La Unión, 28 de febrero de 2025.

CUENTA DE COBRO No. 001

Artículo 3 del decreto reglamentario 522 de marzo 7 de 2003 de la Ley 788 de 2002, sobre compra de bienes y servicios a personas naturales no comerciantes inscritas en el régimen simplificado. Declaro bajo gravedad de juramento que no estoy obligado a facturar.

EL MUNICIPIO DE LA UNION ANTIOQUIA
NIT 890.981.995-0

DEBE A:

NOMBRE CONTRATISTA:	YEISON CAMILO CARDONA MORALES			
NUMERO DE IDENTIFICACIÓN TRIBUTARIA:	1.036.781.992			
N.º CONVENIO O CONTRATO:	**20260081PSSE**			
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO, PROMOCIÓN Y FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL, MEDIANTE LA ORIENTACIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL ÁREA DE BANDAS DE MARCHA DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DEL MUNICIPIO DE LA UNIÓN, ANTIOQUIA.			
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	**TRECE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/L.C ($13.750.000)**			
PLAZO DE EJECUCIÓN:	CINCO (5) MESES Y QUINCE (15) DÍAS			
PERIODO A PAGAR:	DEL 02 AL 28 DE FEBRERO DE 2026			
DEPENDENCIA:	Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Recreación.			
NOMBRE DEL SUPERVISOR	EVER ZEA DUQUE Secretario de Educación, Cultura, Deporte y Recreación.			
VALOR DE LA CUENTA DE COBRO:	**DOS MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/L.C ($2.500.000)**			
CUENTA:	**TIPO DE CUENTA**	Ahorros BANCOLOMBIA	**No.**	55740463097

Yo, el firmante, manifiesto bajo gravedad de juramento que, en el soporte adjunto, he incluido como base de seguridad social el 40% de los ingresos de esta cuenta de cobro.

Aplicar la retención del Art. 383 ET. Decreto 099 de 2013.

YEISON CAMILO CARDONA MORALES
C.C. 1036781992
Celular: 3122515996
Correo: camilo.dim93@gmail.com
Dirección: Cra 10 # 15-50

INFORME DE ACTIVIDADES No. 001

FECHA DEL INFORME	**28 de febrero de 2026**
NÚMERO DEL CONTRATO	**20260081PSSE**

OBJETO DEL CONTRATO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO, PROMOCIÓN Y FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL, MEDIANTE LA ORIENTACIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL ÁREA DE BANDAS DE MARCHA DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DEL MUNICIPIO DE LA UNIÓN, ANTIOQUIA.

PERIODO DE ACTIVIDADES	**02 DE FEBRERO**	**AL**	**28 DE FEBRERO**

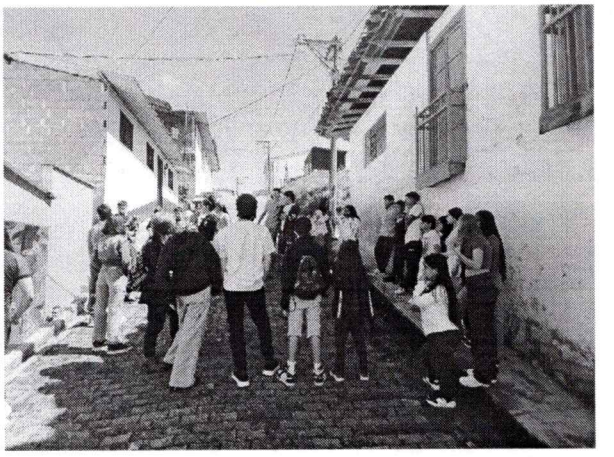
No.	ACTIVIDADES DEFINIDAS EN EL CONTRATO	ACCIONES DESARROLLADAS EN EL PERIODO
1	Desarrollar talleres de formación musical y coreográfica con énfasis en Banda de Marcha, orientados al fortalecimiento pedagógico y artístico del proceso "Real Drums", de acuerdo con la planeación mensual aprobada por la supervisión.	Durante este mes con la banda de marcha Real Drums se realizó la convocatoria e igualmente la reunión inicial con los acudientes de los integrantes, de esta manera podemos iniciar de la mejor manera lo que se tiene proyectado para este año, también se da inicio con los ensayos y talleres de la agrupación como gran ventaja es que se sostiene el 90% de los integrantes que han venido en el proceso y así agiliza el poder iniciar nuevamente. Hasta el momento nuestra banda cuenta con aproximadamente 50 integrantes con edades entre los 10 y 45 años
2	Ejecutar el programa de formación musical con énfasis en Banda de Marcha para el fortalecimiento de la banda "Eclipse Sonoro" en el corregimiento de Mesopotamia, conforme al plan de trabajo aprobado por la supervisión, asegurando la ejecución continua del proceso durante el plazo contractual.	En el corregimiento de Mesopotamia hemos venido realizando convocatorias y actividades en colegios y a la comunidad en general que motiven a los jóvenes a ser parte de cada uno de los procesos que se ofrecen esperamos para la primera semana de marzo poder iniciar con este proceso de la mejor manera

