

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO: PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO: REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES		Código: FOR-PSS-XXX Versión: Fecha: Página: 1 de 1							
	DOCUMENTO NO CONTROLADO									
	1. Unidad Operativa: <u>Comunidad Cuidado Clarita Santos Cajicá</u>		5. Fecha de ejecución							
	2. Componente: <u>Atención Integral para el Desarrollo Humano</u>		<table border="1"> <tr> <td>25</td> <td>3</td> <td>2022</td> <td>al</td> <td>25</td> <td>3</td> <td>2022</td> </tr> </table>		25	3	2022	al	25	3
25	3	2022	al	25	3	2022				
3. Eje de Atención: <u>Cuidado Integral</u>		6. Profesional a cargo de la actividad								
3.1 Línea de Atención: <u>Identidad, afectividad y Sexualidad</u>										
4. Nombre de la actividad: <u>Estrategia Identidad, Afectividad y Sexualidad</u> <u>Celebración Internacional</u>		<u>Yeny Milena Rincón Rodríguez Psicóloga</u>								
7. OBJETIVO GENERAL										
Promover en la población el reconocimiento de otras culturas a nivel internacional, a través de la creación de diferentes escenarios y entornos, utilizando esto como medio para el fortalecimiento de sus creencias, valores y tradiciones así como sentido de pertenencia y reconocimiento de su propia identidad.										
7.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS										
1. Promover el aprendizaje sobre otras culturas y festivales a nivel internacional por medio de medios audiovisuales y la puesta en escena de cada país elegido, como parte del reconocimiento de sus propias tradiciones.										
2. Fomentar la creatividad a través de la elaboración de elementos para ambientar las jornadas planteadas.										
3. Generar espacios de goce y disfrute para las personas mayores por medio de la celebración de fechas especiales que permitan activar su rol dentro de la institución.										
8. PLANEACION										
Festival de Elefantes de Jaipur: India, liderado por el auxiliar de terapia ocupacional: El festival cuenta con dos grandes actividades, polo sobre elefantes y danza del elefante. El Festival del elefante comienza con una hermosa procesión de elefantes engalanados, camellos, caballos y bailarines folclóricos. Los propietarios embellecen sus elefantes con colores vibrantes, jhools y grande joyas, y el más bellamente decorado es premiado.1 Las principales atracciones del festival son el polo sobre elefantes, la carrera de elefantes y el tira y afloja entre un elefante y 19 hombres y mujeres. Los elefantes también están equipados con colgantes en las orejas y bufandas de brocado para embellecer sus orejas y cuellos.										
Festival Pulikali: India, liderado por el profesional de enfermería: Es realizado por artistas entrenados para entretener a las personas con motivo de Onam, un festival anual de la cosecha, celebrado principalmente en el estado indio de Kerala. En el cuarto día de las celebraciones de Onam (Nalaam Onam), los artistas se pintan como tigres y cazadores en amarillo brillante, rojo y negro bailando al ritmo de instrumentos como Udukku y Thakil. El significado literal de Pulikkali es el "juego de los tigres", por lo tanto, la actuación gira en torno al tema de la caza del tigre.										
9. DESARROLLO										
Sesión 25 de marzo: El festival inicia desde muy temprano con un delicioso desayuno típico de la región india. En la jornada de la mañana se realiza la decoración del patio con un gran colorido; elefantes y tigres. Previamente se ha realizado invitación para un concurso en donde una persona del talento humano y una persona mayor se visten de acuerdo a las tradiciones. Se realiza un desfile con todas las parejas participantes, se nombra un jurado quien realiza una valoración de cada una de las parejas competidoras. La pareja ganadora recibe un lindo obsequio. Al medio día se ofrece a las personas mayores un delicioso almuerzo típico de la región. Después del almuerzo se realizó la celebración de cumpleaños de las personas mayores del mes, se realiza una comparsa y se utilizan polvos de colores. Se caracterizan un elefante y un tigre quienes se desplazan y comparten con las personas mayores. Las personas mayores disfrutaron mucho de la actividad.										
10. EVALUACIÓN										
Durante la actividad realizada se logró la participación de 51 personas mayores, se logró celebrar de acuerdo a las tradiciones nacionales. Las actividades previas realizadas en el mes se utilizaron como medio para mejorar el estado de ánimo, autoestima, autoreconocimiento a través del baile. A través de la observación se evidencia en las personas mayores interés por participar activamente en la estrategia dando cumplimiento con los objetivos en las diferentes jornadas. Para algunas personas mayores se dificulta entender la metodología de la estrategia requiriendo de un acompañamiento y explicación individualizada así como tiempos de comprensión mayores, logran responder a lo planeado con la actividad en cuanto a celebración.										
11. RECURSOS										
Sonido Maquillaje Vestuario										
12. EVIDENCIAS										
Se anexa evidencia fotográfica de las actividades realizadas.										

Yeny Milena Rincón Rodríguez	<i>Yeny Rincón R</i>
13. Nombre y firma del profesional que diligencia el formato	

Ana Inés Rincón Barbosa	<i>Ser Ana Inés Rincón Barbosa</i>
14. Nombre y firma del Coordinador	

Dolores López	No firma
Helena Hernández	No firma
Concepción Bernal	No firma
15. Nombre y firma personas mayores	



25 mar. 2022 3:05:51 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:13:15 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:10:39 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:13:13 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:07:08 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:06:53 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:08:35 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



25 mar. 2022 3:06:03 p. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos



