RETROALIMENTACIÓN



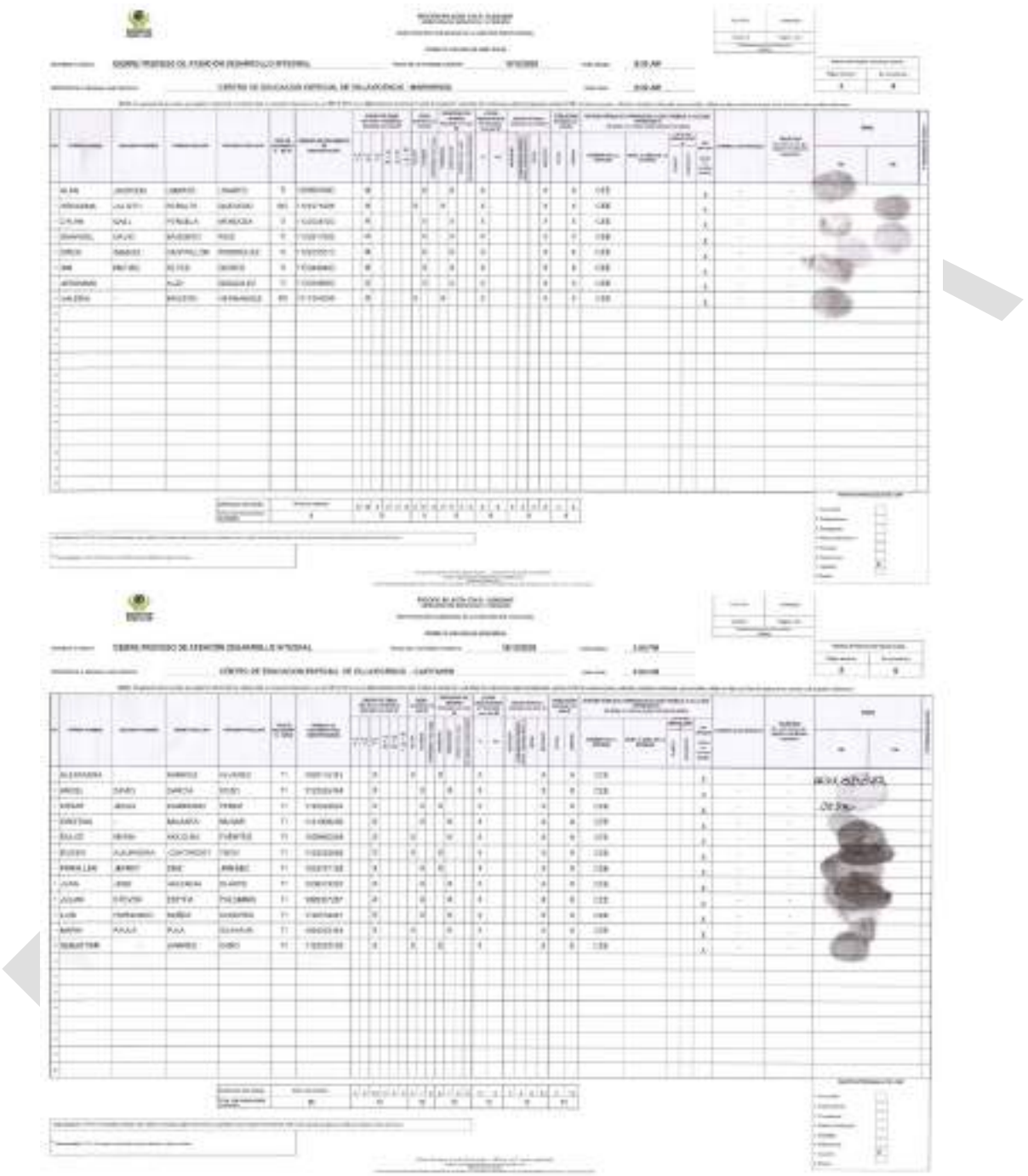


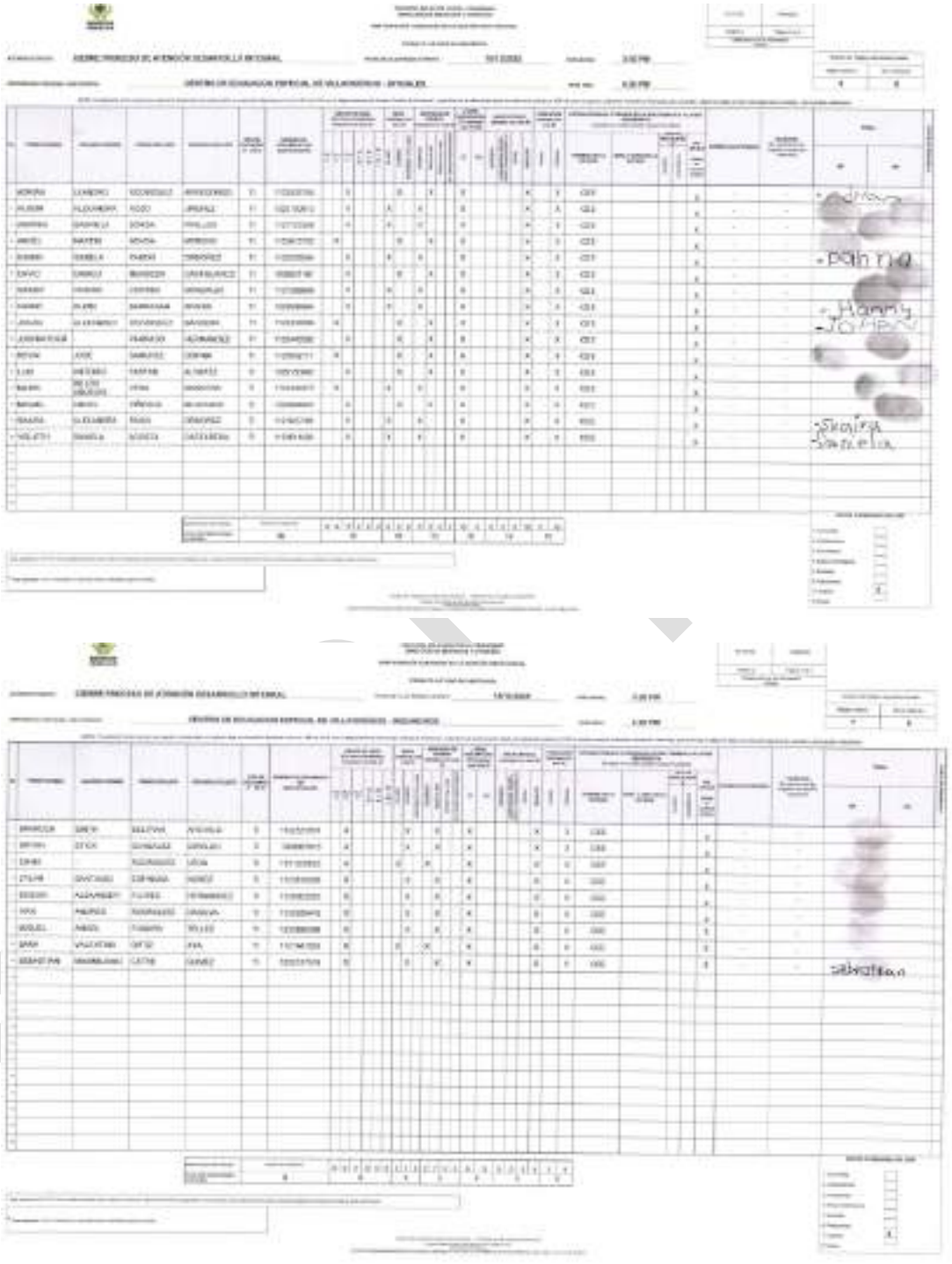



LISTADOS DE ASISTENTES











Decisiones:

Se da por finalizada la Orientación para el Desarrollo Integral desde los componentes de atención del Centro de Apoyo a la Inclusión, correspondiente al periodo de atención ejecutado, dejando constancia del cumplimiento de las actividades programadas y de los objetivos establecidos.

Reconocer las estrategias pedagógicas implementadas, las conmemoraciones y los espacios de socialización como acciones pertinentes y significativas para el fortalecimiento de la participación, la garantía de derechos y el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad.

Compromisos / tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Fortalecer los espacios de orientación y acompañamiento a las familias, promoviendo prácticas de crianza respetuosas, la eliminación de barreras actitudinales y el uso de apoyos que favorezcan la comunicación y la participación de las niñas, niños y adolescentes en los diferentes contextos.	Orientadores, Auxiliares Pedagógicos	Por definir
Dar continuidad a la implementación de estrategias pedagógicas inclusivas que promuevan la participación activa, la expresión, la autonomía y el reconocimiento de derechos de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad.	Orientadores, Auxiliares Pedagógicos	Por definir

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

Se anexa planillas de asistencia.			
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	No aplica	No aplica	No aplica
Colaborador que elabora el acta:	 Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención		

PÚBLICA

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ N°	
Hora: 9:00 am y 4:00 pm	**Fecha:** 15 de diciembre de 2025
Lugar:	*Centro de Educación Especial de Villavicencio*
Dependencia que Convoca:	*Orientador para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática.*
Proceso:	*Sistematización propuesta de atención – Etapa de cierre - Orientador para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática.*
Objetivo:	Promover entornos de aprendizaje que faciliten el acceso y adecuado uso de herramientas tecnológicas e informáticas, a las niñas, niños y adolescentes participantes del Centro de Apoyo a la Inclusión, generando la participación activa y el desarrollo de competencias partiendo de su desarrollo cognitivo y habilidades.

Agenda

- Saludo inicial
- Contextualización de actividad
- Socialización resultados y logros
- Actividad
- Cierre

Desarrollo

El día 15 de diciembre del presente año, en el Centro de Apoyo a la Inclusión, se llevó a cabo el cierre de los espacios de interés, desde los temas propuestos por la orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática, con el fin de socializar a los participantes los diferentes resultados evidenciados, así como recoger información relevante sobre alguno de sus intereses.

La jornada se inicia con un saludo de bienvenida a los participantes, y se continúa ubicándolos en forma de mesa redonda, y expresándoles que se va a realizar la socialización de cierre del componente de tecnología e informática, a partir de un conversatorio inicial para escuchar sus opiniones y realizar algunas preguntas que ayudaran a recordar las diferentes actividades desarrolladas en estos espacios.

Se presenta una cartelera donde se evidencian fotografías de los participantes desarrollando las diferentes actividades planeadas y realizadas, evidenciando que para ellos eran familiares y de su agrado, al observar el registro fotográfico de las actividades realizadas durante este tiempo, permitió que los participantes identificaran cuales habían sido las temáticas abordadas y las actividades que desarrollaron para dar resultado de los diferentes espacios de interés.

Se realiza un pequeño conversatorio con el fin de indagar entre los participantes los temas que se habían trabajado y las actividades desarrolladas, evidenciando que la mayoría de las niñas, niños y adolescentes daban respuestas acertadas sobre estos, igualmente como las temáticas fueron de su agrado, además de significativas las actividades generando nuevos aprendizajes, durante este momento de la actividad permitió que los participantes expresaran ideas y comentarios que relacionaban opiniones sobre los juegos interactivos y las actividades complementarias para la organización del festival de resultados.

Para el festival de resultados los participantes apoyaron la elaboración de una pantalla gigante en fomi, como material necesario para la adecuación del stand destinado a la socialización de los avances del proceso de atención, los participantes apoyaron en actividades básicas, en la medida que sus habilidades se lo permitían, ellos colaboraron en la organización de los elementos y siguiendo atentamente las orientaciones brindadas por la auxiliar pedagógica, permitiendo en este espacio reconocer las siguientes narrativas de los participantes:

Juan de Jesús, participó con entusiasmo en la organización del material, no manipuló herramientas como tijeras o silicona, mostró disposición para colaborar ubicando los elementos en el lugar indicado a lo que refirió: “me gusta ayudar a mis compañeros", Valeria por su parte, estuvo atenta a las indicaciones de la auxiliar pedagógica, expresando a través de su

PUBLICA

sonrisa y sus gestos con su rostro y con los movimientos de sus manos el agrado por la tarea colaborativa con los compañeros.

En cuanto a los juegos interactivos presentados, se mostraban algo inquietos y curiosos, al inicio, pero a medida que iban avanzando los consideraban interesantes, sin embargo, este momento permitió que expresaran sus opiniones como la del participante Cesar, quien refirió:" los juegos me parecen agradables y divertidos", o Brayan quien dijo: "en algunos casos los juegos son difíciles", así como este se escucharon más comentarios como el realizado por Erick: " estos juegos me gustan, son buenos" o el comentario de Yeimi quien refirió: "yo me aprendí fácil los hábitos, otras personas también", cada una de estas expresiones daban cuenta de la preocupación que en cierto modo sintieron al momento de saber que se presentarían las actividades que ellos desarrollaban durante los espacios de interés.

Alternamente a los aportes que realizaban los participantes, se recordó la necesidad de mantener comportamientos seguros para el acceso y uso de la internet, a modo de recordar a las niñas, niños y adolescentes a navegar de forma segura y responsable, especialmente en las redes sociales, así como tener presente que se debe usar el celular o el computador y la internet bajo la supervisión de un adulto responsable, promoviendo la creación de hábitos digitales seguros.

Las actividades desarrolladas, permitieron que los participantes fortalecieran habilidades para mejorar la coordinación ojo-mano, a nivel emocional, eleva la autoestima al evidenciar que el material realizado se observaba bonito adecuado y bien realizado, en cuento al desarrollo social, promueve la integración con sus compañeros y valores como la solidaridad y la actitud colaborativa, además del seguimiento de instrucciones sencillas.

En cuanto al desarrollo de los juegos interactivos, se evidencio gran interés dado que recibían un refuerzo positivo inmediato, los juegos suelen dar recompensas a través de puntos, sonidos o colores, que para los participantes era clave ya que requieren una retroalimentación constante para mantener la motivación frente a algo, por otra parte daba la oportunidad de trabajar baja tolerancia a la frustración y permitir que se equivoque y lo intente de nuevo sin la presión del juicio social y en cambio mejorando su confianza y el desarrollo de la Autonomía.

La estrategia de presentar una cartelera con las fotografías para que los participantes evidenciaran el proceso, permitió que las niñas, niños y adolescentes interactuaran de forma creativa, se mostraran participativos, curiosos y entusiastas, además de tener claro las temáticas al tener la posibilidad de recordarlas, les permitió entender mejor sobre la importancia de desarrollar actividades de trabajo colaborativo con sus compañeros del Centro de Apoyo a la Inclusión, generando aún más sentido de colaboración, y a su vez se convirtió en una forma efectiva y divertida de enseñar, logrando que todos se involucraran y aprendieran, al mismo tiempo que fortalecían sus habilidades y su comprensión sobre el tema.

Terminada la socialización con los participantes se realizó un ejercicio que les permitía evaluar en el registro fotográfico aquellas actividades que más les había gustado y aquellas que quisieran volver a realizar, a trávez de ubicar una carita feliz cerca de la fotografía de manera que calificaran la actividad, luego de terminar el ejercicio se realiza una reflexión, sobre lo que aprendieron. Finalmente se llega a la conclusión que este tipo de experiencias vivenciales ayudan a fortalecer en los participantes sus habilidades digitales y a aumentar su confianza en el uso de la tecnología.

Este espacio de cierre permitió llegar a la conclusión que las niñas, niños y adolescentes, se sintieron a gusto con las temáticas experimentadas durante el proceso de atención, en dado que en su mayoría tenían que ver con el uso de herramientas tecnológicas, las cuales les han brindado la posibilidad de fortalecer habilidades logrando así mejorar el trabajo en equipo, y la expresión de sus opiniones que para el desarrollo del área de tecnología contribuyen a seguir mejorando en el desarrollo de las mismas a futuro.

PÚBLICA

Registro fotográfico

Actividad de cierre


















Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

Preparación de material para la actividad de cierre







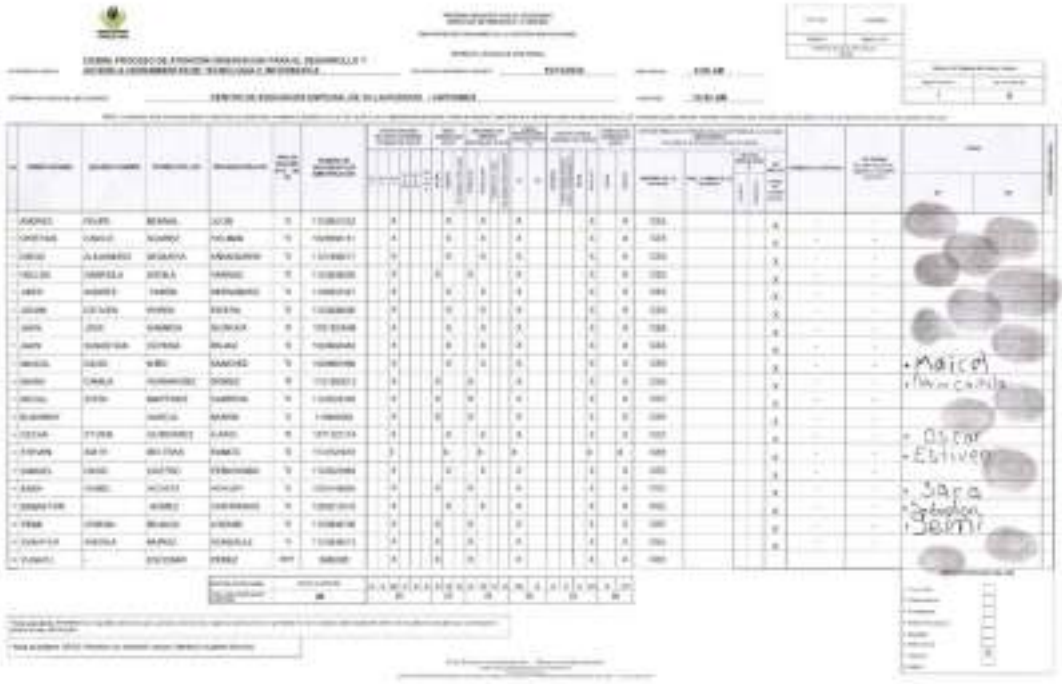

Desarrollo de juego interactivo

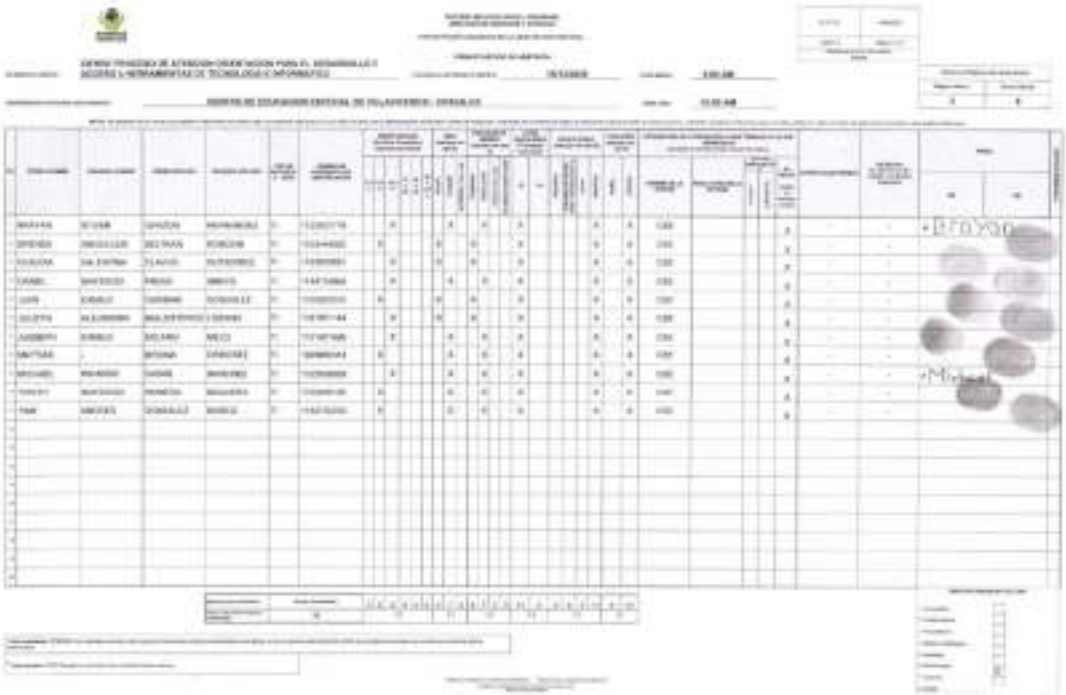


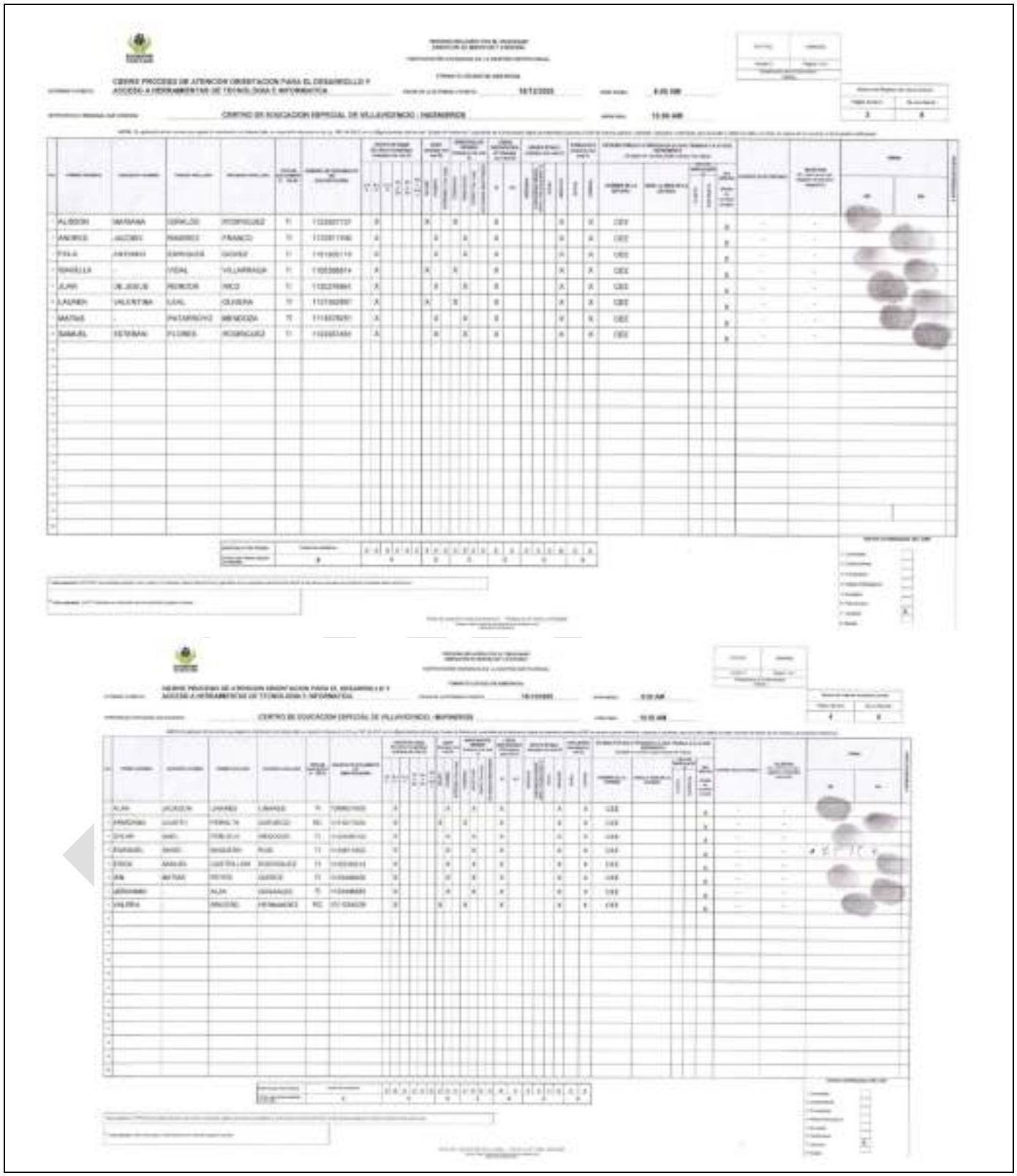


PUBLICA

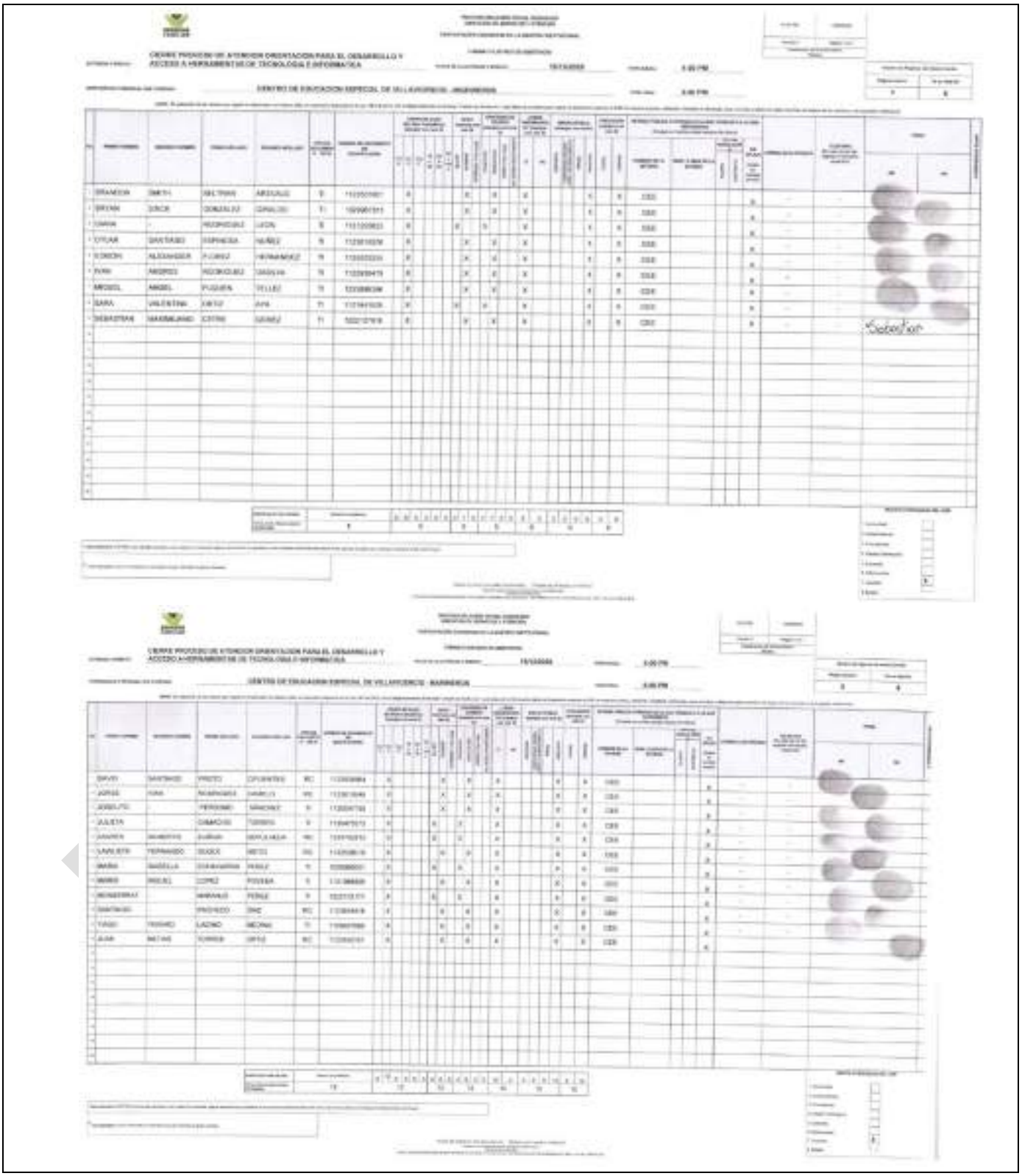
PLANILLAS DE ASISTENCIA











Decisiones: continuar realizando actividades donde los participantes interactúen de manera virtual con herramientas tecnológicas para fortalecer sus habilidades digitales y generar nuevas formas de comunicación.

Compromisos / tareas	**Responsable(s): Nombre / Cargo o rol**	**Fechas**
Continuar desarrollando espacios de interés con herramientas tecnológicas y digitales que generen nuevos aprendizajes en los participantes.		

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Se anexa listado de asistencia de los participantes			
Próxima reunión: no aplica	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
Colaborador que elabora el acta:	Liliana Zabala P. **Sonia Liliana Zabala Penagos** **Orientadora para el desarrollo y acceso a heramientas de tecnologia e informatica**		

