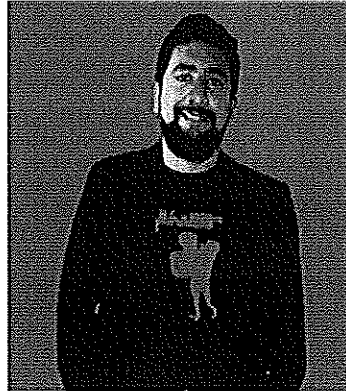


HOJA DE VIDA



DATOS PERSONALES

NOMBRES	CARLOS MARIO
APELLIDOS	VANEGAS VERGARA
FECHA DE NACIMIENTO	24 de Marzo de 1989
LUGAR DE NACIMIENTO	Apia, Risaralda, Colombia
CEDULA DE CIUDADANIA	1.088.537.022 de Apia, Risaralda
LIBRETA MILITAR	1088527022
DIRECCIÓN	Urbanización Hamburgo Mz K Casa 4
TELÉFONO	3206220183
E-MAIL	Cornomario24@gmail.com
CIUDAD	Pereira

FORMACIÓN ACADÉMICA

Estudios Primarios: Institución Educativa Antónia Santos
Institucion Educativa Valentín Garcés
Apia, Risaralda
1995 -1999

Estudios Secundarios: Institucion Educativa Sagrada Familia
Apia, Risaralda
2000 – 2005

Universitarios: Universidad Tecnologica de Pereira
Licenciatura en Música
9 semestre
Año 2014

Otros:

- Becario Seleccionado por la Orquesta Filarmonica de Medellin y La Orquesta Sinfónica de Castilla y Leon de España para hacer parte de la Escuela de practica Orquestal durante 4 temporadas 2008-2011 Medellin (Antioquia).
- En 2012 es Becado por la Fundacion Nacional Batuta para hacer parte de la Primera Residencia de Asesoría Sinfónica Orquestal teniendo como asesor principal al Maestro Eduardo Carrizosa Navarro.

- Asistió al 1er Seminario "LA MUSICA Y LAS EMOCIONES" recibiendo talleres sobre Miedo Escénico –Interpretación Musical y perspectivas emocionales; bajo la tutoría del maestro y psicólogo argentino Mauricio Weintraub 2015-2016
- Cornista principal de la Orquesta Sinfonica UTP durante las temporadas de Carmina Burana, Pedro y el lobo, Estreno Requiem Rutter bajo la dirección del maestro Julian Lombana Mariño.
- Cornista Principal de la Orquesta de Cuerdas Pulsadas de Risaralda durante sus 3 temporadas. 2016-2018
- Estudiante Activo del IV M.C Mi Festival Brass & Percussion Pereira Bajo la tutoría del Maestro Costaricense Jorge Mejia Corno Principal de la Filarmónica de Bogotá.

EXPERIENCIA LABORAL

- INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA DE PEREIRA
Cornista Banda Sinfónica Municipal de Pereira
Tallerista de Escuelas de Formación Musical
2006-2010
- FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA RISARALDA
Docente en el area de Corno Frances
2011-2015

- ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
Cornista Principal
2011-2014
- COLEGIO FRANCISCO JULIAN OLAYA
Banda Sinfónica Infantil Pueblo Nuevo-Caldas
Docente Tallerista
2016
- COLEGIO OFICIAL CRISTO REY
Banda Sinfónica Juvenil de Belalcazar –Caldas
Docente Tallerista
2015- 2016
- CORPORACIÓN CULTURAL ROCK AL VIENTO APIA
Secretario General
Productor de eventos de circulación
2014- Actualmente
- BANDA SINFONICA DEPARTAMENTAL DEL QUINDIO
Cornista de planta
2017- 2018
- ASOCIACION DE MUSICOS PROFESIONALES DEL QUINDIO
Tallerista en procesos de formacion musical en prebanda
2017-2018

