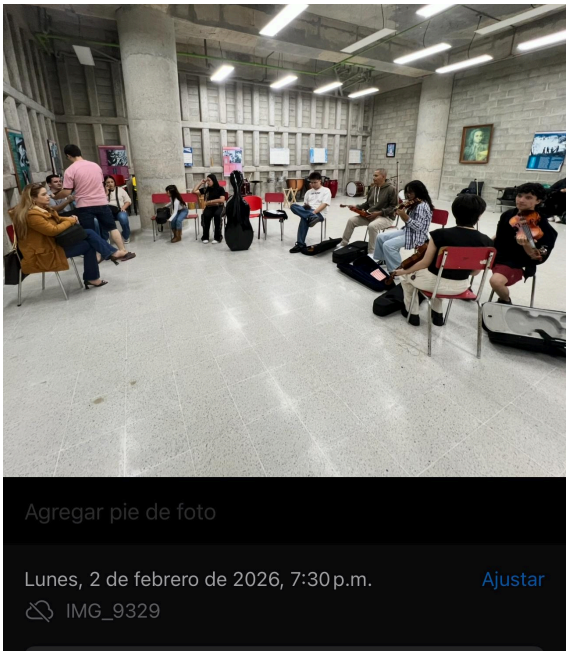
EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	02/02/26
LUGAR:	**Escuela de Música**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Se realizó inscripción de cuatro estudiantes nuevos al proceso esto dado a la difusión que tuvo el concierto de navidad 2025 por parte de la administración, se espera realizar una convocatoria para hacer uso de 5 Violas disponibles. -Asignación de instrumentos a estudiantes nuevos y antiguos con acta de préstamo del mismo; también se instruye sobre el cuidado del instrumento. -Se realizó clase articulada con el Formador Weimar teórico-práctico, en la cual se da a conocer a los estudiantes la estructura de una escala Mayor, posteriormente se ejecuta al unísono con todos los estudiantes.

Registro Fotográfico, anexo 1





EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	04/02/26
LUGAR:	**Casa Galería**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Inducción al Violín, dirigido a estudiantes nuevos que ingresan al proceso, se realizan ejercicios preparatorios para enseñar un correcto agarre del arco, aprendizaje de las notas de las cuerdas a través de una canción llamada (el caracol) la cual emplea el uso de pizzicato. -Práctica de calentamiento (reactivación cuerpo-instrumento) dirigido a estudiantes antiguos del proceso, en el cual se realizan ejercicios con cuerdas al aire y posteriormente el uso de dedos, escalas mayores, tetracordios menores, y finalmente se aborda nuevo repertorio, “the second waltz”

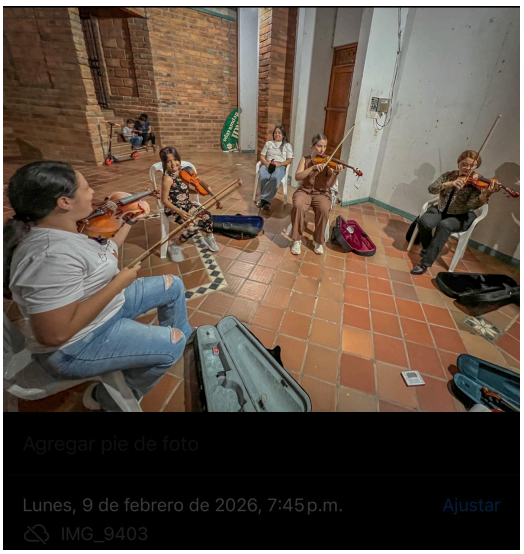
Registro Fotográfico, anexo 2





EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	09/02/26
LUGAR:	**Casa Galería**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Inducción al Violín a cuatro nuevos estudiantes más que se unen al proceso, ejercicios previos para la correcta colocación de la mano derecha en el arco. -Inducción en el manejo del arco en el instrumento a través de ejercicios, esta vez los estudiantes realizan el manejo de arco "talón - punta" en cada cuerda al aire. -Práctica de lectura musical aplicada al instrumento, se realizan a través del método para cuerdas frotadas "All for strings" que consiste en la lectura de ejercicios rítmico melódicos para desarrollar la lectura musical.

