INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII - Tel 5553130-5553764 - Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali - COLOMBIA

* GASTOS - VIGENCIA ACTUAL * REGISTRO PTAL DE OBLIGACION CR-000078
Vigencia: 2026
Pagina: 1

PROVEEDOR/CONTRATISTA:
Razon Social: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C. 14,892,467
Direccion...: CR.17F T 29-45
Telefono(s).: 4485253 Ciudad: CALI
D E T A L L E: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026

TOTAL OBLIGACION ==> $*****3,500,000.00
Son: TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE,

********** REGISTRO PRESUPUESTAL DE LA OBLIGACION **********

Cuenta	Descripcion	Compromiso	Saldo disponibl	Valor
2.1.2.02.02.008.03	Servicios profesionales y Técnicos Administr	OC -000017	17,500,000	3,500,000.00
C.Util 0001	INSTITUTO			
Fuente 00	INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTINACION			
Sector 22	EDUCACION			
CPC 83115	Servicios de consultoria en gestion administ			

TOTAL => 3,500,000.00

OBSERVACIONES:

En constancia se firma en Cali a los 26 dias de ENERO de 2026.

PREPARO	REVISO	Revisado	APROBADO
AURA HERNANDEZ SUAR			NO DEFINIDO
PRESUPUESTO			REPRESENTANTE LEG

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET- -COPIA-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII Tel 5553130-5553764 Cod.Postal 760030 Pag 1 de 1
NIT 890.326.969-0 Cali

FACTURAS (de Terceros) No. FAT-FE-105

Fecha: ENERO 26 de 2026
Señores..: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C: 14,892,467
CR.17F T 29-45 Tel. 4485253 - CALI Codigo: 14892467
Concepto.: HONORARIOS PS-016-2026 - ENERO 2026 Subtotal...: $2,941,176.00
IVA .....: $558,824.00
Ret+Est+Ded: $275,000.00
Total .....: $3,225,000.00

---DOCUMENTOS DE REFERENCIA--			*---------- I M P U T A C I O N E S ----------*					
Gr	Documento	Cuo Vr.Abonado	*---Cuenta----*	*------Descripcion de la Cuenta------*	C.Util	Referenci	*-Tercero-*	*------Valor-----*
51		3,225,000	511179	Honorarios	0001	00	14892467	3,500,000.00
			24072201	Estampilla pro-uceva .50%	0001	00	14892467	14,706.00CR
			24072203	Estampilla pro-hospitales 1%	0001	00	14892467	29,412.00CR
			24072204	Estampilla pro univalle 2%	0001	00	14892467	58,823.00CR
			24072206	Estampilla pro-Cultura 1%	0001	00	14892467	29,412.00CR
			24072208	Estampilla Pro-Desarrollo Departamen 2	0001	00	14892467	58,823.00CR
			24362501	Honorarios	0001	00	14892467	83,824.00CR
			240101	Bienes y servicios	0001		14892467	3,225,000.00CR
		3,225,000		Imputacion Contable.....			3,500,000.00	3,500,000.00

Preparado	Elaborado	Revisado	Aprobado	

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII - Tel 5553130-5553764 - Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali - COLOMBIA

* GASTOS - VIGENCIA ACTUAL *

ORDEN DE PAGO PPTAL. OP-000092
Vigencia: 2026
Pagina: 1

PROVEEDOR/CONTRATISTA:
Razon Social: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C. 14,892,467
Direccion...: CR.17F T 29-45
Telefono(s).: 4485253 Ciudad: CALI
D E T A L L E: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026

TOTAL PAGADO ==> $*****3,500,000.00

Son: TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE,

*****

JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO

NIT: 14892467-3
Dirección: CR 17 F T 29 45 - CALI, COLOMBIA
Teléfono: 4485253 - Cel: 315 828 2753
E-mail: facturacionjjgh@gmail.com / javiergonzalesfx@gmail.com

FECHA Y HORA DE IMPRESIÓN 21/01/2026 7:33:44 p. m.

Señores: INSTITUTO COLOMBIANO DE BALLET CLASICO INCOLBALLET
NIT. 890326969-0
Dirección: KM 4 VIA JAMUNDI-CALLEJON PIO XII
Ciudad: CALI
Telefono: 5513130
E-mail: incolballet@incolballet.com

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA No. FE - 105

FECHA	VENCIMIENTO
DIA / MES / AÑO	*DIA / MES / AÑO*
21 / 01 / 2026	20 / 02 / 2026

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANT.	VR. UNIT.	VR. TOTAL
008	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN EL MARCO DEL PROYECTO FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE FORMACION EN DANZA EN EL VALLE DEL CAUCA	1.00	2,941,176.40	2,941,176.00

Contrato / Orden de Servicio:

Esta factura se asimila para todos los efectos a la letra de cambio segun Art. 774 del Código de Comercio. No reclamándose contra el contenido de la factura dentro de los cinco (5) dias siguientes a su entrega, se entenderá como aceptada.

VALOR BRUTO:	2,941,176
SUBTOTAL:	2,941,176
I.V.A:	558,824
RETEFUENTE:	0
RETEIVA:	0
RETEICA:	0
NETO A PAGAR:	3,500,000

VALOR EN LETRAS
TRES MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE

OBSERVACIONES

RESOLUCION DIAN No.18764068395540 PREFIJO DESDE FEB 1 HASTA FEB 300 VIG HASTA 04-04-2026

CUFE: a604307b4c4a5dc872ee0f4e2e10db14dcd0936ec9a602317d5b298bc84199abd05330d454eceef7f0502820a60ac2f5

JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO
NIT [illegible]
Direccion [illegible]
Telefono 4483523 - Cel 315 [illegible]
E-mail [illegible]

[illegible]

Señor(es) [illegible]
NIT [illegible]
Direccion [illegible]
Ciudad [illegible]
Telefono [illegible]
E-mail [illegible]

FACTURA ELECTRONICA
DE VENTA No FE - 165

FECHA	HORA
[illegible]	[illegible]

CODIGO	DESCRIPCION	CANT.	VR. UNIT.	VR. TOTAL
[illegible]				

[illegible]

Contrato u Orden de Servicios

Este [illegible] el [illegible] la tarifa de cambio según Art. 774 [illegible] Código de Comercio. Toda [illegible] el contenido de la factura dentro de [illegible] (5) días siguientes [illegible] se entenderá como aceptada.

