Parra

TROMBÓN Dario Calderón

TEORÍA Pilar Agudelo

Dado en DUITAMA el 4 de AGOSTO de 2006

Janeth Reyes S

JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro Jaime Oswaldo Torres identificado con c.c. 74'180.944, proveniente de Corrales y Santa Rosa de Viterbo Boyacá, permaneció en Duitama los días 24 - 25 - 26 - 27 - 28 de marzo de 2007, como asistente al PRIMER TALLER DEL NIVEL V del proceso de formación para Directores de Bandas de BOYACÁ en las áreas de:

Dirección V Armonía y Arreglos I .

Dado en Duitama el 28 de Marzo de 2007

JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro **Jaime Oswaldo Torres** identificado con c.c. **74.180.944**, proveniente de **Corrales – Santa Rosa de Viterbo** Permaneció en Duitama los días 2 al 7 de Junio de 2007, como asistente al segundo seminario del nivel V, del proceso de formación para Directores de Bandas en Boyacá en las áreas de:

ARMONÍA Y ARREGLOS _____ DIRECCIÓN _____

Dado en Duitama el 7 de junio de 2007

Janeth Reyes S

JANETH REYES SUÁREZ
Coordinadora del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

Autoevaluación & Acreditación

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro **Jaime Oswaldo Torres** identificado con c.c. **74.180.944**, proveniente de **Corrales – Santa Rosa de Viterbo** Permaneció en Duitama los días 4 y 5 de octubre de 2007, como asistente al tercer seminario del nivel V, del proceso de formación para Directores de Bandas en Boyacá en las áreas de:

ARREGLOS _____ DIRECCIÓN _____

Dado en Duitama el 8 de octubre de 2007

Oscar G. Cerquera C.

OSCAR GABRIEL CERQUERA
Coordinador del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro **Jaime Oswaldo Torres** identificado con c.c. **74.180.944**, proveniente de **Corrales – Santa Rosa de Viterbo** Permaneció en Duitama los días 15 a 17 de noviembre de 2007, como asistente al tercer seminario del nivel V, del proceso de formación para Directores de Bandas en Boyacá en el área de Arreglos y Composición.

.

Dado en Duitama el 17 de noviembre de 2007

Oscar G. Cerquera L.

OSCAR GABRIEL CERQUERA
Coordinador del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro **Jaime Oswaldo Torres** identificado con c.c. **74.180.944**, proveniente de **Corrales – Santa Rosa de Viterbo** Permaneció en Duitama los días 29, 30 de Noviembre y 1-2-3-4 Diciembre de 2007, como asistente al cuarto seminario del nivel V, del proceso de formación para Directores de Bandas en Boyacá en las áreas de:

DIRECCIÓN _____ ARREGLOS _____

Dado en Duitama el 4 de diciembre de 2007

Oscar. G. Cerquera. L.

OSCAR GABRIEL CERQUERA
Coordinador del Proyecto
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB - PROGRAMA CURRICULAR DE ARTES MUSICALES
PLAN NACIONAL DE MÚSICA PARA LA CONVIVENCIA
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

El Proyecto Curricular de Artes Musicales ASAB de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Certifica que el Maestro **Jaime Oswaldo Torres** identificado con c.c. **74.180.944**, proveniente de **Corrales – Santa Rosa de Viterbo** Permaneció en Duitama los días 16-17-18 de de enero de 2008, como asistente al tercer seminario del nivel V, del proceso de formación para Directores de Bandas en Boyacá en el área de Dirección.

Dado en Duitama el 18 de enero de 2008

ANDRES FERNANDO ROZO
Maestro área de Dirección de Bandas
Plan Nacional de Música para La Convivencia
ASAB – MINISTERIO DE CULTURA

Taller Gestión Administrativa y Mantenimiento Preventivo y Correctivo

YAMAHA Musical

YAMAHA MUSICAL

Certifica que:

JAIME O. TORRES

ASISTIÓ AL TALLER DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y MANTENIMIENTO PREVENTIVO Y CORRECTIVO

Realizado en : **Paipa Boyacá**

Duración: 16 Horas (2 Sesiones de 8 horas cada una)

Fecha: **Marzo 11 y 12 de 2008**

John Wilder Osorio
Jefe de Negocio Yamaha

German Hernández
Maestro Yamaha

Agustín Chunza
Luthier Yamaha

INCOLMOTOS YAMAHA

ASODIBANDAS

Asociación Nacional de Directores de Bandas Musicales

EL MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA, ASODIBANDAS, SEGIB, INAEM E IBERORQUESTAS

CERTIFICAN QUE:

El maestro Jaime Oswaldo Torres, identificado con cédula de ciudadanía Nº 74180944 participó en el SEMINARIO NACIONAL DE DIRECCION DE BANDAS MASICALES, con los maestros: JORDI MORA GRISO (España), MIGUEL ANGEL CASAS (Colombia) VICTORIANO VALENCIA (Colombia), durante los días 03-04 y 05 de Mayo de 2013.

