

ACTA DE ENTREGA

ACTIVIDAD DE CONTRAPARTIDA CONVENIO 1142-24 CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS ABERES Y LA FUNDACIÓN ARTERIA

LA FUNDACIÓN ARTERIA

NIT. 900.086.964-9

CERTIFICA

Que el día **28 de agosto de 2024** hizo entrega de la actividad de contrapartida relacionada en el siguiente cuadro.

Ítem	Actividad de contrapartida	Evidencias
Actividad Cultural y Académica	<p>2.4. La Fundación Arteria, diseñará y realizará cuatro talleres presenciales y/o virtuales, dirigidos por talleristas expertos. Serán presentadas propuestas relativas a los cruces y transversalidad de prácticas artísticas tomando como eje las colecciones, producción editorial, y exposiciones temporales de la BNC de manera que se contribuya en la generación de diálogos e intercambios conceptuales y formales y se contribuya en la ampliación de público y usuarios de la BNC. Las temáticas serán acordadas entre las partes. Para cada uno de los talleres serán realizadas piezas gráficas y una campaña de divulgación para la convocatoria de público a través de los diferentes canales con que cuenta la</p>	<p>La Fundación Arteria, desarrolló un taller de comic, relacionado con la vida y obra del escritor Franz Kafka.</p>  <p>El taller se dividió en 3 sesiones, cada una de 2 horas, donde se suministraron materiales y refrigerios para los asistentes.</p> <p>Sesión 1: miércoles 14 de agosto</p>

Fundación Arteria
(www.periodicoarteria.com,
redes sociales (X,
Facebbok, e instagram), con
más de 83 mil seguidores,
además de correo directo a
través de bases de datos de
correo electrónico y
mensaje directo a través
medios digitales con acceso
a cerca de 15 mil inscritos.
En caso de que las
actividades sean
presenciales, se proveerán
materiales y refrigerios para
los asistentes; en caso de
que sean virtuales se
proveerá el acceso a sala
virtual. Cada taller será de
tres sesiones para un total
de 12 sesiones de taller, de
dos horas cada uno y 20
asistentes.

Número de asistentes: 20



Evidencias sesión 1

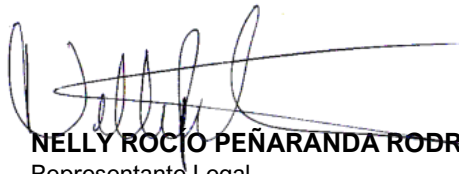
Sesión 2: miércoles 21 de agosto
Número de asistentes: 20



Evidencias sesión 2

Sesión 3: miércoles 28 de agosto
Número de asistentes: 20

		 <p>Evidencias sesión 3</p> <p>Nota: La difusión fue realizada directamente por la BNC a través de sus canales de difusión, en alianza con las entidades aliadas al taller.</p>
--	--	---



NELLY ROCÍO PEÑARANDA RODRÍGUEZ
Representante Legal
Fundación Arterio

ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA
Directora
Biblioteca Nacional De Colombia



Vo.Bo.
OLGA LUCÍA FORERO
Contratista Actividad Cultural
Biblioteca Nacional de Colombia

ACTA DE ENTREGA

ACTIVIDAD DE CONTRAPARTIDA CONVENIO 1142-24 CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS ABERES Y LA FUNDACIÓN ARTERIA

LA FUNDACIÓN ARTERIA

NIT. 900.086.964-9

CERTIFICA

Que el día **12 de octubre de 2024** hizo entrega de la actividad de contrapartida relacionada en el siguiente cuadro.

Ítem	Actividad de contrapartida	Evidencias
Actividad Cultural y Académica	<p>2.4. La Fundación Arteria, diseñará y realizará cuatro talleres presenciales y/o virtuales, dirigidos por talleristas expertos. Serán presentadas propuestas relativas a los cruces y transversalidad de prácticas artísticas tomando como eje las colecciones, producción editorial, y exposiciones temporales de la BNC de manera que se contribuya en la generación de diálogos e intercambios conceptuales y formales y se contribuya en la ampliación de público y usuarios de la BNC. Las temáticas serán acordadas entre las partes. Para cada uno de los talleres serán realizadas piezas gráficas y una campaña de divulgación para la convocatoria de público a</p>	<p>La Fundación Arteria, desarrolló un taller de recetarios, en el marco de la conmemoración del centenario de la Vorágine.</p>  

