Fundación G3
"Construvendo un meior futuro"

CPS SAS

Contrato CPS 320 de 2025

FORMATOS PRESENTACIÓN PUBLICA

Gmail Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com>

Envío de Formato de Asistencias para la Presentación Pública del 24 de Noviembre

4 mensajes

Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com> 19 de noviembre de 2025 a las 8:00
Para: Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co>

Cordial saludo,

Por medio de la presente enviamos el formato para llevar las asistencias correspondientes a la presentación pública del **24 de noviembre**.

Quedamos atentos a su aprobación o comentarios que consideren pertinentes.

Muchas gracias.

FORMATO DE ASISTENCIA presentacion publica.pdf
89K

Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co> 19 de noviembre de 2025 a las 13:50
Para: Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com>

Cordial saludo Astrid,

Dando respuesta al correo enviado, observaciones:

1. somo s alcaldía local Barrios Unidos
2. Una columna con el nombre del **Barrio,** que nos acompaña
3. En la parte final del formato dejara está nota: ***NOTA: Al suministrar su firma usted autoriza a Consorcio Segurity G3 para realizar el tratamiento de los datos personales solicitados, para inscripción, autorización registros fotográficos y videos, estos datos serán tratados de acuerdo a la Política de tratamiento y protección de datos personales establecida en la Ley 1581 de 2012.***
4. Coloca este logo *y el de G3 , cada uno en una esquina*

ALCALDÍA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS | BOGOTÁ

Por favor al realizar los cambios remitir nuevamente por el correo. Gracias

Cordialmente;

Yolanda Ospina R
Profesional de Planeación
Alcaldía Local Barrios Unidos

De: Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com>
Enviado: miércoles, 19 de noviembre de 2025 8:00
Para: Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co>
Asunto: Envío de Formato de Asistencias para la Presentación Pública del 24 de Noviembre

[El texto citado está oculto]

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ
Secretaría Distrital de Gobierno

Yolanda Ospina Rodriguez
CONTRATISTA

Secretaría Distrital de Gobierno
Edificio Liévano, Calle 11 No. 8-17 Bogotá D.C.
Tel: (571) 3820660 - 3387000
www.gobiernobogota.gov.co

eco No me imprimas si no es necesario. Protejamos el medio ambiente

---

Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com> 19 de noviembre de 2025 a las 22:17
Para: Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co>

Cordial saludo

Enviamos el formato con los ajustes solicitados, quedamos muy atentos a los comentarios o aprobación, mil gracias.
[El texto citado está oculto]

FORMATO DE ASISTENCIA presentacion publica.pdf
125K

Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co> 20 de noviembre de 2025 a las 9:07
Para: Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com>

Cordial saludo Astrid,

Dando alcance al correo, me permito confirmar aprobación del formato de inscripción, para la presentación pública.

Sin otro en particular

Cordialmente;

Yolanda Ospina R
Profesional de Planeación
Alcaldía Local Barrios Unidos

De: Consorcio SecurityG3 <consorciosg3@gmail.com>
Enviado: miércoles, 19 de noviembre de 2025 22:17
Para: Yolanda Ospina Rodriguez <yolanda.rodriguezo@gobiernobogota.gov.co>
Asunto: Re: Envío de Formato de Asistencias para la Presentación Pública del 24 de Noviembre

[El texto citado está oculto]

CPS 320-2025 ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS Y CONSORCIO SECURITY G3

ALCALDÍA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS | BOGOTÁ

Proyecto estratégico: Bogotá Confía en su Bien - Estar

Proyecto: 2631

ASISTENCIA PRESENTACION PUBLICA

24 DE NOVIEMBRE DE 2025 -10:00 A.M. - AUDITORIO TOMAS CARRASQUILLA - ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DE DOCUMENTO	No. TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	BARRIO	FIRMA
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

NOTA: Al suministrar su firma usted autoriza a Consorcio Segurity G3 para realizar el tratamiento de los datos personales solicitados, para inscripción, autorización registros fotográficos y videos, estos datos serán tratados de acuerdo a la Política de tratamiento y protección de datos personales establecida en la Ley 1581 de 2012.

Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"

CPS SAS

Contrato CPS 320 de 2025

PRESENTACIÓN PUBLICA

24 DE NOVIEMBRE DE 2025

Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"

CPS SAS

INFORME PRESENTACION PUBLICA
24 DE NOVIEMBRE DE 2025

Introducción

En el marco de la ejecución del **Contrato de Prestación de Servicios CPS 320-2025**, correspondiente al **Proyecto 2631 "Unidos por las voces, arte y patrimonio"**, y dando cumplimiento a los principios de transparencia, participación ciudadana y fortalecimiento del tejido social establecidos en la política pública cultural del Distrito Capital, se desarrolló la **Presentación Pública del Proyecto** como una actividad estratégica de inicio de la ejecución contractual.

Este ejercicio de socialización se concibe como un escenario fundamental de encuentro entre la institucionalidad y la comunidad, orientado a garantizar el acceso a la información, promover la apropiación colectiva del proyecto y facilitar la vinculación activa de los actores culturales, sociales y comunitarios de la localidad de Barrios Unidos en los diferentes componentes y procesos que integran la intervención territorial.

