Balboa, Risaralda enero del 2026

4 ANÁLISIS TÉCNICO Y ECONÓMICO QUE SOPORTA EL VALOR ESTIMADO DEL CONTRATO. (D1082/15 Art. 2.2.1.1.2.1.1, num4)
El valor estimado del contrato está soportado en: **Análisis de precios del mercado (x).** Lista de precios del departamento (__). Lista de precios de la CARDER (__). Lista de precios del municipio (__). Contratación del año anterior más incremento legal (_) Lista de precios de otra entidad (__). Cuál _____.

OBSERVACION:

En el municipio de Balboa se han llevado a cabo contratos de prestación de servicios para prestar los servicios de apoyo en la realización de festivales culturales y artísticos en música, canto, pintura y danza.

En el municipio de Balboa se han venido ejecutando contratos de prestación de servicios orientados a brindar apoyo en la realización de festivales culturales y artísticos, así como en procesos de formación en música y danza, incluyendo disciplinas como música, canto, pintura y danza, fortaleciendo la oferta cultural y artística del municipio.

De igual manera, a nivel del departamento de Risaralda, se evidencia que en sus catorce (14) municipios se han ejecutado contratos con objetos similares o iguales, enfocados en procesos de formación integral y artística, tales como música sinfónica, marcial y tradicional, canto, pintura, entre otras expresiones culturales. Tomando como referencia los municipios con mayor reconocimiento en temas de representación musical, encuentros artísticos consolidados y impactos sociales positivos, se observa la pertinencia y necesidad de este tipo de iniciativas para el fortalecimiento cultural de las comunidades.

En este contexto, para el año 2024 se ejecutó el Contrato de Prestación de Servicios de Apoyo a la Gestión N.° 046-2024, cuyo objeto fue prestar servicios de apoyo para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de primaria, mediante el uso de la música como herramienta de aprendizaje, en el municipio de Balboa, Risaralda, específicamente en la vereda Totuí.

Dicho contrato estuvo orientado al desarrollo de actividades de formación, que incluyeron la realización de dieciséis (16) talleres formativos, así como presentaciones artísticas de los grupos conformados mediante convocatorias y una (1) presentación de un grupo de

chirimía,
ejecutándose la totalidad de las actividades en una sola vereda, por un valor total de ocho millones de pesos ($8.000.000).
Para el año 2026, se proyecta la ejecución del proceso en dos (2) veredas, con el fin de ampliar la cobertura territorial y el impacto social del proyecto. En esta vigencia se prevé la realización de cuarenta y dos (42) talleres formativos, lo que representa la triplicación de los talleres ejecutados en 2024, así como dos (2) presentaciones de los grupos convocados y dos (2) presentaciones de grupos de chirimía, duplicándose cada una de las actividades desarrolladas en la vigencia anterior.

Adicionalmente, para el año 2026 se contempla la elaboración de diarios de campo, el registro de las actividades mediante material audiovisual (videos) y la entrega de block personalizados, como mecanismos de seguimiento, evaluación y evidencia de las actividades realizadas, fortaleciendo los procesos de control y documentación del proyecto. Teniendo en cuenta la ampliación de la cobertura, la duplicación de los talleristas, el incremento en el número de presentaciones artísticas y demás actividades asociadas, se estima que el valor de la contratación no supere la suma de treinta y un millones quinientos mil pesos ($31.500.000), considerando los ajustes por el Índice de Precios al Consumidor (IPC) correspondientes a las vigencias 2025 y 2026.

Camila Galvis R

CAMILA GALVIS RENDON
Técnico Administrativo Educación, Deporte y Cultura
Secretaria de Desarrollo Agropecuario, Económico y Social
Balboa, Risaralda