HOJA DE VIDA



DATOS PERSONALES

NOMBRES	JULIAN ANDRES
APELLIDOS	ARIAS ECHEVERRY
LUGAR DE NACIMIENTO	Calarcá – Quindío
FECHA DE NACIMIENTO	04 de julio de 1982
ESTADO CIVIL	Casado
CÉDULA DE CIUDADANIA	CC. No. 18.400.845
LIBRETA MILITAR	No. 18.400.845
RESIDENCIA	Calle 50ª # 25-46 Armenia
CELULAR	313 6591183
E-MAIL	juliantrbx@gmail.com

PREPARACION ACADEMICA

JHON F. KENNEDY	Básica primaria
COLEGIO INSTITUTO CALARCÁ	Titulo bachiller Académico 2001

UNIVERSITARIOS

Licenciado en Música Universidad Tecnológica de Pereira 2012
Diplomado en Dirección de Bandas y Gestión Instituto de Bellas Artes Cali Valle Entidad Universitaria.

Seminarios talleres de formación a directores de bandas del Plan Nacional de Música para la Convivencia.
2004-2007.

Director musical con énfasis en bandas sinfónicas y gestión cultural
Universidad de Caldas Seminarios dirección de banda, iniciación musical primera infancia y en arreglos y repertorios.

OTROS ESTUDIOS MUSICALES

Estudios de música en la casa de la cultura de Calarcá. Cuatro años de estudio de trombón de varas, solfeo, gramática musical, técnica coral, ensamble y técnicas de ensayo con el maestro Jorge Mario Uribe González, 1996 - 2002.
Estudios de solfeo, teoría, gramática y apreciación musical.

Clases magistrales de trombón con el maestro yovanny Escarpeta Orquesta Sinfónica de Colombia Conservatorio del Tolima y Stephan Morginy Francia
Egresado Banda Municipal Juvenil De Calarcá Quindío.

Conservatorio del Tolima: Talleres clases magistrales de trombón con el maestro Johnny Escarpeta Orquesta Sinfónica de Colombia.

Clases magistrales en Dirección, Gestión, armonía y composición con los maestros Victoriano Valencia, Juan José Ramírez Gómez, Carlos Fernando López, Holver Mauricio Cardona, Oscar Collazos, Nelson Cruz y Stephan Morginy (Francia), Paul Anthony McRae (USA), Pascual Vilaplana (España), Frank De Vuyst (Bélgica), Miguel Ángel Casas (Colombia).

DIRECCIÓN DE ARTES MINISTERIO DE CULTURA

Primer y segundo módulo para la formación de directores de banda, núcleo Quindío Risaralda técnica instrumental, dirección, prebanda, ensamble, técnica coral y técnicas de ensayo, 2000- 2007

EXPERIENCIA LABORAL

Siete años como instrumentista en la banda musical casa de la cultura calarcá, la cual obtuvo reconocimientos como mejor banda del departamento del Quindío, primer puesto en el concurso nacional de música inédita en san Pedro valle del cauca y segundo puesto en el concurso nacional de bandas musicales en Paipa Boyacá 1996-2002.

Primer trombón y monitor del área de vientos en la escuela de música casa de la cultura Calarcá,
1998 -2002.

Instructor del semillero musical de la banda juvenil casa de la cultura Calarcá, 2001-2003.

2002 Asistente en Trombón Banda Deptal De Música Del Quindío

2004 Asociación de Músicos Profesionales del Quindío Trombonista y Tallerista.

2004 Trombón solista Banda De Música Del Quindío Quindío hasta la fecha.

2004 hasta la fecha Tallerista bandas musicales departamento del Quindío.

2008 Asistente de Dirección Banda de Música Del Quindío

2004-2005 Director Banda Musical Juvenil Casa De la Cultura Buenavista Quindío

2007 Director Banda Musical Juvenil Génova Quindío.

2009 Director Banda Juvenil Musical Filandia Quindío.

2012 hasta la fecha Docente Escuela de Música Buenavista Quindío.