PÚBLICA

ANEXO 7

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA:** Tapete en movimiento **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Busca abordar el imaginario de que solo algunos niños y niñas pueden participar de actividades físicas o de coordinación motora.**	**01 de Diciembre**	**Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fomentar la coordinación motora, la atencion y la concentracion, el trabajo en equipo y la participación activa mediante una actividad lúdica que involucra desplazamientos y movimientos sobre un tapete diseñado para el juego. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La actividad del Tapete en Movimiento consiste en disponer un tapete o superficie dividida en 4 colores, con figura rectangular donde los participantes deberán desplazarse, saltar, girar o realizar movimientos específicos según las indicaciones dadas en el video tutor de la actividad, el juego inicia con instrucciones sencillas para que las niñas, niños y adolescentes fortalezcan sus habilidades motrices, de atención, rapidez de respuesta y seguimiento de indicaciones. La actividad se realiza de manera guiada y progresiva, asegurando que todos puedan participar a su ritmo y disfrutar de una experiencia enriquecedora a través de nuevas estrategias de aprendizaje. Materiales • Computador • Video Beam • Reproductor de música • Tapete con papel iris • Cinta adhesiva • Espacio amplio y seguro para la movilidad					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad "Tapete en movimiento", donde los participantes se integraron activamente y demostraron disposición para seguir el ritmo del juego. Se evidenció un alto nivel de interés y motivacion, ya que la dinámica guiada a través de los videos tutoriales de YouTube resultó llamativa y motivadora para ellos. Durante la actividad, cada participante siguió con atención las indicaciones presentadas, lo que permitió fortalecer la coordinación, la concentración y la participación colectiva, generando la expresion de diferentes opiniones entre los participantes, como la de Brayan quien mostró entusiasmo desde el inicio, siguió las indicaciones del video con atención y logró adaptarse al ritmo propuesto en el juego, expresa: " Yo ya puedo hacer bien el juego ahora le voy a ayudar a mis compañeros", otro participante que mostro interes y agrado por el juego fue Daniel quien aunque al inicio se mostró algo tímido, rápidamente se animó a interactuar, expresando alegria a travez de sus gestos en el rostro, sonriendo cada vez que el juego cambiaba las instrucciones saltaba y agitaba sus manos, todo esto permitio ver que disfrutó la actividad. por otra parte Matias, participó con energía y motivación, estuvo atento a cada instrucción del video y realizó los movimientos con mucha emocion, considerando que el niño no cuenta con un desarrollo de lenguaje verbal, sus expresiones son a partir de movimientos y gestos que denotan el interes y la alegria. Su actitud fue colaborativa favoreció el ambiente grupal. Por su parte Andrea Gabriela, se mostró animada y con mucha curiosidad por el funcionamiento del juego, aunque no se expresa con palabras de manera clara, refiere: " Este juego es divertido", aunque tuvo algunos momentos de distracción, retomó la dinámica con facilidad y al finalizar la actividad expreso satisfacción y refirio:" otra ves". La particioante Hanny Klere, se involucró activamente desde el principio, ella fue una de los participantes más expresivos durante el juego, celebrando sus logros y los del grupo, a medida que aumantaba el nivel de dificultad del juego. Su participación aportó dinamismo y motivación para los demás y refirio: " me gustó aprender de una forma diferente".					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con la actividad del juego Tapete en movimiento se logró integrar plenamente a las y los participantes, quienes disfrutaron de un espacio de juego y recreación diseñado para promover el movimiento, la coordinación y la participación colectiva. Durante la jornada, se evidenció una alta motivación por parte del grupo, ya que siguieron con atención las orientaciones brindadas por la auxiliar pedagógica y mostraron disposición para asumir los retos propuestos. Asimismo, todas y todos lograron participar de manera independiente, atendiendo las indicaciones proyectadas en el video y manteniendo un buen nivel de concentración, lo cual favoreció el desarrollo de la actividad y fortaleció sus habilidades motrices y de autonomía.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad genero un espacio donde todas y todos los participantes pudieron involucrarse, expresarse y aprender de manera equitativa. En primer lugar, la propuesta promovió la participación plena, permitiendo que cada participante se integrara al juego a su propio ritmo y desde sus capacidades, lo que fortaleció la idea de que todos pueden aportar y ser parte activa del grupo. Además, el uso de un recurso audiovisual como guía fomentó la autonomía y la accesibilidad, ya que brindó instrucciones claras, repetibles y visualmente apoyadas, facilitando la comprensión para diferentes estilos de aprendizaje.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1CGjvkKaboV_kaUxQr16qJgv7LC10yC4G/edit?rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** Tapete en movimiento • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Busca abordar el imaginario de que solo algunos niños y niñas pueden participar de actividades físicas o de coordinación motora.**	**02 de Diciembre**	**Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fomentar la coordinación motora, la atencion y la concentracion, el trabajo en equipo y la participación activa mediante una actividad lúdica que involucra desplazamientos y movimientos sobre un tapete diseñado para el juego. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La actividad del Tapete en Movimiento consiste en disponer un tapete o superficie dividida en 4 colores, con figura rectangular donde los participantes deberán desplazarse, saltar, girar o realizar movimientos específicos según las indicaciones dadas en el video tutor de la actividad, el juego inicia con instrucciones sencillas para que las niñas, niños y adolescentes fortalezcan sus habilidades motrices, de atención, rapidez de respuesta y seguimiento de indicaciones. La actividad se realiza de manera guiada y progresiva, asegurando que todos puedan participar a su ritmo y disfrutar de una experiencia enriquecedora a través de nuevas estrategias de aprendizaje. Materiales • Computador • Video Beam • Reproductor de música • Tapete con papel iris					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el desarrollo de la clase se evidenció que la actividad del juego del tapete en movimiento generó gran agrado y motivación en los participantes. Los participantes participaron de manera activa, siguiendo las orientaciones presentadas en el video proyectado. Asimismo, lograron reconocer algunos de los colores observados en el material audiovisual y los relacionaron correctamente para completar la actividad desde su propio tapete. Esta dinámica favoreció la atención, la coordinación y el aprendizaje a través del movimiento. Narrativas de los participantes Erick Samuel: Participó con entusiasmo durante toda la actividad, mostrando buena atención a las instrucciones del video. Alan Jacson: Demostró una participación activa y constante. Siguió las indicaciones con apoyo verbal y visual, reconociendo algunos colores y realizando los					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con el desarrollo de la clase se logró que los participantes mantuvieran una adecuada atención al video proyectado, el cual sirvió como guía para la realización de la actividad. Desde el tapete individual, cada participante pudo reconocer e identificar los colores presentados, fortaleciendo así sus procesos de percepción visual y asociación. Aquellos participantes que presentaron mayores dificultades recibieron el acompañamiento oportuno de la auxiliar pedagógica, quien brindó los apoyos necesarios de manera respetuosa y personalizada, permitiendo que todos y todas se integraran activamente en la dinámica planteada. Esta estrategia favoreció la participación equitativa, el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo a través del movimiento.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Se promovió la participación activa y equitativa de todos las y los participantes, independientemente de sus habilidades o ritmos de aprendizaje. La actividad permitió reconocer la diversidad como una oportunidad de aprendizaje, fomentando el respeto, la cooperación y la empatía entre los participantes. El acompañamiento oportuno de la auxiliar pedagógica garantizó los apoyos necesarios para quienes presentaron mayores dificultades, asegurando condiciones de acceso, permanencia y participación en igualdad.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1CGjvkKaboV_kaUxQr16qJgv7LC10yC4G/edit?rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA:** Cineforo en conmemoracion del dia internacional de la discapacidad- pelicula wonder y los dos hemisferios de Lucca. **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**		**03 de Diciembre**	**Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Promover en las y los participantes el reconocimiento de la diversidad y la importancia de la inclusión, a través de la reflexión de películas sobre historias que visibilizan experiencias relacionadas con la discapacidad, fomentando la empatía, el respeto y la convivencia positiva. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Se realizará una jornada de cineforo en la que las y los participantes observarán la película Wonder y Los dos hemisferios de Lucca, ambos enfocados en la empatía, la diversidad y la inclusión. Luego de la proyección, se llevará a cabo un espacio de diálogo guiado donde las y los participantes podrán expresar sus ideas, emociones y reflexiones sobre los personajes, las diferencias individuales y la importancia del respeto. La actividad busca que los participantes identifiquen acciones cotidianas que promuevan una convivencia inclusiva.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la jornada se llevó a cabo la conmemoración del Día Internacional de la Discapacidad mediante la realización de un cine foro con la proyección de la película "***Wonder"*** . Las y los participantes se integraron de manera activa a esta experiencia, la cual fue acompañada de un juego de roles que simulaba la taquilla para la compra de boletas en la entrada y la venta de crípsetas, fortaleciendo así la participación, la interacción social y la apropiación de la actividad. A través de la película se desarrolló un espacio de reflexión y socialización sobre la discapacidad, promoviendo valores como el respeto, la empatía y la aceptación de la diferencia. Se evidenció atención, interés y agrado por parte de los participantes, permitiendo que la actividad se desarrollara de forma significativa y satisfactoria. Este espacio genero diferntes narrativas por parte de los participantes, como la expresada por Sebastián, quien participó de manera activa durante el cine foro, mostrando interés por la película y por el juego de roles, interactuó con sus compañeros respetuosamente y estuvo atento a la reflexión final, refiriendo:" se debe ser amable con las personas con discapacidad". Otro comentario fue el de Maicol, quien se integró con entusiasmo a la actividad, especialmente al momento del juego de roles, durante la proyección mantuvo una actitud atenta y participó en la socialización posterior, expresando:" se debe respetar las ideas de otras personas asi sean diferentes". Sarita por su parte mostró una actitud participativa y reflexiva durante toda la jornada, prestó atención a la película y compartió sus opiniones durante el espacio de diálogo refiriendo:" debemos entender a todas las personas y ser buenos". la participante Yeimi Viviana, observó con atención la película y se vinculó al juego de roles con disposición, demostrando comprensión sobre la importancia de la tematica, a esto expresa: "se debe tratar a todos con amor y respeto".					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con esta actividad se logró generar conciencia en las y los participantes sobre la importancia de la empatía, el respeto y la solidaridad hacia sus compañeros y hacia las personas con discapacidad. El cine foro se consolidó como un espacio significativo de integración, participación activa y convivencia, donde los participantes lograron expresar emociones, opiniones y reflexiones a partir de las situaciones observadas en la película. Las diferentes actividades desarrolladas durante la jornada favorecieron el trabajo en equipo, el diálogo respetuoso y el fortalecimiento de los lazos entre los participantes, generando un ambiente de agrado, confianza y aprendizaje socioemocional que contribuye de manera positiva a la construcción de una cultura inclusiva.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Durante la actividad se promovió el reconocimiento y la valoración de la diversidad como un elemento fundamental del proceso educativo. A través del cine foro y las actividades complementarias, se fortalecieron valores como la empatía, el respeto, la solidaridad y la aceptación de la diferencia, permitiendo que las y los participantes reflexionaran sobre las realidades de las personas con discapacidad y la importancia de generar entornos libres de discriminación.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1CGjvkKaboV_kaUxQr16qJgv7LC10yC4G/edit?rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** Tapete en movimiento • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Busca abordar el imaginario de que solo algunos niños y niñas pueden participar de actividades físicas o de coordinación motora.**	**04 de Diciembre**	**Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Fomentar la coordinación motora, la atencion y la concentracion, el trabajo en equipo y la participación activa mediante una actividad lúdica que involucra desplazamientos y movimientos sobre un tapete diseñado para el juego. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La actividad del Tapete en Movimiento consiste en disponer un tapete o superficie dividida en 4 colores, con figura rectangular donde los participantes deberán desplazarse, saltar, girar o realizar movimientos específicos según las indicaciones dadas en el video tutor de la actividad, el juego inicia con instrucciones sencillas para que las niñas, niños y adolescentes fortalezcan sus habilidades motrices, de atención, rapidez de respuesta y seguimiento de indicaciones. La actividad se realiza de manera guiada y progresiva, asegurando que todos puedan participar a su ritmo y disfrutar de una experiencia enriquecedora a través de nuevas estrategias de aprendizaje. Materiales • Computador • Video Beam • Reproductor de música • Tapete con papel iris • Cinta adhesiva • Espacio amplio y seguro para la movilidad
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad planeada para este espacio de interes, que consistia en el juego denominado"Tapete en movimiento", durante el desarrollo de este juego, las y los participantes lograron seguir las secuencias proyectadas en cada uno de los videos tutoriales del juego, realizando los movimientos propuestos y reconociendo los colores presentados, esto permitió fortalecer la atención, la coordinación y el aprendizaje a través del movimiento. Previamente, se brindó la orientación correspondiente sobre el desarrollo del juego, y durante su ejecución se ofreció acompañamiento y apoyo oportuno a aquellos participantes que presentaron alguna dificultad, garantizando así la participación de todos y todas, con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica, evidenciando la participación activa de todos los participantes, quienes se mostraron alegres, motivados y dispuestos durante el desarrollo de este espacio significativo. este esapcio genero la oportunidad de escuchar las opiniones de los participantes encontrando las siguientes: Oscar Stiven, siguio las indicaciones brindadas por el video tutorial con buena disposición, reconoció algunos colores y realizó los movimientos de manera adecuada, el juego le genero la oportunidad de expresar: " Este juego es muy rapido, cada nivel es mas dificil", por otra parte Sebastián, demostró interés constante durante el juego, siguió la dinámica con atención, identificando colores y lateralidad, participó con actitud respetuosa y motivada, y se animó a compartir su opinion: " me gusta este juego porque toca poner mucho cuidado y saltar antes que cambie de color". Otro de los participantes, Jiber Andrés, se integró con entusiasmo al juego, mostrando disposición para realizar los movimientos propuestos, considerando que su expresion verbal es reducida, expreso alegria u motivacion por el desarrollo de la actividad a traves de los moviemientos de sus manos y de los gestos de alegria en su rostro, con apoyo logró ejecutar las secuencias que presentan mayor nivel de dificultad. Sara participó de manera responsable en cada momento de este espacio, realizando los movimientos en el tapete de manera coordinada, mostró atención al video. y participó activamente, evidenciando motivación y alegría. Alexandra Ramírez, realizo una participación destacada, siguiendo las orientaciones del juego con atención y compromiso, realizo un desempeño adecuado para la actividad, se mostró colaboradora con el resto del grupo, esto genero que expresara su opinion diciendo:" este juego parece facil pero toca estar atento para no equivocarse".
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo de la actividad se fortaleció de manera significativa la integración entre las y los participantes, generando un ambiente de confianza, participación y motivación que favoreció su involucramiento activo en la clase. La dinámica del tapete en movimiento permitió que cada participante se vinculara de forma progresiva, respetando sus ritmos y posibilidades, promoviendo no solo la interacción, sino también el trabajo colaborativo. Asimismo, esta estrategia lúdica facilitó que las y los participantes desarrollaran con éxito las actividades propuestas y despertó su interés y atención, permitiéndoles reconocer algunos colores, seguir secuencias de movimiento y fortalecer habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales en un entorno seguro, estimulante e inclusivo.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Durante el desarrollo de la actividad se fomentó la participación activa, equitativa y respetuosa de todos los participantes, reconociendo la diversidad de habilidades, ritmos y formas de aprendizaje presentes en el aula. A través del juego del tapete en movimiento se generaron oportunidades reales de inclusión, donde cada participante pudo involucrarse desde sus capacidades, contando con los apoyos necesarios para garantizar su participación.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1CGjvkKaboV_kaUxQr16qJgv7LC10yC4G/edit?rtpof=true

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA: • COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**PREVENCION DE VIOLENCIAS Y VULNERACION DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES**	**comunicativo**	**La actividad busca abordar el imaginario de que el autocuidado es un privilegio o una práctica exclusiva de ciertas personas y no una necesidad para todos y todas.**	**05 de Diciembre**	**Numero de participantes: 32 Numero de asistentes: 32**
Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo:**Promover el autocuidado, la relajación y el bienestar personal mediante actividades sensoriales y de higiene que permitan a los niños y niñas reconocer la importancia del cuidado del cuerpo y las emociones. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial sobre autocuidado (preguntas, imágenes, juego de palabras)					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La Jornada de SPA consiste en desarrollar estaciones de relajación y autocuidado donde los participantes podrán experimentar diferentes actividades como hidratación de manos, aromaterapia suave, mascarillas naturales (seguras para niños), peinado básico y ejercicios de respiración. Los participantes irán rotando por cada estación mientras reciben indicaciones claras para disfrutar de un momento de calma y bienestar. Durante la actividad, se refuerzan hábitos de higiene, el uso adecuado de productos y la importancia de dedicar tiempo al cuidado personal. La experiencia se realiza de manera guiada, asegurando que todos los niños y niñas puedan participar a su ritmo, en un ambiente tranquilo y agradable. Materiales • Crema hidratante suave para manos • Toallas pequeñas o pañitos húmedos • Recipientes con agua • Aromas suaves o esencias • Mascarillas naturales o de gel seguras para niños • Cepillos o peines • Música suave para ambientar					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la Jornada de SPA, las y los participantes participaron en diferentes actividades de autocuidado, relajación y bienestar diseñadas para fomentar la confianza, la expresión emocional y la integración entre pares. A través de ejercicios como masajes suaves en manos, aromaterapia básica, hidratación facial y espacios de conversación guiada, se generó un ambiente tranquilo, respetuoso y colaborativo. La experiencia permitió fortalecer habilidades socioemocionales, promover el autocuidado y facilitar la interacción entre los participantes desde un enfoque de respeto, apoyo mutuo y disfrute. Oscar Stiven: participó de manera activa en las actividades de la jornada. Mostró especial interés en los ejercicios de hidratación facial y colaboró con disposición cuando se trabajaron las rutinas de autocuidado de manos. Se observó tranquilo, receptivo y disfrutó compartir el espacio con sus compañeros. Su participación estuvo marcada por la curiosidad y la apertura a probar nuevas sensaciones y materiales. Maicol Niño: se integró positivamente a la jornada y demostró una actitud colaborativa en cada una de las actividades. Durante el espacio de masajes de manos, apoyó a sus compañeros siguiendo las indicaciones brindadas y mantuvo una actitud respetuosa. Se le vio motivado, conversando y aportando comentarios que enriquecieron el ambiente de la actividad. Sara Acosta: participó con entusiasmo y mantuvo una actitud tranquila y enfocada a lo largo de la jornada. Disfrutó especialmente de la actividad de aromaterapia, mostrando sensibilidad para identificar los aromas y describir cómo le hacían sentir. En los momentos de relajación guiada, se observó conectada con la dinámica y dispuesta a compartir sus sensaciones. Alexandra Ramirez: se mostró comprometida y receptiva durante las actividades de autocuidado. Fue cuidadosa al aplicar los productos durante la hidratación facial y colaboró activamente con sus compañeras, promoviendo un ambiente de confianza. Además, participó en las conversaciones reflexivas sobre bienestar, aportando ideas relacionadas con hábitos saludables.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La jornada de SPA resultó fue de gran importancia ya que permitió fortalecer dimensiones fundamentales del desarrollo humano como el bienestar emocional, la autonomía y la convivencia respetuosa. La actividad, más allá de ofrecer un espacio de relajación, se convirtió en una oportunidad para que las y los participantes reconocieran la importancia del autocuidado como práctica cotidiana y como parte integral de su formación personal y social. Se facilitaron dinámicas que promovieron la participación activa y el respeto por los ritmos individuales. A través de orientaciones claras y un acompañamiento cercano, se propició que cada participante se sintiera valorado, escuchado y en libertad de disfrutar del espacio según sus necesidades y preferencias.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad logro garantizar que cada participante, independientemente de sus características, ritmos o necesidades, pudiera acceder a un espacio de cuidado y relajación. Al priorizar el bienestar emocional y físico, se refuerza la idea de que todas las personas merecen entornos que favorezcan su salud y su participación plena.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1CGjvkKaboV_kaUxQr16qJgv7LC10yC4G/edit?rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA:** Festival de Resultados(elaboracion de material para la socializacion de resultados) **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**el imaginario de la baja participación y escasa capacidad de aporte de las y los participantes en procesos de construcción colectiva.**	**09 de Diciembre**	**Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Elaborar de manera colaborativa material visual y didáctico para el stand de la Socialización de Resultados de los procesos de Atención, promoviendo la participación activa, el trabajo en equipo y el reconocimiento de las capacidades y aportes de todas y todos los participantes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Durante la jornada, las y los participantes trabajaron en la elaboración de material visual que hara parte del stand para la Socialización de Resultados, tales como carteles, murales, paneles informativos y elementos decorativos. La actividad se desarrollará de forma guiada, asignando tareas acordes al nivel de funcionalidad y habilidades de cada participante, garantizando así una participación equitativa e inclusiva, contando siempre con el apoyo de la auxiliar pedagógica quien brindará acompañamiento permanente, ofreciendo apoyos oportunos para el uso de materiales y herramientas y fomentando un ambiente de respeto, cooperación y valoración de los aportes individuales. Esta actividad permitirá fortalecer habilidades comunicativas, motrices y sociales. Materiales: • Cartulinas de colores • Fomi (foamy) • Marcadores, colores y lápices • Tijeras					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la jornada se trabajó en el festival de resultados mediante la elaboración de una pantalla gigante en foami, con el propósito de crear el material necesario para la adecuación del stand destinado a la socialización de los avances del proceso de atención. Las y los participantes apoyaron en actividades básicas, en la medida que sus habilidades se lo permitían. Por este motivo, la auxiliar pedagógica es quien desarrolla las tareas mas cmplejas durante la actividad. No obstante, las y los participantes colaboraron en la organización de los elementos y siguieron atentamente las orientaciones brindadas por la auxiliar, permitiendo en este espacio reconocer las siguientes narrativas de los participantes: Erick Samuel: participó con entusiasmo en la organización del material para el stand no manipuló herramientas como tijeras o silicona, mostró disposición para colaborar ubicando los elementos en el lugar indicado y apoyando a otros en pequeñas tareas a lo que refirio:" me gusta ayudar a mis compañeros ". Valeria se destacó por su actitud colaborativa y su capacidad para trabajar en equipo, estuvo atenta a las indicaciones de la auxiliar pedagógica, expresando a traves de su sonrisa y sus gestos con su rostrro y con los moviemientos de sus manos agrado por la tarea y actitud colaborativa con los compañeros, demostrando interés por las actividades desarrolladas. Julieta aunque no realizó tareas que implicaran el uso de herramientas, contribuyó ordenando los insumos y verificando que cada elemento estuviera listo para ser utilizado. con risas expresaba su motivacion e interes por la actividad mientras compartiar con sus compañeros. Mario Miguel: brindó apoyo en la organización del espacio y en la distribución del material necesario para la construcción del stand. Siguiendo las orientaciones de la auxiliar pedagógica, expreso alegria frente las dinámicas y generando momentos de integración con el resto de los participantes. mientras les colaboraba repetia: "toca ayudarle a los demas"					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Las y los participantes realizaron aportes en el desarrollo de la pantalla de acuerdo con su nivel de funcionalidad, lo que permitió que cada uno participara desde sus posibilidades y capacidades. Este enfoque resultó significativo para todos ya que favoreció que se sintieran valorados, reconocidos y tenidos en cuenta durante el desarrollo de la actividad. De igual manera, la auxiliar pedagógica brindó acompañamiento y apoyo oportuno de manera permanente, garantizando que todas y todos pudieran participar activamente en la jornada, promoviendo así un ambiente de inclusión, respeto y participación equitativa.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada promovió un ambiente de respeto, colaboración y valoración de la diversidad, permitiendo que las y las participantes se involucraran en las actividades de acuerdo con sus ritmos, habilidades y posibilidades, sin generar exclusiones ni barreras.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1Xu3ca2KdkglGcB9L_fsrW9r72HBexGdc/edit?slide=id.p4#slide=id.p4					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	**• TEMA:** Festival de Resultados(elaboracion de material para la socializacion de resultados) **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**el imaginario de la baja participación y escasa capacidad de aporte de las y los participantes en procesos de construcción colectiva.**	**10 de Diciembre**	**Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Elaborar de manera colaborativa material visual y didáctico para el stand de la Socialización de Resultados de los procesos de Atención, promoviendo la participación activa, el trabajo en equipo y el reconocimiento de las capacidades y aportes de todas y todos los participantes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Durante la jornada, las y los participantes trabajaron en la elaboración de material visual que hara parte del stand para la Socialización de Resultados, tales como carteles, murales, paneles informativos y elementos decorativos. La actividad se desarrollará de forma guiada, asignando tareas acordes al nivel de funcionalidad y habilidades de cada participante, garantizando así una participación equitativa e inclusiva, contando siempre con el apoyo de la auxiliar pedagógica quien brindará acompañamiento permanente, ofreciendo apoyos oportunos para el uso de materiales y herramientas y fomentando un ambiente de respeto, cooperación y valoración de los aportes individuales. Esta actividad permitirá fortalecer habilidades comunicativas, motrices y sociales. Materiales: • Cartulinas de colores • Fomi (foamy) • Marcadores, colores y lápices • Tijeras • Pegante y/o silicona líquida • Pistola de silicona (uso supervisado) • Imágenes impresas • Cinta adhesiva • Papel Krat					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la jornada se dio continuidad a las actividades relacionadas con la elaboración del material para el día de la socialización de resultados. En este espacio, las y los participantes apoyaron activamente en la decoración de las cajas, el alistamiento de los materiales y el pegado del papel en cada una de ellas. La actividad fue disfrutada por los participantes, ya que la auxiliar pedagógica los involucró de manera constante en el paso a paso del proceso, promoviendo su participación activa y permitiendo que cada uno aportara según sus habilidades y posibilidades, lo que fortaleció su sentido de pertenencia y valoración dentro de la actividad, ademas se logran recopilar Narrativas relevantes en los participantes, como el caso de Andrés Jacobo quien participó de manera activa en la jornada, mostrando disposición para colaborar en la decoración de las cajas y en el alistamiento del material. Durante la actividad expreso su interes al seguir las indicaciones y apoyar en las tareas asignadas, lo que le permitió fortalecer su participación y sentirse parte importante del proceso					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La jornada se llevó a cabo de manera satisfactoria, evidenciándose un ambiente de participación activa y compromiso por parte de las y los participantes, quienes mostraron buena disposición frente a las ideas y actividades propuestas. Durante el desarrollo de la jornada, la auxiliar pedagógica desempeñó un papel fundamental al orientar, acompañar y motivar constantemente a los participantes, favoreciendo su involucramiento y garantizando que cada uno pudiera aportar de acuerdo con sus habilidades y posibilidades. Este acompañamiento permitió fortalecer el trabajo colaborativo, promover la inclusión y generar una experiencia significativa para todos los asistentes.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La jornada promovió un ambiente de respeto, colaboración y valoración de la diversidad, permitiendo que las y las participantes se involucraran en las actividades de acuerdo con sus ritmos, habilidades y posibilidades, sin generar exclusiones ni barreras.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1Xu3ca2KdkglGcB9L_fsrW9r72HBexGdc/edit?slide=id.p4#slide=id.p4					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** Festival de Resultados(elaboracion de material para la socializacion de resultados) • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**el imaginario de la baja participación y escasa capacidad de aporte de las y los participantes en procesos de construcción colectiva.**	**11 de Diciembre**	**Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Elaborar de manera colaborativa material visual y didáctico para el stand de la Socialización de Resultados de los procesos de Atención, promoviendo la participación activa, el trabajo en equipo y el reconocimiento de las capacidades y aportes de todas y todos los participantes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Durante la jornada, las y los participantes trabajaron en la elaboración de material visual que hara parte del stand para la Socialización de Resultados, tales como carteles, murales, paneles informativos y elementos decorativos. La actividad se desarrollará de forma guiada, asignando tareas acordes al nivel de funcionalidad y habilidades de cada participante, garantizando así una participación equitativa e inclusiva, contando siempre con el apoyo de la auxiliar pedagógica quien brindará acompañamiento permanente, ofreciendo apoyos oportunos para el uso de materiales y herramientas y fomentando un ambiente de respeto, cooperación y valoración de los aportes individuales. Esta actividad permitirá fortalecer habilidades comunicativas, motrices y sociales. Materiales: • Cartulinas de colores • Fomi (foamy) • Marcadores, colores y lápices • Tijeras					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la jornada se dio continuidad a las actividades relacionadas con la elaboración del material para el día de la socialización de resultados. En este espacio, las y los participantes apoyaron activamente en la decoración de las cajas, el alistamiento de los materiales y el pegado del papel en cada una de ellas, espacio que se presto para escuchar las expresiones de los participantes, como la del participante Óscar , quien participó activamente durante la jornada, mostrando interés y disposición para apoyar en la elaboración del material. Siguió las indicaciones de la auxiliar pedagógica y colaboró en las tareas asignadas, evidenciando compromiso y responsabilidad en el desarrollo de la actividad, refirieron: " estas tareas no son faciles pero me gusta. por su parte Johan Stiven se integró de manera positiva al trabajo en equipo, apoyando en la organización y preparación del material. Su participación fue constante y atenta a las orientaciones recibidas, lo que contribuyó al logro de los objetivos propuestos durante la jornada expresando gestos e alegria en su rostro. Yeimi Viviana mostró una actitud colaborativa y proactiva durante la actividad, participando en la culminación del material y apoyando a sus compañeros cuando fue necesario. Su disposición permitió fortalecer el ambiente de cooperación y trabajo conjunto.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con esta actividad se logró fortalecer la integración y el trabajo colaborativo entre las y los participantes, quienes apoyaron activamente en la elaboración del material para el día de la socialización de resultados. Durante la jornada se evidenció su compromiso y entusiasmo, motivados por conocer el resultado final del material y la forma en que se adecuaría el stand para este día. Los participantes lograron seguir de manera adecuada las indicaciones brindadas por la auxiliar pedagógica, quien acompañó el proceso de forma constante, ofreciendo orientaciones claras y oportunas que facilitaron su participación. Este acompañamiento permitió que cada participante aportara desde sus habilidades, favoreciendo una experiencia significativa, organizada y satisfactoria para todos.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Se promovió la participación activa, el trabajo colaborativo y el reconocimiento de las capacidades de cada uno de los y las participantes. La actividad permitió que las y los participantes se involucraran en la elaboración del material para la socialización de resultados, respetando los diferentes ritmos de trabajo y niveles de habilidad, lo que favoreció un ambiente de equidad y respeto por la diversidad.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1Xu3ca2KdkglGcB9L_fsrW9r72HBexGdc/edit?slide=id.p4#slide=id.p4					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
	ENCUENTRO CON FAMILIARES	• **TEMA:** Socialización de resultados sobre los procesos de Atencion con NNA con discapacidad, familias, comunidad y actores claves en el territorio. • **COMPONENTE: Orientación para el**	**PREVENCION DE VIOLENCIAS Y VULNERACION DE LOS DERECHOS DE LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES**	**comunicativo**	**La jornada contribuye a la eliminación de barreras actitudinales, al visibilizar las capacidades, favorecer la interacción directa y consolidar una mirada basada en el respeto, la**	**12 de Diciembre**	**Numero de participantes: 32 Numero de asistentes: 32**
Talento Humano Responsable del	**Auxiliares Pedagógicos para la**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo:** Socializar con las familias los avances, logros y procesos desarrollados durante la ejecución del programa de Atención, promoviendo la participación activa de las y los participantes y sus familias, y fortaleciendo los lazos familiares, la inclusión y el reconocimiento de las habilidades adquiridas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La jornada de socialización de resultados se consolidará como un espacio permanente de encuentro con las familias, en el cual se promoverá su participación activa y protagónica. Se proyecta ampliar la diversidad de actividades, integrando expresiones artísticas, culturales y tecnológicas que permitan a las y los participantes demostrar de manera significativa las habilidades adquiridas durante el proceso de Atención. Asimismo, se fortalecerá el uso de estrategias lúdicas e interactivas, especialmente desde el componente de orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología informática, con el fin de facilitar una mayor vinculación de las familias en las actividades, fomentando el aprendizaje compartido, el fortalecimiento de los vínculos familiares y la consolidación de prácticas inclusivas. Materiales • Stands interactivos y adaptados • Material visual y didáctico • Recursos tecnológicos • Equipos audiovisuales • Elementos para actividades artísticas y culturales • Material de señalización y accesibilidad					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	La jornada de socialización de resultados se desarrolló de manera satisfactoria, contando con la asistencia de la mayoría de las familias, quienes participaron activamente en el encuentro. Para esta jornada se dispusieron diversas actividades, en las cuales las y los participantes tomaron parte de forma protagónica, como presentaciones de baile y recorridos por los diferentes stands preparados desde los distintos componentes del programa. Estos espacios permitieron a las familias acercarse y evidenciar las actividades realizadas durante la ejecución del contrato, así como los avances y logros alcanzados por los participantes. Las familias se mostraron agradecidas y manifestaron su satisfacción al observar el desarrollo de habilidades en sus hijos e hijas a través de las actividades propuestas. De igual forma, el componente de orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología informática realizó la socialización de resultados mediante juegos interactivos, previamente trabajados con las y los participantes en clases anteriores. Esto facilitó que los familiares reconocieran las					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con la actividad de socialización de los resultados se evidenció un alto nivel de satisfacción por parte de las familias, quienes manifestaron sentirse contentas y agradecidas por el trabajo realizado durante todo el proceso de atención. A lo largo de la jornada, las familias se mostraron participativas, atentas y receptivas frente a cada una de las muestras presentadas en los diferentes stands, lo que permitió fortalecer el reconocimiento de los avances y logros alcanzados por las y los participantes. Asimismo, se integraron activamente en el desarrollo de la jornada, generando espacios de interacción y acompañamiento significativo. Las familias expresaron un especial agrado por las presentaciones folclóricas, en las cuales participaron las y los participantes, resaltando estas actividades como escenarios que favorecen la expresión cultural, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de vínculos, contribuyendo así a una experiencia enriquecedora y positiva para todos los asistentes.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A través de esta jornada se enfocaron en el fortalecimiento de la participación familiar, el reconocimiento de la diversidad y la valoración de los logros de las y los participantes. La socialización de resultados se convirtió en un espacio abierto y accesible, donde las familias pudieron conocer, acompañar y reconocer los procesos desarrollados durante la atención, promoviendo el respeto y la aceptación de las diferentes capacidades y formas de participación.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentre el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1Xu3ca2KdkglGcB9L_fsrW9r72HBexGdc/edit?slide=id.p6#slide=id.p6					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012".

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
130	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**• TEMA:** CIERRE DEL PROCESO DE ATENCION **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**El imaginario de que las y los participantes no cuentan con las capacidades para reflexionar, opinar o evaluar su propio proceso.**	**15 de Diciembre**	**Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Socializar con las y los participantes las actividades desarrolladas durante el proceso de Atención, propiciando un espacio de reflexión y diálogo en el que puedan expresar sus opiniones, percepciones y aprendizajes, fortaleciendo la participación, la autoevaluación y el reconocimiento de su experiencia. **Agenda:** • Saludo • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras). • Dinámica corta					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La actividad de cierre del proceso de Atención desde el area de tecnologia e informatica, se desarrollará mediante un encuentro participativo en el cual se socializarán, de manera clara y accesible, las actividades realizadas a lo largo del proceso de atencion, a través de apoyos visuales, relatos y recordatorios de las experiencias vividas, se invitará a los participantes a recordar y reconocer su participación en cada una de las actividades. Durante el espacio se realizarán preguntas orientadoras como: ¿Qué les pareció el proceso?, ¿Qué actividad les gustó más?, ¿Qué aprendieron? y ¿Cómo se sintieron participando?, promoviendo la expresión libre de ideas, emociones y opiniones. La actividad se desarrollará en un ambiente de respeto, escucha activa y acompañamiento pedagógico, garantizando que todas y todos puedan participar según sus formas de comunicación y nivel de funcionalidad. Materiales: • Carteleras o afiches con imágenes de las actividades realizadas • Fotografías o videos del proceso • Sillas dispuestas en círculo • Tarjetas con preguntas orientadoras • Recursos de apoyo visual o pictogramas (si aplica) • Equipo de sonido o proyector					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se llevó a cabo la jornada de socialización, cierre y evaluación del componente Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas de tecnología e informática, la cual contó con el acompañamiento de la auxiliar pedagógica y la orientadora, durante este espacio, se realizó la socialización de las actividades desarrolladas a lo largo del proceso, promoviendo la participación activa de las y los participantes, quienes expresaron palabras, opiniones y reflexiones asociadas a cada una de las experiencias vividas. De igual manera, se garantizó la intervención de cada participante, brindándoles el espacio, la orientación y el apoyo necesarios para favorecer su participación, fortaleciendo así la expresión, la escucha y la construcción colectiva. La socialización se realizó mediante un cartel elaborado con fotografías de las y los participantes durante el desarrollo de las actividades del componente, lo cual permitió visibilizar sus aprendizajes, vivencias y avances en el uso de herramientas tecnológicas. Este espacio permitio escuchar las narrativas por parte de los participantes, como es el caso de Michael, quien manifestó:" Las actividades de tecnologia son muy buenas, especialmente por el uso de dispositivos tecnológicos". por otra parte el participante Ricardo, refiere:"las actividades me gustan porque son divertidas y dinámicas", otro de loa participantes, Bryan Stiven comentó:" lo que me llamó la atención es trabajar con el uso de celular y la cámara fotográfica" y termino diciendo:"yo quiero que este tipo de actividades continúen" • Óscar Stiven, señaló:"las actividades de tecnología me parecieron buenas, aprendemos sobre el manejo del computador," y para finalizar, Shaira manifestó:" me agradaron todas las actividades, me gustaria repetirlas para aprender mas".					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con el desarrollo de esta actividad se logró promover la participación activa de las y los participantes, brindándoles un espacio significativo para socializar, expresar sus opiniones y manifestar sus emociones frente a las actividades realizadas durante la ejecución del contrato. Este ejercicio favoreció la comunicación, la confianza y la libre expresión, permitiendo que cada participante compartiera su experiencia desde su sentir y vivencias personales. Asimismo, la actividad posibilitó la integración de todas y todos los participantes, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el trabajo colectivo. A través de este espacio de evaluación participativa, se logró valorar de manera conjunta las actividades desarrolladas desde el componente, identificando aprendizajes, intereses y aspectos a fortalecer, lo cual aporta al mejoramiento continuo del proceso y al reconocimiento de la voz de cada participante y como insumo fundamental dentro del proceso de atencion y como leccion aprednida dado que a los particientres les generaba motivacion e intres en desarrollar actividdes donde se hiciera uso de las herramientas tecnologicas y digitales.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A través de esta experiencia, las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas se centraron en el reconocimiento de la diversidad, la participación activa y la valoración de la voz de cada participante. La jornada fue un espacio seguro y respetuoso, en el cual todas y todos tuvieron la oportunidad de expresar sus ideas, sentimientos y percepciones frente a las actividades desarrolladas, sin distinción de habilidades, ritmos de aprendizaje o niveles de funcionalidad.					
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	https://docs.google.com/presentation/d/1iSfNA15eoaogV1Tj8wU1_3xl9cH8fKHM/edit?slide=id.p1#slide=id.p1					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
131	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** CIERRE DEL PROCESO DE ATENCION • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**El imaginario de que las y los participantes no cuentan con las capacidades para reflexionar, opinar o evaluar su propio proceso.**	**16 de Diciembre**	**Numero de participantes: 17 Numero de asistentes: 17**
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**: Fortalecer los hábitos de higiene mediante juegos en línea que permitan a los participantes reconocer prácticas saludables de cuidado corporal de trealizando actividades interactivas. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración. • Presentación del tema del día. • Conversación inicial para activar saberes previos (preguntas, imágenes, juego de palabras).
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Este espacio de interes inicia con una breve charla sobre la importancia de la higiene personal y cómo contribuye esta al bienestar realizandola a diario, luego, se invita a las niñas, niños y adolescentes a participar en el desarrollo de algunos juegos interactivos en línea utilizando el recurso disponible en la plataforma ***Wordwall,*** donde encontrarán actividades como emparejar imágenes, ordenar rutinas y responder preguntas relacionadas con el aseo personal. Los participantes interactúan individualmente o en parejas, según los dispositivos disponibles, identificando acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse y cuidar su presentación personal. A medida que avanzan, la auxiliar pedagógica guía y refuerza los aprendizajes, aclarando dudas y promoviendo la reflexión sobre la importancia de mantener estos hábitos. Al finalizar, se realiza una breve puesta en común sobre lo aprendido y cómo aplicar estos cuidados en la vida diaria. Materiales: • Computadores, tabletas o celulares con acceso a internet. • Juego en línea de higiene personal (Wordwall). • Proyector o pantalla • Espacio cómodo para trabajo individual o por parejas.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se desarrolló la actividad sobre juegos interactivos en línea utilizando la plataforma **Wordwall,** trabajando de manera personalizada con cada participante, debido a que aún no cuentan con las habilidades necesarias para desenvolverse de forma completamente independiente, durante la sesión, se reforzó también el uso adecuado de los dispositivos digitales, haciendo énfasis en las orientaciones dadas y en la temática central del espacio de interes. A través de los juegos interactivos, los participantes lograron fortalecer sus conocimientos sobre los hábitos de higiene personal y familiarizarse mejor con el entorno digital, esto permitio recopilar diferntes narrativas expresadas por los prticipantes que generaron importancia, como el caso Erick Samuel, quien reflejo disposición e interés durante la actividad, logrando interactuar con los juegos y seguir las instrucciones dadas, con apoyo personalizado demostró avances y ademas refirio: "ahora me baño los dientes solito", otro comentario fue el de Alan Jackson, quien participó con entusiasmo y se mantuvo atento a las orientaciones, aunque necesitó acompañamiento en el uso del dispositivo, logró completar las actividades propuestas y se mostró motivado por los juegos interactivos relacionados con la higiene personal, evidenciando alegria y agrado por el juego a traves de los movimientos de sus manos que agitaba con emocion y la sonrisa en su rostro que expresaba alegria. por otra parte encoentramos a lan Matías, quien se involucró activamente en la actividad con acompañamiento permanente, logrando explorar los juegos quien respondio adecuadamente a la dinámica planteada, a esto expresaba a travez de movimientos de sus manos y sonrisas. Valeria Briceño, participó con gran interés y mantuvo una actitud positiva, siguiendo las instrucciones paso a paso, logró manejar el juego y completar la actividad, mostró comprensión de los hábitos de higiene trabajados y un avance gradual en el manejo digital, con el apoyo y la colaboracion constante de la auxiliar pedagogica.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	En esta actividad sobre juegos interactivos en línea se reforzaron los hábitos de higiene, permitiendo que los participantes reconocieran diferentes elementos de aseo personal y comprendieran la importancia de mantener el cuerpo limpio. Además, lograron interactuar y familiarizarse con el uso de dispositivos tecnológicos como el computador, utilizando herramientas digitales como Wordwall para el desarrollo de las actividades. Esta experiencia despertó en las y los participantes interés, motivación y una participación activa durante toda la sesión.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Al trabajar de manera personalizada con cada participante, se reconocieron y atendieron sus diferentes ritmos, necesidades y estilos de aprendizaje, garantizando que todos y todas pudieran participar en igualdad de condiciones. Igualmente , la actividad permitió disminuir barreras relacionadas con el acceso y manejo de herramientas digitales, ya que se brindó acompañamiento constante y orientaciones claras para el uso del computador y de la plataforma Wordwall. Esto promovió un entorno accesible en el que se valoró la diversidad de habilidades tecnológicas presentes en el grupo.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1iSfNA15eoaoqV1Tj8wU1_3xl9cH8fKHM/edit?slide=id.p1#slide=id.p1

