ETAPA CIERRE

OBLIGACION 1

SISTEMATIZACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL LLAVERO COMUNICATIVO DE LA C.A.A



CENTROS DE APOYO A LA INCLUSIÓN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE VILLAVICENCIO

VILLAVICENCIO - AÑO 2025

Introducción

Introducción

El Centro de Educación Especial de Villavicencio- CEE es una institución que presta servicios de atención integral a niños, niñas, adolescentes y adultos con discapacidad. Se constituye como una asociación de padres de familia que surge a partir de la necesidad de contar con un espacio que ofreciera una atención especializada, pertinente y de calidad para sus hijos e hijas, garantizando el derecho al desarrollo de habilidades y destrezas que promuevan la independencia y la autonomía en la vida cotidiana dentro de la sociedad.

A lo largo de sus 43 años de trayectoria, la institución ha experimentado un proceso continuo de crecimiento y evolución, orientado a dar respuesta a las transformaciones y lineamientos establecidos por la legislación colombiana e internacional en materia de discapacidad. En este marco, el Centro de Educación Especial de Villavicencio ha mantenido un firme compromiso con la implementación de metodologías, espacios, actividades y la vinculación de profesionales idóneos, que respondan a las particularidades y singularidades de cada participante y de sus familias.

Dentro del conjunto de instituciones dedicadas a la atención de personas con discapacidad, el CEE, se ha destacado por priorizar la dignidad humana por encima de las convenciones sociales, lo cual ha permitido que padres de familia, cuidadores y entidades intersectoriales reconozcan su labor como un aporte fundamental para la construcción de un futuro más justo e inclusivo para quienes han hecho parte de la institución.

Principales apuestas de la organización para favorecer la inclusión de niñas, niños y adolescentes con discapacidad.

El principal compromiso del Centro de Educación Especial de Villavicencio está orientado a la formación de personas con habilidades y destrezas que les permitan alcanzar mayores niveles de independencia y autonomía en su vida diaria. En coherencia con este propósito, todos los espacios, procesos y actividades institucionales se diseñan y desarrollan con el objetivo de responder a las necesidades propias de la cotidianidad.

Para ello, el CEE diseña, desarrolla e implementa herramientas pedagógicas y prácticas que facilitan la resolución de situaciones propias del contexto real, promoviendo que cada niña, niño y adolescente experimente interactúe y actúe desde diferentes componentes de atención. Estos procesos fortalecen los dispositivos básicos de aprendizaje y contribuyen a la preparación de los participantes para su integración en una sociedad incluyente y equitativa, que garantice condiciones reales de participación y oportunidades para todos.

Proyección para la promoción de culturas inclusivas

Para el Centro de Educación Especial de Villavicencio, la promoción de culturas inclusivas constituye una labor permanente orientada a la formación y sensibilización de personas, profesionales, así como

de instituciones públicas, privadas e interinstitucionales, en torno al reconocimiento de la discapacidad como una condición de vida. Desde esta perspectiva, se reconoce que las personas con discapacidad enfrentan limitaciones en su participación cuando la sociedad, la infraestructura, las normativas, los servicios de salud y los sistemas educativos presentan diseños inadecuados que restringen sus oportunidades de acceso y ejercicio pleno de derechos.

En coherencia con lo anterior, el CEE lidera procesos de formación dirigidos a la consolidación de una comunidad consciente, resiliente y justa, que garantice el acceso, la permanencia y el goce efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, así como de sus familias y cuidadores. Estas acciones se desarrollan a través de encuentros familiares y la participación en eventos culturales y de ciudadanía, en los cuales se promueven espacios vivenciales que facilitan la interacción social, el aprendizaje sobre la diversidad y el reconocimiento de que todas las personas se desarrollan a partir de sus capacidades y no desde una discapacidad rotulada.

Tema central: Llavero comunicativo

La presente sistematización tiene como propósito recopilar, analizar y reflexionar sobre las experiencias, aprendizajes y resultados derivados del proceso de implementación y fortalecimiento de los llaveros comunicativos de Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA), basados en el uso de pictogramas y dirigidos a niñas, niños y adolescentes con discapacidad que asisten al Centro de Apoyo a la Inclusión. Esta iniciativa surge a partir de la necesidad de garantizar el derecho a una comunicación funcional y accesible, mediante la promoción de herramientas inclusivas que contribuyan a la eliminación de las barreras comunicativas que históricamente han limitado la participación de esta población en los ámbitos social, educativo y comunitario.

Desde una perspectiva integral, la sistematización busca visibilizar las prácticas que favorecen la construcción de entornos accesibles, seguros y participativos a través de la incorporación de sistemas alternativos de comunicación. En este sentido, los llaveros comunicativos, por su carácter portátil, flexible y personalizable, se consolidan como un recurso pedagógico que fortalece la autonomía, la equidad y la inclusión, al reconocer y potenciar las diversas formas de expresión de cada niña, niño y adolescente. Asimismo, este ejercicio permitirá reflexionar sobre los procesos desarrollados, identificar factores facilitadores y dificultades, y reconocer los aprendizajes institucionales y comunitarios generados en torno a la comunicación inclusiva. De esta manera, no solo se busca documentar una experiencia significativa, sino también aportar a la consolidación de estrategias sostenibles que promuevan el derecho a la comunicación para todas las personas y fortalezcan el compromiso institucional con la eliminación de barreras y la transformación de los imaginarios sociales sobre la discapacidad.

Justificación

La Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA) comprende el conjunto de herramientas, estrategias y sistemas diseñados para facilitar la comunicación a través de medios distintos al lenguaje oral, este enfoque incorpora diversas modalidades, tanto no asistidas como gestos, expresiones faciales y corporales como asistidas, que incluyen signos gráficos tales como pictogramas, palabras escritas, tableros, comunicadores o dispositivos con salida de voz; su propósito es garantizar que todas las personas puedan expresar pensamientos, necesidades, deseos e ideas de manera funcional y efectiva.

En los procesos formativos, el uso de sistemas de CAA constituye una estrategia fundamental para eliminar barreras que limitan la participación y el aprendizaje, la implementación temprana de herramientas de apoyo comunicativo favorece el desarrollo del lenguaje en sus distintas dimensiones, promueve la interacción con pares y adultos, y fortalece la autonomía progresiva de niñas, niños y adolescentes.

Dentro de estas herramientas, los sistemas asistidos sin apoyo tecnológico como tarjetas, tableros y llaveros de comunicación se destacan por su practicidad, portabilidad y accesibilidad, estos dispositivos permiten un acceso inmediato a vocabulario funcional y adaptable a las rutinas cotidianas, lo que facilita la expresión de necesidades básicas, la comprensión de instrucciones y la participación en los diferentes entornos en donde se desarrollan las niñas, niños y adolescentes del Centro de Apoyo a la Inclusión; a partir de la observación, la lectura del contexto y la caracterización de las niñas, niños y adolescentes con discapacidad vinculados al servicio de los Centros de Apoyo a la Inclusión se identificó que una parte significativa de los participantes presenta limitaciones en las habilidades comunicativas verbales, requiriendo apoyos visuales y estrategias alternativas para favorecer la comprensión y la emisión de mensajes.

En este contexto, el uso de llaveros comunicativos surge como una estrategia pertinente, accesible y ajustada a las necesidades de la población, por ende, el llavero comunicativo se convierte así en un recurso clave para fortalecer la comunicación funcional, disminuir barreras en la interacción, promover la participación y contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas que impactan directamente en el bienestar y la autonomía de los participantes y sus familias.