2013 Director Banda De Músicos Campesinos Buenavista Quindío Institución Educativa Rio verde Bajo Buenavista Quindio.

2013 hasta la fecha Docente Música Institución Educativa San Bernardo Barcelona

2014 hasta la fecha Docente Música Institución Educativa Instituto Calarcá

2017-2018 Coordinador general procesos de formación en prebanda y música tradicional instituciones educativas del departamento del Quindío, Gobernación del Quindío, Secretaria de Cultura, Asociación de músicos profesionales del Quindío

REFERENCIAS PERSONALES

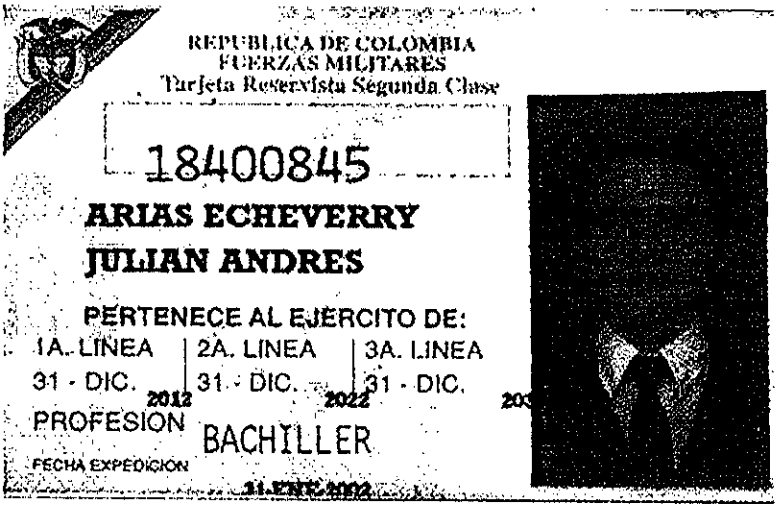
JUAN JOSE RAMIREZ GOMEZ
DIRECTOR
BANDA SINFONICA JUVENIL DE ARMENIA
CEL. 314 647 1631