través de los diferentes canales con que cuenta la Fundación Arteria (www.periodicoarteria.com, redes sociales (X, Facebbok, e instagram), con más de 83 mil seguidores, además de correo directo a través de bases de datos de correo electrónico y mensaje directo a través medios digitales con acceso a cerca de 15 mil inscritos. En caso de que las actividades sean presenciales, se proveerán materiales y refrigerios para los asistentes; en caso de que sean virtuales se proveerá el acceso a sala virtual. Cada taller será de tres sesiones para un total de 12 sesiones de taller, de dos horas cada uno y 20 asistentes.

El taller se dividió en 3 sesiones, cada una de 2 horas, donde se suministraron materiales y refrigerios para los asistentes.

Sesión 1: sábado 28 de septiembre
Número de asistentes: 20

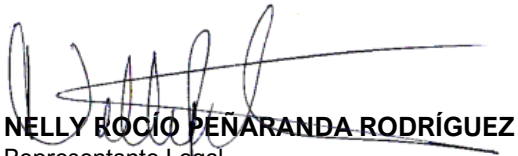


[Evidencias sesión 1](#)

Sesión 2: sábado 5 de octubre
Número de asistentes: 20



		<p>Evidencias sesión 2</p> <p>Sesión 3: sábado 12 de octubre Número de asistentes: 20</p>  <p>Evidencias sesión 3</p> <p>Nota: La difusión fue realizada directamente por la BNC a través de sus canales de difusión, en alianza con las entidades aliadas al taller.</p>
--	--	---


NELLY ROCÍO PENARANDA RODRÍGUEZ
Representante Legal
Fundación Arterio

ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA
Directora
Biblioteca Nacional De Colombia


Vo.Bo.
OLGA LUCÍA FORERO
Contratista Actividad Cultural
Biblioteca Nacional de Colombia

ACTA DE ENTREGA

ACTIVIDAD DE CONTRAPARTIDA CONVENIO 1142-24 CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS ABERES Y LA FUNDACIÓN ARTERIA

LA FUNDACIÓN ARTERIA

NIT. 900.086.964-9

CERTIFICA

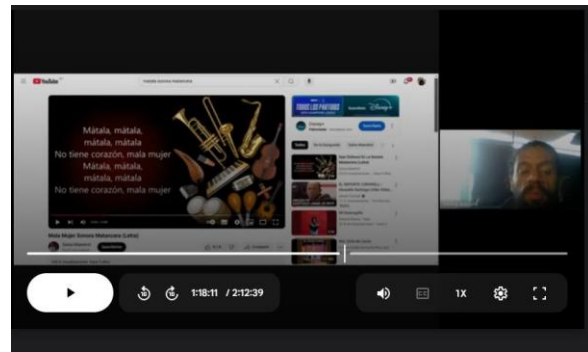
Que el día **27 de noviembre de 2024** hizo entrega de la actividad de contrapartida relacionada en el siguiente cuadro.

Ítem	Actividad de contrapartida	Evidencias
Actividad Cultural y Académica	2.4. La Fundación Arteria, diseñará y realizará cuatro talleres presenciales y/o virtuales, dirigidos por talleristas expertos. Serán presentadas propuestas relativas a los cruces y transversalidad de prácticas artísticas tomando como eje las colecciones, producción editorial, y exposiciones temporales de la BNC de manera que se contribuya en la generación de diálogos e intercambios conceptuales y formales y se contribuya en la ampliación de público y	<p>La Fundación Arteria, desarrolló un taller virtual de Pedagogía Musical, concertado con el grupo del Centro de Documentación musical de la BNC</p> <p>El taller se dividió en 3 sesiones, cada una de 2 horas, donde se realizó la administración de la sala, así como la transmisión en las redes de la Fundación Arteria.</p> <p>La difusión se hizo en conjunto utilizando la siguiente pieza:</p>

usuarios de la BNC. Las temáticas serán acordadas entre las partes. Para cada uno de los talleres serán realizadas piezas gráficas y una campaña de divulgación para la convocatoria de público a través de los diferentes canales con que cuenta la Fundación Arteria (www.periodicoarteria.com, redes sociales (X, Facebook, e instagram), con más de 83 mil seguidores, además de correo directo a través de bases de datos de correo electrónico y mensaje directo a través medios digitales con acceso a cerca de 15 mil inscritos. En caso de que las actividades sean presenciales, se proveerán materiales y refrigerios para los asistentes; en caso que sean virtuales se proveerá el acceso a sala virtual. Cada taller será de tres sesiones para un total de 12 sesiones de taller, de dos horas cada uno y 20 asistentes.

