FICHA TÉCNICA

Objeto: Prestar los servicios para ejecutar la producción integral en los componentes logísticos, técnicos y operativos de eventos y actividades artísticas y culturales correspondientes con los objetivos y la misión institucional de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño.

Plazo: Ocho (08) meses y/o hasta agotar los recursos, lo primero que ocurra.

Localización o lugar de ejecución: Bogotá

Código Estándar de Productos y Servicios de Naciones Unidas (UNSPSC):

GRUPO	SEGMENTO	FAMILIA	CLASE
F] Servicios	81000000 Servicios basados en ingeniería, investigación y tecnología	81140000 Tecnología de fabricación	81141601 Logística
[C] Maquinarias, herramientas, equipo industrial y vehículos	26000000 Maquinaria y Accesorios Para Distribución de Energía	26100000 Fuentes de Energía	26101500 Motores
[C] Maquinarias, herramientas, equipo industrial y vehículos	26000000 Maquinaria y Accesorios Para Distribución de Energía	26110000 Baterías y Generadores y Transmisión de Energía Cinética	26111600 Generadores de Potencia
[C] Maquinarias, herramientas, equipo industrial y vehículos	26000000 Maquinaria y Accesorios Para Distribución de Energía	26130000 Generación de Energía	26131500 Centrales Eléctricas
[D] Componentes y Suministros	39000000 Componentes, accesorios y suministro de sistemas eléctricos e iluminación.	39110000 Iluminación, artefactos, y accesorios	39112400 Dispositivos para manejo de luces y control de escenarios y estudios.
[E] Productos de Uso Final	45000000 Equipos y Suministros para impresión, fotografía y audiovisuales	45110000 Equipos de audio y video para presentación y composición	45111800 Equipo de presentación de video y de mezcla de video y sonido, hardware y controladores.

[E] Productos de Uso Final	600000000 Instrumentos musicales, juegos, juguetes, artes, artesanías y equipo educativo, materiales, accesorios y suministros	60130000 Instrumentos musicales, piezas y accesorios	60131500 Piezas y accesorios de instrumentos musicales
[E] Productos de Uso Final	600000000 Instrumentos musicales, juegos, juguetes, artes, artesanías y equipo educativo, materiales, accesorios y suministros	60130000 Instrumentos musicales, piezas y accesorios	60131600 Sets de instrumentos musicales
[F] Servicios	720000000 Servicios de edificación, construcción de instalaciones y mantenimiento	72150000 Servicios de mantenimiento y construcción de comercio especializado	72151600 Servicios de sistemas especializados de comunicación
[F] Servicios	80000000 Servicios de gestión, servicios profesionales de empresa y servicios administrativos	80140000 Comercialización y Distribución	80141600 Actividades de ventas y promoción de negocios
[F] Servicios	80000000 Servicios de gestión, servicios profesionales de empresa y servicios administrativos	80140000 Comercialización y Distribución	80141900 Exhibiciones y ferias comerciales
F] Servicios	81000000 Servicios basados en ingeniería, investigación y tecnología	81140000 Tecnología de fabricación	81141600 Manejo de cadena de suministros

[F] Servicios	90000000 Servicios de viaje, alimentación, Alojamiento y entretenimiento	90100000 Restaurante y catering (Servicios de comidas y bebidas)	90101600 Servicio de banquetes y catering
[F] Servicios	90000000 Servicios de viaje, alimentación, alojamiento y entretenimiento	90130000 Artes interpretativas	90131500 Actuaciones en vivo
[F] Servicios	90000000 Servicios de viajes, alimentación, alojamiento y entretenimiento	90150000 Servicios de entretenimiento	90151800 Carnavales y ferias
[F] Servicios	93000000 Servicios políticos y de asuntos cívicos	93140000 Servicios comunitarios y sociales	93141700 Cultura
[G] Terrenos, edificios, estructuras y vías	95000000 Terrenos, edificios, estructuras y vías	95130000 Estructuras y edificios móviles	95131700 Tiendas carpas y estructuras de membrana

1. **Justificación de la necesidad:** La Fundación Gilberto Alzate como entidad del sector cultura de Bogotá donde busca el fomento de las prácticas artísticas y culturales, como el reconocimiento a artistas y diferentes agentes del sector cultura y así posicionar el centro de Bogotá como un eje fundamental en el desarrollo cultural de la ciudad. Es por esto que la mayor parte de nuestras actividades se trata de eventos que involucran la aglomeración de público, se debe realizar una producción con recursos idóneos y suficientes para poder cumplir las condiciones de seguridad mínimas tanto para los asistentes como para los artistas, equipos de producción y demás participantes de las actividades programadas por la entidad.