DORA LILIA GUEVARA
Secretaria de Gobierno Buenavista Q.
CEL. 322 584 3812

GUSTAVO ZAMUDIO
Rector I,E Instituto Calarcá Quindío.
CEL. 3178344231

18400845 Calarca Q.

CERTIFICO QUE TODOS LOS DATOS AQUÍ CONSIGNADOS CORRESPONDEN A LA REALIDAD



REPUBLICA DE COLOMBIA
FUERZAS MILITARES
Tarjeta Reservista Segunda Clase

18400845

ARIAS ECHEVERRY

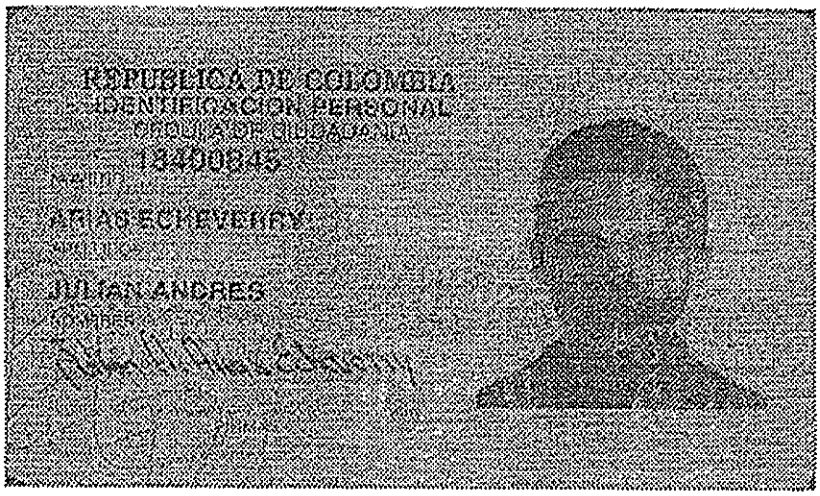
JULIAN ANDRES

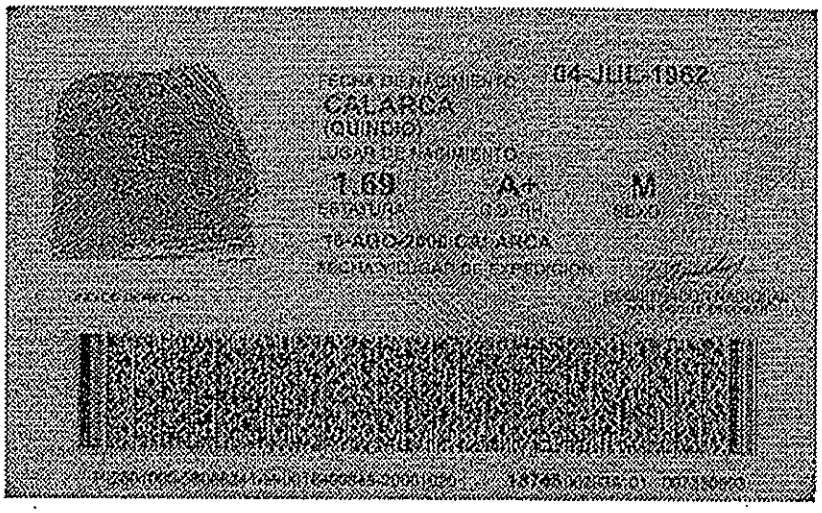
PERTENECE AL EJERCITO DE:

1A. LINEA	2A. LINEA	3A. LINEA
31 - DIC. 2012	31 - DIC. 2022	31 - DIC. 20

PROFESION BACHILLER

FECHA EXPEDICION 31 ENE 2002





Calle 32 No 23-13 Calarcá Tel. 7435342 Cel. 313 659 1183
E-mail. juliantrbx@gmail.com

Julián Andrés Arias Echeverry

Libertad y Orden

LA REPÚBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
Y EN SU NOMBRE

La Universidad Tecnológica de Pereira

CONFIERE EL TÍTULO DE

Licenciado en Música

A

Julián Andrés Arias Echeverry

Identificado con 18400845
Quien cumplió satisfactoriamente los requisitos académicos exigidos.
En testimonio de ello le otorga el presente

Diploma

En la ciudad de Pereira a los 21 días del mes de Diciembre de 2012

Rector

Decano

Vicerrector Académico

Secretario General

Director Centro de Registro y Control Académico

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
ANOTADO EN EL FOLIO Nº 15.A-14
DEL LIBRO DE DIPLOMAS 7

Pereira 21 de Diciembre de 2012

23869

Julián Andrés Arias Echeverry

Universidad Tecnológica de Pereira

ACTA DE GRADO

EL DIRECTOR DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, CERTIFICA: Que en el libro de Actas de Grado de la Universidad figura la siguiente: ACTA DE GRADO Nº 2546

En la ciudad de Pereira, Departamento de Risaralda, República de Colombia, a los veintiuno (21) días del mes de Diciembre de dos mil doce (2012), se cumplió el acto de graduación de **JULIÁN ANDRÉS ARIAS ECHEVERRY**, con cédula de ciudadanía Nº 18400845. Presidió el acto el Doctor LUIS ENRIQUE ARANGO JIMENEZ, Rector de la Universidad y actuó como Secretario el Doctor CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO, Secretario General. El Doctor DIEGO OSORIO JARAMILLO, Director del Centro de Registro y Control Académico informó que el aspirante terminó sus estudios en el Año dos mil once (2011) Segundo Semestre y obtuvo un promedio de grado de Cuatro Coma Uno (4.1). Por su promedio de grado se le otorga la mención de "ESTUDIANTE DISTINGUIDO". El Rector de la Universidad le confirió el título de LICENCIADO EN MÚSICA, por medio de la Resolución Nº 3604 del 18 de Diciembre de 2012 y autorizó este acto por haber cumplido el graduando con todos los requisitos exigidos y aprobado todas las asignaturas del plan de estudios correspondiente. El señor Rector tomó el juramento al graduando y le hizo entrega del diploma que lo acredita como LICENCIADO EN MÚSICA. Título aprobado por el Consejo Superior mediante el Acuerdo Número 22 del 03 de Agosto de 2009, con Código SNIES 263.

En constancia de lo anterior se expide y firma la presente Acta.