Dado a los 05 días del mes de Mayo de 2013.

JORGE MORA GRISO

MIGUEL ANGEL CASAS

ASODIBANDAS
Asociación Nacional de Directores de Bandas Musicales
Nit. 900367731-1

VICTORIANO VALENCIA

MinCultura

PROSPERIDAD PARA TODOS

IBEROORQUESTAS

Secretaría General Iberoamericana
Secretaria-Geral Ibero-Americana

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE · SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

SEMANA DEL SAXOFÓN

MANIZALES 2016

Del 22 al 25 de Noviembre

CERTIFICA QUE:

Jaime Oswaldo Torres Torres

Asistió a los talleres, conciertos, ensambles y clases magistrales de la Semana del Saxofón 2016, realizado en Manizales, Caldas.

Dado a los veinticinco (25) días del mes de Noviembre de dos mil dieciséis (2016)

Sebastian Sarasa
Organizador y Docente

Agustín Castro
Docente

Fernando Ramos
Docente

Dr. Javier Ocampo
Docente

Ricardo Narváez
Docente

Julian Castro
Docente

Jhon William Aguilar
Director Ensamble

Leopoldo López
Director Ensamble

GOBERNACIÓN DE Boyacá
Secretaría de Cultura y Turismo

CORBANDAS

SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DEL DEPARTAMENTO DE BOYACÁ
Y
LA CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "CORBANDAS"

CERTIFICA QUE:

El Maestro Jaime Oswaldo Torres Torres, identificado con cédula N° 74.180.944, Director de la Banda de Música del Colegio La Presentación, participó en el PRIMER FORO TALLER DE DIRECTORES DE BANDA DE BOYACÁ, durante los días 28 y 29 de abril de 2017, en el Hotel Casa Villa Vianney en la ciudad de Paipa.

La presente certificación se expide en Paipa a los 29 días del mes de abril de 2017.

Cordialmente,

CAMILO CORBOBA ORDOÑEZ
Presidente CORBANDAS

GREGORIO GALÁN BECERRA
Gerente CORBANDAS

www.corbandas.com
Correo: corbandas.paipa.boy@gmail.com
Calle 23 - Cra. 23 esq. piso 2, Ed. Concha Acústica Paipa - Boyacá
Cels: 320 856 66 55 - 320 856 66 44 - 320 856 63 47

GOBERNACIÓN DE Boyacá
Secretaría de Cultura y Turismo

CORBANDAS

SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DEL DEPARTAMENTO DE BOYACÁ
Y
LA CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "CORBANDAS"

CERTIFICA QUE:

El Maestro Jaime Oswaldo Torres Torres, identificado con cédula N° 74.180.944, Director de la Banda del Municipio de Santa Rosa de Viterbo, participó en el PRIMER FORO TALLER DE DIRECTORES DE BANDA DE BOYACÁ, durante los días 28 y 29 de abril de 2017, en el Hotel Casa Villa Vianney en la ciudad de Paipa.

La presente certificación se expide en Paipa a los 29 días del mes de abril de 2017.

Cordialmente,

CAMILO CORBOBA ORDOÑEZ
Presidente CORBANDAS

GREGORIO GALÁN BECERRA
Gerente CORBANDAS

www.corbandas.com
Correo: corbandas.paipa.boy@gmail.com
Calle 23 - Cra. 23 esq. piso 2, Ed. Concha Acústica Paipa - Boyacá
Cels: 320 856 66 55 - 320 856 66 44 - 320 856 63 47

GOBERNACIÓN DE Boyacá
Secretaría de Cultura y Turismo

CORBANDAS

SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DEL DEPARTAMENTO DE BOYACÁ
Y
LA CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "CORBANDAS"

CERTIFICA QUE:

El Maestro Jaime Oswaldo Torres Torres, identificado con cédula N° 74.180.944, Director de la Banda del Municipio de Corrales, participó en el PRIMER FORO TALLER DE DIRECTORES DE BANDA DE BOYACÁ, durante los días 28 y 29 de abril de 2017, en el Hotel Casa Villa Vianney en la ciudad de Paipa.