REFERENCIAS PERSONALES

CARLOS FERNANDO LOPEZ NARANJO (Maestro en Música)
Director Musical COMARCA
COMARCA- APIA
3609553 - 3113835898

JULIO ENRIQUE VALENCIA BUSTAMANTE (Maestro en Música)
Cornista Principal
Banda Sinfónica Municipal de Pereira
3136167139

**PARA EFECTOS LEGALES HAGO CONSTAR QUE LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA EN ESTA HOJA
DE VIDA ES TOTALMENTE VERAZ Y PUEDE SER CERTIFICADA A CABALIDAD**

Handwritten signature of Carlos Mario Vanegas Vergara in black ink.

CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA
C.C.: 1'088.537.022 de Apia, Rda

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **1.088.537.022**

VANEGAS VERGARA

APELLIDOS

CARLOS MARIO

NOMBRES

CARLOS MARIO VANEGAS
FIRMA



INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO **24-MAR-1989**

APIA
(RISARALDA)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.74
ESTATURA

AB+
G.S. RH

M
SEXO

22-JUN-2007 APIA

FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

Carlos Ariel Sánchez Torres
REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SANCHEZ TORRES



A:2400100-00331568-M-1088537022-20110907

0027950903A 1

36333264



REPÚBLICA DE COLOMBIA

FUERZAS MILITARES

Tarjeta Identificativa Segunda Clase

NÚMERO 1088537022

APELLIDOS Y NOMBRES

VANEGAS VERGARA

CARLOS MARIO

PERTENECE AL EJERCITO DE

1. LÍNEA 2. LÍNEA 3. LÍNEA

2014 2024

BACHILLER

18-ENE-2008

COYTE DE US MILIT



FUERZAS MILITARES DE COLOMBIA E EJERCITO NACIONAL

IDENTIFICACION PERSONAL

1. Este es un documento personal y no debe ser prestado a terceros.

2. En caso de ser llamado a filas de reserva, de inmediato comparecerá al llamado y presentará esta tarjeta inmediata en la oficina de reclutamiento, para el registro de su residencia para el llamado.



2290443

EJ-CK-919

 DIAN Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales	Formulario del Registro Único Tributario Hoja Principal	 MAGN Ministerio de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural	001
2. Concepto: 02 Actualización Expediente reservado para la DIAN		4. Número de formulario: 14398551302	
		 (415)7707212489934(8020) 0000014398551302	
5. Número de Identificación Tributaria (NIT): 1 0 8 8 5 3 7 0 2 2 - 9		12. Dirección seccional Impuestos y Aduanas de Pereira	
IDENTIFICACION			
24. Tipo de contribuyente: Persona natural o sucesión líquida		25. Tipo de documento: Cédula de ciudadanía	
26. Número de identificación: 1 0 8 8 5 3 7 0 2 2		27. Fecha expedición: 2 0 0 7 0 6 2 2	
28. País: COLOMBIA		29. Departamento: Risaralda	
30. Ciudad/Municipio: Apia		31. Primer apellido: VANEGAS	
32. Segundo apellido: VERGARA		33. Primer nombre: CARLOS	
34. Otros nombres: MARIO		35. Razón social:	
36. Nombre comercial:		37. Sexo:	
UBICACION			
38. País: COLOMBIA		39. Departamento: Risaralda	
40. Ciudad/Municipio: Pereira		41. Dirección principal: URB HAMBURGO MZ H CA 9	
42. Correo electrónico: cornomario@hotmail.com		43. Código postal: 3 3 8 0 3 8 2	
44. Teléfono 1: 3 2 0 6 2 2 0 1 8 3		45. Teléfono 2:	
CLASIFICACION			
Actividad principal 46. Código: 8 0 0 7		Actividad económica 47. Fecha inicio actividad: 2 0 0 9 0 2 1 1	
48. Código: 8 2 9 9		49. Fecha inicio actividad: 2 0 1 6 0 3 0 7	
50. Código: 9 6 0 9		51. Código: 2 4 5 3	
52. Número establecimientos:		53. Responsabilidades, Calidades y Atributos:	
53. Código: 1 2		54. Código:	
55. Formas:		56. Tipo:	
57. Modo:		58. CPC:	
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación.			
Para uso exclusivo de la DIAN			
59. Anexos: SI ☐ NO ☒		60. No. de Fotos: 0	
61. Fecha: 2 0 1 6 1 2 2 1		Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.	
La información contenida en el formulario, será responsabilidad de quien lo suscribe y en consecuencia corresponde exactamente a la realidad, por lo anterior, cualquier falsedad o inexactitud en que incurra podrá ser sancionada. Artículo 18 Decreto 2460 de Noviembre de 2013 Firma del solicitante:		Firma autorizada: 984. Nombre: QUICENO GALEANO CONSUELO 985. Cargo: Analista V	