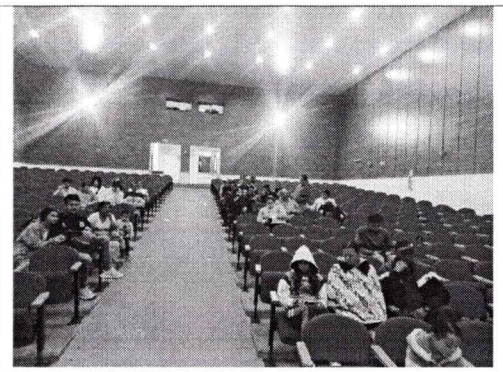
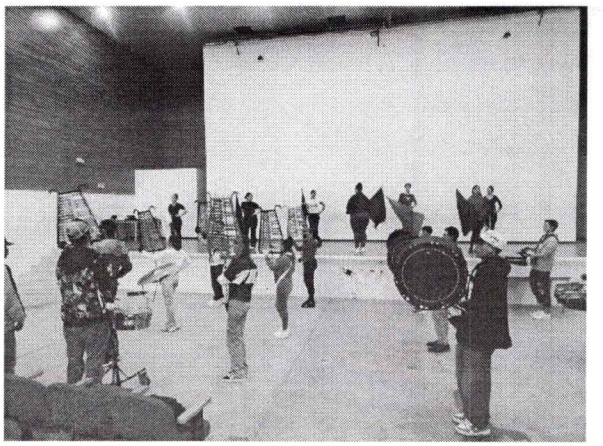
3	Ejecutar talleres de formación musical y acompañamiento en una (1) vereda del municipio de La Unión, de acuerdo con el cronograma aprobado por la supervisión, promoviendo el acceso a la cultura en el sector rural.	Durante este periodo no se realizó esta actividad ya que no se tuvo acercamiento con la vereda
4	Desarrollar procesos de formación musical y rítmica con énfasis en Banda de Marcha dirigidos a los usuarios de la Corporación Unised, aplicando metodologías adaptadas a las necesidades de esta población, conforme a la programación aprobada por la supervisión.	Con la corporación UNISED se tuvo acercamientos donde definimos los días miércoles de 10:30 a 11:30 a.m. dichos horarios pueden ir cambiando acorde a la necesidad.
5	Elaborar y entregar a la supervisión, dentro de la primera semana del periodo contractual, el plan de trabajo y cronograma de atención por grupo, indicando fechas estimadas, lugares acordados y contenidos, para su aprobación y seguimiento.	Con este ítem se está organizando los días y horarios teniendo en cuenta la disponibilidad de espacios y de los estudiantes de cada uno de los procesos como también a la espera de las inscripciones teniendo en cuenta las convocatorias realizadas. Con la banda Real Drums se está ensayando los días martes desde las 7:00 p.m., también semanalmente desarrollan talleres de liras, color, y percusión estos talleres se desarrollan acorde a la disponibilidad del espacio y del personal por eso no se tienen días fijos, para este año vamos a iniciar con talleres de vientos ya se tuvo un acercamiento inicial con la tallerista para iniciar en el mes de marzo, con la corporación UNISED se trabajara los días miércoles y con Mesopotamia se prevé que sean los días lunes en la tarde hora por definir.
6	Realizar el registro de asistencia en cada sesión utilizando los formatos institucionales establecidos y entregar a la supervisión un consolidado mensual por grupo, junto con los soportes respectivos.	Como estrategia para dar un control de asistencia se manejarán los formatos en Excel por cada agrupación donde se llama a lista en cada ensayo y a final del periodo todos los usuarios firma.