[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
IVA	659,823
DESCUENTO	0
OTRO	0
RETENCION	0
NETO A PAGAR	3,509,000

VALOR EN LETRAS

[illegible]

OBSERVACIONES

[illegible]

[illegible]

[illegible]

INCOLBALLET Instituto Colombiano de Ballet Clásico	**ACTA DE SUPERVISIÓN DEL CONTRATO**	**Código:** FO-06-PR-02-TH-GAF
		Versión: 01
		Fecha: Septiembre 28 de 2022
		Página **1** de **1**

EL SUSCRITO SUPERVISOR DEL CONTRATO

HACE CONSTAR QUE:

Recibió a entera satisfacción de JOSE JAVIER GONZALEZ H. identificado con cédula No. _14.892.467 de BUGA, sus servicios como Prestación de Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET.

Para constancia se firma en Cali, el 26 de enero de 2026.

Atentamente,

ALEJANDRA GRAJALES SERRATO
C.C: .: 66.858.804
Cargo: JEFE DE PRODUCCIÓN DE INCOLBALLET

INCOLBALLET

INFORME DE ACTIVIDADES Prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión			
1. NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA:	José Javier González Hurtado		
2. NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: TIPO DE DOCUMENTO (CC, CE):	14,892,467	**FECHA DE INICIO:**	10 de enero de 2026
3. CONTRATO N°:	PS-016-2026	**FECHA DE TERMINACION:**	31 de mayo de 2026
4. NOMBRE DEL SUPERVISOR:	Alejandra Grajales Serrato		
5. INFORME DE ACTIVIDADES N°:	01		
6. FECHA DE PRESENTACIÓN DEL INFORME:	Enero		
7. OBJETO DEL CONTRATO:	Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET.		

8. REPORTE DE SEGURIDAD SOCIAL	
Número de planilla:	1078772809
No. CUS	2080759907
Periodo pagado (Mes)	enero
Valor pagado	$541,800
Valor EPS	$218,900
Valor pensión	$280,200
Valor ARL	$42,700
Nivel de riesgo	3

9. REPORTE DE OBLIGACIONES ESPECÍFICAS (Actividades realizadas durante el periodo reportado)

ACTIVIDADES CONTRACTUALES	ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PERIODO
Apoyar la producción técnica y escénica durante ensayos, montajes y funciones de las compañías profesionales y/o de la Escuela	Durante el periodo contractual apoyé de manera directa la producción técnica y escénica en los procesos de planeación, ensayos, montajes y funciones de las Compañías Profesionales y de la Escuela. Inicié las actividades participando en reuniones de planeación y preparación de temporada junto al equipo de dirección artística, producción general y área técnica, en las cuales se revisaron los requerimientos escénicos, técnicos y logísticos de las obras programadas. Posteriormente acompañé los ensayos técnicos y generales, verificando la correcta disposición del espacio escénico, la adecuación de los pisos de linóleo, la ubicación de elementos escenográficos y utilería, así como las condiciones de iluminación y circulación escénica necesarias para el desarrollo adecuado de las obras. Durante las funciones realicé acompañamiento técnico permanente, garantizando el cumplimiento de las condiciones mínimas para la presentación de compañías de danza profesional en escenarios tanto institucionales como externos.

INFORME DE ACTIVIDADES

Apoyar el montaje y desmontaje de escenografías y utilerías en espacios convencionales y no convencionales.	Realicé apoyo activo en el montaje y desmontaje de escenografías, utilerías y elementos técnicos en espacios convencionales y no convencionales. En este periodo participé en la adecuación técnica del Parque Principal de Roldanillo, escenario no convencional en el que se desarrollaron las funciones de la Compañía de Ballet y la Compañía Contemporánea en el marco de la celebración de los 450 años del municipio. Apoyé la instalación de pisos de linóleo sobre tarima, la adecuación del espacio escénico, la organización de utilería y la preparación de áreas de circulación para los bailarines. Asimismo, apoyé el desmontaje de todos los elementos una vez finalizadas las funciones, asegurando el correcto embalaje, traslado y almacenamiento del material escenográfico y técnico.
Programar mantenimientos, limpiezas y arreglos necesarios del material escenográfico	Durante el periodo programé y ejecuté actividades de mantenimiento, limpieza y adecuación del material escenográfico y de utilería utilizado por la Escuela y las Compañías. Realicé revisión general del estado de los elementos, identifiqué necesidades de reparación y ejecuté acciones de ajuste y organización del material disponible. De igual manera, apoyé la adecuación y reorganización de la bodega de producción, realizando inventario, clasificación y disposición adecuada de utilería y escenografía, con el fin de optimizar su conservación, facilitar su uso en futuras producciones y garantizar condiciones seguras de almacenamiento.
Apoyar la planificación de cronogramas técnicos según los requerimientos de cada obra y función	Apoyé la planificación y ajuste de los cronogramas técnicos de acuerdo con los requerimientos específicos de cada obra y función. Para las presentaciones en Roldanillo participé en la construcción del plan técnico, contemplando tiempos de visita técnica, montaje, ensayos, función y desmontaje. Coordiné con el equipo técnico y de producción los tiempos de instalación de tarima, pisos de linóleo, pruebas de luces y adecuación de camerinos, asegurando que cada etapa se desarrollara de manera ordenada y articulada con el cronograma general del evento y las necesidades artísticas de las compañías participantes.
Apoyar el desarrollo logístico de presentaciones en el marco de actividades, cuando se requiera presencia institucional de INCOLBALLET	Brindé apoyo logístico integral en las presentaciones que requirieron presencia institucional de INCOLBALLET, especialmente en el evento realizado en Roldanillo. Realicé visita técnica previa al municipio para evaluar las condiciones del espacio, coordinar necesidades técnicas y definir acciones de adecuación del escenario. Durante el evento apoyé la adecuación de espacios destinados como camerinos, la organización de la tarima, la revisión del equipo de iluminación disponible y la verificación de condiciones mínimas para el bienestar y desempeño de los artistas. Asimismo, apoyé la articulación entre los equipos técnicos, artísticos y logísticos para garantizar el correcto desarrollo de las funciones de ballet, con dúos y solos de danza clásica y neoclásica, y de la compañía contemporánea con la obra Oclok.