Universidad
Tecnológica
de Pereira

CENTRO DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO

EL DIRECTOR DEL CENTRO DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO DE LA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA. A petición del interesado:

CERTIFICA

3611

26 2009 Alexac
Que la Universidad Tecnológica de Pereira fue creada por la Ley 41 de 1958 y que actualmente el programa de **LICENCIATURA EN MUSICA**, con Código SNIES N° 263, con una duración de diez (10) semestres académicos equivalentes a Cinco (5) Años, en modalidad Presencial.

Que **CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA**, identificado (a) con cédula de ciudadanía número 1088537022 es alumno (a) de esta Universidad, matriculado (a) para cursar estudios durante el primer semestre lectivo de 2009, en la **FACULTAD DE BELLAS ARTES Y HUMANIDADES** en el programa de **LICENCIATURA EN MUSICA**.

Que el señor (a) **CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA** actualmente se encuentra cursando el quinto (5) semestre académico, según su plan de estudios vigente, matriculó 12 horas semanales, jornada diurna.

Dado en Pereira, a los 25 días del mes de Febrero de 2009.

DIEGO OSORIO ARAMILLO
Director Centro de Registro y Control Académico

Claudia Patricia Torres B.

NOTA: Este certificado carece de validez sin el selló seco del Centro de Registro y Control Académico de la Universidad Tecnológica de Pereira.



NTC CP 1000:2004

Acreditada Institucionalmente de Alta Calidad por el Ministerio de Educación Nacional
NIT: 891.480.035-9 - Apartado Aéreo: 097 - Tel. Conmutador: (57) (6) 313 7300 - Fax: 321 32
www.utp.edu.co - Pereira (Risarcaldá) Colombia

Bogotá, DC., Septiembre 12 de 2008

Profesor
CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA
Cornista
Apia

Estimado Profesor,

Cordialmente me permito confirmar a usted que ha sido seleccionado para participar en los **SEGUNDOS TALLERES DE PRACTICA ORQUESTAL CON LA FILARMONICA DE MEDELLIN**, que se realizarán del **LUNES 22 de SEPTIEMBRE** al **MIERCOLES 01 de OCTUBRE de 2008**.

Contando con su participación y de acuerdo a los términos de la convocatoria, esperamos su llegada a la ciudad de Medellín y su registro hotelero el día **DOMINGO 21 de Septiembre** en la **HOSTERIA - CENTRO DE ESPIRITUALIDAD MONTICELO**, ubicado en la Calle 10A No. 22 - 6C - (103) El Poblado, Medellín, (Por la transversal superior junto al CBS).

En la **PRIMERA ESCUELA DE PRACTICA ORQUESTAL CON LA FILARMONICA DE MEDELLIN**, desarrollaremos las actividades remitidas en documento adjunto.

Mañana sábado, a primera hora, se remitirá vía Servientrega, el material musical correspondiente.

Esperamos vía e-mail (espracticaorquestal@yahoo.com) confirmación de su participación.

Agradecido por su interés, presento un cordial saludo.

