HOJA DE VIDA

OMAR FONSECA MALDONADO

C. C 80.724.886

Manzana F Casa # 16 Barrio Frailejones
Salento-Quindío

Celular: 311 3336778

E-mail: omarflute@hotmail.com

Lugar y fecha de nacimiento: Bogotá Julio 23 de 1982

Estado Civil: Soltero

FORMACION ACADEMICA

COLEGIO LICEO QUINDIO
Bachiller comercial.

UNIVERSIDAD DEL QUINDIO
2 semestres de licenciatura en lenguas modernas

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSE DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES ASAB
Maestro en Artes Musicales
Instrumento principal – Flauta Traversa

CURSOS REALIZADOS

Taller de orquesta con la fundación batuta Manizales con músicos de la orquesta Simón Bolívar (Venezuela)

Taller de bandas con músicos de la banda sinfónica del estado de Nuevo México (usa)

Seminario de bandas Yamaha 2007
Clases personalizadas con el maestro Luis Julio Toro (Venezuela)

Primera academia nacional de flauta
Clases personalizadas con los maestros Gabriel ahumada y Hernando Leal

Clases magistrales con maestros como Tadeo Cohelo, Michel Bellavance, Gaspar Hoyos, Helen Bledsoe, Nadia Paredes. Semifinalista en el concurso nacional universitario de flauta 2006 y 2007.

EXPERIENCIA MUSICAL

BANDA SINFONICA JUVENIL DE SALENTO – QUINDIO 1994-1999
Inicia su trayectoria musical en esta banda desempeñándose como trombonista durante 6 años asistiendo a diversos certámenes y encuentros de bandas a nivel regional eje cafetero.

ORQUESTA SINFÓNICA BATUTA QUINDIO 1999-2002
Inicialmente es trombonista de la orquesta sinfónica juvenil batuta, luego inicia clases de flauta traversa con el maestro Jaime Paredes y posteriormente asume el puesto de primera flauta en esta orquesta.

BANDA SINFONICA ASAB 2004-2007
Integrante de la banda sinfónica de la facultad de artes ASAB de la universidad distrital Francisco José de Caldas, primera flauta y jefe de cuerda, representando a la universidad distrital en el concurso nacional de bandas musicales en Paipa - Boyacá en la categoría profesional-universitaria 2005-2006.

BANDA SINFONICA DE SUESCA-CUNDINAMARCA 2004
Se desempeña como profesor de vientos y director asistente durante el año 2004 bajo la dirección del maestro Alexander Cuesta Moreno.

BANDA SINFÓNICA EJERCITO NACIONAL 2005
Hace parte de la banda sinfónica del ejército nacional como primera flauta bajo la dirección del maestro Víctor Hugo Mancera durante la temporada de conciertos 2005 en homenaje a los soldados de Colombia con diversos conciertos en el mes de agosto en el teatro Colsubsidio en Bogotá.

GRUPO ANTARA DE SALENTO 2002-2010
Se desempeña como flautista y arreglista. Invitados especiales a festivales como Mono Núñez (Ginebra-Valle), Festival Bandola (Sevilla-Valle), Festival Nacional del Pasillo (Aguadas-Caldas), Festival de la Tagarnia (Salento-Quindio), Festival Ángel del Sur (Cartago-Valle), Festival Canto a la Tierra (Cucunuba-Cundinamarca), Festival Arte y Ciudad (Buga-Valle), Festival del Mate y el Guarapo (Tulua –Valle), Ganadores de convocatorias con el IDRD en Bogotá entre otros.

GRUPO BASE DEL FESTIVAL CUYABRITO DE ORO EN ARMENIA 2001-2003
Integrante del grupo base de dicho festival durante sus inicios bajo la dirección de Mauricio Arroyave y Tobias Bastidas.

GRUPO BASE FESTIVAL NACIONAL DE PASILLERITOS 2002-2003
Integrante del grupo base del festival nacional de pasilleritos en Aguadas Caldas, desempeñándose en la flauta traversa.

RICARDO GOMEZ Y SANTACLARA 2007-2008 Destacados conciertos de música andina Colombiana en salas como Oriol Rangel, Fundación Cristancho, universidad Sergio Arboleda, Biblioteca Virgilio Barco Vargas, Biblioteca El Tintal y Biblioteca El Tunal. Representación Nacional en el Festival Voces, Rostros y Estampas de los Andes (Trujillo-Venezuela).

FUNDACION AUROS 2003-2005
Docente en el área de flauta traversa y formación auditiva para aspirantes a la carrera de música en diferentes universidades de Bogotá. Integrante del quinteto instrumental Auros bajo la dirección del maestro Alexander Cuesta.