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
132	ESPACIOS DE INTERÉS	• **TEMA:** cierre (actividades recreativas acuaticas) • **COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Barrera actitudinal relacionada con la exclusión en espacios de celebración y convivencia**	**17 de Diciembre**	**Numero de participantes: 16 Numero de asistentes: 16**
Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagogicos	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Desarrollar una jornada de cierre del proceso de Atención a través de actividades recreativas acuáticas, promoviendo la integración, el disfrute, la expresión emocional y la participación activa de las niñas, niños y adolescentes, en un ambiente lúdico, seguro e inclusivo. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La clase de cierre se realizará mediante actividades recreativas acuáticas con bombas de agua, diseñadas para fomentar la interacción, el trabajo en equipo y el disfrute colectivo. Previamente, se brindarán orientaciones claras sobre el desarrollo de la actividad y las normas de seguridad, garantizando el bienestar de todas y todos los participantes. Durante la jornada, las y los participantes participarán en juegos dirigidos como lanzamientos controlados, dinámicas por equipos y actividades libres supervisadas, permitiendo la expresión de emociones, la descarga de energía y el fortalecimiento de habilidades sociales. Las actividades se adaptarán a las capacidades y niveles de funcionalidad de cada participante, contando con el acompañamiento constante del equipo pedagógico. Este espacio lúdico permitirá cerrar el proceso de Atención de manera positiva y significativa, fortaleciendo los vínculos, la confianza y la construcción de experiencias compartidas. Materiales: • Bombas de agua
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se llevó a cabo la jornada de juegos recreativos y acuáticos, en la cual se utilizaron globos con agua como recurso principal para el desarrollo de diversas actividades lúdicas, tales como bolos acuáticos, carreras con obstáculos y guerra de bombas, entre otras. Estas actividades permitieron que las y los participantes se integraran, interactuaran y socializaran de manera activa con sus compañeros, fortaleciendo el trabajo en equipo, la convivencia y el disfrute del tiempo compartido. Durante la jornada se evidenció un alto nivel de motivación y participación, ya que para las y los participantes se trató de una actividad diferente, dinámica y significativa. Este tipo de experiencias favoreció la expresión de emociones positivas, la diversión y el fortalecimiento de vínculos, contribuyendo al bienestar general del grupo. Las auxiliares pedagógicas acompañaron, orientaron y supervisaron permanentemente cada una de las actividades, garantizando el cuidado, la participación equitativa y el desarrollo satisfactorio de la jornada. Narrativas de las y los participantes: • Andrés Jacobo: Mostro interés por los juegos con agua, manifestando que le parecieron divertidos y que le gustó compartir y jugar con sus compañeros. • Sara Acosta: comentó que la actividad le pareció muy agradable, destacando la guerra de bombas como su juego favorito, ya que le permitió reír y participar activamente. • Johan Parra: manifestó sentirse feliz durante la jornada, señalando que los juegos acuáticos fueron dinámicos y le ayudaron a integrarse con el grupo. • Maicol Niño: expresó que la actividad le gustó mucho porque fue diferente a las habituales, resaltando que pudo participar en todos los juegos y divertirse con sus compañeros. • Shaira Rivas: comentó que disfrutó cada uno de los juegos, manifestando que le agradó trabajar en equipo y compartir momentos de alegría con los demás participantes. • Danna Pardo: señaló que se sintió contenta y motivada durante la jornada, indicando que los juegos con globos de agua le parecieron entretenidos y divertidos. • Alison Rozó: expresó que la actividad fue muy divertida y que le gustó participar en las carreras y juegos, ya que pudo socializar más con sus compañeros. • Jorge Iván: manifestó que disfrutó la jornada recreativa, resaltando que los juegos con agua le permitieron relajarse, compartir y pasar un momento agradable con el grupo.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Con el desarrollo de esta jornada se logró fortalecer la integración y la socialización entre las y los participantes, brindándoles la oportunidad de hacer parte de una actividad recreativa diferente a las realizadas habitualmente. Este espacio lúdico permitió romper con la rutina, generando un ambiente de confianza, disfrute y convivencia, en el que cada participante pudo interactuar de manera positiva con sus compañeros. Asimismo, la jornada promovió el interés y la participación activa de todas y todos, evidenciándose una actitud de compromiso y disposición frente a cada una de las actividades propuestas. Las y los participantes participaron de manera organizada, respetando los turnos de sus compañeros y las normas establecidas, lo que favoreció el desarrollo de habilidades sociales como el respeto, la cooperación y el trabajo en equipo.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La actividad fue diseñada para que todas y todos los participantes pudieran integrarse y participar activamente, respetando sus ritmos, intereses y capacidades, lo que permitió disminuir barreras de participación y promover la inclusión desde el juego.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1iSfNA15eoaoqV1Tj8wU1_3xl9cH8fKHM/edit?slide=id.p1#slide=id.p1

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
133	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**• TEMA:** cierre Navideño **• COMPONENTE: Orientación para el desarrollo y acceso a herramientas De tecnología e informática.**	**Prevención de riesgos digitales, prevención de violencias y vulneración de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.**	**comunicativo**	**Barrera actitudinal relacionada con la exclusión en espacios de celebración y convivencia**	**18 de Diciembre**	**Numero de participantes: 31 Numero de asistentes: 31**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos**	**Nombres y Apellidos**	**JOHANNA MARCELA SOTO MORALES**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	**Objetivo**:Generar un espacio de cierre del proceso de Atención a través de una jornada navideña, que promueva la integración, la convivencia, la expresión de emociones y el fortalecimiento de valores como la solidaridad, el respeto y el compartir, en un ambiente inclusivo y significativo para las y los participantes. **Agenda:** • Saludo y dinámica corta de integración.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La clase de cierre navideño se desarrollará mediante actividades lúdicas y recreativas alusivas a la época, tales como dinámicas grupales, juegos, cantos navideños y espacios de interacción guiada. Se promoverá la participación activa de las y los participantes, respetando sus ritmos, intereses y formas de expresión. Durante la jornada se fomentará un ambiente de alegría y reconocimiento, en el que las y los participantes podrán compartir con sus compañeros, fortaleciendo los vínculos sociales y el sentido de pertenencia. El acompañamiento constante permitirá garantizar un espacio seguro, de respeto y de inclusión, cerrando el proceso de Atención de manera positiva y significativa. Materiales: • Decoración navideña • Música navideña • Carteleras o material visual alusivo a la Navidad					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Se llevaron a cabo las actividades de despedida correspondientes a la jornada, las cuales se desarrollaron a través de propuestas recreativas con temática navideña, incluyendo concursos de baile acompañados de música propia de esta época. Durante estas actividades, las y los participantes se mostraron alegres, motivados y entusiasmados, participando activamente en cada una de las dinámicas propuestas y siguiendo de manera adecuada las orientaciones brindadas por las auxiliares pedagógicas. Asimismo, se evidenciaron diversas emociones frente al cierre del proceso. Por un lado, algunas y algunos participantes se mostraron conmovidos ante la finalización de las actividades, dado que iniciarían un periodo de descanso; sin embargo, también manifestaron alegría y entusiasmo al expresar que compartirían las vacaciones en compañía de sus familias. Este espacio permitió reconocer y validar las emociones de las y los participantes, fortaleciendo el vínculo afectivo, el sentido de pertenencia y la convivencia en un ambiente de respeto y acompañamiento. Narrativas de las y los participantes: • Juliet Alejandra: expresó sentirse muy feliz durante las actividades navideñas, destacando los concursos de baile como una de las dinámicas que más disfrutó. • Claudia Valentina Clavijo: manifestó su alegría por participar en las actividades de despedida, señalando que le gustó compartir con sus compañeros y escuchar la música navideña. • Hellen Gabriela: comentó que las actividades le parecieron divertidas y especiales, resaltando que se sintió contenta y emocionada durante la jornada. • Cristian Camilo Holman: expresó que disfrutó mucho los juegos y los bailes, indicando que se sintió motivado y participativo en todas las actividades. • Brayan Stiven Garzón: manifestó que le gustaron las actividades realizadas, especialmente los bailes, y que se sintió alegre por la llegada de las vacaciones.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Esta actividad permitió y fomentó la participación activa de las y los participantes, fortaleciendo su interés y motivación frente a cada una de las actividades programadas para la jornada. El ambiente generado favoreció la interacción, la expresión de emociones y el disfrute colectivo, consolidando un espacio de cierre significativo y positivo para todas y todos. Asimismo, las auxiliares pedagógicas y los demás funcionarios realizaron la despedida de manera cercana y afectuosa, dirigiéndose a cada participante con palabras de reconocimiento y buenos deseos. Este gesto contribuyó a fortalecer el vínculo construido durante el proceso, brindando un mensaje de acompañamiento, confianza y ánimo, y deseándoles éxito y bienestar durante el periodo de vacaciones, en un marco de respeto, cuidado y calidez humana.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia	La actividad fue un espacio en el que todas y todos los participantes pudieron involucrarse de manera activa, respetando sus ritmos, intereses y formas de expresión, lo que favoreció un ambiente de equidad y pertenencia.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1iSfNA15eoaoqV1Tj8wU1_3xl9cH8fKHM/edit?slide=id.p1#slide=id.p1					

,

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
99	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	IMAGINARIO DE DIVERSIÓN Y TRADICIÓN NORMALIZACIÓN COMUNITARIA	1/12/2025	18

Talento Humano Responsable	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO PROMOVER LA CONCIENCIA CIUDADANA SOBRE LOS RIESGOS DEL USO DE LA PÓLVORA, ESPECIALMENTE EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES, FOMENTANDO PRÁCTICAS SEGURAS Y CELEBRACIONES RESPONSABLES DURANTE LAS FESTIVIDADES. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • INFORMAR A LA COMUNIDAD SOBRE LOS PELIGROS FÍSICOS Y EMOCIONALES ASOCIADOS AL USO DE LA PÓLVORA. • SENSIBILIZAR A LAS FAMILIAS SOBRE LA IMPORTANCIA DE PROTEGER A LOS MENORES DE ACCIDENTES. • OFRECER ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN (LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES). • FORTALECER LA PARTICIPACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS, AUTORIDADES LOCALES Y ORGANIZACIONES COMUNITARIAS EN LA PREVENCIÓN. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO • APERTURA: SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • CHARLA EDUCATIVA • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS • ALTERNATIVAS SEGURAS • CIERRE
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	DESARROLLO • APERTURA: PALABRAS DE BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA JORNADA. • CHARLA EDUCATIVA: EXPOSICIÓN BREVE CON APOYO AUDIOVISUAL SOBRE RIESGOS Y CONSECUENCIAS DEL USO DE PÓLVORA. • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS: JUEGOS, DRAMATIZACIONES Y TESTIMONIOS QUE REFUERCEN EL MENSAJE PREVENTIVO. • ALTERNATIVAS SEGURAS: TALLERES CREATIVOS NAVIDEÑOS • CIERRE: COMPROMISO
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	DURANTE EL EJERCICIO DE PARTICIPACIÓN, LAS NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES COMPARTIERON QUE SU CONOCIMIENTO SOBRE LA PÓLVORA NO PROVIENE DE UN USO DIRECTO, SINO DE LO QUE HAN OBSERVADO EN SU ENTORNO. MANIFESTARON QUE, EN DICIEMBRE, ÉPOCA DE CELEBRACIONES, ALGUNOS VECINOS DEL BARRIO ACOSTUMBRAN A UTILIZAR PÓLVORA COMO PARTE DE LAS FESTIVIDADES. ESTAS PRÁCTICAS, AUNQUE COMUNES EN LA COMUNIDAD, HAN GENERADO CURIOSIDAD Y TAMBIÉN PREOCUPACIÓN ENTRE LOS PARTICIPANTES, QUIENES RECONOCEN QUE LA PÓLVORA ESTÁ PRESENTE EN SUS IMAGINARIOS POR LA EXPERIENCIA VISUAL DE VERLA ENCENDERSE EN LAS CALLES Y NO NECESARIAMENTE POR HABERLA MANIPULADO ELLOS MISMOS. LA OBSERVACIÓN DE ESTOS ACTOS SE CONVIERTE EN LA PRINCIPAL FUENTE DE INFORMACIÓN SOBRE LA PÓLVORA, MARCANDO LA MANERA EN QUE LA COMUNIDAD, ESPECIALMENTE LOS MÁS JÓVENES, SE RELACIONA CON ESTE ELEMENTO.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	EL ENCUENTRO SE DESARROLLO CON UN PROPOSITO CLARO: SENSIBILIZAR A LAS NINAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES SOBRE LOS RIESGOS DEL USO DE LA POLVORA Y PROMOVER ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN. COMO TALENTO HUMANO RESPONSABLE, NUESTROS APORTES SE CENTRARON EN ORIENTAR EL PROCESO PEDAGÓGICO Y GARANTIZAR QUE LA INFORMACIÓN COMPARTIDA FUERA PERTINENTE Y SIGNIFICATIVA PARA LOS PARTICIPANTES. DURANTE LA JORNADA SE PROYECTÓ UNA PRESENTACIÓN QUE PERMITIÓ EXPLICAR DE MANERA SENCILLA QUÉ ES LA PÓLVORA, POR QUÉ RESULTA PELIGROSA Y CUÁLES SON LOS ACCIDENTES MÁS COMUNES ASOCIADOS A SU MANIPULACIÓN. SE RESALTÓ ADEMÁS LO QUE ESTABLECE LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA FRENTE A SU USO, SUBRAYANDO LA IMPORTANCIA DE CUMPLIR CON LA NORMATIVA PARA PROTEGER LA VIDA Y LA INTEGRIDAD DE LAS PERSONAS. EN COHERENCIA CON EL HORIZONTE DE SENTIDO, SE OFRECIERON ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN QUE FORTALECEN LA UNIÓN FAMILIAR Y COMUNITARIA SIN PONER EN RIESGO LA SALUD, COMO EL USO DE LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES Y ACTIVIDADES CULTURALES. SE ENFATIZÓ TAMBIÉN EN LAS ACCIONES QUE DEBEN EMPRENDER LOS CIUDADANOS AL OBSERVAR PÓLVORA EN SU ENTORNO, PROMOVIENDO LA DENUNCIA Y LA PREVENCIÓN COMO PRÁCTICAS DE CUIDADO COLECTIVO. LOS VIDEOS DE CAMPAÑAS DE PREVENCIÓN REFORZARON LOS MENSAJES Y GENERARON UN ESPACIO DE REFLEXIÓN VISUAL Y EMOCIONAL. POSTERIORMENTE, LA ESCUCHA ACTIVA DE LOS TESTIMONIOS PERMITIÓ RECONOCER LAS EXPERIENCIAS DE LOS PARTICIPANTES, QUIENES COMPARTIERON TANTO SUS PREOCUPACIONES POR LOS ACCIDENTES OCURRIDOS COMO SU DISPOSICIÓN A TRANSFORMAR LAS PRÁCTICAS FESTIVAS. LA PERTINENCIA DEL ENCUENTRO RADICÓ EN QUE SE LOGRÓ ARTICULAR INFORMACIÓN TÉCNICA, NORMATIVA Y PEDAGÓGICA CON LA VOZ DE LA COMUNIDAD, GENERANDO CONCIENCIA Y COMPROMISO. COMO EQUIPO RESPONSABLE, REFLEXIONAMOS SOBRE LA NECESIDAD DE SEGUIR ACOMPAÑANDO ESTOS PROCESOS, FORTALECIENDO LA CULTURA DE LA PREVENCIÓN Y PROMOVIENDO CELEBRACIONES QUE PRIORICEN LA VIDA, LA SALUD Y LA CONVIVENCIA PACÍFICA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DE PREVENCIÓN DEL USO DE LA PÓLVORA SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO PEDAGÓGICO Y COMUNITARIO QUE TRASCENDIÓ LA SIMPLE TRANSMISIÓN DE INFORMACIÓN. MÁS ALLÁ DE SENSIBILIZAR SOBRE LOS RIESGOS Y LA NORMATIVA, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS, DONDE CADA VOZ NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES, TUVO UN LUGAR DE RECONOCIMIENTO Y PARTICIPACIÓN. UNA PRIMERA APUESTA FUE LA EQUIDAD EN EL ACCESO AL CONOCIMIENTO: TODOS LOS PARTICIPANTES RECIBIERON INFORMACIÓN CLARA Y ADAPTADA A SUS EDADES Y REALIDADES, LO QUE PERMITIÓ QUE LA PREVENCIÓN SE ENTENDIERA COMO UN DERECHO COLECTIVO Y NO COMO UNA OBLIGACIÓN IMPUESTA. LA SEGUNDA APUESTA SE CENTRÓ EN LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPERIENCIAS. LOS TESTIMONIOS COMPARTIDOS EVIDENCIARON DISTINTAS FORMAS DE RELACIONARSE CON LA PÓLVORA, DESDE LA CURIOSIDAD INFANTIL HASTA LA PREOCUPACIÓN. ESCUCHAR ESTAS NARRATIVAS FORTALECIÓ LA IDEA DE QUE LA INCLUSIÓN IMPLICA RECONOCER Y RESPETAR LAS MÚLTIPLES MIRADAS QUE CONVIVEN EN LA COMUNIDAD. UNA TERCERA APUESTA FUE LA PROMOCIÓN DE ALTERNATIVAS CULTURALES SEGURAS Y PARTICIPATIVAS. AL PROPONER CELEBRACIONES SIN PÓLVORA, SE ABRIÓ LA POSIBILIDAD DE QUE TODAS LAS PERSONAS, SIN IMPORTAR EDAD, CONDICIÓN FÍSICA O CONTEXTO SOCIAL, PUEDAN DISFRUTAR DE LAS FESTIVIDADES SIN RIESGO DE EXCLUSIÓN NI DE ACCIDENTES. FINALMENTE, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR LA CONSTRUCCIÓN DE TEJIDO COMUNITARIO: AL INTEGRAR PRESENTACIONES, VIDEOS Y TESTIMONIOS, SE GENERÓ UN DIÁLOGO COLECTIVO QUE REFUERZA LA CORRESPONSABILIDAD EN EL CUIDADO DE LA VIDA. ESTA PRÁCTICA INCLUSIVA RECONOCE QUE LA PREVENCIÓN NO ES TAREA DE UNOS POCOS, SINO UN COMPROMISO COMPARTIDO QUE FORTALECE LA CONVIVENCIA Y LA IDENTIDAD COMUNITARIA.
Evidencias	Inserte el link donde se	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 01 AL 05 DE DICIEMBRE 2025.pptx