GUSTAVO A. NAVARRO SOTO
Coordinador



Orquesta
Filarmónica
de Medellín

Junta de
Castilla y León
Consejería de Cultura y Turismo
Fundación Siglo para las Artes de Castilla y León

La Orquesta Filarmónica de Medellín
y La Orquesta Sinfónica de Castilla y León Certifican que:

CARLOS MARIO
Vanegas Vergara

Participó en la

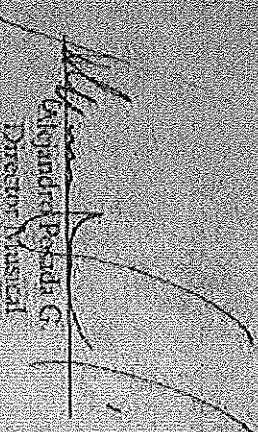
Escuela Filarmónica de Práctica Orquestal

Realizada en la ciudad de Medellín, del 19 al 29 de Mayo de 2010.



Alfonso Arias B.
Gerente

Orquesta Filarmónica de Medellín



Alejandro Posada G.
Director Musical



Oscar Sala Minguez
Profesor



ESCUELA DE MÚSICA ADORARTE

CERTIFICAN QUE:

Carlos Mario Vanegas

cc. L.066. 537.022

Asistió al 1er Seminario LA MÚSICA Y LAS EMOCIONES CON UNA INTENSIDAD DE 12 HORAS, recibiendo talleres de INTERPRETACIÓN MUSICAL, MIEDO ESCENICO Y LA MUSICA DESDE LA PERSPECTIVA EMOCIONAL.

Dado en Pereira a los 25 días del mes de Septiembre de 2015


DIEGO VARGAS
Director Adorarte


Mtro. MAURICIO WEINTRAUB
Profesor Nacional de Música y Psicólogo
(Docente invitado)



**La Alcaldía Social de Pereira
y el Instituto de Cultura y Fomento al Turismo**

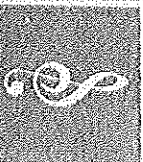
EXALTAN LA LABOR DE

CARLOS MARIO VANEGAS

Por su contribución al desarrollo musical y artístico de nuestra ciudad, ubicándola con su aporte en lugar cimero de las artes y la cultura nacional.

Para constancia se firma en la ciudad de Pereira el 21 de junio de 2007

Juan Manuel Arango Vélez
Alcalde de Pereira



Cecilia Cañas Peña
Directora Instituto de Cultura y Fomento al Turismo



ALCALDÍA SOCIAL DE PEREIRA

Trabajando Unidos





LA ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA CALIDAD ARTÍSTICA "AFCA"

Paul Arce *Francisco*
CERTIFICA QUE *Alfonso*

El Cornista Carlos María Navarro Vergara identificado con la T.I. 56 066
participó activamente en el "Festival y Academia de Cornistas" realizado en la ciudad de
Manizales del 14 al 17 de marzo de 2007.

[Signature]

Santiago López
SANTIAGO LÓPEZ RODRÍGUEZ
Presidente

Edgar Eider Melán
EDGAR EIDER MELÁN RIVERA
Director Artístico

Batuta cree en el poder transformador de la música

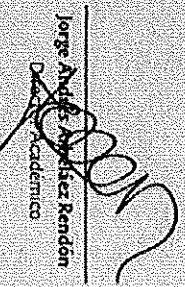
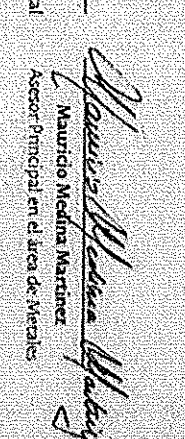
La Fundación Nacional Batuta hace constar que:

Carlos Mario Vanegas Vergara

Participó como Cornista en la:

Primera Residencia de Asesoría Sinfónica Orquestal

Realizada del 10 al 13 de julio de 2012 en la ciudad de Bogotá, con una intensidad de 30 horas.