Registro Fotográfico, anexo 3

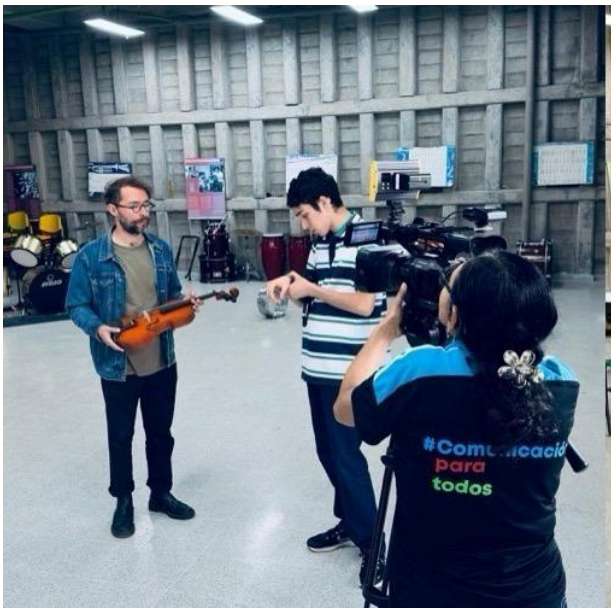






EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	11/02/26
LUGAR:	**Escuela de Música**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Publicidad y proyección de convocatorias para el ingreso de nuevos estudiantes a los procesos de la escuela, a través del medio de comunicación AUPAN.

Registro Fotográfico, anexo 4





EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	12/02/26
LUGAR:	**Escuela de Música**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Clase de Gramática musical práctico-teórico, en la cual los estudiantes aprenden sobre la grafía musical, las figuras de redonda, blanca y negra con sus respectivos silencios, posteriormente se realizan ejercicios de lectura usando la voz y luego el instrumento. -Práctica de ensamble y lectura musical, en la cual los estudiantes interpretan melodías de fragmentos de canciones universales al unísono a través del método "All For Strings"

