PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Cartagena 27 de noviembre de 2020

Señor (a)
MERLY NEIRA MENDEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **1327168**
Cargo del supervisor: Tecnico G03
Dependencia: Coordinación academica.
Ciudad: Cartagena

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes: noviembre del año 2020.

Referencia: No. **1327168**del año 2020

LINA MARCELA DURANGO, identificado con la cédula de ciudadanía No. 45,557.179 de Cartagena (Bolívar), en mi calidad de Contratista del SENA, como instructor en el área de FABRICACION DE CALZADO, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de TRES MILLONES SETECIENTOS NOVENTA MIL CIENTO CINCUENTA PESOS M/CTE. ($3.790.150.00). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago por valor de Dos millones doscientos setenta y cuatro mil noventa pesos M/cte ($2.274.090.00) correspondiente al mes de noviembre de 2020. b) Un último pago por valor de Un millón quinientos dieciséis mil sesenta pesos M/cte ($1.516.060.00) correspondiente al mes de diciembre de 2020.

Plazo: Será hasta el 12 de diciembre de 2020.

OBJETO:
Prestar servicios personales de carácter temporal para planear y orientar la Formación Profesional Integral, que programe el centro de formación en sus diferentes niveles y modalidades, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente, ÁREA TEMÁTICA: FABRICACIÓN DE CALZADO, programa de formación: Titulada – Complementaria. Si los instructores contratistas llegasen a apoyar proyectos de investigación, el centro de formación profesional deberá cumplir con los lineamientos establecidos por SENNOVA.

CLÁUSULA 1.2

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1.	Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual.	Cuando se Requiera.	Cuando se Requiera.
2.	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de Formación Profesional Integral, conforme a las necesidades nacionales y a los lineamientos institucionales requeridos para el área temática objeto del contrato.	No aplica para el período objeto del presente informe	No aplica para el período objeto del presente informe.
3.	Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Registrar en la plataforma Sofía Plus los proyectos, rutas de aprendizaje, juicios de evaluación (Inducción) y registro de inasistencia de los aprendices de las fichas asociadas	Proyectos de Formación, Rutas de aprendizaje, inasistencias registrados en Sofía Plus, juicios de evaluación
4.	Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo con el currículo, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas del área temática objeto del contrato.	Prestación de servicios profesionales personales de carácter temporal como instructor impartiendo formación profesional integral en los programas de Formación Complementaria- Desplazados en los cursos de: • FABRICACION DE CALZADO FICHA 2243085 Y FICHA 2243087	Registro de sesiones de clases firmados por el vocero de cada ficha y el Supervisor de Contratos.
5.	Aplicar según la modalidad, estrategias de enseñanza, aprendizaje, seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos y metodológicos de la entidad.	Guías de aprendizaje e instrumentos de evaluación diseñados y evidenciados en los aplicativos Sofía Plus	Guías de aprendizaje e instrumentos de evaluación evidenciados en los aplicativos Sofía Plus, así como las evidencias de las actividades de aprendizaje
6.	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en proyectos de investigación técnica y/o pedagógica para fortalecer el proceso de formación del área temática objeto del contrato.	Cuando se Requiera.	Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem
7.	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados	Registrar en la plataforma Sofía	Proyectos de Formación, Rutas de

	aprendizajes de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Plus los proyectos, rutas de aprendizaje, juicios de evaluación (Inducción) y registro de inasistencia de los aprendices de las fichas asociadas	aprendizaje, inasistencias registrados en Sofía Plus, juicios de evaluación
8.	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando ejecute formación complementaria.	Utilización de Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem	Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem
9.	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a). Verificando que la totalidad de los aprendices seleccionados y matriculados queden en ese estado. b). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. e). Comunicando al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	-Verificar que la totalidad de los aprendices seleccionados y matriculados queden en ese estado. - Registrar juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. - Envió de correos electrónicos informando y gestionando las posibles anomalías e inconsistencias	-Utilización de platorma y Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem -Correos eletronicos.
10.	Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices.	Cuando se Requiera.	Cuando se Requiera.
11.	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	Utilización de Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem	Utilización de Formatos que requiere la Institución para cumplir con este ítem
12.	Apoyar procesos de Registro calificado para los programas en nivel tecnólogo del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	Cuando se Requiera.	Cuando se Requiera.

13.	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa.	Cuando se Requiera.	Cuando se Requiera.
14.	Apoyar al centro de formación cuando este lo requiera, en la promoción del portafolio de servicios.	No aplica para el período objeto del presente informe	No aplica para el período objeto del presente informe.
15.	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	No aplica para el período objeto del presente informe	No aplica para el período objeto del presente informe.
16.	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	Correcta utilización de los elementos de los ambientes de formación y del centro de formación en general, verificando periódicamente con la instancia dispuesta el correcto uso de los mismos.	Verificación del buen estado de los bienes utilizados para la formación.
17.	Aplicar al proceso de certificación de la norma de competencia “ORIENTAR PROCESOS FORMATIVOS CON BASE EN LOS PLANES DE FORMACIÓN CONCERTADOS, o la actualización. ”ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVO" o en su defecto deberá aplicar al proceso de certificación de la norma y aportar el respectivo certificado de aprobación, o la evidencia de la inscripción efectiva a mismo, al informe de ejecución contractual, con plazo máximo a julio 31 de 2020. Acompañar a los aprendices a las actividades que se encuentren planeadas por el equipo de Bienestar al Aprendiz.	El proceso de certificación de la norma ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVO aun lo tengo vigente, con nivel intermedio.	Certificado con registro 910500240201056CC1047452619C de 9 de septiembre de 2019-Nivel intermedio
18.	Apoyar y acompañar los procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo del Centro de Formación.	No aplica para el período objeto del presente informe	No aplica para el período objeto del presente informe.
19.	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	Cuando se Requiera.	Cuando se Requiera.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

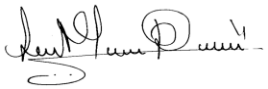
Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. de la planilla 9412519577**,** operador **APORTES EN LINEA** y periodo: **octubre de 2020**. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "*Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en ( ) folios

Cordialmente,

Recibí a satisfacción:

FIRMA



LINA MARCELA DURANGO
CONTRATISTA
CC. 45557179 de Cartagena

MERLY NEIRA MENDEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **1327168**
Cargo del supervisor: Tecnico G03
Dependencia: Coordinación academica.

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: LINA MARCELA DURANGO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUIMICA

FECHA INICIAL: 13/11/2020 00:00:00

FECHA FINAL: 30/11/2020 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2243085 - CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DEFINIR ALTERNATIVAS DE DISEÑO, SEGÚN NECESIDADES DEL CLIENTE Y CONDICIONES DE LA EMPRESA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR CONCEPTOS DE DISEÑO PARA APLICARLOS A LA COLECCIÓN QUE RESPONDAN AL ANÁLISIS REALIZADO

DEFINIR NUEVOS PRODUCTOS CON BASE EN LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

EXPRESAR ESQUEMÁTICAMENTE LOS PRODUCTOS DE LA COLECCIÓN DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS

VALIDAR LAS ALTERNATIVAS PROPUESTAS SEGÚN DE LOS REQUERIMIENTOS Y CONDICIONES DEL CLIENTE

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2243087 - CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DEFINIR ALTERNATIVAS DE DISEÑO, SEGÚN NECESIDADES DEL CLIENTE Y CONDICIONES DE LA EMPRESA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR CONCEPTOS DE DISEÑO PARA APLICARLOS A LA COLECCIÓN QUE RESPONDAN AL ANÁLISIS REALIZADO

DEFINIR NUEVOS PRODUCTOS CON BASE EN LA INFORMACIÓN RECOLECTADA

EXPRESAR ESQUEMÁTICAMENTE LOS PRODUCTOS DE LA COLECCIÓN DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS ESTABLECIDOS

VALIDAR LAS ALTERNATIVAS PROPUESTAS SEGÚN DE LOS REQUERIMIENTOS Y CONDICIONES DEL CLIENTE

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 96,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