		
Jorge Andrés Anguita Rendón Decano Académico	Eduardo Carrizosa Navarro Asesor Principal en Dirección Orquestal	Mauricio Medina Martínez Asesor Principal en el área de Muebles



Ministerio de Cultura
República de Colombia

Prospección a todos



Petróleos



Batuta
FUNDAÇÃO NACIONAL BATUTA



LA
ORQUESTA FILARMÓNICA DE MEDELLÍN

HACE CONSTAR QUE:

El estudiante de Corno **CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA**, con documento de identidad N° 1.086.537.022 participó de manera activa en la programación desarrollada en la **ESCUELA FILARMÓNICA DE PRÁCTICA ORQUESTAL CON LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE MEDELLÍN**, realizada del 19 al 29 de mayo de 2010.

El estudiante **VANEGAS VERGARA** cumplió las siguientes actividades:

- Taller de Práctica Orquestal por secciones: 22 horas
- Clases individuales: 02 horas
- Jornadas de estudio individual: 20 horas
- Ensayos Seccionales de Orquesta (3 horas): 02 Ensayos
- Ensayos de Orquesta (22 horas): 07 Ensayos
- Presentación pública: 01

Concierto de Gala Teatro Metropolitano
Orquesta Filarmónica de Medellín

Dirección: Alejandro Posada Gómez

Músicos invitados de:

- Orquesta Sinfónica de Castilla y León
- Orquesta Sinfónica de Granada
- Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia
- Jóvenes Participantes de la Escuela Filarmónica de Práctica Orquestal

Programa:

DVORAK, A.

Sinfonía N° 8

RESPIGHI, O.

Fiestas Romanas

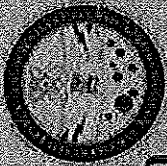
Los Pinos de Roma

Se expide en la ciudad de Medellín a los 29 días del mes de mayo el 2010

ALFONSO ARIAS BERNAL
Gerente

Corporación Orquesta Filarmónica de Medellín
NIT: 890.983.250-9
Calle 41 No. 57-30 Centro Piso - Teatro Metropolitano
Teléfono: 262.5500 - Fax: 381.7999
e-mail: info@filamed.com
www.filamed.com





ESCUELA DE MUSICA
FACULTAD DE BELLAS ARTES Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

CERTIFICA QUE

Carlos Mario Baneagas Bergara

Concepto como integrante del proyecto *Conjuntos (Sonos 2)* en la *Compartida*

Orquesta Cammín celebrado en la ciudad de *Paqueta* durante los días 21, 22,
23 y 24 de Agosto de 2007

Esta constancia se firma en Paqueta a los 27 días del mes de Agosto de 2007

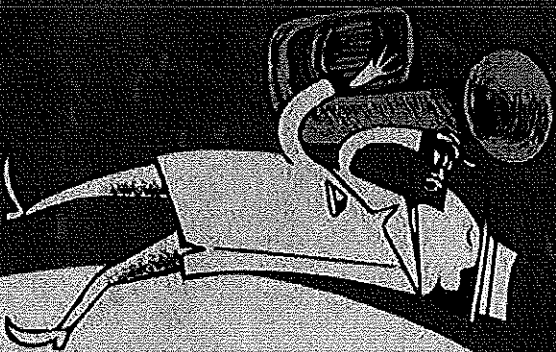
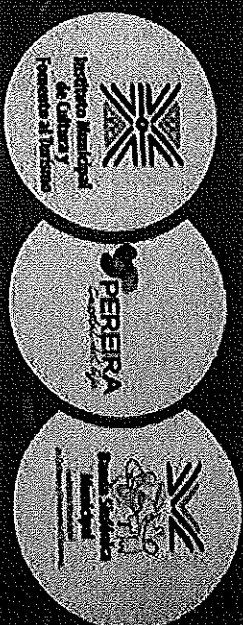

Carlos Enrique Arango Jimenez
Rector Universidad Tecnológica de Pereira


Julián Lombana Marín
Director General


Nayda Ximena Bonilla Rojas
Directora Escuela de Música

4 M.C.M.I. Festival BRASS & PERCUSSION 2016

JULIO 25 al 30
de 2016
CENTRO CULTURAL LUCY FEJEDA
PEREIRA - Colombia



Hace constar que

CARLOS MARIO VANEGAS

Ha participado en la agenda académica y artística del 4.º M.C.M.I. FESTIVAL
BRASS & PERCUSSION. Realizado en la ciudad de Pereira del 25 al 30 de Julio
de 2016.