La presente justificación técnica expone de manera estructurada los aspectos de planeación, articulación institucional, desarrollo logístico, participación ciudadana y contenidos técnicos abordados durante la jornada de presentación, evidenciando el cumplimiento integral de los requerimientos contractuales y la correcta implementación de los lineamientos establecidos por la Alcaldía Local y el Comité Técnico de Seguimiento para el inicio formal del proyecto.

Como parte del proceso de planeación, convocatoria y divulgación de la Presentación Pública del Proyecto CPS 320-2025, el operador desarrolló el diseño, producción y difusión de piezas publicitarias oficiales, las cuales fueron cargadas y registradas en la plataforma correspondiente, dejando constancia del envío de material promocional para la actividad.

Dentro de las piezas difundidas se incluyó la imagen oficial de la Presentación Pública de Eventos 2025, la cual contenía de manera clara y unificada la información del evento: nombre de la actividad, fecha, horario, lugar, identificación del proyecto (CPS 320-2025 – Proyecto 2631) y logos institucionales de la Alcaldía Local de Barrios Unidos y de la Administración Distrital.

De acuerdo con los registros de la plataforma, dichas piezas fueron utilizadas como material principal de divulgación y circularon en los diferentes medios de comunicación y canales comunitarios, entre ellos redes sociales, mensajería digital, grupos culturales y espacios de difusión barrial, garantizando una convocatoria amplia y oportuna.



1. Objeto del Informe

El presente informe tiene por objeto justificar técnica, administrativa y operativamente la ejecución de la actividad denominada Presentación Pública del Proyecto, establecida como obligación contractual dentro del primer mes de ejecución del Contrato de Prestación de Servicios CPS 320-2025, evidenciando su correcta planeación, coordinación interinstitucional, desarrollo logístico, alcance de participación ciudadana y cumplimiento de los lineamientos definidos por la Alcaldía Local y el Comité Técnico.

Esta actividad constituye un hito fundamental de arranque del proyecto, en tanto garantiza los principios de publicidad, transparencia, participación ciudadana, control social y apropiación territorial del proceso contractual.

2. Justificación Técnica y Contractual

De conformidad con el cronograma contractual, la Presentación Pública se encuentra programada y ejecutada dentro del primer mes de ejecución, específicamente el 24 de noviembre de 2025, como parte de la fase de alistamiento y socialización inicial del proyecto

.

Desde el punto de vista técnico, esta actividad responde a la necesidad de:

- Socializar ante la comunidad los componentes, objetivos, metas, actividades y productos del proyecto.

- Establecer un primer escenario de diálogo institucional-comunitario, fortaleciendo la

proceso.

- Informar de manera clara los mecanismos de participación y convocatorias, permitiendo igualdad de acceso a la oferta cultural.

Desde el punto de vista contractual, su realización constituye una condición de validación del inicio del proyecto, permitiendo la correcta implementación de las siguientes fases operativas.

3. Articulación Institucional y Coordinación Técnica

La planificación y ejecución de la actividad se desarrolló mediante coordinación directa con el Comité Técnico de Seguimiento, órgano responsable de orientar y validar técnicamente el proyecto, conformado por representantes de la Alcaldía Local, Fondo de Desarrollo Local y el operador, entre ellos la Coordinadora General del Proyecto, Catherine Astrid Moreno Buitrago

.

Esta articulación permitió:

- Definir los contenidos técnicos a socializar.
- Establecer los protocolos institucionales de presentación.
- Validar los mecanismos de convocatoria y participación.
- Garantizar coherencia entre planeación contractual y ejecución operativa.

4. Convocatoria y Participación Ciudadana

Con el fin de garantizar una participación amplia, diversa y efectiva, el operador desarrolló una estrategia de convocatoria multicanal, orientada principalmente a:

- Organizaciones culturales y comunitarias
- Juntas de Acción Comunal
- Mesas y comités locales
- Veedurías ciudadanas
- Artistas, colectivos y gestores culturales
- Entidades distritales con presencia territorial
-

La invitación oficial fue emitida el 20 de noviembre de 2025 por correo institucional

Resultados de participación:

Modalidad	**Asistentes**
Presencial	36
Virtual (Facebook Live)	52
Total, validado	**89 participantes**

Se supera el aforo mínimo contractual de 80 personas, consolidando un ejercicio de participación ciudadana

robusto, verificable y documentado.

5. Condiciones Logísticas, Operativas y de Accesibilidad

Espacio físico
Se gestionó el préstamo del Auditorio Tomás Carrasquilla de la Alcaldía Local, el cual cumple con los criterios técnicos exigidos:

- Ubicación central y de fácil acceso
- Capacidad superior a 80 personas
- Dotación tecnológica completa
- Condiciones adecuadas de seguridad y evacuación

Insumos y recursos ejecutados

Recurso	Descripción técnica	Estado
Auditorio	Espacio institucional con sonido, sillas, mesas, equipos	Ejecutado
Barra de bebidas	Servicio de cafetería para asistentes	Ejecutado
Intérpretes de señas	Dos intérpretes, jornada completa con relevos	Ejecutado
Transmisión digital	Facebook Live con permanencia de usuarios	Ejecutado
Duración del evento	2 horas efectivas	Ejecutado

Este despliegue logístico garantizó condiciones de calidad, inclusión, comodidad y accesibilidad para todos los asistentes.