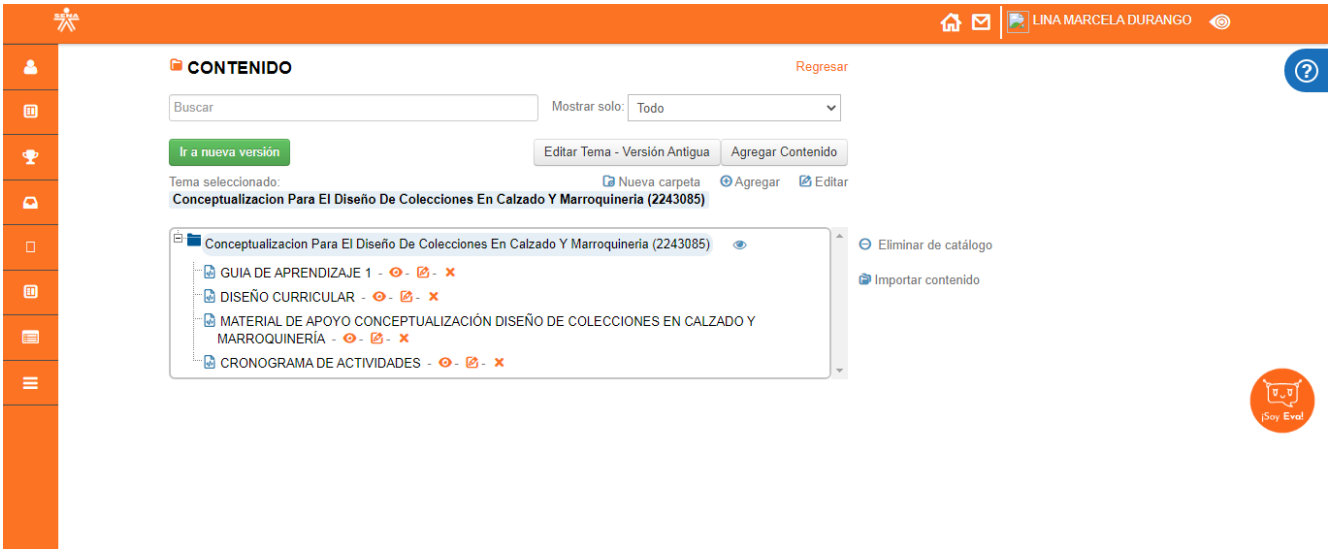
ACTIVIDADES ADICIONALES

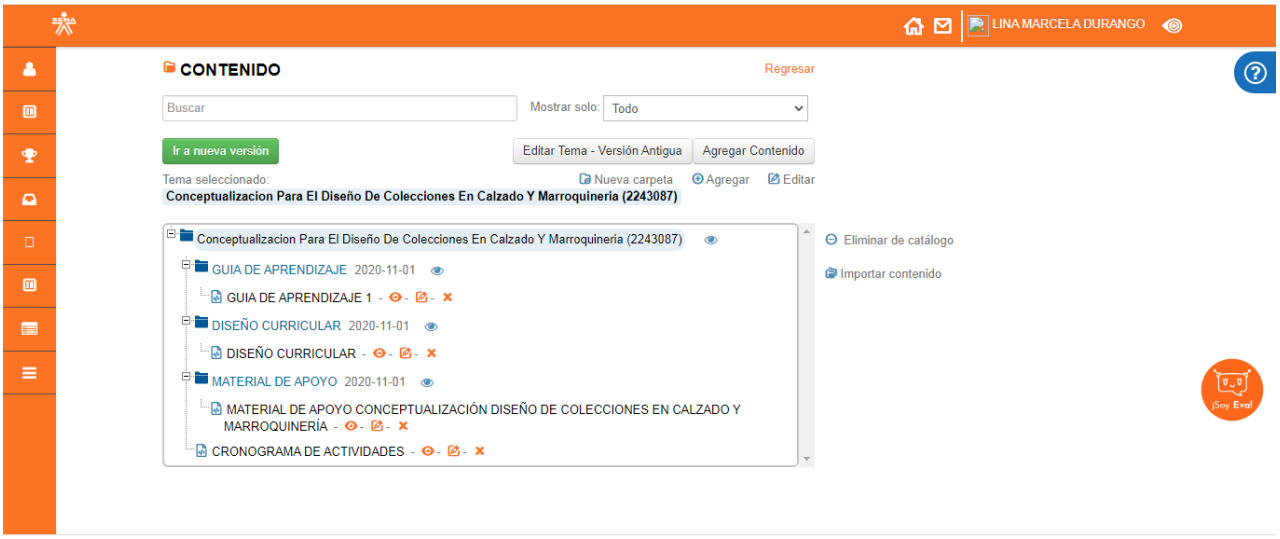
FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: LINA MARCELA DURANGO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUIMICA


LINA MARCELA DURANGO
CONTENIDO
Regresar
Buscar
Mostrar solo:
Todo
Ir a nueva versión
Editar Tema - Versión Antigua
Agregar Contenido
Tema seleccionado:
Nueva carpeta
Agregar
Editar
Conceptualizacion Para El Diseño De Colecciones En Calzado Y Marroquineria (2243085)
Conceptualizacion Para El Diseño De Colecciones En Calzado Y Marroquineria (2243085)
GUIA DE APRENDIZAJE 1
DISEÑO CURRICULAR
MATERIAL DE APOYO CONCEPTUALIZACIÓN DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERÍA
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Eliminar de catálogo
Importar contenido


LINA MARCELA DURANGO
CONTENIDO
Regresar
Buscar
Mostrar solo:
Todo
Ir a nueva versión
Editar Tema - Versión Antigua
Agregar Contenido
Tema seleccionado:
Nueva carpeta
Agregar
Editar
Conceptualizacion Para El Diseño De Colecciones En Calzado Y Marroquineria (2243087)
Conceptualizacion Para El Diseño De Colecciones En Calzado Y Marroquineria (2243087)
GUIA DE APRENDIZAJE 2020-11-01
GUIA DE APRENDIZAJE 1
DISEÑO CURRICULAR 2020-11-01
DISEÑO CURRICULAR
MATERIAL DE APOYO 2020-11-01
MATERIAL DE APOYO CONCEPTUALIZACIÓN DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERÍA
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
Eliminar de catálogo
Importar contenido

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE 1

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del Programa de Formación:** CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA
- **Código del Programa de Formación:** 52430462
- **Competencia**: Modelar calzado manualmente de acuerdo con especificaciones técnicas establecidas
- **Resultado de aprendizaje**:
  - Interpretar el boceto de acuerdo a criterios técnicos.
  - Elaborar los moldes según el diseño.
  - Dirigir la elaboración de la muestra de acuerdo con criterios técnicos.
  - Elaborar la ficha técnica manualmente con base al patrón.
- **Duración de la guía**: 60 horas

2. PRESENTACION

El sector cuero calzado y marroquinería requiere contar con empresas tecnológica y organizacionalmente competitivas, acordes con los estándares internacionales, por lo cual la generación de productos con alto valor agregado, se transforman hoy en el motor de cambio y mejoramiento de la industria, esto hace necesario pensar desde el diseño integral a través de la creación de colecciones que comuniquen la identidad de marca en el producto y se conciertan el factor diferenciador de las organizaciones. Para dar respuesta a estas necesidades del sector industrial es necesario formar a personas que puedan ejecutar la tarea de conceptualizar colecciones alineadas con las estrategias organizaciones, que den respuestas acertadas a las necesidades del mercado.
El programa de diseño de colecciones de calzado y marroquinería se encuentra inscrito dentro de la Red de conocimiento Cuero, calzado, marroquinería enmarcada en el sistema moda.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEAPRENDIZAJE

3.1 Actividad de reflexión inicial

Teniendo en cuenta que la industria del calzado y la marroquinería juega un papel importante en el crecimiento de la economía, es importante fomentar la creación de empresas que desarrollen la labor de manera innovadora, creativa y artesanal. Para darle al producto terminado el valor agregado de la artesanía y la exclusividad que este método permite. Sin comprometer la calidad y el diseño, para ser más competitivos.

3.2 Actividad contextualización. Después de conocer la importancia del sector calzado y marroquinería, responda los siguientes interrogantes

¿Considera importante capacitarse para producir productos competitivos en el mercado global?

¿Qué debe tener un producto de calzado y marroquinería para sobresalir ante la gran cantidad de ofertas del mercado?

Ambiente de aprendizaje: VIRTUAL

Evidencia de aprendizaje: Diseño de un producto en boceto, horma y plano técnico.

Materiales: Horma artesanal, cinta de enmascarar, hoja en blanco, lápiz, borrador, sacapuntas, compas, regla, cinta métrica, tijeras, exacto.

Duración: 20 horas

Desarrollo: Individual

3.3 Actividades de apropiación

- Fabricación de horma artesanal
- Encintado de horma
- Diseño de un producto en boceto,
- Diseño en horma
- Diseño en plano técnico.

Duración: 20 horas

Desarrollo: Grupal

3.4 actividad de transferencia

- Fabricación de horma usando un compañero de modelo
- Despiece de molde: patrón bruto
- Molde con vistas: patrón terminado
- Molde rectificado: patrón afinado

Duración: 20 horas

Desarrollo: Grupal

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Cuestionarios, talleres, exposiciones. **Evidencias de Desempeño:** Lista de Chequeo **Resultado de la observación sobre:** Elaboración de las líneas básicas en la horma. **Evidencias de Producto** Muestras físicas de moldes cortados y rectificados	❖ Interpreta las líneas básicas según el diseño a ejecutar ❖ Crea un modelo en la horma según el diseño plano ❖ Reconoce los procesos de fabricación, los materiales, tejidos e insumos, según la muestra física a desarrollar. ❖ Elabora despiece de molde ❖ Elabora molde con vistas ❖ Elabora molde rectificado ❖ Señaliza cada una de las piezas que conforman el patrón de acuerdo con las especificaciones técnicas e industriales. ❖ Escala el modelaje según el cuadro de tallas establecido, aplicando las diferentes técnicas. ❖ Desarrolla modelos de producto de calzado de acuerdo con las especificaciones dadas en los bocetos, dibujo plano y muestra física en la horma ❖ Verifica la información consignada en la ficha técnica de acuerdo con el producto desarrollado. ❖ Ejecuta las actividades en el puesto de trabajo de acuerdo con las normas de seguridad industrial. ❖ Dispone de los materiales sobrantes con responsabilidad social.	**Formulación de preguntas** **Rubrica** **Cuestionarios:** Definición de tallas, normas básicas de podometría y líneas básicas de diseño y modelaje **Lista de chequeo.**

5. Glosario

Rupestres: Se aplica al arte prehistórico, surgido en el paleolítico superior (entre el 30 000 y el 10 000 a 2. Que está hecho en las rocas.

Tanino: Cualquiera de los compuestos fenólicos que abundan en muchas plantas y frutos. Origina el característico sabor de los vinos tintos.

Tachonadas: Adornar [una cosa].

Babuchas: Zapato ligero, sin cordones ni tacón, hecho de piel o cuero y usado especialmente por los árabes

Borceguí: Calzado que llega más arriba del tobillo, abierto por delante y que se ajusta por medio de cordones.

Rococó: del estilo arquitectónico y decorativo que floreció esp. en Francia bajo el reinado de Luis XV. Se caracterizaba por el aumento de formas curvas, el uso de la rocalla y los entrelazamientos extraños.

Monocromático: Díc. de la luz con la misma longitud de onda o dentro de un intervalo muy pequeño de longitudes de onda.

Morbidez: Calidad de mórbido (blando).

Corrosión: 1. Desgaste progresivo de una superficie por rozamiento o por una reacción química 2. Desgaste lento de una cosa 3. Destrucción lenta del interior de una cosa.

Capellada: Puntera (sobrepuesto).

Lustre: 1. Brillo que tiene una cosa después de limpiarla o frotarla con fuerza 2. Aspecto sano que tiene una persona o una cosa 3. Prestigio social 4. Gran suntuosidad y lujo.

Fluorescencia: Propiedad de algunas sustancias por la cual, al ser expuestas

a la acción de ciertos rayos, transforman estas radiaciones, emitiendo ondas luminosas de longitud de onda mayor que la de los rayos incidentes.