El Rector , Fdo. LUIS ENRIQUE ARANGO JIMENEZ

El Decano de la Facultad, Fdo. JUAN HUMBERTO GALLEGO RAMIREZ

El Secretario General, Fdo. CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO

Anotado al Folio 15 A-14 Libro Registro Diplomas N: 7 21 de Diciembre de 2012

Es fiel copia tomada del original a los veintiuno (21) días del mes de Diciembre de dos mil doce (2012)

DIEGO OSORIO JARAMILLO
DIRECTOR CENTRO DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO

NOTA: Esta acta carece de validez sin el sello seco del Centro de Registro y Control Académico de la Universidad Tecnológica de Pereira.

Julián Andrés Arias Echeverry

La República de Colombia

y en su nombre

El Instituto Calarcá

Autorizado por la Gobernación del Departamento del Quindío según
Resolución No. 197 de Julio 26 y 207 de Agosto 04 de 2000

Confiere A

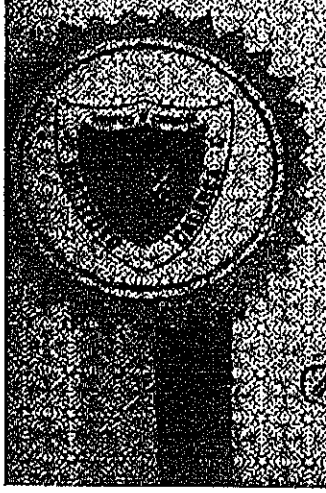
Julián Andrés Arias Echeverry

Identificado con C.C. No. 18.402.862 de Calarcá

El Título de

Bachiller Académico

Por haber cursado y aprobado los estudios correspondientes al Nivel de Educación Media, Jornada Semipresencial para Adultos, según los planes y programas vigentes.



Inscrito al Libro de Registro No. 1 Folio No. 100 del Colegio

Dado en Calarcá, Q. a 29 de Agosto de 2001

Rector

Secretaria

Rector Instituto de Estudio

Secretaria Instituto de Estudio

Armenia, marzo 10 de 2019

La FUNDACION ARTISTICA Y CULTUAL VIVACE

HACE CONSTAR QUE :

*El maestro **JULIAN ANDRES ARIAS ECHEVERRY** identificado con cedula de ciudadanía n° 18.400.845 de Calarcá Quindío, quien con una trayectoria de más de 15 años en la dirección de bandas sinfónicas es desde el año 2017 director titular de la banda **CAMERATA DE VIENTOS DEL QUINDIO** agrupación de nuestra fundación, la cual ha realizado conciertos a nivel local, nacional e internacional representando la cultura colombiana, desempeñándose de manera eficiente y responsable.*

A quien pueda interesar

Atentamente,

MARISOL BAQUERO LOZANO
Representante legal FUNVIVACE
C.C 24.586.614 de Armenia Q.

Vivace
Fundación Artística y Cultural

Fundación Artista y Cultural VIVACE
Nit 901135626-9
Teléfono 3117130614 - 3136591183

Scanned by CamScanner

ASOCIACION DE MUSICOS PROFESIONALES
DEL QUINDIO
NIT. 801004361-8

BANDA DE MUSICA DEL QUINDIO

NIT 801.004.361 – 8

CERTIFICACIÓN

LA ASOCIACIÓN DE MÚSICOS PROFESIONALES DEL QUINDIO

HACE CONTAR QUE:

El maestro **JULIAN ANDRES ARIAS ECHEVERRY,** identificado con C.C. 18.400.845 de Calarcá, Quindío, es Director Titular de la **BANDA DE MÚSICA** de la ASOCIACIÓN DE MÚSICOS DEL QUINDIO, desde el primero (1) de Enero 2016 a la fecha.

Para constancia se firma por solicitud verbal del interesado, a los 16 días del mes de Noviembre del año 2020.

Atentamente,

GERARDO LOPEZ CASTILLO
Representante legal
C.C. 7537400 de Armenia

MARIA XIMENA OCAMPO
Secretaria
C.C. 41.954.190

Calle 26 Norte No. 11 -21
Centro Metropolitano de Convenciones - Teléfono 315- 5289227
asociaciondemusicosdelquindio@gmail.com

Seminario Internacional de Bandas Yamaha



INCOLMOTOS YAMAHA S.A. y
YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA S.A.