6. Contenidos Técnicos Socializados

Durante la jornada se desarrolló una presentación estructurada que abordó:

- Equipo humano del proyecto
- Ficha técnica contractual:
  - Objeto
  - Valor del contrato: $1.025.918.384
  - Plazo: cinco (5) meses
  - Población objetivo
  - Actividades y productos
- Cronograma general de ejecución
- Descripción de los 11 eventos del proyecto
- Estrategias de comunicación y difusión
- Requisitos y mecanismos de las convocatorias públicas

Este proceso permitió a la comunidad comprender con claridad el alcance real del proyecto y las oportunidades de participación.

Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"

CPS SAS

7. Conclusión Técnica y Validación

La Presentación Pública del Proyecto CPS 320-2025:

✓ Cumplió integralmente los requerimientos contractuales
✓ Se ejecutó en el plazo establecido
✓ Garantizó participación ciudadana efectiva y verificable
✓ Aseguró transparencia y control social
✓ Implementó condiciones logísticas adecuadas
✓ Generó apropiación comunitaria del proyecto

En consecuencia, se valida técnica, administrativa y operativamente como actividad debidamente ejecutada y cumplida.

EVIDENCIA FOTOGRAFICA



Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"







Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"

Contrato CPS 320 de 2025

PRESENTACIÓN PUBLICA

PRIMERA PRESENTACIÓN EJECUCIÓN CPS 320-2025

24 DE NOVIEMBRE 2025

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

1

CPS CPS 320-2025 EVENTOS 2025

PROYECTO 2631:

“ Unidos por las voces, arte y patrimonio”

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ

2

GENERALIDADES DEL CONTRATO

1	MODALIDAD SELECCIÓN:	Licitación Pública
2	TIPO DE CONTRATO:	Prestación de Servicios
3	VALOR:	$1.025.918.384
4	TIEMPO EJECUCIÓN:	Cinco (5) meses
5	FECHA INICIO:	06 de Noviembre 2025
6	FECHA FIN:	05 de Abril 2026
7	NOMBRE CONTRATISTA:	Consorcio Segurity G3

3

Consorcio Security G3

Contamos con más de **15 años de experiencia en la producción integral de eventos**, Consorcio Security G3 se ha consolidado como una de las empresas más confiables y competentes del sector. Nuestra trayectoria se respalda en múltiples **certificaciones de calidad**, reconocimientos institucionales y una amplia participación en eventos de alta, media y baja complejidad en todo el país.

Hemos tenido el privilegio de trabajar con entidades y marcas de alto reconocimiento, tales como:

- **IDARTES**
- **Canal RCN**
- **Maroon 5** (producción logística de conciertos)
- **Show de las Estrellas**
- **Teatro Colón**
- **CAFAM**
- **Ministerio de Cultura / Programa Culturas**
- **Gobernación de Cundinamarca**
- **Comisión Nacional del Servicio Civil – CNSC**

Adicionalmente, contamos con **aval como operador logístico IDIGER**, lo que nos habilita para desarrollar proyectos de alto estándar y garantizar el cumplimiento de protocolos de gestión del riesgo y seguridad en eventos masivos.

Nuestra experiencia, aliada al prestigio y confianza de nuestros clientes, demuestra que cada evento que realizamos no solo cumple, sino que se convierte en una experiencia memorable y segura para todos los asistentes.

4

OBJETO CONTRATO

Promover las prácticas culturales y artísticas en la localidad en contextos colaborativos por medio de estrategias de creación, circulación, recuperación y apropiación con el propósito de fortalecer el ecosistema patrimonial de Barrios Unidos, con el propósito de incentivar las artes y las culturas para el tejido social, contemplando enfoques de género, etarios y poblacionales-diferenciales.

CONSORCIO SECURITY G3 BARRIOS UNIDOS

Objetivo Específico

Organizar y ejecutar eventos que impulsen la promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales, fomentando la participación ciudadana y el fortalecimiento del sector cultural

5

Comité técnico

El Comité Técnico de Seguimiento estará conformado por los siguientes miembros:

• Alcaldesa Local – Dr. Andrea Melissa Morales Cano y/o Apoyo a la Supervisión del proyecto - Yolanda Ospina Rodríguez

• Representante legal del contratista o el coordinador designado para el proyecto por parte del contratista – Catherine Astrid Moreno

• Referente de la oficina de participación para el sector cultura recreación y deporte designado por el Fondo de Desarrollo Local- Mateo Calderón.

- El Comité Técnico de Seguimiento podrá contar con la participación de invitados especiales cuando se considere pertinente. Estos invitados podrán realizar sugerencias u observaciones frente a la ejecución de las actividades, con derecho a voz, pero sin voto dentro de las decisiones del comité.

6

Equipo del operador Consorcio Segurity G3

Representante legal	• Julieth Paola Riaño Beltrán
Coordinadora general	• Catherine Astrid Moreno Buitrago
Apoyo Administrativo	• Daniel Santiago Herrera Ramírez
Diseñadora grafica	• Karen Neira
JURADOS	• Jaime Andrés Botero • Jina Hoyos • Natalia Arias Tavera

7

Eventos del Proyecto CPS 320-2025

Jóvenes al Muro: Pintamos Futuro	Vibra Jóvenes – Barrios Unidos	Unidos por el Reggae	20 años Unidos por el Rock
Unidos celebramos la aventura de ser niñ@s!	Herencias Urbanas – celebración cumpleaños Barrios Unidos	San Felipe Fest - 5 Años	Herencias Urbanas – 11 de noviembre
Castellana Vive	Navidad al Barrio	Herencias Urbanas – Fiesta de Reyes Magos	