Por estas razones, resulta pertinente adelantar la sistematización de la experiencia de uso de llaveros comunicativos en el Centro de Apoyo a la Inclusión, con el propósito de documentar aprendizajes, identificar buenas prácticas, reconocer transformaciones logradas y fortalecer la implementación futura de estrategias de Comunicación Aumentativa y Alternativa. Esta sistematización permitirá consolidar un recurso pedagógico y técnico que aporte a la promoción de la inclusión, la participación plena y la garantía del derecho a la comunicación de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad y sus familias.

Situación Inicial

Dentro del compromiso del Centro de Apoyo a la Inclusión por mejorar la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes que hacen parte del servicio, se evidenció que una de las principales dificultades para alcanzar mayores niveles de independencia se relaciona con el lenguaje. Si bien la mayoría de los participantes logra comunicar sus necesidades básicas y sentimientos dentro de sus hogares y en los diferentes espacios de interés de la institución, esto se debe a la cercanía y a la interacción diaria que permiten el desarrollo de patrones de comunicación propios. Dichos patrones facilitan la identificación de señas, gestos, señalamientos y sonidos, a partir de los cuales se reconoce la intencionalidad comunicativa; sin embargo, esta comprensión no se presenta de la misma manera con personas pertenecientes a entornos externos a su cotidianidad.

Teniendo en cuenta esta situación lingüística, surge la necesidad de crear una herramienta que permita facilitar la interacción de los participantes con otras personas, independientemente de si pertenecen o no a su entorno inmediato. Desde la experiencia institucional de atención, se reconoce que alcanzar este objetivo no es una tarea sencilla; no obstante, se ha asumido como un reto que ha sido abordado de manera conjunta por todo el talento humano, desde los diferentes espacios de interés, con el propósito de extender posteriormente este proceso a las familias y a todos los contextos en los que los participantes puedan desenvolverse. Este trabajo se ha materializado en el diseño, estructuración e implementación del Llavero Comunicativo, concebido como una herramienta orientada a facilitar la comunicación e interacción de personas que presentan algún tipo de dificultad o discapacidad que limita la expresión y emisión del lenguaje oral, contribuyendo así a la mitigación de barreras comunicativas.

Desde su diseño, el grupo de profesionales interdisciplinario procuró abordar las temáticas principales que permitieran a los niños, niñas y adolescentes contar con un vocabulario indispensable, claro y funcional, garantizando una interacción básica dentro de su entorno cotidiano. En este sentido, se determinó que la herramienta debía proyectarse desde el componente de orientación para la eliminación de barreras para la comunicación. Para su elaboración, se tuvo en cuenta la indagación de intereses de los participantes, tomando como referencia las necesidades expresadas por ellos y priorizando las dificultades relacionadas con la expresión y la comprensión, reconociendo que, aunque en la habitualidad de las actividades puedan llegar a entenderse entre sí, estos procesos de comprensión no se dan de manera inmediata.

La comprensión se identifica como una de las principales debilidades frente al uso del llavero comunicativo como herramienta lingüística que facilite la interacción con el entorno externo. Aunque el diseño del llavero se basó en los intereses de los participantes, la diversidad de diagnósticos, tipos de discapacidad, continuidad en los procesos y niveles de intencionalidad comunicativa puede incidir de manera desfavorable en su proceso de enseñanza. Esto se debe a que el desarrollo de nuevos aprendizajes depende de los dispositivos básicos de aprendizaje, los cuales no son iguales en todos

los participantes, lo que implica que el llavero comunicativo no siempre logre alcanzar la totalidad de los objetivos propuestos. Frente a esta incertidumbre, el Centro de Educacion Especial optó por asumir que el éxito de la estrategia parte del inicio de un proceso innovador, cuyos resultados se evidenciarán de acuerdo con las capacidades de cada niño, niña y adolescente que cuente con un llavero comunicativo que garantice su identificación, facilite los datos de su cuidador y provea un vocabulario básico que le permita solicitar ayuda o recibir auxilio por parte de una persona externa en situaciones de riesgo.

En coherencia con lo anterior, esta propuesta lúdico-pedagógica busca atender, de manera progresiva, una necesidad básica de los participantes: ser escuchados en la medida de sus capacidades. Durante el último trimestre, se han desarrollado diversas actividades en los espacios de interés proyectados por cada componente de atención, en las cuales se ha incorporado el uso del llavero comunicativo. En estos espacios, se ha reforzado la importancia de esta herramienta, logrando que los participantes desarrollen un sentido de pertenencia hacia ella, que les permite cuidarla y reconocer que no se trata de un juguete, sino de un recurso que contiene información relevante para la comunicación y la identificación, especialmente en actividades de movilización social.

De esta manera, el llavero comunicativo, en su proceso de implementación, se ha consolidado como un elemento significativo, reconocido por el talento humano de los diferentes espacios de atención y, posteriormente, por los padres de familia y cuidadores. No obstante, se reconoce que este proceso de aprendizaje requiere continuidad en los distintos contextos, y que aún no se ha logrado su apropiación en los hogares. Esta fase corresponde a una etapa posterior, en la cual será necesario orientar a las familias en el reconocimiento de imágenes y pictogramas, aspectos en los que aún no se ha profundizado, constituyéndose así en una nueva tarea a desarrollar dentro del proceso de fortalecimiento del llavero comunicativo.

Finalmente, el Centro de Apoyo a la Inclusión busca instaurar el llavero comunicativo como un producto de apoyo de baja tecnología, con un alto impacto en la independencia comunicativa de los niños, niñas y adolescentes. Esta herramienta facilitará la interacción en los espacios cotidianos y externos, promoviendo el goce efectivo de sus derechos en condiciones de equidad e igualdad, al permitir la expresión de sus necesidades básicas mediante un recurso portátil, práctico y accesible para todos los participantes.

Proceso de Atención: Implementación del llavero comunicativo

Con el fin de iniciar el ejercicio de implementación del llavero comunicativo, desde el equipo interdisciplinario se realizó una identificación de temáticas, imágenes y pictogramas que permitieran establecer un orden de categorías que facilitaran la interacción de los participantes con toda las personas que se encuentran dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión, este diseño fue liderado por la orientadora y la auxiliar pedagógica del componente de eliminación de barreras para la comunicación dentro del cual se trabajaron en la etapa de implementación los siguientes temas:

- *Favorecer el reconocimiento del nombre como parte esencial de la identidad.*
- *Construir una identidad consciente de quién eres y como actúas en sociedad.*
- *Aprender e identificar los pronombres y como lo usamos en una oración.*
- *Expreso asertivamente mis emociones a través del llavero comunicativo.*
- *Estimular la comunicación e interacción con otros a través del llavero comunicativo, (ejercicio práctico).*
- *Fomentar la autonomía de los niños, niñas y adolescentes frente a la identificación y uso de las prendas de vestir.*
- *Reconocer e indicar en que espacios dentro de mi entorno quiero estar.*
- *Identificar los alimentos y su clasificación básica.*
- *Logro identificar, asociar y comunicar los sabores de los alimentos por medio del llavero comunicativo.*
- *Cuales objetos me gustan y te comunico como los puedo usar con mi llavero comunicativo.*
- *Identifico acciones de la vida cotidiana y las comunico a través de mi llavero comunicativo, (ejercicio práctico).*
- *Revisemos y consolidemos nuestros aprendizajes a través de la caja de preguntas (ejercicio práctico).*
- *Construyo oraciones cortas para comunicar mis sentimientos y necesidades, (ejercicio práctico).*
- *Identificar que acciones de la vida cotidiana están bien o mal a través de pictogramas (ejercicio práctico).*

Los ejercicios de enseñanza e identificación de las imágenes, pictogramas, el uso práctico del llavero comunicativo y la estructuración de oraciones cortas, se desarrollaron principalmente desde el espacio de interés de orientación para la eliminación de barreras para la comunicación, donde de manera diaria se realizó diferentes actividades apoyadas con material didáctico como imágenes, videos, juegos, recorridos institucionales, loterías y bingos adaptados; luego de tener un conocimiento básico del manejo del llavero se inició con el ejercicio de usarlo en los espacios de movilizaciones sociales en los cuales este elemento se convirtió en un instrumento de identificación personal ante las personas externas al CAI.

