ANÁLISIS DEL SECTOR

Proceso No.:	**MM-MC-CO-005-2026**
Modalidad contratación:	**MINIMA CUANTIA**
Objeto:	**ADQUISICION DE PINTURA PARA MURALES, VALLA PUBLICITARIA Y FOLLETOS INFORMATIVOS PARA LA PROMOCIÓN E INCENTIVO DEL TURISMO EN EL MUNICIPIO DE MACANAL, BOYACÁ**
Presupuesto Oficial	**CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS PESOS MCTE ($4.434.500,00)**
Plazo	**CINCO (05) DÍAS CALENDARIO**
Funcionario responsable y cargo:	**GLORIA ISABEL GONGORA VEGA Secretaria de Gobierno y Tic´s**

El análisis del sector constituye una etapa fundamental dentro de la planeación del proceso contractual, en cumplimiento de los principios de planeación, responsabilidad y transparencia consagrados en la Ley 80 de 1993 y la Ley 1150 de 2007. En desarrollo de lo dispuesto en el artículo 2.2.1.1.1.6.1 del Decreto 1082 de 2015 y conforme a los lineamientos establecidos en la Guía para el Análisis del Sector expedida por la Agencia Nacional de Contratación Pública – Colombia Compra Eficiente, se realiza el presente estudio con el propósito de identificar las condiciones del mercado, verificar la existencia de oferentes y establecer un valor estimado razonable para el objeto contractual propuesto. Para tal efecto, el análisis se estructura en los siguientes componentes:

1. Aspectos generales
2. Estudio del mercado
3. Conclusiones

1 Aspectos generales

1.1. OBJETO DEL ANÁLISIS

El presente análisis se realiza con el fin de identificar las condiciones del mercado respecto a la adquisición de insumos para la elaboración de murales artísticos, así como la producción e instalación de elementos publicitarios impresos destinados a la promoción turística del municipio de Macanal, Boyacá. A través de este análisis se busca determinar la existencia de proveedores, la dinámica del sector económico al que pertenecen los bienes y servicios requeridos, así como las condiciones generales de oferta que permitan garantizar la adecuada ejecución del proceso contractual.

De igual manera, el análisis del sector permite verificar que en el mercado existen diferentes proveedores que comercializan materiales para pintura, insumos artísticos y servicios de impresión publicitaria, lo cual facilita la participación de oferentes y asegura condiciones de competencia. Este ejercicio permite además establecer que los bienes requeridos corresponden a productos de amplia disponibilidad en el mercado nacional y regional, lo que reduce riesgos asociados al abastecimiento y facilita el cumplimiento del objeto contractual.

1.2. ASPECTO TÉCNICO

El objeto del proceso corresponde al suministro de insumos y materiales requeridos para la elaboración de murales artísticos en espacios estratégicos del municipio, así como a la producción e instalación de material publicitario impreso destinado a visibilizar los atractivos turísticos del territorio. Estos bienes permiten adelantar intervenciones visuales en espacios públicos y desarrollar estrategias de comunicación gráfica orientadas a promover el turismo local.

Desde el punto de vista técnico, se trata de bienes de uso común dentro de los sectores de la pintura, las artes plásticas y la publicidad gráfica, los cuales cuentan con especificaciones técnicas ampliamente estandarizadas en el mercado. Estos insumos deben cumplir condiciones mínimas de calidad, resistencia y durabilidad, especialmente aquellos destinados a ser utilizados en exteriores o en elementos publicitarios que estarán expuestos a factores ambientales, garantizando así la permanencia y efectividad de las estrategias de promoción turística

1.3. UNSPSC

CODIGO	DESCRIPCION
31211500	Pinturas y tapa poros
82101500	Publicidad impresa

1.4. SECTOR ECONÓMICO

La actividad económica colombiana está dividida en sectores económicos que agrupan actividades con características similares dentro de los procesos de producción. Tradicionalmente se clasifican en sector primario o agropecuario, sector secundario o industrial y sector terciario o de servicios. Esta clasificación permite ubicar las actividades productivas dentro de la estructura económica del país y analizar su comportamiento dentro del mercado.

Teniendo en cuenta que el objeto del presente proceso consiste en el suministro de materiales para pintura y la producción de elementos publicitarios impresos destinados a la promoción turística del municipio, se puede concluir que este proceso pertenece principalmente al sector secundario o industrial en lo relacionado con la fabricación y comercialización de pinturas, insumos artísticos y materiales industriales, así como al sector terciario o de servicios en lo correspondiente a las actividades de diseño, impresión e instalación de publicidad gráfica.

Este sector incluye la fabricación, comercialización y distribución de pinturas, recubrimientos, materiales para artes plásticas, así como la prestación de servicios de impresión publicitaria, diseño gráfico y producción de material promocional. Igualmente comprende actividades relacionadas con la publicidad exterior, impresión de piezas gráficas y servicios de comunicación visual orientados a la promoción comercial, institucional o turística.

1.5. IMPORTANCIA DEL SECTOR

El sector de fabricación y comercialización de pinturas, insumos artísticos y servicios de impresión publicitaria tiene una participación relevante dentro de la economía nacional, ya que provee materiales y servicios utilizados en actividades de construcción, mantenimiento, publicidad, comunicación visual y promoción institucional. La amplia presencia de proveedores, tanto a nivel nacional como regional, permite garantizar la disponibilidad de estos bienes y servicios en diferentes escalas de mercado.

Adicionalmente, el sector de la publicidad gráfica y los materiales para intervenciones artísticas cumple un papel importante en la promoción territorial, cultural y turística de los municipios, al facilitar la difusión de información y la creación de elementos visuales que fortalecen la identidad local. En este sentido, la articulación entre insumos de pintura y servicios de impresión permite desarrollar estrategias de promoción que contribuyen a dinamizar la actividad turística y el comercio local.

1.6. AGENTES Y GREMIOS QUE COMPONEN EL SECTOR

Agentes

Gremios

ANDI
Fenalco
Cámara Colombiana de la Construcción – CAMACOL
Asociación Colombiana de la Industria Gráfica – ANDIGRAF
Confecámaras

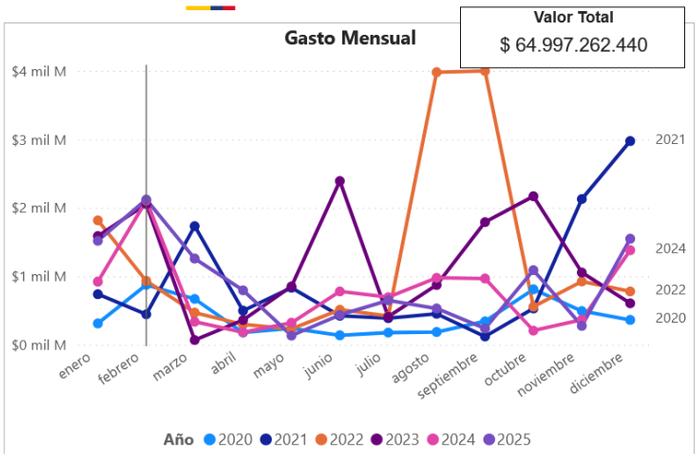
2. ESTUDIO DE MERCADO

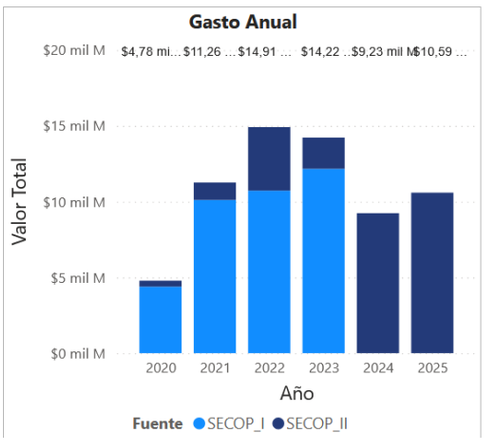
Con el fin de analizar el comportamiento de algunas entidades de Colombia en esta materia, se realiza el presente estudio a procesos de contratación similares.

GASTO HISTÓRICO DE LA ENTIDAD TERRITORIAL

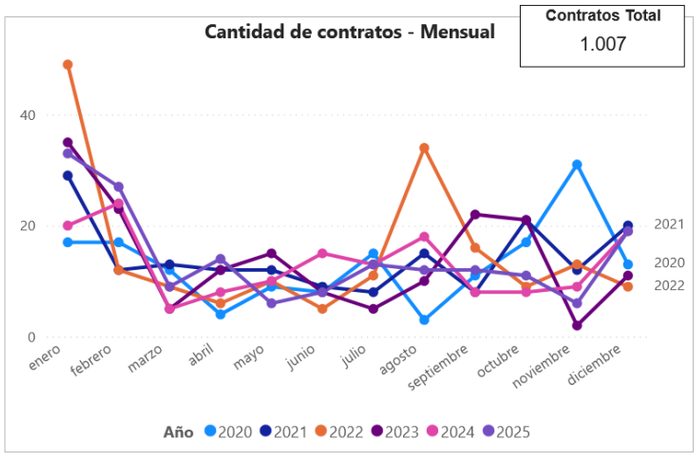
Para precisar el gasto, la entidad territorial realiza el análisis con base en el modelo de abastecimiento estratégico, tomando como referencia los contratos requeridos para el periodo de 2020 a 2025, obteniendo los siguientes resultados:

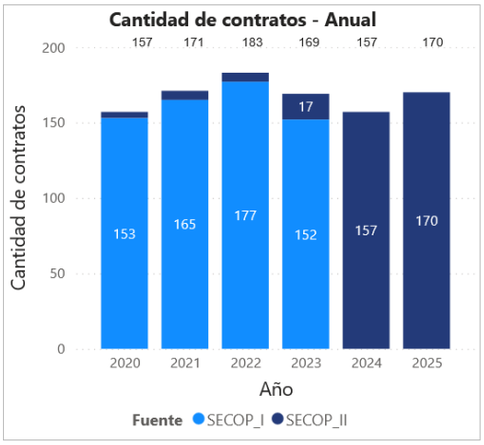
Gasto



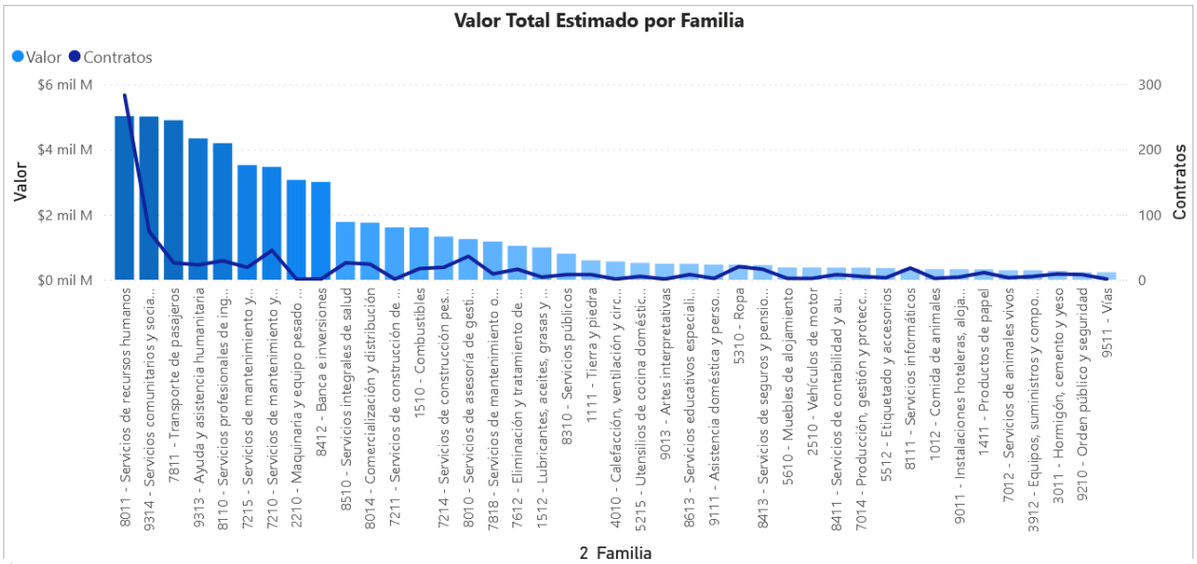


Contratos

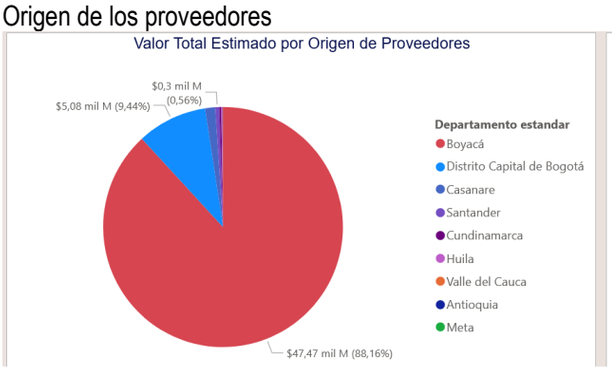


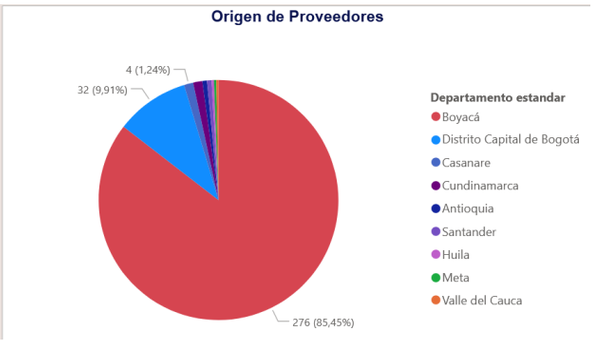


Familias



Origen de los proveedores



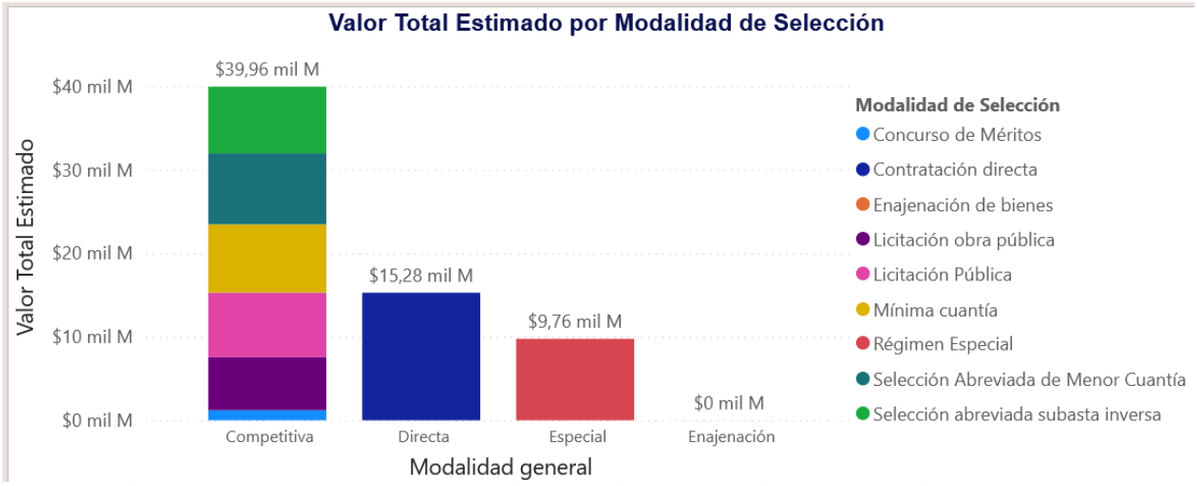


Proveedores





Modalidad



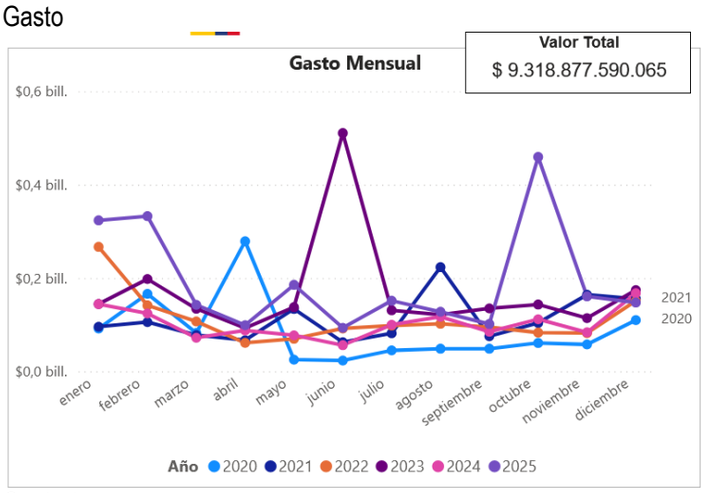
A fin de realizar un acercamiento a procesos similares, también se consulta el portal de Colombia compra eficiente www.colombiacompra.gov.co, con el siguiente resultado:

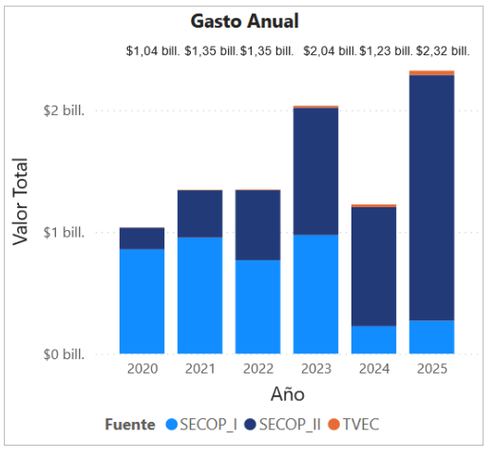
SIN

REFERENCIA HISTÓRICO EN OTRAS ENTIDADES

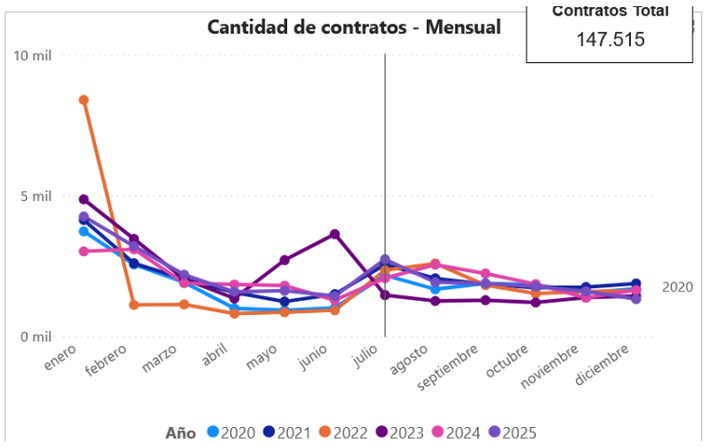
Para contextualizar el gasto, se revisa el modelo de abastecimiento estratégico aplicado por otras entidades territoriales del Departamento en relación con los contratos. El análisis abarca el periodo de 2020 a 2025, obteniendo los siguientes resultados:

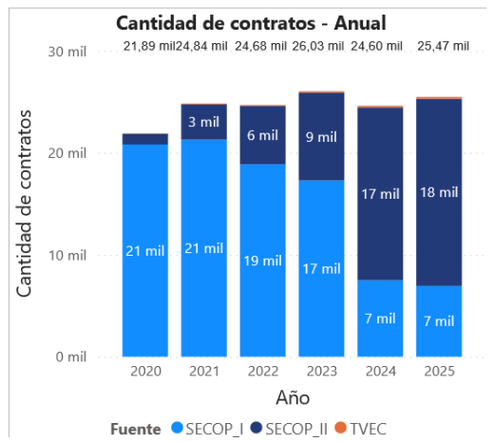
Gasto



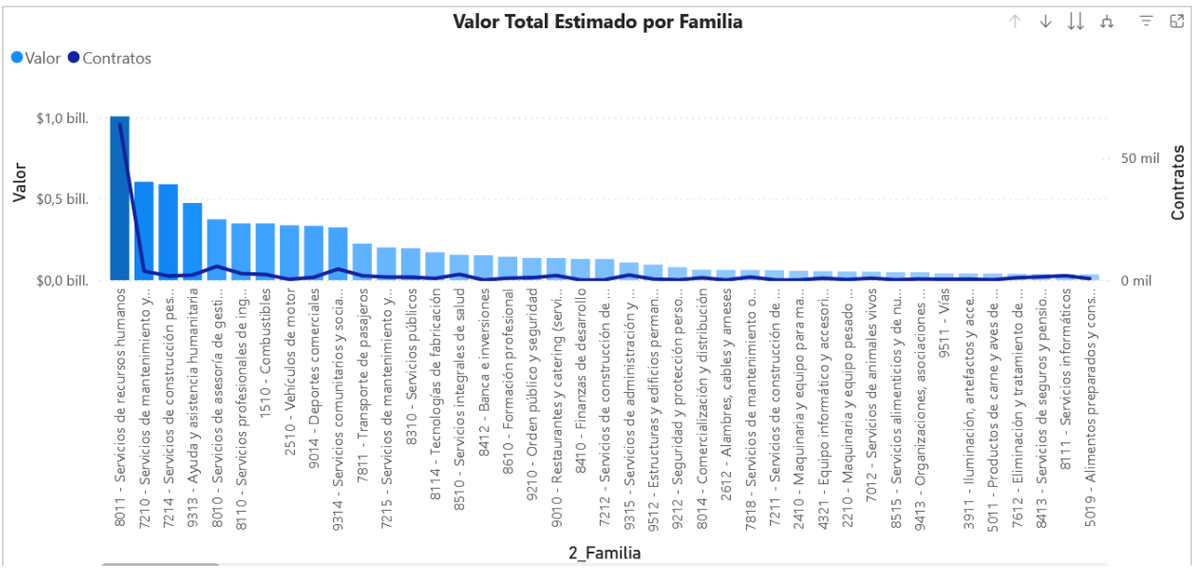


Contratos

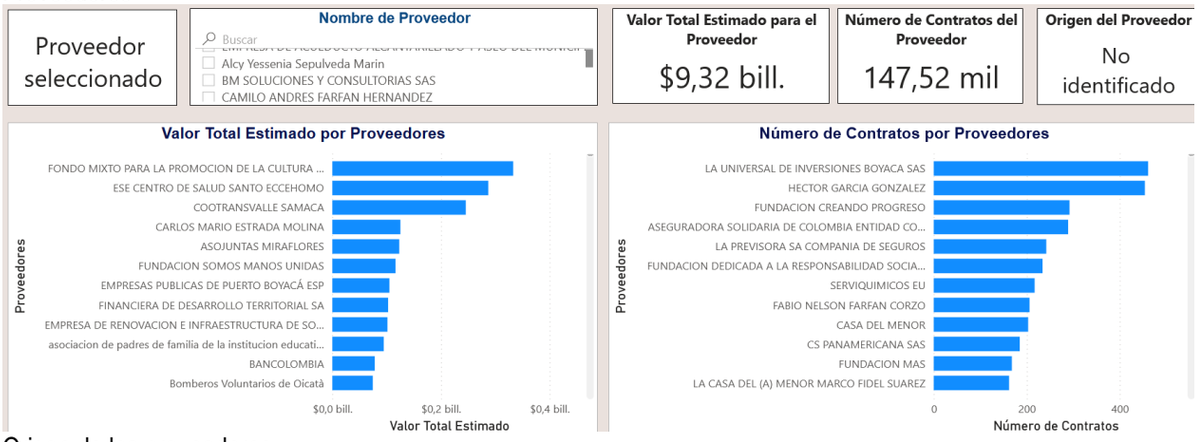




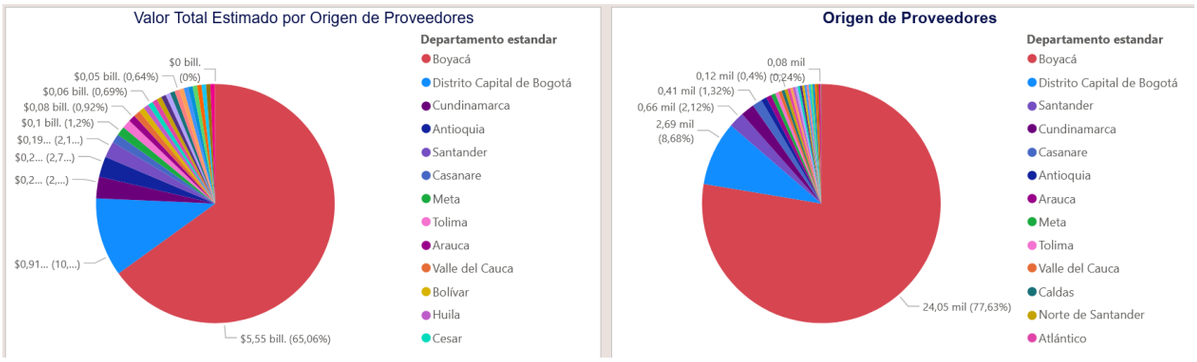
Familia



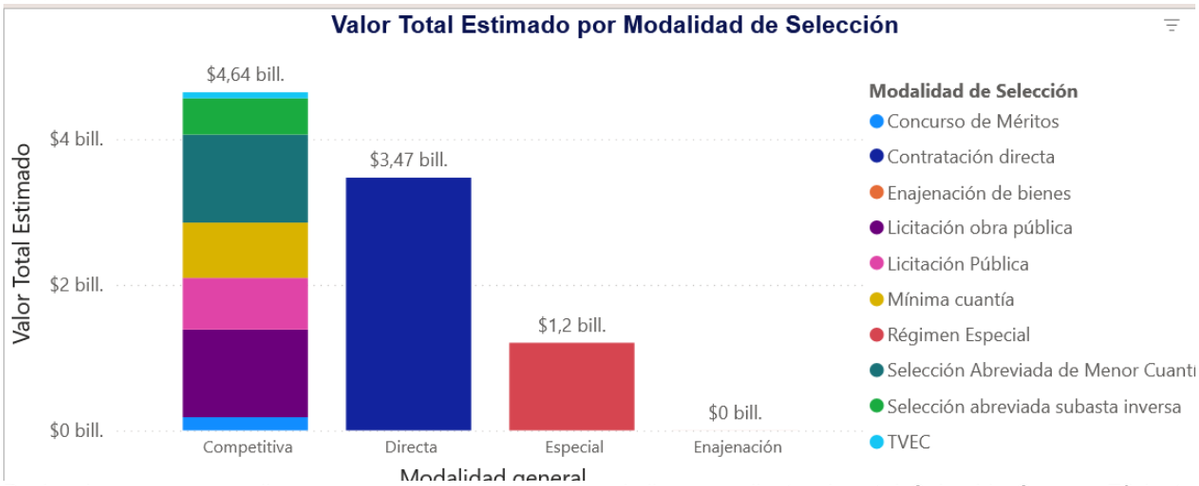
Proveedores



Origen de los proveedores



Modalidad



De igual manera, se realiza un acercamiento a procesos similares mediante el portal Colombia Compra Eficiente (www.colombiacompra.gov.co), con los siguientes resultados:

ENTIDAD	NUMERO DE PROCESO	OBJETO	VALOR	PLAZO
ALCALDIA MUNICIPIO DE ARCABUCO	MC-MA-003-2026	APOYO LOGÍSTICO PARA LA EJECUCIÓN DE LA SEGUNDA ETAPA DEL FESTIVAL DE MURALISMO BOYACÁ PINTA EN GRANDE.	48.958.000	8 (Días)
ALCALDIA SAN PABLO DE BORBUR	MC-SPB-072-2025	PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO ESCUELAS DE ARTE PARA UN TERRITORIO DE LEYENDAS, SELECCIONADO EN LA CONVOCATORIA "TERRITORIOS CULTURALES - PROGRAMA DE FORMACIÓN CULTURAL PARA MUNICIPIOS DE SEXTA CATEGORÍA DE BOYACÁ 2025", PROMOVIDA POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO DEL DEPARTAMENTO DE BOYACÁ, CON EL PROPÓSITO DE FORTALECER LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN LAS ÁREAS DE DANZA Y PINTURA	25.000.000	20 (Días)

2.3. ANÁLISIS DE LA VARIACIÓN DEL IPC

En este apartado se presenta la información oficial proporcionada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) respecto a la variación del Índice de Precios al Consumidor (IPC), lo cual se utiliza para dar contexto sobre el comportamiento general de los precios en la economía nacional y cómo estos pueden impactar el costo de los bienes o servicios solicitados.

De acuerdo con los datos del DANE, el Índice de Precios al Consumidor (IPC) para el año 2025 ha mostrado variaciones significativas que puede influir en los costos de los servicios, lo cual debe ser considerado al momento de establecer el valor estimado del contrato.