8

Descripción de los 11 Eventos – Proyecto CPS 320-2025

N.º	Nombre del Evento	Descripción breve	Público objetivo	Tipo de actividad
1	**Herencias Urbanas – 11 de noviembre**	Actividad cultural con muestras artísticas, danzas y participación comunitaria para fortalecer la apropiación urbana.	Comunidad en general	Circulación cultural / Activación territorial
2	**Castellana Vive**	Encuentro cultural en La Castellana con presentaciones artísticas, emprendimientos y actividades comunitarias.	Habitantes del sector / Comunidad local	Festival comunitario / Muestra artística
3	**Herencias Urbanas – celebración cumpleaños Barrios Unidos**	Jornada patrimonial para resaltar tradiciones barriales y memorias colectivas del territorio.	Comunidad en general	Patrimonio cultural / Encuentro comunitario
4	**Navidad al Barrio**	Evento decembrino con programación artística, recreación y actividades familiares de integración.	Familias / Niñez	Festival comunitario / Celebración
5	**Herencias Urbanas – Fiesta de Reyes Magos**	Actividad tradicional con muestras artísticas y espacios de celebración para la niñez y familias.	Niñez / Familias	Celebración cultural / Activación comunitaria
6	**Vibra Jóvenes – Barrios Unidos**	Encuentro musical juvenil con bandas locales, DJs, colectivos creativos y emprendimientos juveniles.	Jóvenes / Artistas emergentes	Concierto / Festival juvenil
7	**Jóvenes al Muro: Pintamos Futuro**	Jornada de muralismo y arte urbano que transforma simbólicamente el espacio público.	Jóvenes / Artistas urbanos	Intervención artística / Arte urbano
8	**Unidos por el Reggae**	Festival musical centrado en el reggae y ritmos afines, con mensajes de convivencia y diversidad.	Jóvenes / Comunidad en general	Concierto / Festival temático
9	**San Felipe Fest – 5 Años**	Celebración del distrito creativo San Felipe con exhibiciones, música y muestras artísticas.	Artistas / Gestores / Comunidad creativa	Festival artístico / Exhibiciones
10	**20 Años Unidos por el Rock**	Concierto conmemorativo del movimiento rockero local, con bandas emergentes y consolidadas.	Jóvenes / Bandas / Comunidad rockera	Concierto / Evento conmemorativo
11	**Unidos celebramos la aventura de ser niñ@s!**	Evento lúdico recreativo para la primera infancia, con actividades pedagógicas y artísticas.	Niñez / Familias	Recreación / Lúdica infantil

9

Cronograma

Cronograma de actividades - Barrios Unidos

Proyecto estratégico: Bogotá Confía en su Bien - Estar

Proyecto: 2631 CPS 320-2025

No	No de evento	Actividades del proyecto	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6
			nov-25	dic-25	ene-26	feb-26	mar-26	abr-26
1		Fase de alistamiento y presentaciones públicas - JAL	21 nov -25 (JAL) 24 nov -25 (P. Pública)					
2		Reuniones para organización y convocatorias	nov-25					
3		Fase de divulgación y comunicación	nov-25					
4	8	Herencias Urbanas – 11 de noviembre	15 de noviembre de 2025					
5	2	Castellana Vive	28 de noviembre de 2025					
6	6	Herencias Urbanas – celebración cumpleaños Barrios Unidos		6 de diciembre de 2025				
7	10	Navidad al Barrio		16 al 23 de diciembre de 2025				
8	11	Herencias Urbanas – Fiesta de Reyes Magos			06 de enero de 2026			
9		2a Presentación JAL						
10	2	Vibra Jóvenes – Barrios Unidos			20 de enero de 2026			
11	1	Jóvenes al Muro: Pintamos Futuro		27 diciembre de 2026				
12	3	Unidos por el Reggae				14 de febrero de 2026		
13	7	San Felipe Fest - 5 Años				28 de febrero de 2026		
14	4	20 años Unidos por el Rock					18-25 de marzo de 2026	
15	5	Unidos celebramos la aventura de ser niñ@s!						22 de Abril de 2026
16		3a Presentacion JAL						Abril de 2026
17		Informe final de actividades						Abril de 2026

10

Evento:Herencias Urbanas – 11 de noviembre



El evento de **Herencias Urbanas – 11 de noviembre**, fue desarrollado en cumplimiento del **Proyecto 2631 – CPS 320-2025**, el cual se llevó a cabo de manera exitosa, garantizando una jornada cultural, participativa y segura para todos los asistentes.
Se contó con un aproximado de **215 personas** durante toda la jornada, entre niños, jóvenes, adultos y familias de la localidad.

Componentes Destacados

- Espacio seguro con control adecuado de aforo y logística.
- Amplia participación comunitaria y respuesta positiva del público.
- Integración cultural a través de música, danza y actividades de encuentro.
- Cumplimiento de los lineamientos técnicos definidos por la Alcaldía Local y el Comité Técnico.

Programación y Actividades

El evento integró una variada oferta artística y cultural, en la cual participaron agrupaciones y presentaciones como:
- **La Vende Son** – Grupo musical
- **Carnaval Son** – Grupo musical
- **Kale Malanga** – Grupo musical
- **Ye No Baila – Jhonny Rivera** – Invitado musical
- **Grupo Calle Malanga** – Grupo de fusión
- Actividades recreativas y pedagógicas para público infantil y familiar

El evento **Herencias Urbanas** cumplió satisfactoriamente con los objetivos planteados, fortaleciendo los procesos culturales y comunitarios del territorio, y promoviendo espacios de disfrute, identidad y participación ciudadana.

11

Evento:Herencias Urbanas – 11 de noviembre

























12

Valor del Contrato

El Contrato **CPS 320-2025** tiene un valor total de:

$1.025.918.384

correspondiente a la vigencia 2025 y destinado a la ejecución de los 11 eventos, el talento humano, logística, convocatorias y requerimientos operativos del proyecto.

13

EVENTO	PRESUPUESTO
PRESENTACIÓN PÚBLICA DEL PROYECTO	$ 1.116.150
RECURSO HUMANO TRANSVERSAL DEL PROYECTO	$ 116.120.000
EVENTO 1: JÓVENES AL MURO: PINTAMOS FUTURO	$ 31.822.550
EVENTO 2: VIBRA JOVEN BARRIOS UNIDOS	$ 36.966.300
EVENTO 3: UNIDOS POR EL REGGAE	$ 42.022.600
EVENTO 4: 20 AÑOS UNIDOS POR EL ROCK	$ 62.983.250
EVENTO 5: UNIDOS CELEBRAMOS LA AVENTURA DE SER NIÑ@S!	$ 31.613.900
EVENTO 6: HERENCIAS URBANAS (celebración cumpleaños barrios unidos)	$ 41.840.800
EVENTO 7: SAN FELIPE FEST – 5 AÑOS	$ 48.264.550
EVENTO 8: HERENCIAS URBANAS (11 de Noviembre)	$ 41.840.800
EVENTO 9: CASTELLANA VIVE	$ 48.276.650
EVENTO 10: NAVIDAD AL BARRIO	$ 469.611.600
EVENTO 11: HERENCIAS URBANAS (Fiesta de Reyes Magos)	$ 52.529.234

14

PRINCIPALES INSUMOS Y TEMAS LOGÍSTICOS

Categoría	Insumos / Elementos Logísticos Principales
Infraestructura	Carpas de 4X4 y 3X3 • Tarimas de 6x6 y 12x6 • Mesas y sillas • Cerramientos (vallas, cintas, maletines plásticos), baños portátiles, planta eléctrica de 100 KVA
Sonido e Iluminación	Sonido profesional (consola, bafles, micrófonos) • Iluminación básica • Soportes y cableado • Backline profesional, • Pantalla gigante, • Micrófonos,
Personal Operativo	Coordinador del proyecto • Profesional de apoyo • Técnico administrativo • Logísticos (apertura, montaje, control de accesos) • Personal PEC (coordinador, brigadas, puntos MEC)
Seguridad y Emergencias	• Plan de Emergencia y Contingencia – PEC • Camillas • Botiquines • • Puntos MEC, • Ambulancia
Apoyo a Participantes	Refrigerios • Hidratación • Formatos de asistencia • Puntos de inscripción • Control de público, • Barra de bebidas calientes, • Lechona
Material de Identificación y Control	• Personal de seguridad y riesgos, • Personal de Aseo, • Apoyo logístico
Publicidad y Difusión	• Piezas para redes • Presentador(a), • Diseñador grafico, • Materiales para actividades Pintemos al Muro
Apoyos Artísticos	Jurados profesionales (música, danza, teatro) • Recursos para comparsas u obras • Utilería básica, Talleristas
Logística de Espacio Público	Gestión de permisos • Diseño de recorrido • Georreferenciación de puntos clave • Control de tránsito con apoyo PEC

15

Presentación Publica



16



17

Fundación G3
"Construyendo un mejor futuro"

CPS SAS

Contrato CPS 320 de 2025

PRESENTACIÓN PUBLICA

REGISTRO DE ASISTENCIA

CPS 320-2025 ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS Y CONSORCIO SECURITY G3

ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS | BOGOTÁ

Proyecto estratégico: Bogotá Confía en su Bien - Estar

Proyecto: 2631

CONSORCIO SECURITY G3 BARRIOS UNIDOS

ASISTENCIA PRESENTACION PUBLICA

24 DE NOVIEMBRE DE 2025 -10:00 A.M. - AUDITORIO TOMAS CARRASQUILLA - ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DE DOCUMENTO	No. TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	BARRIO	FIRMA
1	Ana Cecilia Santamaría	41392392	3153079599	santamaria anaita 47@hotmail.co	La J. Vargas	
2	Claudia Marcela Poldos	40402880	3152802485	callitapatia2006@hotmail.com	J. Vargas	
3	Luisa Fernanda Echeverry	1019132962	3102192019	luisaecheverryp@gmail.com	J. Vargas	
4	Martha Patricia Celis Vallejos	39752942	3118576550	velaschispitas@gmail.com	J Vargas	
5	Mabel Stella Velasco P.	51710559	3123021967	mabelvelascopaez10@gmail.com	San Fdo.	
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]	N-A	Barrios Unidos	
7	Luis Hernando Reyes Torres	11.330338	3144363743	hernandovet@yahoo.es	Barrios Unidos	
8	Jaime Andres Bolero Conrado	1121866946	3015827527	jandresbolerose@gmail.com	Pina Lombardia	
9	Natalia Arias Tavera	1024553114	3012937035	nataviera03@gmail.com	La Conserva	
10	[illegible]	79622235	3155685[illegible]	leverbenchez@yahoo.com	[illegible]	
11	[illegible]	19310437	3118113439	[illegible]	[illegible]	
12	Manuel Cardenas	19232949	3226384669		11 de Nov.	
13	Arturo Rivera R.	79560690	3017561399	[illegible]	[illegible]	
14	Bernardo Rubio	19233712.	3173[illegible]7852	[illegible]	[illegible]	
15	Carlos Cortes	1018[illegible]1326	3[illegible]4237	cortes@gmail.com	[illegible]	