Debido a que la FUGA carece de la infraestructura, la capacidad operativa y el personal necesarios para cumplir con las condiciones técnicas mínimas de los servicios de operación logística que requieren sus dependencias misionales, se considera indispensable adelantar un proceso de selección bajo la modalidad de Licitación Pública. A través de este proceso se podrá contratar a un proveedor idóneo que ofrezca el apoyo logístico requerido para el desarrollo de las actividades artísticas, culturales y de cultura ciudadana de la SAC y la SGCB, necesidad prevista en el Plan Anual de Adquisiciones para la vigencia 2026.

La realización de eventos y actividades, tanto internos como aquellos dirigidos a la ciudadanía, requiere de un soporte logístico integral. Este abarca desde la disponibilidad de espacios físicos, equipos, recurso humano y el mobiliario adecuado para la magnitud de cada actividad. Asimismo, se necesita personal técnico que asegure el correcto funcionamiento y desarrollo de cada evento, así como servicios de transporte, acciones de activación relacionadas con temas estratégicos y, en general, todos los recursos asociados al componente logístico de las actividades programadas o en las que se participe.

2. **Actividades a realizar:** A través de los referidos proyectos de las diferentes Subdirecciones de la FUGA, se debe cumplir con las metas establecidas por lo que se han programado actividades en el espacio público, auditorios, teatros, que buscan la recuperación y activación del centro de Bogotá, tales como:

Subdirección	Nombre del evento y/o actividad
SAC	Cine en la calle 10
SAC	Franja "De Convite Al Muelle"
SAC	Franja ConMemoria
SAC	Franja En Vivo En el Muelle
SAC	Franja Saberes Mayores
SAC	Ganador Premio Circulación artes vivas y musicales
SAC	Ganador/a Premio Peña de Mujeres
SAC	Franja Universitaria
SAC	Ganadores Premio Vamos a la escena
SAC	Emancipación Raizal
SAC	Ciclo Exposiciones Bienal de arte FUGA
SAC	Inauguración Primer Ciclo Exposiciones BAT
SGC	Actividades Esquina redonda
SGC	Actividad de apropiación de Espacio Público
SGC	Fugate al barrio
SGC	Tardeando al Centro
SGC	El Bronx Distrito Creativo Presenta Monumentum V.5
SAC/SGC	Festival Navidad
SGC	Feria Índigena
SGC	Feria Palenquera
SGC	Lanzamiento Festival del Bullerengue de Necoclí

SUBDIRECCIÓN PARA LA GESTIÓN DEL CENTRO	
Abril	
20 de abril	Fúgate al Barrio - Herbalist Fest 2025
24 de abril	Tardeando el Centro
Mayo	
3 de mayo	Bogotá en el Centro de la Lectura
3 de mayo	Café a la Plaza
8 de mayo	Fúgate a la Plaza de Bolívar
9 de mayo	Fugate al barrio tardeando en Egipto
11 de mayo	Fúgate al Barrio Semana de la Juventud
15 de mayo	Actividades de activación de la plataforma "En El Centro Encuentro"
16 de mayo	Festival del Arroz
24 de mayo	Fugate a Santa Fe Rock en el Girardot
19 de mayo	Actividades de recuperación y priorización Parque Santander
27 de mayo	Tianguis
29 de mayo	Tardeando el Centro
Junio	
6 de junio	Festival Grafiti Esquina Redonda
7 de junio	Fúgate al Barrio - Familias Unidas
21 de junio	Actividad Fúgate al Barrio persona mayor
26 de junio	Tardeando el Centro
Julio	
7 de julio	Monumentum 2026
12 de julio	Encuentro Cultural en el San Bernardo
19 de julio	Festival de Rock de la Candelaria
26 de julio	Fugate al barrio - feria cultural y artistica de los martires
28 de julio	Conversar para Cuidar: El Arte y la Memoria para reducir el sufrimiento social.
31 de julio	Tardeando el Centro
Agosto	

1 de agosto	Ferias a tu Servicio
6 de agosto	Celebra tu ciudad, vive la Bogotaneidad
9 de agosto	Fugate al barrio. Activacion artistica fritanga fest
28 de agosto	27 Ediciones de Hip Hop Al Parque: Presente y Futuro.
28 de agosto	Apoyo en la Revitalización y Activación Para la Cultura Ciudadana
28 de agosto	Taller Cre-activando territorios
agosto	En revisión de actividades, talleres y eventos a desarrollar Esquina Redonda
28 de agosto	Tardeando el Centro
29 de agosto	Fugate al barrio candelaria
Septiembre	
6 de septiembre	Fugate al barrio, 3 festival cultural autopartista de los martires
7 de septiembre	Fugate al barrio, festival macarenazo
18 de septiembre	DESFILE DE MODA CAPITAL
21 de septiembre	Fugate al barrio, tercer festival de la memoria san bernardo
25 de septiembre	Tardeando el CentroTardeando el Centro - Tardeando Desde Las Regiones
25 de septiembre	Taller de alforjas en el marco de la semana de la bicicleta
25 de septiembre	Formación a emprendedores de las industrias culturales y creativas de la población victima
27 de septiembre	CIRCUITO LIBRERIAS
Septiembre	Feria para emprededores de la población victima del conflicto armado
Octubre	
4 de octubre	Festival de tambores y expresiones culturales de San Basilio de Palenque en Bogotá.
10 de octubre	Fugate a la vereda
Varias Fechas	B.I.F.F.
22 de octubre	Fúgate al barrio, conmemoración del mes de la discapacidad "Bingo por la inclusion"