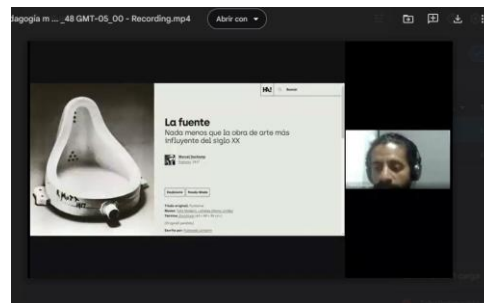


Sesión 1: miércoles 12 de noviembre
Número de asistentes: 20



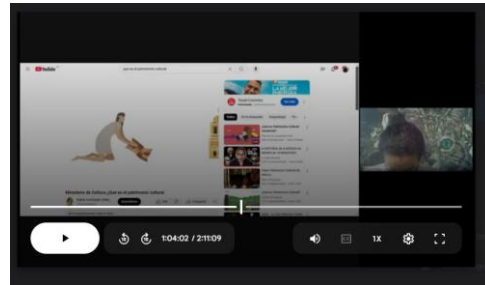
Evidencias sesión 1

Sesión 2: miércoles 20 de noviembre
Número de asistentes: 20



Evidencias actividad 2

Sesión 3: miércoles 27 de noviembre
Número de asistentes: 20



[Evidencias sesión 3](#)

NELLY ROCÍO PEÑARANDA RODRÍGUEZ
Representante Legal
Fundación Arterio

ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA
Directora
Biblioteca Nacional De Colombia

Vo.Bo.
OLGA LUCÍA FORERO
Contratista Actividad Cultural
Biblioteca Nacional de Colombia

ACTA DE ENTREGA

ACTIVIDAD DE CONTRAPARTIDA CONVENIO 1142-24 CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS ABERES Y LA FUNDACIÓN ARTERIA

LA FUNDACIÓN ARTERIA

NIT. 900.086.964-9

C E R T I F I C A

Que el día **14 de diciembre de 2024** hizo entrega de la actividad de contrapartida relacionada en el siguiente cuadro.

Ítem	Actividad de contrapartida	Evidencias
Actividad Cultural y Académica	2.4. La Fundación Arteria, diseñará y realizará cuatro talleres presenciales y/o virtuales, dirigidos por talleristas expertos. Serán presentadas propuestas relativas a los cruces y transversalidad de prácticas artísticas tomando como eje las colecciones, producción editorial, y exposiciones temporales de la BNC de manera que se contribuya en la generación de diálogos e intercambios conceptuales y formales y se contribuya en la ampliación de público y usuarios de la BNC. Las temáticas serán acordadas entre las partes. Para cada uno de los talleres serán realizadas piezas gráficas y una campaña de divulgación para la convocatoria de público a través de los diferentes canales con que cuenta la Fundación Arteria (www.periodicoarteria.com , redes sociales (X, Facebook, e instagram), con más de 83 mil seguidores, además de correo	La Fundación Arteria, desarrolló un taller de Origami, en el marco de la exposición de literatura infantil y juvenil de la BNC. El taller se dividió en 2 sesiones, cada una de 3 horas, realizados en un solo día, por agenda de la tallerista, y para activar la participación de la ciudadanía el sábado. La difusión se hizo en conjunto con la Biblioteca Nacional.

directo a través de bases de datos de correo electrónico y mensaje directo a través medios digitales con acceso a cerca de 15 mil inscritos. En caso de que las actividades sean presenciales, se proveerán materiales y refrigerios para los asistentes; en caso que sean virtuales se proveerá el acceso a sala virtual. Cada taller será de tres sesiones para un total de 12 sesiones de taller, de dos horas cada uno y 20 asistentes.