NOTA: Al suministrar su firma usted autoriza a Consorcio Segurity G3 para realizar el tratamiento de los datos personales solicitados, para inscripción, autorización registros fotográficos y videos, estos datos serán tratados de acuerdo a la Política de tratamiento y protección de datos personales establecida en la Ley 1581 de 2012.

CPS 320-2025 ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS Y CONSORCIO SECURITY G3

Proyecto estratégico: Bogotá Confía en su Bien - Estar

Proyecto: 2631

ASISTENCIA PRESENTACION PUBLICA

24 DE NOVIEMBRE DE 2025 -10:00 A.M. - AUDITORIO TOMAS CARRASQUILLA - ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DE DOCUMENTO	No. TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	BARRIO	FIRMA
1	Ana Gonzales	41612770	3118581112	N-A	galan	Ana Gonzalez
2	Arusena Rodriguez	41064708	3019566554	N/A	galan	
3	olga Blanco	51'845.109	3112305872	Olmin3@hotmail.	S. Bolivar	
4	Glodys Rodriguez	41780164	3125821544	gladys.pelaez@	Colombiano	
5	Jina Hoyos	1023899660	3208236273	jyna.hoyos@gmail.com no tuve un minuto de ocio		Jina Hoyos
6	Nelly Vargas	26.636015	3112467419	NA	metropolis	Nelly Vargas
7	PATRICIA PEÑA	52085078	3208636945	lasdelicias@	7 agost	
8	Cristina Cubides	52184935	3114790894	criscubi73@hotmail	San Fernando	
9	Hugo Herrera	80211121	3134730787	herrera.h.a.l.	Castellano	
10	Martha Roa	39664464	3144458888	marthika864@gmail.com	Castellana	
11	Mª Alejandra Herrera Ramirez	~~3454071767~~ 1070745808	3454071767	alejahr0513@gmail.com	Castellana	
12	Angela Mariana Dominguez B.	1014224338	3112476874	angeladominguez@hizgera	Castellana	
13	Angela Herrera Ramirez	1117176904	3246681844	Herreraangela@	Castellana	
14	Daniel Santiago Herrera	1000364685	3502597465	dherreraspecial	7 agosto	
15	Hugo A. Herrera Z	1016058744	3214463244	Hugo@	Modelia	

NOTA: Al suministrar su firma usted autoriza a Consorcio Segurity G3 para realizar el tratamiento de los datos personales solicitados, para inscripción, autorización registros fotográficos y videos, estos datos serán tratados de acuerdo a la Política de tratamiento y protección de datos personales establecida en la Ley 1581 de 2012.

CPS 320-2025 ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS Y CONSORCIO SECURITY G3

Proyecto estratégico: Bogotá Confía en su Bien - Estar

Proyecto: 2631

ASISTENCIA PRESENTACION PUBLICA

24 DE NOVIEMBRE DE 2025 -10:00 A.M. - AUDITORIO TOMAS CARRASQUILLA - ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DE DOCUMENTO	No. TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	BARRIO	FIRMA
1	Julieth Pada Riano	1016072908	3507585609	JulethPada0325@gmail	Fontibon	
2	Jazmin Vargas	52354169	3228459200		Engativo	
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

NOTA: Al suministrar su firma usted autoriza a Consorcio Segurity G3 para realizar el tratamiento de los datos personales solicitados, para inscripción, autorización registros fotográficos y videos, estos datos serán tratados de acuerdo a la Política de tratamiento y protección de datos personales establecida en la Ley 1581 de 2012.

BOGOTÁ | SECRETARÍA DE GOBIERNO

EVIDENCIA DE REUNIÓN

Código: GDI-GPD-F029
Versión: 07
Vigencia: 25 de septiembre de 2025
Caso HOLA: 188520

Objeto de la reunión:	PRESENTACION PUBLICA - 320 DE 2023.
Fecha:	24 NOVIEMBRE 2023
Lugar:	ALCALDIA LOCAL DE BARRIOS UNIDOS
Dependencia:	PLANEACION
Hora de inicio:	10:00am
Hora de finalización:	12:00pm
Nombre del Responsable:	CONSORCIO PEOPLE 63
Modalidad:	X Presencial / Virtual / Telefónica / Mixta

TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal)	NOMBRE IDENTITARIO	ENTIDAD	DEPENDENCIA	CARGO: ASESOR	CARGO: DIRECTIVO	CARGO: PROFESIONAL	CARGO: TÉCNICO/ TECNÓLOGO	CARGO: AUXILIAR	TIPO DE VINCULACIÓN: CARRERA	TIPO DE VINCULACIÓN: PROVISIONAL	TIPO DE VINCULACIÓN: LIBRE NOMB.	TIPO DE VINCULACIÓN: CONTRATISTA	CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO	FIRMA
CC	1073882269	DAVID LOPEZ	N/A	CONSORCIO PEOPLE 63				X						X	CORREO 3503664411	
CC	1026555584	Manuel Amorocho	N/A	Alcaldía local de Barrios Unidos	Planeación			X						X	Manuel.amorocho@gobiernobogotá.gov.co	

CONSENTIMIENTO: Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.

* Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://guia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg

Powered by CamScanner

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNIÓN

Contrato: CPS 320-2025
Proyecto: 2631 – "Unidos por las voces, arte y patrimonio"
Fecha: 24 de noviembre de 2025
Lugar: Auditorio Tomás Carrasquilla – Alcaldía Local de Barrios Unidos
Hora de inicio: 10:00 a.m.
Hora de cierre: 12:00 p.m.
Modalidad: Presencial y virtual (Facebook Live)

1. Objetivo de la Reunión

Socializar ante la comunidad y actores del sector cultural el contenido integral del Proyecto 2631 en el marco del CPS 320-2025, cumpliendo con los requerimientos contractuales de presentación pública, participación ciudadana, transparencia y divulgación de información institucional.

2. Desarrollo de la Sesión

Se realizó la Presentación Pública del Proyecto, dando cumplimiento a la obligación contractual establecida para el primer mes de ejecución, conforme al cronograma del contrato.

Durante la sesión se desarrollaron los siguientes contenidos técnicos:

- Presentación del equipo humano del proyecto
- Exposición de la ficha técnica contractual:
  objeto, valor del contrato ($1.025.918.384), plazo de ejecución (5 meses), población objetivo, actividades y productos
- Socialización del cronograma general de ejecución
- Descripción de los 11 eventos del proyecto
- Explicación de las estrategias de comunicación, difusión y mecanismos de convocatoria

La información fue presentada de manera clara, estructurada y accesible para todos los asistentes.

3. Participación y Convocatoria

Se ejecutó una estrategia de convocatoria multicanal dirigida a organizaciones culturales y comunitarias, Juntas de Acción Comunal, mesas y comités locales, veedurías ciudadanas, artistas, colectivos culturales y entidades distritales.

Resultados de participación:

Modalidad	Asistentes
Presencial	36

Modalidad	Asistentes
Virtual (Facebook Live)	52
Total, validado	**89 participantes**

Se superó el aforo mínimo contractual de 80 personas, validando plenamente la actividad en términos de participación ciudadana efectiva

4. Condiciones Logísticas y Accesibilidad

Se contó con el Auditorio Tomás Carrasquilla, espacio que cumple con los criterios técnicos exigidos:

- Ubicación central y de fácil acceso
- Capacidad superior a 80 personas
- Dotación tecnológica completa
- Condiciones adecuadas de seguridad y evacuación

Insumos ejecutados, de acuerdo a las solicitudes desde el anexo tecnico:

PRESENTACIÓN PÚBLICA DEL PROYECTO					
1	**BARRA DE BEBIDAS CALIENTES 100 PERSONAS TIPO 1**	Servicio de cafetería (tinto, aromática y agua): Operario + presentación mesa + vasos de cartón bebida caliente 4 oz. + mezclador + azúcar + crema para café). Duración del evento aprox. 5 horas. Transporte incluido.	**1**	**Jornada**	CLUMPLE
2	**INTERPRETE DE SEÑAS**	Intérprete de señas bachiller; (Certificado de experiencia en eventos con población en condición de discapacidad auditiva, mínimo dos (2) años, para lo cual el ejecutor certificará su idoneidad. Jornada de seis (6) horas. (por norma de salud ocupacional un intérprete en periodos de más de una hora debe ser relevado cada 20-30 minutos durante el servicio.) De este valor de referencia se deriva el costo por hora acorde con la actividad a realizar.	**2**	**Jornada**	COMPLE

Estas condiciones garantizaron calidad, inclusión y accesibilidad durante toda la jornada

5. Preguntas y aclaraciones realizadas durante la presentación pública

En el marco de la presentación pública se formularon dos preguntas por parte de los asistentes. La primera estuvo orientada a conocer la manera en que se realizará la convocatoria a los artistas, teniendo en cuenta que en versiones anteriores se evidenciaba la participación recurrente de los mismos. La segunda pregunta se relacionó con el proceso mediante el cual se definirán los puntos y escenarios para el desarrollo de cada una de las actividades.

Frente a la convocatoria de artistas, se informó que esta se realizará mediante una convocatoria abierta y pública, en la cual se establecerán fechas claramente delimitadas para la inscripción a cada una de las actividades, de acuerdo con los requisitos y condiciones señaladas en el Anexo Técnico. Una vez cerrada la etapa de inscripción, los jurados designados llevarán a cabo el proceso de evaluación, emitiendo la respectiva calificación con base en criterios previamente establecidos, garantizando transparencia y equidad en la selección.

En cuanto a la definición de los puntos y escenarios para la ejecución de las actividades, se manifestó la disposición para acatar las orientaciones e indicaciones de la Alcaldía Local, teniendo en cuenta la experiencia de acciones desarrolladas en vigencias anteriores, las cuales han contado con una alta aceptación por parte de la comunidad, evidenciando una respuesta positiva y una amplia participación en las convocatorias realizadas.