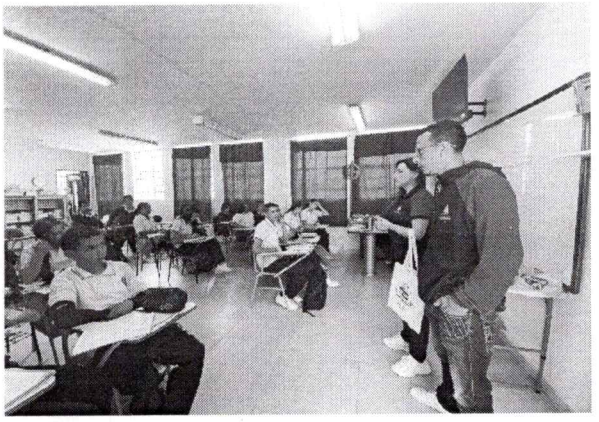
7	Implementar estrategias de convocatoria y permanencia para fortalecer la cobertura de usuarios del programa de música, articuladas con la Casa de la Cultura y/o la dependencia competente, y reportar periódicamente su ejecución y resultados.	Con la banda Real Drums se realizó una convocatoria aprovechando las diferentes redes sociales donde se logra conservar el 90% de los integrantes y el ingreso de otros nuevos, se realiza video para las redes de la alcaldía, en el corregimiento de Mesopotamia se realizó una convocatoria por cada uno de los salones donde las inscripciones no fueros las esperadas dado a la baja participación se realiza una actividad encabezada por la coordinadora de cultura del corregimiento donde 3 profesores realizamos actividades enfocadas en cada área con el fin de socializar y motivar a todos los jóvenes para que hagan parte de cada uno de los procesos se espera tener una buena inscripción a los procesos
8	Ejecutar las sesiones formativas y las actividades de planeación y seguimiento necesarias para cumplir el plan de trabajo aprobado por la supervisión, garantizando la realización de las actividades previstas y la entrega oportuna de los soportes de ejecución durante el plazo contractual.	Este ítem se le va dando programación semanal teniendo en cuenta la disponibilidad de los espacios y el personal, también se desarrollan encuentros o reuniones con las acudientes pues de esta manera ayuda a que nuestros procesos se fortalezcan de una mejor manera
9	Preparar, dirigir y realizar el montaje de al menos cuatro (4) obras musicales nuevas durante el plazo contractual, y fortalecer y perfeccionar el repertorio consolidado en vigencias anteriores para las presentaciones.	Con la banda de Real Drums se da repaso a todas las canciones que manejamos, pero más enfoques en arreglos en las canciones canción india, lupita, ojitos chinos y cachondea, para semana santa se pretende montar temas religiosos como la saeta, hosana, rey de reyes.
10	Acompañar la participación de los grupos bajo su formación en eventos, certámenes o espacios no convencionales incluidos en la programación institucional o previamente aprobados por la supervisión.	Durante este mes no se realizaron actividades