Ensambladas: 1. Unir dos piezas que forman parte de una estructura y han sido diseñadas para que ajusten entre sí perfectamente 2. Unir varias cosas que forman parte de una cosa compleja y organizada de modo que queden bien trabadas o relacionadas entre sí.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

.
https://campus.euroinnova.edu.es/mod/scorm/player.php?a=18560&scoid=209051&currentorg=&mode=review&attempt=

https://repositorio.sena.edu.co/handle/11404/5371

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA	FECHA
AUTOR (ES)	**LINA MARCELA DURANGO**	**INSTRUCTOR**	**CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUIMICA**	**18 DE NOVIEMBRE DEL 2020**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA	FECHA
AUTOR (ES)				

GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO

Fecha de Elaboración	15 de noviembre del 2020
Denominación del Programa de Formación	conceptualizacion para el diseño de calzado y marroquineria
Modalidad de Ejecución	VIRTUAL
Código y versión del Programa	52430462 VERSION 1
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NO APLICA
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	NO APLICA
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	**LINA MARCELA DURANGO** — **CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUIMCA CARTAGENA**

FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES			
		Modelar calzado manualmente de acuerdo con especificaciones tecnicas establecidas	REALIZAR EL DISEÑO Y MODELAJE DE UNA PIEZA DE CALZADO O MARROQUINERIA	1. Cognitiva. Apropiar el concepto basicos de diseño de calzado y marroquineria 2. Procedimental. Describir elementos y atributos de los productos de marroquineria que tienen una mayor demanda en el mercado 3.Actitudinal. Adoptar actitudes criticas, argumentativas y propositivas sobre las caracteristicas que debe presentar un productode calzado y marroquineria	10	0	INSTRUCTOR • Clase magistral/Actividad grupal /Virtual APRENDIZ • Panel de discusión /Actividad grupal/Virtual • Manejo de equipos y herramientas TIC/Actividad grupal/Virtual • Desarrollo de ejercicios prácticos/ Actividad grupal/Virtual	VIRTUAL	HOJA BLANCA, LAPIZ, BORRADOR,	LINA MARCELA DURANGO	v Interpreta las líneas básicas segùn el diseño a ejecutar	EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: Prueba verbal o escrita de lo s conocimientos descritos en el elemento1 EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO: Dos observaciones en el sitio de trabajo de la interpretación de un diseño. EVIDENCIAS DE PRODUCTO: Registro diligenciado de informes con las especificaciones del calzado	Inicio del resultado de aprendizaje Finalización del resultado de aprendizaje
PLANIFICACION	N/A			1. Cognitiva. Interpretar el boceto de acuerdo a criterios técnicos 2. Procedimental. Determinar las líneas basicas de contruccion del modelaje segun el diseño 3.Actitudinal. Analizar la construccion del diseño segun las especificaciones de talla y anatomicas	20	0	INSTRUCTOR • Clase magistral/Actividad grupal /Virtual • Método de preguntas /Actividad individual /Virtual APRENDIZ • Panel de discusión /Actividad grupal/Virtual • Simulación/Actividad grupal/Virtual • Estudio de casos/ Actividad grupal/Virtual • Desarrollo de ejercicios prácticos/ Actividad grupal/Virtual	VIRTUAL	HOJA BLANCA, LAPIZ, BORRADOR, HORMA, CINTA DE ENMACARAR Y METRO	LINA MARCELA DURANGO	v Crea un modelo en la horma segùn el diseño plano Elabora despiece de molde Elabora molde corregido Elabora molde rectificado	EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: Prueba verbal o escrita de los conocimientos relacionados en el elemento EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO: Observación en el puesto de trabajo del proceso de elaboración de moldes para varios tipos de calzado. EVIDENCIAS DE PRODUCTO: 1. Entrega moldes y patrones de varios tipos de calzado	Inicio del resultado de aprendizaje Finalización del resultado de aprendizaje
EJECUCION	N/A			1. Cognitiva. Describir tecnicas de diseño y modelaje de calzado, acorde a las especificaciones tecnicas del producto 2. Procedimental. elaborar boceto, diseño y modelaje del calzado segun tecnicas de diseño establecidas 3.Actitudinal. Analizar beneficios de la materia prima utilizada, su buen uso y la importancia en la cadena productiva	15	0	INSTRUCTOR • Clase magistral/Actividad grupal /Virtual * Video Curricular/actividad grupal/Virtual • Prácticas guiadas/Actividad grupal /Virtual APRENDIZ *Portafolio de evidencias/Actividad individual/Virtual • Mapa conceptual /Actividad individual /Virtual • Prácticas guiadas/Actividad grupal /Virtual • Maya de sol/ Actividad grupal/Virtual • Desarrollo de ejercicios prácticos/ Actividad grupal/Virtual	VIRTUAL	HOJA BLANCA, LAPIZ, BORRADOR, HORMA, CINTA DE ENMACARAR, METRO, TIJERAS Y MARCADORES	LINA MARCELA DURANGO	v Reconoce los procesos de fabricación, los materiales, tejidos e insumos, segùn la muestra física a desarrollar.	EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: Prueba verbal o escrita de los conocimientos relacionados en el elemento.«fin de semanas» EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO: Observación directa en el puesto de trabajo del dominio técnico del aspirante para dirigir una muestra . EVIDENCIAS DE PRODUCTO: 1. Entrega de muestras elaboradas de varios tipos de calzado	Inicio del resultado de aprendizaje Finalización del resultado de aprendizaje
EVALUACION	N/A			1. Cognitiva. Acreditar procesos y acciones segun el diseño del calzado y marroquineria 2. Procedimental. Registrar procesos de diseño en la elaboracion dibujo plano de productos de calzado y marroquineria 3.Actitudinal. Adoptar actitudes criticas, argumentativas y propositivas frente acciones de mejoramiento en el proceso del modelaje en la horma	15	0	INSTRUCTOR • Método de preguntas /Actividad individual /Virtual • Estudio de casos/ Actividad grupal/Virtual APRENDIZ • Mapa conceptual /Actividad individual /Virtual • Prácticas guiadas/Actividad grupal /Virtual • Estudio de casos/ Actividad grupal/Virtual • Desarrollo de ejercicios prácticos/ Actividad grupal/Virtual	VIRTUAL	HOJA BLANCA, LAPIZ, BORRADOR, HORMA, CINTA DE ENMACARAR, METRO, TIJERAS Y MARCADORES	LINA MARCELA DURANGO	v Desarrolla modelos de producto de calzado de acuerdo con las especificaciones dadas en los bocetos, dibujo plano y muestra física en la horma	EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: Prueba verbal o escrita de los conocimientos relacionados en el elemento.s EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO: Observación en el sitio de trabajo de la elaboración de una ficha técnica EVIDENCIAS DE PRODUCTO: Entrega de diferentes tipos de fichas técnicas de calzado que cumplan con las especificaciones del producto.	Inicio del resultado de aprendizaje Finalización del resultado de aprendizaje

TENIENDO EN CUENTA QUE MI CONTRATO, NO FINALIZA Y NO SOLICITE MATERIALES PARA FORMACION. NO ADJUNTO PAZ Y SALVO. ADJUNTO INFORMACION DEL CONTRATO.

VER CONTRATO

Resumen

ID del contrato en SECOP	CO1.SLCNTR.5880977
Número del contrato	CO1.PCCNTR.1988412
Versión del contrato	1
Objeto del contrato	Prestar servicios personales de carácter temporal para planear y orientar la Formación Profesional Integral, que programe el centro de formación en sus diferentes niveles y modalidades, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente, ÁREA TEMÁTICA: FABRICACIÓN DE CALZADO, programa de formación: Titulada – Complementaria.
Tipo de contrato	Prestación de servicios
Fecha de inicio del contrato	18 días de tiempo transcurrido *(13/11/2020 10:00:00 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Fecha de terminación del contrato	10 días para terminar *(12/12/2020 6:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Duración del contrato	30 Días
Tiempo adiciones en días	0 días
Proveedor(es) seleccionado(s)	(●) Sí ( ) No
Estado del contrato	En ejecución
Liquidación	( ) Sí (●) No
Obligaciones Ambientales	(●) Sí ( ) No
Fecha de inicio de obligaciones ambientales	18 días de tiempo transcurrido *(13/11/2020 8:00:00 AM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Fecha fin de obligaciones ambientales	10 días para terminar *(12/12/2020 6:00:00 PM(UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*
Obligaciones Pos Consumo	( ) Sí (●) No
Reversión	( ) Sí (●) No

DADO QUE LAS FICHAS A 2243085, 2243087, NO HAN CONCLUIDO, Y NO EXITE AUN JUICIO DE RESULTADOS, ADJUNTO LAS FICHAS Y EL REPORTE DE HORAS

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
REGIONAL BOLÍVAR
CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUÍMICA

FORMACION COMPLEMENTARIA

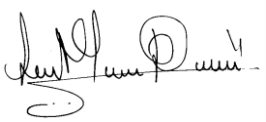
INSTRUCTOR: LINA MARCELA DURANGO	C.C.: 45.557.179	Nº FICHA:
CORREO ELECTRONICO: lacolina_1@hotmai.com	TEL: 3012996301	
PROGRAMA DE FORMACIÓN:CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA	CODIGO: 52430462	DURACION(HORAS):60
AMBIENTE DE APRENDIZAJE: VIRTUAL		MUNICIPIO: Cartagena

PROGRAMA ESPECIAL:	CONVENIO:	CUPO MAXIMO:50	FECHA INICIO	FECHA TERMINACION
Integración con la Media Grado 9º ☐	Fuerzas Militares ☐		20-11-2020	03-12-202
Aulas Móviles ☐	ACR ☐	TIPO DE SOLICITUD		
Jóvenes Rurales ☐	INPEC ☐	ABIERTA ☐ CERRADA ☒ EMPRESA _____		
Programa de Emprendimiento: ☐	ASOMENORES ☐	Si la Empresa es nueva por favor diligenciar el formato nº2		
Otro:	Otro:			

ACTIVIDAD DE FORMACIÓN	FECHA INICIO	FECHA TERMINACION	DIAS	HORARIO
CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA	20-11-2020	03-12-2020	12	2:00 PM-7:00 PM

DIAS DE EJECUCION DEL PROGRAMA LUNES X MARTES X MIERCOLES X JUEVESX VIERNESX SABADOX

Instructor Coordinador Academico Fecha:



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE
REGIONAL BOLÍVAR
CENTRO PARA LA INDUSTRIA PETROQUÍMICA

FORMACION COMPLEMENTARIA

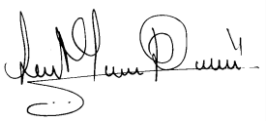
INSTRUCTOR: LINA MARCELA DURANGO	C.C.: 45.557.179	Nº FICHA:
CORREO ELECTRONICO: lacolina_1@hotmai.com	TEL: 3012996301	
PROGRAMA DE FORMACIÓN:CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA	CODIGO: 52430462	DURACION(HORAS):60
AMBIENTE DE APRENDIZAJE: VIRTUAL		MUNICIPIO: Cartagena