Teniendo en cuenta el impacto lingüístico que se iba a generar con el uso del llavero comunicativo, se realizó una orientación a todo el equipo del talento humano sobre el objetivo principal que tiene esta herramienta, se explicaron las temáticas, que es un pictograma y como se construyen oraciones con ellas, recordando siempre que cada uno de los participantes manejará su llavero comunicativo dependiendo de sus capacidades, que puede ser usado como elemento de identificación, para comunicación o para anticipar situaciones, también se recordó que su uso no es exclusivo para personas que tengan dificultades en el lenguaje oral o audición ya que esta creado desde un diseño universal para el aprendizaje brindando igualdad de oportunidades donde se crearan nuevos

conocimientos o fortalecimiento de los que ya están establecidos en los participantes; por ende, nosotros debemos ser agentes de enseñanza donde los motivemos a su uso reflexivo.

Dentro de la tarea de expansión del llavero comunicativo, este fue socializado con las familias y cuidadores a través del Espacio de Recursos, donde durante el ejercicio de socialización se mostraron interesados y entusiasmados al identificar el llavero de cada uno de sus hijos, conocer su uso y comprender cómo podrían implementarlo en sus hogares. Para ello, se les indicó que todos los participantes cuentan con un llavero comunicativo y que, durante esta primera etapa, su uso se está realizando únicamente en las estrategias de atención del Centro de Apoyo a la Inclusion, con el fin de fortalecer el sentido de pertenencia hacia esta herramienta. Se explicó, además, que a través de las fichas se pueden construir oraciones cortas que facilitan la interacción con otras personas, independientemente de que los participantes presenten o no dificultades en el lenguaje oral. Los llaveros comunicativos facilitan la interacción entre todos, al basarse en un diseño universal para el aprendizaje que prioriza la equidad de oportunidades de participación, permitiendo que cada persona se comunique y se exprese desde su singularidad.

Con el propósito de brindar mayor claridad sobre este ejercicio comunicativo, se presentaron algunos pictogramas y se propuso la construcción de oraciones a partir de la pregunta ¿QUIÉN – HACE – QUÉ? Frente a este ejercicio, algunos padres y cuidadores construyeron respuestas como: “El niño toma leche”, “El papá corta una manzana roja” o “El niño come una fresa roja”. Durante este espacio práctico, comprendieron con facilidad el uso del llavero comunicativo. Al manifestar interés en crear sus propias fichas en casa, se les indicó que las imágenes pueden ser descargadas desde la página web ARASAAC, donde es posible seleccionar diferentes recursos que facilitan el aprendizaje de niños, niñas y adolescentes. Asimismo, se les informó que se está trabajando en la construcción de cuentos basados en pictogramas, los cuales permiten crear historias a partir de conocimientos previos.

Frente al llavero comunicativo, los padres de familia y cuidadores manifestaron expectativa e interés en iniciar este ejercicio desde sus hogares, con el fin de fortalecer las habilidades comunicativas de sus hijos y fomentar su independencia en actividades de interacción en diferentes entornos externos a su cotidianidad. Este ejercicio de socialización permitió comprender cómo esta herramienta contribuye a mejorar la calidad de vida de los participantes y a fomentar un mayor grado de autonomía, siempre que esté acompañada de un trabajo constante y continuo tanto dentro como fuera de la CAI. Finalmente, las familias y cuidadores lograron comprender la dinámica de uso del llavero comunicativo y se mostraron interesados en replicar esta estrategia en sus hogares.

El Llavero comunicativo proyectado desde el Diseño Universal para el Aprendizaje

Desde el marco de un modelo pedagógico Constructivista, el participante con discapacidad dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión, va construyendo su aprendizaje desde sus conocimientos previos, a través de los espacios de interés que se le brindan para que desarrolle experiencias significativas, que van de la mano con la interacción con sus pares y demás talento humano del CEE; pero estos espacios

son fundamentados desde las diferentes líneas estratégicas del Diseño Universal para el Aprendizaje, buscando garantizar así diferentes formas de representación, acción, expresión e implicación de todos los niños, niñas y adolescentes durante el desarrollo practico del ejercicio del uso y manejo del llavero comunicativo.

Con el fin de garantizar la participación de todos los niños, niñas y adolescentes, desde el componente para la eliminación de barreras para la comunicación, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos que permitan el uso del llavero sin requerir un sinnúmero de ajustes especializados, dentro de estos están:

- Uso Equitativo del Llavero comunicativo, todos los llaveros contienen las mismas especificaciones en relación con el tamaño de las fichas que contienen las imágenes o pictogramas, igual cantidad de información, las mismas temáticas y se utilizan dentro de los mismos espacios.
- Uso flexible del llavero comunicativo, todos pueden hacer uso de esta herramienta lingüística, algunos la utilizan para reforzar sus conocimientos, otros para lograr comunicar una necesidad o expresar sentimientos, otros para lograr identificarse en situaciones de riesgo; pero todos pueden hacer uso de él, teniendo en cuenta su necesidad particular.
- Uso simple e intuitivo del llavero comunicativo, las imágenes e información consignada en el llavero responde al contexto cotidiano y está representado a través de imágenes sencillas; por lo cual, todos los que tengan intención comunicativa pueden llegar a comprender su uso o tenerlo como elemento de identificación.
- Información perceptible del llavero comunicativo, la información consignada en el llavero está organizada por temáticas relacionadas al contexto cotidiano del participante, por lo cual es fácil su comprensión.
- Tolerancia al error con el llavero comunicativo, al ser una herramienta lingüística ofrece diferentes oportunidades de comunicación dentro de las cuales todos pueden interactuar, donde los que tienen mejores habilidades comunicativas, pueden llegar a mediar con los que no tienen una intención comunicativa dentro de una situación de riesgo.
- Mínimo esfuerzo físico con el uso del llavero comunicativo es evidente que este sistema de comunicación permite que todos los participantes puedan comunicarse entre ellos, solo con mostrar una de sus imágenes o pictogramas, indicando su estado de ánimo o si quieren algo de comer.
- Adecuado tamaño de aproximación y uso del llavero comunicativo, este elemento se hizo pensado teniendo en cuenta las particularidades de todos los participantes, por lo cual, se creó en forma de collar, sus fichas tienen un tamaño considerable para reconocer las imágenes o pictogramas y su porte no interfiere con el desarrollo de otras actividades como caminar, jugar o comer.