23 de octubre	Fúgate Al Centro y Camina Seguro en articulación con la estrategia Cultura Se Toma La Plaza
23 de octubre	Fúgate al Barrio, Ciudad Niñez, Movilización Social en Contra de ESCNNA(Explotación Sexual Comercial Niños, Niñas y Adolescentes)
octubre	Tardeando el Centro
octubre	CIRCUITO LIBRERIAS
Noviembre	
9 de noviembre	FERIA DE EMPRENDIMIENTO DE LOS PUEBLOS INDIGENAS
18 de noviembre	Tejer para sanar
23 de noviembre	Fugate al barrio, Hallyu al parque santander
noviembre	Tardeando el Centro
noviembre	CIRCUITO LIBRERIAS
Diciembre	
17, 18 y 19 de diciembre	Festival Vicachá

3. Personal Mínimo para la Ejecución del Contrato

El contratista debe disponer del personal para la ejecución del contrato. De manera específica**,** permanente y dedicado en un 100% del tiempo durante la ejecución del contrato, el contratista debe contar con los siguientes dos perfiles a **costo del operador**:

PERFIL	FORMACIÓN	EXPERIENCIA	DISPONIBILIDAD
PRODUCTOR EJECUTIVO	N/A	Experiencia mínima: de dos (2) años en producción de eventos. Uno de los eventos acreditados debe ser en un evento de alta complejidad.	Permanente durante la vigencia del contrato.
PRODUCTOR DE CAMPO	N/A	Experiencia mínima: de dos (2) años en	Permanente durante la vigencia del contrato.

		producción de eventos.	
APOYO ADMINISTRATIVO Y ENLACE OPERTIVO	Bachiller	Experiencia mínima de dos años en participación y/o apoyo en eventos de alta complejidad.	Permanente durante la vigencia del contrato 24/7, con correo electrónico, línea móvil disponible 24/7
PROFESIONAL CONTABLE	Profesional en contaduría.	Experiencia mínima de dos años en participación y/o apoyo en eventos de alta complejidad	Permanente durante la vigencia del contrato

Productor ejecutivo: debe servir de enlace con la FUGA, con el propósito de coordinar todo lo inherente con la ejecución del objeto del contrato. Los honorarios de la persona que sirva de enlace con la FUGA correrán por cuenta del contratista.

- Dirigir, planificar y organizar los eventos y actividades a ejecutar en conjunto con la FUGA
- Coordinar el apoyo logístico y técnico necesario para la realización de los eventos y actividades
- Gestionar las solicitudes de elementos, materiales y equipos necesarios para el desarrollo de los eventos y actividades.
- Guardar total reserva de la información que por razón del servicio y desarrollo de sus actividades obtenga, la cual es propiedad de la FUGA, al igual que de los eventos y actividades.
- Asistir a las reuniones citadas por el supervisor.
- Contar con un servicio de comunicación móvil, correo electrónico y teléfono fijo.
- Las demás actividades requeridas por el supervisor de acuerdo con la naturaleza del contrato

Productor de campo: Quien debe estar a cargo de recibir y verificar el recurso solicitado al operador de acuerdo a las características y exigencias de cada evento, debe hacer el acompañamiento del montaje y desmontaje de acuerdo a los lineamientos entregados por la FUGA y velar por la correcta ejecución de los eventos que la entidad organice con recursos del operador logístico. Los honorarios de la persona que sirva como productor de campo con la FUGA correrán por cuenta del contratista.

Nota: Para acreditar la idoneidad del personal ofertado el contratista deberá entregar la hoja de vida con sus respectivos soportes para la revisión y aprobación de la entidad posterior a la firma del contrato y previo al acta de inicio como requisito indispensable para la prestación del servicio. Deberá dar cumplimiento al Decreto Distrital 332 de 2020.

Apoyo administrativo y enlace operativo: estará a cargo de las actividades administrativas que se requieran en la ejecución del contrato.

Profesional Contable: estará a cargo de las actividades contables que se requieran en la ejecución del contrato.

La FUGA no reconocerá gastos de transporte, alimentación, ni ningún otro costo respecto del recurso humano que el contratista requiera en los diferentes eventos para la prestación del servicio, los cuales en su totalidad estarán a cargo del contratista.

Forma de pago: Monto agotable, hasta agotar la bolsa.
Documentos complementarios: Anexo Técnico y Tarifario

Elaboró: Hernan Ayala Moreno- Contratista SAC
David Martin Peña- Contratista SGC