Certifican que:

JULIAN ANDRES ARIAS ECHEVERRY

Asistió al XV Seminario Internacional de Bandas Yamaha, llevado a cabo en el Centro Cultural y de Convenciones Teatro Los Fundadores en Manizales (Colombia), del 3 al 5 de junio de 2009

Duración: 24 horas

Santiago Arango G.
Gerente División Musical
Incolmotos Yamaha S.A.

Juan Guillermo Ramirez Y.
Gerente de Ventas y Mercadeo
Yamaha Music Latin America S.A

YAMAHA Musical

O·L·V

YAMAHA MUSIC LATIN AMERICA, S.A.

MINISTERIO DE CULTURA

MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCIÓN DE ARTES
ÁREA DE MÚSICA

BELLAS ARTES
Entidad Universitaria
Cali - Colombia

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE BELLAS ARTES
VICERRECTORÍA ACADÉMICA Y DE INVESTIGACIONES

HACEN CONSTAR QUE:

JULIÁN ANDRÉS ARIAS ECHEVERRY
C.C. 18.400.845 de Calarcá, Quindío

Asistió y aprobó el "DIPLOMADO DE FORMACIÓN DE MAESTROS Y/O DIRECTORES DE BANDAS, REGIONAL EJE CAFETERO", en el municipio de La Tebaida, departamento del Quindío, ofrecido por el Instituto Departamental de Bellas Artes, en el marco de los Contratos Interadministrativos Nos. 2041904, 2054068, 2061000 y 1097, suscritos con el Ministerio de Cultura en ejecución del componente de Formación del "Plan Nacional de Música para la Convivencia", cumpliendo una intensidad de 484 horas, durante 11 seminarios realizados entre el 11 de Noviembre de 2004 al 26 de Septiembre de 2007.

Se firma en Santiago de Cali, a los veintisiete (27) días del mes de Febrero de 2009.

HENRY CAICEDO OSPINO
Rector

OSWALDO ALFONSO HERNÁNDEZ D.
Vicerrector Académico y de Investigaciones

SANDRA GARCÍA IZQUIERDO
Coordinadora Bandas y Coros Eje Cafetero

Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

EL MINISTERIO DE CULTURA DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA Y LA FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE CALDAS

CERTIFICAN QUE

JULIAN ANDRES ARIAS ECHEVERRY
C.C. 18.400.845

Asistió los días 21, 22, 23 y 24 de octubre de 2011, al SEMINARIO DE FORMACIÓN MUSICAL Y PEDAGÓGICA EN ***"DIRECCIÓN DE BANDA Y EN ARREGLOS Y REPERTORIOS"***, del Plan Nacional de Música para la Convivencia, orientados al equipo formador y a los músicos que lideran procesos de educación informal y de Escuelas Municipales del Eje Cafetero.

Dado en Manizales a los 24 días del mes de octubre de 2011.

CARLOS ALBERTO OSPINA H.
Decano
Facultad de Artes y Humanidades
Universidad de Caldas

OLIVA MANCHOLA LASTRA
Coordinadora
Formación Bandas y Coros Eje Cafetero
PNMC. del Ministerio de Cultura.

Convenio Interadministrativo para continuar los procesos formativos del 2011, orientados al equipo formador y a los músicos que lideran procesos de educación Informal y de Escuelas Municipales en Bandas y en Coros del Eje Cafetero, con el fin de fortalecer las perspectivas formuladas en los lineamientos del Plan Nacional de Música para la Convivencia.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

La Universidad Pedagógica Nacional

En el marco del Plan Nacional de Música para la Convivencia de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura, mediante el Convenio Interadministrativo No. 535 de 2013.
Confiere el certificado de

PRIMER DIPLOMADO NACIONAL EN PEDAGOGIA Y DIRECCION DE BANDAS MUSICALES

A:

JULIAN ANDRES [illegible] ECHEVERRY

C.C. No. 1840084[illegible]

Quien participó activamente en el proceso de formación del diplomado, con una intensidad de 132 horas
Nivel MEDIO

Entregado en Bogotá D.C. el 30 de Agosto de 2013

Carlos Hernando Dueñas Montaño
Decano - FBA
Universidad Pedagógica Nacional

Omar Eduardo Beltrán Ruiz
Director DEM
Universidad Pedagógica Nacional

Mauricio Velancourt Archila
Presidente
ASODIBANDAS