PROGRAMA ESPECIAL:	CONVENIO:	CUPO MAXIMO:50	FECHA INICIO	FECHA TERMINACION
Integración con la Media Grado 9º ☐	Fuerzas Militares ☐		20-11-2020	03-12-2020
Aulas Móviles ☐	ACR ☐	TIPO DE SOLICITUD		
Jóvenes Rurales ☐	INPEC ☐	ABIERTA ☐ CERRADA ☒ EMPRESA _____		
Programa de Emprendimiento: ☐	ASOMENORES ☐	Si la Empresa es nueva por favor diligenciar el formato nº2		
Otro:	Otro:			

ACTIVIDAD DE FORMACIÓN	FECHA INICIO	FECHA TERMINACION	DIAS	HORARIO
CONCEPTUALIZACION PARA EL DISEÑO DE COLECCIONES EN CALZADO Y MARROQUINERIA	20-11-2020	03-12-2020	12	8:00 AM-1:00 PM

DIAS DE EJECUCION DEL PROGRAMA LUNES X MARTES X MIERCOLES X JUEVESX VIERNESX SABADOX

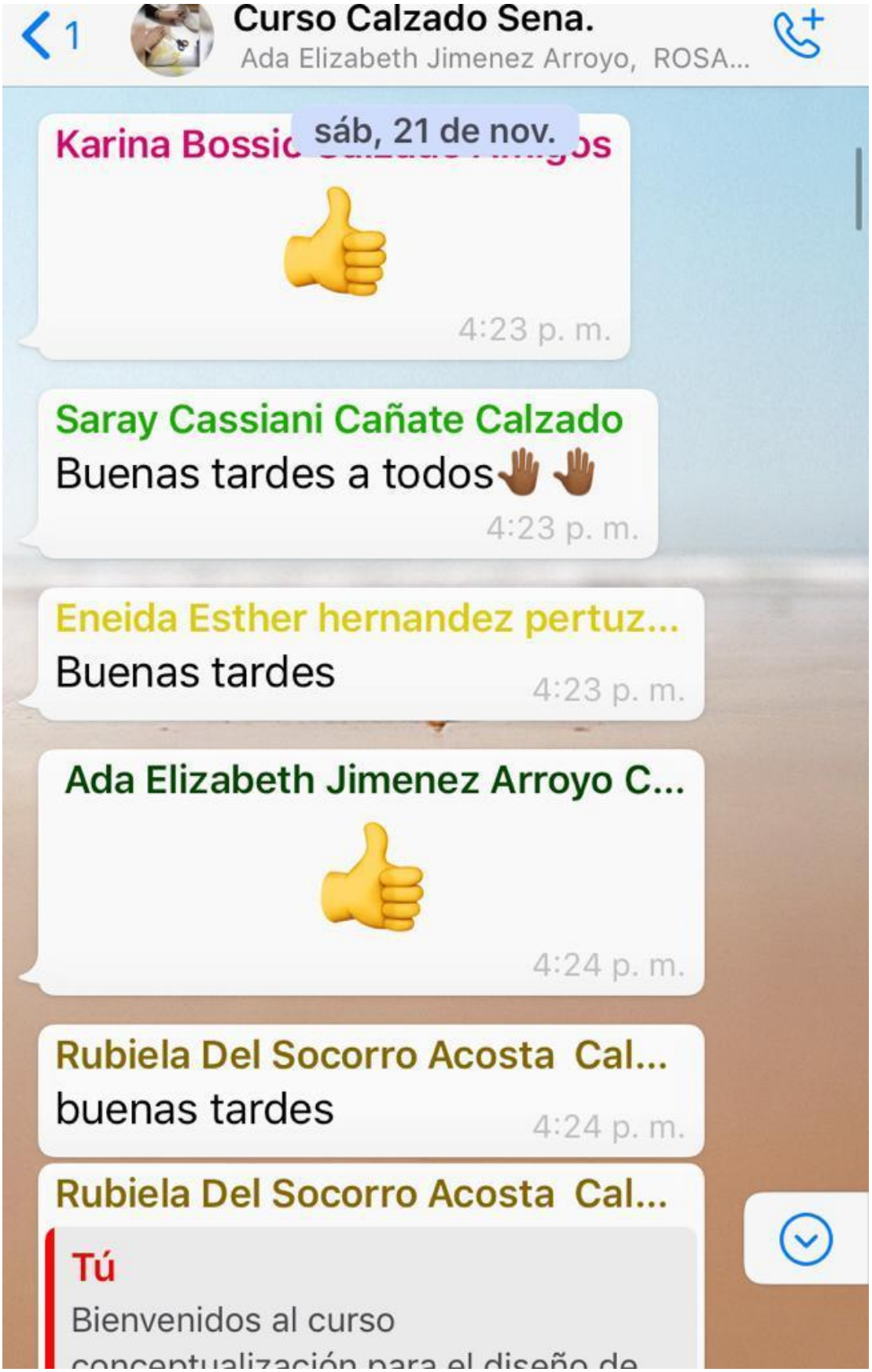
Instructor Coordinador Academico Fecha:

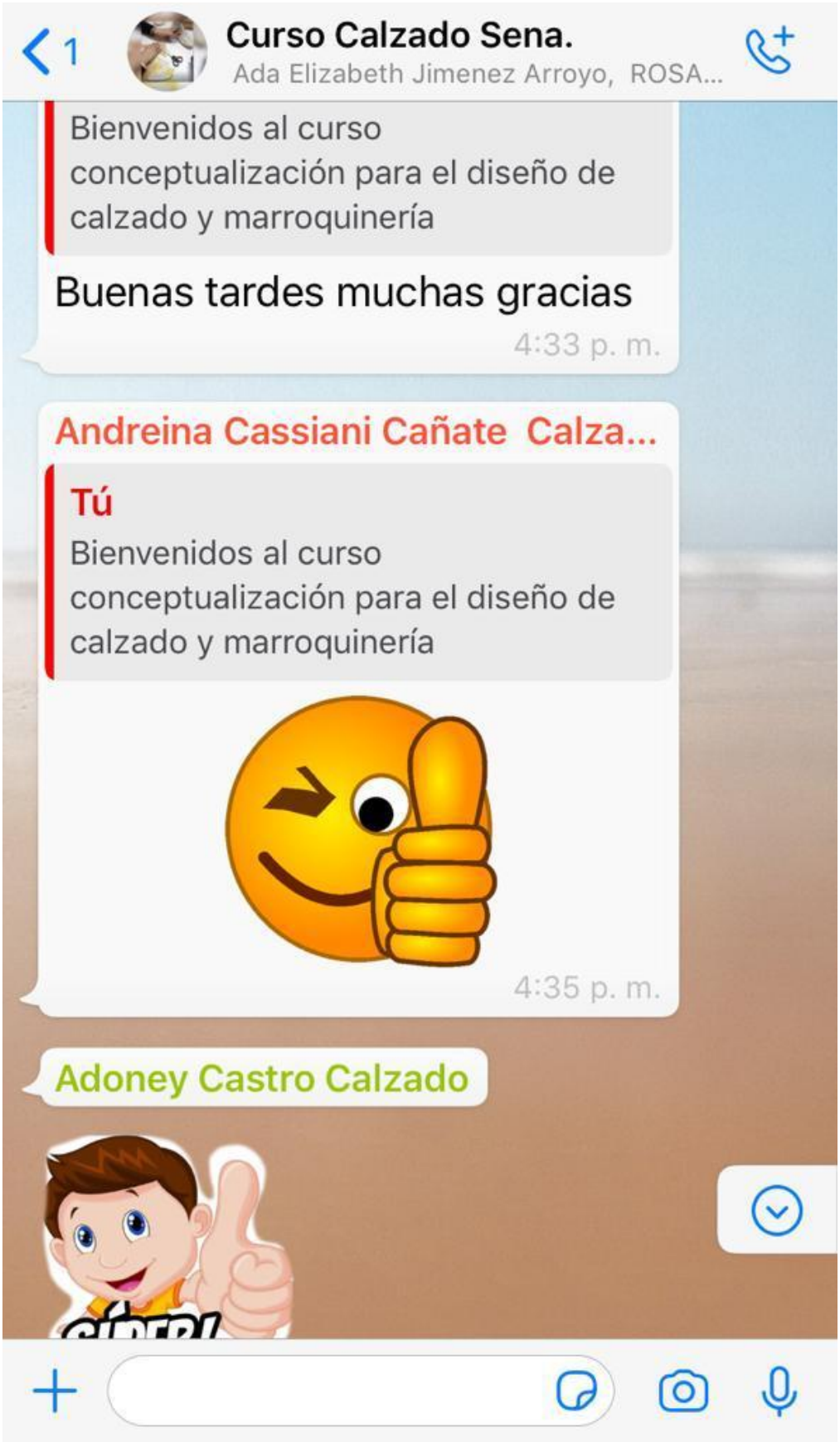


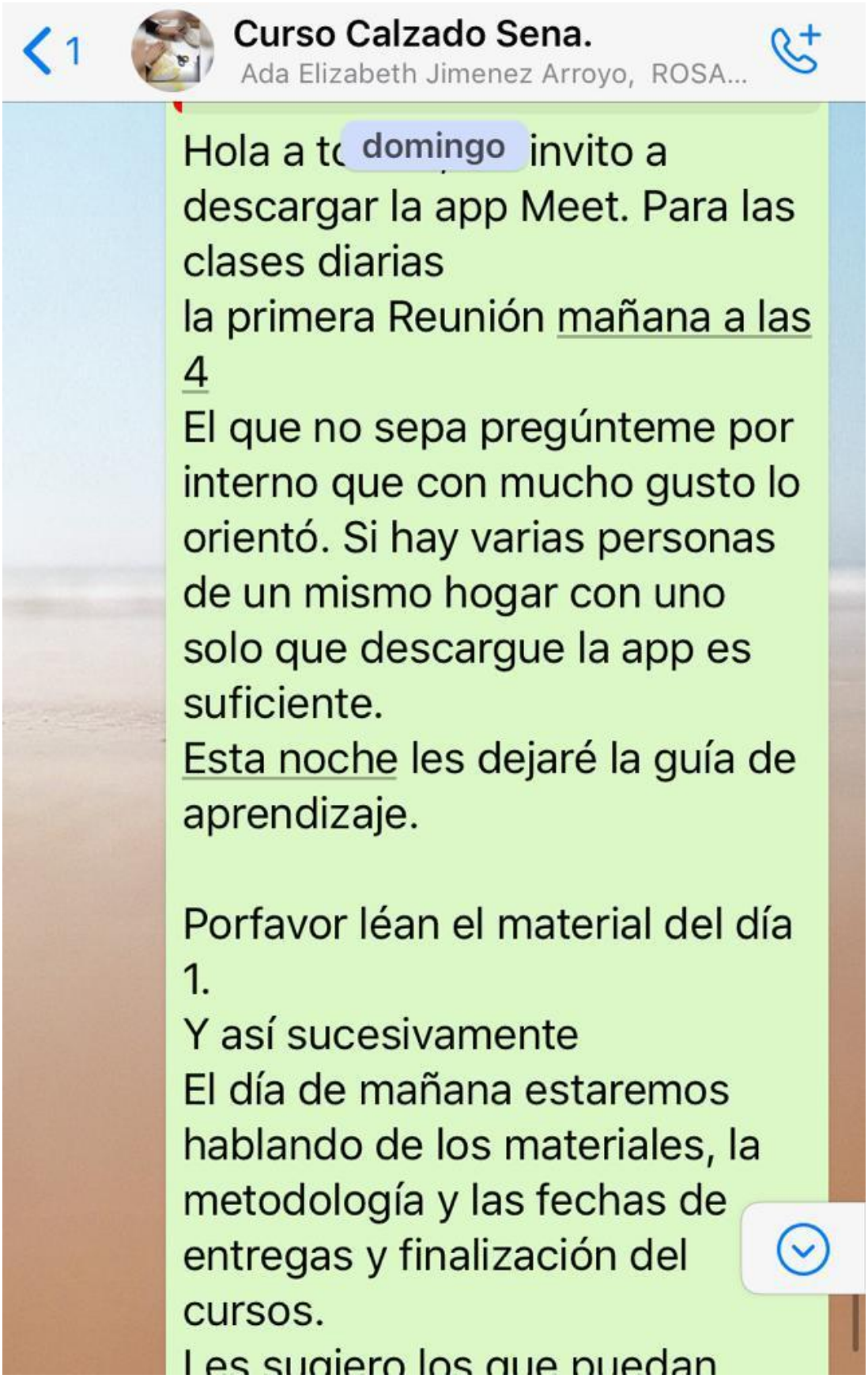


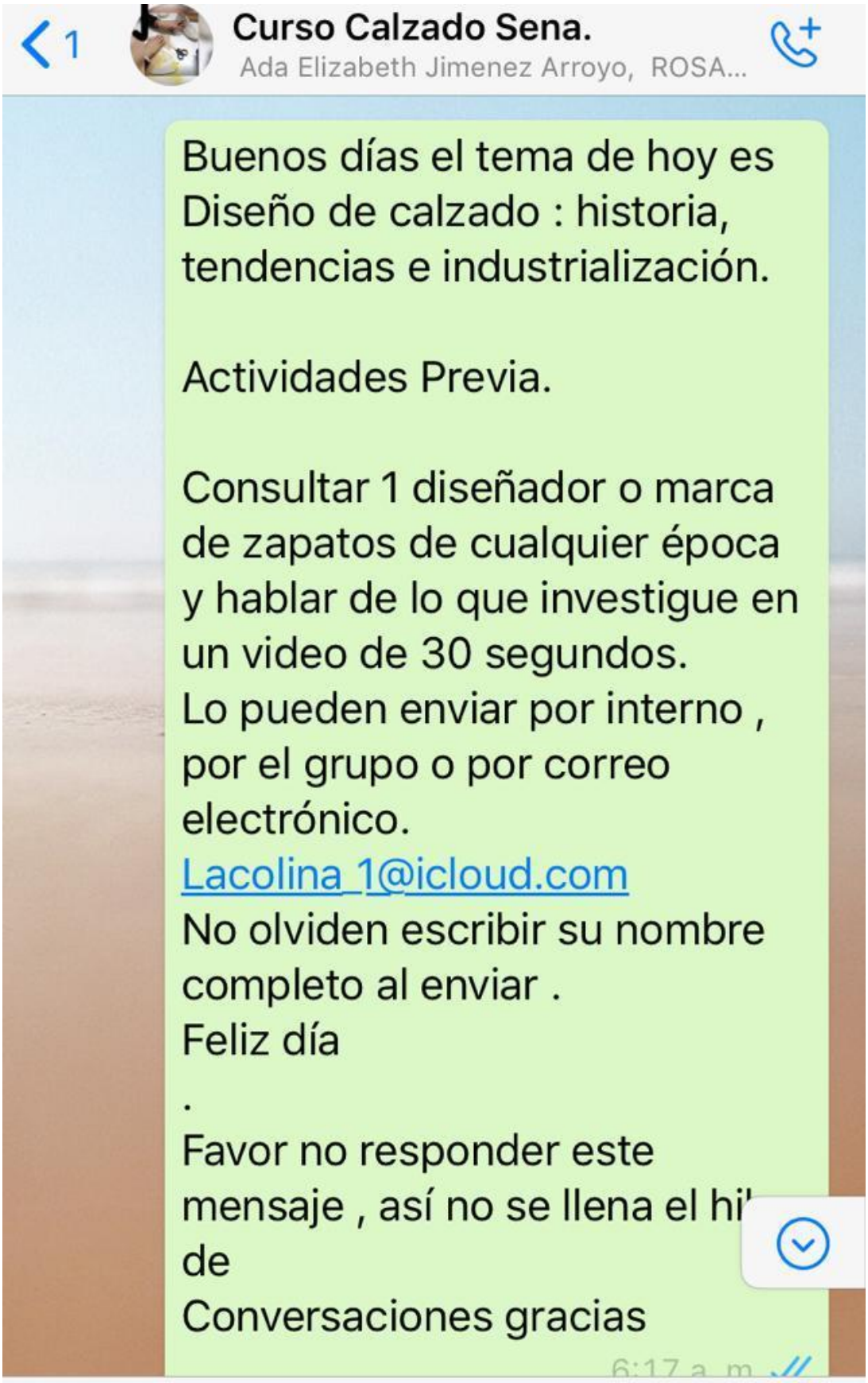

1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
información.
sáb, 21 de nov.
Carmen Teresa Anaya Lizarazo...
4:20 p. m.
Laura Franco Calzado
4:20 p. m.
Sandra Milena Betancourt Aristi...
4:20 p. m.
Kathy Marquez
4:21 p. m.
Maria Cristina Grisales Zuluaga...
4:21 p. m.

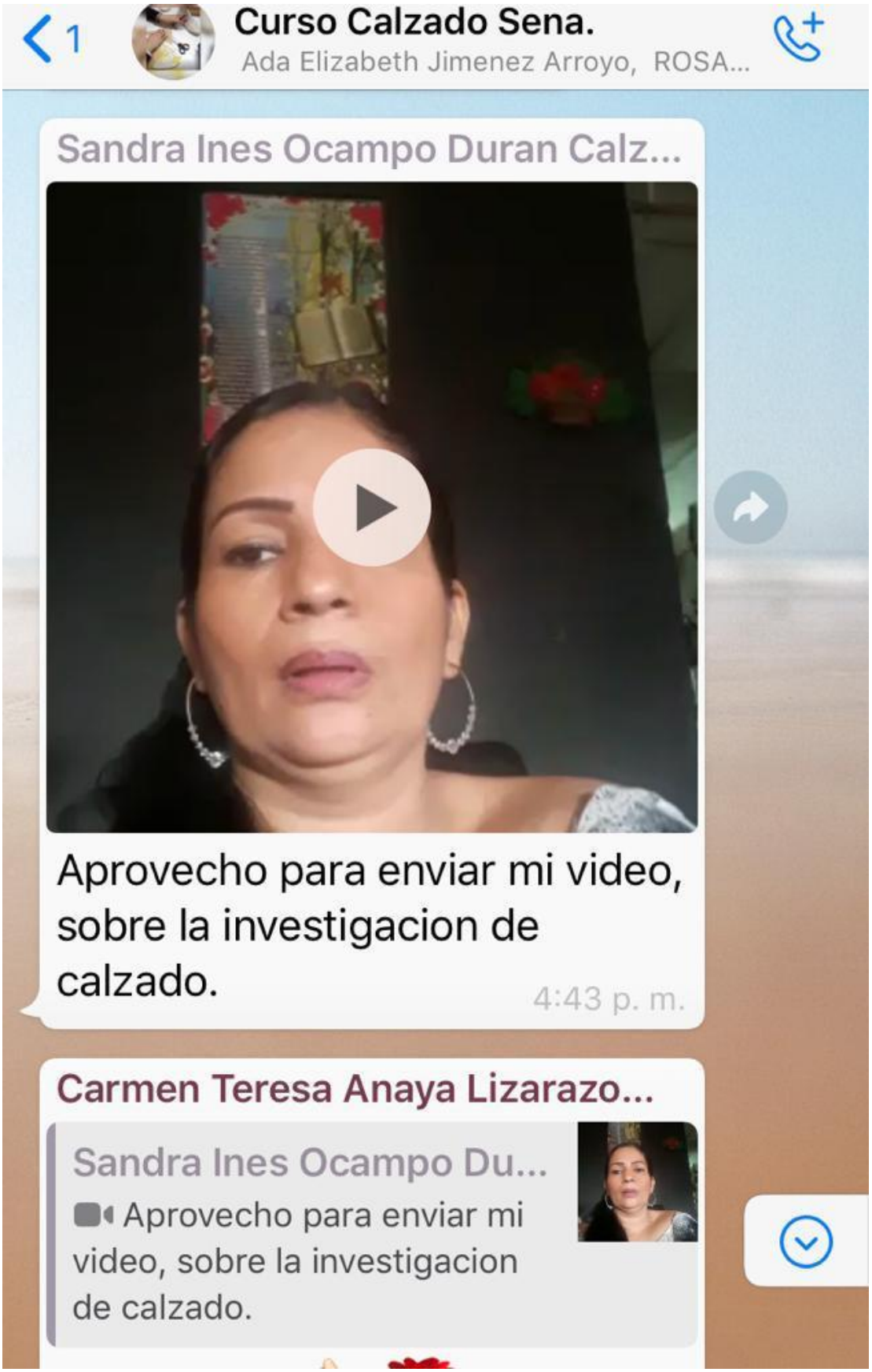

Carol Pacheco Julio Calzado2
👍
4:21 p. m.
Francisco Jose Ortega Calzado
Buenas tardes. Muchas gracias
👍🏾
4:22 p. m.
Rubiela Del Socorro Acosta Cal...
👏👏
4:22 p. m.
Hola todos buenas tardes
4:22 p. m.
Eneida Esther hernandez pertuz...
👍👍👍👍🥰
4:23 p. m.
Bienvenidos al curso conceptualización para diseño de calzado y marroquinería
4:23 p. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
sáb, 21 de nov.
Karina Bossio
4:23 p. m.
Saray Cassiani Cañate Calzado
Buenas tardes a todos
4:23 p. m.
Eneida Esther hernandez pertuz...
Buenas tardes
4:23 p. m.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo C...
4:24 p. m.
Rubiela Del Socorro Acosta Cal...
buenas tardes
4:24 p. m.
Rubiela Del Socorro Acosta Cal...
Tú
Bienvenidos al curso