Sesión 1: sábado 14 de diciembre de 9 am a 12 pm.

Número de asistentes: 40



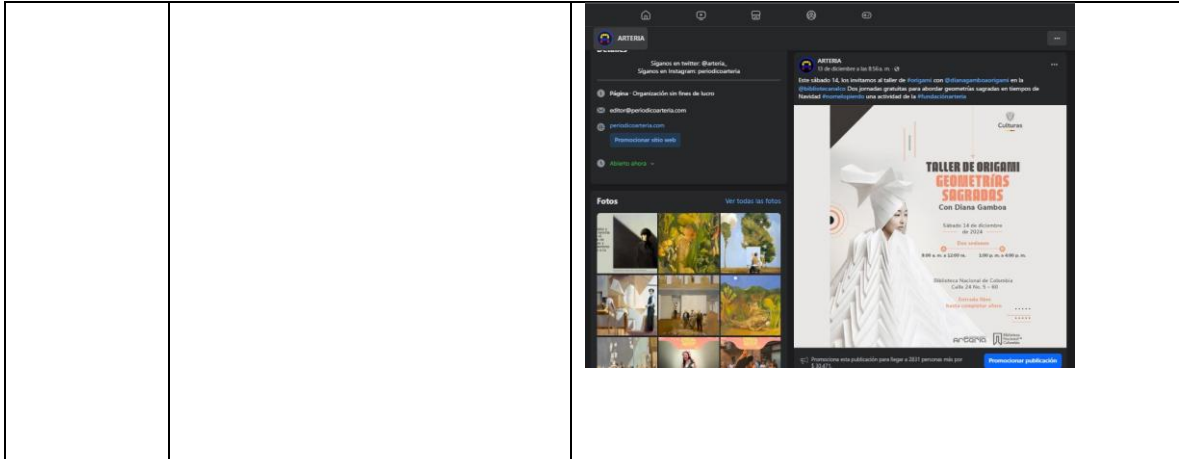
Evidencias sesión 1

Sesión 2: sábado 14 de diciembre, de 1 a 4 pm.

Número de asistentes: 20



Evidencia sesión 2



NELLY ROCÍO PEÑARANDA RODRÍGUEZ
Representante Legal
Fundación Arterio

ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA
Directora
Biblioteca Nacional De Colombia

Vo.Bo.
OLGA LUCÍA FORERO
Contratista Actividad Cultural
Biblioteca Nacional de Colombia

ACTA DE ENTREGA

ACTIVIDAD DE CONTRAPARTIDA CONVENIO 1142-24 CELEBRADO ENTRE EL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SÁBERES, Y LA FUNDACIÓN ARTERIA

LA FUNDACIÓN ARTERIA

NIT. 900.086.964-9

C E R T I F I C A

Que el día **27 de diciembre de 2024** hizo entrega de la actividad de contrapartida relacionada en el siguiente cuadro.

La totalidad de los soportes, reposan en la siguiente carpeta:

Evidencias

Ítem	Actividad de contrapartida	Evidencias
2.5	2.5 La Fundación Arteria, realizará la producción para la entrega a la BNC de hasta mil (1000) kits compuestos por los siguientes elementos: 1. Bolsa enambre de 70gr de 30 x 40 cm., impresa a full color por una cara. 2. Marcapágina en propalcote de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate 2 caras. 3. Postal de tamaño media carta, impresas en propalcote de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras. 5. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernado en tapa dura con plastificado mate. 6. Lápiz mirado No. 2.	La Fundación Arteria, realizó las gestiones necesarias para garantizar la entrega de los kits que se evidencian de la siguiente manera: Entrega de: 1. Bolsa enambre de 70gr de 30 x 40 cm., impresa a full color por una cara. 2. Marcapágina en propalcote de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate 2 caras. 3. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernado en tapa dura con plastificado mate. 4. Lápiz mirado No. 2.

