HOJA DE VIDA
FABER MEJIA MONTES



INFORMACION PERSONAL

NOMBRE:	*Faber*
APELLIDOS:	*Mejía Montes*
CEDULA No:	*7.551.584 de Armenia*
FECHA DE NACIMIENTO:	*Enero 8 de 1967*
LUGAR DE NACIMIENTO:	*Armenia*
DIRECCIÓN:	*Calle 37 N #20-85 Inter Parque Residencial Torre 3 apto 203*
CIUDAD:	*Armenia*
CELULAR:	*311 354121*
E-MAIL:	*fmejia_montes@hotmail.com*

ESTUDIOS REALIZADOS

PRIMARIA:	*Escuela Ciudad Milagro*
	Colegio INEM " José Celestino Mutis"
SEGUNDARIA	*Colegio Rufino José Cuervo "Centro"*
UNIVERSITARIA:	*licenciatura en música (universidad tecnológica de Pereira) Diciembre 21 del 2012*
UNIVERSITARIA:	*Diplomado enseñanza en estrategias virtuales (universidad del Quindío) febrero del 2010 .*

EXPERENCIA LABORAL

INSTITUCIÓN:	*Banda Juvenil Musical*
	Colegio INEM "José Celestino Mutis"
DURACIÓN :	*4 Años*
INSTRUMENTOS:	*Interpretación en Instrumentos de Percusión.*

INSTITUCIÓN:	*Secretaría de Cultura, Artesanía y Turismo Armenia*
MAESTRO:	*Pedro Nel Arango*
DURACIÓN :	*30 Horas (14,15,y 16 de Febrero de 1996)*
TALLER:	*Dirección de Bandas Musicales*

INSTITUCIÓN:	*Primer Encuentro de Bandas Departamentales En Pereira.*
MAESTRO:	*Sandra Sichaca (orquesta sinfónica de Colombia)*
DURACIÓN:	*9 Horas, (15 al 17 de Agosto de 1996)*
TALLER:	*Percusión clásica*
MAESTRO:	*Alexander ziboró (ruso)*
TALLER :	*percusión clásica*

INSTITUCIÓN:	*Bellas Artes Facultad de música de la Universidad caldas*
INSTRUMENTOS:	*Percusión Clásica – Batería*

INSTITUCIÓN:	*Banda sinfónica de la universidad de caldas*
DURACIÓN :	*Segundo periodo del 2005(Asistente)*
INSTRUMENTOS:	*Percusión Clásica*

INSTITUCIÓN: *Conservatorio del Tolima*

DURACIÓN : *Talleres preparatorios para la maestría en Percusión*
Abril 1 Modulo I
Abril 29 Modulo II
Mayo 13 Modulo III
Junio 3 Modulo IV
MAESTRO : *Mario sarmiento*
INSTRUMENTO: *Percusión Clásica*

INSTITUCIÓN: *Bellas Artes*
Facultad de música de la Universidad caldas
MAESTRO : *Andrés Briseño*
DURACIÓN : *Mayo 2009*
INSTRUMENTO: *Percusion y batería.*

EXPERIENCIA LABORAL

INSTITUCIÓN: *Corporación Musical Palosanto*
CARGO: *Profesor de Bateria*
TIEMPO: *Enero de 2001 a la dic2002*
TELÉFONO: *742 32 64*

INSTITUCIÓN: *Asociación De Músicos Profesionales Del Quindío*
CARGO: *Solista de Percusión - Jefe de Cuerda*
TIEMPO: *Febrero 2004 a la Fecha*

INSTITUCION: *Común unidad ONG*
CARGO: *Profesor de Bateria*
TIEMPO: *Febrero del 2003 - Diciembre 2007*

INSTITUCION: *Banda Departamental del Quindío.*
CARGO: *Percusionista*
TIEMPO: *1995 - 2000*

INSTITUCIÓN: *Instituto de Bellas Artes- Universidad del Quindío*
CARGO: *Profesor de Bateria - Percusión*
TIEMPO: *Febrero 2007 a la fecha*
TELÉFONO: *7444307*

INSTITUCIÓN: *Universidad tecnológica de Pereira (escuela de Música)*
CARGO: *Profesor percusión*
TIEMPO: *Febrero de 2004 a la fecha*
TELEFONO: *3137202*

RECONOCIMIENTOS

- *Mención de honor estudiante distinguido (universidad tecnológica de Pereira)*
- *Área de música motivo de los 50 años de la universidad del Quindío*
- *Gobernación del Quindío como excelente representación en Palpa con la Banda Dptal*