Índice de Precios al Consumidor (IPC) (Año corrido)

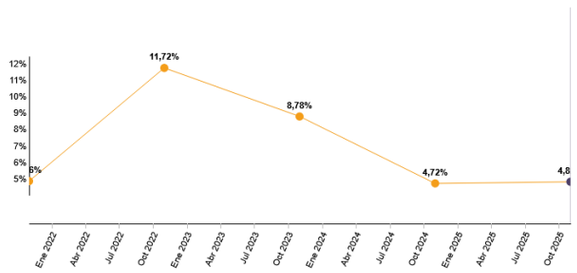
Tomado de https://sitios.dane.gov.co/ipc/visorIPC/#!/

VARIACIÓN IPC AÑO CORRIDO NOVIEMBRE 2025

Total Nacional



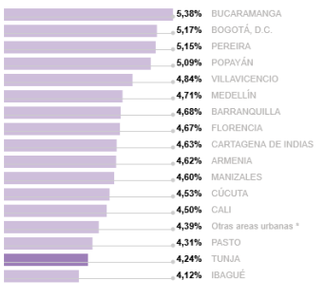
Tendencia



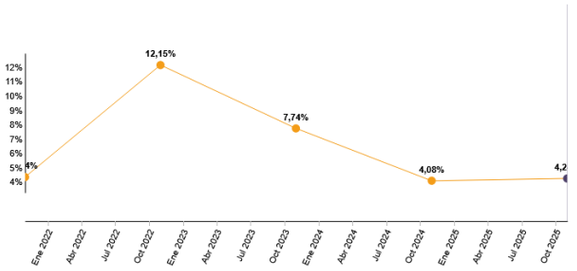
VARIACIÓN IPC AÑO CORRIDO NOVIEMBRE 2025

IPC TOTAL: 4,82%

Comparativo Ciudades



Tendencia TUNJA



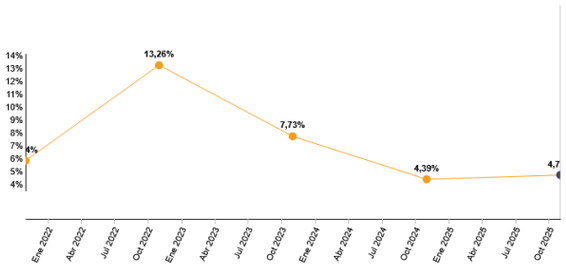
VARIACIÓN IPC AÑO CORRIDO NOVIEMBRE 2025

IPC TOTAL: 4,82%

Comparativo



Tendencia - Pobres



VARIACIÓN IPC ACUMULADO NOVIEMBRE 2025

IPC TOTAL: 0,

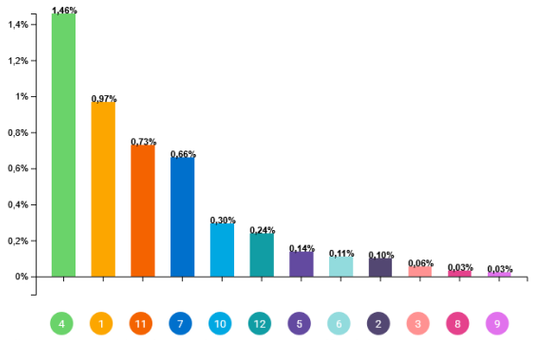
Variación - Contribución

La contribución de las divisiones de gasto, es el aporte en puntos porcentuales de cada división a la variación total del IPC. La suma de las contribuciones individuales al igual que la de las variaciones por división, es igual a la variación total.

División de Gasto	Variación	Contribución (p.p*)
1 Alimentos y bebidas no alcohólicas	5.18%	0.97
2 Bebidas alcohólicas y tabaco	6.00%	0.10
3 Prendas de vestir y calzado	1.88%	0.06
4 Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles	4.68%	1.46
5 Muebles, artículos para el hogar y conservación ordinaria de la vivienda	3.39%	0.14
6 Salud	6.73%	0.11
7 Transporte	4.92%	0.66
8 Información y comunicación	1.19%	0.03
9 Recreación y cultura	0.80%	0.03
10 Educación	7.36%	0.30
11 Restaurantes y hoteles	6.59%	0.73
12 Bienes y servicios diversos	4.60%	0.24
VARIACIÓN IPC TOTAL:	0,07%	

Participación

La participación es la expresión en terminos porcentuales de la contribución.



Nota: *Las divisiones cuya participación es igual a 0%, no presentan gráfica de barra.*

Con la información proporcionada por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), se evidencia que los indicadores económicos, como el IPC, presentan una alta variabilidad, lo que impide contar con una referencia específica sobre los precios del mercado, ofreciendo únicamente una visión general del comportamiento de la economía.

No obstante, debido a la volatilidad en los precios de bienes y servicios concretos, así como a las condiciones particulares del mercado, se considera insuficiente fundamentar el valor estimado exclusivamente en dicho índice.

En consecuencia, resulta necesario acudir a fuentes directas y actualizadas, como las cotizaciones de proveedores reales, que permiten identificar de manera más precisa y confiable los costos actuales del servicio a contratar.

2.4. EVALUACIÓN DE OFERTA ACTUAL DEL MERCADO

Dada la variabilidad de los precios en el mercado y la insuficiencia del gasto histórico y del IPC para establecer un valor preciso, se optó por recurrir a cotizaciones actualizadas como fuente principal para estimar el valor del presente proceso. Estas permiten reflejar de manera más realista los costos actuales del bien o servicio, ajustándose a las condiciones específicas del sector y garantizando la eficiencia en el uso de los recursos públicos.

A continuación, se presenta el valor promedio de las cotizaciones obtenidas, las cuales incluyen los impuestos y demás costos directos e indirectos a que haya lugar, determinando así el valor del presupuesto oficial, conforme se indica a continuación:

ITEM	ELEMENTO	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	COT 1	COT 2	VALOR PROMEDIO	VALOR TOTAL

1	PINTURA BLANCA	LA PINTURA BASE BLANCA TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE: ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)	6	GALONES	88.000,00	92.000,00	90.000,00	540.000,00
2	PINTURA AMARILLA	LA PINTURA BASE AMARILLA TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE: ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)	1	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	105.000,00
3	PINTURA AZUL	LA PINTURA BASE AZUL TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE: ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)	1	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	105.000,00
4	PINTURA ROJO	LA PINTURA BASE ROJO TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE:	1	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	105.000,00

		ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)						
5	PINTURA VERDE	LA PINTURA BASE VERDE TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE: ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)	2	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	210.000,00
6	PINTURA NEGRO	LA PINTURA BASE NEGRO TIPO AMBIENTE EXTREMO ES UNA PINTURA ACRÍLICA VINÍLICA BASE AGUA, FORMULADA CON RESINAS ACRÍLICAS DE ALTA RESISTENCIA, PIGMENTOS DE DIÓXIDO DE TITANIO (PARA MAYOR BLANCURA Y PODER CUBRIENTE) Y ADITIVOS ESPECIALES QUE MEJORAN SU ADHERENCIA Y DURABILIDAD. ESTÁ DISEÑADA PARA APLICACIONES EN EXTERIORES E INTERIORES EXPUESTOS A CONDICIONES EXIGENTES, YA QUE OFRECE: ALTA RESISTENCIA A LA INTEMPERIE (SOL, LLUVIA Y HUMEDAD)	1	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	105.000,00
7	BARNIS TRANSPARENTE	RECUBRIMIENTO PROTECTOR, DE BASE ACUOSA O ACRÍLICA, DISEÑADO PARA PROTEGER LA OBRA CONTRA RAYOS UV, HUMEDAD, POLVO Y DESGASTE SIN ALTERAR LOS COLORES. CREA UNA CAPA DURADERA, DISPONIBLE EN ACABADOS MATE, SATINADO O BRILLANTE, DE SECADO RÁPIDO Y ALTA ADHERENCIA SOBRE CEMENTO, MAMPOSTERÍA O PINTURA ARTÍSTICA.	1	GALONES	100.000,00	110.000,00	105.000,00	105.000,00
8	ANTICORROSIVO	EL ANTICORROSIVO PARA METAL ES UN RECUBRIMIENTO PROTECTOR, FORMULADO CON RESINAS Y PIGMENTOS ESPECIALES, DISEÑADO PARA INHIBIR LA OXIDACIÓN Y CORROSIÓN EN SUPERFICIES FÉRREAS Y ACERO, ACTUANDO COMO UNA BARRERA CONTRA EL OXÍGENO, HUMEDAD Y AGENTES CORROSIVOS.	1	GALONES	88.000,00	92.000,00	90.000,00	90.000,00
9	ESMALTE NEGRO	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLOR NEGRO CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE,	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00

		IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.						
10	ESMALTE BLANCO	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLOR BLANCO CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE, IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00
11	ESMALTE ROJO	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLOR ROJO CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE, IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00
12	ESMALTE AMARILLO	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLORAMARILLO CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE, IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00
13	ESMALTE AZUL	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLORAZUL CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE, IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00
14	ESMALTE VERDE	RECUBRIMIENTO SINTÉTICO DE COLOR VERDE CON ALTO RENDIMIENTO (ALQUÍDICO), DISEÑADO PARA PROTEGER Y DECORAR. OFRECE GRAN ADHERENCIA, SECADO RÁPIDO, RESISTENCIA ANTICORROSIVA Y ACABADOS BRILLANTES O MATE, IDEALES PARA PINTAR METAL CON ALTA DURABILIDAD.	1	1/ 4	30.000,00	32.000,00	31.000,00	31.000,00
15	RODILLO	RODILLO DE 23 CM (EQUIVALENTE A 9 PULGADAS) ES UNA HERRAMIENTA PROFESIONAL ESTÁNDAR DISEÑADA PARA CUBRIR GRANDES ÁREAS RÁPIDAMENTE, IDEAL PARA PAREDES Y TECHOS. CUENTA CON UN MANGO ERGONÓMICO, UN MANERAL DE FIERRO RESISTENTE Y FELPAS INTERCAMBIABLES DE POLIÉSTER, MICROFIBRA O LANA, APTAS PARA PINTURAS ACRÍLICAS, VINÍLICAS O ESMALTES.	6	UNIDAD	11.000,00	12.000,00	11.500,00	69.000,00
16	BROCHA	BROCHAS PARA PINTAR DE 4 PULGADAS (APROX. 10 CM) ANCHAS E IDEALES PARA CUBRIR GRANDES	6	UNIDAD	8.000,00	7.500,00	7.750,00	46.500,00

		SUPERFICIES, PAREDES Y TECHOS CON RAPIDEZ Y UNIFORMIDAD. MANGOS DE PLÁSTICO O MADERA, CERDAS SINTÉTICAS O NATURALES, Y SON APTAS TANTO PARA PINTURAS AL AGUA (LÁTEX) COMO AL ACEITE, GARANTIZANDO ACABADOS FINOS Y ALTA RETENCIÓN DE MATERIAL						
17	THINNER	SIRVE PARA ADELGAZAR, REBAJAR O DILUIR PINTURAS, LACAS, BARNICES Y ESMALTES SINTÉTICOS, ADEMÁS DE LIMPIAR HERRAMIENTAS DE PINTURA. REDUCE LA VISCOSIDAD, FACILITA LA APLICACIÓN Y ACELERA EL SECADO, ACTUANDO SOBRE SUSTANCIAS NO SOLUBLES EN AGUA.	3	GALONES	42.000,00	38.000,00	40.000,00	120.000,00
18	LIJA #80	LA LIJA DE GRANO 80 PARA METAL ES UN ABRASIVO DE GRADO MEDIO-GRUESO, DISEÑADO PARA LA REMOCIÓN RÁPIDA DE MATERIAL, ELIMINACIÓN DE ÓXIDO, ÓXIDO SEVERO, PINTURA VIEJA Y NIVELACIÓN DE SUPERFICIES FABRICADA COMÚNMENTE DE ÓXIDO DE ALUMINIO O CARBURO DE SILICIO, OFRECE GRAN DURABILIDAD Y UN ACABADO UNIFORME ANTES DEL PULIDO FINO.	10	PLIEGO	3.000,00	3.500,00	3.250,00	32.500,00
19	LIJA #100	LA LIJA DE GRANO 100 PARA METAL ES UN ABRASIVO DE GRANO MEDIO, GENERALMENTE DE ÓXIDO DE ALUMINIO O ESMERIL, DISEÑADO PARA DESBASTE LIGERO, REMOCIÓN DE ÓXIDO, ELIMINACIÓN DE IMPERFECCIONES Y PREPARACIÓN DE SUPERFICIES ANTES DE PINTAR. OFRECE UN EQUILIBRIO IDEAL ENTRE ELIMINACIÓN DE MATERIAL Y ACABADO UNIFORME.	10	PLIEGO	3.000,00	3.500,00	3.250,00	32.500,00
20	LIJA #150	LA LIJA DE GRANO 150 PARA METAL ES UN ABRASIVO DE GRADO MEDIO-FINO, IDEAL PARA DESBASTE INTERMEDIO, ELIMINACIÓN DE ÓXIDO, CORRECCIÓN DE IMPERFECCIONES Y PREPARACIÓN DE SUPERFICIES METÁLICAS (ACERO, ALUMINIO, HIERRO) ANTES DE PINTAR O PULIR.	10	PLIEGO	3.000,00	3.500,00	3.250,00	32.500,00
21	PINTURA ACRÍLICA COLORES NEÓN	ACRÍLICO SATINADO NEON CON FUERTE PODER DE COLORACIÓN, A BASE DE AGUA .SE PUEDE UTILIZAR SOBRE VARIOS SOPORTES COMO PAPEL, CARTÓN, TELA, PAREDES, MADERA. EL PAQUETE TRAE 6 PINTURAS DE 75ML CADA UNA (AMARILLO, AZUL, NARANJA, ROSA, VERDE. PURPURA)	3	PAQUETE POR 6 UNIDADES DE 75 ML	52.000,00	50.000,00	51.000,00	153.000,00
22	PINTURA VINILO ACRILICO ROSA NEON	LA PINTURA DE VINILO ACRÍLICO PROFESIONAL COLOR ROSA NEON DE 120ML A BASE DE AGUA Y COLORES FLUORESCENTES AÑADE UN RESPLANDOR ÚNICO A CADA PROYECTO	3	UNIDAD 120ML	10.000,00	11.000,00	10.500,00	31.500,00