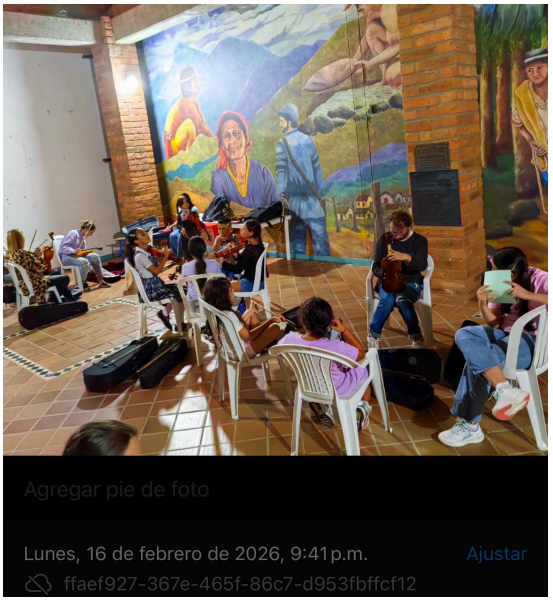
Registro Fotográfico, anexo 5

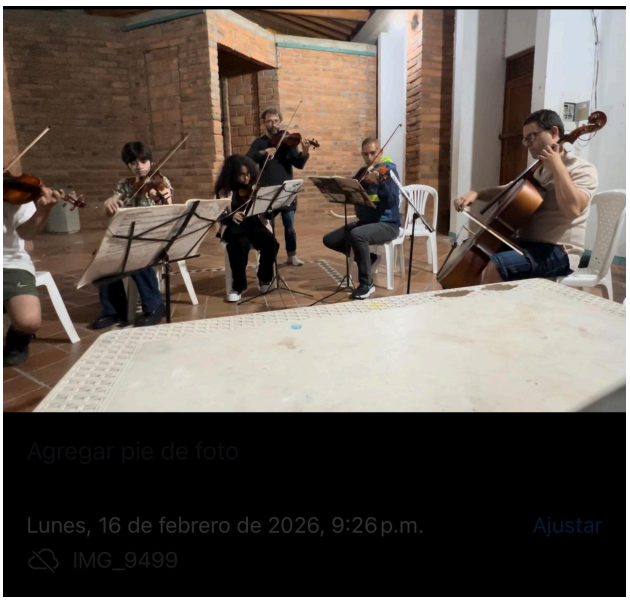




EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	16/02/26
LUGAR:	**Casa Galería**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Inducción al Violín a nuevos estudiantes que ingresan al proceso, se realiza el ejercicio de la "Araña" para entrenar la mano derecha para el correcto agarre del arco. grupo A -Repaso de ejercicios con el arco "simulación" para recrear el movimiento "talón y punta" que se tendría al ejecutar el Violín, esto con el fin de tener el agarre correcto y movimiento de la mano derecha. grupo B. -Ejercicios rítmicos frotando el arco en cada cuerda al aire, en tiempo de 4 y 2, alternancia entre cada cuerda. grupo C. -Lectura de ejercicios rítmico melódicos del método para cuerdas "All for string" se busca agilidad en los dodos subiendo el tiempo del metrónomo paulatinamente, se elige uno de los ejercicios para tal fin. grupo D.

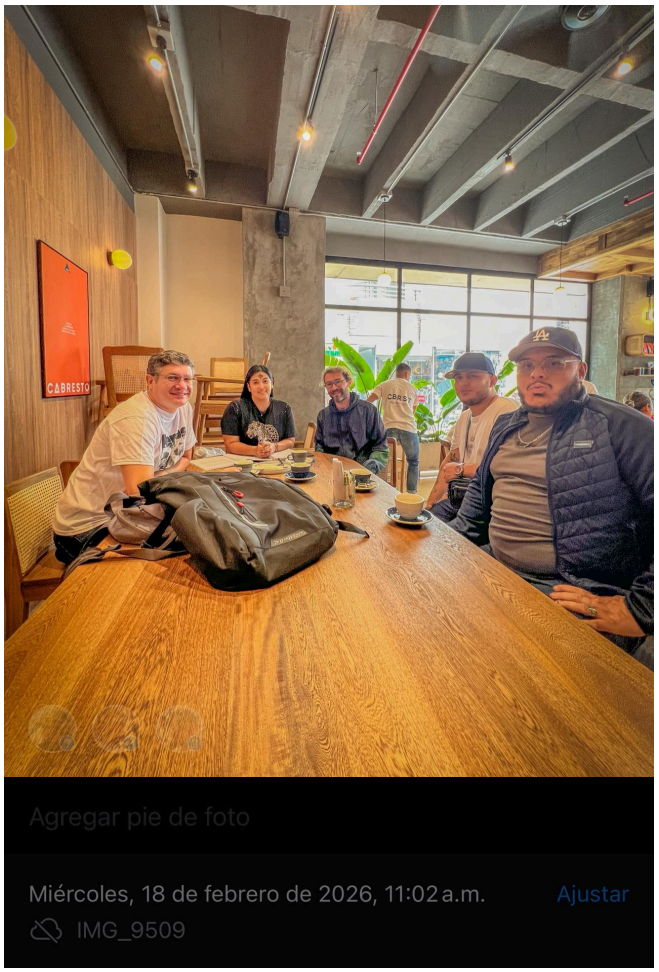
Registro Fotográfico, anexo 6





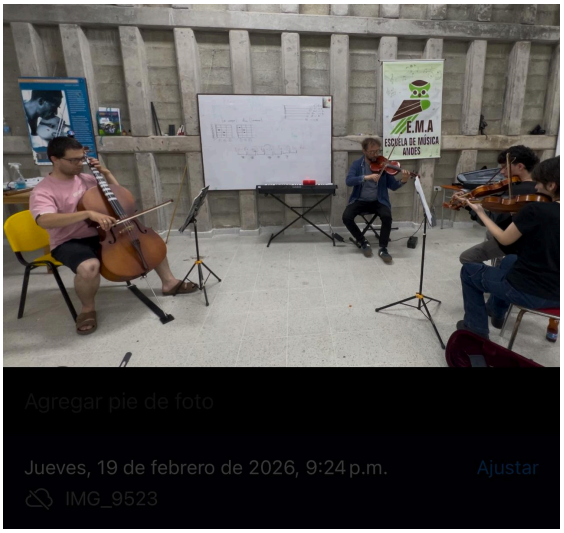
EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	18/02/26
LUGAR:	**Cabresto**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Reunión convocada por la secretaria de educación, con la finalidad de tratar temas afines al cumpleaños de Andes en la cual se tendrá presencia de los procesos de música y también en la planeación del primer Concurso Nacional de Bandas Músico Marciales.