La presente certificación se expide en Paipa a los 29 días del mes de abril de 2017.

Cordialmente,

CAMILO CORBOBA ORDOÑEZ
Presidente CORBANDAS

GREGORIO GALÁN BECERRA
Gerente CORBANDAS

www.corbandas.com
Correo: corbandas.paipa.boy@gmail.com
Calle 23 - Cra. 23 esq. piso 2, Ed. Concha Acústica Paipa - Boyacá
Cels: 320 856 66 55 - 320 856 66 44 - 320 856 63 47

CORPORACIÓN MUSICAL SOUNDSAX

NIT 901.244.343-7

CERTIFICA QUE:

Jaime Oswaldo Torres Torres

Participó en la master class de saxofón impartida por el maestro Elias Coutinho, realizada el día 1 de Junio del año 2019 en el Auditorio de la Casa de la Cultura de Tocancipá.

Sebastián Sierra López
PRESIDENTE CORPORACIÓN SOUNDSAX

Elias Coutinho
ARTISTA BARKLEY

LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO DE BOYACÁ
LA CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA DE PAIPA
LA ALCALDIA DE PAIPA – SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD

CERTIFICA

Que Jaime Osvaldo Torres Torres identificado (a) con cédula de ciudadanía número 74180944, participó los días cuatro (4) y cinco (5) de septiembre de 2019, en el **Taller de Dirección Sinfónica para Banda**, realizado por el Maestro **FRANK DE VUYST** de **(Bélgica)**, dirigido a todos los directores y músicos de Banda Sinfónica del Departamento de Boyacá, con el apoyo de la Gobernación de Boyacá - Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá, Alcaldía de Paipa – Secretaría de Cultura y Juventud y CORBANDAS – PAIPA.

Para el ***"Fortalecimiento del Movimiento Sinfónico Bandístico a través de la realización de talleres de formación a directores de Bandas"***

En Constancia se firma en la ciudad de Paipa – Boyacá, a los cinco (5) días de septiembre de 2019

FRANK DE VUYST
Maestro - Director Taller

LUIS EDUARDO RUIZ PEÑA
Secretario de Cultura y Patrimonio de Boyacá

DIOMEDES YATE CHINOME
Presidente de Corbandas – Paipa

PAULO CÉSAR YATE CHINOME
Secretario de Cultura y Juventud de Paipa

Gobernación de Boyacá · Municipio de Paipa · Paipa sentir aquí te hace bien · Corbandas

Libertad y orden
RÉPUBLICA DE COLOMBIA

El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

En Cumplimiento del Decreto 1072 de 2015
otorga
Certificado de Competencia Laboral a

JAIME OSWALDO TORRES TORRES

Con CÉDULA DE CIUDADANÍA No. 74180944

Quien demostró su Competencia Laboral en la
Norma

NIVEL AVANZADO - Interpretar instrumentos de viento según técnica musical

Código: 250101043 - Versión: 1

En testimonio de lo anterior. se firma el presente en TUNJA. A los cinco (5) días del mes de Diciembre de dos mil diecinueve (2019)

Firmado Digitalmente por

735233 - 05/12/2019
No Y FECHA REGISTRO

Vigencia:
hasta el 5 de Diciembre de 2022

LIDYA YOLANDA MARTINEZ SILVA
Subdirectora (E) CENTRO DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FORTALECIMIENTO EMPRESARIAL
REGIONAL BOYACÁ

La autenticidad de este documento puede ser verificada en el registro electrónico que se encuentra en la página web http://certificados.sena.edu.co, bajo el número 9305002501010 43CC74180944C.



DIPLOMA DE

DE PARTICIPACIÓN

Se otorga el presente certificado a:

Jaime Oswaldo Torres Torres

Por su participación en el 2do MASTERCLASS realizado el día 05 de Septiembre del 2020 , dictado por el reconocido saxofonista ERIC MARIENTHAL .