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
100	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**	**IMAGINARIO DE DIVERSIÓN Y TRADICIÓN NORMALIZACIÓN COMUNITARIA**	**2/12/2025**	**18**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la intervención**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO PROMOVER LA CONCIENCIA CIUDADANA SOBRE LOS RIESGOS DEL USO DE LA PÓLVORA, ESPECIALMENTE EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES, FOMENTANDO PRÁCTICAS SEGURAS Y CELEBRACIONES RESPONSABLES DURANTE LAS FESTIVIDADES. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • INFORMAR A LA COMUNIDAD SOBRE LOS PELIGROS FÍSICOS Y EMOCIONALES ASOCIADOS AL USO DE LA PÓLVORA. • SENSIBILIZAR A LAS FAMILIAS SOBRE LA IMPORTANCIA DE PROTEGER A LOS MENORES DE ACCIDENTES. • OFRECER ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN (LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES). • FORTALECER LA PARTICIPACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS, AUTORIDADES LOCALES Y ORGANIZACIONES COMUNITARIAS EN LA PREVENCIÓN. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO • APERTURA: SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • CHARLA EDUCATIVA • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS				
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • APERTURA: PALABRAS DE BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA JORNADA. • CHARLA EDUCATIVA: EXPOSICIÓN BREVE CON APOYO AUDIOVISUAL SOBRE RIESGOS Y CONSECUENCIAS DEL USO DE PÓLVORA. • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS: JUEGOS, DRAMATIZACIONES Y TESTIMONIOS QUE REFUERCEN EL MENSAJE PREVENTIVO. • ALTERNATIVAS SEGURAS: TALLERES CREATIVOS NAVIDEÑOS • CIERRE: COMPROMISO				
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE PREVENCIÓN DE LA PÓLVORA, LOS PARTICIPANTES COMPARTIERON SUS EXPERIENCIAS PERSONALES Y COMUNITARIAS FRENTE A ESTE TEMA. ALGUNOS MANIFESTARON QUE EN ALGÚN MOMENTO DE SU VIDA LLEGARON A UTILIZAR PÓLVORA, ESPECIALMENTE LAS LLAMADAS CHISPITAS MARIPOSA, POR CONSIDERARLAS INOFENSIVAS Y PARTE DE LAS CELEBRACIONES DECEMBRINAS. SIN EMBARGO, TAMBIÉN SEÑALARON QUE SU CONOCIMIENTO Y PERCEPCIÓN SOBRE LA PÓLVORA NO SE LIMITA A LA EXPERIENCIA PROPIA, SINO QUE PROVIENE DE LO QUE HAN OBSERVADO EN SU ENTORNO. RELATARON QUE EN SUS BARRIOS ES COMÚN VER A VECINOS QUE HACEN USO DE PÓLVORA DURANTE LAS FESTIVIDADES DE DICIEMBRE, LO CUAL GENERA TANTO CURIOSIDAD COMO PREOCUPACIÓN. ESTOS TESTIMONIOS REFLEJAN CÓMO LA PÓLVORA ESTÁ PRESENTE EN LA VIDA COTIDIANA DE LA COMUNIDAD, YA SEA POR LA PRÁCTICA DIRECTA O POR LA OBSERVACIÓN DE TERCEROS. AL MISMO TIEMPO, EVIDENCIAN LA NECESIDAD DE FORTALECER PROCESOS DE SENSIBILIZACIÓN Y PREVENCIÓN, PARA QUE LAS CELEBRACIONES PUEDAN VIVIRSE DE MANERA SEGURA, SIN RIESGOS PARA LA SALUD NI PARA LA CONVIVENCIA.				
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA JORNADA SE LLEVÓ A CABO EN UN AMBIENTE PARTICIPATIVO Y PEDAGÓGICO, CON EL PROPÓSITO DE SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS RIESGOS ASOCIADOS AL USO DE LA PÓLVORA. EN PRIMER LUGAR, SE PROYECTÓ UNA PRESENTACIÓN DIRIGIDA A LOS ASISTENTES, EN LA CUAL SE EXPLICÓ QUÉ ES LA PÓLVORA, POR QUÉ RESULTA PELIGROSA Y CUÁLES SON LOS ACCIDENTES MÁS COMUNES QUE SE PRODUCEN POR SU MANIPULACIÓN. LA EXPOSICIÓN TAMBIÉN INCLUYÓ INFORMACIÓN SOBRE LO QUE ESTABLECE LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA RESPECTO AL USO DE LA PÓLVORA, RESALTANDO LAS RESTRICCIONES Y SANCIONES QUE BUSCAN PROTEGER LA VIDA Y LA INTEGRIDAD DE LAS PERSONAS. DE MANERA COMPLEMENTARIA, SE COMPARTIERON ALTERNATIVAS SEGURAS PARA CELEBRAR LAS FESTIVIDADES, PROMOVIENDO PRÁCTICAS CULTURALES QUE NO IMPLIQUEN RIESGOS, COMO EL USO DE LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES Y ACTIVIDADES FAMILIARES. SE ENFATIZÓ EN LAS ACCIONES QUE DEBEN TOMAR LOS CIUDADANOS AL OBSERVAR PÓLVORA EN SU ENTORNO, DESTACANDO LA IMPORTANCIA DE LA DENUNCIA Y LA PREVENCIÓN COMO MECANISMOS DE CUIDADO COLECTIVO. PARA REFORZAR ESTOS MENSAJES, SE PRESENTARON VIDEOS DE CAMPAÑAS DE PREVENCIÓN, LOS CUALES GENERARON REFLEXIÓN Y MOTIVARON A LOS PARTICIPANTES A CUESTIONAR LAS PRÁCTICAS TRADICIONALES QUE PONEN EN RIESGO LA SALUD. FINALMENTE, SE ABRIÓ UN ESPACIO DE ESCUCHA ACTIVA EN EL QUE LOS ASISTENTES COMPARTIERON SUS TESTIMONIOS FRENTE A LA PÓLVORA. ESTOS RELATOS EVIDENCIARON TANTO EXPERIENCIAS PERSONALES COMO OBSERVACIONES COMUNITARIAS, MOSTRANDO LA				
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA JORNADA DE PREVENCIÓN DEL USO DE LA PÓLVORA NO SOLO BUSCÓ INFORMAR Y SENSIBILIZAR SOBRE LOS RIESGOS, SINO QUE TAMBIÉN SE CONVIRTIÓ EN UN ESCENARIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. LA PERTINENCIA DE LA ACTIVIDAD RADICÓ EN QUE TODOS LOS ASISTENTES TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE PARTICIPAR, EXPRESAR SUS EXPERIENCIAS Y SER ESCUCHADAS. UNA PRIMERA APUESTA FUE LA DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO, AL OFRECER INFORMACIÓN CLARA Y ACCESIBLE PARA TODOS LOS GRUPOS ETARIOS, GARANTIZANDO QUE NADIE QUEDARA EXCLUIDO DEL MENSAJE PREVENTIVO. LA SEGUNDA APUESTA SE CENTRÓ EN LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE VOCES: LOS TESTIMONIOS RECOGIDOS REFLEJARON DISTINTAS FORMAS DE RELACIONARSE CON LA PÓLVORA, DESDE QUIENES ALGUNA VEZ LA USARON HASTA QUIENES SOLO LA HAN OBSERVADO EN SU ENTORNO. RECONOCER ESTAS DIFERENCIAS PERMITIÓ CONSTRUIR UN RELATO COLECTIVO MÁS AMPLIO Y REPRESENTATIVO. LA TERCERA APUESTA FUE LA PROMOCIÓN DE ALTERNATIVAS CULTURALES SEGURAS E INCLUYENTES, QUE PERMITEN CELEBRAR SIN RIESGOS Y CON PRÁCTICAS QUE INTEGRAN A TODA LA COMUNIDAD, SIN IMPORTAR EDAD, CONDICIÓN FÍSICA O CONTEXTO SOCIAL. FINALMENTE, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR EL FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO COMUNITARIO, AL GENERAR UN ESPACIO DE DIÁLOGO DONDE LA PREVENCIÓN SE ENTENDIÓ COMO UNA RESPONSABILIDAD COMPARTIDA. ESTA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA REFUERZA LA IDEA DE QUE LA INCLUSIÓN NO ES SOLO PARTICIPACIÓN, SINO TAMBIÉN CORRESPONSABILIDAD EN EL CUIDADO DE LA VIDA Y LA CONVIVENCIA PACÍFICA.				
Evidencias	**Inserte el link donde se conserva el registro**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 01 AL 05 DE DICIEMBRE 2025.pptx					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
101	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - CINE FORO EN CONMEMORACION DEL DIA INTERNACIONAL DE**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**	**IMAGINARIO DE LA DISCAPACIDAD COMO LIMITACIÓN ABSOLUTA**	**3/12/2025**	**32**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	SE REALIZARÁ UN CINE FORO COMUNITARIO EN EL MARCO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. LA ACTIVIDAD CONSISTIRÁ EN LA PROYECCIÓN DE UNA PELÍCULA O DOCUMENTAL CON TEMÁTICA RELACIONADA A LA INCLUSIÓN, SEGUIDO DE UN ESPACIO DE DIÁLOGO Y REFLEXIÓN COLECTIVA ENTRE LOS PARTICIPANTES. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • VISIBILIZAR LAS REALIDADES Y EXPERIENCIAS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD A TRAVÉS DEL CINE. • GENERAR CONCIENCIA SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN Y LA ACCESIBILIDAD EN TODOS LOS ÁMBITOS SOCIALES. • FOMENTAR EL DIÁLOGO ENTRE DIFERENTES ACTORES DE LA COMUNIDAD PARA RECONOCER BARRERAS Y PROPONER ALTERNATIVAS INCLUSIVAS. • CONMEMORAR EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE Y COMPROMISO COLECTIVO. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO 1. APERTURA Y BIENVENIDA 2. PROYECCIÓN AUDIOVISUAL DE LA PELÍCULA EXTRAORDINARIO (WONDER) 3. ESPACIO DE FORO Y DIÁLOGO. 4. CONCLUSIONES COLECTIVAS. 5. CIERRE.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	EXPERIENCIA LA ACTIVIDAD DE CINE FORO SE PLANTEA COMO UN ESPACIO DE SENSIBILIZACIÓN Y REFLEXIÓN COMUNITARIA EN TORNO A LA INCLUSIÓN Y EL RESPETO POR LA DIVERSIDAD. LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA EXTRAORDINARIO (WONDER) PERMITIRÁ A LOS PARTICIPANTES ACERCARSE A LA HISTORIA DE UN NIÑO CON UNA CONDICIÓN FACIAL POCO COMÚN, VISIBILIZANDO LOS RETOS QUE ENFRENTA EN SU VIDA ESCOLAR Y SOCIAL, ASÍ COMO LA IMPORTANCIA DE LA EMPATÍA, LA SOLIDARIDAD Y LA ACEPTACIÓN. LA EXPERIENCIA BUSCA GENERAR UN AMBIENTE PARTICIPATIVO DONDE LAS EMOCIONES Y APRENDIZAJES QUE SURGEN DEL FILME SE CONVIERTAN EN INSUMOS PARA EL DIÁLOGO COLECTIVO, FORTALECIENDO LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS Y EL RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. METODOLOGÍA / DESARROLLO • APERTURA Y CONTEXTUALIZACIÓN: BREVE PRESENTACIÓN SOBRE EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y EL PROPÓSITO DEL CINE FORO. • PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: EXHIBICIÓN DE EXTRAORDINARIO (WONDER) COMO RECURSO CENTRAL DE SENSIBILIZACIÓN. • ESPACIO DE FORO Y DIÁLOGO: o PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA REFLEXIONAR SOBRE LOS IMAGINARIOS DE LA DISCAPACIDAD, LA EMPATÍA Y LA INCLUSIÓN. o PARTICIPACIÓN LIBRE DE LOS ASISTENTES PARA COMPARTIR EMOCIONES, APRENDIZAJES Y PROPUESTAS. o MODERACIÓN QUE GARANTICE RESPETO, EQUIDAD EN LA PALABRA Y CONSTRUCCIÓN COLECTIVA. • CONCLUSIONES: REFLEXIONES Y COMPROMISOS COMUNITARIOS HACIA LA INCLUSIÓN. RECURSOS • AUDIOVISUALES: PROYECTOR, PANTALLA, SONIDO, PELÍCULA EXTRAORDINARIO (WONDER). • LOGÍSTICOS: ESPACIO FÍSICO ADECUADO (AUDITORIO, SALÓN COMUNITARIO), SILLAS, AMBIENTACIÓN ALUSIVA AL DÍA INTERNACIONAL. • HUMANOS: EQUIPO FACILITADOR (MODERADOR DEL FORO, PERSONAL DE APOYO TÉCNICO Y LOGÍSTICO).					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	PROYECCIÓN, EXPERIMENTARON DIVERSAS EMOCIONES QUE LOS LLEVARON A REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN Y EL RESPETO HACIA LAS DIFERENCIAS. CÉSAR COMPARTIÓ QUE LE AGRADÓ LA PELÍCULA PORQUE EL PROTAGONISTA, A PESAR DE SER DIFERENTE, LOGRÓ TENER AMIGOS. EXPRESÓ QUE APRENDIÓ QUE NO DEBEMOS BURLARNOS DE NADIE, RESALTANDO EL VALOR DE LA EMPATÍA Y LA ACEPTACIÓN. POR SU PARTE, ALEXANDRA MANIFESTÓ QUE AL INICIO PENSÓ QUE TODOS SE IBAN A REÍR DEL NIÑO, PERO AL AVANZAR LA HISTORIA OBSERVÓ CÓMO ALGUNOS COMPAÑEROS LO DEFENDIERON Y SE HICIERON AMIGOS, LO QUE LE PERMITIÓ RECONOCER LA IMPORTANCIA DE LA SOLIDARIDAD Y EL APOYO MUTUO. CAMILO, AUNQUE NO EXPRESÓ SUS EMOCIONES DE MANERA VERBAL, COMUNICÓ SUS SENTIMIENTOS A TRAVÉS DE GESTOS, MIRADAS Y MOVIMIENTOS DURANTE LA PROYECCIÓN. SU LENGUAJE NO VERBAL REFLEJÓ MOMENTOS DE CONEXIÓN EMOCIONAL Y DE REFLEXIÓN FRENTE A LAS ESCENAS MÁS SIGNIFICATIVAS DE LA PELÍCULA. EN CONJUNTO, LAS INTERVENCIONES EVIDENCIARON QUE LA PELÍCULA GENERÓ UN IMPACTO POSITIVO EN LOS PARTICIPANTES,					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA ACTIVIDAD DE CINE FORO CON LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA EXTRAORDINARIO (WONDER) SE CONSTITUYÓ EN UN ESPACIO PEDAGÓGICO Y EMOCIONALMENTE SIGNIFICATIVO PARA LOS PARTICIPANTES. COMO TALENTO HUMANO RESPONSABLE, NUESTROS APORTES SE ORIENTARON A GARANTIZAR QUE EL ENCUENTRO TUVIERA PERTINENCIA EN EL MARCO DEL HORIZONTE DE SENTIDO, PROMOVIENDO LA INCLUSIÓN, LA EMPATÍA Y EL RESPETO POR LA DIVERSIDAD. EN PRIMER LUGAR, SE BRINDÓ UNA ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA CLARA, CONTEXTUALIZANDO EL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y EXPLICANDO LA IMPORTANCIA DE REFLEXIONAR SOBRE LOS IMAGINARIOS SOCIALES QUE GENERAN EXCLUSIÓN. LA PELÍCULA SE CONVIRTIÓ EN UN RECURSO DIDÁCTICO QUE PERMITIÓ SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES DESDE LAS EMOCIONES Y LAS EXPERIENCIAS COTIDIANAS. DURANTE EL FORO, SE FACILITÓ UN ESPACIO DE DIÁLOGO ABIERTO Y RESPETUOSO, DONDE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES PUDIERON EXPRESAR SUS APRENDIZAJES Y EMOCIONES. SE PROMOVIÓ LA ESCUCHA ACTIVA Y LA VALORACIÓN DE CADA INTERVENCIÓN, RECONOCIENDO TANTO EL LENGUAJE VERBAL COMO EL NO VERBAL COMO FORMAS LEGÍTIMAS DE COMUNICACIÓN. LAS REFLEXIONES SURGIDAS EVIDENCIARON QUE LA PERTINENCIA DEL ENCUENTRO RADICÓ EN SU CAPACIDAD DE CONECTAR LA NARRATIVA AUDIOVISUAL CON LA VIDA REAL DE LOS PARTICIPANTES, GENERANDO CONCIENCIA SOBRE LA NECESIDAD DE CONSTRUIR CULTURAS INCLUSIVAS. LOS TESTIMONIOS MOSTRARON APRENDIZAJES SOBRE LA EMPATÍA, LA SOLIDARIDAD Y LA IMPORTANCIA DE NO BURLARSE NI					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	LA ACTIVIDAD DE CINE FORO SE CONVIRTIÓ EN UN ESPACIO PEDAGÓGICO Y COMUNITARIO QUE TRASCENDIÓ LA SIMPLE PROYECCIÓN DE UNA PELÍCULA. A TRAVÉS DE EXTRAORDINARIO (WONDER), LOS PARTICIPANTES PUDIERON REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA EMPATÍA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN DE LAS DIFERENCIAS, LO QUE PERMITIÓ AVANZAR EN LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. UNA PRIMERA APUESTA FUE LA SENSIBILIZACIÓN COLECTIVA: LA PELÍCULA GENERÓ EMOCIONES Y APRENDIZAJES QUE AYUDARON A CUESTIONAR IMAGINARIOS EXCLUYENTES, MOSTRANDO QUE LA DISCAPACIDAD NO DEFINE A LA PERSONA, SINO QUE LA DIVERSIDAD ENRIQUECE LA CONVIVENCIA. LA SEGUNDA APUESTA SE CENTRÓ EN LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE VOCES. NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EXPRESARON SUS REFLEXIONES TANTO DE MANERA VERBAL COMO NO VERBAL, LO QUE PERMITIÓ RECONOCER DISTINTAS FORMAS DE COMUNICACIÓN Y PARTICIPACIÓN, FORTALECIENDO LA INCLUSIÓN DE TODOS.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 01 AL 05 DE DICIEMBRE 2025.pptx					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
102	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE -**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**		**4/12/2025**	**27**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR PERCLORATO BLANCO PROMOVER LA CONCIENCIA CIUDADANA SOBRE LOS RIESGOS DEL USO DE LA PÓLVORA, ESPECIALMENTE EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES, FOMENTANDO PRÁCTICAS SEGURAS Y CELEBRACIONES RESPONSABLES DURANTE LAS FESTIVIDADES. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • INFORMAR A LA COMUNIDAD SOBRE LOS PELIGROS FÍSICOS Y EMOCIONALES ASOCIADOS AL USO DE LA PÓLVORA. • SENSIBILIZAR A LAS FAMILIAS SOBRE LA IMPORTANCIA DE PROTEGER A LOS MENORES DE ACCIDENTES. • OFRECER ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN (LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES). • FORTALECER LA PARTICIPACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS, AUTORIDADES LOCALES Y ORGANIZACIONES COMUNITARIAS EN LA PREVENCIÓN. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO • APERTURA: SALUDO DE BIENVENIDA Y TOMA DE ASISTENCIA • CHARLA EDUCATIVA • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS				
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	DESARROLLO • APERTURA: PALABRAS DE BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL PROPÓSITO DE LA JORNADA. • CHARLA EDUCATIVA: EXPOSICIÓN BREVE CON APOYO AUDIOVISUAL SOBRE RIESGOS Y CONSECUENCIAS DEL USO DE PÓLVORA. • DINÁMICAS PARTICIPATIVAS: JUEGOS, DRAMATIZACIONES Y TESTIMONIOS QUE REFUERCEN EL MENSAJE PREVENTIVO. • ALTERNATIVAS SEGURAS: TALLERES CREATIVOS NAVIDEÑOS • CIERRE: COMPROMISO				
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE LA JORNADA DE PREVENCIÓN DEL USO DE LA PÓLVORA, LOS PARTICIPANTES COMPARTIERON SUS EXPERIENCIAS Y PERCEPCIONES FRENTE A ESTA PRÁCTICA. EN SUS RELATOS MENCIONARON ALGUNOS PRODUCTOS DE PÓLVORA QUE HAN OBSERVADO EN SU BARRIO, Y VARIOS RECONOCIERON QUE EN ALGÚN MOMENTO LLEGARON A UTILIZAR ARTEFACTOS COMO LAS LLAMADAS CHISPITAS MARIPOSA, ASOCIADAS COMÚNMENTE A LAS CELEBRACIONES DECEMBRINAS. ASIMISMO, REFIRIERON SITUACIONES VIVIDAS EN SU ENTORNO COMUNITARIO, DONDE VECINOS HACEN USO FRECUENTE DE LA PÓLVORA DURANTE LAS FESTIVIDADES, LO QUE GENERA TANTO CURIOSIDAD COMO PREOCUPACIÓN POR LOS RIESGOS QUE IMPLICA. SHAIRA EXPRESÓ QUE EN SU BARRIO ES HABITUAL QUE VARIOS VECINOS UTILICEN PÓLVORA, EVIDENCIANDO CÓMO ESTA PRÁCTICA SE MANTIENE COMO PARTE DE LAS COSTUMBRES LOCALES. POR SU PARTE, DANIEL NO INTERVINO VERBALMENTE, PERO SU LENGUAJE NO VERBAL REFLEJÓ GRAN ATENCIÓN Y SENSIBILIDAD FRENTE AL TEMA. OBSERVABA CON LOS OJOS MUY ABIERTOS LA PRESENTACIÓN, FRUNCÍA EL CEÑO AL VER IMÁGENES DE ACCIDENTES Y SE ABRAZABA A SÍ MISMO CUANDO APARECÍAN TESTIMONIOS DE QUEMADURAS, MOSTRANDO INCOMODIDAD Y TEMOR. AL FINALIZAR, SONRIÓ CUANDO SE MENCIONARON LAS ALTERNATIVAS SEGURAS DE CELEBRACIÓN, REFLEJANDO ALIVIO Y ACEPTACIÓN DE NUEVAS FORMAS DE DISFRUTAR LAS FESTIVIDADES SIN RIESGOS. EN CONJUNTO, LAS NARRATIVAS Y EXPRESIONES DE LOS PARTICIPANTES EVIDENCIARON LA PRESENCIA DE LA PÓLVORA EN LA VIDA				
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA JORNADA SE LLEVÓ A CABO EN UN AMBIENTE PARTICIPATIVO Y PEDAGÓGICO, CON EL PROPÓSITO DE SENSIBILIZAR A LOS PARTICIPANTES SOBRE LOS RIESGOS ASOCIADOS AL USO DE LA PÓLVORA. EN PRIMER LUGAR, SE PROYECTÓ UNA PRESENTACIÓN DIRIGIDA A LOS ASISTENTES, EN LA CUAL SE EXPLICÓ QUÉ ES LA PÓLVORA, POR QUÉ RESULTA PELIGROSA Y CUÁLES SON LOS ACCIDENTES MÁS COMUNES QUE SE PRODUCEN POR SU MANIPULACIÓN. LA EXPOSICIÓN TAMBIÉN INCLUYÓ INFORMACIÓN SOBRE LO QUE ESTABLECE LA LEGISLACIÓN COLOMBIANA RESPECTO AL USO DE LA PÓLVORA, RESALTANDO LAS RESTRICCIONES Y SANCIONES QUE BUSCAN PROTEGER LA VIDA Y LA INTEGRIDAD DE LAS PERSONAS. DE MANERA COMPLEMENTARIA, SE COMPARTIERON ALTERNATIVAS SEGURAS PARA CELEBRAR LAS FESTIVIDADES, PROMOVIENDO PRÁCTICAS CULTURALES QUE NO IMPLIQUEN RIESGOS, COMO EL USO DE LUCES, MÚSICA, JUEGOS TRADICIONALES Y ACTIVIDADES FAMILIARES. SE ENFATIZÓ EN LAS ACCIONES QUE DEBEN TOMAR LOS CIUDADANOS AL OBSERVAR PÓLVORA EN SU ENTORNO, DESTACANDO LA IMPORTANCIA DE LA DENUNCIA Y LA PREVENCIÓN COMO MECANISMOS DE CUIDADO COLECTIVO. PARA REFORZAR ESTOS MENSAJES, SE PRESENTARON VIDEOS DE CAMPAÑAS DE PREVENCIÓN, LOS CUALES GENERARON REFLEXIÓN Y MOTIVARON A LOS PARTICIPANTES A CUESTIONAR LAS PRÁCTICAS TRADICIONALES QUE PONEN EN RIESGO LA SALUD. FINALMENTE, SE ABRIÓ UN ESPACIO DE ESCUCHA ACTIVA EN EL QUE LOS ASISTENTES COMPARTIERON SUS TESTIMONIOS FRENTE A LA				
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	DE CONTRATO EN UN ESCENARIO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. LA PERTINENCIA DE LA ACTIVIDAD RADICÓ EN QUE TODOS LOS ASISTENTES TUVIERON LA OPORTUNIDAD DE PARTICIPAR, EXPRESAR SUS EXPERIENCIAS Y SER ESCUCHADAS. UNA PRIMERA APUESTA FUE LA DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO, AL OFRECER INFORMACIÓN CLARA Y ACCESIBLE PARA TODOS LOS GRUPOS ETARIOS, GARANTIZANDO QUE NADIE QUEDARA EXCLUIDO DEL MENSAJE PREVENTIVO. LA SEGUNDA APUESTA SE CENTRÓ EN LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE VOCES: LOS TESTIMONIOS RECOGIDOS REFLEJARON DISTINTAS FORMAS DE RELACIONARSE CON LA PÓLVORA, DESDE QUIENES ALGUNA VEZ LA USARON HASTA QUIENES SOLO LA HAN OBSERVADO EN SU ENTORNO. RECONOCER ESTAS DIFERENCIAS PERMITIÓ CONSTRUIR UN RELATO COLECTIVO MÁS AMPLIO Y REPRESENTATIVO. LA TERCERA APUESTA FUE LA PROMOCIÓN DE ALTERNATIVAS CULTURALES SEGURAS E INCLUYENTES, QUE PERMITEN CELEBRAR SIN RIESGOS Y CON PRÁCTICAS QUE INTEGRAN A TODA LA COMUNIDAD, SIN IMPORTAR EDAD, CONDICIÓN FÍSICA O CONTEXTO SOCIAL. FINALMENTE, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR EL FORTALECIMIENTO DEL TEJIDO COMUNITARIO, AL GENERAR UN ESPACIO DE DIÁLOGO DONDE LA PREVENCIÓN SE ENTENDIÓ COMO UNA RESPONSABILIDAD COMPARTIDA. ESTA CONSTRUCCIÓN COLECTIVA REFUERZA LA IDEA DE QUE LA INCLUSIÓN NO ES SOLO PARTICIPACIÓN, SINO TAMBIÉN CORRESPONSABILIDAD EN EL CUIDADO DE LA VIDA Y LA CONVIVENCIA PACÍFICA.				
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 01 AL 05 DE DICIEMBRE 2025.pptx					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
6	ESPACIOS DE INTERÉS	ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - BRUJULA DEPORTIVA- ACTIVIDAD DE SPA	ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS	CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .	EL IMAGINARIO DE QUE EL AUTOCUIDADO Y EL BIENESTAR SON PRÁCTICAS SUPERFICIALES, EXCLUSIVAS O DE LUJO	5/12/2025	27

Talento Humano Responsable	Auxiliares Pedagógicos con la Inclusión	Nombres y Apellidos	MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	BRÚJULA DEPORTIVA – ACTIVIDADES DE SPA LA ACTIVIDAD DE SPA BUSCA GENERAR UN ESPACIO DE BIENESTAR, AUTOCUIDADO Y RELAJACIÓN PARA LOS PARTICIPANTES, PROMOVIENDO LA IMPORTANCIA DE CUIDAR EL CUERPO Y LA MENTE COMO PARTE INTEGRAL DE LA SALUD. SE PRETENDE FORTALECER LA AUTOESTIMA, LA CONFIANZA Y LA VALORACIÓN PERSONAL; CREANDO UN AMBIENTE DE DESCANSO Y CONVIVENCIA POSITIVA. OBJETIVOS GENERAL: PROMOVER EL AUTOCUIDADO Y EL BIENESTAR INTEGRAL DE LOS PARTICIPANTES MEDIANTE PRÁCTICAS DE RELAJACIÓN Y ACTIVIDADES DE SPA. ESPECÍFICOS: • FAVORECER LA RELAJACIÓN FÍSICA Y MENTAL A TRAVÉS DE TÉCNICAS SENCILLAS DE CUIDADO PERSONAL. • SENSIBILIZAR SOBRE LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO COMO PARTE DE LA SALUD INTEGRAL. • FORTALECER LA AUTOESTIMA Y LA CONFIANZA EN SÍ MISMOS MEDIANTE EXPERIENCIAS DE BIENESTAR. • GENERAR UN ESPACIO DE CONVIVENCIA Y DISFRUTE COLECTIVO QUE REFUERCE VÍNCULOS COMUNITARIOS. AGENDA DE LA ACTIVIDAD
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	EXPERIENCIA LA ACTIVIDAD DE SPA SE PLANTEA COMO UN ESPACIO DE BIENESTAR Y AUTOCUIDADO, DISEÑADO PARA QUE LOS PARTICIPANTES VIVAN UNA EXPERIENCIA DE RELAJACIÓN FÍSICA Y EMOCIONAL. DURANTE LA JORNADA, SE BUSCA QUE CADA PERSONA SE RECONOZCA COMO SUJETO DE CUIDADO, FORTALECIENDO SU AUTOESTIMA Y PROMOVIENDO HÁBITOS SALUDABLES. EL AMBIENTE ESTARÁ ACOMPAÑADO DE MÚSICA SUAVE, AROMAS AGRADABLES Y DINÁMICAS QUE INVITEN A LA CALMA Y LA CONEXIÓN CONSIGO MISMOS. MÁS ALLÁ DE LO ESTÉTICO, LA EXPERIENCIA PRETENDE SER PEDAGÓGICA, RESALTANDO LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO COMO PARTE INTEGRAL DE LA SALUD Y LA CONVIVENCIA. METODOLOGÍA / DESARROLLO DE LA AGENDA • APERTURA Y SENSIBILIZACIÓN: BREVE INTRODUCCIÓN SOBRE EL VALOR DEL AUTOCUIDADO Y LA IMPORTANCIA DE DEDICAR TIEMPO AL BIENESTAR PERSONAL. • ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE SPA: □ SESIONES DE RELAJACIÓN GUIADA CON RESPIRACIÓN CONSCIENTE. □ APLICACIÓN DE MASCARILLAS FACIALES NATURALES Y RUTINAS SENCILLAS DE CUIDADO E HIDRATACIÓN CORPORAL. □ AROMATERAPIA Y MÚSICA AMBIENTAL PARA FAVORECER LA CALMA. □ EJERCICIOS DE ESTIRAMIENTO Y MEDITACIÓN BREVE. • ESPACIO DE AUTOCUIDADO Y AUTO IMAGEN: □ PENAR □ LIMPIEZA DE OÍDOS □ LIMPIEZA DE UÑAS • ESPACIO DE REFLEXIÓN: DIÁLOGO COLECTIVO SOBRE CÓMO INCORPORAR PRÁCTICAS DE AUTOCUIDADO EN LA VIDA COTIDIANA.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD DE SPA CON LOS PARTICIPANTES, SE RECOPILARON DIVERSAS NARRATIVAS QUE REFLEJARON EL IMPACTO POSITIVO DE LA EXPERIENCIA. EN GENERAL, LOS ASISTENTES MANIFESTARON QUE LES GUSTÓ LA JORNADA Y EXPRESARON EL DESEO DE QUE SE REPITIERA EN FUTURAS OCASIONES, DESTACANDO EL BIENESTAR Y LA TRANQUILIDAD QUE LES GENERÓ. JULIETA, MEDIANTE UN LENGUAJE VERBAL, COMPARTIÓ QUE LO QUE MÁS DISFRUTÓ FUE EL MOMENTO EN QUE SE LE APLICÓ LA MASCARILLA, PUES SINTIÓ SU PIEL MÁS SUAVE Y CUIDADA, LO QUE LE PERMITIÓ RECONOCER LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO. POR SU PARTE, SANTIAGO PACHECO NO EXPRESÓ PALABRAS, PERO SU LENGUAJE NO VERBAL TRANSMITIÓ CLARAMENTE SUS EMOCIONES. DURANTE LA ACTIVIDAD CERRABA LOS OJOS MIENTRAS ESCUCHABA LA MÚSICA RELAJANTE, SONREÍA SUAVEMENTE Y MOVÍA SUS MANOS SOBRE EL ROSTRO, EXPLORANDO LA SENSACIÓN DE LA MASCARILLA. SUS GESTOS REFLEJABAN CALMA, DISFRUTE Y CONEXIÓN CON LA EXPERIENCIA. EN CONJUNTO, LAS NARRATIVAS EVIDENCIARON QUE LA ACTIVIDAD DE SPA FUE VALORADA COMO UN ESPACIO DE BIENESTAR INTEGRAL, DONDE TANTO LAS EXPRESIONES VERBALES COMO LAS NO VERBALES DIERON CUENTA DE LA PERTINENCIA DE PROMOVER PRÁCTICAS DE AUTOCUIDADO Y RELAJACIÓN EN LA COMUNIDAD
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	LA ACTIVIDAD DE SPA CON LOS PARTICIPANTES SE CONSTITUYÓ EN UN ESPACIO DE BIENESTAR INTEGRAL, DONDE EL AUTOCUIDADO FUE ENTENDIDO NO SOLO COMO UNA PRÁCTICA ESTÉTICA, SINO COMO UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA Y COMUNITARIA. DESDE EL ROL AUXILIAR PEDAGÓGICO DE TALENTO HUMANO RESPONSABLE, LOS APORTES SE ORIENTARON A GARANTIZAR LA PERTINENCIA DEL ENCUENTRO EN EL MARCO DEL SENTIDO DE IR PROMOVIENDO LA SALUD, LA AUTOESTIMA Y LA CONVIVENCIA POSITIVA. EN PRIMER LUGAR, SE BRINDÓ UNA ORIENTACIÓN PEDAGÓGICA QUE PERMITIÓ CONTEXTUALIZAR LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO COMO PARTE DE LA SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL. SE RESALTÓ QUE DEDICAR TIEMPO A SÍ MISMOS FORTALECE LA CONFIANZA PERSONAL Y CONTRIBUYE A LA CONSTRUCCIÓN DE RELACIONES MÁS RESPETUOSAS Y SOLIDARIAS. EN SEGUNDO LUGAR, SE FACILITÓ UN AMBIENTE DE RELAJACIÓN Y CONFIANZA, CUIDANDO CADA DETALLE: MÚSICA SUAVE, AROMAS AGRADABLES Y DINÁMICAS DE BIENESTAR QUE INVITARON A LA CALMA. ESTOS APORTES GARANTIZARON QUE LOS PARTICIPANTES VIVIERAN LA EXPERIENCIA DE MANERA PLENA Y SIGNIFICATIVA. DURANTE EL DESARROLLO, SE PROMOVIÓ LA ESCUCHA ACTIVA Y LA VALORACIÓN DE LAS NARRATIVAS DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES, RECONOCIENDO TANTO LAS EXPRESIONES VERBALES COMO LAS NO VERBALES. ESTO PERMITIÓ COMPRENDER CÓMO CADA PARTICIPANTE VIVIÓ LA EXPERIENCIA, FORTALECIENDO LA INCLUSIÓN Y EL RESPETO POR LAS DIFERENTES FORMAS DE COMUNICACIÓN. LAS REFLEXIONES SURGIDAS EVIDENCIARON QUE LA PERTINENCIA DEL ENCUENTRO RADICÓ EN SU CAPACIDAD DE CONECTAR EL AUTOCUIDADO CON EL HORIZONTE DE SENTIDO COMUNITARIO, MOSTRANDO QUE CUIDAR DE SÍ MISMOS ES TAMBIÉN CUIDAR DE LOS DEMÁS. LA ACTIVIDAD GENERÓ APRENDIZAJES SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA SALUD INTEGRAL, LA PREVENCIÓN DEL ESTRÉS Y LA CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS COLECTIVOS DE BIENESTAR. FINALMENTE, COMO TALENTO HUMANO RESPONSABLE, SE REAFIRMA QUE EL HORIZONTE DE SENTIDO DE ESTAS ACCIONES ES LA PROMOCIÓN DE CULTURAS DE AUTOCUIDADO E INCLUSIÓN, DONDE EL BIENESTAR PERSONAL SE CONVIERTE EN UN VALOR COMPARTIDO QUE FORTALECE LA CONVIVENCIA Y LA VIDA COMUNITARIA.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	UNA APUESTA POR LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS. EL ENCUENTRO PERMITIÓ QUE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES SE RECONOCIERAN COMO SUJETOS DE CUIDADO, VALORANDO LA DIVERSIDAD DE FORMAS DE EXPRESIÓN Y PARTICIPACIÓN. UNA PRIMERA APUESTA FUE LA REIVINDICACIÓN DEL AUTOCUIDADO COMO DERECHO UNIVERSAL, MOSTRANDO QUE TODAS LAS PERSONAS, INDEPENDIENTEMENTE DE SUS CONDICIONES, MERECEN ESPACIOS DE BIENESTAR Y RELAJACIÓN. ESTO CONTRIBUYE A DESMONTAR IMAGINARIOS QUE LIMITAN EL ACCESO A PRÁCTICAS DE CUIDADO SOLO A CIERTOS GRUPOS. LA SEGUNDA APUESTA SE CENTRÓ EN LA VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES COMUNICATIVAS. SE RECONOCIERON TANTO LAS NARRATIVAS VERBALES COMO LAS NO VERBALES, ENTENDIENDO QUE EL SILENCIO, LOS GESTOS Y LAS ACTITUDES TAMBIÉN SON FORMAS LEGÍTIMAS DE PARTICIPACIÓN. ESTO FORTALECIÓ LA INCLUSIÓN DE QUIENES NO SIEMPRE SE EXPRESAN CON PALABRAS. LA TERCERA APUESTA FUE LA GENERACIÓN DE UN AMBIENTE DE RESPETO Y CONVIVENCIA POSITIVA, DONDE CADA PARTICIPANTE SE SINTIÓ ACOGIDO Y VALORADO. EL SPA SE TRANSFORMÓ EN UN ESPACIO SIMBÓLICO DE IGUALDAD, DONDE EL BIENESTAR PERSONAL SE VINCULÓ CON EL BIENESTAR COLECTIVO. FINALMENTE, LA EXPERIENCIA APOSTÓ POR LA SENSIBILIZACIÓN COMUNITARIA FRENTE AL AUTOCUIDADO COMO PRÁCTICA INCLUSIVA, PROMOVIENDO QUE LA SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL SEA ENTENDIDA COMO UN HORIZONTE COMPARTIDO QUE FORTALECE LA COHESIÓN SOCIAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE COMUNIDADES MÁS JUSTAS Y SOLIDARIAS.
Evidencias	**Inserte el link donde se encuentra el registro**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 01 AL 05 DE DICIEMBRE 2025.pptx

