INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS NRO. GESTIÓN CPS-104-2026

CONTRATANTE	MUNICIPIO DE ANDES ANTIOQUIA
IDENTIFICACIÓN	890.980.342-7
CONTRATISTA	WEIMAR DAVID JARAMILLO AGUDELO
IDENTIFICACIÓN	C.C 1027880742
CLASE DE CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS
OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE LA SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE COMO DIRECTOR DE LA ESCUELA DE MUSICA Y BANDA SINFONICA DEL MUNICIPIO DE ANDES.
VALOR INICIAL DEL CONTRATO:	VEINTIÚN MILLON DE PESOS ($21.000.000) Soportado en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 99 del 13/01/2026
PLAZO DE EJECUCIÓN:	El plazo de ejecución será de SEIS (06) MESES contados a partir de la fecha de suscripción del acta de inicio.
FECHA INICIACION	02 DE FEBRERO 2026
FECHA DE TERMINACIÓN	01 DE AGOSTO 2025
INFORME Y PERIODO	**INFORME N°1 02 DE FEBRERO AL 01 DE MARZO 2026**

1. **ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE 02 DE FEBRERO AL 01 DE MARZO 2026**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
Obligación contractual (Según contrato o convenio)	**Actividad**	**EV**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
a) Apoyar la Conformación y la dirección de los grupos de formación musical para niños, jóvenes y adultos, orientando los procesos hacia la consolidación y excelencia técnica de la Banda Sinfónica Municipal.	**SEMILLERO DE INICIACION MUSICAL:** En este inicio de actividades en el mes de febrero reactivamos el proceso que veníamos trabajando desde el año 2025 y donde han ingresado chicos nuevos. Hemos realizado un repaso y nivelación con todos los chicos llevándolos a recordar todo el contenido musical y donde también hemos realizado actividad formativa a través de algunos instrumentos musicales percusivos.	**Anexo fotografía 1**
	SEMILLERO DE INICIACION INSTRUMENTAL: Durante este mes de febrero tenemos varios campos de acción a nivel instrumental, donde hemos realizado semilleros de trompeta, clarinete, flauta, saxofón, entre otros. Estos chicos han recibido clases teórico practica donde realizamos un primer acercamiento al instrumento y donde ellos van acomodándose a estos mismos conociéndolo un poco a través del sonido y la respiración.	**Anexo fotografía 2**
	SEMILLERO DE PERCUSION Y BATERIA: Durante este mes de febrero hemos realizado trabajos de conocimiento instrumental, percusión corporal, conocer el instrumento y realizar actividades teórico practico, donde los chicos interactúan con los instrumentos.	**Anexo fotografía 3**
	ENSAYOS BANDA SINFONICA JUVENIL: Durante este mes de febrero nos hemos reunido con la banda sinfónica a realizar ensayos generales donde hacemos acondicionamiento y ensamble y ensayos para el montaje de piezas musicales con el objeto de apoyar futuras presentaciones musicales.	**Anexo Fotografía 4**
	ENSAMBLE DE CHIRIMIA: durante este mes de febrero nos hemos reunido para realizar ensamble y montaje de piezas musicales donde vamos de a poco actualizando y realizando montaje de repertorio para las presentaciones que estamos realizando permanentemente.	**Anexo Fotografía 5**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
b) Acompañar las convocatorias en las Instituciones Educativas y otros espacios comunitarios para fomentar la incorporación de nuevos talentos, alineando la oferta de la Escuela de Música con la disponibilidad instrumental y las necesidades del contexto local.	En este mes de febrero hemos realizado algunas convocatorias, invitando a la comunidad a hacer parte de los procesos musicales a través de las redes sociales institucionales y también, en cada uno de los barrios del municipio a través de algunas presentaciones musicales donde apoyamos a la epa en los diferentes sectores del municipio.	**Anexo Fotografía 6**
c) Apoyar en la coordinación de los programas de formación musical, asegurando la planeación y ejecución de las actividades. Asimismo, realizar el seguimiento técnico y el acompañamiento a los planes de trabajo de los demás formadores de la Escuela de Música.	En este mes de febrero venimos realizando un seguimiento a los diferentes procesos de la escuela de música, en donde realizamos una revisión de los planes pedagógicos de los docentes de cueras frotadas y cuerdas pulsadas en los encuentros formativos.	**Anexo fotografía 7**
d) Actualizar en la actualización del plan pedagógico de la Escuela de Música, así como el manual normativo y de convivencia que regirá la participación de los integrantes en los procesos formativos y artísticos.	Durante este mes de febrero, venimos revisando los planes pedagógicos de los docentes de la escuela de música y así mismo, adecuando el Manuel formativo y de convivencia de la escuela para posteriormente se realizará una exposición a los alumnos y donde luego se imprimirá y se dejará a la vista de las personas que visiten la escuela de música.	**Anexo fotografía 8**
e) Apoyar a la secretaría de educación para gestionar proyectos y alianzas estratégicas con entidades culturales y educativas para el desarrollo de actividades conjuntas que fortalezcan los procesos formativos en la escuela de música y trabajo en red con las escuelas de música de la Provincia del San Juan. .	En articulación con la con las empresas públicas de andes, venimos realizando un acompañamiento en las tomas barriales en donde la escuela de música los apoya y donde la empresa de servicios públicos realiza un aporte de unas camisetas e insumos de consumo para la escuela de música y sus alumnos para los alumnos. En el mes de febrero nos hemos reunido con la provincia del san juan en donde se planteó la conformación de la banda sinfónica de la provincia, la cual esta compuesta por 6 municipios y donde los directores de las escuelas de música están prestos a la conformación de este proceso formativo.	**Anexo fotografía 9** **Anexo fotografía 10**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
f) Acompañar a los niños, jóvenes y adultos participantes en conciertos, festivales, muestras pedagógicas y eventos culturales que visibilicen el impacto de la formación musical y los avances de los semilleros, en articulación con el equipo de formadores.	Durante este mes de febrero, realizamos algunas presentaciones musicales con la chirimía en varios sectores del municipio con el objetivo de prestar apoyo a la empresa de servicios públicos de andes EPA donde compartimos varias piezas musicales y donde también aprovechamos de estos espacios para realizar convocatorias. El dia 01/03/2026 realizaremos una presentación musical en el marco del mercado campesino en el parque principal, donde realizaremos unas presentaciones musicales en apoyo al evento organizado por la administración municipal.	**Anexo fotografía 11**
g) Apoyar en el proceso de seguimiento, supervisión y evaluación constante del inventario de instrumentos y bienes a su cargo, promoviendo en la comunidad educativa una cultura de cuidado, uso adecuado y conservación de estos.	Durante este mes de febrero se realizaron inventarios de todas las áreas de la escuela de música, encontrando algunas inconsistencias en el área de cuerdas pulsadas donde se encuentran faltantes en el inventario. También se realizó mantenimiento preventivo a algunos instrumentos de viento de la escuela de música.	**Anexo fotografía 12**
h) Acompañar en los procesos participativos de la población con enfoque diferencial en las actividades culturales, garantizando un desarrollo artístico inclusivo y con equidad social en el municipio.	En este mes de febrero, realizamos algunas formaciones musicales en el área rural, dando inicio a los procesos formativos rurales desde el área de iniciación musical con instrumentos disponibles en las instituciones	**Anexo fotografía 13**
i) Participar de las reuniones, capacitaciones y eventos convocados por la Secretaría de Educación, Cultura y Deporte; brindando el soporte técnico, operativo y logístico necesario para la ejecución de los eventos y programas institucionales del área cultural y turística.	En este mes de febrero se realizaron algunas reuniones citadas por la secretaria de educación donde compartió información de los planes de trabajo, actividades de apoyo y proyección de presentaciones y apoyo.	**Anexo fotografía 14**

SEGUIMIENTO TÉCNICO VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS CONTRACTUALES		
j) Administrar, organizar y actualizar de manera permanente el sistema de información de su gestión (bases de datos, registros de inscripción, asistencias, cronogramas, inventarios y consolidados poblacionales), garantizando la trazabilidad y disponibilidad de la información para los procesos de supervisión y planeación.	En este mes de febrero, realizamos inscripciones de nuevos integrantes y realizamos inventarios, gestionamos información para establecer una base de datos de los usuarios de la escuela de música.	**Anexo fotografía 15**
k) Presentar oportunamente los informes de actividades, asegurando que cada actividad esté debidamente respaldada con evidencias (registros fotográficos, actas, listados y soportes documentales), en concordancia con las obligaciones contractuales y los requerimientos del supervisor.	Para este mes de febrero se presentará el informe para revisión en las fechas pedidas por las personas a cargo de la revisión y donde posteriormente, serán montados al sistema con sus correspondientes correcciones si se deben realizar.	**Anexo fotografía 16**

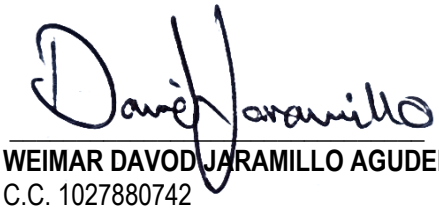
VERIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

Verificado el cumplimiento de las obligaciones por parte de la Supervisión que yo como contratista he cumplido a cabalidad con el objeto contractual, relaciono a continuación el valor a cancelar y el nuevo saldo pendiente por cancelar según los pagos parciales.

VALOR DEL CONTRATO	21.000.000
SALDO ANTERIOR	21.000.000
VALOR A PAGAR	3.500.000
NUEVO SALDO	17.500.000

DOCUMENTOS ANEXOS

- Cuenta de cobro
- Informe de Actividades
- Pago seguridad social integral
- Evidencias dentro del informe



WEIMAR DAVOD JARAMILLO AGUDELO
C.C. 1027880742
Contratista