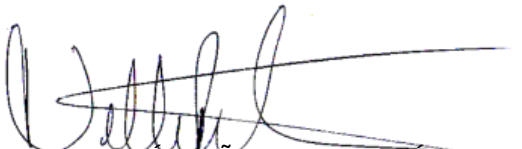
FORMATO DE REQUERIMIENTOS No. REQ_1142-2024-CI_01		MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LOS ARTES Y LOS SABERES - FUNDACIÓN ARTERIA	
<p>Convenio de Asociación No. 1142 de 2024</p> <p>INFORMACIÓN PRESUPUESTAL</p>			
Componente	<p>1. Actividad Cultural y Académica</p> <p>2. La función de la biblioteca, su misión y su rol en la sociedad para la cultura y la educación</p> <p>3. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara.</p> <p>4. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>5. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>6. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate.</p> <p>7. Lazo mero No. 2.</p>		
Actividad	<p>1. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara.</p> <p>2. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>3. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>4. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate.</p> <p>5. Lazo mero No. 2.</p>		
Tarea (financiera)	<p>1. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara.</p> <p>2. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>3. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>4. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate.</p> <p>5. Lazo mero No. 2.</p>		
Recursos disponibles en el rubro	<p>1. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara.</p> <p>2. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>3. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>4. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate.</p> <p>5. Lazo mero No. 2.</p>		
Fecha de la solicitud	<p>1. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara.</p> <p>2. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>3. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.</p> <p>4. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate.</p> <p>5. Lazo mero No. 2.</p>		
<p>INFORMACIÓN DE LA SOLICITUD</p> <p>1. Descripción y entrega a BNC de el (1) 1000 libras computadas por los siguientes elementos:</p> <p>2. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara. (Según diseño adjunto)</p> <p>3. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras. (Según diseño adjunto)</p> <p>4. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras. (Según diseño adjunto)</p> <p>5. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate. (Según diseño adjunto)</p> <p>6. Lazo mero No. 2. (Según diseño)</p>			
<p>MODIFICACIONES TÉCNICAS</p> <p>1. Bolsa en cartón de 70g de 30 x 40 cm, impresas a full color por una cara. (Según diseño adjunto)</p> <p>2. Marcapágina en propalcode de 125gr a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras. (Según diseño adjunto)</p> <p>3. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate. (Según diseño adjunto)</p> <p>4. Lazo mero No. 2. (Según diseño)</p> <p>NOTA IMPORTANTE: Favor enviar las pruebas de impresión para los items 1, 2 y 3.</p>			
<p>DOCUMENTOS ANEXOS Y OBSERVACIONES</p> <p>Anexos: Carpeta adjunta con editables y archivos finales, así:</p> <p>1. Bolsas</p> <p>2. Cuadernos</p> <p>3. Marcapáginas</p> <p>4. Lazo mero No. 2.</p> <p>5. Postal en tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras. (Según diseño adjunto)</p> <p>6. Libreta tamaño media carta de 100 páginas en papel bond de 75gr, impresas a 1x1 tinta. Encuadernada en tapa dura con plastificado mate. (Según diseño adjunto)</p> <p>7. Lazo mero No. 2. (Según diseño)</p> <p>Sugerencias para cotizar: No aplica debido a que hace parte del ofrecimiento de contrapartida.</p> <p>Fecha de entrega: Lunes 22 de octubre de 2024 / Hojas de la tarde (3 pm)</p> <p>Lugar de entrega: Biblioteca Nacional de Colombia / Juan José Cuellar</p> <p>Valor estimado: N/A</p>			
<p>Proyecto</p> <p>Juan José Cuellar Gómez</p> <p>Jefe de Comunicaciones</p> <p>Biblioteca Nacional de Colombia</p> <p>Recibido el 22 de octubre de 2024</p> <p>Revisó</p> <p>Ximena Fariña Castro</p> <p>Contratista Gestión Administrativa</p> <p>Biblioteca Nacional de Colombia</p> <p>Aprobó</p> <p>ADRIANA MARTÍNEZ-VELAZO GARCÍA</p> <p>Directora</p> <p>Biblioteca Nacional de Colombia</p>			
<p>FUNDACIÓN ARTERIA</p> <p>Revisó</p> <p>Aprobó</p> <p>Nombre</p> <p>Cargo</p>			

Entrega de:

-Postal de tamaño media carta, impresas en propalcode de 125 gramos a 4x4 tintas, plastificado mate por las dos caras.