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
7	**ENCUENTRO CON FAMILIARES**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE - FESTIVAL DE RESULTADOS**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**	**TRANSFORMAR EL IMAGINARIO DE QUE LAS PERSONAS CON NECESIDADES DE ASISTENCIA O APOYOS**	**12/12/2025**	**27**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	FESTIVAL DE RESULTADOS LA ACTIVIDAD BUSCA VISIBILIZAR, COMPARTIR Y CELEBRAR LOS APRENDIZAJES, LOGROS Y EXPERIENCIAS ALCANZADAS POR LOS PARTICIPANTES EN EL ESPACIO DE INTERÉS DE ASISTENCIA Y VIDA INDEPENDIENTE. SE PRETENDE FORTALECER LA AUTONOMÍA, LA INCLUSIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS, PROMOVIENDO LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE RESPETO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD. OBJETIVOS GENERAL: PRESENTAR Y SOCIALIZAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL ESPACIO DE INTERÉS DE ASISTENCIA Y VIDA INDEPENDIENTE, RESALTANDO AVANCES EN AUTONOMÍA, INCLUSIÓN Y BIENESTAR DE LOS PARTICIPANTES. ESPECÍFICOS: • RECONOCER LOS LOGROS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS ALCANZADOS DURANTE EL PROCESO. • GENERAR UN ESPACIO DE ENCUENTRO COMUNITARIO QUE FOMENTE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y EL SENTIDO DE PERTENENCIA. • PROMOVER LA REFLEXIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA DE LA VIDA INDEPENDIENTE Y LA ASISTENCIA COMO HERRAMIENTAS DE INCLUSIÓN				
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	• APERTURA DEL ENCUENTRO Y TOMA DE ASISTENCIA • PALABRAS DE LA DRA. ADRIANA ACOSTA • PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DESDE EL COMPONENTE DE MOVILIDAD • PRESENTACIÓN DEL BAILE Y RONDA LLANERA. • PRESENTACIÓN DEL BAILE CARRANGA • PRESENTACIÓN DEL BAILE ABOZADO • PRESENTACIÓN DEL BAILE DE CUMBIA • RECORRIDO POR LOS DIFERENTES PROCESOS DE ATENCIÓN • REFRIGERIO • CIERRE				
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE EL FESTIVAL DE RESULTADOS, LAS FAMILIAS SE MOSTRARON PROFUNDAMENTE EMOCIONADAS Y SATISFECHAS AL OBSERVAR LAS EVIDENCIAS Y LOGROS EXPUESTOS EN CADA UNO DE LOS STANDS. LA ALEGRÍA FUE EVIDENTE EN SUS GESTOS Y PALABRAS, PUES RECONOCIERON LOS AVANCES ALCANZADOS POR SUS HIJOS A LO LARGO DEL PROCESO DE ATENCIÓN DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE. LOS AGRADECIMIENTOS EXPRESADOS REFLEJARON NO SOLO ORGULLO, SINO TAMBIÉN CONFIANZA EN EL CAMINO RECORRIDO Y EN LAS OPORTUNIDADES QUE SE ABREN HACIA EL FUTURO. EN MEDIO DE ESTE AMBIENTE DE CELEBRACIÓN, LA MADRE DE JACOBO COMPARTIÓ CON ENTUSIASMO SU ALEGRÍA AL VER A SU HIJO PARTICIPAR EN EL BAILE DE LA CARRANGA. PARA ELLA, ESTE MOMENTO FUE ESPECIALMENTE SIGNIFICATIVO, YA QUE JACOBO MOSTRÓ SU EXPRESIÓN, INTERÉS Y DISFRUTE EN LA ACTIVIDAD, EVIDENCIANDO CÓMO EL PROCESO LE PERMITIÓ EXPLORAR NUEVAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN Y MANIFESTAR SU IDENTIDAD.				
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	EL INICIO. LAS MUESTRAS AUDIOVISUALES DEL COMPONENTE DE MOVILIDAD MARCARON EL COMIENZO DE LA JORNADA, MOSTRANDO LOS AVANCES ALCANZADOS POR LOS PARTICIPANTES Y GENERANDO ORGULLO EN PADRES Y ACUDIENTES AL VER REFLEJADOS LOS LOGROS DE SUS HIJOS. LAS PRESENTACIONES ARTÍSTICAS EN CADA BAILE AÑADIERON UN MATIZ FESTIVO Y CULTURAL, DONDE LOS PARTICIPANTES EXPRESARON SU ENTUSIASMO Y CREATIVIDAD. LOS APLAUSOS Y SONRISAS DE LAS FAMILIAS FUERON TESTIMONIO DE LA SATISFACCIÓN Y EL RECONOCIMIENTO HACIA EL ESFUERZO DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES. EL RECORRIDO POR LOS STANDS PERMITIÓ A LAS FAMILIAS ACERCARSE A CADA COMPONENTE TRABAJADO, OBSERVAR LAS EVIDENCIAS Y VALORAR LOS APRENDIZAJES ALCANZADOS. EN EL STAND DE ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE, LOS PADRES Y ACUDIENTES TUVIERON LA				
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	EL ENCUENTRO CON FAMILIAS SE CONSOLIDÓ COMO UN ESPACIO DE CELEBRACIÓN Y RECONOCIMIENTO, DONDE LA EMOCIÓN COMPARTIDA REFORZÓ LA IMPORTANCIA DE LA INCLUSIÓN Y LA AUTONOMÍA. LAS MUESTRAS AUDIOVISUALES, LAS PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y EL RECORRIDO POR LOS STANDS NO SOLO MOSTRARON RESULTADOS, SINO QUE TAMBIÉN CONSTRUYERON UN HORIZONTE DE SENTIDO COMÚN: VALORAR CADA AVANCE, CELEBRAR CADA EXPRESIÓN Y RECONOCER QUE LA VIDA INDEPENDIENTE SE CONSTRUYE COLECTIVAMENTE, CON EL APOYO DE LAS FAMILIAS Y EL COMPROMISO DE LOS PARTICIPANTES				
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 08 AL 12 DE DICIIEMBRE 2025.pptx					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
102	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ASISTENCIA DE VIDA INDEPENDIENTE -CIERRE DEL PROCESO DE ATENCIÓN**	**ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, PREVENCION Y PROMOCIÓN DE DERECHOS**	**CORPORAL,COMUNICATIVO, AFECTUOSO, SIMBOLICA DE AUTO CUIDADO .**		**18/12/2025**	**27**
Talento Humano Responsable	**Auxiliares Pedagogicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**MAYRA ALEJANDRA TORRES GARCIA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	CIERRE NAVIDEÑO GENERAR UN ESPACIO FESTIVO Y SIGNIFICATIVO QUE PERMITA CULMINAR EL PROCESO DE ATENCIÓN DE MANERA POSITIVA, CELEBRANDO LOS LOGROS ALCANZADOS, FORTALECIENDO LA INTEGRACIÓN SOCIAL Y EMOCIONAL, Y RESIGNIFICANDO EL CIERRE COMO UN MOMENTO DE UNIÓN, GRATITUD Y PROYECCIÓN HACIA NUEVAS ETAPAS DE VIDA INDEPENDIENTE. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • RECONOCER Y CELEBRAR LOS AVANCES LOGRADOS DURANTE EL PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO. • FAVORECER LA INTEGRACIÓN Y CONVIVENCIA EN UN AMBIENTE NAVIDEÑO QUE PROMUEVA LA SOLIDARIDAD Y EL SENTIDO DE COMUNIDAD. • RESIGNIFICAR EL CIERRE DEL PROCESO COMO UNA EXPERIENCIA ALEGRE Y CULTURALMENTE SIGNIFICATIVA. • FORTALECER LA MOTIVACIÓN Y AUTOESTIMA DE LOS PARTICIPANTES, RESALTANDO SUS CAPACIDADES Y LOGROS. • FORMALIZAR EL CIERRE DEL ACOMPAÑAMIENTO EN UN CONTEXTO CÁLIDO Y FESTIVO. ESTRUCTURA GENERAL DEL ENCUENTRO 1. BIENVENIDA Y CONTEXTUALIZACIÓN 2. ACTIVIDADES RECREATIVAS Y DE INTEGRACIÓN 3. REFLEXIÓN Y RETROALIMENTACIÓN 4. CIERRE FORMAL Y FESTIVO					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	METODOLOGÍA /DESARROLLO • APERTURA DEL ENCUENTRO • LECTURA DE NOVENA NAVIDEÑA • VILLANCICOS • JUEGOS Y DINÁMICAS NAVIDEÑAS • REFUERZO DE PREVENCIÓN DE LESIONES POR USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO. • CIERRE DE ATENCIÓN. MATERIALES • DECORACIÓN NAVIDEÑA • MATERIALES PARA JUEGOS Y DINÁMICAS (PREMIOS SIMBÓLICOS). RECURSOS CULTURALES Y RECREATIVOS • MÚSICA NAVIDEÑA (VILLANCICOS). • EQUIPO DE SONIDO O INSTRUMENTOS MUSICALES. • ACTIVIDADES ARTÍSTICAS (LECTURAS, PRESENTACIONES, DRAMATIZACIONES). RECURSOS HUMANOS • PROFESIONAL RESPONSABLE DEL ACOMPAÑAMIENTO. • PERSONAL DE APOYO EN RECREACIÓN Y LOGÍSTICA. • PARTICIPANTES. RECURSOS DEL ENTORNO • ESPACIO AMPLIO, SEGURO Y ACCESIBLE PARA TODOS LOS ASISTENTES. • MESAS Y SILLAS PARA LA CONVIVENCIA. • ÁREA PARA REFRIGERIOS O CENA SIMBÓLICA.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	DURANTE LA ACTIVIDAD, VARIOS PARTICIPANTES EXPRESARON DE MANERA ESPONTÁNEA SUS EMOCIONES Y OPINIONES. JULIETA MANIFESTÓ: “ME GUSTÓ MUCHO CANTAR LOS VILLANCICOS EN LA NOVENA”. RICARDO COMENTÓ: “EL JUEGO CON LA MÚSICA FUE DIVERTIDO, TODOS TRATAMOS DE ADIVINAR LA NOTA Y NOS REÍMOS MUCHO”. SHAIRA SEÑALO QUE EL BAILE LE PERMITIÓ EXPRESARSE LIBREMENTE Y COMPARTIR CON SUS COMPAÑEROS. FRENTE AL CIERRE PREVENTIVO, ALGUNOS NIÑOS EXPRESARON QUE “NO ES BUENO JUGAR CON PÓLVORA PORQUE NOS PODEMOS QUEMAR”, EVIDENCIANDO COMPRENSIÓN DEL MENSAJE Y APROPIACIÓN DEL CUIDADO PERSONAL. ALGUNOS PARTICIPANTES NO REALIZARON INTERVENCIONES ORALES, PERO SU PARTICIPACIÓN FUE CONSTANTE. SE OBSERVÓ ATENCIÓN DURANTE LA NOVENA DE AGUINALDOS, SIGUIENDO LAS LECTURAS Y CANTOS CON INTERÉS. DURANTE EL JUEGO Y EL BAILE, SE INTEGRARON A LAS DINÁMICAS, PERMANECIENDO CERCA DEL GRUPO Y REPLICANDO LAS ACCIONES DE SUS COMPAÑEROS. EN EL ESPACIO DE PREVENCIÓN, MANTUVIERON CONTACTO VISUAL CON LA AUXILIAR PEDAGÓGICA Y ASINTIERON CON LA CABEZA, LO QUE EVIDENCIÓ ESCUCHA ACTIVA Y COMPRENSIÓN DEL MENSAJE, AUN SIN EXPRESARLO VERBALMENTE.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	DURANTE LA ACTIVIDAD DE CIERRE NAVIDEÑO SE DIO INICIO CON LA TRADICIONAL NOVENA DE AGUINALDOS, PROMOVIENDO UN ESPACIO DE REFLEXIÓN Y UNIÓN ENTRE LOS PARTICIPANTES. POSTERIORMENTE, SE DESARROLLÓ EL JUEGO “CAIGA EN LA NOTA”, ACOMPAÑADO DE MÚSICA DE VILLANCICOS, LO QUE FOMENTÓ LA INTEGRACIÓN Y EL DISFRUTE DEL AMBIENTE FESTIVO. A CONTINUACIÓN, SE LLEVÓ A CABO UNA ACTIVIDAD DE BAILE CON MÚSICA DECEMBRINA, INCENTIVANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA Y LA RECREACIÓN. FINALMENTE, LA JORNADA CONCLUYÓ CON UN REFUERZO EDUCATIVO SOBRE LA PREVENCIÓN DE LESIONES OCASIONADAS POR EL USO DE PÓLVORA PIROTÉCNICA Y LA INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO, RESALTANDO LA IMPORTANCIA DEL AUTOCUIDADO Y LA SEGURIDAD DURANTE LAS FESTIVIDADES NAVIDEÑAS.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	A PARTIR DE ESTA EXPERIENCIA, LAS PRINCIPALES APUESTAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CULTURAS INCLUSIVAS SE CENTRARON EN LA PARTICIPACIÓN EQUITATIVA, EL FORTALECIMIENTO DEL SENTIDO DE COMUNIDAD Y LA EDUCACIÓN PARA EL CUIDADO COLECTIVO. LA NOVENA DE AGUINALDOS Y LAS ACTIVIDADES LÚDICAS Y MUSICALES PROMOVIERON ESPACIOS DE ENCUENTRO DONDE TODAS LAS PERSONAS PUDIERON PARTICIPAR SIN DISTINCIÓN, FAVORECIENDO EL RESPETO POR LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LAS TRADICIONES COMPARTIDAS. EL JUEGO Y EL BAILE FUNCIONARON COMO LENGUAJES UNIVERSALES QUE FACILITARON LA INTEGRACIÓN, LA EXPRESIÓN LIBRE Y EL TRABAJO COLABORATIVO. ASIMISMO, EL REFUERZO EN PREVENCIÓN DE LESIONES POR EL USO DE PÓLVORA E INTOXICACIÓN POR FÓSFORO BLANCO EVIDENCIÓ UNA APUESTA POR LA INCLUSIÓN DESDE LA PROTECCIÓN Y EL BIENESTAR, AL BRINDAR INFORMACIÓN ACCESIBLE Y RELEVANTE PARA TODOS LOS PARTICIPANTES, FOMENTANDO LA CORRESPONSABILIDAD Y EL AUTOCUIDADO. EN CONJUNTO, LA EXPERIENCIA CONTRIBUYÓ A CREAR UN AMBIENTE SEGURO, PARTICIPATIVO Y RESPETUOSO, DONDE SE FORTALECIERON VALORES COMO LA SOLIDARIDAD, LA EMPATÍA Y LA					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro**	PROFE MAYRA REGISTRO FOTOGRAFICO DE LA SEMANA DEL 15 AL 18 DE DICIIEMBRE 2025.pptx					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
117	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**Promover el bienestar físico y emocional a través de actividades de una jornada de spa que favorezcan la autorregulación y el autocuidado.**	**El sedentarismo, el estrés, la baja autoestima y prácticas de autocuidado insuficientes, fortaleciendo el bienestar integral.**	**La alfabetización en autocuidado y bienestar, promoviendo hábitos saludables, regulación emocional y reconocimiento de prácticas que fortalecen la salud física y mental.**	**La idea de que el autocuidado y la actividad física son secundarios o exclusivos de ciertos grupos, promoviendo que todas y todos pueden y deben acceder al bienestar.**	**5 DE DICIEMBRE 2025**	**96**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**YENY YASMIN LAVERDE PEREZ**				
	Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*						
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	En este encuentro realizaremos una Jornada de Spa para promover el bienestar físico y emocional, lo haremos para fortalecer hábitos de autocuidado, motivar la actividad física y generar un espacio de relajación y equilibrio, la intencionalidad es que las y los participantes reconozcan la importancia de cuidar su cuerpo, aprendan a manejar sus emociones y mantener rutinas saludables. Los objetivos son fomentar la participación activa en prácticas deportivas, sensibilizar sobre el autocuidado como parte del bienestar integral y brindar herramientas sencillas para la relajación y el manejo de emociones. Agenda: BRUJULA DEPORTIVA - JORNADA DE SPA • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Estaciones con movimientos simples (equilibrio, coordinación, fuerza suave), Rotación por grupos con acompañamiento. • Toma de refrigerio. • Rutina guiada de relajación corporal. • Actividad sensorial (masajes en manos, aromaterapia ligera o compresas tibias) • Espacio de bienestar emocional y Conversación sobre cómo estas prácticas ayudan al bienestar diario y compromisos personales de autocuidado. • Organización y orden del aula, organización de maletas.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La experiencia se desarrollará con actividades donde las niñas, niños y adolescentes rotarán por estaciones de actividad física adaptada que incluyen equilibrio, coordinación y movimiento libre; luego, la Jornada de Spa, un espacio de autocuidado con ejercicios de relajación, masajes en manos y estimulación sensorial. La metodología será participativa, vivencial y guiada pasó a paso, permitiendo que cada participante explore su bienestar desde el cuerpo y las emociones, los recursos incluyen colchonetas o tapetes, música suave, materiales sensoriales (cremas, esencias o compresas), hidratación y señalética para las estaciones deportivas.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la jornada, las niñas, niños y adolescentes expresaron de manera espontánea sus sensaciones y pensamientos mientras transitaban entre las estaciones deportivas y el espacio de Spa en las actividades de movimiento, varios participantes manifestaron entusiasmo y curiosidad: Claudia indicó "Yo puedo hacer equilibrio sin caerme, mira cómo lo hago, dijo uno de los niños mientras avanzaba sobre la línea marcada". Danna compartió: "A mí me gusta cuando hacemos juegos que nos hacen mover todo el cuerpo, así me siento más despierta", estas narrativas evidenciaron la conexión positiva que establecen con la actividad física cuando se desarrolla de forma lúdica y accesible. En el espacio de relajación, los comentarios reflejaron tranquilidad y entrega al proceso, Shaira expresó con alegría "Hace rato no me sentía tan relajada, esto me calma la mente", mientras Maicol dijo "El masaje en las manos se siente rico, siento que descanso un poquito", durante la aplicación de las mascarillas faciales, se escucharon expresiones de sorpresa y alegría Daniela expreso "Mi cara quedó suave" y Nicol hizo seña gestual de que quería que la peinaran, Julieth expreso apoyándose con gestos "Yo me veo bonita", esta actividad ayudo a demostrar que el autocuidado no solo se percibe desde el cuerpo, sino también en la autoestima y el reconocimiento de sí mismos. Al finalizar, en el diálogo orientado, las niñas, los niños y adolescentes lograron identificar el propósito de las actividades. Johan dijo "Esto sirve para cuidarnos y no estar tan estresado"; Roximar añadió "Yo aprendí que relajarme también es importante, no solo jugar", estas reflexiones dan cuenta de la comprensión emergente sobre el autocuidado como parte del bienestar integral. Los participantes resaltaron que se sintieron escuchados, acompañados y tranquilos durante la jornada, lo que fortaleció la confianza y la participación, las narrativas recogen percepciones, emociones y aprendizajes significativos: entendieron la importancia de mover el cuerpo, descansar, cuidar la piel, recibir apoyo y compartir un espacio pensado para su bienestar; además, expresaron satisfacción con las estaciones del Spa, destacando especialmente los peinados, los masajes y las mascarillas, que para muchos representan experiencias nuevas que los hacen sentirse valorados y cuidados.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo de la Jornada de Spa, se evidenció un proceso altamente participativo y disfrutable para niñas, niños y adolescentes, quienes expresaron espontáneamente sensaciones de calma, alegría y sorpresa al experimentar actividades como los masajes en manos, los peinados y las mascarillas faciales, las narrativas que reflejan no solo su conexión con la experiencia, sino también la apertura a reconocer el autocuidado como una práctica necesaria, donde se lograron los objetivos planteados, pues los participantes no solo estuvieron activamente en cada estación, sino que demostraron comprensión sobre la importancia de cuidar su cuerpo y aprender a manejar la calma; varios comentaron que querían repetir la actividad o aplicarla en casa, mostrando apropiación del aprendizaje, las interacciones fueron respetuosas y colaborativas, se ayudaban entre ellos a sostener materiales, esperaban turnos y celebraban los resultados de sus compañeros, evidenciando transformaciones positivas en convivencia, empatía y autorregulación emocional. Para los orientadores y los auxiliares pedagógicos de todos los componentes, el encuentro reafirmó el valor de generar espacios sensibles y accesibles donde el cuerpo sea reconocido como territorio de bienestar, permitiendo identificar cómo las experiencias vivenciales fortalecen los procesos pedagógicos y favorecen la construcción de hábitos saludables, en conclusión, la jornada cumplió su propósito, generó bienestar real y aportó narrativas que enriquecen la sistematización desde la voz directa de los participantes.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La Jornada de Spa aportó significativamente a la construcción de culturas inclusivas al ofrecer un espacio donde el bienestar, el autocuidado y la participación activa se vivieron desde el reconocimiento de la diversidad corporal, sensorial y emocional de niñas, niños y adolescentes, una de las apuestas centrales fue garantizar que todas y todos pudieran participar desde sus posibilidades, adaptando los ejercicios físicos, las dinámicas de relajación y los estímulos sensoriales para que resultaran accesibles, comprensibles y agradables, fortaleciendo así la igualdad de oportunidades en la vivencia del bienestar; asimismo, la experiencia promovió la valoración de los niños o niñas como sujeto con capacidades, emociones y necesidades particulares, favoreciendo interacciones respetuosas, colaborativas y empáticas, especialmente cuando se acompañaron mutuamente durante los masajes, los peinados o los momentos de relajación. Otra apuesta importante fue el desarrollo de habilidades socioemocionales como la expresión de sensaciones, el reconocimiento del propio cuerpo y el cuidado mutuo, elementos fundamentales para construir entornos donde el respeto, la escucha activa y la sensibilidad hacia las experiencias del otro se vuelven prácticas cotidianas, la metodología vivencial y participativa fortaleció la agencia de los participantes, pues permitió que cada uno decidiera cómo interactuar con los materiales, cómo expresar su comodidad o incomodidad, y cómo relacionarse con sus pares desde el afecto y la empatía; finalmente, la jornada aportó a consolidar una cultura inclusiva al integrar el autocuidado como un derecho de todos y todas, visibilizando que el bienestar integral no es un privilegio, sino un elemento esencial para desarrollar ambientes más humanos, sensibles y equitativos.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1QKmT2aK_m66oHZcwgaldCAFoTmXatFoJ/edit?slide=id.p8#slide=id.p8					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
7	ENCUENTRO CON FAMILIARES	Fortalecer la participación y corresponsabilidad de familias, comunidades y actores territoriales en el reconocimiento de los procesos y logros de niñas, niños y adolescentes con discapacidad.	Se previenen la invisibilización, la exclusión social, la desinformación y la vulneración del derecho a la participación y al reconocimiento.	Alfabetización comunicativa y social, orientada a la comprensión, difusión y valoración de los procesos de atención e inclusión.	El imaginario de incapacidad y dependencia de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad, promoviendo una mirada de capacidades y derechos.	12 DE DICIEMBRE 2025	96

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

		Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Realizar un espacio de socialización de resultados en el que se presenten los avances, aprendizajes y logros de los procesos de atención con niñas, niños y adolescentes con discapacidad, dirigidos a familias, comunidades y actores claves del territorio, para visibilizar el impacto del proceso de atención, fortalecer la corresponsabilidad familiar y comunitaria, y promover el reconocimiento de las capacidades, derechos y aportes de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad, fortaleciendo la articulación entre familias, comunidad e instituciones, sensibilizando sobre la inclusión, la participación y el acompañamiento continuo a los procesos de desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes con discapacidad. El encuentro tiene como objetivo socializar de manera clara y participativa los resultados de los procesos de atención desarrollados con niñas, niños y adolescentes con discapacidad, promoviendo la comprensión de los avances alcanzados, fortaleciendo el compromiso de las familias, comunidades y actores claves, y generando espacios de diálogo que favorezcan la inclusión, el respeto por la diversidad y la continuidad de acciones que garanticen el ejercicio de derechos y la participación activa en los territorios. Agenda: SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS SOBRE LOS PROCESOS DE ATENCIÓN CON NIÑAS, NIÑOS, ADOLESCENTES CON DISCAPACIDAD, FAMILIAS, COMUNIDADES Y ACTORES CLAVES EN LOS TERRITORIOS. • Toma de asistencia. • Saludo de bienvenida. • Himno Nacional de Colombia interpretado en LSC. • Presentación del propósito del encuentro. • Muestra artística de danzas de los niños, niñas y adolescentes. • Socialización de los procesos de atención y principales resultados. • Recorrido por los salones donde se da muestra de un festival de resultados por cada componente. • Refrigerio.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La socialización de resultados se desarrollará como un espacio participativo, dialógico e inclusivo, orientado a compartir de manera clara y accesible los avances, aprendizajes y transformaciones alcanzadas en los procesos de atención con niñas, niños y adolescentes con discapacidad, la experiencia se centrará en el encuentro entre familias, comunidades y actores clave del territorio, promoviendo el reconocimiento del trabajo realizado y el fortalecimiento de redes de apoyo. La metodología será participativa y reflexiva, iniciando con una bienvenida y contextualización del propósito del encuentro, posteriormente, se presentarán los resultados a través de apoyos visuales sencillos, relatos significativos, fotografías, muestras de actividades, expresiones artísticas y narrativas construidas durante el proceso, generando espacios de diálogo donde las familias y participantes podrán expresar percepciones, aprendizajes y reflexiones, favoreciendo la escucha activa y el intercambio respetuoso, donde se priorizará el uso de lenguaje claro, apoyos visuales, pictogramas y, cuando sea necesario, lengua de señas, garantizando la accesibilidad y comprensión de la información. Los recursos para utilizar incluirán presentaciones visuales, carteleras, videos cortos, material gráfico, registros fotográficos, pictogramas, llaveros comunicativos y elementos audiovisuales, el acompañamiento del equipo será cercano y orientador, facilitando la participación de todos los actores, respetando los diferentes ritmos y formas de comunicación, y consolidando un cierre significativo que reafirme el compromiso colectivo con la inclusión, los derechos y el bienestar de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el espacio de socialización de resultados se vivió un encuentro significativo en el que niñas, niños y adolescentes, junto a sus familias, compartieron experiencias, emociones y aprendizajes construidos a lo largo de los procesos de atención, desde el inicio, el ambiente estuvo marcado por la expectativa y el orgullo; algunas familias expresaron, como por ejemplo, la mamá de Isabella Vidal expresó "Que ver a sus hijos participando y mostrando lo que han aprendido les genera alegría y esperanza", mientras que la mamá de Jacobo Ramírez manifestó "Este proceso me permitió comprender mejor las capacidades y potencialidades de mi hijo, ya que en la casa no se muestra con esa confianza para el baile y la interacción con otros niños". Durante la interpretación del Himno Nacional en Lengua de Señas Colombiana y la muestra artística de danzas, los niños, niñas y adolescentes evidenciaron seguridad, compromiso y sentido de pertenencia, lo cual fue reconocido por los asistentes mediante aplausos, gestos de aprobación y palabras de ánimo, resaltando el trabajo que todo el equipo interdisciplinario hace ayuda al desarrollo integral de cada uno de los participantes. En el recorrido por los salones, donde se presentaron los resultados de cada componente, varias madres y padres señalaron que "antes no sabían cómo apoyar estos procesos y que ahora se sienten más involucrados y corresponsables". Por su parte, algunos adolescentes expresaron, con palabras sencillas, señas o apoyos visuales, como en el caso de Daniela que "Me gusta mostrar a mi abuela lo que se hacer" y este espacio la hizo sentirse importante, al percibir que la escuchan, las familias destacaron la importancia de continuar fortaleciendo estos espacios, resaltando que la socialización permitió sensibilizar sobre la inclusión y el respeto por la diversidad, a través de las preguntas orientadoras, emergieron reflexiones relacionadas con el valor del acompañamiento continuo, la necesidad de seguir trabajando en red y el reconocimiento de los derechos de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad; en conclusión, este encuentro no solo permitió visibilizar los avances y logros alcanzados, sino también fortalecer los vínculos entre familias, comunidad e instituciones, reafirmando el compromiso colectivo con la inclusión, la participación y el desarrollo integral en los territorios.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Durante el desarrollo del espacio de socialización de resultados se evidenció un encuentro significativo entre niñas, niños, adolescentes, sus familias, en el que se logró visibilizar de manera clara y sensible los avances, aprendizajes y transformaciones alcanzadas a lo largo de los procesos de atención, el proceso permitió reconocer no solo los logros individuales y colectivos de las niñas, niños y adolescentes, sino también el fortalecimiento de la corresponsabilidad familiar y comunitaria en su desarrollo integral, la participación de las niñas, niños y adolescentes fue activa y protagónica, especialmente a través de la muestra artística de danzas, el himno nacional interpretado en lengua de señas y el recorrido por los salones del festival de resultados, donde demostraron seguridad, orgullo y sentido de pertenencia frente a lo aprendido. Durante las interacciones, se observaron reacciones de emoción, interés y reconocimiento por parte de las familias, quienes manifestaron mayor comprensión sobre las capacidades, derechos y potencialidades de sus hijos e hijas, así como gratitud por los apoyos recibidos, los espacios de diálogo favorecieron la escucha activa, el intercambio de experiencias y la reflexión colectiva sobre la importancia de la inclusión y el acompañamiento continuo, los objetivos planteados se cumplieron al lograr una socialización accesible, participativa y respetuosa, fortaleciendo los vínculos entre familia, comunidad e instituciones, como aprendizaje central, se evidenció que la socialización de resultados no solo comunica información, sino que transforma miradas, rompe imaginarios asistencialistas y reafirma la inclusión como una responsabilidad compartida; para todo el equipo interdisciplinario, este encuentro permitió valorar el impacto del trabajo realizado, reconocer la importancia de las estrategias accesibles y reafirmar el compromiso de seguir promoviendo procesos que garanticen la participación, el ejercicio de derechos y la construcción de entornos más inclusivos en los territorios.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La socialización de resultados se constituyó en una apuesta clave para la construcción de culturas inclusivas al generar un espacio de encuentro, diálogo y reconocimiento entre niñas, niños y adolescentes con discapacidad, sus familias, la comunidad y los actores claves del territorio, esta experiencia promovió el cambio de imaginarios asociados a la discapacidad, pasando de una mirada centrada en las limitaciones a una comprensión basada en las capacidades, los derechos y los aportes de cada participante al visibilizar los avances, aprendizajes y transformaciones logradas durante los procesos de atención, se fortaleció la corresponsabilidad familiar y comunitaria, reconociendo que la inclusión es un compromiso colectivo. El uso de metodologías accesibles, apoyos visuales, pictogramas, lengua de señas y expresiones artísticas permitió garantizar la participación equitativa, el respeto por la diversidad y la valoración de las diferentes formas de comunicación y expresión, asimismo, los espacios de diálogo favorecieron la escucha activa, el intercambio de saberes y la sensibilización frente a la importancia de acompañar de manera continua los procesos de desarrollo integral, en conjunto, esta experiencia consolidó prácticas inclusivas que fortalecen el tejido social, promueven la participación activa y aportan a la construcción de entornos más justos, respetuosos y accesibles para las niñas, niños y adolescentes con discapacidad en los territorios.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1oT-Kt5nq9D52lA13ozFFpmdaPWzOgN_j/edit?slide=id.p1#slide=id.p1

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
121	ESPACIOS DE INTERÉS	Cierre del proceso de atención, enfocado en reconocer los logros, fortalecer la autonomía y consolidar los aprendizajes alcanzados durante el acompañamiento.	Se previene la desmotivación, el sentimiento de abandono y la falta de reconocimiento de los logros alcanzados durante el proceso.	Fortalecimiento de la alfabetización socioemocional y comunicativa, orientada a la expresión de aprendizajes, emociones y logros alcanzados durante el proceso de atención.	La idea de que el cierre es solo un final y no una oportunidad de reconocimiento y fortalecimiento personal.	15 DE DICIEMBRE 2025	

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará un encuentro de cierre del proceso de atención con niñas, niños y adolescentes, con el fin de reconocer los aprendizajes, avances y experiencias construidas durante el acompañamiento, la intencionalidad es generar un cierre significativo, respetuoso y afectivo, que permita expresar emociones, reforzar la autoestima y valorar el proceso vivido, como objetivos, se busca que los participantes identifiquen lo que aprendieron, expresen cómo se sintieron durante el proceso y fortalezcan una percepción positiva de sí mismos y de su participación. Agenda: CIERRE DEL PROCESO DE ATENCIÓN • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Recordando el camino recorrido (imágenes, palabras clave o apoyos visuales) • Actividad simbólica de cierre (mensaje, dibujo, gesto o reconocimiento) • Toma de refrigerio.□ • Espacio de expresión (emociones, recuerdos, lo que más les gustó) • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	El cierre del proceso de atención se realizará mediante una experiencia participativa y significativa que permita a las niñas, niños y adolescentes, reconocer lo vivido, expresar cómo se sintieron y reforzar los aprendizajes adquiridos, para esto se desarrollará un espacio de encuentro donde, a través de actividades lúdicas, conversatorios guiados, apoyos visuales y dinámicas simbólicas (como dibujos, tarjetas de emociones o pictogramas), los participantes podrán compartir recuerdos, logros y cambios percibidos durante el proceso. La metodología será vivencial, reflexiva e inclusiva, adaptada a los diferentes niveles de comunicación, se promoverá la participación activa mediante el acompañamiento cercano, el modelamiento, el refuerzo positivo y la validación de emociones, permitiendo que cada participante se exprese de forma verbal, gestual o a través de recursos visuales. Recursos: Se utilizarán pictogramas, tarjetas de emociones, materiales gráficos, objetos simbólicos, fotografías de actividades representativas entorno a las temáticas desarrolladas y espacios adecuados que favorezcan un ambiente seguro, afectivo y de reconocimiento, fortaleciendo el sentido de cierre, logro y despedida positiva del proceso.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el encuentro con niñas, niños y adolescentes se realizó mesa redondas donde se retomó saberes desarrollados y orientaciones para desarrollar el próximo cierre del servicio de atención del componente, donde se recogieron diversas narrativas que evidencian aprendizajes, emociones y transformaciones significativas, en las cuales participaron en un espacio reflexivo y afectivo que permitió reconocer aprendizajes emocionales, sociales y personales construidos a lo largo del proceso, donde Brayan, expresó de manera verbal que "Yo aprendí a manejar las fichas de las emociones y los sabores", Adrián manifestó "Yo ya conozco en que parte del llavero están los datos de mis papás y si me pierdo pido llamar", a esto Sara compartió "A mi medaba pena hablar, pero que ahora se siente más segura", señaló su corazón con la mano al hablar demostrando que lo que este proceso de enseñanza le gusto. En estas actividades encaminadas al cierre del componente Orientación para la Eliminación de Barreras para la Comunicación donde se trabajó con (Pictogramas, lengua de señas básica, emociones, llavero comunicativo) Ricardo expresó verbalmente que, "Ahora puede decir lo que quiero usando mi llavero comunicativo" y señaló pictogramas de emociones y sonrió al identificarse con la imagen de feliz, mostrando seguridad al comunicarse frente al grupo, Sara utilizó lengua de señas básica para expresar agradecimiento, haciendo la seña de gracias, acompañó su mensaje con contacto visual y movimientos afirmativos dando las gracias con sus manos, demostrando apropiación de nuevas formas de comunicación. Cristian Camilo no verbalizó, pero señaló de manera intencional los pictogramas relacionados con hablar y escuchar, y con su dedo índice se señaló la boca y su oreja, mostrando comprensión y uso funcional del material trabajado durante el proceso, Andrea Gabriela manifestó que "Yo en el llavero tengo mi foto profe", cuando se le indicó que mostrará una imagen que más le gustaban del llavero ella eligió su foto, "Profe mi foto es linda" demostrando que reconoce el llavero comunicativo como un elemento de identificación, después Jiber señaló su llavero comunicativo y levantó el pulgar, dijo con algunas palabras "Este mi llavero" gesto interpretado como satisfacción frente a este elemento lingüístico, Para finalizar los espacios de interacción alrededor de los resultados recolectados durante este tiempo de cierre del servicio de atención, Alexandra, expresó verbalmente "Profe yo ya se señas" luego Julieth utilizó gestos y miradas para expresar emoción al comprender el cuento de los tres cerditos con pictogramas, luego Cesar comentó, "Ahora entiendo más el usó de mi llavero comunicativo para jugar o mostrar una emoción", relacionando así su autonomía comunicativa. Para terminar este espacio de recolección de experiencias Juan de Jesús señaló pictogramas relacionados con actividades que le gustaron, acompañando su elección con movimientos corporales de entusiasmo y aplausos suaves. En conjunto, estas narrativas evidencian que el cierre del proceso de atención fue significativo, inclusivo y emocionalmente seguro, permitiendo que niñas, niños y adolescentes expresaran sus aprendizajes desde diversas formas de comunicación, fortaleciendo la autoestima, la autonomía y el reconocimiento de sus capacidades, esta experiencia reafirmó la importancia de los apoyos visuales, gestuales y afectivos
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro de recolección de experiencias y resultados del servicio de atención permitió consolidar un espacio significativo de reconocimiento, reflexión y valoración de los aprendizajes construidos por las niñas, niños y adolescentes a lo largo del acompañamiento en el componente de orientación para la eliminación de las barreras de la comunicación, durante el proceso se evidenció una participación activa y diversa, en la que cada participante encontró una forma propia de expresarse, ya fuera de manera verbal, gestual o mediante apoyos visuales, lo que reafirmó la pertinencia de una metodología inclusiva y flexible, donde se logró generar un ambiente seguro y afectivo donde emergieron emociones como alegría, orgullo, nostalgia y tranquilidad, reflejadas en palabras sencillas, sonrisas, miradas, aplausos espontáneos y gestos de aprobación. Los aprendizajes que surgieron no solo estuvieron relacionados con habilidades específicas como el uso del llavero comunicativo, sobre la autorregulación emocional o la interacción social, sino que también se fortaleció la autoestima, la confianza en sí mismos y el reconocimiento de sus propias capacidades, la participación de las niñas, niños y adolescentes fue respetada en sus ritmos y formas, evidenciando avances significativos en la expresión de emociones, la toma de turnos, la escucha y la interacción con pares y adultos. Los objetivos planteados se cumplieron en la medida en que los participantes lograron identificar lo aprendido, expresar cómo se sintieron durante la recolección de resultados del servicio de atención desde una mirada positiva y significativa, asimismo, para el equipo, este espacio permitió reflexionar sobre la importancia del acompañamiento cercano, el refuerzo positivo y la validación constante, reconociendo que las transformaciones observadas aunque a veces sutiles tienen un profundo impacto en el desarrollo integral y el bienestar emocional de los participantes.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de cierre del proceso de atención constituyó una apuesta significativa por la construcción de culturas inclusivas al situar en el centro las voces, emociones y trayectorias de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes, reconociéndolos como sujetos activos de derechos y protagonistas de su propio proceso, a través de un espacio participativo, afectivo y accesible, se promovió el reconocimiento de la diversidad de formas de aprender, comunicar y expresarse, validando tanto las narrativas verbales como las manifestaciones gestuales, emocionales y simbólicas, lo que fortaleció la idea de que todas las formas de participación son legítimas y valiosas. El uso de apoyos visuales, pictogramas, dinámicas lúdicas y acompañamiento cercano permitió reducir barreras comunicativas y favorecer la inclusión real, especialmente de quienes presentan mayores necesidades de apoyo, la experiencia también fortaleció una cultura de respeto, empatía y cuidado mutuo, evidenciada en la escucha activa, el reconocimiento de los logros propios y de los demás, dando validez a las emociones expresadas durante el encuentro; para la orientadora y la auxiliar pedagógica, este cierre reafirmó la importancia de prácticas pedagógicas flexibles, sensibles y centradas en la persona, consolidando una apuesta institucional por procesos que no solo buscan resultados, sino que priorizan el bienestar, la dignidad y la participación plena de todas y todos, contribuyendo así a la construcción de entornos más justos, equitativos e inclusivos.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	YENY LAVERDE - INFORME IMAGENES DEL 15 AL 18 DE DICIEMBRE.ppt