Las demás actividades requeridas o autorizadas por el contratante o el supervisor del contrato, siempre y cuando contribuyan eficazmente al cumplimiento del objeto, y al plan estratégico institucional.	Adicionalmente, realicé otras actividades requeridas y autorizadas por la supervisión del contrato que contribuyeron al cumplimiento del objeto contractual y al plan estratégico institucional. Entre estas actividades se incluyó la adecuación y organización de las salas de ensayo de INCOLBALLET, la revisión y adecuación de la tarima principal de la institución y el apoyo permanente en tareas técnicas y escénicas necesarias para el correcto funcionamiento de los procesos artísticos y formativos. Estas acciones se desarrollaron de manera articulada con el equipo institucional, aportando al fortalecimiento de las condiciones técnicas, logísticas y escénicas requeridas para el desarrollo de las presentaciones de la Escuela y las Compañías Profesionales.
(Anexos: evidencias fotográficas, certificados, facturas, documentos en word, PDF, etc.)	

Anexo documento con las evidencias fotograficas correspondientes a este periodo
Link https://drive.google.com/drive/folders/1XHx20Wj-l0s_g0CJbeZ9gjoRQi0FR0r3?usp=drive_link

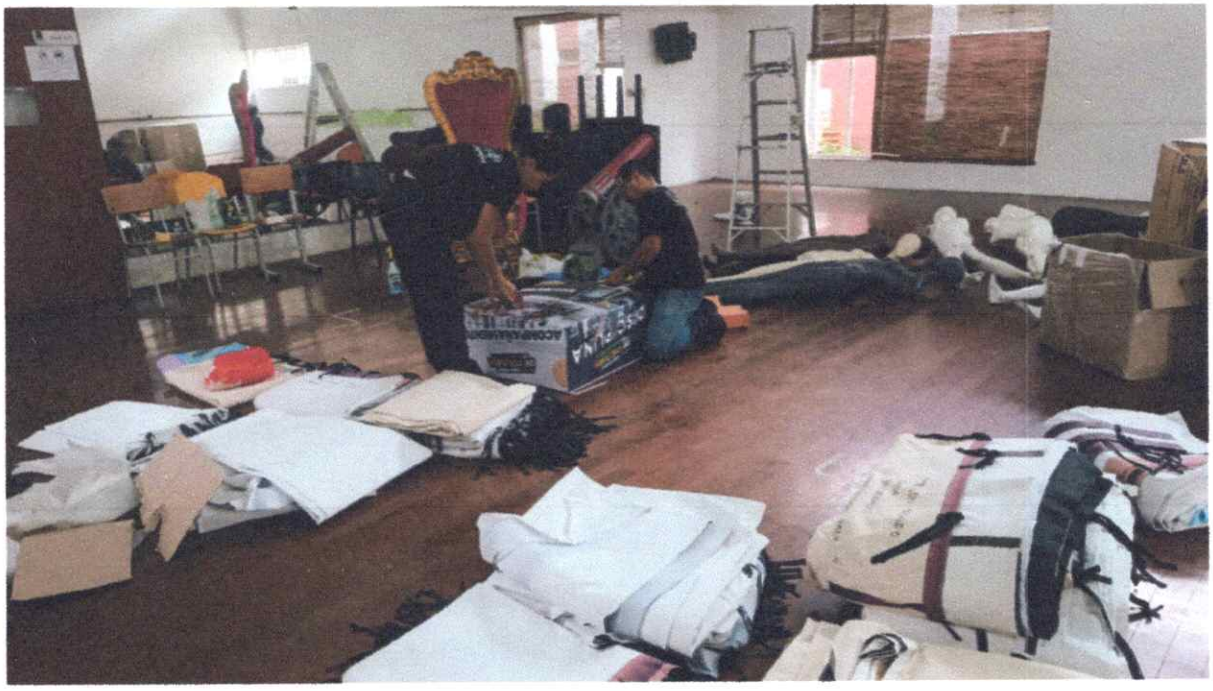
NOMBRE	FIRMA
José Javier González Hurtado	

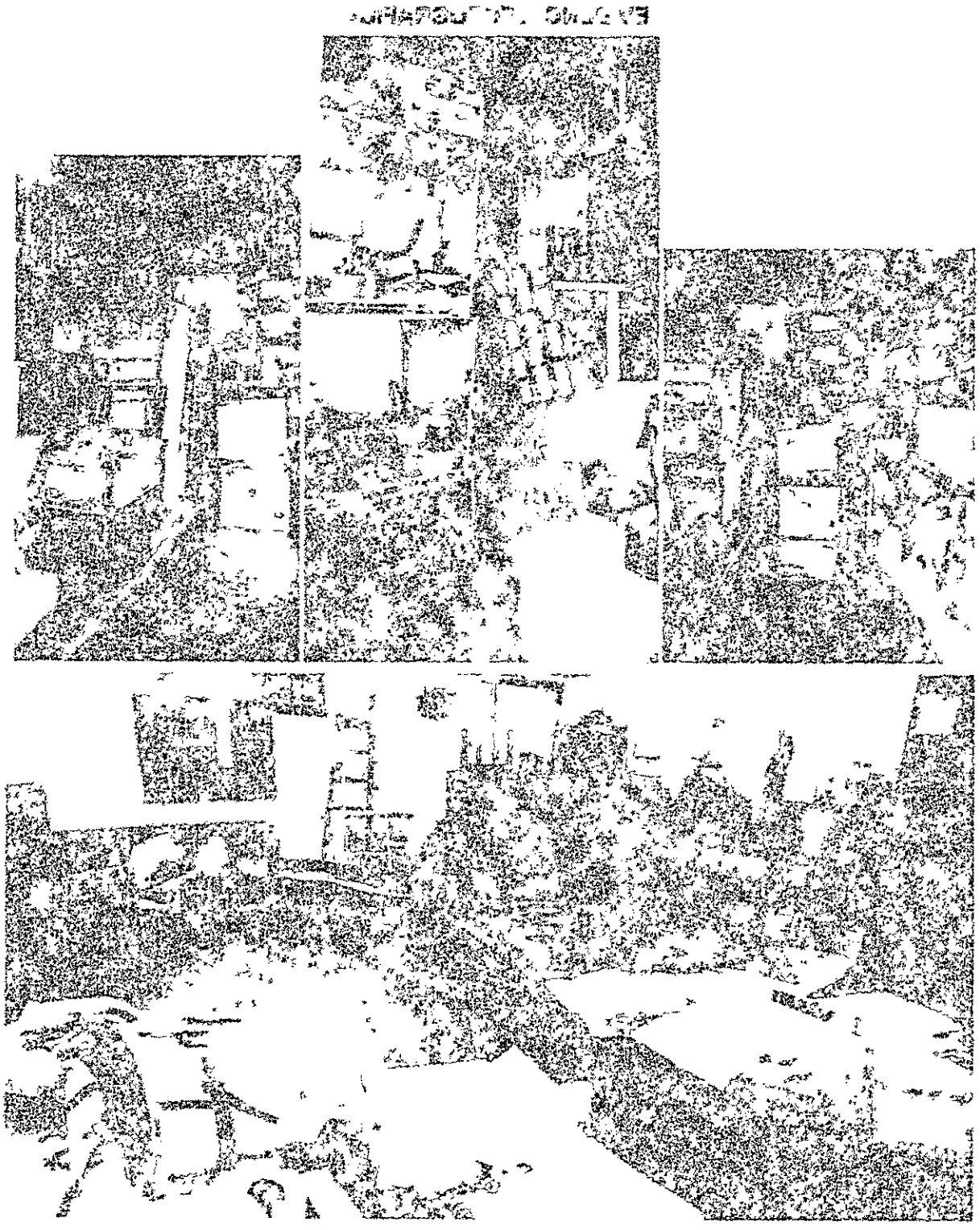
EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