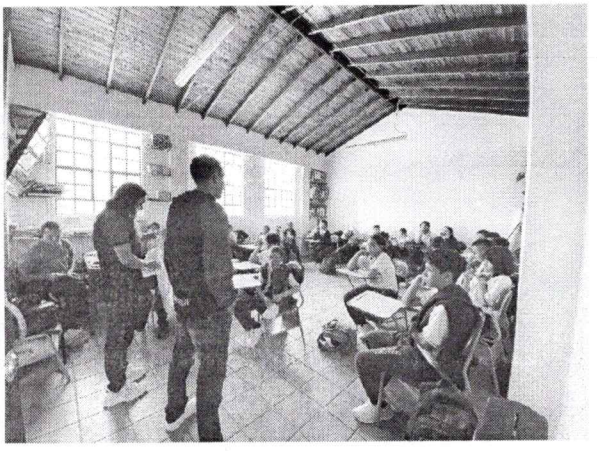
11	Brindar acompañamiento y apoyo logístico, exclusivamente en lo relacionado con el objeto contractual, en los eventos sociales, artísticos y culturales liderados por la Casa de la Cultura, la Secretaría competente y/o la Administración Municipal, siempre que se encuentren programados o previamente aprobados por la supervisión.	Durante este mes no realizaron actividades
12	Participar en las reuniones de planeación, supervisión, seguimiento y evaluación contractual que convoque la supervisión, cuando versen sobre asuntos directamente relacionados con la ejecución del contrato.	Participación en la reunión programada por el secretario Ever Zea el día 6 de febrero esto con el fin de dar apertura a los procesos culturales. Participación en la reunión programada el 10 de febrero por la alcaldesa.
13	Presentar mensualmente un informe cualitativo y cuantitativo que sustente la ejecución del contrato, cargarlo en la plataforma SECOP y remitirlo al correo casadecultura@launion-antioquia.gov.co, anexando los soportes mínimos de ejecución y los soportes de aportes al Sistema de Seguridad Social del periodo correspondiente.	A este ítem se le da cumplimiento, se realiza y presenta informe en los formatos establecidos, lista de asistencias y se adjuntas planillas de seguridad.
14	Ejecutar actividades adicionales únicamente cuando guarden relación directa con el objeto contractual, se encuentren dentro del plazo y valor del contrato, y hayan sido solicitadas y aprobadas previamente por escrito por la supervisión.	No se realizaron actividades

YEISON CAMILO CARDONA MORALES
C.C. 1036781992
Celular: 3122515996
Correo: camilo.dim93@gmail.com
Dirección: Cra 10 # 15-50

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	
ACTIVIDAD # 1 – Descripción: ENSAYOS REAL DRUMS	ACTIVIDAD # 2 – Descripción: ENSAYOS ECLIPSE SONORO
  	  

 Fecha:10,17,19,24,26 de febrero Lugar: teatro municipal	Fecha:11, 28 febrero Lugar: Mesopotamia
ACTIVIDAD # 4 – Descripción: no aplica para este periodo	ACTIVIDAD # 4 – Descripción: TALLERES UNISED. no aplica para este periodo
Fecha: Lugar:	Fecha: Lugar:
ACTIVIDAD # 5 – Descripción:	ACTIVIDAD # 6 – Descripción:
Fecha: Lugar:	Fecha: Lugar:
ACTIVIDAD # 7 – Descripción: estrategia de convocatoria	ACTIVIDAD # 8 – Descripción:
	







Reunión informativa

Banda de Marcha Real Drums

La Administración Municipal **invita cordialmente a los integrantes antiguos y nuevos de la Banda de Marcha Real Drums**, así como a sus padres de familia y acudientes, a participar en la reunión informativa que se realizará con el fin de socializar los lineamientos, procesos y proyección de la banda.