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
122	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**Cierre del proceso de atención, enfocado en reconocer los logros, fortalecer la autonomía y consolidar los aprendizajes alcanzados durante el acompañamiento.**	**Se previene la desmotivación, el sentimiento de abandono y la falta de reconocimiento de los logros alcanzados durante el proceso.**	**Fortalecimiento de la alfabetización socioemocional y comunicativa, orientada a la expresión de aprendizajes, emociones y logros alcanzados durante el proceso de atención.**	**La idea de que el cierre es solo un final y no una oportunidad de reconocimiento y fortalecimiento personal.**	**16 DE DICIEMBRE 2025**	
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**YENY YASMIN LAVERDE PEREZ**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará un encuentro de cierre del proceso de atención con niñas, niños y adolescentes, con el fin de reconocer los aprendizajes, avances y experiencias construidas durante el acompañamiento, la intencionalidad es generar un cierre significativo, respetuoso y afectivo, que permita expresar emociones, reforzar la autoestima y valorar el proceso vivido, como objetivos, se busca que los participantes identifiquen lo que aprendieron, expresen cómo se sintieron durante el proceso y fortalezcan una percepción positiva de si mismos y de su participación. Agenda: CIERRE DEL PROCESO DE ATENCIÓN • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Recordando el camino recorrido (imágenes, palabras clave o apoyos visuales) • Actividad simbólica de cierre (mensaje, dibujo, gesto o reconocimiento) • Toma de refrigerio.□ • Espacio de expresión (emociones, recuerdos, lo que más les gustó) • Organización y orden del aula, organización de maletas.						
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	El cierre del proceso de atención se realizará mediante una experiencia participativa y significativa que permita a las niñas, niños y adolescentes, reconocer lo vivido, expresar cómo se sintieron y reforzar los aprendizajes adquiridos, para esto se desarrollará un espacio de encuentro donde, a través de actividades lúdicas, conversatorios guiados, apoyos visuales y dinámicas simbólicas (como dibujos, tarjetas de emociones o pictogramas), los participantes podrán compartir recuerdos, logros y cambios percibidos durante el proceso. La metodología será vivencial, reflexiva e inclusiva, adaptada a los diferentes niveles de comunicación, se promoverá la participación activa mediante el acompañamiento cercano, el modelamiento, el refuerzo positivo y la validación de emociones, permitiendo que cada participante se exprese de forma verbal, gestual o a través de recursos visuales. Recursos: Se utilizarán pictogramas, tarjetas de emociones, materiales gráficos, objetos simbólicos, fotografías de actividades representativas entorno a las temáticas desarrolladas y espacios adecuados que favorezcan un ambiente seguro, afectivo y de reconocimiento, fortaleciendo el sentido de cierre, logro y despedida positiva del proceso.						
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el encuentro de cierre del proceso la orientadora y la auxiliar pedagógica socializaron una a una cada imagen, retomaron de que se trataban, como se trabajó y por qué se realizó, los participantes se mostraron emocionados por participar, exponer sus experiencias frente a estas actividades y los aprendizajes interiorizados durante cada uno de estos ejercicios; dentro de las narrativas expuestas por ellos estuvieron: Alexandra "Profe yo tengo mi llavero comunicativo, yo lo revise con mi mami en mi casa, pero ella todavía no entiende muy bien las fichas de las acciones, yo le dije que lo que más me gusta son los muñequitos de las emociones" frente a esto la orientadora le pregunta "Alexandra pero porque es necesario salir a la calle con el llavero, cual es el objetivo principal, para que cree que sirve", ella indicó "Profe yo le dije a mi mami que yo me lo debo poner porque si me pierdo ahí están su número de celular para pedir ayuda y llamarla", teniendo en cuenta esta respuesta es evidente que la participante entendió que el objetivo principal del llavero era una herramienta de identificación, reflejando así un buen ejercicio de comprensión. Luego durante este espacio Shaira levanto su mano para decir, "Yo profe aprendí a decir mi nombre en lenguaje de señas, me sé todo el abecedario, lo que es muy importante porque yo puedo ser sorda si no tengo los audífonos" con respecto a esto la auxiliar pedagógica le pregunto a Shaira "¿Crees que es importante seguir aprendiendo lenguaje de señas?" entonces ella contesto "Claro profe, yo si quiero aprender, el llavero comunicativo también sirve pero las señas me gustan mucho, porque casi nadie las sabe y me siento importante cuando las hago", esta reflexión permite evidenciar que dentro del proceso de atención existen algunos participantes que presentan excelentes habilidades comunicativas que deberían ser reforzadas en actividades en contra jornada para ampliar así sus aprendizajes. Después cuando la orientadora preguntó por una fotografía donde se observaba a los participantes sentados en la ludoteca, Hanny dijo con entusiasmo, "Eso fue la semana pasada, estuvimos en la ludoteca, respondiendo preguntas sobre el llavero, muchos compañeros tuvieron tiempo para decir que tenía su llavero, y pudimos jugar a formar oraciones" frente a esta respuesta la auxiliar pedagógica preguntó "¿Y por qué será que el llavero era importante dentro de los espacios de interés, por qué lo usamos tanto tiempo?" a esto Cesar dijo "Profe por qué es material para aprender, la profe Caterine los mostro a los papás en la reunión" a este comentario la orientadora le indicó "Recuerden que el llavero comunicativo hace parte de los resultados de todo nuestro proceso de atención, por esto la semana pasada se expuso a los padres de familia en la feria de resultados", luego Claudia expresó con tristeza "Profe a mi mamá no le dieron mi llavero la profe dijo que no" con respecto a esto la auxiliar pedagógica le explicó, "Recuerden que todos los llaveros comunicativos hacen parte de los resultados del componente pero como es un ejercicio que está en implementación, el siguiente año seguiremos trabajando en su construcción con más temas y así ustedes puedan usarlo también en sus casas, por eso no se le van a entregar todavía", estas interacciones nos permiten evidenciar que la construcción del llavero comunicativo aunque ha sido dispendioso es un elemento que es reconocido por los participantes y tienen interés por dar continuidad al ejercicio de uso practico desde otros espacios externos al Centro de Apoyo a la Inclusión. Después de este espacio de dialogo, se realizaron preguntas como "Quién nos comparte como fue la experiencia de la feria de resultados, les dio miedo participar", a esta pregunta Adrián expresó "yo había practicado todos los días con mi profe de baile, yo aprendí todo" después Hanny dijo "Yo baile bien, porque mi profe me enseño mucho pero a Franller se le olvidaron unos pasos y el profe de baile le ayudo, todo salió lindo, dijo mi papá" Joselito alzó la mano y tocándose el pecho y con su dedo pulgar hacia arriba demostraba a sus compañeros que él también había bailado muy bien, a esto Eusireny dijo "Yo baile lindo, mi mamá me dio pico profe" a lo cual Cesar expresó con admiración, "Pero profe la mejor fue Shaira todos la aplaudían" en ese momento todos se emocionaron y aplaudieron a Shaira por su forma de bailar, demostrando comprensión frente a situaciones de reconocimiento y empatía ante los logros de sus compañeros. Para dar por terminado el espacio se les pregunto "¿Que quieren ver para el próximo año?" a lo que ellos contestaron en coro "¡el llavero profe!" Shaira indicó "Yo quiero aprender más señas", Michael reafirmó "Yo también quiero, las señas me gustan" y Oscar Gutiérrez expreso "Mi me gustan señas pero no se muchas", luego Julieta se acercó a las fichas de pictogramas y expresó "Yo quiero más cuentos" y luego Erick dijo "Si profe, cuentos si gustan" estas expresiones nos confirman que los temas principales para el próximo servicio de atención se puede centrar en el Llavero comunicativo, Lenguaje de Señas Colombianas y Cuentos en Pictogramas".						
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro de cierre del proceso de atención se constituyó en un espacio profundamente significativo y coherente con el horizonte de sentido del programa, al propiciar un momento de reconocimiento, valoración y resignificación de las experiencias vividas por niñas, niños y adolescentes a lo largo del acompañamiento, durante el proceso se evidenció un ambiente de confianza, cuidado y escucha, en el que los participantes pudieron expresar de manera verbal, gestual o a través de apoyos visuales lo que aprendieron, cómo se sintieron y cuáles fueron los cambios que percibieron en sí mismos, uno de los aspectos más relevantes logrados fue la participación activa y diversa, donde cada niña, niño y adolescente encontró una forma válida de comunicación y expresión, reafirmando que todas las voces, cuerpos y lenguajes son importantes. Los objetivos planteados se cumplieron al permitir que los participantes reconocieran sus logros, expresaran emociones y cerraran el proceso desde una vivencia positiva y dignificante, en conjunto, el cierre no solo permitió consolidar aprendizajes, sino también reafirmar el sentido del trabajo realizado, dejando huellas emocionales y pedagógicas significativas que aportan a la construcción de trayectorias de vida más autónomas, participativas e inclusivas. El proceso comunicativo es indispensable para el desarrollo integral de todos los participantes, por lo cual para nosotros desde el componente de orientación para la eliminación de las barreras para la comunicación, es un compromiso latente crear diferentes estrategias que facilite la adquisición de un sistema comunicativo que les permita expresar todas las necesidades básicas, sentimientos y situaciones que se desarrollan a su alrededor; estas herramientas comunicativas han venido ajustándose teniendo en cuenta las necesidades particulares de cada uno de los participantes, permitiéndole así, interactuar con sus pares y el talento humano del Centro de Apoyo a la Inclusión.						
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de cierre del proceso de atención constituyó una apuesta significativa por la construcción de culturas inclusivas al situar en el centro las voces, emociones y trayectorias de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes, reconociéndolos como sujetos activos de derechos y protagonistas de su propio proceso, a través de un espacio participativo, afectivo y accesible, se promovió el reconocimiento de la diversidad de formas de aprender, comunicar y expresarse, validando tanto las narrativas verbales como las manifestaciones gestuales, emocionales y simbólicas, lo que fortaleció la idea de que todas las formas de participación son legítimas y valiosas. El uso de apoyos visuales, pictogramas, dinámicas lúdicas y acompañamiento cercano permitió reducir barreras comunicativas y favorecer la inclusión real, especialmente de quienes presentan mayores necesidades de apoyo, la experiencia también fortaleció una cultura de respeto, empatía y cuidado mutuo, evidenciada en la escucha activa, el reconocimiento de los logros propios y de los demás, dando validez a las emociones expresadas durante el encuentro; para la orientadora y la auxiliar pedagógica, este cierre reafirmó la importancia de prácticas pedagógicas flexibles, sensibles y centradas en la persona, consolidando una apuesta institucional por procesos que no solo buscan resultados, sino que priorizan el bienestar, la dignidad y la participación plena de todas y todos, contribuyendo así a la construcción de entornos más justos, equitativos e inclusivos.						
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	YENY LAVERDE - INFORME IMAGENES DEL 15 AL 18 DE DICIEMBRE.ppt					

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
122	ESPACIOS DE INTERÉS	Cierre del proceso de atención, enfocado en reconocer los logros, fortalecer la autonomia y consolidar los aprendizajes alcanzados durante el acompañamiento.	Se previene la desmotivación, el sentimiento de abandono y la falta de reconocimiento de los logros alcanzados durante el proceso.	Fortalecimiento de la alfabetización socioemocional y comunicativa, orientada a la expresión de aprendizajes, emociones y logros alcanzados durante el proceso de atención.	La idea de que el cierre es solo un final y no una oportunidad de reconocimiento y fortalecimiento personal.	16 DE DICIEMBRE 2025	
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda	Se realizará un encuentro de cierre del proceso de atención con niñas, niños y adolescentes, con el fin de reconocer los aprendizajes, avances y experiencias construidas durante el acompañamiento, la intencionalidad es generar un cierre significativo, respetuoso y afectivo, que permita expresar emociones, reforzar la autoestima y valorar el proceso vivido, como objetivos, se busca que los participantes identifiquen lo que aprendieron, expresen cómo se sintieron durante el proceso y fortalezcan una percepción positiva de sí mismos y de su participación. Agenda: CIERRE DEL PROCESO DE ATENCIÓN • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Recordando el camino recorrido (imágenes, palabras clave o apoyos visuales) • Actividad simbólica de cierre (mensaje, dibujo, gesto o reconocimiento) • Toma de refrigerio.□ • Espacio de expresión (emociones, recuerdos, lo que más les gustó) • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará	El cierre del proceso de atención se realizará mediante una experiencia participativa y significativa que permita a las niñas, niños y adolescentes, reconocer lo vivido, expresar cómo se sintieron y reforzar los aprendizajes adquiridos, para esto se desarrollará un espacio de encuentro donde, a través de actividades lúdicas, conversatorios guiados, apoyos visuales y dinámicas simbólicas (como dibujos, tarjetas de emociones o pictogramas), los participantes podrán compartir recuerdos, logros y cambios percibidos durante el proceso. La metodología será vivencial, reflexiva e inclusiva, adaptada a los diferentes niveles de comunicación, se promoverá la participación activa mediante el acompañamiento cercano, el modelamiento, el refuerzo positivo y la validación de emociones, permitiendo que cada participante se exprese de forma verbal, gestual o a través de recursos visuales. Recursos: Se utilizarán pictogramas, tarjetas de emociones, materiales gráficos, objetos simbólicos, fotografías de actividades representativas entorno a las temáticas desarrolladas y espacios adecuados que favorezcan un ambiente seguro, afectivo y de reconocimiento, fortaleciendo el sentido de cierre, logro y despedida positiva del proceso.
Sistematización	Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización	Durante el espacio entregado para que las niñas, niños y adolescentes lograran expresar sus sentimientos, emociones y experiencias sobre todas las temáticas trabajadas dentro del llavero comunicativo en el servicio de atención, se realizó una actividad de socialización en la ludoteca donde queríamos construir oraciones cortas a través de pictogramas, evocando diferentes conocimientos adquiridos y así determinar que intereses debemos seguir reforzando, en el desarrollo del ejercicio, se mostraron diferentes pictogramas con los cuales los participantes debían identificar el pictograma y luego crear una oración con ellas. Iniciando el ejercicio Hanny tomo los pictogramas e imágenes de: yo, querer, jugar, pelota y ella, luego los organizo y expresó "Profe, dice, Yo quiero jugar con ella a la pelota", luego Cesar dijo "Profe no entiendo, es difícil" luego Michael Ricardo expresó, "Yo sé", escogió las fichas yo, beber, jugo de naranja, y dijo "Yo tomo jugo de naranja", después le manifestó a Cesar "Es que no es difícil, solo hay que escoger las fichas", a esto la auxiliar pedagógica les recordó, chicos es necesario seguir repasando acuérdense que no todos aprendemos igual, debemos seguir apoyando a los compañeros, entonces entre todos vamos ayudar a Cesar a que arme una oración, Cesar por favor escoge unas fichas, a lo que él escogió Yo, dormir, casa y feliz, cuando se le pidió que dijera la oración él expresó "Yo duermo en mi casa y soy feliz", a esto la orientadora le explicó Cesar aunque esta bien la oración, no podemos decir la palabra soy no esta dentro de los pictogramas que escogió, entonces sería yo duermo feliz en casa, sin embargo, estuvo muy bien, y se dirigió al grupo pidiéndoles un aplauso para él, todos los niños se mostraron muy felices al ver que su amigo también pudo participar, luego Juan José Valencia levanto su mano con mucha emoción y pidiendo ser el próximo del ejercicio, luego tomo las fichas de yo, jugar parque, y señalándose asimismo y con apoyo de señas y movimientos demostró a todos que él jugaba con su mamá en el parque a la pelota. En el siguiente bloque se desarrollo una actividad recreativa acuática, en el que el juego, el disfrute y la interacción se convirtieron en medios para fortalecer el bienestar integral y la inclusión, a lo largo del encuentro se evidenció un ambiente de confianza y seguridad que permitió la participación de niñas, niños y adolescentes, quienes se vincularon a las actividades acuáticas según sus posibilidades, ritmos y niveles de autonomía. Los juegos con bombas de agua y las dinámicas de relevos promovieron el trabajo en equipo, la cooperación y el respeto por las normas, generando momentos de risa, entusiasmo y apoyo entre pares, logrando cumplir los objetivos planteados, ya que las y los participantes mostraron disfrute, mayor confianza corporal y disposición para interactuar con otros, incluso aquellos que inicialmente se mostraban reservados o inseguros, emergieron aprendizajes relacionados con la convivencia, el autocuidado, la autorregulación emocional y la importancia de participar respetando turnos y acuerdos colectivos.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Estas narrativas permitieron observar que, aunque aún hay dificultades en la comprensión para la lectura de pictogramas, ellos logran reconocer la dinámica de construir e interpretar una oración corta, es necesario seguir reforzando estos aprendizajes a través de ejercicios sencillos y prácticos que permitan una interiorización de manera significativa. El proceso comunicativo es indispensable para el desarrollo integral de todos los participantes, por lo cual para nosotros desde el componente de orientación para la eliminación de las barreras para la comunicación, es un compromiso latente crear diferentes estrategias que facilite la adquisición de un sistema comunicativo que les permita expresar todas las necesidades básicas, sentimientos y situaciones que se desarrollan a su alrededor; estas herramientas comunicativas han venido ajustándose teniendo en cuenta las necesidades particulares de cada uno de los participantes, permitiéndole así, interactuar con sus pares y el talento humano del Centro de Apoyo a la Inclusión. Los objetivos planteados se cumplieron al permitir que los participantes reconocieran sus logros, expresaran emociones y cerraran el proceso desde una vivencia positiva y dignificante, en conjunto, el cierre no solo permitió consolidar aprendizajes, sino también reafirmar el sentido del trabajo realizado, dejando huellas emocionales y pedagógicas significativas que aportan a la construcción de trayectorias de vida más autónomas, participativas e inclusivas.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de cierre del proceso de atención constituyó una apuesta significativa por la construcción de culturas inclusivas al situar en el centro las voces, emociones y trayectorias de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes, reconociéndolos como sujetos activos de derechos y protagonistas de su propio proceso, a través de un espacio participativo, afectivo y accesible, se promovió el reconocimiento de la diversidad de formas de aprender, comunicar y expresarse, validando tanto las narrativas verbales como las manifestaciones gestuales, emocionales y simbólicas, lo que fortaleció la idea de que todas las formas de participación son legítimas y valiosas. El uso de apoyos visuales, pictogramas, dinámicas lúdicas y acompañamiento cercano permitió reducir barreras comunicativas y favorecer la inclusión real, especialmente de quienes presentan mayores necesidades de apoyo, la experiencia también fortaleció una cultura de respeto, empatía y cuidado mutuo, evidenciada en la escucha activa, el reconocimiento de los logros propios y de los demás, dando validez a las emociones expresadas durante el encuentro; para la orientadora y la auxiliar pedagógica, este cierre reafirmó la importancia de prácticas pedagógicas flexibles, sensibles y centradas en la persona, consolidando una apuesta institucional por procesos que no solo buscan resultados, sino que priorizan el bienestar, la dignidad y la participación plena de todas y todos, contribuyendo así a la construcción de entornos más justos, equitativos e inclusivos.
Evidencias	Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.	YENY LAVERDE - INFORME IMAGENES DEL 15 AL 18 DE DICIEMBRE.ppt

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
124	ESPACIOS DE INTERÉS	Fortalecimiento de la convivencia, la participación y el disfrute del tiempo libre en un ambiente festivo e inclusivo.	Aislamiento social, exclusión, desmotivación y afectación del bienestar emocional.	Alfabetización socioemocional y comunicativa, a través de la expresión de emociones, normas de convivencia y participación grupal.	La idea de que las celebraciones no son accesibles o significativas para niñas, niños y adolescentes con discapacidad.	18 DE DICIEMBRE 2025	

Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	YENY YASMIN LAVERDE PEREZ

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Se realizará un encuentro de cierre del proceso de atención con niñas, niños y adolescentes, con el fin de reconocer los aprendizajes, avances y experiencias construidas durante el acompañamiento, la intencionalidad es generar un cierre significativo, respetuoso y afectivo, que permita expresar emociones, reforzar la autoestima y valorar el proceso vivido, como objetivos, se busca que los participantes identifiquen lo que aprendieron, expresen cómo se sintieron durante el proceso y fortalezcan una percepción positiva de sí mismos y de su participación. Agenda: CIERRE DEL PROCESO DE ATENCIÓN • Se iniciará con la bienvenida • Llamado a lista y toma de asistencia. • Recordando el camino recorrido (imágenes, palabras clave o apoyos visuales) • Actividad simbólica de cierre (mensaje, dibujo, gesto o reconocimiento) • Toma de refrigerio.□ • Espacio de expresión (emociones, recuerdos, lo que más les gustó) • Organización y orden del aula, organización de maletas.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	El cierre del proceso de atención se realizará mediante una experiencia participativa y significativa que permita a las niñas, niños y adolescentes, reconocer lo vivido, expresar cómo se sintieron y reforzar los aprendizajes adquiridos, para esto se desarrollará un espacio de encuentro donde, a través de actividades lúdicas, conversatorios guiados, apoyos visuales y dinámicas simbólicas (como dibujos, tarjetas de emociones o pictogramas), los participantes podrán compartir recuerdos, logros y cambios percibidos durante el proceso. La metodología será vivencial, reflexiva e inclusiva, adaptada a los diferentes niveles de comunicación, se promoverá la participación activa mediante el acompañamiento cercano, el modelamiento, el refuerzo positivo y la validación de emociones, permitiendo que cada participante se exprese de forma verbal, gestual o a través de recursos visuales. Recursos: Se utilizarán pictogramas, tarjetas de emociones, materiales gráficos, objetos simbólicos, fotografías de actividades representativas entorno a las temáticas desarrolladas y espacios adecuados que favorezcan un ambiente seguro, afectivo y de reconocimiento, fortaleciendo el sentido de cierre, logro y despedida positiva del proceso.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el cierre del componente de Orientación para la Eliminación de Barreras para la Comunicación, se promovió un ambiente seguro, respetuoso y afectivo, donde niñas, niños y adolescentes pudieron participar activamente a través de apoyos visuales, gestuales, pictogramas, lengua de señas básicas, videos y el llavero de comunicación, este espacio, Valeria expresó su experiencia a través de gestos afirmativos y expresiones faciales, durante el cierre, respondió a preguntas cerradas mediante movimientos de cabeza y señaló pictogramas relacionados con emociones positivas, su narrativa refleja que se sintió incluida y escuchada, fortaleciendo su participación y su confianza en el uso de recursos visuales como medio de comunicación, David utilizó pictogramas y movimientos corporales para expresar sus emociones durante el cierre, al momento de elegir una tarjeta que representara cómo se sentía, seleccionó una imagen asociada a la felicidad y mostró entusiasmo con movimientos repetitivos, Lauren participó mediante gestos, sonrisas y aplausos, a través de movimientos expresando con imágenes que representaban interacción y bienestar, mostrando interés por los materiales visuales, su narrativa da cuenta de avances en la expresión emocional y en la comprensión del espacio como un entorno seguro para comunicarse desde lo no verbal. Después Jorge Iván logró expresar verbalmente frases cortas durante el cierre, como “me gustó” y “estoy bien”. Aunque su comunicación no es completamente fluida, logró hacerse entender con apoyo gestual. Su narrativa refleja mayor seguridad al expresarse y reconocimiento de los aprendizajes adquiridos durante el componente, Emanuel utilizó frases cortas para expresar sus emociones durante el cierre, al compartir cómo se sintió, manifestó estar “me siento bien” y participó activamente en el diálogo grupal, su narrativa da cuenta de apropiación de los aprendizajes y mayor seguridad en su comunicación. María Isabel se expresó principalmente a través de gestos y señalamientos, durante el cierre, respondió a las preguntas orientadoras utilizando movimientos de cabeza y pictogramas relacionados con emociones y vínculos, mostrándose tranquila y necesito el acompañamiento y en los recursos comunicativos ofrecidos a lo que Montserrat participó observando atentamente y utilizando apoyos visuales cuando fue invitada, señalando pictogramas asociados a emociones positivas y mantuvo una actitud receptiva. Su narrativa refleja apropiación gradual de los recursos alternativos de comunicación, para Santiago su experiencia fue expuesta mediante gestos corporales, sonidos y el uso del llavero de comunicación, en cambio Mario Miguel participó utilizando palabras sueltas acompañadas de gestos, mencionó sentirse “feliz” y señaló algunos pictogramas como el de una niña alegre su narrativa muestra avances en la comunicación verbal emergente y disposición para participar en espacios grupales. Julieta expresó verbalmente cómo se sintió durante el proceso, utilizando frases sencillas y claras. Manifestó “me gustaron los pictogramas y las actividades realizadas”. Su participación evidencia la confianza comunicativa y una percepción positiva de su participación en el componente. En el siguiente bloque durante la socialización sobre el cuidado con el uso de la pólvora en las fiestas decembrinas, las niñas, niños y adolescentes participaron de acuerdo con sus formas de comunicación, evidenciando comprensión y reflexión frente al mensaje trabajado, Luis observó atentamente los videos y expresó con gestos de sorpresa y negación que la pólvora puede causar daño; Julieta señaló imágenes de peligro y luego sonrió al identificar acciones seguras; Sara utilizó movimientos de cabeza para indicar que no es correcto manipular pólvora; Valeria manifestó atención sostenida y eligió la tarjeta de “cuidado”; Ricardo expresó verbalmente con frases cortas que la pólvora “Eso quema”; Hellen acompañó con gestos de alerta y miradas hacia los videos y dijo “Profe eso no se hace porque es peligroso”; Cesar dijo “Es mejor divertirse sin fuego” a lo que Shaira expreso “No debe de usar nada de pólvora porque no quiere terminar en el hospital como el niño del video”; y luego Alexandra manifestó con palabras sencillas “Es importante cuidarse, mi padrastro se quemó por prender volador profe”; en conjunto, las narrativas reflejan que los participantes, desde la comunicación verbal y no verbal, lograron apropiarse del mensaje preventivo, fortaleciendo el autocuidado y la toma de decisiones seguras.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	La experiencia de cierre del proceso de atención apostó de manera clara por la construcción de culturas inclusivas al reconocer y valorar las diversas formas de comunicación, participación y expresión de niñas, niños y adolescentes, a través de metodologías vivenciales, apoyos visuales y dinámicas simbólicas, se garantizó que participantes con comunicación verbal limitada o gestual de expresar emociones, aprendizajes y experiencias en igualdad de condiciones, al mismo tiempo, se fortaleció la comunicación funcional y la interacción social de quienes cuentan con lenguaje verbal emergente promoviendo un ambiente de respeto, escucha y validación de todas las voces. Al igual, el encuentro consolidó una apuesta al integrar espacios de reflexión colectiva como la socialización sobre el cuidado frente al uso de la pólvora en las fiestas decembrinas, esta actividad, adaptada y compartida con todos los participantes mediante videos y orientaciones claras, permitió generar conciencia, autocuidado y aprendizaje significativo desde un enfoque accesible, para concluir esta la experiencia fortaleció el sentido de pertenencia, la autoestima y la convivencia, reafirmando que la inclusión se construye cuando se eliminan barreras, se reconocen las diferencias y se crean espacios donde todas y todos pueden participar y aprender de manera digna y significativa.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia de cierre del proceso de atención constituyó una apuesta significativa por la construcción de culturas inclusivas al situar en el centro las voces, emociones y trayectorias de aprendizaje de niñas, niños y adolescentes, reconociéndolos como sujetos activos de derechos y protagonistas de su propio proceso, a través de un espacio participativo, afectivo y accesible, se promovió el reconocimiento de la diversidad de formas de aprender, comunicar y expresarse, validando tanto las narrativas verbales como las manifestaciones gestuales, emocionales y simbólicas, lo que fortaleció la idea de que todas las formas de participación son legítimas y valiosas. El uso de apoyos visuales, pictogramas, dinámicas lúdicas y acompañamiento cercano permitió reducir barreras comunicativas y favorecer la inclusión real, especialmente de quienes presentan mayores necesidades de apoyo, la experiencia también fortaleció una cultura de respeto, empatía y cuidado mutuo, evidenciada en la escucha activa, el reconocimiento de los logros propios y de los demás, dando validez a las emociones expresadas durante el encuentro; para la orientadora y la auxiliar pedagógica, este cierre reafirmó la importancia de prácticas pedagógicas flexibles, sensibles y centradas en la persona, consolidando una apuesta institucional por procesos que no solo buscan resultados, sino que priorizan el bienestar, la dignidad y la participación plena de todas y todos, contribuyendo así a la construcción de entornos más justos, equitativos e inclusivos.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	YENY LAVERDE - INFORME IMAGENES DEL 15 AL 18 DE DICIEMBRE.ppt