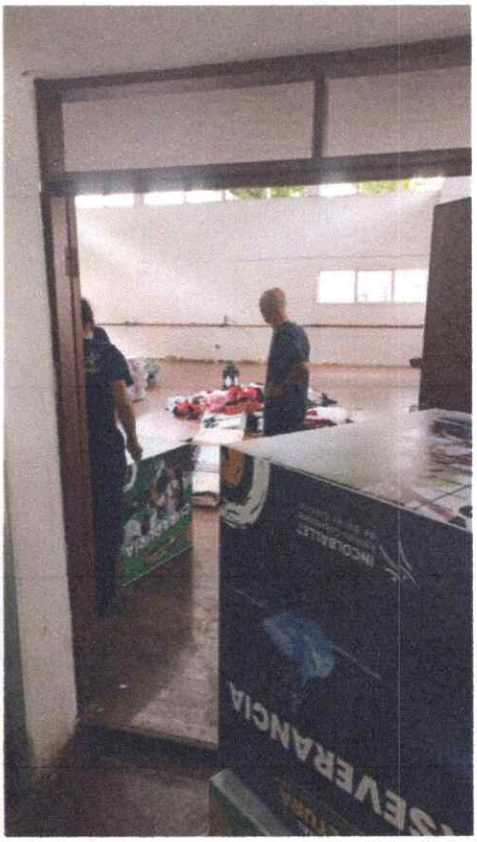


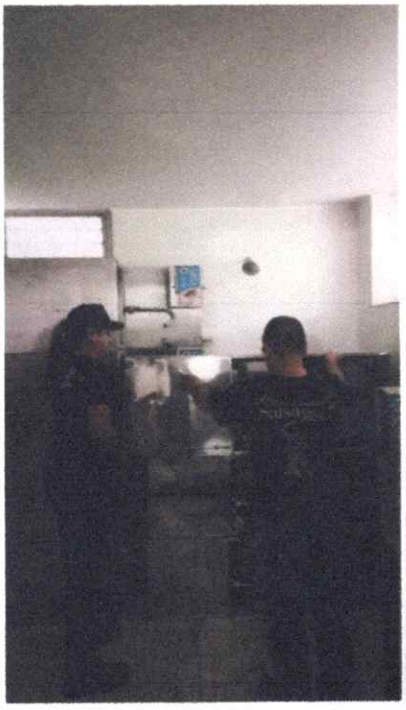












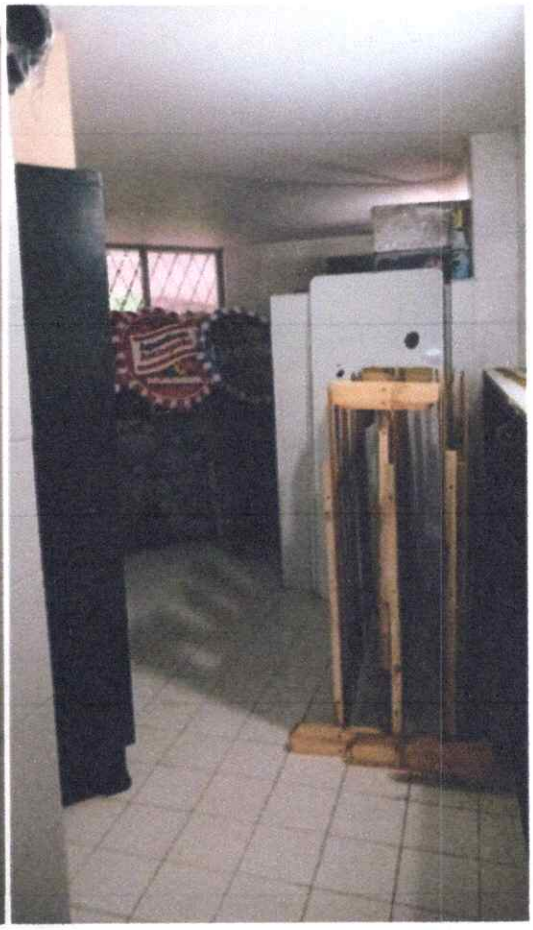


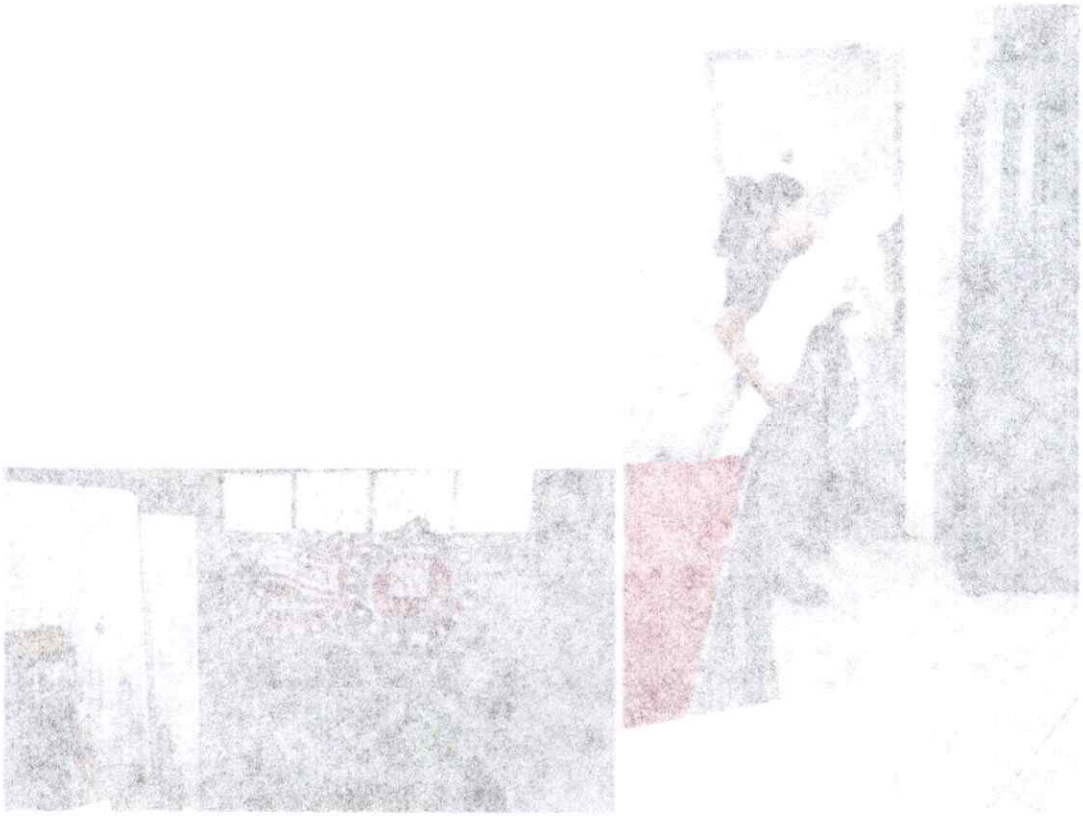






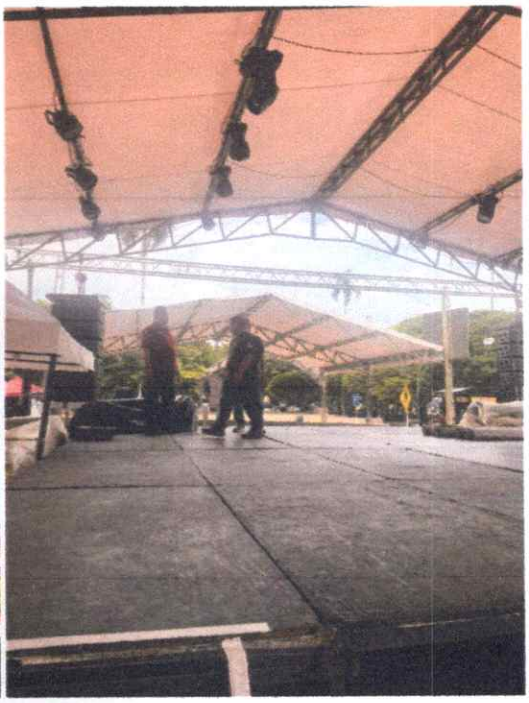