Partiendo de estas premisas, para el Centro de Apoyo a la Inclusión fue indispensable que el llavero comunicativo fuera diseñado, creado e implementado desde un diseño universal para el aprendizaje,

ya que este enmarca un modelo pedagógico que garantiza la equidad de oportunidades de enseñanza practica a través de un ejercicio flexible que permite aprender desde escenarios accesibles, prácticos y efectivos, reconociendo las capacidades de cada uno de los participantes desde su diversidad llegando a promover su autonomía desde la personificación de su uso o en algunos casos solo su participación, valorando todos los esfuerzos que se evidencien en cada uno de los ejercicios de enseñanza.

Instrumentos para el registro de experiencias del Llavero comunicativo

El desarrollo del llavero comunicativo se propuso dentro del espacio de interés del componente de Atención para la Eliminación de Barreras para la Comunicación, desde este espacio se constituyó un escenario fundamental donde diariamente, se registraron en la bitácora las experiencias, percepciones y aprendizajes de las niñas, niños y adolescentes participantes a través de la observación participativa, la escucha activa, el diálogo y la realización de actividades intencionadas, donde se reconoció y valoró la voz de cada participante, permitiendo identificar sus necesidades comunicativas, sus formas de interacción y las estrategias que resultaron más significativas para ellos; este proceso continuo de escucha y registro fortaleció la construcción e implementación del llavero comunicativo, garantizando que la herramienta respondiera a las realidades, intereses y niveles de desarrollo de quienes la utilizan.

Considerando lo anterior, la presente sistematización se orientó desde un enfoque hermenéutico, entendido como una perspectiva que privilegia la comprensión de las experiencias vividas, los significados construidos y las transformaciones generadas a lo largo del proceso de implementación de los llaveros comunicativos de la Comunicación Aumentativa y Alternativa; este enfoque resultó pertinente, dado que el propósito central de la sistematización era interpretar las prácticas pedagógicas, las dinámicas comunicativas y los sentidos que emergieron en la interacción cotidiana entre niñas, niños, adolescentes con discapacidad y equipo interdisciplinario del Centro de Apoyo a la Inclusión.

Desde esta perspectiva, la hermenéutica permitió analizar la experiencia no solo como una secuencia de actividades, sino como un entramado de significados que se configuran en los contextos educativos, familiares y comunitarios donde se desarrolló la Comunicación Aumentativa y Alternativa comprendiendo cómo cada actor vivía, interpretaba y se apropió del llavero comunicativo posibilitando identificar transformaciones, barreras persistentes, estrategias emergentes y sentidos atribuidos al derecho a una comunicación accesible.

En coherencia con este enfoque, la metodología empleada privilegió técnicas que permiten recoger información cualitativa, situada, reflexiva y contextualizada, garantizando que la voz de los participantes sea el eje central del proceso interpretativo, por ello, se seleccionaron dos herramientas principales de recolección de datos: la bitácora de seguimiento y grupos focales que son las niñas, niños y adolescentes con discapacidad múltiple, psicosocial, intelectual y sordoceguera, entre los 6 y

los 17 años, 11 meses y 29 días, que están ubicados por grupos de atención (marineros, ingenieros, oficiales y capitanes).

La bitácora de experiencias, la cual es un instrumento fundamental donde se registró de manera sistemática las observaciones, avances, dificultades, interacciones y ajustes realizados durante el uso del llavero comunicativo en los diferentes espacios del Centro de Apoyo a la Inclusión; adicionalmente, se realizaron grupos focales con los cuatro grupos de atención (Marineros, Ingenieros, Oficiales y Capitanes), estos espacios de diálogo colectivo permitieron recuperar narrativas, percepciones, experiencias y reflexiones que no siempre son evidentes a través de la observación directa. Desde esta interacción, se identificaron los significados que cada participante atribuyó al llavero comunicativo de Comunicación Aumentativa y Alternativa, las transformaciones percibidas en la comunicación funcional y la participación, los aportes del proceso en la interacción dentro de los espacios del Centro de Apoyo a la Inclusión, así como las dificultades, resistencias o barreras encontradas durante su implementación, de igual manera, se recogieron recomendaciones y aprendizajes orientados al fortalecimiento de la estrategia.

- ✓ **Categorías de análisis**

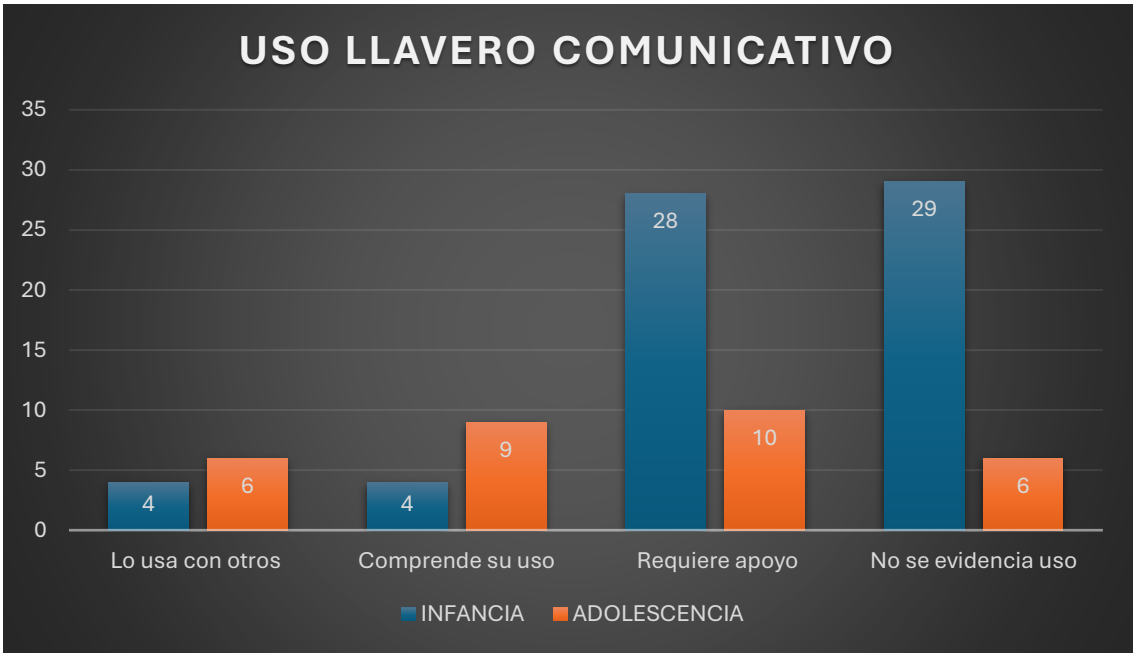
Descripción general de los participantes

El proceso se desarrolló en el servicio Centros de Apoyo a la Inclusión – Punto Fijo del Centro de Educación Especial de Villavicencio, dirigido a niñas, niños y adolescentes con discapacidad múltiple, psicosocial, intelectual y sordoceguera, entre los 6 y los 17 años, 11 meses y 29 días. Esta población ha enfrentado barreras significativas para acceder a servicios educativos, recreativos, culturales y de salud.

Actualmente, el servicio cuenta con 96 participantes, distribuidos así:

- 65 en etapa de infancia (6 a 13 años, 11 meses y 29 días) que corresponde al 67,7% de los participantes en servicio de atención de esta etapa.
- 31 en etapa de adolescencia (14 a 17 años, 11 meses y 29 días). que hacen parte del 32,3% restante de los participantes en servicio de atención de esta etapa.