FORMATO DE REQUERIMIENTOS No. REQ_1142-2024-C2_02 Contrapartida	
Convenio de Asociación No. 1142 de 2024	
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LOS ARTES Y LOS SABERES - FUNDACIÓN ARTERIA	
<div> <div>Componente</div> <div>1. Actividad Cultural y Académica</div> <div>2. La Biblioteca Arterio, ubicada en la planta baja de la entrega a la BNC de todos los (2000) libros comprados por los siguientes elementos:</div> <div>3. Se envía en formato de 10" de alto x 14" de ancho, impreso a 4x4 color por una cara.</div> <div>4. Monografía en proporción de 1:10" x 4" de ancho, impreso a 4x4 color por una cara.</div> <div>5. Postal de tamaño medio carta, impreso en proporción de 1:10" x 4" de ancho, impreso a 4x4 color, plastificado mate por los dos caras.</div> <div>6. Libreta tamaño medio carta de 210 páginas en papel tipo de 100 g/m², impreso a 4x4 color, plastificado en tapa dura con plastificado mate.</div> <div>7. Se envía en formato 2.</div> </div>	
<div> <div>Actividad</div> <div>N/A</div> </div>	
<div> <div>Tarea (línea presupuestal)</div> <div>2.8.042.000</div> </div>	
<div> <div>Recursos disponibles en el rubro</div> <div>15/12/2024</div> </div>	
<div> <div>Fecha de la solicitud</div> <div>15/12/2024</div> </div>	
<div> <div>SOLICITUD</div> <div>Producción y entrega a la BNC de todos los (2000) libros comprados por los siguientes elementos:</div> <div>3. Postal de tamaño medio carta, impreso en proporción de 1:10" x 4" de ancho, impreso a 4x4 color, plastificado mate por los dos caras.</div> </div>	
<div> <div>ESPECIFICACIONES TÉCNICAS</div> <div>1. Postal de tamaño 15 x 10 cm, impreso en proporción de 1:10" x 4" de ancho, impreso a 4x4 color, plastificado mate por los dos caras.</div> <div>NOTA IMPORTANTE: Favor enviar prueba de impresión para aprobación por parte de la BNC antes de imprimir.</div> </div>	
<div> <div>DOCUMENTOS ANEXOS Y OBSERVACIONES</div> <div>Anexo: Carpeta adjunta con editables y archivos finales, así:</div> <div>1. Postal</div> <div>Sugerencias para cotizar: No aplica debido a que hace parte del ofrecimiento de contrapartida.</div> <div>Fecha de entrega: Lunes 23 de diciembre de 2024</div> <div>Lugar de entrega: Biblioteca Nacional de Colombia / Juan José Cuellar</div> <div>Valor estimado: N/A</div> </div>	
<div> <div>Proyecto</div> <div>Rdo. Creativos Espineles</div> <div>27-12-2024</div> <div>2:48 PM</div> </div>	
<div> <div>Juan José Cuellar Gómez</div> <div>Líder de Comunicaciones</div> <div>Biblioteca Nacional de Colombia</div> </div>	
<div> <div>Revisó</div> <div>Carli</div> <div>CAROL TATIANA VILA CARVAJAL</div> <div>Contratista Gestión Administrativa</div> <div>Fundación Arterio</div> </div>	
<div> <div>Aprobó</div> <div>Adriana</div> <div>ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA</div> <div>Directora</div> <div>Biblioteca Nacional de Colombia</div> </div>	
<div> <div>FUNDACIÓN ARTERIA</div> <div>Revisó</div> <div>Aprobó</div> </div>	

* Los elementos fueron entregados al personal indicado por la Biblioteca Nacional de Colombia, como se evidencia en los respectivos soportes de entrega.


NELLY ROCÍO PEÑARANDA RODRÍGUEZ
Representante Legal
Fundación Arterio

ADRIANA MARTÍNEZ-VILLABA GARCÍA
Directora
Biblioteca Nacional De Colombia


VoBo
JUAN JOSÉ CUELLAR
Líder Equipo Comunicaciones
Biblioteca Nacional de Colombia