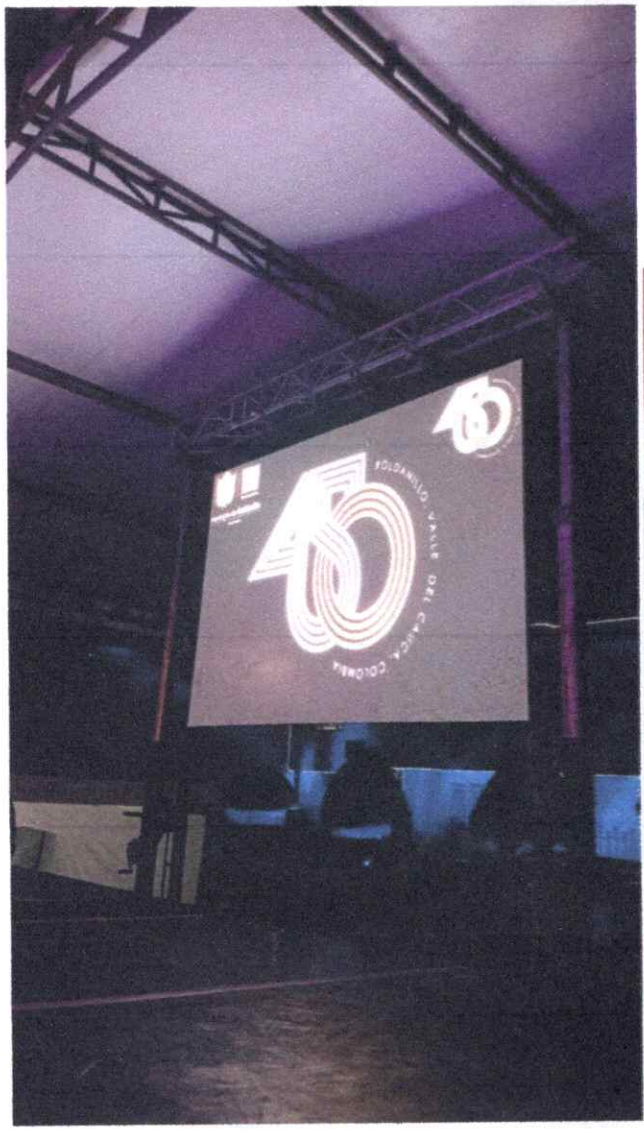




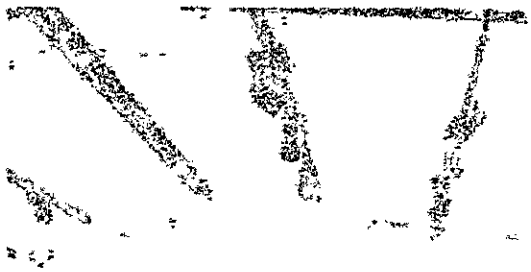




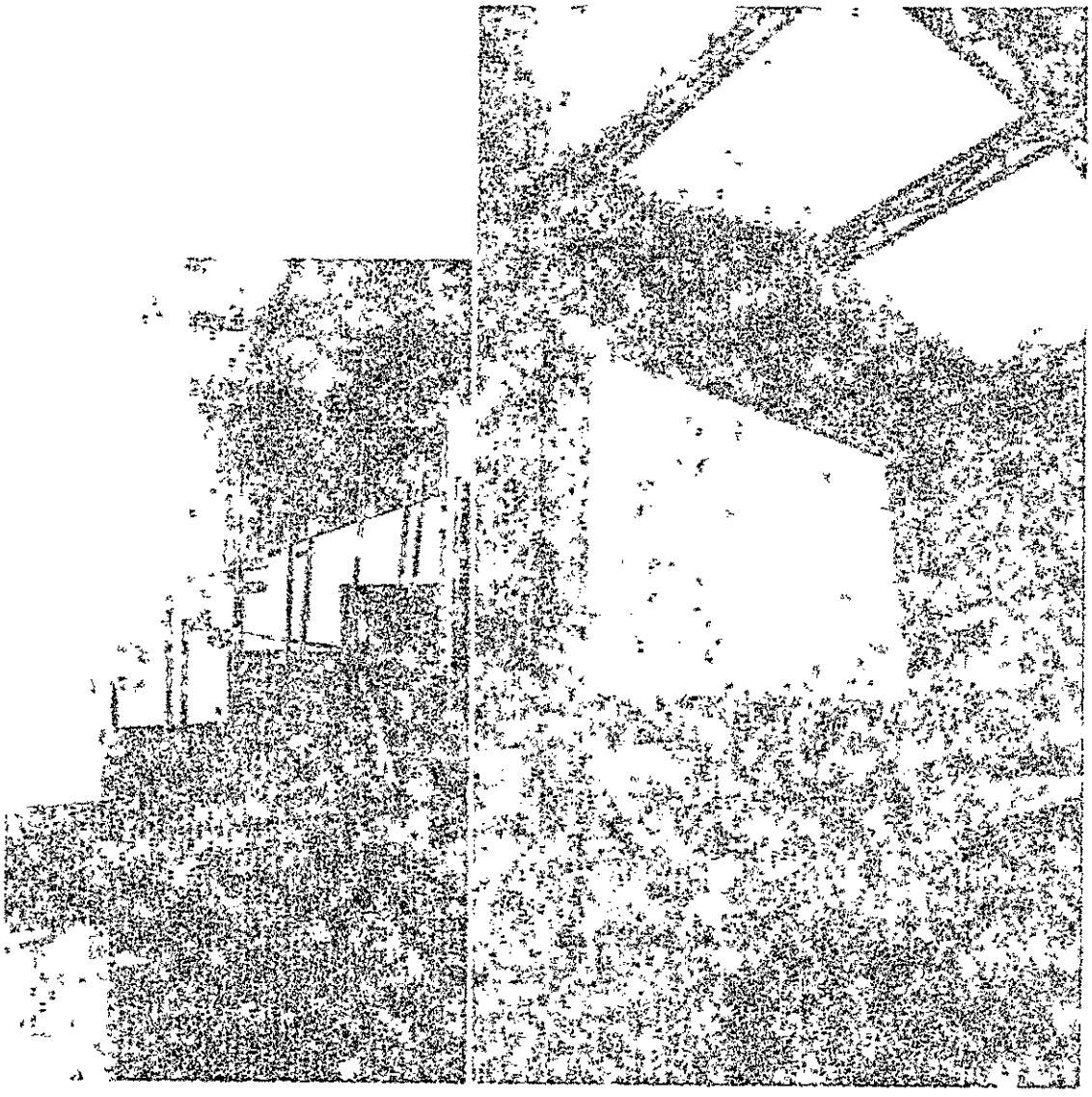










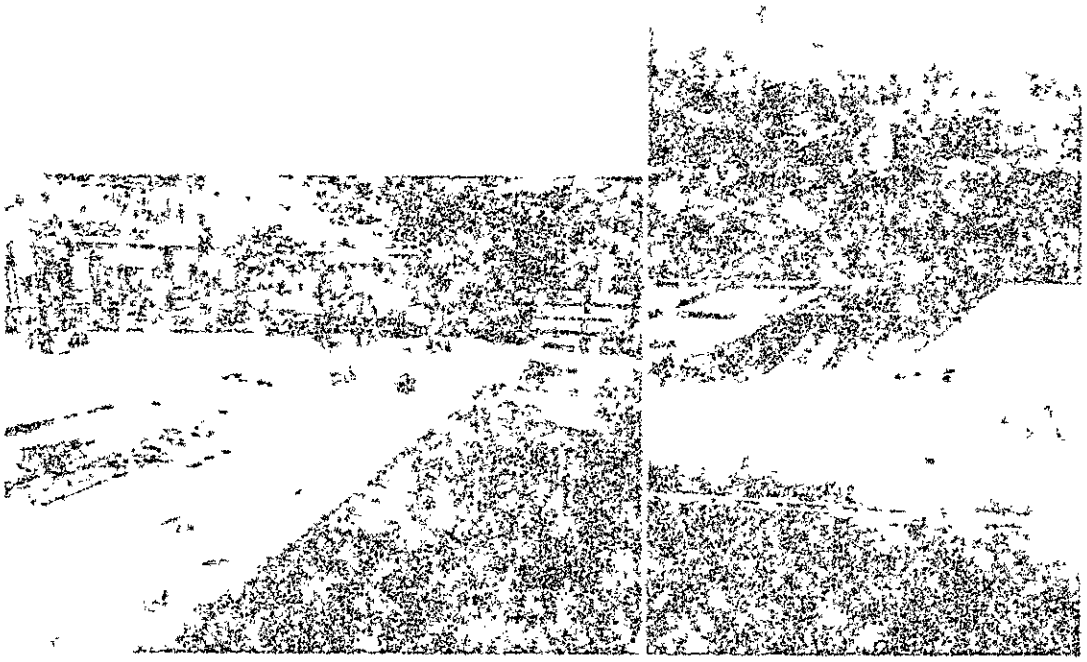




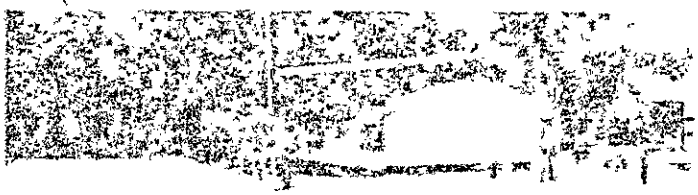














INCOLBALLET Instituto Colombiano de Ballet Clásico	INFORME SUPERVISIÓN Y/O INTERVENTORÍA DE CONTRATOS O CONVENIOS	Código: FO-05-PR-02-TH-GAF Versión: 03 Fecha: Septiembre 16 de 2025