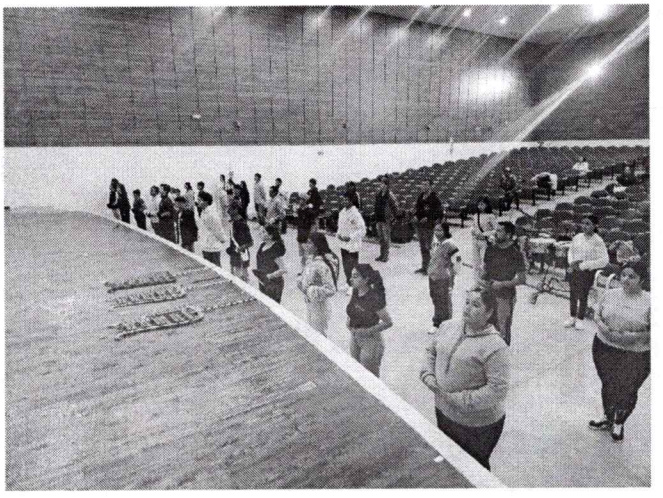
Lugar	Fecha	Hora
Teatro Municipal	Martes 10 de febrero	7:00 p.m.

Contacto: 312 251 8896

Su asistencia es fundamental para continuar fortaleciendo este importante proceso artístico y cultural de nuestro municipio.

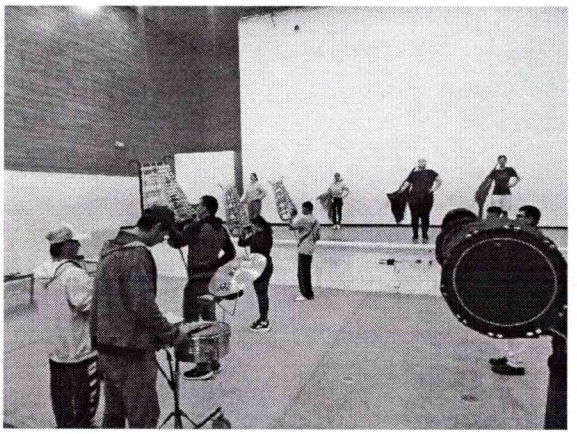
Fecha: periodo de febrero
Lugar:

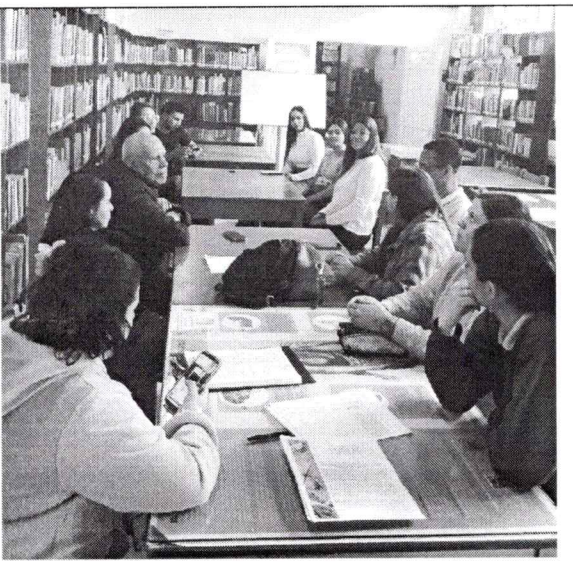






Fecha: periodo de febrero
Lugar:

ACTIVIDAD # 9 – Descripción:	ACTIVIDAD # 10 – Descripción: No aplica para este periodo
  Fecha: periodo de febrero Lugar: teatro real	Fecha: Lugar:
ACTIVIDAD # 11 – Descripción: No aplica para este periodo	**ACTIVIDAD # 12 – Descripción: REUNIONES**
Fecha: Lugar:	

	 **Fecha: 6 Y 10 de febrero** **Lugar: biblioteca municipal y auditorio de salud**
ACTIVIDAD # 13 – Descripción:	**ACTIVIDAD # 14 – Descripción: no aplica para este periodo**
Fecha: Lugar:	Fecha: Lugar:

Contratista: Yeison Camilo Cardona Morales

Firma:

Periodo: 02 al 28 de febrero.

ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN

CODIGO: F-GH-002
VERSIÓN: 001
Pagina 1 de 1

EVENTO/PROYECTO	Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	LUGAR	CASA DE LA CULTURA		
ACTIVIDAD		FECHA INICIO	Dia: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026
RESPONSABLE	YEISON CAMILO CARDONA MORALES	MONITORIA O PROGRAMA	BANDA DE MARCHA	FECHA FINAL	Dia: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026

No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE															EPS	FIRMA
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA		SEXO			RANGO EDAD						ETNIA		COND. ESPECIAL					
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1036782662	Guadalupe Zapata	3195780957	✓	✓	✓	✓		X		X				X									Sura	Guadalupe Zapata
2	1 047.970704	Maria Fernanda Hincapie	3150293044	✓	✓	✓	✓		X		X				X									Salud T	Maria F. Hincapie L
3	1036783463	Ana Sofia Mazo E.	3127889626	✓	✓	✓	✓	X			X				X									Sura	Ana Sofia M.
4	1036785464	Esteban Mazo E	3126282244	✓	✓	✓	✓	X		X				X										Sura	Esteban Mazo.
5	1036932496	Adriana Maria chica Bedoya	3235218533	✓	✓	✓	✓		X		X					X								Salud Total	Adriana chica
6	1036941781	Dahiana López Arango	3128748004	✓	✓	✓	✓		X		X				X									Nueva	Dahiana López.
7	1036789427	Miguel Angel Castaño Rios	3204577765	✓	✓	✓	✓		X	X				X										Salu total	Miguel
8	S.	simon Rios osorio		✓	✓	✓	✓			X				X										Savia	simón Rios osorio
9	1040037135	Jolan Andres Osorio G	3128127504	✓	✓	✓	✓			X						X								salud toto	
10	1036781167	Sara Melisa Coro P.	3223449422	✓	✓	✓	✓		X			X			X									Sabia salud	Sara Coro P.
11	1036783540	Guadalupe pérez B	3105914607	✓	✓	✓	✓		X		X				X									Salud total	Guadalupe B
12	1036786054	Jasbleidy pérez B	3113558114	✓	✓	✓	✓		X		X			X										Salud total	Jasbleidy pérez
13	1036781817	Yeimer Alexander Martinez	3148930638	✓		✓	✓		X	X					X									Sura	Yeimer.
14	1036779758	Edison Otoro 12.	3148997427	✓	✓	✓	✓		X	X					X									Sura	
15	1039310453	Juan José Grozco. M	3243042375	✓	✓	✓			X	X					X									Sura	Juan José

ALCALDÍA MUNICIPIO DE LA UNIÓN	**REGISTRO DE ASISTENCIA** **ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN**	**CODIGO:** F-GH-002 **VERSIÓN:** 001 **Pagina 1 de 1**

EVENTO/PROYECTO	Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos			**LUGAR**	**CASA DE LA CULTURA**		
ACTIVIDAD	Banda Real Drums			FECHA INICIO	Dia: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026
RESPONSABLE	YEISON CAMILO CARDONA MORALES	**MONITORIA O PROGRAMA**	**BANDA DE MARCHA**	FECHA FINAL	Dia: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026