23	PINTURA VINILO ACRILICO AMARILLO NEON	LA PINTURA DE VINILO ACRÍLICO PROFESIONAL COLOR AMARILLO NEON DE 120ML A BASE DE AGUA Y COLORES FLUORESCENTES AÑADE UN RESPLANDOR ÚNICO A CADA PROYECTO	3	UNIDAD 120ML	10.000,00	11.000,00	10.500,00	31.500,00
24	PINTURA VINILO ACRILICO AZUL NEON	LA PINTURA DE VINILO ACRÍLICO PROFESIONAL COLOR AZUL NEON DE 120ML A BASE DE AGUA Y COLORES FLUORESCENTES AÑADE UN RESPLANDOR ÚNICO A CADA PROYECTO	3	UNIDAD 120ML	10.000,00	11.000,00	10.500,00	31.500,00
25	PINTURA VINILO ACRILICO NARANJA NEON	LA PINTURA DE VINILO ACRÍLICO PROFESIONAL COLOR NARANJA NEON DE 120ML A BASE DE AGUA Y COLORES FLUORESCENTES AÑADE UN RESPLANDOR ÚNICO A CADA PROYECTO	3	UNIDAD 120ML	10.000,00	11.000,00	10.500,00	31.500,00
26	PINTURA VINILO ACRILICO VERDE NEON	LA PINTURA DE VINILO ACRÍLICO PROFESIONAL COLOR VERDE NEON DE 120ML A BASE DE AGUA Y COLORES FLUORESCENTES AÑADE UN RESPLANDOR ÚNICO A CADA PROYECTO	3	UNIDAD 120ML	10.000,00	11.000,00	10.500,00	31.500,00
27	PINCELES	SET DE PINCELES X 10 PIEZAS DE CARACTERISTICAS (REDONDO PUNTIAGUDO 1, 3, 59) (PLANO 2, 6, 10) (5/8 PULGADAS) (REDONDA DETALLADA 3/0, 2/0) IDEALES PARA HACER DETALLES Y TRAZOS FINOS EN MURALES Y PIEZAS DE ARTE.	3	SET	44.000,00	45.000,00	44.500,00	133.500,00
28	BROCHA DE ARTE	LA BROCHA DE 3 PULGADAS ES UNA HERRAMIENTA VERSÁTIL DISEÑADA PARA APLICACIONES ARTÍSTICAS Y MANUALIDADES, DESTACANDO POR SU PELO SINTÉTICO DE ALTA CALIDAD, VIROLA SÓLIDA Y MANGO CÓMODO.	3	UNIDAD	18.000,00	19.000,00	18.500,00	55.500,00
29	PINCEL	EL PINCEL LION STUDIO 100 DE 1 ½" ES UNA HERRAMIENTA DE ALTA CALIDAD, IDEAL PARA ACRÍLICOS Y MANUALIDADES. CUENTA CON PELO SINTÉTICO DE NYLON DORADO QUE OFRECE FLEXIBILIDAD Y GRAN CAPACIDAD DE REBOTE, PERFECTO PARA TRAZOS SUAVES. SU MANGO ES DE MADERA LACADA Y CUENTA CON UNA VIROLA RESISTENTE, BRINDANDO UN ACABADO LIMPIO.	5	UNIDAD	17.000,00	18.000,00	17.500,00	87.500,00
30	PINCELES	SET DE PINCELES X 5 PIEZAS DE CARACTERISTICAS (PLANOS 1, 6, 16, 8, 4) IDEALES PARA HACER DETALLES Y TRAZOS FINOS EN MURALES Y PIEZAS DE ARTE.	2	SET	26.000,00	27.000,00	26.500,00	53.000,00
31	VALLA	IMPRESION E INSTALACIÓN DE UNA VALLA DE 440 CM DE ANCHO X 200 CM DE LARGO, EN BANNER DE 13 ONZAS CON IMPRESIÓN FULL COLORES, OJALETES Y REFUERZOS DOBLES VULCANIZADODE PARA LA ENTRADA AL MUNICIPIO DE MACANAL BARRIO CIUDAD JARDIN CON TEMÁTICA ECOTURÍSTICO, CULTURAL Y AMBIENTAL; EL DISEÑO SERA ENTREGADO POR LA ENTIDAD PUBLICA	1	UNIDAD	400.000,00	420.000,00	410.000,00	410.000,00

32	FOLLETO PUBLICIDAD	IMPRESIÓN CON TEMÁTICA ECOTURÍSTICO, CULTURAL Y AMBIENTAL DE 500 FOLLETOS PUBLICITARIOS PARA LA PROMOCIÓN DEL MUNICIPIO DE MACANAL, BOYACÁ. ELABORADOS EN TAMAÑO CARTA (21,5 CM X 28 CM) PLEGADO EN DOS CUERPOS, IMPRESOS A FULL COLOR POR AMBAS CARAS (4X4), EN PAPEL PROPALCOTE DE 150 GRAMOS, CON ACABADO BRILLANTE. EL DISEÑO DEBE SER ORIGINAL, INCLUIR IMÁGENES DE ALTA RESOLUCIÓN REPRESENTATIVAS DEL MUNICIPIO, LOGOS INSTITUCIONALES OFICIALES, Y CONTENIDO TEXTUAL APROBADO POR LA ENTIDAD CONTRATANTE.	500	GLOBAL	2.200,00	2.000,00	2.100,00	1.050.000,00
33	PINTURA AZUL METALICO F-215	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
34	PINTURA AMARILLO METALICO F-227	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
35	PINTURA CARAMELO METALICO F-238	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
36	PINTURA FUCSIA METALICO F-219	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00

37	PINTURA LILA METALICO F-221	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
38	PINTURA VERDE ACEITUNA F-234	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
39	PINTURA PURPURA METALICO F-235	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
40	PINTURA VERDE JADE F-212	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
41	PINTURA VERDE BOTELLA F-241	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
42	PINTURA VERDE ORO F-230	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00

		ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.						
43	PINTURA ROSA METAL F-225	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
44	PINTURA TURQUESA METALICO F-222	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
45	PINTURA ROJO METALICO F-207	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
46	PINTURA ORO ROSA F-243	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
47	PINTURA ORQUIDEA METALICO F-236	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
48	PINTURA ORO	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00

	BILLANTE F-202	ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.						
49	PINTURA ORO QUEMADO	PRODUCTO AUTO-SELLANTE DE EXCELENTE CUBRIMIENTO Y ACABADO METÁLICO BRILLANTE, ELABORADO EN BASE ACUOSA CON RESINAS ORGÁNICAS Y PIGMENTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD. NO TOXICO. SOLUBLE EN AGUA ESTAS PINTURAS PUEDEN UTILIZARSE SOBRE SUPERFICIES TALES COMO: TELA, GRES, ARCILLA, MADERA, CARTÓN, PAPEL, ICOPOR, MURALES, METALES OPACOS, ETC.	2	60 ML	13.000,00	13.500,00	13.250,00	26.500,00
	TOTAL INCLUIDO IVA							4.434.500,00

El valor del proceso de selección incluye todos los costos asociados, incluyendo IVA y demás impuestos y contribuciones a que haya lugar según régimen tributario. El presupuesto aquí establecido es precio techo para el proceso de selección.

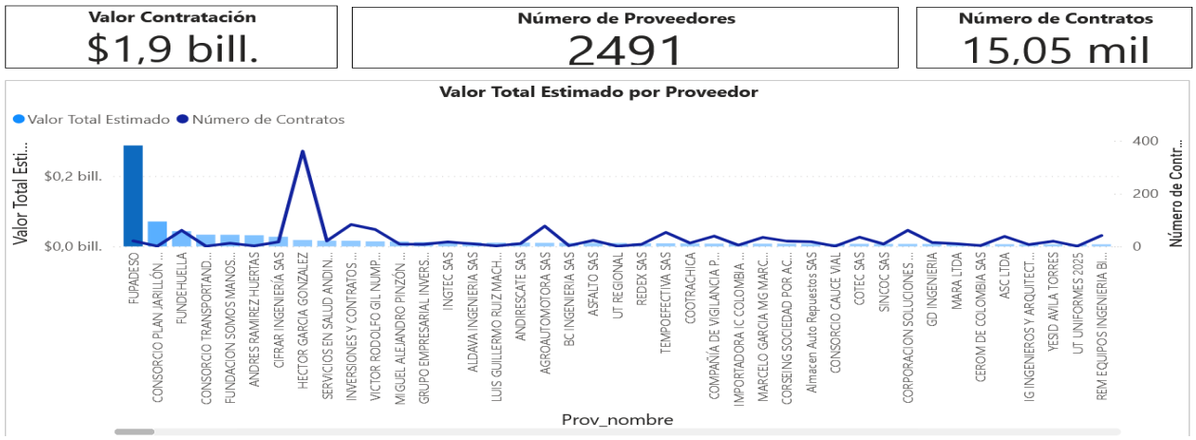
A continuación, se muestran los costos asociados a la celebración del contrato en que debe incurrir el futuro contratita y los cuales deben estar contenidos en su oferta.