A continuación, se relaciona la gráfica que permite percibir el impacto del uso del llavero según su uso y comprensión dentro de los participantes según cada etapa de atención:



Uso del llavero según grupo etario, Elaboración Centro de Educación Especial de Villavicencio.

Para dar claridad numérica sobre cada una de las etapas de infancia y adolescencia, se realiza una descripción específica sobre el uso del llavero comunicativo, teniendo en cuenta la categorización realizada desde las habilidades comunicativas de los participantes del Centro de Apoyo a la Inclusión.

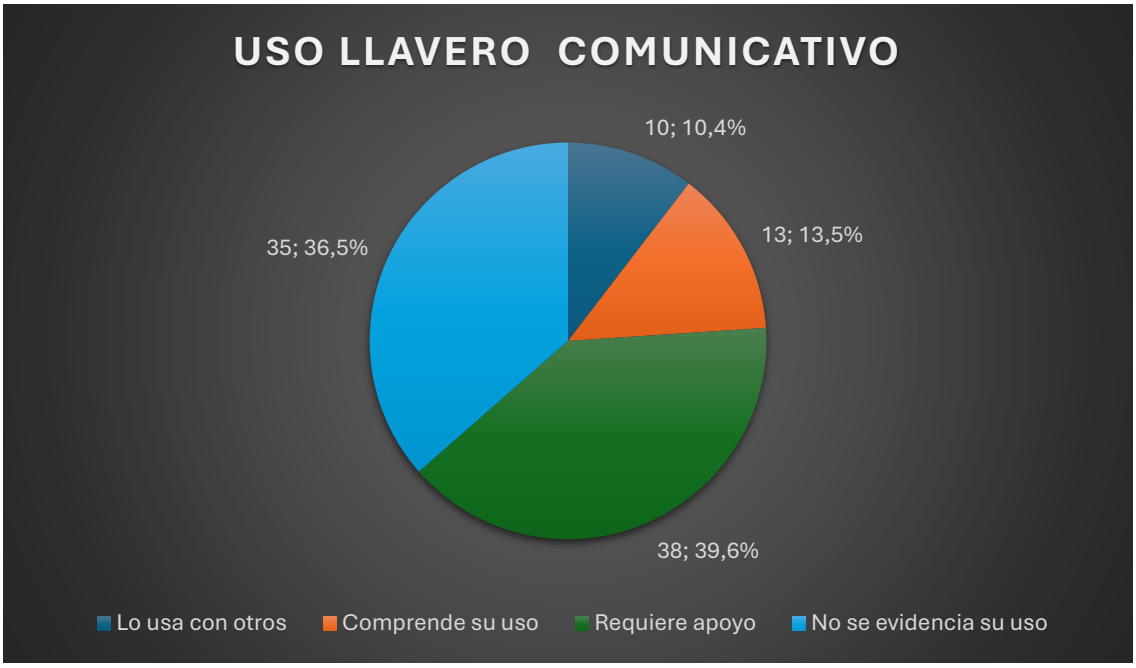
En el siguiente apartado, se describe en número y porcentaje los 65 participantes de infancia que pueden usar el llavero comunicativo según las categorías creadas desde esta sistematización:

- Lo puede usar para comunicarse con otras personas sin lenguaje: 4 participantes que corresponden al 6,2% de infancia
- Comprende su uso: 4 participantes que corresponden al 6,2% de infancia
- Requiere de apoyo para su uso: 28 participantes que corresponden al 43,1% de infancia
- No se evidencia comprensión en el uso del llavero comunicativo: 29 participantes que corresponden al 44,6% de infancia

En el siguiente párrafo, se describe en número y porcentaje los 31 participantes de adolescencia que pueden usar el llavero comunicativo según las categorías creadas desde esta sistematización:

- Lo puede usar para comunicarse con otras personas sin lenguaje: 6 participantes que corresponden al 19,4% de adolescencia.
- Comprende su uso: 9 participantes que corresponden al 29% de adolescencia.
- Requiere de apoyo para su uso: 10 participantes que corresponden al 32,3% de adolescencia.
- No se evidencia comprensión en el uso del llavero comunicativo: 6 participantes que corresponden al 19,4% de adolescencia.

Con el fin de dar una cifra concreta, del uso del llavero comunicativo desde cada una de las categorías creadas teniendo en cuenta las habilidades comunicativas frente al uso y manejo práctico del llavero comunicativo, podemos indicar que de los 96 participantes que se encuentran en el servicio de atención desde la etapa de infancia y adolescencia se identifican de la siguiente manera:



Uso del llavero según categorías de uso, Elaboración Centro de Educación Especial de Villavicencio

Para mayor comprensión de la gráfica anterior a continuación, se describe la relación de estas cifras situadas desde la etapa de atención dentro de la cual están ubicado cada uno de los participantes:

Primera categoría, de ellos 4 de infancia y 6 de adolescencia que corresponde al 10,4% del total de los participantes, pueden usar el llavero comunicativo con otros con o sin lenguaje, comprendiendo su uso, como se maneja, identificando imágenes y pictogramas, con orientación pueden llegar a construir oraciones cortas como “Yo quiero jugo”, “Ella está triste” o “Ellos juegan con juguetes”, estos participantes tienen lenguaje oral pueden comunicarse de manera adecuada, pero tienen claro que su objetivo principal es interactuar con sus compañeros que no lo tienen y apoyarlos en una situación de riesgo.

En la siguiente categoría 4 de infancia y 9 de adolescencia que corresponde al 13,5% del total de los participantes, comprenden su uso pero requieren de apoyo de la auxiliar pedagógica o de la orientadora para comprender su manejo practico, aunque logran identificar imágenes y pictogramas, aun, no logran manejarlo sin orientación, se confunden con facilidad y solo logran emitir una palabra y completarla con una imagen o pictograma, por ejemplo, “yo estoy” y muestran la imagen de alegre o molesto, lo cual referencia una comprensión sobre el llavero como una herramienta lingüística pero no logran desarrollar una interacción comunicativa completa con ella de forma autónoma.

Para la categoría de requiere de apoyo para su uso, 28 de infancia y 10 de adolescencia corresponde al 39,6% del total de los participantes, que reconocen la mayoría de los pictogramas del llavero, saben cómo usarlo durante la búsqueda de estas imágenes, pero que en ocasiones se confunden con facilidad, durante el ejercicio comunicativo se les debe ofrecer apoyo permanente, recordándoles cuales son las temáticas que hay en el llavero, y con mayor frecuencia explicarles los pictogramas relacionados a las acciones, ya que algunos de estos son abstractos, por lo cual, en ocasiones confunden el pictograma de soplar con hablar, el de querer como acción a desarrollar al de amar; estos participantes realizan ejercicios prácticos con orientación del equipo interdisciplinario o de sus compañeros que tienen mejor habilidades comunicativas.

Y por último, los participantes que aunque tengan apoyo y orientación permanente no se ha evidenciado aún que comprendan su uso, son niños, niñas y adolescentes que no presentan intención comunicativa, a ellos se clasifica dentro de una categoría de no se evidencia comprensión en el uso del llavero comunicativo, de ellos 29 de infancia y 6 de adolescencia corresponde al 36,5% del total de los participantes, para ellos, el objetivo principal con el uso de este llavero es la adaptación al porte del llavero comunicativo y el reconocimiento que no es un juguete u objeto que se pueda echar a la boca.