REFERENCIAS

- **Nombre:** *Juan José Ramírez*
- **Cargo:** *Director Banda Municipal de Armenia*
- **Teléfono :** *314 6471631*

FABER MEJIA MONTES

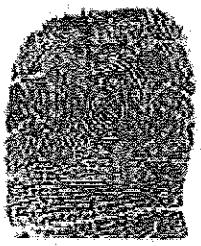
REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **7.551.584**
MEJIA MONTES

APELLIDOS
FABER

NOMBRES





FECHA DE NACIMIENTO **08-ENE-1967**
ARMENIA
(QUINDIO)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.76 ESTATURA | **O+** G.S. RH | **M** SEXO

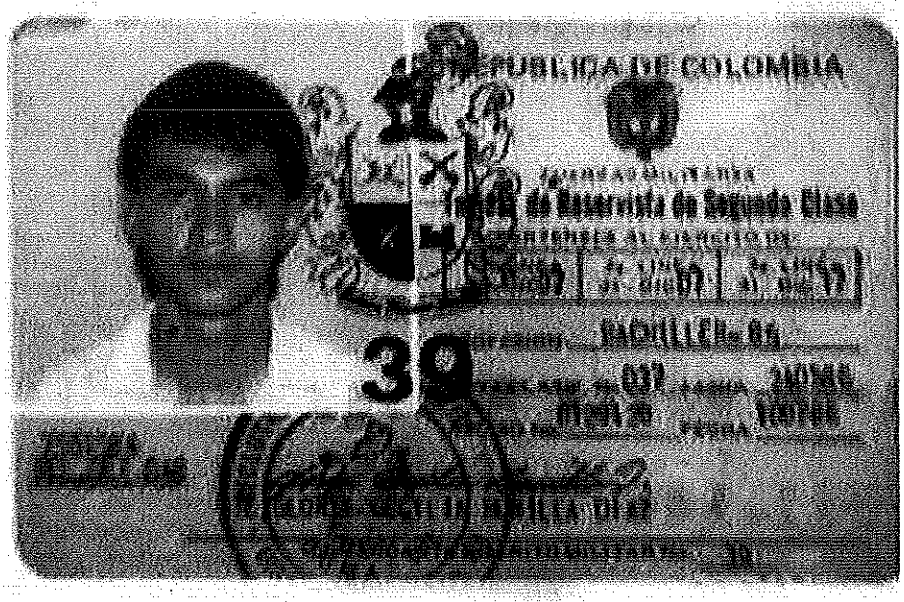
29-MAR-1985 ARMENIA
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