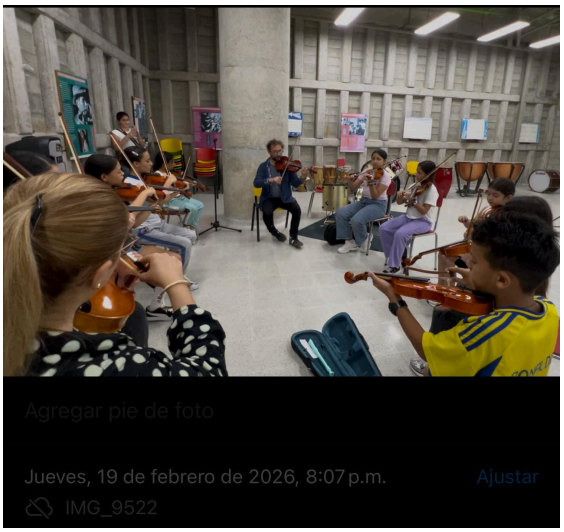
Registro Fotográfico, anexo 7



EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	19/02/26
LUGAR:	**Escuela de Música**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Grupo A, Se realizan ejercicios rítmicos en conjunto para trabajar el ritmo, manejo de arco, coordinación, esto a través de una canción en la cuál el profesor toca una melodía y los alumnos responden con una frase rítmica (pregunta-respuesta). -Grupo B, Se comienza con el montaje del Himno Nacional (marcha), introducción y primera estrofa.

Registro Fotográfico, anexo 8





EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	23/02/26
LUGAR:	**Casa Galería**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	-Grupo A, se realizan ejercicios para el manejo del arco en conjunto, con la ayuda del metrónomo realizamos juntos movimiento “Talón y punta” en el arco frotando la cuerda Mi y en tiempo de redonda por cada movimiento, posteriormente se va alternando las otras cuerdas, luego esto se aplica en la lectura musical, se escriben ejercicios rítmicos con indicaciones de notas en el tablero, de esta manera los estudiantes irán interiorizando la lectura musical. -Grupo B, Se continúa con el montaje del Himno Nacional de Colombia, se realizan ejercicios para mejorar en la afinación con la ayuda de una app la cual puede emitir un sonido constante, en este caso la nota es el eje central de la tonalidad del Himno, por lo cual se pone en práctica el desarrollo auditivo, dejando que ellos mismo aprendan a discernir si están afinados o no y realizar las correcciones en el instante.

