PRESENTACIÓN DE INFORME MENSUAL PARA CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS
ALCALDÍA OBANDO VALLE

INFORMACION GENERAL.
FICHA TÉCNICA DEL CONTRATO.01

NÚMERO DEL CONTRATO.	202658
NOMBRE DEL CONTRATISTA.	ALEX DONNEY LOAIZA RESTREPO
CÉDULA DE CIUDADANÍA.	1113594230
NOMBRE DE LA DIVISIÓN	SECRETARIA DE SALUD Y DESARROLLO SOCIAL
SUPERVISOR DEL CONTRATO	CRISTINA ZAPATA PIÑEROS
NOMBRE DEL PROGRAMA	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE PRESTACION DE SERVICIOS
FECHA INICIAL DEL CONTRATO	09 DE FEBRERO DE 2026
FECHA FINAL DE CONTRATO	30 DE JUNIO DE 2025
FECHA DE INFORME (Periodo reportado)	FEBRERO 9 AL 28 DE 2026

CONDICIONES DEL CONTRATO

OBJETO DEL CONTRATO: PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN DE LA SECRETARÍA DE SALUD Y DESARROLLO SOCIAL, CON EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DE FORMACION CULTURAL Y ARTISTICA EN BANDA MARCIAL, DIRIGIDAS A NIÑOS, NIÑAS, JÓVENES, ADOLESCENTES Y ADULTOS DEL MUNICIPIO DE OBANDO – VALLE DEL CAUCA, CON EL FIN DE BRINDAR ESPACIOS DE ADECUADA OCUPACION DEL TIEMPO LIBRE Y DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL.

INFORME DE EJECUCIÓN DE OBLIGACIONES.
En cumplimiento de las obligaciones establecidas en las cláusulas sexta (6) del contrato No.202658 del 9 de febrero de 2026, me permito relacionar las actividades ejecutadas en febrero de 2026 de ejecución del objeto contractual, conforme a lo siguiente:

En mi condición de Contratista de apoyo a la Gestión Administrativa, me permito manifestar que durante el periodo mencionado ejecuté las siguientes actividades:

OBLIGACIONES DIRECTAS DEL CONTRATISTA		
Actividades- Obligaciones del Contrato		**Actividades ejecutadas**
1	Dar formación a los niños, niñas , jovenes , adolescentes y adultos mayores en el manejo de los diferentes instrumentos que conforman la banda marcial.	Se realizaron talleres de Orden cerrado y manejo de instrumental a 14 estudiantes de la Banda Marcial qué interpretan instrumentos melodicos como, las liras e instrumentos de percusión como, los bombos, granaderas, redoblantes, timbales, congas, bongo entre otros. Con el fin de afianzar temáticas en mejoras en tecnica y ritmos de la agrupación
2	Promover en los diferentes grupos de población vulnerable del municipio la participación de los procesos de banda marcial	Con gran éxito de brindó un concierto con la papayera de la banda la casa de la cultura para los integrantes de los grupos de la tercera edad. Nuestro estudiantes amenizaron la mañana con música del folklor colombiano impactando a 80 abuelos de nuestro municipio.

3	Promover en la Población de la Zona Rural la participación de los procesos de banda marcial.	(Actividad a realizarse en los proximos meses se esta elaborando cronograma)
4	Realiza Trabajo de sensibilización musical por medio de trabajos auditivos, rítmicos, sensoriales, propuestos por el juego en las diferentes clases Basados en método ORFF	Se realizó una sensibilization musical basadas en el método ORFF, enfocadas en el Desarrollo del pulso interno, la improvisación rítmica y el trabajo corporal en la casa de la cultura. Los estudiantes exploraron sonidos con instrumentos de fácil aprendizaje como los redoblantes y elementos del entorno, fomentando la creatividad y la conciencia auditiva. A través de dinámicas lúdicas y ejercicios de grupo se fortaleció la expresión musical espontánea, la coordinación motriz y la cooperación entre compañeros. Esta actividad se desarrolló con 2 niños que hacen parte de este nuevo proceso musical.
5	Organizar y realizar presentaciones en los actos culturales municipales y/o departamentales que lo requieran y realizar muestras culturales en el parque principal	Mediante la visita de la SUBSECRETARIA DE EDUCACION , en la Institución Educativa SAN JOSE , se realizaron presentaciones culturales en muestra del avance de cada Proyecto, donde estuvieron presentes. Profesores, padres de familia y alumnus,esta muestra cultural se realize en el COLISEO ALVARO AGUDELO SAENZ
6	Participación en diferentes eventos como municipales, departamentales y nacionales	Participación en diferentes eventos como municipales, departamentales y nacionales. (Se llevaran a cabo teniendo en cuenta las invitaciones que nos lleguen por los diferentes medios y deacuerdo al presupuesto disponible para traslados a otros municipios)
7	Sensibilización con los padres de familias	Sensibilización con los padres de familias. (Actividad a realizarse en los próximos meses, para fortalecer confianza y responsabilidad con el proceso por parte de padres y estudiantes)
8	Apoyar en la coordinación y armonización de las ofertas culturales del municipio	Apoyar en la coordinación y armonización de las ofertas culturales del municipio (Actividad a realizarse en los próximos meses deacuerdo a la programación que se vaya presentado en la administración Municipal e invitaciones que nos alleguen para apoyar los diferentes eventos)
9	Vincular a la comunidad educativa a través de la participación en las actividades de la escuela de formación artística y cultural (tiempo libre).	En el proceso se encuentra vinculada la comunidad educativa con el proyecto de jornada complementaria ; como Instructor de la banda marcial para este periodo contractual mi compromiso es incrementar el número de participantes en la banda, teniendo como punto de referencia que en la primer convocatoria para presentarme como su nuevo profesor ,solo se presentaron 6 estudiantes , he logrado contar con una asistencia de 14 jovenes , se esta trabajando para crear responsabilidad y disciplina con el