NOMBRE IMPUESTO Y/O VARIABLE	VALOR Y/O TASACION
Estampilla pro- Bienestar del Adulto Mayor	= 4% del valor del contrato
Estampilla pro cultura	= 2 % del valor del contrato
Estampilla Pro-Justicia	= 2 % del valor del contrato
Estampilla Pro - Deporte	= 2 % del valor del contrato
Rete- ICA	= 0,90 y/o Según estatuto de rentas del municipio
IVA	según corresponda al régimen Tributario.
Rete-fuente	Según la normatividad vigente
Pago de seguridad social integral en salud	En los términos consagrados en el Artículo 23 de la ley 1150 de 2007
Garantías	Si las Hubiere
* Según Norma - según régimen del proveedor. Para régimen común la entidad retiene el 2,5% /Simplificado el 3,5%.	
** Según Norma - según régimen del proveedor. Para régimen común la entidad retiene eL 15% del del I.V..A	

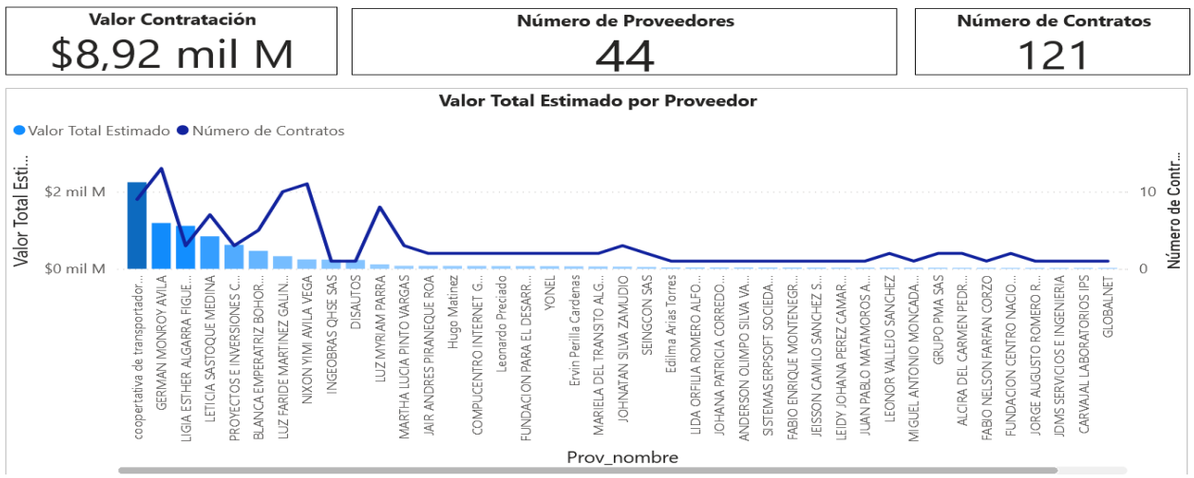
NOTA: El presupuesto asignado a esta contratación comprende todos los costos que se puedan generar. Por lo tanto, el proponente deberá proyectar todos los costos directos e indirectos en que pudiera incurrir durante la ejecución del contrato.

2.5. ESTUDIO DE LA OFERTA

Para referenciarlo, se obtienen datos del modelo de abastecimiento estratégico de la Agencia Nacional de Contratación pública Colombia compra eficiente, para periodo de 2020 a 2025, fijando tanto la métrica para el departamento de Boyacá, arrojando el siguiente resultado:



Macanal



2.6. MIPYMES

Conforme a lo dispuesto en el artículo 2.2.1.2.4.2.3 del Decreto 1082 de 2015, las entidades estatales están facultadas para realizar convocatorias limitadas a Mipymes colombianas que tengan domicilio en los departamentos o municipios donde se ejecutará el contrato, siempre que existan razones justificadas en estudios de mercado o en condiciones específicas del sector.

En atención a lo anterior, y con base en el presente estudio del sector, se procede a evaluar la viabilidad de establecer dicha limitación. Para tal efecto, se consideraron aspectos relacionados con la oferta disponible, la ubicación geográfica de los potenciales oferentes, su capacidad técnica y operativa, así como las características del mercado local y regional.

En consecuencia, se evaluaron los siguientes criterios:

- La existencia comprobada de una oferta suficiente por parte de Mipymes locales o regionales que cumplen con los requisitos requeridos para ejecutar el objeto contractual.
- La proximidad geográfica de estas empresas, la cual permitiría una ejecución más eficiente del contrato al facilitar la logística, reducir los tiempos de respuesta y minimizar los costos operativos.
- El impacto de esta medida en la promoción del desarrollo económico local, en consonancia con los principios de responsabilidad social y sostenibilidad.

Como resultado del análisis efectuado, se concluye que para el presente proceso SI se justifica habilitar la restricción de participación a las Mipymes territoriales, incluyendo aquellas domiciliadas en el departamento de Boyacá y, en particular, en el municipio de Macanal – Boyacá.

2.7. EXPERIENCIA E IDONEIDAD REQUERIDA

De acuerdo con el estudio del sector, especialmente en la verificación de procesos similares, se determina que el objeto contractual requiere la ejecución de con contratos similares de suministro o adquisición.

Esta exigencia se considera proporcional, razonable y adecuada, conforme al análisis técnico del sector, pues permite verificar la capacidad técnica y operativa real del contratista, sin restringir injustificadamente la participación de los interesados. Así mismo, se enmarca en los principios de planeación, selección objetiva, eficiencia y responsabilidad, orientados a garantizar una correcta ejecución del objeto contractual.

3. CONCLUSIONES

De acuerdo con el análisis del comportamiento histórico de procesos similares al presente proceso contractual, se determina que la modalidad de selección correspondiente es la de Mínima Cuantía. En el estudio previo, se plasman los perfiles, la idoneidad y la experiencia del operador, garantizando que la contratación cumpla con los principios de economía, transparencia y, especialmente, con el deber de selección objetiva, tal como lo disponen la Ley 80 de 1993, la Ley 1150 de 2007 y demás normas concordantes

.

Se suscribe en Macanal Boyacá, el 09 de marzo de 2026.

ORIGINAL FIRMADO

_____

GLORIA ISABEL GONGORA VEGA
Secretaria de Gobierno y Tic´s

RESPONSABLES	Proyectó	Revisó	Aprobó
Nombre	DAWER RIVERA ZAMUDIO	GLORIA ISABEL GONGORA VEGA	GLORIA ISABEL GONGORA VEGA
Cargo	Abogado Externo Gestión Contractual	Secretaria de Gobierno y Tic´s	Secretaria de Gobierno y Tic´s