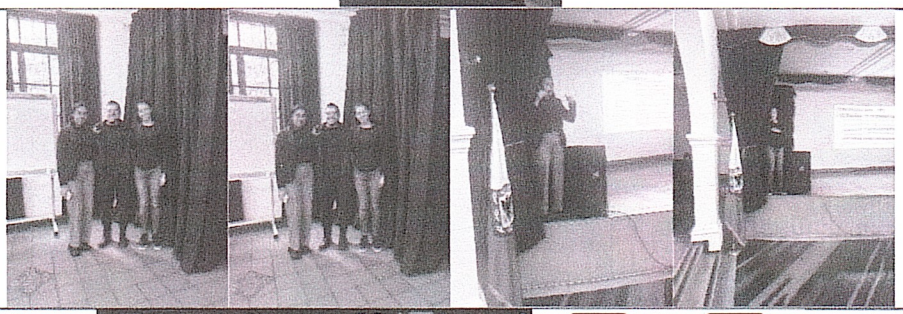
6. Conclusiones y Cumplimiento de Requerimientos

Una vez verificado el desarrollo de la sesión, se deja constancia en la presente acta que:

✓ La Presentación Pública fue ejecutada dentro del plazo contractual
✓ Se cumplieron los requerimientos técnicos, operativos y logísticos
✓ Se garantizó la participación ciudadana efectiva
✓ Se desarrollaron todos los contenidos exigidos contractualmente
✓ Se dejó evidencia fotográfica y digital de la actividad
✓ La actividad queda técnica, administrativa y operativamente validada como CUMPLIDA

7. Cierre de la Reunión

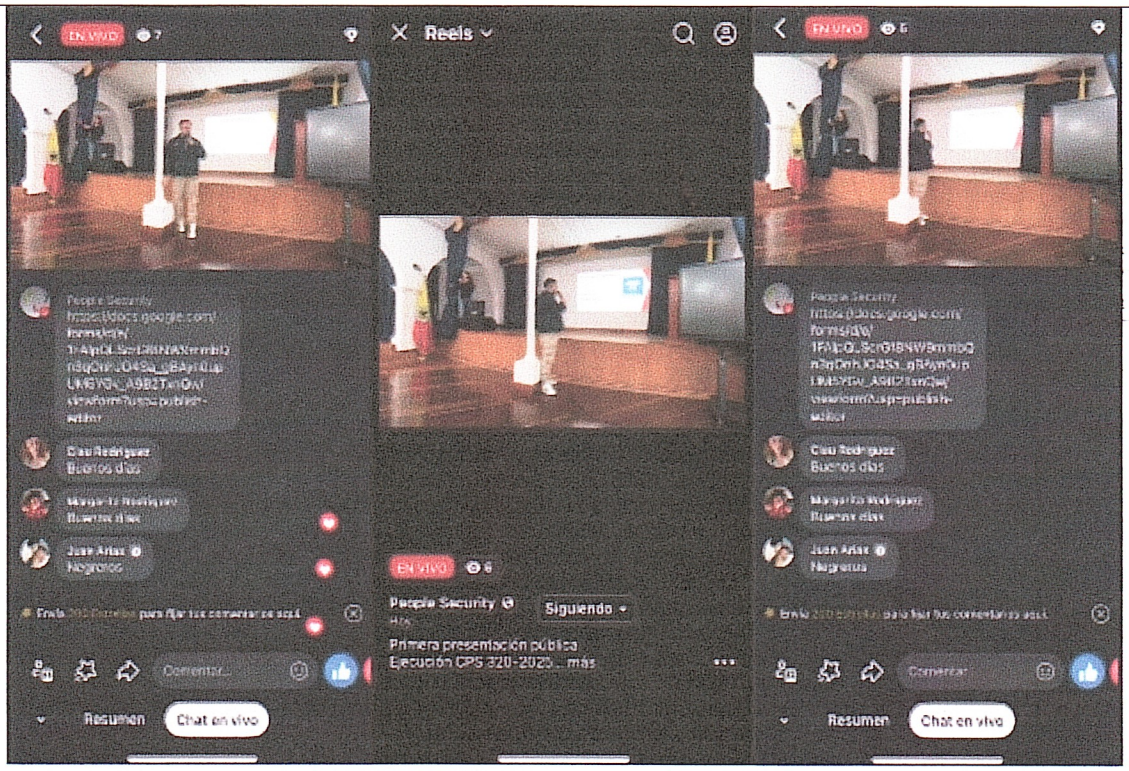
No siendo otro el objeto de la presente reunión se da por finalizada la sesión a las 12:00 p.m., dejando constancia del cumplimiento total de los requerimientos establecidos para la Presentación Pública del Proyecto.

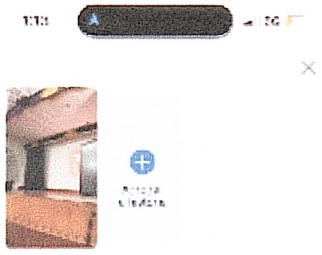
EVIDENCIA FOTOGRAFICA	
Barra de bebidas calientes 100 personas tipo 1	
Interprete de señas	
Presentación en Facebook live	 https://www.facebook.com/share/v/16kwyLQKah/?mibextid=wwXIfr

Presentación publica	



EVIDENCA FOTOGRAFICA – LIVE PRESENTACION PUBLICA







https://www.facebook.com/share/v/16kwyLQKah/?mibextid=wwXIfr