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Bienvenidos al curso conceptualización para el diseño de calzado y marroquinería
Buenas tardes muchas gracias
4:33 p. m.
Andreina Cassiani Cañate Calza...
Tú
Bienvenidos al curso conceptualización para el diseño de calzado y marroquinería
4:35 p. m.
Adoney Castro Calzado


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Hola a to domingo invito a descargar la app Meet. Para las clases diarias
la primera Reunión mañana a las 4
El que no sepa pregúnteme por interno que con mucho gusto lo orientó. Si hay varias personas de un mismo hogar con uno solo que descargue la app es suficiente.
Esta noche les dejaré la guía de aprendizaje.
Porfavor léan el material del día 1.
Y así sucesivamente
El día de mañana estaremos hablando de los materiales, la metodología y las fechas de entregas y finalización del cursos.
Les sugiero los que puedan


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Buenos días el tema de hoy es Diseño de calzado : historia, tendencias e industrialización.
Actividades Previa.
Consultar 1 diseñador o marca de zapatos de cualquier época y hablar de lo que investigue en un video de 30 segundos.
Lo pueden enviar por interno , por el grupo o por correo electrónico.
Lacolina_1@icloud.com
No olviden escribir su nombre completo al enviar .
Feliz día
.
Favor no responder este mensaje , así no se llena el hi
de
Conversaciones gracias
6:17 a. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Sandra Ines Ocampo Duran Calz...
Aprovecho para enviar mi video, sobre la investigacion de calzado.
4:43 p. m.
Carmen Teresa Anaya Lizarazo...
Sandra Ines Ocampo Du...
Aprovecho para enviar mi video, sobre la investigacion de calzado.

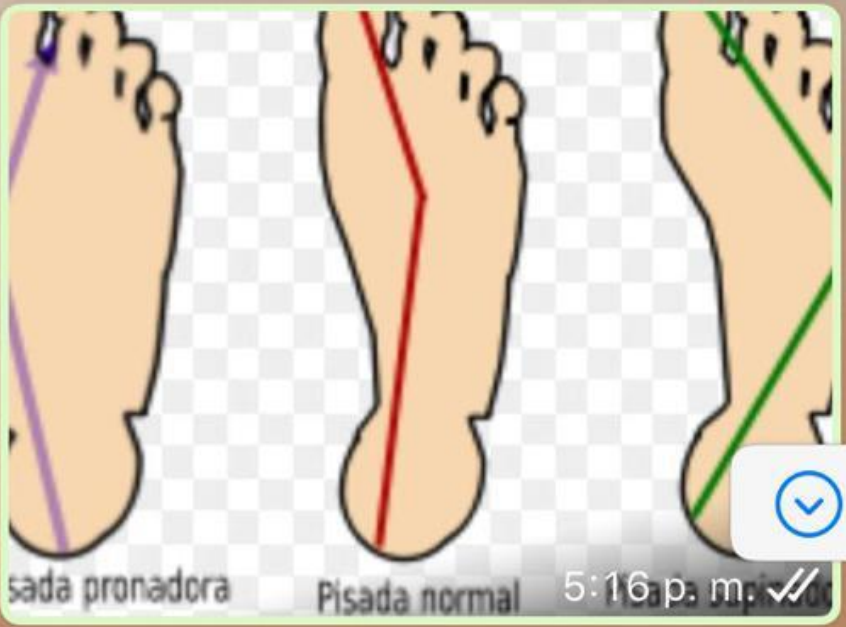

1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
4:29 p. m.
4:36 p. m.
4:38 p. m.
4:38 p. m.
4:39 p. m.
Cambiaste la configuración de este grupo para permitir que todos los participantes puedan enviar mensajes al grupo.
Hola a todos
4:39 p. m.
Sandra Ines Ocampo Duran Calz...
Buenas tardes..excelente profesora..gracias
4:40 p. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Victor Alfonso Cabarcas Espino...
Muy bien profe 👍👍👍
4:45 p. m.
Maria Lucila Aristizabal Calzado
Perfecto
4:46 p. m.
Sandra Ines Ocampo Duran Calz...
Buena idea profesora
4:46 p. m.
Maria Lucila Aristizabal Calzado
Me pareció bueno lo de los videos cortos
4:47 p. m.
Sandra Ines Ocampo Duran Calz...
Ese paso a paso esta muy claro..gracias
4:48 p. m.
Maritza Del Carmen Carazo Brav...
Esos vídeos son excelentes
4:48 p. m.
Luz Elena Gutiérrez Montalvan C...
Buenas tarde Luz Elena



Este es el esqueleto del pie y sus partes

5:13 p. m.



5:16 p. m.

El **neuroma de Morton** es otra patología que afecta esta zona del pie. Es el engrosamiento o inflamación del nervio que va por esta zona entre los dedos. Típicamente entre el tercer y cuarto dedo del pie. Causa un dolor agudo o una sensación de quemado, que usualmente empeora al caminar. Se cree que es causado por los tacones o zapatos de vestir. En su lugar, un zapato ancho en la parte de adelante puede ayudar a evitar los dolores.

El **hallux rigidus**, también conocido como juanete dorsal, es una progresión de Hallux Limitus, en el cuál el dedo gordo del pie se vuelve rígido o se "congela". Es una condición muy dolorosa, especialmente cuando el pie se levanta o presiona hacia abajo. Puede ser tratada sin cirugía en algunos casos; se recomienda el uso de zapatos personalizados.

Dedos de martillo

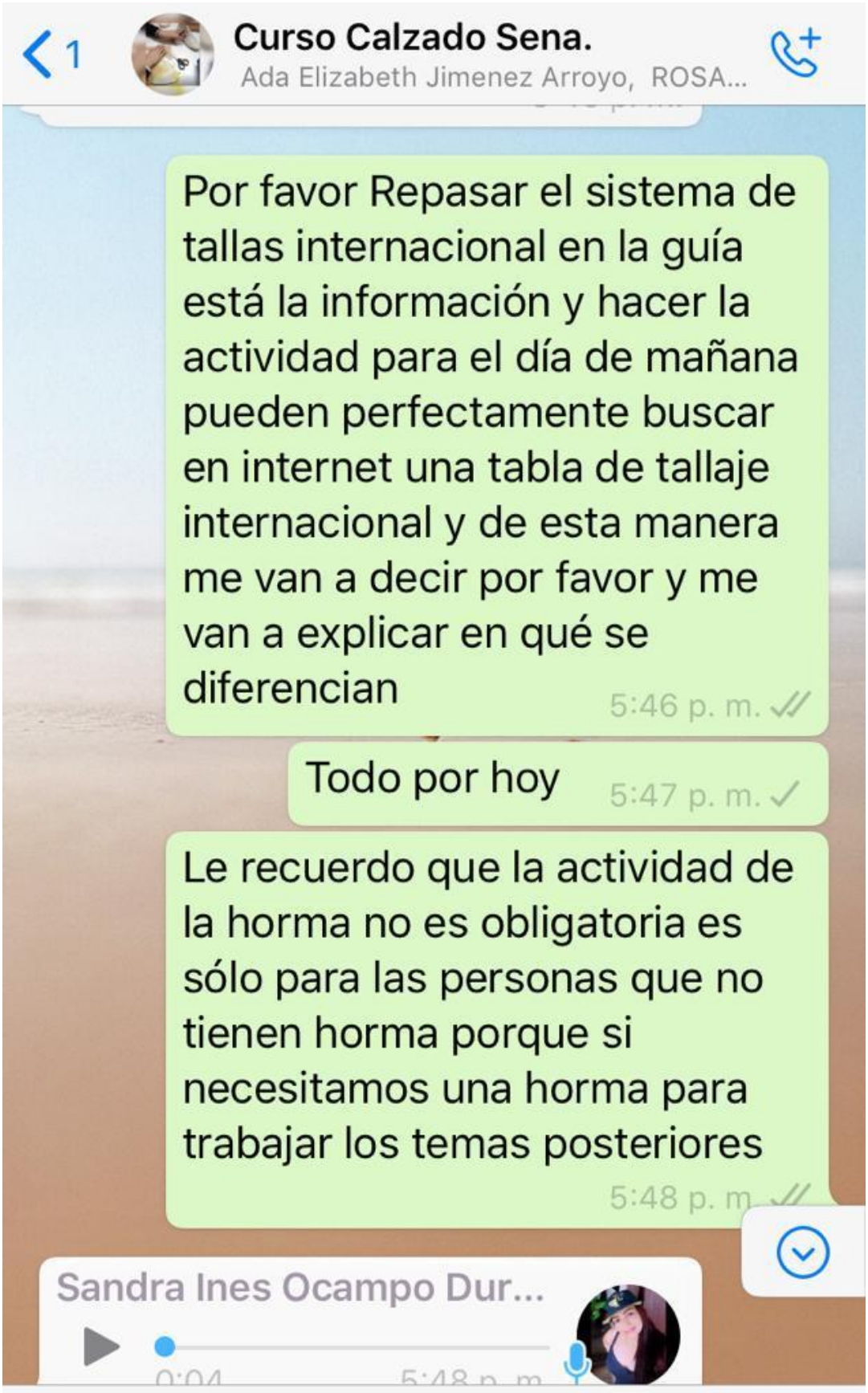
Es una patología que afecta a los dedos de los pies. Implica el encogimiento de los dedos, estos se elevan por causa de una atrofia en tendones y ligamientos, lo que impide que los dedos pueden encogerse y extenderse. Es más común en el segundo y tercer dedo del pie. Los dedos se deforman. Y, esto causa mucha molestia porque adoptan una forma de garra, que no solo se ve mal sino que es dolorosa.