Estas categorías de análisis se toman teniendo en cuenta las habilidades de comunicativas que se reconocen dentro del contexto del Centro de Apoyo a la Inclusión, lo que permite identificar oportunidades de avance respecto al grupo focal, facilitando la organización de estrategias de comunicación que ayuden a mejorar la interacción de los participantes, adaptando las actividades a cada una de las particularidades de ellos, brindando oportunidades equitativas que les ayuden a establecer un sistema de comunicación enmarcado dentro de la comunicación aumentativa y alternativa.

Es necesario comprender que esta clasificación se tomó centralizada desde el uso practico del llavero comunicativo dentro del Centro de Apoyo a la inclusión, y no desde el desarrollo del lenguaje del ser humano; ya que, si se hiciera en contraste del normal del desarrollo del lenguaje, todos los 96 participantes se mostrarían en desventaja y ninguno llegaría a evidenciar un logro considerable dentro de un componente de comunicación, porque el desarrollo del lenguaje en niños, niñas y adolescentes con discapacidad entre los 6 y los 17 años, 11 meses y 29 días es variable, depende directamente del tipo de discapacidad, diagnóstico, estimulación temprana, atención terapéutica realizada por profesionales, el uso de productos de apoyo y lo que más juega en nuestra contra el estrato socioeconómico de las familias, que puede llegar a limitar el acceso a todo lo anterior. El desarrollo del lenguaje en los participantes que reciben el servicio de atención es complejo porque avanza más lento, enfocándose en desarrollar una comunicación funcional, mediante expresiones verbales simples, su léxico es reducido, no hay pragmática en las oraciones y en su mayoría se desarrolla desde la comunicación multimodal para lograr darse a entender, apoyándose de lenguaje de señas, señalamientos, gestos y movimientos; los cuales son comprendidos desde sus hogares y por cercanía y tiempo de interacción, con el equipo interdisciplinario del CAI.

Situación Final del llavero comunicativo

La comunicación Aumentativa y Alternativa tiene como objetivo ayudar a las personas que presentan ausencia del habla o de la intención comunicativa, dificultades en la expresión, comprensión y el uso pragmático del lenguaje dentro del ejercicio comunicativo; que en su afán por interactuar o expresar sus necesidades básicas, sentimientos o situaciones, usan herramientas como gestos, símbolos, señas, movimientos y señalamientos; por lo cual, esta comunicación se enfoca en crear un conjunto de estrategias, métodos y herramientas que complementen o sustituyan las palabras, mejorando su interacción social y autonomía; tomando como referencia los 96 participantes del servicio de atención del Centro de Apoyo a la Inclusión, los productos de apoyo que se ofrecen para mejorar las habilidades comunicativas podrían utilizar los siguientes:

- 10 podrían llegar a usar un tablero comunicativo, creando oraciones cortas e interactuando por medio de este con otros, de estos participantes dos utilizan audífonos de forma bilateral de manera permanente.
- 13 participantes pueden utilizar un llavero comunicativo e interactuar con otros dentro de un ejercicio práctico.
- 38 participantes con apoyo y supervisión pueden utilizar un llavero comunicativo e interactuar con otros dentro de un ejercicio práctico.
- 35 participantes utilizarían un llavero comunicativo solo como elemento de identificación, que ayudará a salvaguardar su integridad en una situación de riesgo.

Estas cifras corresponden a las habilidades comunicativas de los participantes frente a los productos de apoyo de baja tecnología a los cuales podrían tener acceso, pero que, para llegar a la continuidad y eficiencia en su uso, requieren del apoyo de profesionales especializados desde el área de fonoaudiología, psicopedagogía, terapia ocupacional y logo pedagogía, estos acompañamientos permitirían fortalecer las habilidades comunicativas de los participantes en todos los contextos; sin embargo, dentro de nuestro proceso de enseñanza del manejo del llavero comunicativo el objetivo principal se enfocó al uso funcional de esta herramienta.

El llavero comunicativo se proyectó para que los participantes lograrán usarlo para comunicarse a través de las imágenes o pictogramas con sus pares, compañeros o con el talento humano del Centro de Apoyo a la Inclusión; respecto a este objetivo se percibió grandes sorpresas al evidenciar que, desde las categorías de uso de esta herramienta el 64,5 % de los participantes comprenden de alguna manera el uso practico de este, lo que es un resultado positivo para una etapa de implementación y en la cual se juega con factores externos que dificultan el proceso como cambios en la ejecución de las planeaciones por actividades externas o la disposición que tengan los participantes dentro del desarrollo de la jornada de atención.

Aunque es un avance importante, también es necesario tener en cuenta que el 36,5% restante es un número considerable frente al avance de aprendizaje y uso del llavero, ya que estos participantes

corresponden a niños, niñas y adolescentes que presentan discapacidad múltiple moderada a severa y que su intención comunicativa no está presente en los espacios de interés, aunque se brindó orientación, supervisión y motivación por parte del equipo interdisciplinario, no se logró evidenciar su uso practico en el desarrollo de las actividades; frente a ellos nuestro objetivo es que puedan llegar a utilizar el llavero comunicativo sin que se lo quiten, se lo echen a la boca o lo dañen, aunque para algunos esto no es un aprendizaje, para la institución dentro de su ejercicio de enseñanza puede llegar a ser un avance que garantice la integridad física en una situación de riesgo.

Momentos significativos del llavero comunicativo

Dentro de los logros evidenciados en los diferentes espacios de interés del Centro de Apoyo a la Inclusión, en relación con el uso práctico del llavero comunicativo por parte de los participantes, se destacan las siguientes situaciones:

- De los 96 participantes, 10 hacen uso práctico del llavero comunicativo, logrando interactuar y mediar con otros durante el ejercicio comunicativo.
- De los 96 participantes, 23 logran relacionar las imágenes y pictogramas de las temáticas trabajadas en el llavero comunicativo, con el contexto cotidiano.
- De los 96 participantes, 61 de ellos identifican el llavero comunicativo como una herramienta que les permite interactuar y comunicarse con otros.
- De los 96 participantes, 35 de ellos solo usan el llavero comunicativo como un elemento de identificación en caso de emergencia.

Los momentos más significativos dentro del proceso de implementación, ha sido que los participantes socialicen a personas externas el llavero comunicativo, en movilizaciones sociales este elemento ha generado en la comunidad inquietud sobre qué es y para qué sirve, a lo cual, los participantes se han tomado el tiempo de mostrarles cada una de las fichas que hacen parte de él, dentro de sus capacidades algunos explican que este se utiliza para hablar con otras personas que no pueden hacerlo como algunos de sus compañeros, algunos de los participantes más pequeños, muestran su foto y nombre con orgullo señalándose asimismo, indicando que son ellos y que allí están sus datos y los de su mamá o cuidador, muestran las imágenes o pictogramas que más les llaman la atención y con gran interés tratan de iniciar una interacción que logra crear una puerta a una sociedad inclusiva, asertiva y resiliente.