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
¡Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
125	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**ACTIVIDAD DE SPA-ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE**	**derecho a la participacion, derecho a la**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL**	**5/12/2025**	**96**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Intencionalidad La actividad de spa tiene como propósito brindar un espacio de calma, bienestar y autocuidado donde los participantes puedan reconocer su cuerpo, regular sus emociones y disfrutar de sensaciones agradables. Se busca promover la relajación, fortalecer la autoestima y fomentar prácticas básicas de autocuidado mediante una experiencia sensorial que favorezca la tranquilidad y el bienestar integral. Objetivos Favorecer el reconocimiento corporal a través de estímulos sensoriales suaves y agradables. Promover la autonomía en rutinas de autocuidado como lavado de manos, hidratación de la piel y masajes sencillos. Estimular la relajación y la regulación emocional mediante música suave, respiración guiada y actividades táctiles. Generar un ambiente seguro, tranquilo y positivo que fortalezca el bienestar físico y emocional de los participantes. Agenda Bienvenida y ambientación: preparación del lugar con música suave, aromas agradables y luz tenue. Presentación de la actividad (con apoyos visuales o demostraciones): explicación breve de lo que se realizará. Inicio del spa: Lavado de manos o rostro con esponjas suaves. Aplicación de crema o aceite hidratante. Masaje relajante de manos o pies.					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	La Actividad de SPA se desarrolla como un espacio de bienestar, autocuidado y relajación pensado para favorecer el reconocimiento corporal y la regulación emocional de las niñas, niños y adolescentes. Durante la experiencia, los participantes transitan por diferentes estaciones sensoriales que incluyen masajes suaves, hidratación de manos o rostro, aromaterapia leve, música tranquila y ejercicios de respiración. El ambiente está diseñado para generar calma, seguridad y disfrute, permitiendo que cada participante pueda conectarse con su cuerpo, identificar sensaciones agradables y fortalecer su autonomía en prácticas básicas de autocuidado. La experiencia se adapta a las necesidades comunicativas y sensoriales de los participantes, utilizando demostraciones, apoyos visuales, gestos y acompañamiento cercano. Metodología La metodología se basa en un enfoque vivencial, sensorial e inclusivo, que reconoce las particularidades comunicativas y motrices de cada participante. Ambientación del espacio: Se adecúa un entorno tranquilo con luz tenue, música suave y aromas relajantes que faciliten la disposición emocional y sensorial. Demostración y guía visual: Antes de iniciar, se explican las actividades mediante imágenes, objetos reales o gestos, favoreciendo la comprensión para quienes tienen comunicación no verbal o baja intención comunicativa. Estaciones sensoriales y de autocuidado: Las y los participantes exploran diferentes momentos como: lavado de manos o rostro con esponjas suaves, aplicación de crema hidratante, masajes de manos o pies, respiración profunda guiada, actividades táctiles relajantes. Cada estación se realiza a su propio ritmo, respetando sus respuestas corporales y emocionales.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante la Actividad de SPA se recopilaron narrativas expresadas principalmente a través del cuerpo, la gestualidad y, en algunos casos, palabras sencillas. Las niñas, niños y adolescentes comunicaron sus experiencias sensoriales mediante sonrisas, miradas de agrado, movimientos de cabeza y posturas relajadas. Muchos de ellos extendían sus manos para pedir más crema o acercaban su rostro a las esponjas tibias, mostrando disfrute y curiosidad. Quienes tienen mayor intención comunicativa emitían palabras cortas relacionadas con las sensaciones (“suave”, “crema”, “rico”), mientras que otros señalaban objetos o imitaban los movimientos para expresar comprensión. Las narrativas no verbales también fueron muy significativas: cerrar los ojos, suspirar, asentir o mantener el cuerpo en calma fueron expresiones claras de bienestar y participación. Para participantes con menor intención comunicativa, su manera de expresarse surgió a través de la tranquilidad con la que permitieron el contacto, la observación atenta o la forma en que respondieron sensorialmente a los estímulos. Estas narrativas corporales se convirtieron en un insumo esencial para comprender cómo viven, interpretan y disfrutan las experiencias de autocuidado.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del talento humano, la Actividad de SPA significó una oportunidad para fomentar el autocuidado, la autonomía y la regulación emocional desde un enfoque sensible, inclusivo y respetuoso. Más allá de la práctica relajante, se comprendió la importancia de crear un ambiente seguro donde cada niña, niño y adolescente pudiera explorar sensaciones sin presión y a su propio ritmo. El talento humano asumió un papel de guía cercano, adaptando la comunicación a las necesidades de cada participante mediante demostraciones, gestos, apoyos visuales y lenguaje sencillo. Esta adaptación permitió que todas y todos entendieran la dinámica, independientemente de su nivel de comunicación verbal. Asimismo, se reflexionó sobre la relevancia de integrar prácticas de bienestar emocional dentro de los procesos educativos, reconociendo que el autocuidado no se limita a lo funcional, sino que también involucra experiencias placenteras que fortalecen la autoestima, la conexión consigo mismos y la tranquilidad. La observación continua permitió identificar respuestas sensoriales diversas, fundamentales para ajustar futuras actividades y garantizar que cada experiencia sea respetuosa y acorde a las particularidades de quienes participan.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La Actividad de SPA aportó a la construcción de culturas inclusivas al reconocer y valorar las diversas formas de comunicación de las niñas, niños y adolescentes, legitimando los gestos, miradas, movimientos corporales y palabras simples como expresiones significativas. Al ofrecer un ambiente accesible, sensorialmente amable y emocionalmente seguro, se garantizó que cada participante pudiera vivir la experiencia desde sus propias necesidades y preferencias, promoviendo la autonomía y el derecho a decidir. La actividad fortaleció prácticas de cuidado mutuo y respeto por los ritmos individuales, generando un entorno donde el bienestar, la dignidad y la participación activa son principios fundamentales. De esta manera, el encuentro se consolidó como un espacio pedagógico que favorece la inclusión, al permitir que todos y todas se sientan parte, sean escuchados y tengan oportunidades equitativas de disfrute y expresión.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1vIzry9bBp57y0tnXMdyFuW2nDbv_o2_1/edit?usp=drive_web&ouid=116283291364694349303&rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
7	**ENCUENTRO CON FAMILIARES**	**SOCIALIZACION DE RESULTADOS DEL PROCESO DE ATENCION**	**derecho a la participacion, derecho a la**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, VULNERALIDAD AL**	**12/12/2025**	**96**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	INTENCIONALIDAD La intencionalidad del encuentro con las familias es compartir, visibilizar y celebrar los avances alcanzados por las y los participantes en los componentes de movilidad y desplazamiento, uso de la tecnología, vida independiente y comunicación. Se busca fortalecer el vínculo entre la institución y las familias, generar un espacio de diálogo y participación conjunta, y promover la comprensión de cómo estas habilidades impactan la autonomía y la vida diaria. El encuentro pretende además empoderar a las familias, brindándoles herramientas y estrategias para acompañar de manera positiva el desarrollo de la autonomía en el hogar y la comunidad. OBJETIVOS Objetivo general • Presentar a las familias los logros y progresos de los participantes en los cuatro componentes, fomentando la corresponsabilidad y el trabajo conjunto para fortalecer la autonomía en la vida diaria. Objetivos específicos • Compartir con las familias los avances observados a lo largo del proceso formativo. • Permitir que las familias experimenten algunas de las actividades desarrolladas por los participantes. • Promover la participación activa y el reconocimiento del esfuerzo de cada persona. • Fortalecer el diálogo entre familia y docentes respecto a las estrategias que favorecen la vida independiente. • Dar a conocer recomendaciones y pautas para acompañar la autonomía desde casa. • Generar un espacio de convivencia y vinculación afectiva. AGENDA PROPUESTA DEL ENCUENTRO CON FAMILIAS 1. Bienvenida y apertura • Recepción de las familias y participantes en un ambiente cálido. • Mensaje inicial sobre la importancia del trabajo conjunto entre familia e institución. • Breve explicación del propósito del festival de resultados. 2. Presentación general de avances • Exposición breve por parte del docente del proceso vivido en cada componente: o Movilidad y desplazamiento o Uso de la tecnología o Vida independiente o Comunicación					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	1. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA La socializacion de resultados es una experiencia participativa en la que familias y participantes comparten y observan los logros alcanzados en los diferentes componentes trabajados durante el proceso formativo. La actividad se desarrolla como un recorrido por estaciones temáticas donde cada componente se presenta a través de dinámicas prácticas, demostraciones y pequeños desafíos.					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	El encuentro con las familias se vivió como un espacio de reconocimiento, emoción y resignificación del proceso formativo. A lo largo del recorrido por las estaciones, las familias pudieron observar de manera directa los avances alcanzados por sus hijos e hijas en los componentes de movilidad y desplazamiento, uso de la tecnología, vida independiente y comunicación. Esta experiencia permitió que muchas familias expresaran sorpresa y orgullo al evidenciar habilidades que en algunos casos no habían sido plenamente reconocidas en el hogar. Las narrativas familiares se construyeron desde la observación, el diálogo y la participación. Al interactuar junto a los participantes en cada estación, las familias compartieron reflexiones sobre los cambios percibidos en la autonomía, la seguridad y la iniciativa de sus hijos e hijas para tomar decisiones, desplazarse o comunicarse. Para varias familias, el encuentro representó una oportunidad para comprender que la autonomía se construye a partir de pequeñas acciones cotidianas y que el acompañamiento respetuoso es fundamental para fortalecer estos procesos. Asimismo, la presentación de los bailes tradicionales —joropo, abozao, carranga y cumbia— generó narrativas cargadas de emoción y sentido de pertenencia. Las familias reconocieron estos espacios artísticos como una forma de expresión, integración cultural y fortalecimiento de la autoestima, entendiendo que la participación en actividades colectivas también favorece la comunicación, la confianza y la inclusión social.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del Talento Humano responsable, el encuentro con las familias fue pertinente y coherente con el horizonte de sentido institucional, al propiciar un espacio de cercanía, diálogo y corresponsabilidad. La socialización de resultados permitió acercar a las familias al proceso pedagógico, facilitando la comprensión de los objetivos, las metodologías y el impacto real de los componentes trabajados en la vida diaria de los participantes. Uno de los principales aportes fue la generación de un ambiente de confianza donde las familias se sintieron escuchadas y valoradas. A través de la metodología vivencial y por estaciones, se promovió que las familias no solo observaran, sino que experimentaran las actividades, lo que fortaleció su rol como acompañantes activos del proceso de autonomía. Este enfoque permitió reflexionar sobre la importancia de continuar reforzando en casa las habilidades adquiridas, desde el respeto por los ritmos individuales y el refuerzo positivo. Como reflexión central, se destaca que encuentros como este fortalecen el vínculo familia–institución, favorecen una comunicación más cercana y contribuyen a que las familias se reconozcan como aliadas fundamentales en la construcción de la vida independiente. El espacio permitió resignificar prácticas cotidianas del hogar y motivó a las familias a asumir un rol más consciente y empoderado en el acompañamiento de sus hijos e hijas.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	La experiencia fortaleció la construcción de culturas inclusivas al posicionar a las familias como actores clave en el proceso de inclusión. Al visibilizar los logros y avances de los participantes, se promovió una mirada centrada en las capacidades y potencialidades, lo que contribuye a transformar imaginarios y expectativas dentro del entorno familiar. El encuentro permitió que las familias comprendieran la inclusión como una práctica cotidiana que se construye en el hogar, en la comunidad y en la relación con otros. La participación activa en las estaciones facilitó la apropiación de estrategias sencillas para fomentar la autonomía, la comunicación y la toma de decisiones, promoviendo entornos familiares más accesibles, comprensivos y respetuosos. Finalmente, la integración de la expresión cultural y artística fortaleció el sentido de pertenencia y la valoración de la diversidad. Las familias reconocieron que espacios como el baile y la convivencia favorecen la inclusión social, el disfrute y la participación activa. Desde esta experiencia, se reafirma la apuesta por seguir construyendo culturas inclusivas donde las familias se sientan acompañadas, empoderadas y comprometidas con el desarrollo integral y la autonomía de sus hijos e hijas.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/156DkzUgyoZX1bBGj9Od04R-Yuv_v49Fg/edit?rtpof=true					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
130	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**CIERRE DEL PROCESO DE ATENCION(ESPACIO PARA ESCUCHAR A LAS Y**	**derecho a la participacion, derecho al respeto**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, IGUALDAD**	**15/12/2025**	**32**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Generar un espacio participativo de cierre que permita escuchar, valorar y sistematizar las percepciones, aprendizajes y recomendaciones de las y los participantes frente al proceso de orientación recibido, con el fin de fortalecer la eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente, promoviendo la autonomía, la inclusión y el ejercicio de derechos. Objetivos •Propiciar un espacio de escucha activa donde las y los participantes puedan expresar sus experiencias, avances y dificultades vividas durante el proceso de orientación. •Identificar logros, aprendizajes significativos y aspectos por mejorar relacionados con la eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente. •Recoger aportes y recomendaciones que contribuyan al mejoramiento continuo de las acciones de orientación y atención. •Fortalecer el cierre del proceso desde un enfoque participativo, diferencial y de derechos. Agenda 1Bienvenida y encuadre del espacio de cierre. 2Presentación del propósito de la actividad. 3Espacio de participación y escucha a las y los participantes (experiencias, percepciones y aprendizajes). 4Identificación colectiva de logros y retos del proceso de orientación. 5Retroalimentación y conclusiones. 6Cierre y agradecimientos					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Experiencia La actividad se desarrollará como un espacio de diálogo respetuoso y participativo, orientado a la reflexión colectiva sobre el proceso de atención recibido. Se priorizará la voz de las y los participantes, reconociendo sus vivencias, necesidades y aportes en relación con la movilidad, la eliminación de barreras y la vida independiente. Metodología Se utilizará una metodología participativa basada en la escucha activa, el diálogo abierto y la reflexión grupal. Se promoverá la participación equitativa mediante preguntas orientadoras, dinámicas de retroalimentación y, cuando sea pertinente, trabajo en pequeños grupos o plenaria, garantizando un ambiente de confianza, respeto y accesibilidad. Recursos Espacio físico o virtual accesible. Material de apoyo (carteleras, marcadores, hojas, notas adhesivas o herramientas digitales). Guía de preguntas orientadoras. Registro de aportes (actas, grabaciones o relatoría).					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las narrativas de niñas, niños y adolescentes son esenciales para el proceso de sistematización, ya que proporcionan una visión auténtica de sus experiencias, sentimientos y perspectivas. Estos aportes no solo fueron verbales, sino también no verbales, utilizando gestos, señas y otros modos de comunicación. A través de estas narrativas, se logró identificar las barreras que enfrentan a nivel físico, social y emocional. Las y Los participantes lograron reconocer que barreras afectan su movilidad y autonomía, y por lo tanto, son fundamentales para entender la profundidad de las diversidades que experimentan. Durante la realización del cierre se tuvo la oportunidad de escuchar a Brayan quien tiene una discapacidad física quien expreso " Algunas veces no me dejan participar en mi barrio de actividades recreativas por mi discapacidad" Michael dijo "Profe me gusto mucho las actividades, las salidas a la vereda del carme y a caminar" Cesar expreso "Profe es importante saber el dinero y los medios de transporte" Shaira no dejo conocer lo siguiente "Profe me gusto la actividad del dinero y la tienda, fue super bonita y chévere" . Por otro lado también se evidencio algunos participantes a quienes no se le observaba una intención comunicativa fluida o estructurada, por ende, el auxiliar pedagógico tuvo en cuenta todos aquellos gestos, señas y pequeños detalles importantes y vivenciales. Un ejemplo claro de ello, fue en el momento donde se les dio la oportunidad de participar, siempre señalaban con la mano, la boca y los dedos aquellas respuestas que querían dar a conocer a sus compañeros y auxiliares pedagógicos.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	comprendan sus vivencias de manera más holística, ya que la comunicación no verbal es a menudo tan reveladora como las palabras. El horizonte de sentido se refiere a cómo los individuos interpretan y dan significado a sus experiencias, y en este contexto, escuchar tanto lo que dicen como lo que no se dice de manera explícita (a través de los gestos o posturas) se convierte en una herramienta esencial para un análisis profundo. En el proceso de sistematización, es importante reconocer que ellos no siempre expresan todo lo que sienten o piensan de manera directa. Por lo tanto, los gestos y las señales no verbales deben ser igualmente valorados como parte de sus relatos, ya que estos pueden ser reflejo de la forma en que perciben las barreras a la movilidad y la vida independiente. Esta atención integral y respetuosa a todas las formas de comunicación es clave para asegurar una interpretación precisa y útil de sus necesidades y desafíos.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Una de las principales apuestas para la construcción de culturas inclusivas radica en la transformación de los espacios físicos y sociales. Es necesario garantizar que los ambientes donde los Niños, niñas y adolescentes interactúan, como escuelas y comunidades, sean accesibles para todos. Esto implica no solo la eliminación de barreras arquitectónicas, sino también la creación de espacios que promuevan la igualdad de oportunidades, donde puedan interactuar sin limitaciones. Además, es fundamental que las actividades cotidianas y los procesos de aprendizaje sean diseñados para ser inclusivos, permitiendo la participación plena de todos los niños y niñas, independientemente de sus capacidades. Otro pilar crucial es la adaptación del lenguaje. Una apuesta importante dentro de este proceso es promover la autonomía personal. La vida independiente no se trata solo de la capacidad de moverse sin ayuda, sino de permitir que puedan tomar decisiones sobre sus vidas, desde las más sencillas hasta las más complejas. Fomentar habilidades que favorezcan la independencia, apoyadas por un entorno que respete y valore estas capacidades, es un paso fundamental hacia una verdadera inclusión.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual**	https://docs.google.com/presentation/d/1dHLeTpGCrecPFnuChZpEFF4SiR5Uh-aG/edit?slide=id.p3#slide=id.p3					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLITICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	
No. de proceso atención desarrollado	**Nombre del proceso de atención**	**¿Qué interés se va a trabajar?**	**¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?**	**¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?**	**¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?**	**Fecha de ejecución**	**Número de participantes/ Número de asistentes**
131	**ESPACIOS DE INTERÉS**	**CIERRE DEL PROCESO DE ATENCION(ESPACIO PARA ESCUCHAR A LAS Y**	**derecho a la participacion,**	**Proceso comunicativo, corporal, simbolico**	**COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS,**	**16/12/2025**	**29**
Talento Humano Responsable rol	**Auxiliares Pedagógicos para la inclusión**	**Nombres y Apellidos**	**JESUS GUILLERMO DAZA VEGA**				
Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*							
¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	Generar un espacio participativo de cierre que permita escuchar, valorar y sistematizar las percepciones, aprendizajes y recomendaciones de las y los participantes frente al proceso de orientación recibido, con el fin de fortalecer la eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente, promoviendo la autonomía, la inclusión y el ejercicio de derechos. Objetivos • Propiciar un espacio de escucha activa donde las y los participantes puedan expresar sus experiencias, avances y dificultades vividas durante el proceso de orientación. • Identificar logros, aprendizajes significativos y aspectos por mejorar relacionados con la eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente. • Recoger aportes y recomendaciones que contribuyan al mejoramiento continuo de las acciones de orientación y atención. • Fortalecer el cierre del proceso desde un enfoque participativo, diferencial y de derechos. Agenda 1. Bienvenida y encuadre del espacio de cierre. 2. Presentación del propósito de la actividad. 3. Espacio de participación y escucha a las y los participantes (experiencias, percepciones y aprendizajes). 4. Identificación colectiva de logros y retos del proceso de orientación. 5. Retroalimentación y conclusiones. 6. Cierre y agradecimientos					
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Experiencia La actividad se desarrollará como un espacio de diálogo respetuoso y participativo, orientado a la reflexión colectiva sobre el proceso de atención recibido. Se priorizará la voz de las y los participantes, reconociendo sus vivencias, necesidades y aportes en relación con la movilidad, la eliminación de barreras y la vida independiente. Metodología Se utilizará una metodología participativa basada en la escucha activa, el diálogo abierto y la reflexión grupal. Se promoverá la participación equitativa mediante preguntas orientadoras, dinámicas de retroalimentación y, cuando sea pertinente, trabajo en pequeños grupos o plenaria, garantizando un ambiente de confianza, respeto y accesibilidad. Recursos Espacio físico o virtual accesible. Material de apoyo (carteleras, marcadores, hojas, notas adhesivas o herramientas digitales). Guía de preguntas orientadoras. Registro de aportes (actas, grabaciones o relatoría).					
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Las narrativas de niñas, niños y adolescentes son esenciales para el proceso de sistematización, ya que proporcionan una visión auténtica de sus experiencias, sentimientos y perspectivas. Estos aportes no solo fueron verbales, sino también no verbales, utilizando gestos, señas y otros modos de comunicación. A través de estas narrativas, se logró identificar las barreras que enfrentan a nivel físico, social y emocional. Las y Los participantes lograron reconocer que barreras afectan su movilidad y autonomía, y por lo tanto, son fundamentales para entender la profundidad de las diversidades que experimentan. Durante la realización del cierre se tuvo la oportunidad de escuchar a Maicol Niño quien nos dejo conocer “profe tengo muchas dificultades con mi silla de ruedas en la calle y en el deporte de boccha que practico seguidamente” Daniela nos expresaba sus ideas con palabras sencillas “caminar, silla de ruedas, bastón, escaleras” Hanny nos dijo “profe me gusta mucho las salidas a caminar pero se que me canso rápido” Jorge iban nos dejo conocer sus emociones en ese momento con señas con sus manos dando a entender que todo era de su total agrado y así se evidencio en muchos de los participantes que su forma de comunicarse es por medio de señas, gestos o sonidos.					
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	El encuentro tuvo una gran pertinencia dentro del horizonte de sentido, ya que brinda una oportunidad única para que los niños, niñas y adolescentes compartan sus experiencias, no solo desde un punto de vista verbal, sino también a través de sus emociones y gestos. Este enfoque permite que se comprendan sus vivencias de manera más holística, ya que la comunicación no verbal es a menudo tan reveladora como las palabras. El horizonte de sentido se refiere a cómo los individuos interpretan y dan significado a sus experiencias, y en este contexto, escuchar tanto lo que dicen como lo que no se dice de manera explícita (a través de los gestos o posturas) se convierte en una herramienta esencial para un análisis profundo. En el proceso de sistematización, es importante reconocer que ellos no siempre expresan todo lo que sienten o piensan de manera directa. Por lo tanto, los gestos y las señales no verbales deben ser igualmente valorados como parte de sus relatos, ya que estos pueden ser reflejo de la forma en que perciben las barreras a la movilidad y la vida independiente. Esta atención integral y respetuosa a todas las formas de comunicación es clave para asegurar una interpretación precisa y útil de sus necesidades y desafíos.					
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Una de las principales apuestas para la construcción de culturas inclusivas radica en la transformación de los espacios físicos y sociales. Es necesario garantizar que los ambientes donde los Niños, niñas y adolescentes interactúan, como escuelas y comunidades, sean accesibles para todos. Esto implica no solo la eliminación de barreras arquitectónicas, sino también la creación de espacios que promuevan la igualdad de oportunidades, donde puedan interactuar sin limitaciones. Además, es fundamental que las actividades cotidianas y los procesos de aprendizaje sean diseñados para ser inclusivos, permitiendo la participación plena de todos los niños y niñas, independientemente de sus capacidades. Otro pilar crucial es la adaptación del lenguaje. Una apuesta importante dentro de este proceso es promover la autonomía personal. La vida independiente no se trata solo de la capacidad de moverse sin ayuda, sino de permitir que puedan tomar decisiones sobre sus vidas, desde las más sencillas hasta las más complejas. Fomentar habilidades que favorezcan la independencia, apoyadas por un entorno que respete y valore estas capacidades, es un paso fundamental hacia una verdadera inclusión.					
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1dHLeTpGCrecPFnuChZpEFF4SiR5Uh-aG/edit?slide=id.p3#slide=id.p3					

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
132	ESPACIOS DE INTERÉS	CIERRE RECREATIVO ACUATICO- ORIENTACION PARA LA ELIMINACIÓN DE	derecho a la participacion, derecho al respeto	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, IGUALDAD	17/12/2025	18
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? Propiciar un espacio de cierre recreativo y participativo que fortalezca la integración, el disfrute y el bienestar de las y los participantes, mediante actividades acuáticas lúdicas que promuevan la convivencia, el trabajo en equipo y el uso positivo del tiempo libre, en un ambiente seguro, inclusivo y accesible. Objetivos Fomentar la recreación y el disfrute como elementos de bienestar físico y emocional. Fortalecer la integración y la convivencia entre las y los participantes a través del juego. Promover la participación activa en actividades acuáticas recreativas, garantizando el respeto por las normas de seguridad. Cerrar el proceso con una experiencia significativa, divertida y participativa. Agenda Bienvenida y presentación de la actividad. Inducción a normas de seguridad y cuidado. Actividades recreativas acuáticas y juegos con globos de agua. Espacio de integración y participación libre supervisada. Cierre de la jornada y agradecimientos.
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Experiencia El cierre recreativo acuático se desarrollará como una jornada lúdica y dinámica, donde las y los participantes disfrutarán de juegos con globos de agua que fomentan la alegría, la interacción social y el trabajo colaborativo. La actividad estará enfocada en el disfrute, el respeto mutuo y la inclusión, adaptando los juegos según las capacidades y necesidades de las personas participantes. Metodología Se empleará una metodología lúdico-participativa basada en el aprendizaje a través del juego. Las actividades serán guiadas por el facilitador, quien explicará las reglas de manera clara y promoverá la participación voluntaria. Se garantizarán pausas activas, acompañamiento constante y condiciones de seguridad durante toda la jornada. Recursos Globos de agua. Agua potable. Personal de apoyo y facilitador de la actividad. Silbato y material de señalización.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el cierre recreativo acuático, las narrativas de niñas, niños y adolescentes se expresaron principalmente a través del juego, la risa, el movimiento corporal y la interacción espontánea con sus pares. El uso del agua y los globos permitió que muchas y muchos participantes manifestaran emociones de alegría, tranquilidad y confianza, evidenciadas en sonrisas constantes, expresiones corporales abiertas y la búsqueda activa de participar en los juegos. Para algunos niños y niñas, el simple hecho de estar en el agua representó una experiencia significativa, ya que verbalizaron sentirse “felices”, “tranquilos” o “emocionados”, mientras otros lo expresaron mediante aplausos, saltos o gestos de entusiasmo. En varios momentos, las narrativas no verbales cobraron especial relevancia. Algunos niños y niñas que inicialmente se mostraban reservados o inseguros fueron integrándose progresivamente al observar a sus compañeros, acercándose de manera gradual al agua, tocando los globos o participando desde la orilla. Sus miradas atentas, movimientos lentos y sonrisas tímidas reflejaron procesos de confianza y apropiación del espacio. Estas expresiones permitieron identificar cómo el ambiente seguro, inclusivo y acompañado facilitó la participación sin imposiciones, respetando los ritmos y necesidades individuales.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde el rol del Talento Humano responsable, el encuentro resultó pertinente y coherente con el horizonte de sentido del proceso, al reconocer la recreación como un derecho y como un medio para fortalecer el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes. El cierre recreativo acuático permitió materializar el enfoque de bienestar, inclusión y participación activa, priorizando experiencias significativas que trascienden lo asistencial y promueven la vivencia del disfrute en igualdad de condiciones. La intencionalidad del espacio se cumplió al propiciar un ambiente donde las y los participantes pudieron expresarse libremente, compartir con otros y fortalecer la convivencia. El juego acuático se convirtió en un lenguaje común que eliminó barreras comunicativas y sociales, facilitando la integración entre participantes con diversas capacidades. Esta experiencia reafirma que el aprendizaje y la construcción de sentido también ocurren desde lo lúdico, lo corporal y lo emocional, aspectos fundamentales dentro del horizonte de sentido del proceso.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	Una de las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas fue la adaptación de las actividades acuáticas, garantizando que todas y todos los participantes pudieran involucrarse según sus capacidades, intereses y niveles de seguridad. El diseño flexible de los juegos con globos de agua permitió que cada niño, niña y adolescente participara activamente, ya fuera desde el agua, el borde o mediante roles de apoyo, promoviendo el respeto por la diversidad y la participación voluntaria. Otra apuesta importante fue la creación de un entorno seguro y accesible, donde las normas de seguridad se explicaron de forma clara y comprensible, y se contó con acompañamiento constante del personal de apoyo. Asimismo, la experiencia fortaleció una cultura de convivencia y trabajo en equipo, ya que los juegos promovieron la cooperación, el respeto por turnos y la celebración colectiva de los logros. A través del juego compartido, se redujeron las diferencias y se potenció el reconocimiento del otro como par, favoreciendo relaciones más empáticas y solidarias. Finalmente, esta experiencia reafirma la apuesta por el uso positivo del tiempo libre como estrategia para el bienestar físico y emocional, demostrando que los espacios recreativos bien planificados pueden ser escenarios clave para la inclusión, la participación y la construcción de relaciones significativas.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1dHLeTpGCrecPFnuChZpEFF4SiR5Uh-aG/edit?slide=id.g391efa90fd6_0_10#slide=id.g391efa90fd6_0_10

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO ORIENTACIONES PARA PLANEACIÓN Y REFLEXIÓN SOBRE PROCESOS DE ATENCIÓN CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN					F20.GO6.PP	5/6/2025
						Versión 1	Página 1 de 1
						Clasificación de la Información: Clasificada	

No. de proceso atención desarrollado	Nombre del proceso de atención	¿Qué interés se va a trabajar?	¿Qué riesgo(s) o vulneraciones se previenen a través del encuentro?	¿Qué proceso de alfabetización va vinculado al espacio de interés?	¿Qué barrera/imaginario se va a abordar?	Fecha de ejecución	Número de participantes/ Número de asistentes
133	ESPACIOS DE INTERÉS	CIERRE DEL PROCESO DE ATENCION(ESPACIO PARA ESCUCHAR A LAS Y	derecho a la participacion, derecho al respeto	Proceso comunicativo, corporal, simbolico	COMUNICATIVAS, PARTICIPATIVAS, IGUALDAD	18/12/2025	17
Talento Humano Responsable rol	Auxiliares Pedagógicos para la inclusión	Nombres y Apellidos	JESUS GUILLERMO DAZA VEGA				

Responde las siguientes preguntas orientadoras para intencionar *el proceso de atención o tipo de acompañamiento que se va realizar*

¿Qué vamos a hacer? ¿Para qué lo vamos a hacer?	**¿Cuál es la intencionalidad? Objetivos Agenda**	¿Cuál es la intencionalidad? Generar un espacio participativo, seguro e inclusivo de cierre que permita escuchar, reflexionar y recoger las percepciones, aprendizajes y recomendaciones de las y los participantes respecto al proceso de orientación recibido, valorando su impacto en la eliminación de barreras para la movilidad y el fortalecimiento de la vida independiente. Asimismo, busca fortalecer la corresponsabilidad, la autonomía y la mejora continua de las acciones institucionales. Objetivos Objetivo general Propiciar un espacio de retroalimentación y cierre que permita evaluar colectivamente el componente de orientación, identificando avances, retos y oportunidades de mejora en relación con la movilidad y la vida independiente. Objetivos específicos Escuchar las experiencias y opiniones de las y los participantes sobre el proceso de orientación. Identificar barreras persistentes y buenas prácticas para la movilidad y la vida independiente. Reconocer los aprendizajes y cambios percibidos a nivel personal y comunitario. Recopilar recomendaciones para el fortalecimiento de futuras intervenciones. Cerrar el proceso de atención de manera respetuosa, participativa y significativa. Agenda propuesta Bienvenida y encuadre del espacio Presentación del propósito del cierre
¿Cómo lo vamos a hacer?	**Describa la experiencia, la metodología y los recursos que utilizará**	Descripción de la experiencia La experiencia se plantea como un encuentro de cierre participativo, centrado en la voz de las y los participantes, donde se reconoce su trayectoria, vivencias y saberes. Se promueve un ambiente de escucha activa, respeto, empatía e inclusión, favoreciendo la expresión libre de opiniones y emociones respecto al proceso vivido. Metodología Participativa y centrada en las personas Círculos de diálogo o plenaria abierta para facilitar la escucha horizontal. Preguntas orientadoras adaptadas al contexto y características de las y los participantes. Enfoque de derechos, inclusión y vida independiente, garantizando accesibilidad y ajustes razonables. Sistematización de aportes para su análisis y retroalimentación institucional.
Sistematización	**Escribir las narrativas de niñas, niños, adolescentes, familias o comunidades como insumo para tu proceso de sistematización**	Durante el espacio de cierre del proceso de atención, las niñas, niños y adolescentes participaron activamente compartiendo sus experiencias, percepciones y aprendizajes en relación con el componente de orientación para la eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente, además también tuvieron en cuenta los otros componentes relacionados con el uso de la tecnología, la comunicación y la salud. Sus narrativas evidenciaron cómo el proceso les permitió reconocerse como sujetos de derechos, fortalecer su confianza y comprender que la autonomía no se limita al hacer las cosas solos, sino también al saber cuándo y cómo pedir apoyo. Además de ello, se llevo a cabo una socialización relacionada con la prevención y el no uso de la pólvora, dando a conocer historias y casos reales relacionados con este tema. Durante el desarrollo de estas actividades se logro percibir lo siguiente: En la actividad del cierre Brayan expreso “Me gusta moverme por la institucion” “Me gustaron las actividades” y lo acompaño con movimientos de su cabeza aceptando aquel comentario, Cesar nos permitió conocer que “Me gusta caminar por el centro” y acompañaba sus palabras con algunas señas simbólicas creadas por el mismo, Shaira nos dijo “ Profe me gusto mucho la piscina y las actividades de allá” y Hanny la acompaño expresando “ Profe también me gusto”. Aquellos participantes que utilizan un lenguaje no verbal, utilizaron un recurso relacionado con aquello que estaba bien o mal con el color azul y rojo. Asimismo, durante la socialización sobre la prevención y el no uso de la pólvora, lograron identificar los riesgos que esta representa para la integridad física, la movilidad y la vida, comprendiendo que el autocuidado es una forma de protección personal y colectiva. Se llevo a cabo desde un punto de vista participativo, por medio de preguntas sencillas como “¿Qué es la pólvora? ¿Debemos usar pólvora? ¿Cómo debemos celebrar nuestra navidad?. A lo que los participantes respondieron de la siguiente manera Hanny “La pólvora es peligrosa” “No usar pólvora” “Podemos escuchar música y comer” Shaira nos expreso “Profe es toxica” “No usar pólvora” “Me gusta bailar y comer en navidad” y se escuchaba a los demás participantes cuando decían se debe usar la pólvora la palabra “no” y algunos otros movían los dedos refiriéndose al no. Este ejercicio permitió reforzar mensajes de prevención desde un lenguaje cercano, promoviendo actitudes responsables y solidarias frente al cuidado del propio cuerpo y el de los demás.
	Describe tus aportes y reflexiones de acuerdo a la pertinencia del encuentro en el marco del horizonte de sentido. (Talento Humano responsable)	Desde la perspectiva del Talento Humano responsable, el encuentro de cierre se consolidó como un espacio pertinente y significativo dentro del marco del horizonte de sentido, al priorizar la participación de niñas, niños y adolescentes como protagonistas del proceso. Este momento permitió validar la orientación como una estrategia fundamental para la eliminación de barreras, no solo desde lo físico, sino también desde lo simbólico y relacional. La escucha activa facilitó la identificación de avances, desafíos y oportunidades de mejora, fortaleciendo la coherencia entre la acción institucional y los principios de inclusión, equidad y garantía de derechos. El espacio también permitió reflexionar sobre la importancia de integrar acciones de prevención, como la socialización sobre el no uso de la pólvora, dentro de los procesos de orientación, reconociendo que la protección de la movilidad y la vida independiente implica anticiparse a riesgos evitables. Esta articulación contribuye a la construcción de procesos formativos más integrales, que no solo informan, sino que generan conciencia, responsabilidad y cambios en las prácticas cotidianas de las niñas, niños y adolescentes y sus entornos cercanos.
	Describe las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas a través de esta experiencia.	En cuanto a las principales apuestas en la construcción de culturas inclusivas, esta experiencia reafirma la necesidad de fortalecer espacios de diálogo donde las voces de niñas, niños y adolescentes sean escuchadas y tenidas en cuenta en la toma de decisiones. Se evidencia la importancia de promover una cultura del respeto por la diversidad, reconociendo las capacidades y potencialidades de cada persona, y eliminando prácticas excluyentes o discriminatorias. Asimismo, se destaca la prevención como un eje central para el cuidado de la vida y la movilidad, entendida no solo como una acción informativa, sino como una práctica constante de autocuidado y corresponsabilidad social. Finalmente, el cierre del proceso de atención se configura como un momento de sentido pedagógico y humano, que fortalece los vínculos, consolida aprendizajes y deja capacidades instaladas para la vida diaria. Las narrativas recogidas y las reflexiones construidas aportan de manera significativa al proceso de sistematización, permitiendo reconocer el impacto de la orientación en la vida de las niñas, niños y adolescentes, y reafirmando el compromiso institucional con la construcción de entornos más seguros, accesibles e inclusivos, donde la vida independiente y la movilidad sean derechos garantizados y protegidos.
Evidencias	**Inserte el link donde se conserve el registro fotográfico, sonoro o audiovisual.**	https://docs.google.com/presentation/d/1dHLeTpGCrecPFnuChZpEFF4SiR5Uh-aG/edit?slide=id.g391efa90fd6_0_30#slide=id.g391efa90fd6_0_30

¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.
"LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012"

OBLIGACION 9

ANEXO 1

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ No. 00	
Hora: 7:30 am a 11:00 am / 2:00 pm a 5:30 pm	Fecha: 03 de diciembre de 2025
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Dependencia que Convoca:	Direcciones de Infancia Adolescencia y Juventud - Regional Meta - Centro de Apoyo a la Inclusión – Centro de Educación Especial de Villavicencio
Proceso:	Promoción y Prevención
Objetivo:	Conmemoración Día Internacional de las Personas con Discapacidad.

Agenda:

- Apertura de la jornada.
- Registro y bienvenida
- Simulación de compra de boletería.
- Simulación de compra en la dulcería del cine.
- Ingreso a la sala de cine.
- Proyección de la Película “Wonder”
- Conversatorio con los y las participantes
- Cierre.
- **Desarrollo**

DATOS GENERALES DE LA CONMEMORACION O ACTIVIDAD.

- **Nombre de la actividad:** *Día Internacional de las Personas con Discapacidad*
- **Centro zonal o forma de Atención:**
  Centro zonal 2 – Centro de Apoyo a la Inclusión- Punto Fijo
- **Número de participantes convocados**
  96 participantes
- **Número de participantes**
  De 6 años a 11 años y 11 meses: 46 participantes
  De 12 años a 17 años y 11 meses: 50 participantes
- **Objetivo de la Actividad:**

Promover la participación activa, la autonomía y la expresión de niñas, niños, adolescentes con discapacidad, mediante una experiencia cinematográfica significativa y accesible, que permita reflexionar sobre el respeto, la diversidad y la inclusión,

PÚBLICA

fortaleciendo el reconocimiento de todas las formas de comunicación y reafirmando habilidades para la vida independiente a través de actividades prácticas como la simulación de compra de boletería y alimentos con dinero didáctico.

- **Desarrollo de la actividad:**

La actividad se llevó a cabo en ambas jornadas de atención dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión, garantizando la participación de niñas, niños y adolescentes vinculados al servicio. Desde el inicio, se dispuso un ambiente acogedor que permitiera generar confianza, motivación y expectativa frente a la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, durante el ingreso, se realizó la entrega de dinero didáctico, estrategia pedagógica que buscó fortalecer habilidades funcionales y promover el ejercicio autónomo en actividades de la vida diaria, en concordancia con el componente de eliminación de barreras para la movilidad y la vida independiente.

Como parte central de la actividad, se desarrolló la dinámica de simulación de compra de boletería, para la cual se instaló un punto de "taquilla" que recreaba una experiencia real de asistencia al cine. En esta ocasión, dos niños participantes del Centro fueron delegados como responsables de la venta de boletería y la entrega de las crispetas, asumiendo roles de liderazgo y servicio. Esta participación activa fortaleció en ellos habilidades de interacción, responsabilidad, comunicación y autonomía, permitiendo además que los demás participantes vivieran una experiencia cercana a un servicio real ofrecido por sus propios compañeros.

Cada asistente realizó el intercambio simbólico del dinero didáctico por su boleta de ingreso y recibió, como complemento de la experiencia, una bolsa de crispetas, elemento que aportó un componente sensorial y cultural característico de las salas de cine. El equipo de orientadores y auxiliares pedagógicos acompañaron este proceso asegurando la comprensión de los pasos, validando expresiones verbales y no verbales, y garantizando que todos los participantes tuvieran la oportunidad de interactuar desde sus capacidades y formas de comunicación.

Posteriormente, se dio ingreso a la sala ambientada especialmente para la actividad. El espacio fue adecuadamente preparado con iluminación tenue, cartel de "estreno", música suave y sillas organizadas estratégicamente, generando un entorno accesible y estimulante que facilitó la inmersión en la experiencia. Antes de iniciar la proyección, se presentaron las normas de convivencia, se realizó una breve contextualización sobre la película "Wonder" y se invitó a los asistentes a disfrutar respetando las diversas formas de participación presentes en el grupo.

Durante la proyección, se observó un ambiente de disfrute y atención en el que se validaron múltiples formas de expresión: risas, gestos, movimientos corporales, vocalizaciones, preguntas espontáneas y reacciones emocionales diversas. Estas manifestaciones fueron reconocidas como respuestas legítimas, reflejando comprensión, conexión emocional y participación activa, de acuerdo con las orientaciones institucionales.

PÚBLICA

Al finalizar la película, se llevó a cabo un conversatorio participativo, las niñas, niños y adolescentes compartieron diversas reacciones emocionales y reflexiones espontáneas que evidenciaron su comprensión de la película “Wonder”. Algunos participantes manifestaron verbalmente que la historia les generó sentimientos de tristeza en las escenas donde el protagonista enfrentaba burlas o rechazo, mientras que otros expresaron alegría y orgullo en los momentos en que el personaje lograba superar desafíos con el apoyo de su familia y amigos.

Varios participantes, señalaron que la película les enseñó a “ser más amables con los demás” y a “no reírse cuando un compañero es diferente”, demostrando una interpretación profunda de los mensajes centrales de la historia. Otros expresaron que se sintieron identificados con situaciones de timidez o dificultad para relacionarse, mencionando frases como “a veces yo también tengo miedo de hablar” o “me gusta cuando ayudan a ser valientes” .En cuanto a las expresiones no verbales, se observaron gestos de asentimiento cuando se mencionaban ideas relacionadas con el respeto y la amistad; algunos participantes realizaron abrazos espontáneos a sus compañeros al hablar de la importancia del apoyo y otros levantaron la mano para compartir opiniones, mostrando interés y participación activa.

El cierre de la actividad “Tiempo de cine” se orientó la importancia de promover entornos inclusivos, respetuosos y accesibles, a su vez se agradeció a los y las participantes por su disposición y compromiso.

- ***Conclusiones:***

1. La actividad “Tiempo de Cine” permitió fortalecer la autonomía y participación activa de las niñas, niños y adolescentes, al integrar dinámicas funcionales como la simulación de compra de boletería con dinero didáctico, elemento que promovió la toma de decisiones, la interacción social y el reconocimiento de habilidades orientadas a la vida independiente.

2. La ambientación de la sala y la entrega de crispetas potenciaron la experiencia sensorial, generando un entorno accesible y motivador que facilitó la inmersión en la actividad. Este ambiente contribuyó a que los participantes se sintieran cómodos, seguros y con plena libertad de expresar sus emociones y formas de comunicación.

3. La proyección de la película “Wonder” se constituyó en un recurso pedagógico de alto impacto, ya que promovió reflexiones profundas sobre la diversidad, el respeto, la empatía y la aceptación de las diferencias. Las reacciones observadas evidenciaron sensibilidad frente a las experiencias del protagonista y permitieron conversaciones significativas alrededor del buen trato y la importancia de reconocer el valor de cada persona.

4. La actividad cumplió con los lineamientos orientados a la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, promoviendo entornos protectores, accesibles y respetuosos, y fortaleciendo el enfoque de derechos, inclusión y autonomía dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión.

PÚBLICA

- **Logros:**

1. Fortalecimiento de la autonomía funcional: La dinámica de compra de boletería con dinero didáctico permitió que niñas, niños y adolescentes practicaran habilidades relacionadas con la toma de decisiones, el manejo de recursos y el acceso independiente a servicios cotidianos, aportando al desarrollo de competencias para la vida diaria.