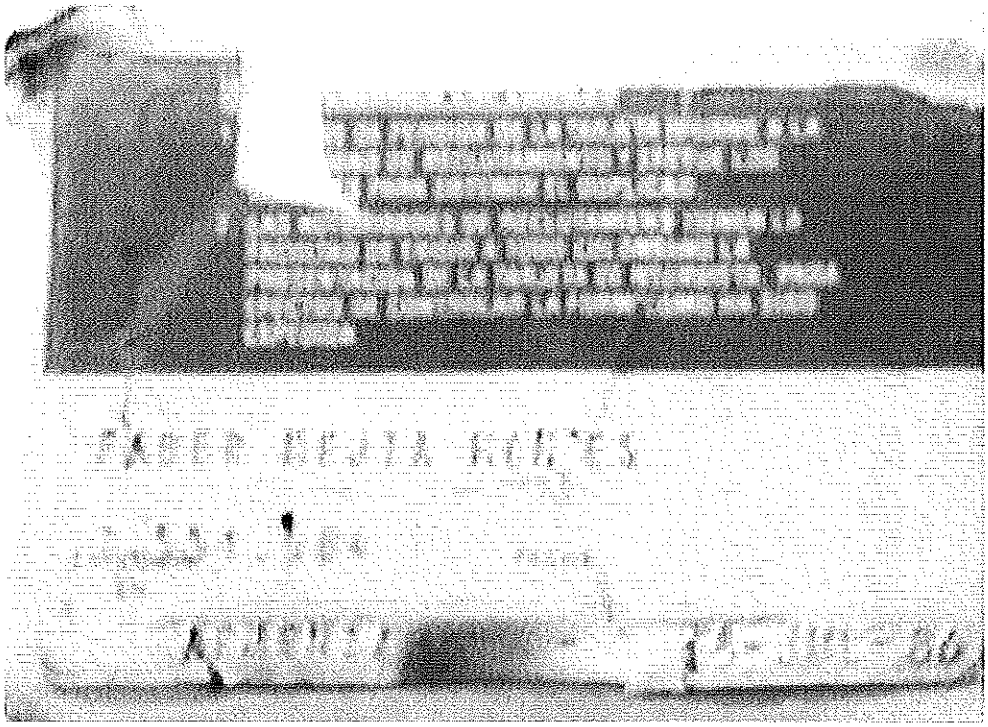
REGISTRADOR NACIONAL

INDICE DERECHO



A-0200100-00241797-M-0007551584-20100617 0022310552A 2 3345670


REPUBLICA DE COLOMBIA
Tarjeta de Reservista de Segunda Clase
39



DIAN
Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales

Formulario del Registro Único Tributario
Hoja Principal

MUISCA
Modelo Único de Ingreso, Servicio y Control Automatizado

001

2. Concepto 0 2 Actualización

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario 14501877566

(415)7707212489984(8020) 000014501877566

5. Número de Identificación Tributaria (NIT):	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
7 5 5 1 5 8 4	9	Impuestos y Aduanas de Armenia	1	

IDENTIFICACION

24. Tipo de contribuyente:	25. Tipo de documento:	26. Número de Identificación:	27. Fecha expedición:
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de ciudadanía 1 3	7 5 5 1 5 8 4	1 9 8 5 0 3 2 9

Lugar de expedición	28. País:	29. Departamento:	30. Ciudad/Municipio:
COLOMBIA	1 6 9	Quindío 6 3	Armenia 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
MEJIA	MONTES	FABER	

35. Razón social:

36. Nombre comercial: 37. Sigla:

UBICACION

38. País:	39. Departamento:	40. Ciudad/Municipio:
COLOMBIA 1 6 9	Quindío 6 3	Armenia 0 0 1

41. Dirección principal: CL 37 N 20 85 TO 3 AP 203 INTER PLAZA

42. Correo electrónico:	43. Código postal	44. Teléfono 1:	45. Teléfono 2:
fmejia_montes@hotmail.com		3 1 1 3 5 4 1 2 1 1	

CLASIFICACION

Actividad económica

Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		Ocupación	
46. Código:	47. Fecha inicio actividad:	48. Código:	49. Fecha inicio actividad:	50. Código: 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
0 0 1 0	2 0 0 4 0 2 0 9	9 0 0 2	2 0 1 3 0 6 0 7			2 3 1 1	

Responsabilidades, Calidades y Atributos

53. Código:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
	5																									

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar

Obligados aduaneros

54. Código:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores

55. Forma	56. Tipo

Servicio	1	2	3
57. Modo			
58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos: SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha: 2 0 1 9 0 2 2 8

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso.
Parágrafo del artículo 1.6.1.2.20 del Decreto 1625 de 2016
Firma del solicitante: 7551.584.

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.
Firma autorizada: Yeison Castañeda R.
984. Nombre: CASTAÑEDA RAMIREZ YEISON STIVEN
985. Cargo: Analista II

DOCUMENTO CERTIFICADO SIN COSTO

Fecha generación documento PDF: 28-02-2019 08:20:54AM

Libertad y Orden

LA REPÚBLICA DE COLOMBIA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
Y EN SU NOMBRE

La Universidad Tecnológica de Pereira

CONFIERE EL TÍTULO DE

Licenciado en Música

A

Fáber Mejía Montes

Identificado con 7551584
Quien cumplió satisfactoriamente los requisitos académicos exigidos.
En testimonio de ello le otorga el presente

Diploma

En la ciudad de Pereira a los 21 días del mes de Diciembre de 2012

Rector | Decano | Vicerrector Académico

Secretario General | Director Centro de Registro y Control Académico

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
ANOTADO EN EL FOLIO Nº 20.M-20
DEL LIBRO DE DIPLOMAS 7

Pereira 21 de Diciembre de 2012

23837

Diplomados Ltda.

Universidad Tecnológica de Pereira

ACTA DE GRADO

EL DIRECTOR DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, CERTIFICA: Que en el libro de Actas de Grado de la Universidad figura la siguiente: **ACTA DE GRADO N° 25114**