En constancia, se firma a los 30 días del mes de Julio de 2016.

Yamith Álvarez Gil
Yamith Álvarez Gil
Directora del IMCT

Ignacio Antonio Ríos
Ignacio Antonio Ríos
Subdirector Música

Jorge Mejía
Jorge Mejía

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA
FRANCISCO JULIAN OLAYA**
Pueblo Nuevo, Pensilvania Caldas

El suscrito Director de la Banda Sinfónica Estudiantil del Corregimiento de Pueblo Nuevo, Municipio de Pensilvania Caldas,

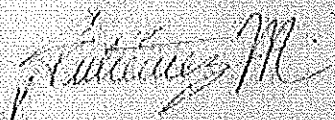
HACE CONSTAR

Que el señor Carlos Mario Vonegos Vergara, identificado con C.C. 4088.537.022 de Apia Risoraldó, presto sus servicios como tallerista de la Banda Estudiantil, Sinfónica C de Pueblo Nuevo, Pensilvania Caldas, realizando trabajos musicales mensuales, en los cuales aportó sus conocimientos y experiencias para lograr un mejoramiento tanto del nivel musical como personal de los estudiantes.

Se destaca por su compromiso, responsabilidad y liderazgo, durante los meses de abril 15 a septiembre 25 de 2016.

Cualquier información adicional puede ser solicitada al número telefónico o al e-mail abajo remitido.

Para constancia se firma a los 15 días del mes Noviembre de 2016



Juan Sebastian Gutiérrez Molina
C.C. 1057756515 de Belalcázar Caldas
Director Banda Estudiantil
Cel. 321 857 99 76
e-mail: juansegutimopercusion@gmail.com



CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES

CONTRATANTE:	CORPORACIÓN REGIONAL BATUTA
RISARALDA	
CONTRATISTA:	CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA
AREA:	CORNO
INTENSIDAD HORARIA:	DOS (DOS) HORAS SEMANALES
TALLER / LOCALIZACIÓN:	PEREIRA
PERIODO ACADEMICO:	GATORCE (14) DE FEBRERO AL DIEZ (10) DE DICIEMBRE DE 2012
VALOR HORATALLER:	QUINCE MIL PESOS ML (\$15.000.00)

Entre ALBA LUCIA JANAMILLO DE DUPORE, mayor y vecina de Pereira, identificada con la cédula de ciudadanía No. 21.157.324 expedida en Zipaquirá, obrando en calidad de Gerente con facultades de representación legal de la CORPORACIÓN REGIONAL BATUTA RISARALDA, con personería jurídica 1589, Proferida por la gobernación de Risaralda, quien para efectos de presente contrato se denominará EL CONTRATANTE de una parte y de otra CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA mayor de edad, identificado como aparece al pie de su firma, obrando en su propia nombre y representación quien para los efectos del presente contrato se denominará EL CONTRATISTA, se celebra el presente contrato de PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES, el cual se regula por las siguientes cláusulas:

PRIMERA - OBJETO DEL CONTRATO: El presente contrato tiene por objeto la docencia o enseñanza por parte del CONTRATISTA del instrumento y/o área musical descrito en la parte del inicio de este contrato, en los términos y condiciones especificadas a continuación:

SEGUNDA - DURACION DEL CONTRATO: El término de la duración del contrato es el establecido como "Periodo Académico" en el encabezamiento.
La Intensidad horaria será la establecida de acuerdo a las especificaciones registradas en el encabezamiento.