◆ SECCIÓN 1: INFORMACIÓN CONTRACTUAL			
Convenio o Contrato No:	PS-016-2026	**Fecha del Informe: (Mes/año)**	Enero
Nombre de la entidad o persona que ejecuta el contrato:	José Javier González Hurtado		
Objeto del contrato:	Prestación de servicios para el apoyo técnico y escénico a las presentaciones de la Escuela y Compañías Profesionales de INCOLBALLET.		
Documento de identidad:	Cédula de ciudadanía	**No Documento.**	14,892,467
INFORMACION PRESUPUESTAL			
No. CDP:	000004	**No. RPC:**	000017
No. CDP Adición:	N/A	**No. RPC Adición:**	N/A
Valor del Convenio o contrato (Numeros y Letras):	$17,500,000.00	Diecisiete millones quinientos mil pesos MCTE	
Valor de la adición (Numeros y Letras):	$0.00		
Valor total del Contrato	$17,500,000.00	Diecisiete millones quinientos mil pesos MCTE	
Fecha de suscripción contrato:	10 de enero de 2026	**Fecha de terminación:**	31 de mayo de 2026
Fecha de inicio del contrato:	10 de enero de 2026		
Fecha suscripción Adición/prórroga:	N/A	**Fecha de inicio Adición/prórroga:**	N/A
Fecha de suspensión contrato:	N/A	**Fecha de reinicio de contrato:**	N/A
Supervisor del contrato:	Alejandra Grajales Serrato		

◆ SECCIÓN 2: AVANCE DE CONTRATO/CONVENIO/ACEPTACIÓN OFERTA	
Señale en un dato porcentual (%), entre 0 y 100, el nivel en el que considera ha avanzado la realización	20%

◆ SECCIÓN 3: VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO
El objetivo de este informe en mi calidad de supervisor designado para ejercer la supervisión, control y vigilancia del contrato antes mencionado es dejar constancia que las obligaciones contractuales fueron cumplidas a cabalidad y recibidas a entera satisfacción por parte del Instituto Colombiano de Ballet Clásico INCOLBALLET.

Actividades contractuales	Observaciones del supervisor (Verificación)
Apoyar la producción técnica y escénica durante ensayos, montajes y funciones de las compañías profesionales y/o de la Escuela	Durante el periodo contractual, el contratista realizó y cumplió de manera directa con el apoyo a la producción técnica y escénica en los procesos de planeación, ensayos, montajes y funciones de las Compañías Profesionales y de la Escuela de INCOLBALLET. Ejecutó su labor participando en reuniones de planeación y preparación de temporada junto al equipo de dirección artística, producción general y área técnica, en las cuales validó los requerimientos escénicos, técnicos y logísticos de las obras programadas. Posteriormente, acompañó y verificó los ensayos técnicos y generales, asegurando la correcta disposición del espacio escénico, la adecuada instalación de los pisos de linóleo, la ubicación de elementos escenográficos y utilería, así como las condiciones de iluminación y circulación escénica necesarias para el desarrollo óptimo de las obras. Durante las funciones, ejecutó acompañamiento técnico permanente, garantizando el cumplimiento de las condiciones mínimas para la presentación de compañías de danza profesional en escenarios institucionales y externos.

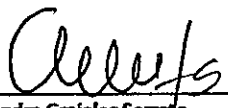
[illegible]

Apoyar el montaje y desmontaje de escenografías y utilerías en espacios convencionales y no convencionales.	El contratista realizó y ejecutó apoyo activo en el montaje y desmontaje de escenografías, utilerías y elementos técnicos en espacios convencionales y no convencionales. En este periodo, cumplió con la participación en la adecuación técnica del Parque Principal de Roldanillo, escenario no convencional donde se desarrollaron las funciones de la Compañía de Ballet y la Compañía Contemporánea en el marco de la celebración de los 450 años del municipio. Ejecutó y validó la instalación de pisos de linóleo sobre tarima, la adecuación del espacio escénico, la organización de la utilería y la preparación de áreas de circulación para los bailarines. Asimismo, realizó el desmontaje de todos los elementos una vez finalizadas las funciones, asegurando el correcto embalaje, traslado y almacenamiento del material escenográfico y técnico.
Programar mantenimientos, limpiezas y arreglos necesarios del material escenográfico	Durante el periodo, el contratista programó, ejecutó y validó las actividades de mantenimiento, limpieza y adecuación del material escenográfico y de utilería utilizado por la Escuela y las Compañías. Realizó la revisión general del estado de los elementos, identificó necesidades de reparación y ejecutó acciones de ajuste, limpieza y organización del material disponible. De igual manera, cumplió con la adecuación y reorganización de la bodega de producción, realizando inventario, clasificación y disposición adecuada de la utilería y escenografía, con el fin de optimizar su conservación, facilitar su uso en futuras producciones y garantizar condiciones seguras de almacenamiento.
Apoyar la planificación de cronogramas técnicos según los requerimientos de cada obra y función	El contratista apoyó, ejecutó y validó la planificación y ajuste de los cronogramas técnicos de acuerdo con los requerimientos específicos de cada obra y función. Para las presentaciones realizadas en Roldanillo, participó activamente en la construcción del plan técnico, contemplando los tiempos de visita técnica, montaje, ensayos, función y desmontaje. Coordinó y cumplió con la articulación de los tiempos de instalación de tarima, pisos de linóleo, pruebas de luces y adecuación de camerinos, asegurando que cada etapa se desarrollara de manera ordenada y coherente con el cronograma general del evento y las necesidades artísticas de las compañías participantes.
Apoyar el desarrollo logístico de presentaciones en el marco de actividades, cuando se requiera presencia institucional de INCOLBALLET	El contratista brindó, ejecutó y cumplió con el apoyo logístico integral en las presentaciones que requirieron presencia institucional de INCOLBALLET, especialmente en el evento realizado en el municipio de Roldanillo. Realizó y validó la visita técnica previa al municipio para evaluar las condiciones del espacio, coordinar las necesidades técnicas y definir las acciones de adecuación del escenario. Durante el evento, ejecutó la adecuación de espacios destinados como camerinos, la organización de la tarima, la revisión del equipo de iluminación disponible y la verificación de las condiciones mínimas para el bienestar y desempeño de los artistas. Asimismo, cumplió con la articulación entre los equipos técnicos, artísticos y logísticos, garantizando el correcto desarrollo de las funciones de ballet —con dúos y solos de danza clásica y neoclásica— y de la compañía contemporánea con la obra Oclok.
Las demás actividades requeridas o autorizadas por el contratante o el supervisor del contrato, siempre y cuando contribuyan eficazmente al cumplimiento del objeto, y al plan estratégico institucional.	Adicionalmente, el contratista realizó y ejecutó otras actividades requeridas y autorizadas por la supervisión del contrato, las cuales contribuyeron eficazmente al cumplimiento del objeto contractual y al plan estratégico institucional. Entre estas actividades cumplió con la adecuación y organización de las salas de ensayo de INCOLBALLET, la revisión y adecuación de la tarima principal de la institución y el apoyo permanente en tareas técnicas y escénicas necesarias para el correcto funcionamiento de los procesos artísticos y formativos. Estas acciones fueron ejecutadas y validadas de manera articulada con el equipo institucional, fortaleciendo las condiciones técnicas, logísticas y escénicas requeridas para el desarrollo de las presentaciones de la Escuela y las Compañías Profesionales.