En la ciudad de Pereira, Departamento de Risaralda, República de Colombia, a los veintiuno (21) días del mes de Diciembre de dos mil doce (2012), se cumplió el acto de graduación de **FÁBER MEJÍA MONTES**, con cédula de ciudadanía N° 7551584. Presidió el acto el Doctor LUIS ENRIQUE ARANGO JIMENEZ, Rector de la Universidad y actuó como Secretario el Doctor CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO, Secretario General. El Doctor DIEGO OSORIO JARAMILLO, Director del Centro de Registro y Control Académico informó que el aspirante terminó sus estudios en el Año dos mil once (2011) Segundo Semestre y obtuvo un promedio de grado de Cuatro Coma Cero (4.0). Por su promedio de grado se le otorga la mención de "ESTUDIANTE DISTINGUIDO". El Rector de la Universidad le confirió el título de LICENCIADO EN MÚSICA, por medio de la Resolución N° 3604 del 18 de Diciembre de 2012 y autorizó este acto por haber cumplido el graduando con todos los requisitos exigidos y aprobado todas las asignaturas del plan de estudios correspondiente. El señor Rector tomó el juramento al graduando y le hizo entrega del diploma que lo acredita como LICENCIADO EN MÚSICA. Título aprobado por el Consejo Superior mediante el Acuerdo Número 22 del 03 de Agosto de 2009, con Código SNIES 263.

En constancia de lo anterior se expide y firma la presente Acta,

El Rector , Fdo. LUIS ENRIQUE ARANGO JIMENEZ

El Decano de la Facultad, Fdo. JUAN HUMBERTO GALLEGO RAMIREZ

El Secretario General, Fdo. CARLOS ALFONSO ZULUAGA ARANGO

Anotado al Folio 20.M-20 Libro Registro Diplomas N: 7 21 de Diciembre de 2012

Es fiel copia tomada del original a los veintiuno (21) días del mes de Diciembre de dos mil doce (2012)

DIEGO OSORIO JARAMILLO
DIRECTOR CENTRO DE REGISTRO Y CONTROL ACADÉMICO

NOTA: Esta acta carece de validez sin el sello seco del Centro de Registro y Control Académico de la Universidad Tecnológica de Pereira.

GOBERNACIÓN
DEL QUINDÍO

LA DIRECTORA DE LA
DIRECCIÓN DE TALENTO HUMANO TEL.414204
NIT.890.001.639-1

H.L - 140

HACE CONSTAR:

Que el señor FABER MEJÍA MONTES, con cédula de ciudadanía No.7.551.584 de Armenia, prestó sus servicios al Departamento del Quindío, de la siguiente manera:

Según Decreto 0217 del 10 de junio de 1994 fue nombrado músico de primera categoría código 5060 de la División de Cultura de la Secretaría de Cultura Artesanía y Turismo, a partir del 29 de junio de 1994 hasta el 31 de marzo de 1995.

Según Decreto 0592 del 12 de junio de 1996 fue nombrado músico solista de División de Cultura de la Secretaría de Cultura Artesanía y Turismo, a partir del 14 de junio de 1996 hasta el 13 de febrero de 1997.

Según Decreto 0769 de junio 21 de 1997 fue nombrado músico solista código 5055 División de Cultura de la Secretaría de Cultura Artesanía y Turismo, a partir del 16 de junio de 1997 en periodo de prueba.

Según Decreto 0749 del 06 de agosto de 1998 fue nombrado músico solista nivel 5 grado 04, a partir del 27 de agosto de 1998 hasta el 14 de diciembre de 2001.

La anterior constancia se expide a solicitud del interesado a primer (01) día del mes de marzo del 2005. Para Tramite personal.



GLORIA TABARES
Directora Dirección de Talento Humano

Al original se le adhieren y anulan Estampillas Prodesarrollo de 1100.oo y Prohospital de 1000.oo. Cancelo lo establecido en la ordenanza numero 0013 del 29 de Abril del 2004, recibo 4735 del 2005

E/P
Leticia

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACION MEDIA DIVERSIFICADA

"JOSE CELESTINO MUTIS"

ARMENIA, Junio 10 de 1994

122
CODIGO INTERNO

OFICIO No.

CONSTANCIA

El suscrito director del departamento de estética, hace constar que el señor: FABER MEJIA MONTES en su tiempo de permanencia como estudiante, participó activamente como integrante de la BANDA JUVENIL MUSICAL en calidad de percucionista, por espacio de 4 años (del grado 7 al 10) y al mismo tiempo, recibió instrucciones de teoria y gramatica musical con una intesidad horaria de dos horas semanales por el tiempo antes mencionada como consta en el pensun academico.

ATT

LUCAS FABIAN ROJANO TORRES
Director Estética

JOSE CELESTINO MUTIS
ARMENIA Q.

Dirección Especial de Educación Estética

REPUBLICA DE COLOMBIA

DEPENDENCIA:

Al contestar cite este

No.

DEPARTAMENTO DEL QUINDIO

GOBERNACION

LA SUSCRITA SECRETARIA DE CULTURA, ARTESANIA Y TURISMO DEL DEPARTAMENTO.