Lecciones Aprendidas

El reto para el aprendizaje del llavero era lograr que los participantes pudieran interiorizar toda la información que estaba encaminada al desarrollo de las temáticas del llavero comunicativo, por lo cual, siempre se tuvo en cuenta el uso practico del mismo como elemento primordial de cada una de las actividades proyectadas, garantizando así experiencias significativas, también se utilizó diferentes materiales didácticos adaptados como imágenes, videos, domino, lotería, rompecabezas que tuvieran

pictogramas o imágenes relacionadas a las temáticas, estos conceptos fueron concretados a través de ejercicios vivenciales de exploración del medio o por medio de diálogos dirigidos por parte de la orientadora y la auxiliar pedagógica donde las temáticas eran mediadas para que los participantes lograrán llegar a contestar lo requerido; sin embargo, con algunos de los participantes el trabajo fue individualizado teniendo en cuenta sus bajas habilidades cognitivas y la falta de intencionalidad comunicativa, esto con el fin de obtener una participación asistida dentro de cada espacio de interés.

Teniendo en cuenta las particularidades comunicativas de cada uno de los participantes, la orientadora y la auxiliar pedagógica crearon algunos pictogramas específicos que responden a sus necesidades particulares, se tuvo en cuenta el sexo de cada uno de los participantes para las características en las prendas de vestir, los que tienen diagnóstico de autismo, que solo pueden dar respuestas concretas de SI o NO o el pictograma de ir al baño en los niños, niñas y adolescentes con discapacidades moderadas o severas.

Mientras se desarrolló cada una de las temáticas proyectadas para cada semana de atención, se inició siempre con una socialización del tema al tratar, explicando cada una de las imágenes o pictogramas a trabajar, realizando referencia de cada uno de ellas con situaciones de la cotidianidad de los participantes, siempre se buscó desarrollar los aprendizajes partiendo de sus conocimientos previos, realizando actividades que tuvieran un aprendizaje significativo por lo cual siempre se buscaba desarrollar actividades que tuvieran un contexto real, como por ejemplo, llegando a probar diferentes sabores en el reconocimiento de alimentos salados, dulce, agrio o amargo, o en la identificación de lugares dentro de la cual se realizó un recorrido por los diferentes espacios del CAI, también se realizó diferentes actividades dentro del espacio de la ludoteca representando las acciones que se desarrollan en la vida cotidiana; estas actividades reforzaron los conocimientos previos y dieron una experiencia vivencial que facilita la comprensión de los temas trabajados.

En el desarrollo de las diferentes actividades que se realizaron durante el trimestre, se tuvo en cuenta las habilidades cognitivas y la intención comunicativa de cada uno de los participantes, debido a estas se realizaron diferentes ajustes respecto a la participación y manejo del llavero, donde los niños, niñas y adolescentes con mayor funcionalidad lograron comunicarse con el llavero comunicativo, indicando sus nombres, referenciado los datos de sus cuidadores, expresando que dentro de este pueden comunicarle a otras personas como se sienten emocionalmente, que alimentos y sabores le gustan, que prendas de vestir usan o que objetos quisieran tener para jugar o utilizar dentro de sus actividades diarias entre otras situaciones, en el caso de los que reconocen el llavero, sus pictogramas, pero se les dificulta su manejo con supervisión y guía de su auxiliar pedagógica u orientadora pueden llegar a usarlo para responder preguntas concretas donde puedan contestar indicando la imagen que se relacionan apoyadas con la palabra o un gesto; en cambio, los participantes que debido a sus bajas habilidades y la ausencia de intención comunicativa, el llavero solo ha podido usarse como referencia comunicativa, en la cual los compañeros o el talento humano del Centro de Apoyo a la Inclusión son los que interactúan con ellos, y nuestro gran reto con ellos es llegar a que puedan acostumbrarse a

este elemento, que no se lo quiten o se lo echen a la boca, que pueda servir para que dentro de alguna movilización o en situación de emergencia les sirva como una herramienta de identificación, con la cual una persona ajena pueda llegar a solicitar ayuda con la información personal que allí esta consignada y la de sus cuidadores.

Durante las actividades siempre se realizó un repaso de conocimientos al final de cada espacio de interés, donde los participantes tenían la oportunidad de evocar los conocimientos aprendidos durante la jornada de atención poniéndolos en práctica con sus pares, compañeros, la auxiliar pedagógica y la orientadora, también dos jornadas fueron destinadas al repaso de saberes y la construcción de oraciones , dentro de las cuales se realizaron ejercicios para el uso del llavero comunicativo, dentro de este espacio la orientadora y la auxiliar pedagógica siempre guiaron a cada uno de los niños, niñas y adolescentes en el uso adecuado del llavero comunicativo o en el caso de los participantes de bajas habilidades su participación a través de la escucha activa y bajo orientación permanente.

Uno de los principales retos para cumplir el objetivo son las situaciones de egreso de los participantes lo cual corta de manera abrupta el proceso de enseñanza – aprendizaje, otro reto es la suspensión en el servicio de atención, ya que la falta de continuidad en el proceso de enseñanza del manejo y uso práctico del llavero comunicativo crea una brecha en el aprendizaje, que en el caso de nuestros participantes con discapacidad es determinante en la memorización y evocación de información semántica y pragmática la cual es la base para la comprensión del llavero comunicativo.

Dentro de los factores que determinaron el logro para el diseño, creación e implementación del llavero comunicativo, fue la disposición por parte de la coordinadora y orientadora pedagógica para la inclusión del Centro de Apoyo a la Inclusión, quienes validaron la adquisición de todos los materiales para la creación del llavero comunicativo, otro factor importante fue el trabajo articulado entre la orientadora y la auxiliar pedagógica durante la elaboración de las planeaciones, en el ejercicio de atención y los ajustes de los materiales para el desarrollo de las actividades y finalmente la disposición para el apoyo de todo el talento humano durante las estrategias de atención en las cuales los participantes realizaron el ejercicio práctico de uso del llavero comunicativo.

Entre los actores indispensables para el desarrollo de esta implementación, estuvieron los participantes del Centro de Apoyo para la Inclusión, ellos fueron los protagonistas dentro de la experiencia pedagógica, por medio de la cual, adquirieron conocimientos prácticos para el uso del llavero comunicativo como una herramienta lingüística, que no reemplazará el lenguaje oral, pero da oportunidades equitativas para interactuar entre pares y el talento humano, no se puede dejar de lado que todo el equipo interdisciplinario, a quienes se logró orientar de manera asertiva estas interacciones, garantizando espacios de aprendizaje significativo para todos los niños, niñas y adolescentes.

Este llavero comunicativo ofreció como logro principal a los participantes, una estrategia dentro de la comunicación aumentativa y alternativa, que facilita el intercambio de expresiones, sentimientos y

necesidades dentro de un espacio inclusivo, el cual busca llegar a eliminar las barreras de la comunicación entre las personas con o sin discapacidad, promoviendo un ambiente asertivo y resiliente ante la diferencia; permitiendo profundizar en diferentes estrategias de aprendizaje y materiales didácticos que se pueden proyectar y crear con pictogramas interacciones lingüísticas que llegan a fortalecer de manera integral el desarrollo de todos los participantes.

Es pertinente, que dentro de las situaciones no se repita, un proceso de enseñanza de un producto de apoyo con los participantes sin antes haber socializado con los padres de familia y cuidadores, ya que, en algunos casos los participantes se llevaron esta herramienta lingüística sin autorización y las familias por desconocimiento permitieron que ellos jugaran con ellos y los dañaran, por ende, se tuvo que realizar nuevamente muchas de las fichas de sus llaveros.