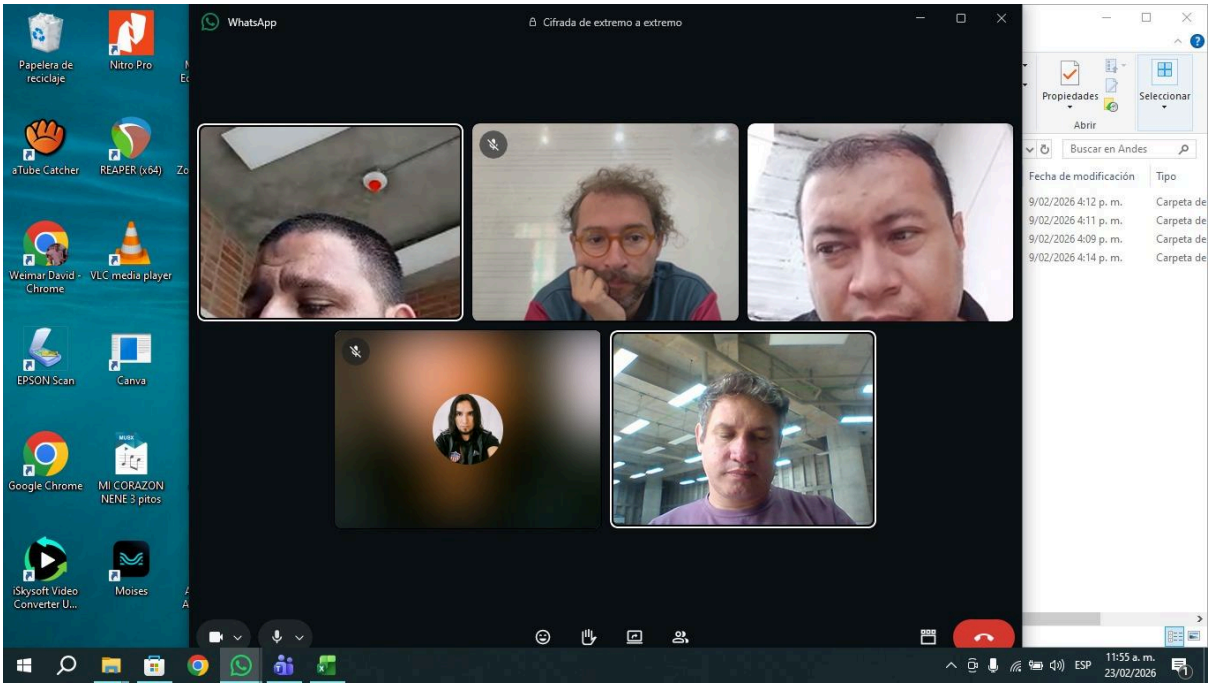
Registro Fotográfico, anexo 9





EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	23/02/26
LUGAR:	**Virtual**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Reunión con los directores y formadores de procesos musicales de la provincia de San Juan, con la cual se pretende conformar la Banda Sinfónica de la provincia, permitiendo fortalecer lazos y aprendizajes en las escuelas de música del territorio.

Registro Fotográfico, anexo 10



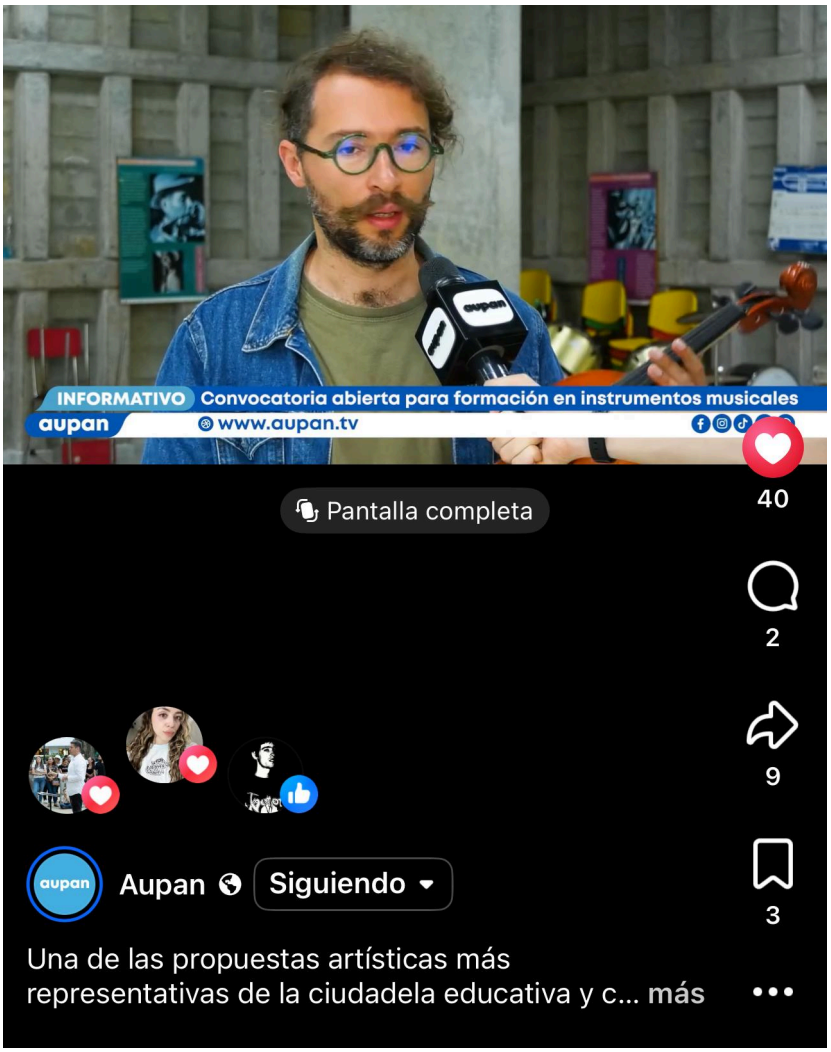
EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	25/02/26
LUGAR:	**Escuela de Música**
POBLACIÓN OBJETO:	Urbano
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Se continua con el montaje y ensamble del himno Nacional con el grupo de cámara de frotadas, se trabaja la introducción, primer estrofa y coro, esto con la finalidad de ser interpretado junto con la banda en los actos protocolarios en el marco del cumpleaños del municipio.