Patologías en el tobillo

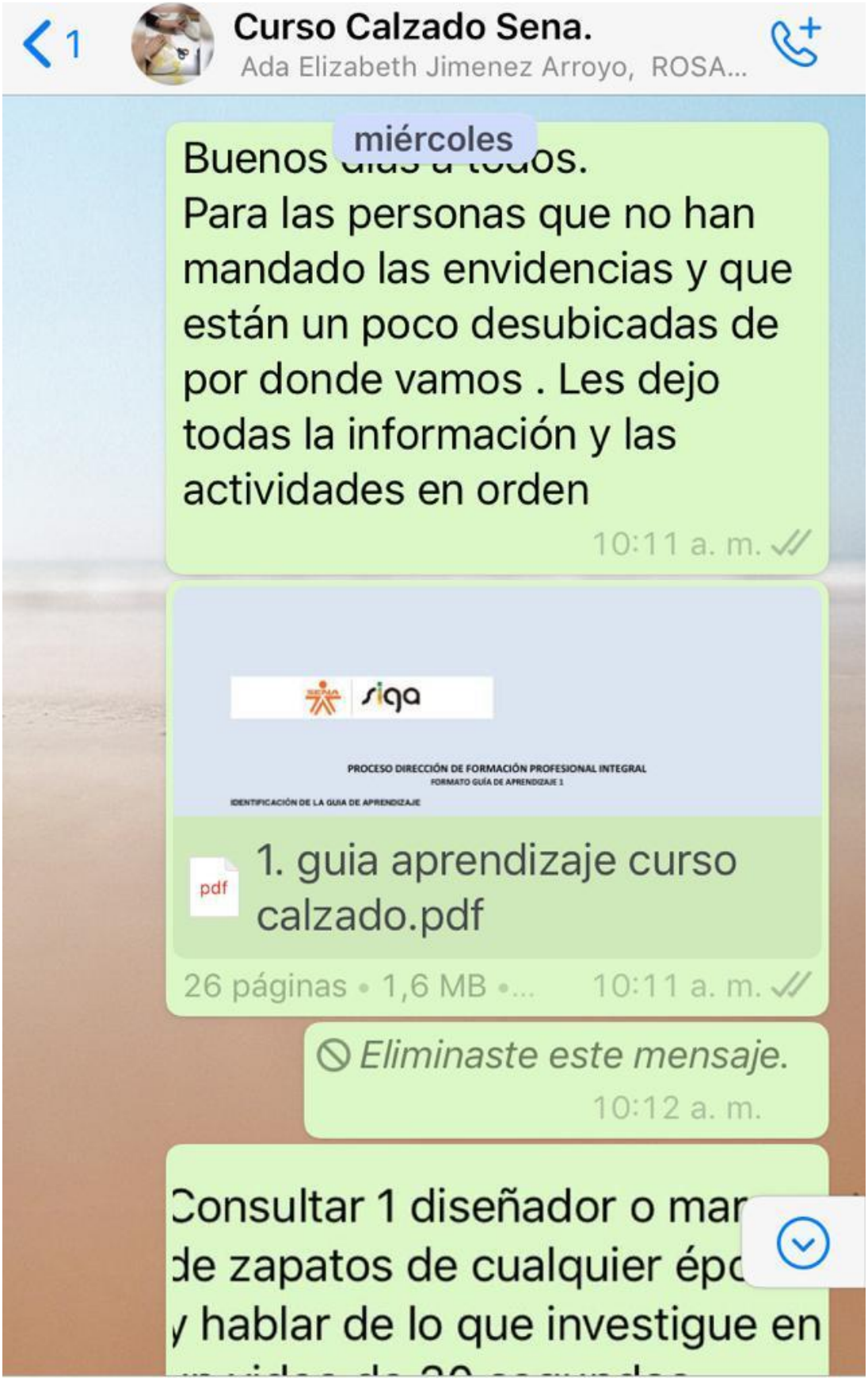
Una de las principales patologías en el tobillo es la inestabilidad lateral del mismo. Esta se debe a traumas en los ligamentos estabilizados en los aspectos medial y lateral del tobillo. Los ligamentos estirados o rotos ocasionan que el tobillo se desplace hacia afuera, y eso puede causar otras lesiones como fractura, daño en el cartílogo, artritis, entre otras.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
se ve mal sino que
5:33 p. m.
martes
parte. Este tejido es el que crea el arco del pie. La inflamación se da porque se estira demasiado o se sobrecarga; esto causa dolor y dificulta el caminar. Lo mejor para evitar esto es usar los zapatos adecuados y cómodos, como los modelos de zapatos ecco.
La fascitis plantar se puede tratar con medicinas y fármacos, con terapias de rehabilitación y el uso de plantillas ortopédicas. Otra parte del tratamiento es el uso de férulas ortopédicas para estirar la fascia plantar y que esta sane.
Otra patología que afecta esta parte del pie es en el tendón de Aquiles, este conecta los músculos de la pantorrilla (músculos gastrocnemios y sóleo) hasta el hueso del talón (calcáneo). No por casualidad es el tendón más fuerte del cuerpo humano. La tendinopatía en esta parte del cuerpo puede ser tendinitis (inflamación del tendón) o tendiniosis (microdesgarros en y alrededor del tendón que a menudo están relacionados con su uso excesivo). Es mas frecuente en deportistas o personas con mucha actividad física.
El espolón es otro problema frecuente en el talón, específicamente conocido como espolón calcáneo. Produce
5:34 p. m.
zapato, que es un ambiente caliente, humedo, oscuro y que tiene las condiciones perfectas para el crecimiento de hongos en los pies.
Las bacterias y los hongos pueden causar piel seca, enrojecimiento, ampollas, picazón y que la piel se comience a pelar.
Si un hongo no se trata apropiadamente puede ser recurrente y llegar a ser una infección que es más difícil de curar. Por eso recomendamos visitar al doctor en caso de tener este padecimiento. Para prevenir este tipo de enfermedades debes mantener tus pies (especialmente la zona entre los dedos) limpios y secos.
Además, se recomienda cambiarse los zapatos y las med
seguido para mantener los pies secos. Puedes también e
polvo en los pies para mantenerlos secos.
Problemas en los dedos


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
0:08
5:35 p. m.
Tú
Foto
Estaba actividad es para el Día jueves 26
5:36 p. m.
Cambiaste la configuración de este grupo para permitir que todos los participantes puedan enviar mensajes al grupo.
Los escucho
5:38 p. m.
Para los que tengan dudas
5:38 p. m.
O preguntas
5:38 p. m.
María Petrona Arrieta Sánchez C...
Tú
Estaba actividad es para el Día jueves 26
Ok profe
5:44 p. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
Por favor Repasar el sistema de tallas internacional en la guía está la información y hacer la actividad para el día de mañana pueden perfectamente buscar en internet una tabla de tallaje internacional y de esta manera me van a decir por favor y me van a explicar en qué se diferencian
5:46 p. m.
Todo por hoy
5:47 p. m.
Le recuerdo que la actividad de la horma no es obligatoria es sólo para las personas que no tienen horma porque si necesitamos una horma para trabajar los temas posteriores
5:48 p. m.
Sandra Ines Ocampo Dur...
0:04
5:48 p. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
martes
Sandra Ines Ocampo Duran Calz...
Mil gracias profe..que pase buena noche.
5:57 p. m.
Victor Alfonso Cabarcas Espino...
Todo está claro gracias profe
5:59 p. m.
Patricia Madiego Cogollo Calzado
Gracias profe
6:01 p. m.
Marysol Celis Murillo Calzado
Yo no pude entrar caído el internet iba y venía yo me pongo al corriente
6:22 p. m.
Jesus David Becerra Puello
Marysol Celis Murillo Calzado
Yo no pude entrar caído el internet iba y venía yo me pongo al corriente
La clase la encuentra más arriba


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
miércoles
Buenos días a todos.
Para las personas que no han mandado las envidencias y que están un poco desubicadas de por donde vamos . Les dejo todas la información y las actividades en orden
10:11 a. m.
siga
PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE 1
IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE
pdf
1. guia aprendizaje curso calzado.pdf
26 páginas • 1,6 MB •...
10:11 a. m.
Eliminaste este mensaje.
10:12 a. m.
Consultar 1 diseñador o mar
de zapatos de cualquier épo
y hablar de lo que investigue en

11:13 a. m.

miércoles



Buenas tardes para realizar esta actividad, les sugiero trazar una línea por la mitad de la huella a lo largo . De esta manera poder indentificae mejor qué tipo de

11:13 a. m.

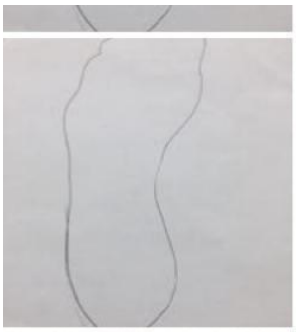
Eliminaste este mensaje.

11:17 a. m.

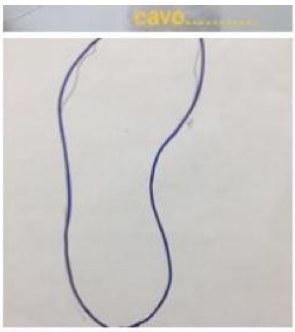
Actividad de miércoles
Tomar su propia talla de calzado tallaje colombiano y hacer las comparaciones a otros dos tállajes mundiale
En la guía hay informació

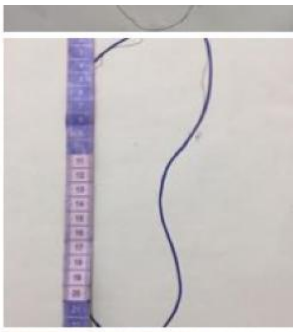
11:18 a. m.