◆ SECCIÓN 4: SEGUIMIENTO ADMINISTRATIVO			
Pago seguridad social	Mes:	Planilla No.:	No. CUS:
	enero	1078772809	2080759907
	Valor pagado:	$541.800	
Ítem	SI	NO	N/A

¿Se revisaron y/o aprobaron las pólizas?			x
¿Existe acta de cierre, recibo a satisfacción o liquidación del contrato ?			x

◆ SECCIÓN 5: INFORME FINANCIERO		
COSTOS DEL CONTRATO		
Concepto	*Valor*	
Valor inicial del contrato		$17,500,000.00
Valor Adiciones		$0.00
Valor Total del Contrato	$	17,500,000.00
Valor pagado		
Valor a pagar en el periodo	$	3,500,000.00
Saldo	$	14,000,000.00

◆ SECCIÓN 6: OBSERVACIONES DEL SUPERVISOR	
El contratista realizó las actividades correspondiente a las obligaciones del contrato	
Firma Supervisor:	
Nombre :	Alejandra Grajales Serrato
CC:	66858804

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2026-01-14, 04:35:20 p. m. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1078772809

Periodo Cotización 202601 **Periodo Servicio** 202601

PAGADA 2026-01-14 00:00:00.0

ATOS DEL APORTANTE

ón Social	JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO				
umento	CC 14892467	**Dirección**	CARRERA 32 #13-50 OASIS DE PASOANCHO		
de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**	3158282753		
Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
lad	CALI	**Departamento**	VALLE DEL CAUCA		
resentante Legal		**Identificación**			

ATOS DEL AFILIADO

cumento			Residente		Exonerado		Apellidos y Nombres	Código Ciudad - Departamento	Centro de Trabajo	Ubicación Laboral
Cotizante	57	00				N	GONZALEZ HURTADO JOSE JAVIER	76001000 - 76		VALLE DEL CAUCA

PORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																					Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión						Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
IGE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF					Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgos	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
												0	30	30	30	0			$ 1.750.909	231001		16 %	$ 1.750.909	$ 280.200	$ 0	$ 0	EPS012		12,5 %	$ 1.750.959	$ 218.950	$ 0	14-11	3	2,436 %	$ 1.750.909	$ 42.700	NIN-CC	0 %	$ 0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

OTALES

tal Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
COLFONDOS	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	COMFENALCO VALLE EPS	ARL SURA	NINGUNA CCF	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 280.200	$ 0	$ 0	$ 218.900	$ 42.700	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 541.800

eas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

JAUSCHNEGG-STEIERMARK

Información de la Planilla Pagada

Nit de comercio Operador de Información	900097333-9
Razón Social del Operador de Información	SIMPLE S.A.
Descripción	Pago de SuAporte
Fecha	2026-01-14, 11:04:25 AM
Periodo de Cotización Otros Riesgos	enero de 2026
Periodo de Cotización Para Salud	enero de 2026
Empresa	JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO
CEDULA CIUDADANIA	CC 14892467
Código Sucursal (Nombre)	( )
Referencia de Pago/ Número Planilla	1078772809
Tipo de Planilla	I
Número Transacción Bancaria/ CUS	2080759907
Banco	(1032) - BANCO CAJA SOCIAL
Valor	$ 541.800
Estado de la Transacción	Aprobada
Dirección IP de Origen	172.29.10.57

Nit	Código	Administradora	Número Afiliados	Valor sin Mora	Total Intéreses Mora
N800227940	231001	FDO DE PENSIONES OBLIGATORIAS COLFONDOS	1	$ 280.200	$ 0
N890303093	EPS012	COMFENALCO VALLE EPS	1	$ 218.900	$ 0
N890903790	14-11	ARL SURA	1	$ 42.700	$ 0
		SubTotales:		$ 541.800	$ 0
		Total a Pagar:			$ 541.800

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 601 4446634 - Cali: 602 5540577 - Medellín: 604 5146669 - Bucaramanga: 607 6438000 - Cartagena: 605 6945444 - Pereira: 606 3402582 - Barranquilla: 605 3618850 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

Diplomacia de la cuarentena

INST.COLOMBIANO DE BALLET -INCOLBALLET-
Via Jamundi, Km 4, Cll Pio XII Tel 5553130-5553764 Cod.Postal 760030
NIT 890.326.969-0 Cali

COMPROBANTE DE EGRESO No. CE-015558

Fecha: ENERO 28 de 2026
Pagado a.: JOSE JAVIER GONZALEZ HURTADO C.C: 14,892,467
CR.17F T 29-45 Tel. 4485253 - CALI Codigo: 14892467
Concepto.: HONORARIOS SERVICIOS PROFESIONALES Y TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS El valor de ...: $3,225,000.00
SEGÚN CONTRATO No. PS-016-2026
Forma pago: TRANSFERENCI CA #30445248630 de 07-COLOMBIA Orden pago: OP -000092

---DOCUMENTOS DE REFERENCIA--			*---------- I M P U T A C I O N E S ----------*					
Gr Documento	Cuo	Vr.Abonado	*---Cuenta----*	*------Descripcion de la Cuenta------*	C.Util	Referenci	*-Tercero-*	*------Valor-----*
51 FAT -FE-105	1	3,225,000	11109001	Infivalle cta. 1001181621	0001			3,225,000.00CR
			240101	Bienes y servicios	0001		14892467	3,225,000.00

3,225,000	Imputacion Contable.....	3,225,000.00	3,225,000.00

ELABORADO POR:			Recibi conforme
			NIT/CC