Registro Fotográfico, anexo 11



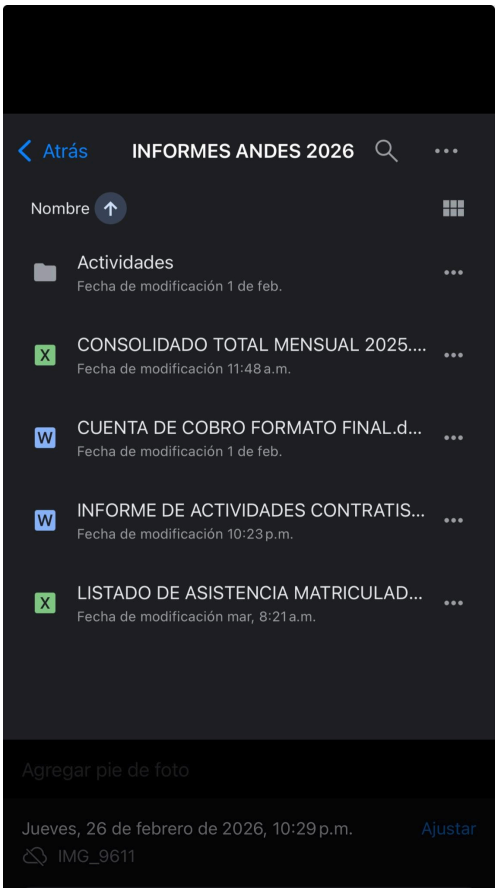
EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	17/02/26
LUGAR:	**Facebook**
POBLACIÓN OBJETO:	Población en general
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	• A la fecha del presente mes, no se realizaron actividades o eventos que pudieran incentivar la participación de la población mencionada; no obstante, sí se realizaron convocatorias abiertas al público en general en los diferentes medios de comunicación.

Registro Fotográfico, anexo 13



EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	26/02/26
LUGAR:	**Drive**
POBLACIÓN OBJETO:	N/A
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Se lleva de manera permanente la actualización de datos como: consolidados, informe de actividades, listado de asistencia e informe mensual en una carpeta drive.

Registro Fotográfico, anexo 14



EVENTO:	Actividades y clases
FECHA:	26/02/26 - 27/02/26 - 28/02/26
LUGAR:	**Concordia**
POBLACIÓN OBJETO:	General
DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL EVENTO	Se asiste a la asamblea general de la Asociación Nacional de Organizaciones Escuelas de Música que se llevará a cabo en el municipio de Concordia y de la cual se es miembro. la cual tiene varios componentes en calidad de capacitaciones que enriquecen a su vez lo psicológico, metodológico y pedagógico en el ejercicio de la enseñanza musical transdisciplinar, también se genera alianzas estratégicas con escuelas de música de otros departamentos como el Valle del Cauca, Risaralda y Antioquia como se puede apreciar en el documento adjunto.