HACE CONSTAR :

Que FABER MEJIA MONTES, participó en el Seminario-Taller de "DIRECCION DE BANDAS MUSICALES", dirigido por el Maestro Pedro Nel Arango, que se llevó a cabo en las instalciones del Centro Cultural y Museo Quimbaya, los días 14, 15 y 16 de febrero

Para constancia se firma y sella en Armenia Quindío a los 16 días del mes de febrero de 1996.

TERESA RESTREPO DE SABOGAL

Pedro N Arango

Colcultura

I Encuentro Nacional de Bandas Departamentales

Certifica

Que el Sr (a) FABER MEJIA

Asistió al TALLER DE PERCUSIÓN

Con una intensidad de 9 horas, realizado en la ciudad de Pereira del 15 al 17 de Agosto de 1996.

Tallerista

Corporación Musical
PALOSANTO
NIT 801.000.839-8

Escuela de Música Resolución Educativa No 00211 de Junio 23 de 1997
Secretaria de Educación Departamental Del Quindío

C E R T I F I C A C I O N

El suscrito Director de la Corporación Musical Palosanto certifica que ***FABER MEJIA MONTES*** *identificado con cédula No. 7.551.584 de Armenia, Quindío labora en esta institución como profesor de Batería desde enero 12 del año 2001 distinguiéndose por su honorabilidad y cumplimiento.*

Se expide en Calarcá, Quindío a los diez (10) días del mes de Febrero de 2003.

MARCO ANTONIO FERNANDEZ TELLO
Director Ejecutivo

"Educamos en la Música y con la Música para la Vida"

ONG COMUN-UNIDAD
Para Crear Unidos
ARTE Y COMUNICACIÓN
NIT: 801.003.330-5

LA ONG COMUN UNIDAD
NIT: 801.003.330-5

CERTIFICA QUE:

El señor ***FABER MEJIA MONTES*** *identificado con la cedula de ciudadanía numero 7.551584 de Armenia, esta vinculado con esta organización desde hace dos años desempeñándose como Instructor de percusión,destacándose por su responsabilidad y pedagogía.*

Para constancia se firma en Armenia a los 4 días del mes de Febrero de 2.005.

YASMIN ADRIANA CAMELO B
PRESIDENTE

Carrera 24 No 19-45 Teléfono 7401895 cel. 315-4762067
Email: comununidad@hotmaiil.com
comununidad@telesat.com.co

CONSERVATORIO DEL TOLIMA
1906
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y ARTES

LA SUSCRITA COORDINADORA DE REGISTRO Y CONTROL ACADEMICO

HACE CONSTAR

Que **MEJIA MONTES FABER**, identificado(a) con Cédula de Ciudadanía No. 7.551.584, asistió a los talleres preparatorios para el ingreso al programa Maestro en Música con énfasis en Interpretación (Instrumento Percusión) de la Facultad de Educación y Artes en las siguientes fechas:

Semestre A de 2007

MODULO	FECHA
I	Abril 1 de 2007
II	Abril 29 de 2007
III	Mayo 13 de 2007
IV	Junio 3 de 2007

El programa Maestro en Música, mediante la Resolución 123 de 18 de Enero de 2007 está inscrito con el código 52591 en el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior - SNIES.

CONSERVATORIO DEL TOLIMA NIT 890.700.906-0

La presente constancia se expide a solicitud verbal del interesado(a) para los fines que estime pertinentes.

Expedida en Ibagué, a los veintinueve (29) días del mes de Mayo del Dos Mil Ocho (2008).

CONSERVATORIO DEL TOLIMA

ADRIANA MARCELA JIMÉNEZ ZAMBRANO
Registro y Control Académico

Nota: Los certificados y constancias que presenten enmendadura no tendrán validez

Calle 65 No. 26-10 PBX: 8781500 - Telefax: 8781501
E-mail: ucaldas@ucaldas.edu.co - www.ucaldas.edu.co
Apartado Aéreo: 275 Manizales - Colombia

UNIVERSIDAD DE CALDAS
FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
DIRECCIÓN DEPARTAMENTO DE MÚSICA

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE LA LICENCIATURA DE MÚSICA

HACE CONSTAR

Que **FABER MEJÍA MONTES** identificado con cédula de ciudadanía 7.551.584 de Armenia asistió a los Taller de Batería con 30 horas dictado por el Maestro Andrés Eloy Briceño .

Para constancia se firma en Manizales a los 15 días del mes de Mayo de 2009.

HÉCTOR YOVANNY BETANCUR SANTA
Director

ANDRÉS ELOY BRICEÑO
Profesor de Percusión