2. Validación de múltiples formas de comunicación: Durante la actividad se reconocieron y valoraron expresiones verbales, no verbales, gestuales y apoyadas en recursos visuales, lo cual favoreció la participación plena de cada persona y reforzó el principio institucional de respeto por la diversidad comunicativa.

3. Alta participación e involucramiento emocional: Se evidenció motivación, curiosidad y conexión emocional durante la proyección de la película "Wonder", lo que facilitó el aprendizaje significativo y promovió reflexiones espontáneas sobre la empatía, el respeto y la aceptación de las diferencias.

4. Ambiente inclusivo y accesible: La ambientación de la sala de cine y la entrega de crispetas contribuyeron a crear un entorno seguro, agradable y estimulante, favoreciendo la inmersión en la experiencia y generando un espacio cultural accesible para todas las personas.

5. Fortalecimiento del trabajo colaborativo: La elaboración del mural permitió que los participantes trabajaran de manera conjunta, compartiendo interpretaciones, emociones y conceptos clave, lo que promovió habilidades sociales y la construcción de significados colectivos.

6. Consolidación de aprendizajes socioemocionales: Las reflexiones posteriores a la proyección evidenciaron comprensión sobre valores como la empatía, la solidaridad, el buen trato y el reconocimiento del otro, elementos esenciales para la convivencia y la promoción de entornos protectores.

7. Cumplimiento de los lineamientos institucionales: La actividad se desarrolló conforme a las orientaciones para la conmemoración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, integrando los elementos pedagógicos, metodológicos y de registro establecidos.

- **Dificultades:**

1. Variabilidad en los niveles de atención y permanencia durante la proyección: Algunos participantes presentaron dificultades para mantener la atención sostenida durante toda la película, lo que requirió intervenciones adicionales del equipo para apoyar la regulación, redireccionar la participación y garantizar el disfrute de la actividad.

PÚBLICA

2. Diferencias en la comprensión del uso del dinero didáctico: Para algunos niños, niñas y adolescentes, el proceso de compra simbólica de boletería generó confusión inicial respecto al intercambio del dinero y el valor simbólico de la transacción, lo que implicó mayor acompañamiento individualizado por parte de los profesionales.

3. Necesidad de apoyos adicionales de comunicación: Algunos participantes requirieron ayudas visuales, gestuales o pictográficas adicionales para comprender las instrucciones y participar plenamente, lo que hizo necesario ajustar los tiempos previstos en la agenda.

- **Registro Fotográfico**







Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.




CARTELERA DE
CINE CEE








Smile






CINE CEE


CARTELERA DE
CINE CEE


CARTELERA DE


CARTELERA DE
CINE CEE





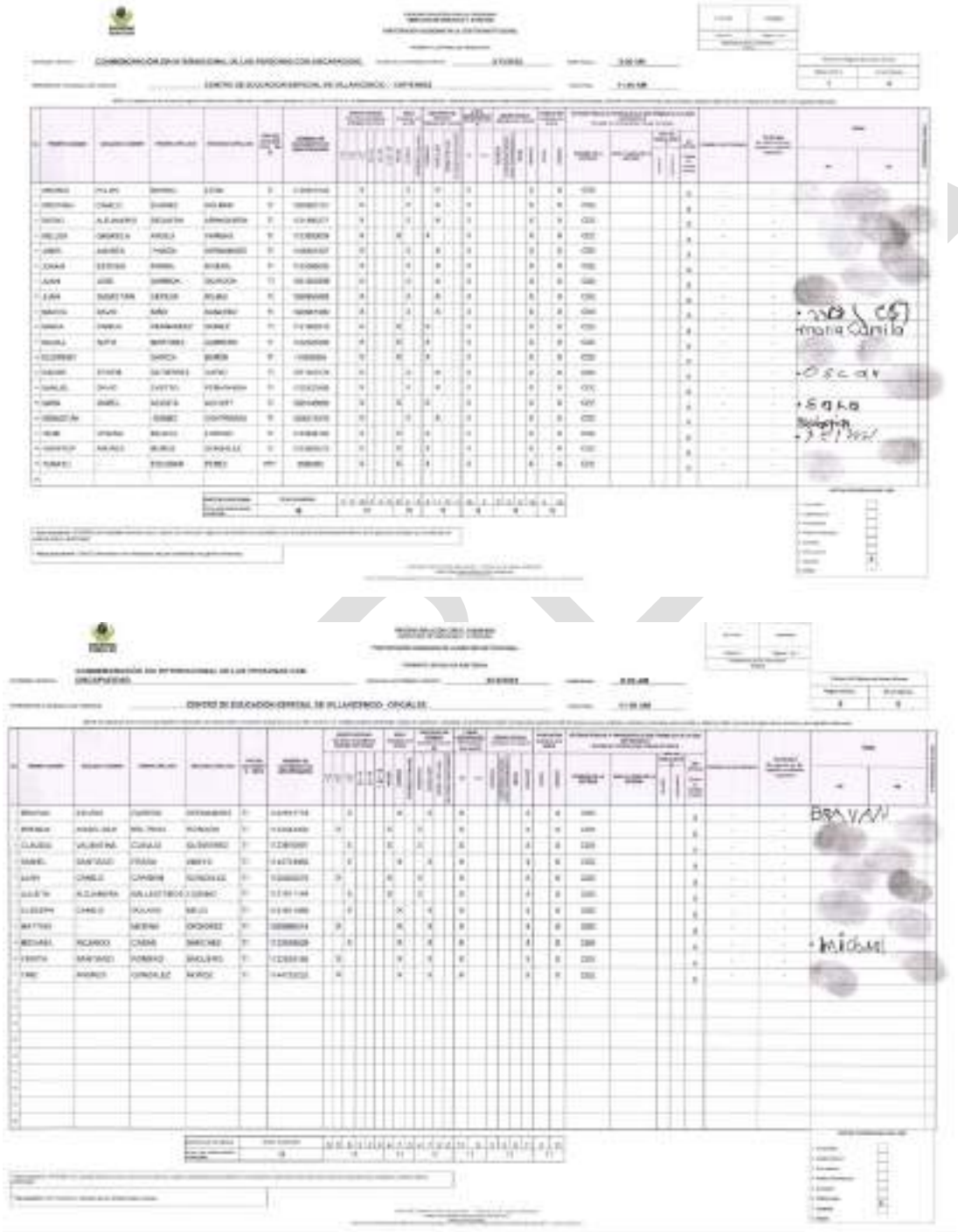






Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

Listados de asistencia











- **Decisiones:**

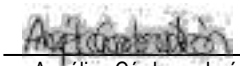
- Incorporar de manera permanente actividades que promuevan la vida independiente, tales como la simulación de compras, el uso de dinero didáctico y la asignación de roles funcionales, reforzando competencias cotidianas en niñas, niños y adolescentes.

-Potenciar el uso de apoyos visuales, pictográficos y sensoriales en todas las actividades institucionales, garantizando que las diversas formas de comunicación sean reconocidas, estimuladas y validadas.

-Generar nuevos espacios de sensibilización sobre empatía, diversidad y buen trato, tomando como punto de partida las reflexiones obtenidas durante esta actividad, y articulándolos con los procesos formativos del CEE.

La Actividad se termina siendo las 11:00 A.M Y 5:30 P.M

Compromisos/tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Fortalecer la promoción de entornos inclusivos y accesibles, continuar adecuando espacios y actividades que reconozcan la diversidad de necesidades sensoriales, comunicativas y funcionales de los participantes, garantizando su participación plena en futuros encuentros.	Orientadores y auxiliares pedagógicos	Durante el proceso de atención.
Dar continuidad a los ejercicios de autonomía y vida independiente implementando periódicamente dinámicas que involucren el uso de dinero didáctico, la toma de decisiones y la realización de tareas funcionales, con el fin de fortalecer habilidades para la vida diaria.	Orientadores y auxiliares pedagógicos.	Durante el proceso de atención.
Continuar promoviendo espacios de participación e inclusión mediante acciones intencionadas, relacionas y efectivas que contribuyan con el fortalecimiento de entornos protectores y la garantía de derechos.	Orientadores y auxiliares pedagógicos.	Durante el proceso de atención.

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Cargo o rol / Dependencia**	**Entidad**	**Firma**
Se anexan listados de asistencia			
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	N/A	N/A	N/A
Colaborador que elabora el acta:	 Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención		

PÚBLICA

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ No. 00	
Hora: 8:00 am a 9:00 am / 4:00 pm a 5:00 pm	Fecha: 10 de diciembre de 2025
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Dependencia que Convoca:	Direcciones de Infancia Adolescencia y Juventud - Regional Meta - Centro de Apoyo a la Inclusión – Centro de Educación Especial de Villavicencio
Proceso:	Promoción y Prevención
Objetivo:	Conmemoración Día Internacional de los Derechos Humanos.

Agenda:

- Apertura de la jornada.
- Registro y bienvenida.
- Contextualización: ¿Qué son los derechos humanos?
- Actividad central: Cuento interactivo y rompecabezas.
- Espacio de reflexión y participación.
- Cierre.
- **Desarrollo**

DATOS GENERALES DE LA CONMEMORACIÓN O ACTIVIDAD.

- **Nombre de la actividad:** *Día Internacional de los Derechos Humanos*
- **Centro zonal o forma de Atención:**
  Centro zonal 2 – Centro de Apoyo a la Inclusión
- **Número de participantes convocados**
  96 participantes
- **Número de participantes**
  De 6 años a 11 años y 11 meses: 46 participantes
  De 12 años a 17 años y 11 meses: 50 participantes

- **Objetivo de la Actividad:**

Generar espacios pedagógicos, participativos y de sensibilización que permitan a niñas, niños y adolescentes reconocer la importancia de los derechos humanos, fortaleciendo el respeto, la inclusión, la convivencia y la defensa de sus derechos y los de los demás, mediante actividades reflexivas y formativas desarrolladas en el Centro de Apoyo a la Inclusión Punto Fijo.

PUBLICA

- **Desarrollo de la actividad:**

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de los Derechos Humanos, celebrado el 10 de diciembre, en el Centro de Apoyo a la Inclusión se llevó a cabo una jornada pedagógica orientada a fortalecer la comprensión y apropiación de los principios fundamentales que sustentan los derechos humanos. Como actividad principal, se desarrolló un espacio de socialización sobre la importancia de los derechos humanos desde sus inicios, (reconociendo por qué y para que) abordando los principales hitos históricos que han permitido su consolidación y reconocimiento a nivel mundial. Este ejercicio permitió contextualizar a los participantes sobre la evolución de los derechos humanos y su relación con la vida cotidiana, promoviendo el respeto, la inclusión y la defensa de la dignidad humana.

De manera complementaria, se realizó la lectura participativa de un cuento pedagógico, diseñado para facilitar la comprensión de estos conceptos, posterior a la lectura se realizó reflexión sobre los derechos humanos, los participantes expresaron “todas las personas tenemos derechos”, “respetar es tratar bien a las personas”, “los derechos nos protegen”, “si no se respeta los derechos de otras personas pueden ir a la cárcel”, adicionalmente se les indago si los participantes conocían sus derechos a lo que mencionaron “Si, yo tengo derecho a jugar, a tener una familia, a estudiar, a participar, a la alimentación, a tener salud, a que me cuiden, entre otros”.

Luego de lo anterior, los participantes interactuaron activamente mediante la construcción de un rompecabezas alusivo a los hitos históricos de los derechos humanos, lo que favoreció la atención conjunta, la motivación, la participación activa y el aprendizaje significativo. Este ejercicio permitió que niñas, niños, adolescentes con discapacidad vinculados al Centro de Apoyo a la Inclusión, reconocieran la importancia de los derechos humanos, comprendieran su origen y reflexionaran sobre la necesidad de promover entornos respetuosos, inclusivos y protectores.

Anexo cuento- Don Igualdad

Había una vez un pequeño pueblo lleno de niños y niñas que vivían felices, sin saber que tenían derechos que los protegían. Un día, un viajero llamado Don Igualdad llegó al pueblo con un mensaje muy especial, por lo que los niños se reunieron en la plaza para escuchar lo que tenía que decir: 'Cada uno de ustedes tiene derechos, y estos derechos son como un escudo mágico que los protege y ayuda a que vivan seguros'.

Los niños se miraban unos a otros y Don Igualdad dijo: 'Estos derechos existen para que todos tengan una vida justa y puedan ser felices'. Un niño curioso llamado Matías levantó la mano y preguntó: '¿Qué son los derechos, Don Igualdad?'. El viajero respondió: 'Son como reglas que debemos seguir para que todos vivamos bien. Los derechos son importantes porque nos permiten crecer, aprender y ser respetados'.

Julia preguntó: '¿Y qué pasa si alguien no respeta esos derechos?'. Don Igualdad les explicó: 'Si alguien no respeta los derechos de otra persona, puede causarle tristeza o problemas. Por eso, es importante que todos conozcamos nuestros

PUBLICA

derechos y los derechos de los demás'. Después de escuchar esto, los niños comenzaron a reflexionar sobre los derechos que deberían tener.

'Yo creo que todos tenemos derecho a jugar', dijo Carla. 'Y también tenemos derecho a decir lo que pensamos', agregó Pedro. Don Igualdad les explicó que sus ideas eran muy ciertas. 'El derecho a jugar y a expresar sus ideas son muy importantes. También tienen derecho a ser cuidados, a ir a la escuela y a vivir en paz. Todos existen para ayudarlos a crecer sanos y felices', les dijo.

Mientras hablaban, un niño llamado Tomás se dio cuenta de algo importante. 'Entonces, ¿si todos tenemos los mismos derechos, también tenemos que ayudar a que otros los tengan, ¿verdad?', preguntó. Don Igualdad sonrió, y asintió con la cabeza. '¡Exactamente, Tomás! Respetar los derechos de los demás y ayudarlos a disfrutar de ellos es la mejor manera de asegurar que todos vivan bien'.

Esa tarde, los niños comprendieron que tenían derechos y que eran como un tesoro que todos debían proteger. Desde ese día, en el pueblo, cuando un niño veía que alguien no estaba siendo respetado, hablaba con un adulto o con sus amigos para ayudar a que los derechos se cumplieran. Y así, gracias a Don Igualdad, los niños y niñas de ese pequeño pueblo aprendieron a vivir respetando y cuidando los derechos de todos

- ***Conclusiones:***

1. La actividad permitió fortalecer el reconocimiento y la comprensión de los derechos humanos, facilitando que niñas, niños y adolescentes participantes identificaran su importancia, su origen histórico y su impacto en la vida cotidiana.

2. El uso de estrategias pedagógicas accesibles, como la lectura del cuento y la construcción del rompecabezas, favoreció la participación activa, la atención conjunta y el aprendizaje significativo, especialmente en población con discapacidad intelectual.

3. La jornada promovió valores esenciales, tales como el respeto, la inclusión, la convivencia y la corresponsabilidad, reforzando la capacidad de los participantes para reconocer sus derechos y los de los demás.

4. El enfoque lúdico y vivencial facilitó la apropiación de conceptos complejos, permitiendo que los participantes comprendieran los hitos históricos de manera concreta y adaptada a sus necesidades.

5. El trabajo grupal fortaleció las habilidades sociales y comunicativas, ya que se evidenció cooperación, apoyo mutuo, toma de decisiones y expresión de ideas durante el desarrollo de las actividades.

PÚBLICA

6. La actividad contribuyó al propósito institucional de formación integral, consolidando un espacio protector y reflexivo que favorece la construcción de ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos desde temprana edad.

7. La participación del equipo profesional fue fundamental, garantizando acompañamiento adecuado, adaptaciones pertinentes y un ambiente seguro y motivador para todos los asistentes.

8. Se cumplió con los lineamientos institucionales de sensibilización y promoción de derechos, generando evidencias claras del proceso mediante acta, registro fotográfico y listado de asistencia.

- **Logros:**

1. Se logró una participación activa y significativa de niñas, niños, adolescentes y adultos del servicio, quienes se vincularon de manera motivada a cada una de las actividades propuestas.

2. Se fortaleció la comprensión de los derechos humanos, sus orígenes y su importancia, mediante estrategias pedagógicas accesibles y adaptadas a las necesidades de la población atendida.

3. Los participantes lograron identificar y nombrar derechos fundamentales, evidenciando apropiación conceptual acorde con sus capacidades y niveles de comprensión.

4. El cuento y el rompecabezas permitieron afianzar procesos cognitivos y socioemocionales, tales como atención, memoria, seguimiento de instrucciones, cooperación y comunicación.

5. Se promovió la inclusión y la participación equitativa, garantizando que todos los asistentes pudieran involucrarse, opinar, interactuar y aportar durante las actividades.

6. Se incrementó la conciencia sobre la importancia del respeto y la dignidad humana, favoreciendo prácticas de convivencia positiva dentro del espacio institucional.

7. Se fortaleció el trabajo colaborativo entre los participantes, quienes demostraron habilidades para resolver conjuntamente el rompecabezas y apoyar a sus pares durante el proceso.

8. Se cumplieron los lineamientos institucionales de promoción y sensibilización en derechos humanos, generando evidencia documental clara mediante acta, registro fotográfico y listado de asistencia.

9. Se consolidó un ambiente pedagógico protector e inclusivo, donde los participantes pudieron expresarse libremente, participar sin barreras y acceder a materiales didácticos adaptados.

PÚBLICA

- **Dificultades:**

1. Se evidenció variabilidad en los niveles de comprensión y atención de algunos participantes, lo que requirió mayores tiempos de explicación, ajustes en el ritmo de la actividad y apoyos individualizados para favorecer su participación.

2. Algunos participantes presentaron dificultades para mantener la secuencia lógica durante la construcción del rompecabezas, lo que demandó acompañamiento cercano por parte del equipo para garantizar la continuidad de la actividad.

3. La lectura del cuento requirió pausas adicionales y reformulación del lenguaje, con el fin de asegurar que todos los participantes comprendieran la información y pudieran vincularse activamente.

4. El manejo del grupo en ciertos momentos presentó retos, especialmente durante las transiciones entre actividades, lo cual generó necesidad de reforzar estrategias de contención y regulación emocional.

- **Decisiones:**

Integrar de manera sistemática actividades pedagógicas sobre derechos humanos en los procesos de orientación y acompañamiento del Centro de Apoyo a la Inclusión, garantizando que las niñas, niños y adolescentes tengan espacios continuos de reflexión, participación y reconocimiento de sus derechos, más allá de la conmemoración anual.

Fortalecer el enfoque de protección y prevención de vulneraciones mediante la actualización de estrategias institucionales, incluyendo herramientas de sensibilización, materiales accesibles y rutas de atención claras, asegurando que los equipos de orientadores y auxiliares pedagógicos cuenten con lineamientos unificados para promover entornos seguros, inclusivos y respetuosos.

PÚBLICA

- **Registro Fotográfico**











¡Antes de imprimir este documento… piense en el medio ambiente!

Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA.

















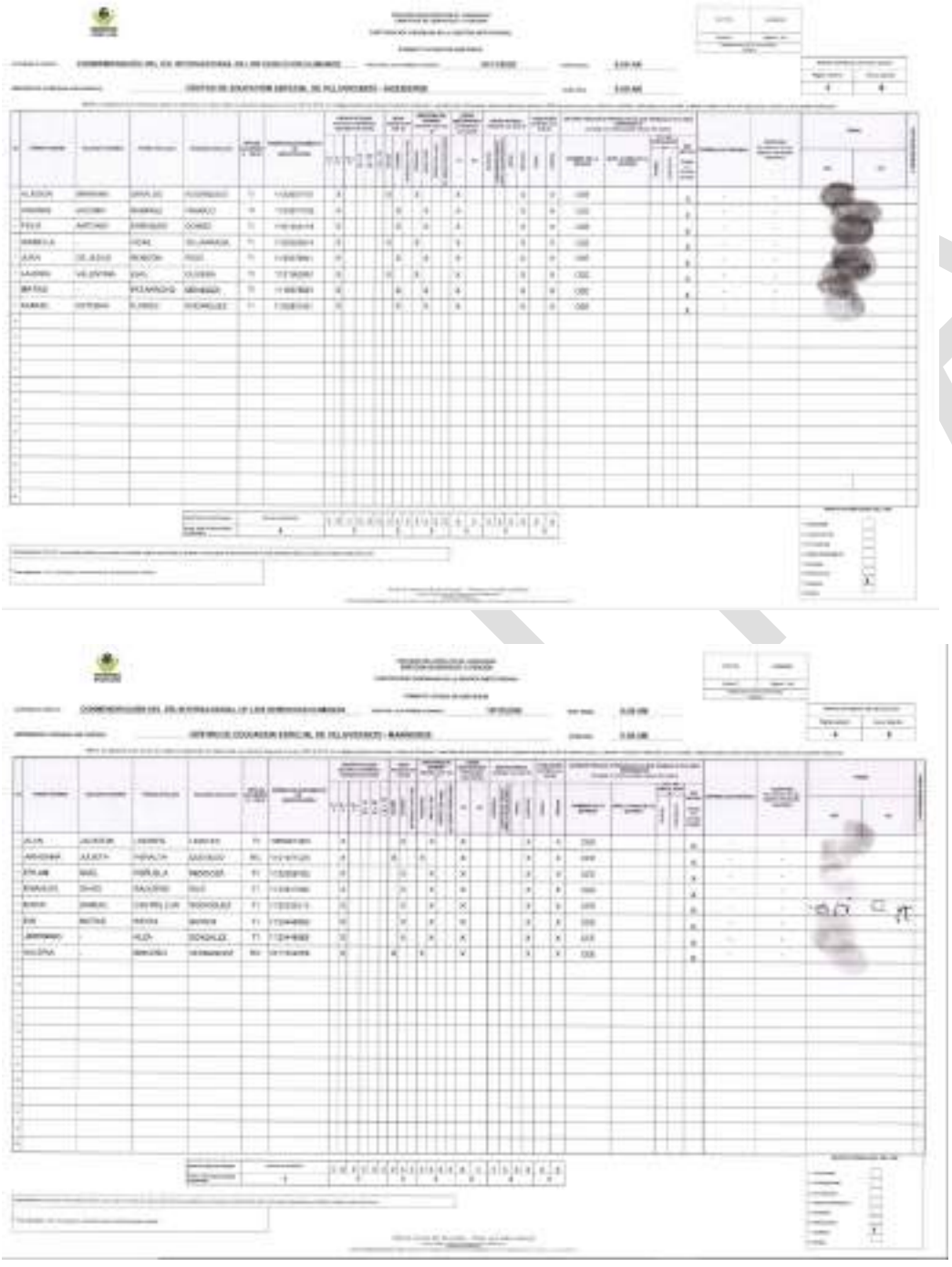


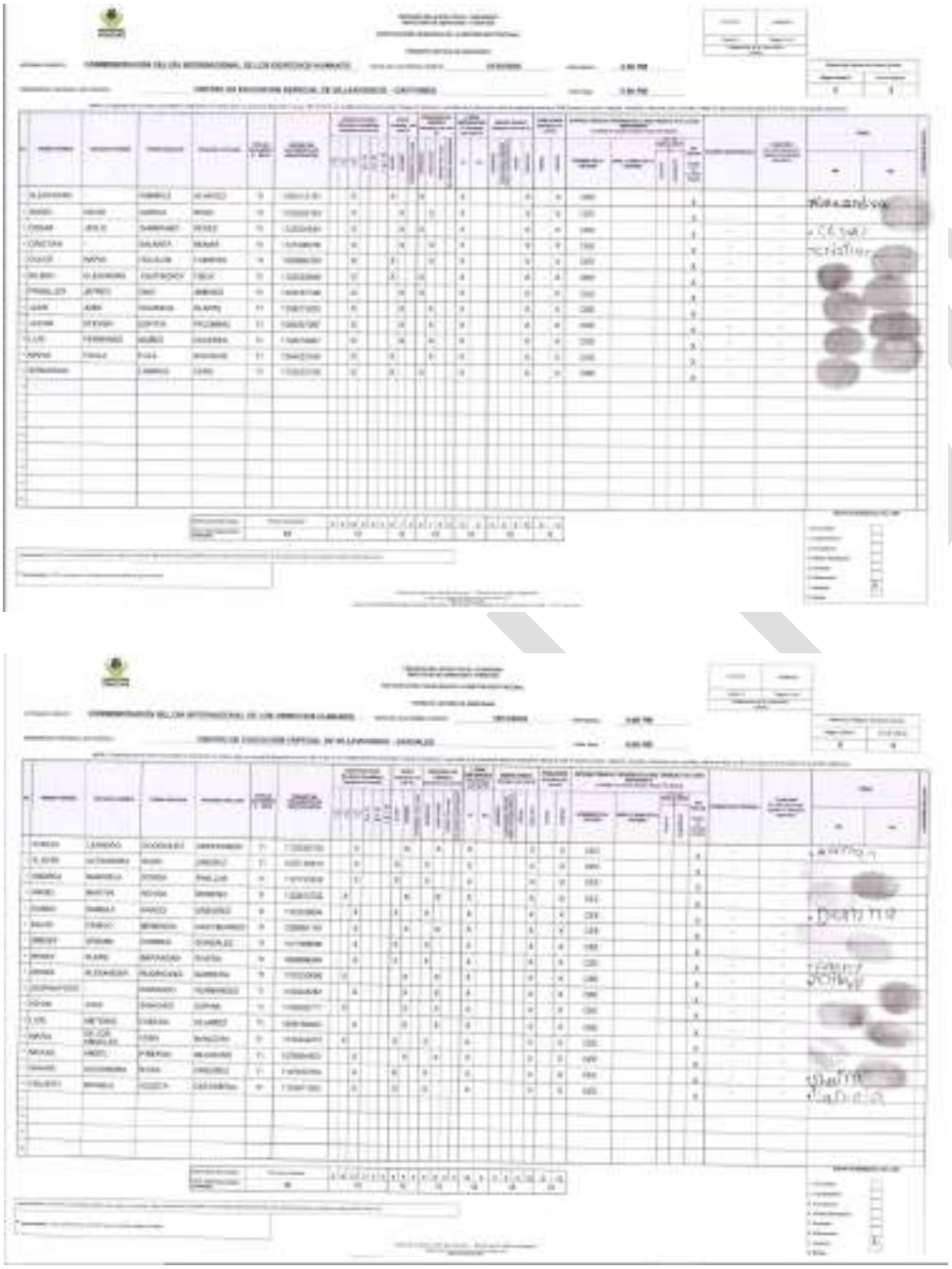
HACE MUCHOS AÑOS
JUSTICIA
1945
1948
DERECHOS HUMANOS
1989
2006
2006

Listados de asistencia







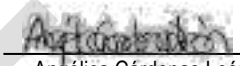




La Actividad se termina siendo las 9:00 A.M Y 5:00 P.M

Compromisos/tareas	Responsable(s): Nombre / Cargo o rol	Fechas
Fortalecer la promoción de entornos inclusivos y accesibles, continuar adecuando espacios y actividades que reconozcan la diversidad de necesidades sensoriales, comunicativas y funcionales de los participantes, garantizando su participación plena en futuros encuentros.	Orientadores y auxiliares pedagógicos	Según se requiera
Dar continuidad a los ejercicios de autonomía y vida independiente implementando periódicamente dinámicas que involucren el uso de dinero didáctico, la toma de decisiones y la realización de tareas funcionales, con el fin de fortalecer habilidades para la vida diaria.	Orientadores y auxiliares pedagógicos	Según se requiera

FIRMA ASISTENTES

Nombre	Cargo o rol / Dependencia	Entidad	Firma
Se anexan listados de asistencia			
Próxima reunión	**Fecha**	**Hora**	**Lugar**
	N/A	N/A	N/A
Colaborador que elabora el acta:	 Angélica Cárdenas León Orientadora para el desarrollo integral desde componente de atención		

PÚBLICA

ACTA DE REUNIÓN O COMITÉ No. 00	
Hora: 8:00 am a 9:00 am / 4:00 pm a 5:00 pm	Fecha: 11 de diciembre de 2025
Lugar:	Centro de Educación Especial de Villavicencio
Dependencia que Convoca:	Direcciones de Infancia Adolescencia y Juventud - Regional Meta - Centro de Apoyo a la Inclusión – Centro de Educación Especial de Villavicencio
Proceso:	Promoción y Prevención
Objetivo:	Conmemoración Día Internacional del Migrante

Agenda:

- Registro y bienvenida
- Apertura y contextualización
- Conversatorio inicial
- Actividad central: “Las manos que abrazan el mundo”
- Socialización y reflexión
- Cierre
- **Desarrollo**

DATOS GENERALES DE LA CONMEMORACIÓN O ACTIVIDAD.

- **Nombre de la actividad:** *Día Internacional del Migrante*
- **Centro zonal o forma de Atención:**
  Centro zonal 2 – Centro de Apoyo a la Inclusión
- **Número de participantes convocados**
  96 participantes
- **Número de participantes**
  De 6 años a 11 años y 11 meses: 46 participantes
  De 12 años a 17 años y 11 meses: 50 participantes
- **Objetivo de la Actividad:**

Promover la sensibilización y el reconocimiento del valor de las personas migrantes, fortaleciendo actitudes de respeto, empatía e inclusión entre niñas, niños, adolescentes con discapacidad

- **Desarrollo de la actividad:**

PÚBLICA

Siendo 11 de diciembre de 2025, se dio inicio a la actividad en ambas jornadas de atención en el Centro de Apoyo a la Inclusión- CEE, con un espacio de conmemoración orientado por el equipo de orientadores y auxiliares pedagógicos, quienes brindaron la bienvenida a las niñas, niños y adolescentes con discapacidad participantes. Posteriormente, se realizó una breve contextualización sobre la importancia *del Día Internacional del Migrante*, destacando el compromiso institucional con la promoción del respeto, la empatía y la protección de los derechos de las personas en contextos de movilidad humana. Este primer momento permitió preparar a los asistentes para la reflexión, el análisis y la participación activa a lo largo de la actividad.

A continuación, se desarrolló un conversatorio inicial en el que, mediante preguntas orientadoras, se invitó a los participantes a reflexionar sobre el significado de migrar, las razones que llevan a una persona a dejar su lugar de origen y las emociones que pueden acompañar estos procesos. Así mismo, se promovió el análisis sobre la importancia del acompañamiento comunitario y las acciones que pueden facilitar una recepción respetuosa y empática hacia quienes llegan desde otros territorios. Este diálogo facilitó la activación de conocimientos previos, la expresión de experiencias y la construcción conjunta de ideas en un ambiente de confianza.

Posteriormente, se dio paso a la actividad central denominada “Las manos que abrazan el mundo”. Cada participante recibió una silueta de mano en cartulina de color para decorarla, escribir o dibujar un mensaje de apoyo, inclusión, solidaridad o buen trato dirigido a las personas migrantes. Las consignas propuestas orientaron la reflexión sobre los aportes que una comunidad puede ofrecer a una persona migrante, los acompañamientos deseados en caso de tener que migrar y las acciones individuales que pueden contribuir a un trato digno y libre de discriminación. Una vez finalizadas, las manos fueron ubicadas alrededor de la imagen del planeta, formando un mural que simbolizó el abrazo colectivo, la unión entre culturas y la acogida como principio esencial de convivencia.

Durante este ejercicio se implementaron ajustes razonables y apoyos inclusivos según las necesidades de los participantes. Para niñas, niños o adolescentes sin intención comunicativa se ofrecieron alternativas como el uso de palabras de apoyo o acompañamiento hacia las personas en situación de migrante. Asimismo, se brindó acompañamiento respetuoso a personas con dificultades motoras, garantizando su participación efectiva en igualdad de condiciones.

Finalmente, se realizó un espacio de socialización y reflexión en el que los participantes compartieron los mensajes inscritos en las manos y expresaron lo aprendido respecto a la migración, la diversidad cultural y la importancia de generar entornos protectores para todas las personas. Algunos de esos mensajes fueron los siguientes: “no hay que rechazarlos, podemos ayudarlos, “estas personas están buscando nuevas oportunidades”, “ellos también pueden estudiar y trabajar aquí”, “Aquí todos son bienvenidos”, entre otras. Otros participantes decidieron el color que iban a plasmar de manera simbólica.

La actividad concluyó con la lectura de una frase simbólica que resaltó el valor de la acogida: “Cada mano que acoge construye un mundo más humano. Las personas migrantes no llegan para dividir, llegan para sumar historias, culturas y

PUBLICA

aprendizajes.” Como cierre, se registró fotográficamente el mural elaborado, el cual quedó instalado como evidencia visual y pedagógica de la jornada.

- ***Conclusiones:***

La conmemoración del Día Internacional del Migrante permitió generar un espacio de reflexión colectiva en el que niñas, niños, adolescentes y sus familias reconocieron la importancia de la empatía, el respeto y la solidaridad hacia las personas en contextos de movilidad humana. La actividad favoreció la comprensión de la migración como un proceso que involucra emociones, retos y oportunidades, promoviendo actitudes orientadas al buen trato y a la acogida.

El ejercicio pedagógico “Las manos que abrazan el mundo” se consolidó como un recurso significativo para fortalecer la expresión simbólica y emocional de los participantes, quienes mediante palabras, dibujos y colores lograron transmitir mensajes de apoyo y reconocimiento hacia las personas migrantes. Asimismo, la construcción colectiva del mural visibilizó el valor de la diversidad cultural y la importancia de generar entornos protectores e inclusivos. Se evidenció una participación activa, respetuosa y acorde con las capacidades individuales de cada participante, gracias a la implementación de ajustes razonables y apoyos diferenciados. Esto reafirma el compromiso institucional de garantizar experiencias accesibles, significativas y coherentes con los principios de inclusión y protección integral.

- **Logros:**

- Las niñas, niños y adolescentes con discapacidad participaron de manera espontánea y acorde con sus capacidades, demostrando interés y disposición durante las actividades de reflexión, creación y socialización.
- Los participantes lograron identificar aspectos fundamentales relacionados con la migración, incluyendo motivos, emociones asociadas y la importancia de brindar acompañamiento y apoyo a quienes llegan a nuevos entornos.
- Se promovieron actitudes de respeto, empatía, solidaridad e inclusión, favoreciendo el reconocimiento de la dignidad humana y la diversidad cultural como elementos esenciales de la convivencia.
- El mural “Las manos que abrazan el mundo” se consolidó como evidencia tangible del trabajo colaborativo, reflejando el compromiso de todos los asistentes en promover entornos protectores y acogedores para las personas migrantes.
- Se aplicaron ajustes razonables y apoyos diferenciados, lo que facilitó la inclusión plena y la accesibilidad a la actividad, independientemente de las capacidades, ritmos o necesidades individuales.
- La actividad promovió la reflexión sobre la importancia del apoyo mutuo y la construcción de redes de acompañamiento, fortaleciendo la cohesión entre los participantes y el reconocimiento del otro como sujeto de derechos.

- **Dificultades:**

PÚBLICA