Registro Fotográfico, anexo 12



ACORDEMUS

ASOCIACIÓN NACIONAL DE ORGANIZACIONES ESCUELA DE MÚSICA "ACORDEMUS"

Propuesta de Agenda – Asamblea General Ordinaria 2026

Fecha: Jueves 26 de febrero al domingo 01 de marzo

Lugar: Concordia Antioquia

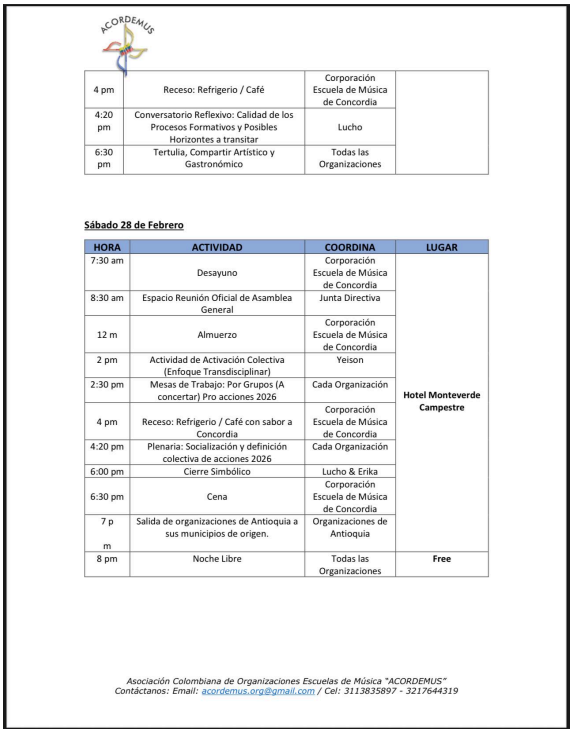
Jueves 26 de Febrero

HORA	ACTIVIDAD	COORDINA	LUGAR
12 m	Llegada de Organizaciones al Municipio Sede	Todas las Organizaciones	**Casa de la Cultura- Hotel Posada la Porra**
1 pm	Almuerzo	Corporación Escuela de Música de Concordia	**Casa de Gloria González**
4 pm	Diálogos BioCultuPoliAntropoSociales entre organizaciones	Lucho	**Casa de la Cultura Piso 3. Auditorio**
6pm	Cena	Corporación Escuela de Música de Concordia	**Casa de Gloria González**
7 pm	Noche Libre	Todas las Organizaciones	**Free**

Viernes 27 de Febrero

HORA	ACTIVIDAD	COORDINA	LUGAR
7:30 am	Desayuno	Corporación Escuela de Música de Concordia	**Casa de Gloria González**
8:30 am	Taller: Conversaciones Generativas (1ra parte)	Melisa Gómez	**Casa de la Cultura Piso 3. Auditorio**
12 m	Almuerzo	Corporación Escuela de Música de Concordia	**Casa de Gloria González**
2 pm	Actividad de Activación Colectiva (Enfoque Cooperativo)	Lucho	**Casa de la Cultura Piso 3. Auditorio**
2:30 pm	Taller: Conversaciones Generativas (2da parte)	Melisa Gómez	

Asociación Colombiana de Organizaciones Escuelas de Música "ACORDEMUS"
Contáctanos: Email: acordemus.org@gmail.com / Cel: 3113835897 - 3217644319



ACORDEMUS

4 pm	Receso: Refrigerio / Café	Corporación Escuela de Música de Concordia	
4:20 pm	Conversatorio Reflexivo: Calidad de los Procesos Formativos y Posibles Horizontes a transitar	Lucho	
6:30 pm	Tertulia, Compartir Artístico y Gastronómico	Todas las Organizaciones	

Sábado 28 de Febrero

HORA	ACTIVIDAD	COORDINA	LUGAR
7:30 am	Desayuno	Corporación Escuela de Música de Concordia	**Hotel Monteverde Campestre**
8:30 am	Espacio Reunión Oficial de Asamblea General	Junta Directiva	
12 m	Almuerzo	Corporación Escuela de Música de Concordia	
2 pm	Actividad de Activación Colectiva (Enfoque Transdisciplinar)	Yeison	
2:30 pm	Mesas de Trabajo: Por Grupos (A concertar) Pro acciones 2026	Cada Organización	
4 pm	Receso: Refrigerio / Café con sabor a Concordia	Corporación Escuela de Música de Concordia	
4:20 pm	Plenaria: Socialización y definición colectiva de acciones 2026	Cada Organización	
6:00 pm	Cierre Simbólico	Lucho & Erika	
6:30 pm	Cena	Corporación Escuela de Música de Concordia	
7 pm	Salida de organizaciones de Antioquia a sus municipios de origen.	Organizaciones de Antioquia	
8 pm	Noche Libre	Todas las Organizaciones	**Free**