Lo más importante para replicar dentro del próximo servicio de atención, es seguir ofreciendo un producto de apoyo en los espacios de interés donde se complementen con actividades vivenciales que fomenten la exploración del medio, otros materiales didácticos que permitan mayor comprensión de las temáticas abordadas y tiempos de refuerzo practico que garanticen la interiorización de esos nuevos conocimientos; utilizar el llavero comunicativo en los diferentes espacios, principalmente en los de movilización social y en las actividades grupales donde todos los participantes pueden interactuar de manera libre con sus compañeros y así ampliar sus habilidades comunicativas.

Las capacidades desarrolladas principalmente dentro del llavero comunicativo fueron las habilidades comunicativas, fortalecimiento de la empatía, asertividad, la cooperación entre compañeros durante los ejercicios comunicativos, lo cual es crucial para crear y sostener el clima relacional de cada espacio de interés, permitiendo expresar ideas de manera respetuosa, actuando con solidaridad durante el desarrollo de actividades, buscando así garantizar la participación de todos los niños, niñas y adolescentes, construyendo confianza y personalidades que puedan manejar situaciones desde sus habilidades socioemocionales, elevando el autoestima durante los ejercicios prácticos de comunicación; estos ejercicios básicos desarrollan la conciencia fonológica, aumentan el vocabulario, la discriminación auditiva, la atención, motivación, memoria semántica y episódica, permitiendo una comunicación más fluida y reduciendo la ansiedad al recibir orientación y apoyo de manera permanente por parte de la orientadora y la auxiliar pedagógica del componente de orientación para la eliminación de las barreras para la comunicación.

Para finalizar, se puede indicar que esta estrategia de comunicación aumentativa y alternativa es una herramienta de lenguaje que brindó una oportunidad de comunicación, donde la inclusión de los participantes dentro de espacios sociales, deportivos y recreativos es más cercana e igualitaria, por ende, es un ejercicio que se debe seguir fortaleciendo día a día con el apoyo y esfuerzo de toda la comunidad dentro del Centro de Apoyo a la Inclusión.

Para el próximo año, se debe retomar los llaveros comunicativos que ya están estructurados, iniciando así con un repaso de los temas vistos durante este último trimestre, por lo cual, estos no serán

entregados a los participantes en el momento de cierre del proceso de atención, a excepción de los que cumplen la mayoría de edad; desde allí se deberá proyectar las temáticas a abordar teniendo en cuenta los intereses de los participantes que se encuentren dentro del servicio de atención, permitiendo así aumentar el vocabulario, evocar la información adquirida y llegar a mejorar las habilidades lingüísticas a través del llavero comunicativo, llegando a estructurar oraciones que contengan sujeto, verbo y un complemento, lo cual referencia una oración con predicado como, por ejemplo, "Juan come manzanas en la casa" lo que sería un gran avance teniendo en cuenta que en este momento solo hacemos sujeto y verbo.

Otro aspecto a desarrollar para el próximo año, es la corresponsabilidad frente al uso del llavero comunicativo con las familias, donde ellas tendrán la tarea de evitar que este se pierda o se dañe durante el tiempo que este en sus hogares, realizar uso practico dentro de las tareas básicas del hogar, ya sea para comunicar una necesidad o expresar sentimientos de los participantes, también pueden ser usados para anticipar actividades familiares o como identificación en sus salidas, fomentando así una interiorización y normalización de esta herramienta comunicativa en su cotidianidad.

Aunque es de conocimiento general que la eliminación de barreras para la comunicación depende de un trabajo articulado entre la institucionalidad y la familia, se espera que, con la segunda etapa de implementación prevista para el próximo año, los aprendizajes relacionados con el uso del llavero comunicativo sean reforzados desde el hogar, garantizando la continuidad del ejercicio y propiciando un aprendizaje más significativo que facilite la interiorización de su uso práctico en los diferentes espacios en los que participan las personas beneficiarias del servicio.

Recomendaciones

Resumen de la experiencia exitosa con el Llavero comunicativo



En la fotografía se puede evidenciar a la orientadora dando a conocer el llavero comunicativo y explicando a los participantes el objetivo de este.



En la foto se observa a la orientadora y la auxiliar pedagógica orientando a los participantes en la identificación y repisado de sus nombres.



En las fotos se observa a la auxiliar pedagógica y las orientadoras realizando el ejercicio de autorreconocimiento y asociación con el llavero comunicativo con los participantes Valeria y Erick.



En las fotos se observa a la auxiliar pedagógica y la orientadora socializando el nombre de cada uno de los participantes en su llavero comunicativo, en este caso a Sebastián y Miguel Ángel.



En la fotografía se pueden observar a los participantes mostrando con orgullo su fotografía que se encuentra dentro del llavero comunicativo, la cual sirve como herramienta de identificación.



En la fotografía se observa a la auxiliar pedagógica explicando a través de un Bingo adaptado las rutinas diarias de autocuidado al participante Miguel Ángel.





En las fotografías se observa a la orientadora y la auxiliar pedagógica realizando ejercicios a través de material didáctico referente a las frutas, con el cual se buscaba asociar a su llavero comunicativo.





Las fotografías evidencian la puesta en práctica de la explicación de lo que son las acciones, estas se asociaron a los pictogramas que se encontraban en los llaveros comunicativos, estas se trabajaron desde el aprendizaje significativo.



En las fotos se puede observar a la orientadora y la auxiliar pedagógica socializando los pictogramas de prendas de vestir que se encuentran en el llavero comunicativo a los participantes.



En la fotografía se observa a la orientadora y la auxiliar pedagógica haciendo preguntas a los participantes sobre el uso del llavero comunicativo para lo cual Hanny Klere al observar la imagen de la representación de organizar la cama, dijo: “Yo la tiendo con mi hermana”, mientras sostenía el pictograma correspondiente, reflejando comprensión del ejercicio.



Se observa en la fotografía a la orientadora y la auxiliar pedagógica solicita a los participantes organizar pequeñas secuencias temporales usando el llavero comunicativo, y se toman las siguientes narrativas: Sara ubicó despertar, comer, estudiar, diciendo “Así yo hago en mi casa”, la secuencia, aunque simple, mostró organización de pensamiento y conexión con su vida cotidiana, Yeimi al ver la imagen de comer, sostuvo su pictograma y dijo: “Yo como sopa en la casa”, Oscar Steven, mientras observaba la dramatización de “lavarse los dientes”, expresó: “Yo en la noche con mi mamá me lavo los dientes”, estas pequeñas frases, acompañadas de gestos y miradas dirigidas, evidencian la comprensión del ejercicio.



Se observa en la fotografía a la orientadora y la auxiliar pedagógica desarrollando un ejercicio de preguntas sobre el uso del llavero comunicativo donde surgieron expresiones llenas de creatividad: imitaciones exageradas, risas compartidas y explicaciones sencillas como la de Brayan “Primero desayuno y después voy al cole”, Claudia expresó “Yo juego antes de dormir”, estas narraciones permitieron evidenciar sus rutinas a través de esta herramienta comunicativa.



En la fotografía se observa a Oscar socializando los pictogramas que tiene dentro de su llavero comunicativo a sus compañeros, “Este es mi llavero y tiene mi foto y mi nombre y si me pierdo llamo a mi mamá”.



En la fotografía se ve a la orientadora y la auxiliar pedagógica realizando un ejercicio de búsqueda activa de pictogramas e imágenes específicos a las acciones donde los participantes debían encontrarlos en el orden solicitado.