CRISTIAN ROMERO

Organizador
Licenciado en educación musical .
Saxofonista profesional

ERIC MARIENTHAL

Music Director

Blue note At Sea Cruise &
The Smooth Jazz Cruise

VIENTOS DEL MAÑANA
YAMAHA

Hace constar que:

Jaime Oswaldo Torres Torres

Identificado (a) con el N°:

74180944

Participó en el seminario:

Pedagogía y Didáctica Musical

Lugar: Garagoa - Boyacá
Fecha: 06 de noviembre de 2020
Duración: 2 Horas
Dictado por: Fabio Terán López

José W. Velásquez
Director Ejecutivo
Fundación Incolmotos Yamaha

Santiago Aristizabal
Gerente Yamaha Musical

YAMAHA Musical

Fundación INCOLMOTOS YAMAHA

II CONGRESO LATINOAMERICANO DE VIENTOS Y PERCUSIÓN

EL REPERTORIO DESDE LA CREACIÓN,
LA DIRECCIÓN Y LA FORMACIÓN.

Pontificia Universidad JAVERIANA Colombia

1930 - 2020

EVENTOS Facultad de Artes

FACULTAD DE ARTES

LA FACULTAD DE ARTES Y EL DEPARTAMENTO DE MÚSICA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Hacen constar que **Jaime Oswaldo Torres Torres**, con documento de identificación No. **74180944**, asistió a la programación virtual del II Congreso Latinoamericano de Vientos y Percusión de la Pontificia Universidad Javeriana durante los días 9, 10, 11 y 12 de noviembre de 2020 con una intensidad de 12 horas.

Se firma en Bogotá, Colombia, a los 12 días del mes de noviembre de 2020.

CARLOS MERY CONCHA
Decano Facultad de Artes

PATRICIA VANEGAS RUIZ
Directora del CLAVP2 - 2020

El servicio público es de todos

Función Pública

INTEGRIDAD PÚBLICA

Función Pública hace constar que:

Jaime Oswaldo Torres Torres

C.C 74.180.944

Participó y completó con éxito el curso virtual:

Integridad, transparencia y lucha contra la corrupción.

Con una duración de 20 horas.

Bogotá D.C., 18 de julio 2022

Adriana Vargas Tamayo

Directora de Participación, Transparencia y Servicio al Ciudadano de la Función Pública

Código: 761548440000

La Gobernación de Boyacá y la Secretaría de Cultura y Patrimonio

Certifican que:

JAIME OSWALDO TORRES TORRES

Asistió al:

TERCER
ENCUENTRO

FORMANDO FORMADORES

"BOYACÁ REACTIVA LA CULTURA 2023"

*Realizado en Paipa en el Auditorio Pablo Solano con el **Maestro Rubén Darío Gómez**, los días 13, 14 y 15 de junio de 2023.*

Se hace entrega a los 15 días del mes de junio de 2023

Sandra Mireya Becerra Quiroz
Secretaria de Cultura y Patrimonio

Camilo Tibaduiza Cristancho
Coordinador Área de Música

Rubén Darío Gómez
Maestro Invitado

Gobernación de Boyacá | Secretaría de Cultura y Patrimonio | Boyacá Avanza | #BoyacáReactivaLaCultura

Gobernación de Boyacá
Cultura

LA CORPORACIÓN CONCURSO NACIONAL DE BANDAS Y EL PROGRAMA DEPARTAMENTAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL DE LA GOBERNACIÓN DE BOYACÁ

18 NOV 2025

CERTIFICA

Que **Jaime Oswaldo Torres Torres** identificado (a) con cédula de ciudadanía número **74.180.944,** participó el día 18 de noviembre del 2025 en el Seminario Interdisciplinar de Formación Musical - Dirección Musical **"Elementos y Herramientas de la Dirección"** realizado por el Maestro CHRISTIAM CAMILO MALAGÓN TENZA. Seminario que estuvo dirigido a todos los directores y músicos de Bandas musicales del departamento de Boyacá, con el apoyo de la Gobernación de Boyacá - Secretaría de Cultura y Patrimonio de Boyacá - CORBANDAS.

Para el ***"fortalecimiento de las capacidades técnicas, creativas y organizativas de los actores del sector bandístico de Boyacá".***

En constancia se firma en la ciudad de Tunja - Boyacá, a los dieciocho (18) dias de noviembre de 2025

CHRISTIAM CAMILO MALAGÓN TENZA
Maestro - Director Taller

JULIO ROBERTO GUATIBONZA HIGUERA
Presidente de CORBANDAS - Paipa

HÉCTOR MANUEL BAJICÁ VÁSQUEZ
Gerente de CORBANDAS - Paipa

ANDRES BARRIOS MANCIPE
Coordinador Académico

Gobernación de Boyacá | Cultura

CORBANDAS