Asociación Colombiana de Organizaciones Escuelas de Música "ACORDEMUS"
Contáctanos: Email: acordemus.org@gmail.com / Cel: 3113835897 - 3217644319

FORMATO MENSUAL CONTROL DE ASISTENCIA



Secretaría de Educación
Cultura y Deporte

DOCENTE: Mauricio Durango

PROCESO: Cuerdas Frotadas **MES : Febrero**

	semana 1						semana 2						semana 3						semana 4						
NOMBRE	LUN	MAR	MIER	JUE	VIER	SAB	LUN	MAR	MIER	JUE	VIER	SAB	LUN	MAR	MIER	JUE	VIER	SAB	LUN	MAR	MIER	JUE	VIER	SAB	NUMERO DE ASISTENCIAS MENSUALES
Sara Marín Arias Marín	X		X				X			X			X			X			X						88
Elieen Yarat Serna Moncada							X			X			X			X			X						
Juan Diego Alzate	X		X				X			X			X			X			X						
Jocelyn Torres Bedoya	X		X				X			X			X						X						
Willson	X		X				X			X			X			X			X						
Johan	X		X				X			X			X						X						
Merce Restrepo	X						X			X			X			X			X						
Juan José Henao	X		X				X			X															
Luciana Acevedo Amaya							X			X			X			X			X						
Luciana Rincón Serna	X		X				X			X			X			X			X						
Valentina Mejia Mejia			X				X						X						X						
Patiño Ocampo Elizabeth	X		X				X			X			X			X									
Melanie Henao Bedoya							X			X			X			X			X						
Santiago Segura							x			X			X			X			X						
Isabella Tobón													X			X			X						
Alicia Galvis													X			X			X						
Marisol Ramírez																X			X						

NOTA: EL CONSOLIDADO MENSUAL SE CONSTRUYE CON TODAS LAS SISTENCIAS, TANTO ESTA COMO LAS QUE SE HAYAN DILIGENCIADO EN PLANILLA EN ACTIVIDADES ESPORÁDICAS.

Alcaldía de Andes

Secretaría de Educación
Cultura y Deporte

FORMATO 1, CONSOLIDADO MENSUAL - PROCESOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES

RESPONSABLE: Mauricio Durango

CARGO: **Cuerdas Frotadas** **Periodo: Febrero**

Fecha		programa o actividad realizada	Número de asistentes según condición																Vereda, Barrio, Institución Educativa o Empresa	Número de Participantes	Firma veedor	Telefono veedor
			Población objetivo								Sexo		Zona		Rango de edad							
		Tema	Afro-Descendiente	Indígena	Divers Sex - LGBTI	Víctima del conflicto armado	Discapacidad	Adultos mayores	Escolarizados	Otro	Hombre	Mujer	Urbana	Rural	Menores de 18	19-59	60 y más					
02/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									4	5	9		5	4		Casco Urbano	9		
04/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									4	5	9		4	5		Casco Urbano	9		
09/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									5	9	14		8	6		Casco Urbano	14		
11/02/26		Peblicidad y proyección de convocatorias para el ingreso de nuesvos estudiantes.																Casco Urbano			
12/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									5	9	14		9	5		Casco Urbano	14		
16/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									4	12	16		10	6		Casco Urbano	16		
19/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									3	11	14		9	5		Casco Urbano	14		
23/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									4	10	14		10	4		Casco Urbano	14		
23/02/26		Reunión Directores escuelas de musica provincia San Juan									5		5			5		Jardin,Andes, Betania,Bolivar,	5		
25/02/26		Clases de Violín, Viola, Violonchelo									3	2	5		2	3		Casco Urbano	5		
26/02/26		Asamblea Asociacion Nacional de Organizaciones Escuelas de Música																Concordia			
27/02/26		Asamblea Asociacion Nacional de Organizaciones Escuelas de Música																Concordia			
28/02/26		Asamblea Asociacion Nacional de Organizaciones Escuelas de Música																Concordia			