FUNDACION SINFONICA BATUTA 2009-2011
Docente en el área de flauta traversa en diversos centros orquestales de Bogotá y director de montaje en la sección de vientos-maderas de la orquesta principal Batuta Colombia.
Tallerista de Flauta traversa en Batuta Meta.

FUNDACION NUEVA CULTURA 2010-2011
Docente de Flauta Traversa con >énfasis en músicas latinoamericanas bajo la dirección del maestro Jorge Sossa.

ENSAMBLE CUATRO CUERDAS 2009 Flautista del ensamble de música llanera dirigido por el maestro Juan Carlos Contreras, realizando conciertos en diferentes escenarios de Bogotá como la Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Academia Luis A. Calvo, Sala Oriol Rangel, entre otros.

CASA ENSAMBLE 2011
Flautista en la obra de teatro La Historia de la Tigra durante la temporada de teatro 2011 bajo la dirección de Alejandra Borrego y Dargo Daimonty.

FUNDACION LUZ A SALENTO 2013
Docente de preorquesta y flauta traversa en la población mas vulnerable de Salento-Quindio
Bajo la dirección del maestro Diego Ariza.

JESSICA JARAMILLO & CALLE REAL 2014
Flautista del ensamble calle real, realización de conciertos en diversos lugares del país, y ganadores del primer puesto en el festival Hato Viejo Cotrafa 2014 en Medellin.

JUAN DC JAZZ QUINTET 2014
Flautista del ensamble de jazz, realizando diversos conciertos con la alianza colombo-francesa y el banco de la republica en el eje cafetero bajo la dirección del maestro Juan David Morales.

EXPERIENCIA LABORAL

EMPRESA	**CORPORACION ARTISTICA CREARTE**
CARGO	Vicepresidente
JEFE INMEDIATO	Luis Mauricio Sánchez Araque.
FECHA DE INGRESO	14 de enero de 2001
TELEFONO	317-4984019

FUNCIONES REALIZADAS
Elaboración creación y montaje de proyectos artísticos para la comunidad infantil y juvenil del municipio de Salento-Quindío. Docente en el área de música con énfasis en instrumentos de viento.

Con esta corporación actualmente se realiza el Festival Nacional de Música "La tagarnia" donde se reúnen las mejores agrupaciones de cada región del país, cada una mostrando su trabajo musical.

EMPRESA	**FUNDACION AUROS**
CARGO	Docente
JEFE INMEDIATO	Alexander Cuesta Moreno
FECHA INGRESO	10 de junio 2003
FECHA RETIRO	15 julio de 2005
TELEFONO	313 4991160- 321 6413748

FUNCIONES REALIZADAS
Docente de Flauta traversa y teoría musical, adaptación y arreglos para diversos formatos musicales.

EMPRESA	**FUNDACION NUEVA CULTURA**
CARGO	Docente
JEFE INMEDIATO	Jorge Sossa
FECHA INGRESO	23 de agosto 2008
FECHA RETIRO	25 de enero 2010

FUNCIONES REALIZADAS Docente de instrumento principal Flauta traversa con énfasis en música popular.

ALCALDIA MUNICIPAL DE SALENTO

CARGO
Sub-secretario de cultura y deporte

JEFE INMEDIATO
Juan Miguel Galvis Bedoya

Fecha de ingreso Agosto de 2018

BANDA DEPARTAMENTAL DE MUSICA DOL QUINDÍO

CARGO
Flautista

Fechas de ingreso Mayo de 2019

REFERENCIAS PERSONALES

NOMBRE	FABIAN OROZCO ARIAS
CARGO	Docente de piano
EMPRESA	Yamaha musical
Teléfono 3154347101	

NOMBRE	GLORIA MILLÁN GRAJALES
CARGO	Directora centro de documentación musical
EMPRESA	Universidad Distrital Francisco José de Caldas
TELEFONO	6307594- 316 5395382

NOMBRE	DIEGO ALFONSO SANCHEZ
CARGO	Docente
EMPRESA	Universidad Central
TELEFONO	3406037 – 316 7535427

NOMBRE	JAMES AUGUSTO MONTEALEGRE
CARGO	Publicista-Fotografo
EMPRESA	Canal de Claro
TELEFONO	300 6568991

REFERENCIAS FAMILIARES

NOMBRE	**DIANA AVELLA MALDONADO**
CARGO	Coordinadora de embarques
EMPRESA	Aviamar
TELEFONO	315 3433081

NOMBRE	**LOREN MALDONADO CASTILLO**
CARGO	Directora
EMPRESA	Liceo Pedagógico Cariñositos.
TELEFONO	6923122 - 3174707927

NOMBRE	**LUZ EDITH CALDERON PENILLA**
CARGO	Docente
EMPRESA	Universidad El Bosque
TELEFONO	313 3568441

OMAR A. FONSECA MALDONADO
CC. 80.724.886 de Bogotá