SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

CONTRATO No. 1309506 DEL 1 DE FEBRERO DEL 2020

NOMBRE DEL CONTRATISTA: DAIRO NILSON CARDONA HERRERA

IDENTIFICACION DEL CONTRATISTA: CEDULA DE CIUDADANÍA NO 79.006.118 DE GUADUAS

OBJETO DEL CONTRATO: PRESTAR LOS SERVICIOS PERSONALES DE CARÁCTER TEMPORAL PARA APOYAR LAS ACTIVIDADES CULTURALES Y DANZAS EN EL MARCO DEL COMPONENTE ESTRATÉGICO DE CULTURA DEL PROGRAMA DE BIENESTAR DE APRENDICES DEL CENTRO DE DESARROLLO AGROINDUSTRIAL Y EMPRESARIAL DEL SENA - REGIONAL CUNDINAMARCA.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:

1	Brindar orientación Artística y Cultural.
2	Realizar la promoción institucional de concursos y festivales en danzas.
3	Participar en encuentros culturales Regionales, Zonales y Nacionales.
4	Promover la conformación de grupos de danzas en diferentes estilos y ritmos musicales.
5	Organizar actividades que fomenten el interés por la cultura y la danza de la región que contribuyan al proceso de formación y al aprovechamiento del tiempo libre.
6	Organizar actividades que fomenten la cultura de la danza, en el contexto de la expresión corporal y habilidades psicomotoras.
7	Apoyar con la documentación contractual la adquisición de implementos para las actividades artísticas de Bienestar al Aprendiz.
8	Apoyar la realización y promoción de la semana cultural en el centro de Formación.
9	Conformar grupos representativos en las diferentes sedes del Centro.
10	Las demás que se hagan necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.

LUGAR DE EJECUCIÓN: CENTRO DE DESARROLLO AGROINDUSTRIAL Y EMPRESARIAL VILLETA CUNDINAMARCA

PLAZO DE EJECUCIÓN*:* HASTA EL 16 DE DICIEMBRE DE 2020

FECHA DE INICIACIÓN CONTRATO: 1 DE FEBRERO DE 2020

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

FECHA DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO: 16 DE DICIEMBRE DE 2020

VIGENCIA DEL CONTRATO: (10) DIEZ MESES Y (16) DIECISÉIS DIAS SIN EXCEDER LA PRESENTE VIGENCIA PRESUPUESTAL Y EMPEZARÁ A CONTARSE A PARTIR DEL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE PERFECCIONAMIENTO Y EJECUCIÓN INDICADOS EN ESTE CONTRATO.

VALOR DEL CONTRATO: ($16.853.333).

SUPERVISOR: CARLOS ALBERTO SILVA POLANIA

IDENTIFICACION DEL SUPERVISOR: CEDULA DE CIUDADANÍA NO. 7686785 DE NEIVA

SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN: SI____ NO___

ACTAS No.	TIEMPO	CAUSALES

BALANCE FINANCIERO:

Valor total del contrato	$16.853.333
Valor Ejecutado	$16.853.333
Saldo de pendiente de cancelar al contratista	$0
Saldo a liberar	$0

PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

Se desarrollaron orientaciones artísticas y culturales a todos los aprendices interesados en participar y hacer parte de los grupos básicos de danzas del CDAE Villeta, tanto en la línea folclórica como en la línea de danza moderna, en las sesiones desarrolladas con el apoyo de plataformas virtuales y videos tutoriales que les permitan desarrollar el aprendizaje adecuado para los ritmos y danzas trabajadas, con una intensidad de 3 sesiones semanales y alrededor de 12 a 15 sesiones mensuales de acuerdo con la dificultad del trabajo a ejecutar.
Para este año atípico a la realización de muchas de las actividades cotidianas de participación cultural presencial, creamos y buscamos espacios para nuestros bailarines con invitaciones de participación activa como foros, talleres y clases virtuales que les permitan a nuestros aprendices profundizar e indagar mas sobre el amplio mundo de la danza.
Mediante el trabajo realizado por los bailarines de los grupos bases se busca la participación en diferentes eventos de ámbito institucional, regional, departamental y nacional que en este año se desarrollaron de manera virtual buscando dar a conocer las fortalezas de cada uno de los grupos vinculados a eventos tales como Celebración día del aprendiz, Celebración día internacional de la danza, Encuentro internacional de las artes populares de Soacha, Encuentro cultural regional SENA y Festival departamental de danza folclórica de Bituima.
Mediante la ejecución de jornadas de inducción con las diferentes fichas adscritas al CDAE se le da a conocer a los aprendices de los espacios con los que cuentan desde bienestar al aprendiz en el objetivo cultural en el área de danza, y que estos espacios están dispuestos para ellos y el

aprovechamiento del tiempo libre en contra jornada, que a través de la vinculación a nuestros procesos culturales podrán hacer parte tanto de los grupos semilleros de aprendizaje como de los grupos base de danza moderna o folclórica, también con la creación de material audiovisual nos apoyamos con la divulgación y multiplicación de la información a través de grupos de voceros y aprovechamiento de plataformas virtuales así como de las redes sociales.
Se implementan actividades culturales de ámbito institucional damos a conocer el trabajo desarrollado con los aprendices participantes de nuestras escuelas de formación artística en danza folclórica y moderna que a su vez permitan a toda la comunidad educativa y administrativa de nuestro centro apreciar los procesos dancísticos desarrollados durante la vigencia 2020 y generando expectativas de aprendizaje y profundización cultural de nuestra región.
Se crea material de apoyo audiovisual como videos tutoriales y acompañamiento a titulaciones con el desarrollo de pausas activas por medio de ejercicios básicos de coordinación motora, desarrollo de capacidades básicas coordinativas de movimiento corporal generamos en los aprendices el interés desarrollo y practica de actividades de movilidad corporal que los lleven por la exploración del movimiento dancístico.
Se realiza el apoyo al proceso de adquisición de vestuario para el CDAE Villeta con la elaboración de las fichas técnicas de los trajes folclóricos tradicionales de la región caribe, pacifico, andina sur y Tolima grande con las características específicas y se brinda el apoyo de verificación técnica de ofertantes en el proceso.
Por las medidas de contingencia frente al covid 19 para esta vigencia 2020 no se ejecuta ninguna acción que permita el desarrollo de la semana cultural institucional.
Se desarrolla trabajo mancomunado con la sede Pacho llevamos a cabo la conformación de grupos básicos representativos de danza que permita desarrollar actividades culturales de apoyo artístico a los aprendices.

Se brinda acompañamiento desde el objetivo cultural en danza a fichas asignadas por el líder de bienestar al aprendiz realizando talleres de danza virtuales, así como la divulgación de información general de nuestro centro en lo que tiene que ver con apoyos de sostenimiento ofertas educativas beneficio de bono alimentario y acompañamiento personalizado a aprendices con dificultades de conectividad y de salud. Participación activa en reuniones con el equipo de bienestar para recibir indicaciones pertinentes al desarrollo de trabajo en la modalidad virtual.

OBSERVACIONES DE LA SUPERVISIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

SANCIONES: SI___ NO X

CUMPLIMIENTO FRENTE A LA OBLIGACIÓN A LA SEGURIDAD SOCIAL: SI__ NO__

GRADO DE SATISFACCIÓN: EXCELENTE__ BUENO__ REGULAR__ INSUFICIENTE__

Atentamente,

CARLOS ALBERTO SILVA POLANIA
FIRMA SUPERVISOR DEL CONTRATO