TERCERA - VALOR DEL CONTRATO: El presente contrato por contener prestaciones periódicas a cargo de las partes, es de cuantía indeterminada y en consecuencia se liberará la suma mensual total a pagarse, de acuerdo con las horas de clase/taller efectivamente dictadas por EL CONTRATISTA en cada mensualidad.

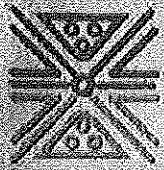
Para constancia se firmó en dos o más ejemplares del mismo tenor o valor en la ciudad de Pereira; hoy Catorce (14) de Febrero de 2012.

EL CONTRATANTE

EL CONTRATISTA


ALBA LUCIA JANAMILLO DE DUPORE
C.C. No. _____


CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA
C.C. No. 1066531022



INSTITUTO DE CULTURA
Y FOMENTO AL TURISMO
DE PEREIRA

NIT: 800.182.927-4

EL DIRECTOR DE TALENTO HUMANO Y JURIDICA
DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y FOMENTO AL TURISMO DE
PEREIRA

CERTIFICA:

Que una vez revisado el archivo que reposa en la Dirección de Talento Humano y Jurídica se pudo establecer que el señor, CARLOS MARIO VANEGAS VERGARA, identificado con cédula de ciudadanía No. 1.088.537.022 de Apia (Risaralda) estuvo vinculado al Instituto Municipal de Cultura y Fomento al Turismo de Pereira, desde el 27 de Marzo de 2009 hasta el 29 de Septiembre de 2009 mediante Orden de servicios N° 010 de 2009.

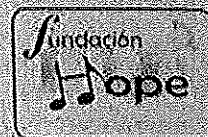
El valor total de la Orden de Servicios fue de (\$4.843.800) CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL OCHOCIENTOS PESOS M/CTE

Este certificado se expide en Pereira a los dieciocho (18) días del mes de Septiembre de 2008 de conformidad a lo estipulado en el contrato que tuvo a la vista. A solicitud del contratista.

ANDRES HERNANDO TAMAYO GUARIN

Centro Cultural "Núcy Tejeda", Cra. 10 #16-60, Conmutador PBX 3340706 - Fax 3351676
Teatro Municipal Santiago Londoño Londoño, Calle 1B Cámara 12 Esquina Fiducentro, Teléfono 3352424
Pereira - Risaralda
Inscultura@pereira.culturayturismo.gov.co
www.pereira.culturayturismo.gov.co

	Banda Estudiantil de Música Corregimiento Los Planes Institución Educativa Gregorio Gutiérrez González N° 800212784-8 Manzanara, Caldas	
--	---	--



Los Planes, Manzanara

El suscrito Director de la Banda Estudiantil Sinfónica C del Corregimiento de Los Planes,
Municipio de Manzanara Caldas,

HACE CONSTAR

Que el señor Carlos Mario Vonegas Vergara, identificado con
C.C. 1088.587.022 de Apia Risoralda, prestó sus servicios
como tallerista de la Banda Estudiantil Sinfónica C de Los Planes, Manzanara Caldas,
realizando trabajos musicales, en los cuales aportó sus conocimientos y experiencias
para lograr un mejoramiento tanto del nivel técnico musical, como personal de los
estudiantes. Se desató por su compromiso responsabilidad y liderazgo, durante el mes
de Julio de 2017.

Cualquier información adicional puede ser solicitada al número telefónico o al e-mail
remitido.

Para constancia se firma a los 30 días del mes Julio de 2017.

Juan Sebastián Gutiérrez Molina
C.C. 1057756515 de Belalcázar Caldas
Director Banda Estudiantil
e-mail: juansegutlmopercuston@gmail.com

Director Juan Sebastián Gutiérrez Molina - celular 3218579976
Gerente Luz Amparo Gálvez López - celular 3105101176
Facebook bandaestudiantilplanes