1
Curso Calzado Sena.
Ada Elizabeth Jimenez Arroyo, ROSA...
4:11 p. m.
miércoles
Levante la mano 🖐 quien averiguo su propia tallaen otros países
4:11 p. m.
Carmen Amparo Arnedo Arteta...
Buenas tardes
4:11 p. m.
Luz Elena Gutiérrez Montalvan C...
Buenas tardes
Luz Elena Gutiérrez Montalvan
4:12 p. m.
Reportandose
4:12 p. m.
Liz Mary Pacheco Julio Calzado
Buenas tardes
4:12 p. m.
Leda Salgaso Miranda Calzado
Buenas tarde
4:12 p. m.
Eva Sandry Burgos Villero Calza...
Buenas tardes
4:13 p. m.







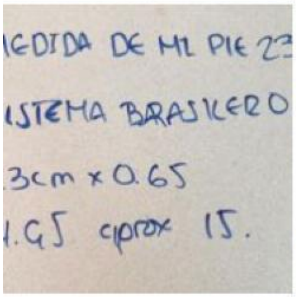


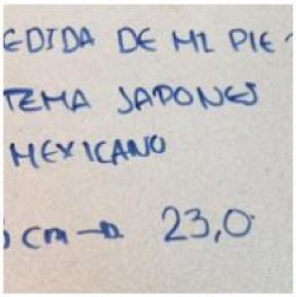
DA DE MI DIE
MI, EUROPEO
x(1.5) = 34.

SISTEMA INGLÉS
23cm → 9,0 pulgadas.
9 x 3 constante
=27 - 25 constante
= 2 talla.

MEDIDA DE MI PIE 23
SISTEMA AMERICANO
23cm = 9 pulgadas
) x 9 = 27.
7-24 = 3. talla

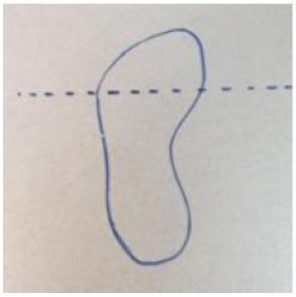
DIDA DE MI PIE
STEMA COLOMBI
cm + 12 = 35 c

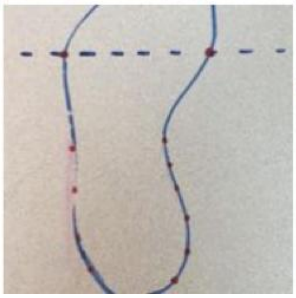


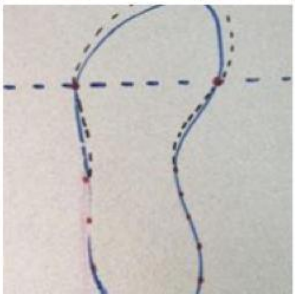


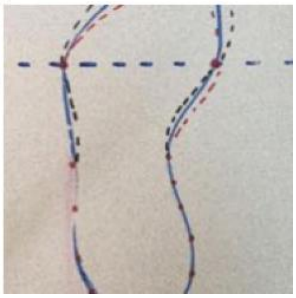


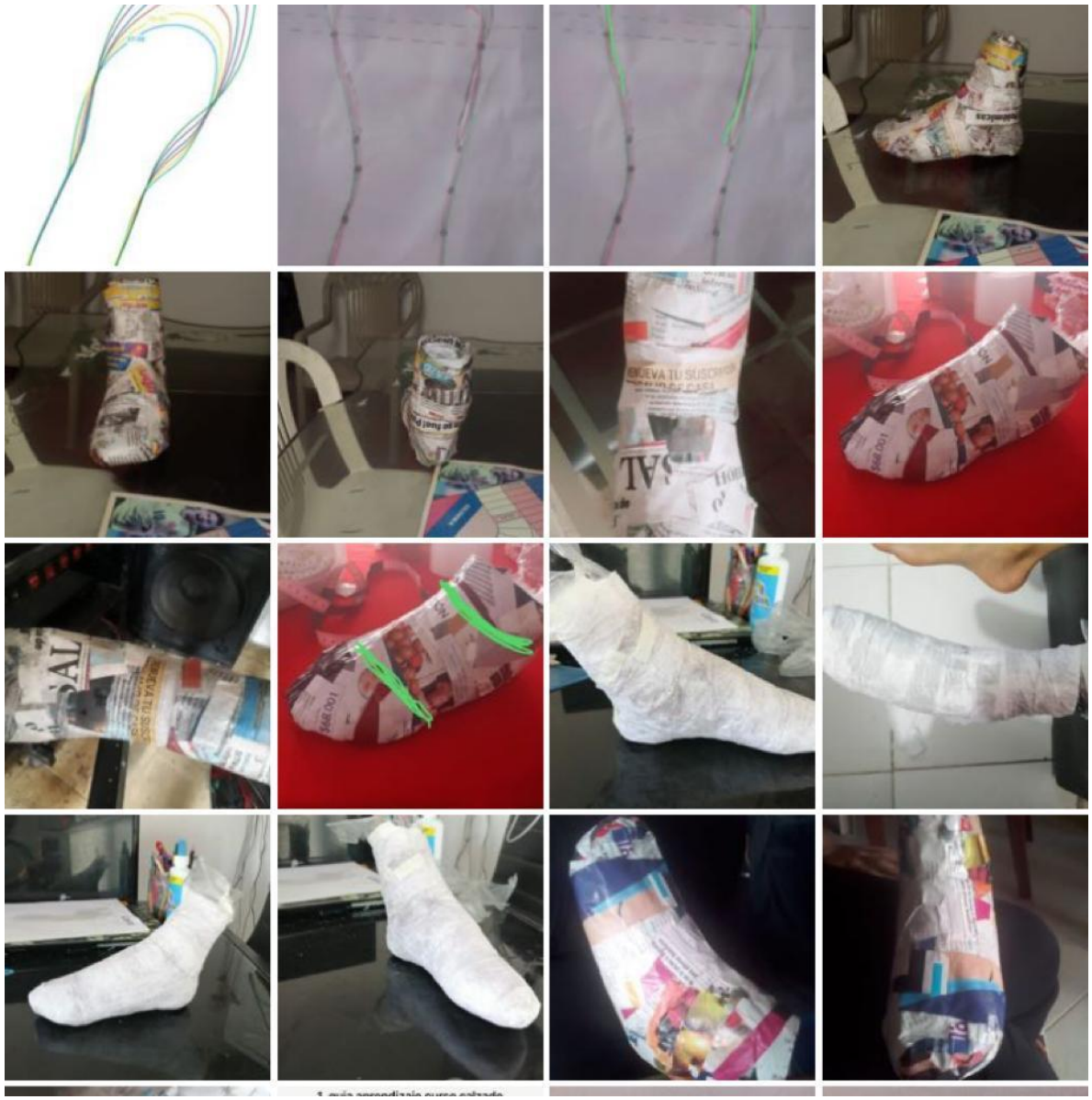












Este mes





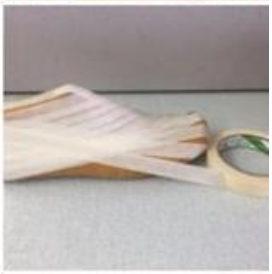
















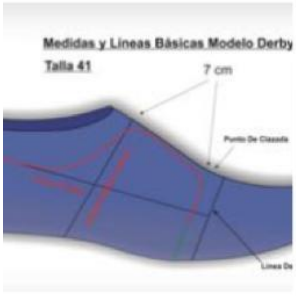




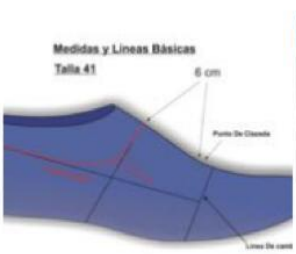




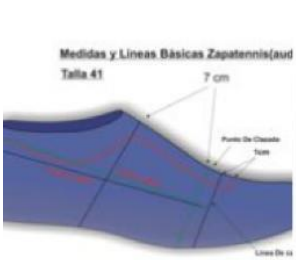




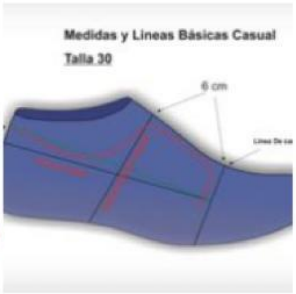














a gente conoce la **diferencia**,
todo los amantes de los **zapa**
diferencia está en que la part
e están los ojales para los
ones, los laterales de las palas,
xford está cosido interiorment
ando una sola pieza, mientras
s **Derby** iría por fuera, dejando
más el **zapato**. 11 sep. 2017













Actividad para el viernes 27
Boceto del diseño .
(dibujo en hoja blanca)
Elijan un estilo e inspirense.

El encintado de la horma será un trabajo de fin de semana, para que puedan dedicarle tiempo . Y revisamos el lunes esta actividad para proceder a plasmar nuestro diseño en la horma

Especial atención trabajar con lápiz no con marcadores ni lapiceros



Hace constar:

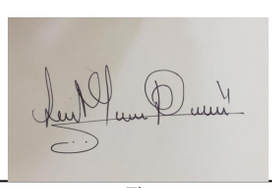
Que el Sr(a) LINA MARCELA DURANGO Identificado(a) con cédula de ciudadanía 45557179 realizó el día 26/11/2020 la inducción en Seguridad y Salud en el Trabajo de la entidad y aprobó la respectiva evaluación.

La presente constancia tiene validez para aplicación y uso al interior de la entidad, con el fin de dar cumplimiento al Decreto 1072 de 2015, Libro 2, Parte 2, Título 4, Capítulo 6, Articulo 2.2.4.6.11., Parágrafo 2.

Compromiso SST:

Yo LINA MARCELA DURANGO Identificado(a) con cédula de ciudadanía 45557179 me comprometo a dar cumplimiento a las obligaciones en Seguridad y Salud en el Trabajo (Decr. 1072/2015):

1. Procurar el cuidado integral de mi salud.
2. Contar con los elementos de protección personal necesarios para ejecutar la actividad contratada, para lo cual asumiré su costo.
3. Informar a los contratantes la ocurrencia de incidentes, accidentes de trabajo y enfermedades laborales.
4. Participar en las actividades de Prevención y Promoción organizadas por los contratantes, los Comités Paritarios de Seguridad y Salud en el Trabajo o Vigías Ocupacionales o la Administradora de Riesgos Laborales.
5. Cumplir las normas, reglamentos e instrucciones del Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo SG-SST.
6. Informar oportunamente a los contratantes toda novedad derivada de mi contrato.



Firma

Dependencia de Seguridad y Salud en el Trabajo – Secretaría General - SENA