		proceso , la meta es incrementar por medio de la creación de semilleros para fortalecer el proceso
10	Apoyar y realizar un cronograma de las actividades como agenda cultural de la casa de la cultura. Mostrando los procesos y su avance	Se realizó el respectivo cronograma de actividades que ejecutará la banda sinfónica en el presente contrato, cabe mencionar que allí no se tienen en cuenta las posibles invitaciones que se reciban en el transcurso de esta vigencia para participar en diferentes actividades culturales de manera local y regional. Por lo tanto se mantendrá actualizado con el paso de los días.
11	Apoyar en las actividades realizadas en la casa de la cultura.	Participación en planificación para la visita de la Gestora Social del Departamento Dra JIMENA TORO. Con el equipo de Instructores de la casa de la cultura LUIS ALFONSO ESCOBAR BARRERA , estamos proyectados a ofertar diferentes actividades fucsionando todos los grupos y dinamizar más los proyectos culturales para nuestra población .
12	Las demás inherentes a la naturaleza y objeto del contrato	Se realizó una jornada de aseo y mantenimiento instrumental preventivo. Esto con el fin de preservar el estado de los instrumentos musicales y fomentar el aseo y orden del salón de música.

EVIDENCIAS DOCUMENTALES

- **Anexo - Registro fotográfico febrero de 2026.**

ACTIVIDAD 1:. Se realizaron talleres de Orden cerrado y manejo de instrumental





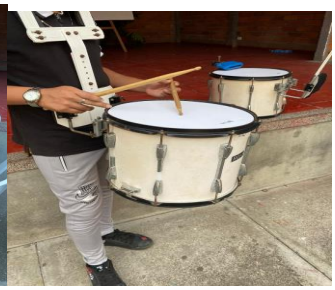

ACTIVIDAD 2: Promover en los diferentes grupos de población vulnerable del municipio la participación de los procesos de banda marcial; procesos proyectados para los siguientes meses teniendo en cuanta oferta institucional, presentaciones motivacionales y de inclusión dirigida a esta población.

ACTIVIDAD 3: Promover en la Población de la Zona Rural la participación de los procesos de banda marcial. (Actividad a realizarse en los proximos meses se esta elaborando cronograma

ACTIVIDAD 4: Realiza Trabajo de sensibilización musical por medio de trabajos auditivos, rítmicos, sensoriales, propuestos por el juego en las diferentes clases Basados en método ORFF







ACTIVIDAD 5: Organizar y realizar presentaciones en los actos culturales municipales y/o departamentales que lo requieran y realizar muestras culturales en el parque principal






Presentación Mediante la visita de la Subsecretaria de Educacion

ACTIVIDAD 6: Participación en diferentes eventos como municipales, departamentales y nacionales. (Se llevaran a cabo teniendo en cuenta las invitaciones que nos lleguen por los diferentes medios y deacuerdo al presupuesto disponible para traslados a otros municipios)

ACTIVIDAD 7: Sensibilización con los padres de familias. (Actividad a realizarse en los próximos meses, para fortalecer confianza y responsabilidad con el proceso por parte de padres y estudiantes)

ACTIVIDAD 8: Apoyar en la coordinación y armonización de las ofertas culturales del municipio (Actividad a realizarse en los próximos meses deacuerdo a la programación que se vaya presentado en la administración Municipal e invitaciones que nos alleguen para apoyar los diferentes eventos)

ACTIVIDAD 9: Vincular a la comunidad educativa a través de la participación en las actividades de la escuela de formación artística y cultural (ocupación del tiempo libre).



Talleres musicales con los estudiantes de la institución educativa San José en la casa de la cultura

ACTIVIDAD 10: Apoyar y realizar un cronograma de las actividades como agenda cultural de la casa de la cultura. Mostrando los procesos y su avance. Se justifico en cuadro de actividades

SEMANAS	MESES					
	FEBRERO	MARZO		ABRIL	MAYO	JUNIO
1	INVENTARIO	Acondicionamiento físico y marcha básica	Montaje de piezas musicales (semana santa)	Taller de bombos	Montaje de piezas musicales	Taller de liras
2	INSCRIPCIONES	Explicación y montaje de ritmos, musicales	Preparar presentación	Salir a marchar sin instrumentos	Perfeccionar piezas musicales	Taller de bombos
3	Reconocimiento de instrumentó y manejo del mismo.	PRESENTACION DIA DE SAN JOSE (SEMANA SANTA) 19		Taller De redoblantes	Ensayo general	Taller de Redoblantes
4	Talleres técnicos por sección percusión, (bombo, redoblante y liras)	Talleres técnicos	Talleres musicales	taller de liras y ensayo general	MUESTRA CULTURAL	Ensayo general

ACTIVIDAD 11: Apoyar en las actividades realizadas en la casa de la cultura
Participación en planificación para la visita de la Gestora Social del Departamento Dra JIMENA TORO.



Reunion de planificacion en aportes culturales

ACTIVIDAD 12: Las demás inherentes a la naturaleza y objeto del contrato



Jornada de aseo y mantenimiento preventivo

FIRMA CC:1113594230