No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE														EPS	FIRMA
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA		SEXO			RANGO EDAD					ETNIA		COND. ESPECIAL				
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	15-355 455	carlos Enrique López	3504243907	✓	✓	✓	✓	X		X							X							Nueva eps	carlos López
2	1040037785	Andres López zapata	3205058733	✓	✓	✓	✓			X						X								Nueva eps	Andres
3	1007316832	dean Esteban G.	3052470062	✓	✓	✓	✓		X	X														Sura	dean E.
4	1040040864	tatiana Ramirez D.	3001214269	✓	✓	✓	✓		X		X					X								Sura	
5	1036939131	Simón Giraldo C	3054323536	✓	✓	✓	✓		X	X						X								Sura	
6	1040040720	Juan Jose Toro Giraldo	3245733398	✓	✓	✓	✓	X		X						X								Sura	Juan Jose Toro Giraldo
7	1036782219	María Alejandra Rondón	3177893327	✓	✓	✓	✓				X					X								FOMAC	Alejd
8	1036784545	Ana sofia Escobar	3107411046	✓	✓	✓	✓		X		X			X										Nueva eps	Ana Sofia E.
9	1036779048	Juan Fernando Soto	3216777546	✓	✓	✓	✓		X	X							X							Salud T	
10	1040039042	Sebastian Ocampo Rios	3243288813	✓	✓	✓	✓	X		X				X										Salud T.	Sebastian O.
11	15389190	Yuber Villada florez	3502126361	✓	✓	✓	✓				X	X					X							Nueva EPS	
12	1036785856	Bryan Steven Posada	3215400449	✓	✓	✓	✓				X						X							Sura	Bryan
13	1005519946	Camila Perdomo Lopez	3188337956	✓	✓	✓	✓		X		X						X							Sura	
14	1040038229	Julián Andres B.	3126699174	✓	✓	✓	✓																	Nueva EPS	
15	1040041898	Nikoll Alejandra G F	3215586397	✓	✓	✓	✓		X		X													Sura	Nikoll GF

ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN

CODIGO: F-GH-002

VERSIÓN: 001

Pagina 1 de 1

EVENTO/PROYECTO	Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos		LUGAR	CASA DE LA CULTURA		
ACTIVIDAD			FECHA INICIO	Dia: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026
RESPONSABLE	YEISON CAMILO CARDONA MORALES	MONITORIA O PROGRAMA / BANDA DE MARCHA	FECHA FINAL	Dia: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026

No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE																EPS	FIRMA
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA		SEXO			RANGO EDAD						ETNIA		COND. ESPECIAL				
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1040037769	Luisa Fernanda Osorio G.	3146319332	✓	✓	✓	✓		X		X					X								Salud total	Luisa Osorio
2	1036785613	Santiago Lopez Orozco	3011935857	✓	✓	✓	✓			X							X							Sura	Santiago López
3	1036250249	osvaldo castro pavas	3189394697	✓	✓	✓	✓			X							X							Savia salud	Osvaldo pavas
4	1040031473	Ximena Zuluaga Osorio	3126909077	✓	✓	✓	✓		X		X						X						X	Savia Salud	Ximena Z
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Bancoomeva

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1036781992
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:			YEISON CAMILO CARDONA MORALES
CIUDAD/MUNICIPIO:	LA UNION	DEPARTAMENTO:	ANTIOQUIA
DIRECCIÓN:	CALLE 10 13 33	TELÉFONO:	5563037
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONÓMICA:	Comercio al por mayor de computadores, equipo per
FORMA DE PRESENTACIÓN:	UNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA)			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	4644991608		TIPO DE PLANILLA:		I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES enero AÑO 2026		PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES enero AÑO	2026
DÍAS DE MORA:	10				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2026/03/02		NÚMERO AUTORIZACIÓN:		9995892248

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
231001	231001-COLFONDOS	1	$ 280.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 1.800	$ 0	$ 280.200	$ 1.800	$ 282.000
SUBTOTALES:										**$ 280.200**	**$ 1.800**	**$ 282.000**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS010	CIA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 218.900	$ 0	$ 1.400	$ 0	$ 218.900	$ 1.400	$ 0	$ 220.300
SUBTOTALES:													**$ 218.900**	**$ 1.400**	**$ 0**	**$ 220.300**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-25	14-25-COLMENA	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 18.300	$ 18.300	$ 200	$ 0	$ 18.500
SUBTOTALES:									**$ 18.300**	**$ 200**	**$ 0**	**$ 18.500**

LIQUIDACION DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE										NOVEDADES																SEGURIDAD SOCIAL																								PARAFISCALES						
Nº	IDENTIFICACION	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO EN EL EXTERIOR	APRENDIZ ETAPA LECTIVA	APRENDIZ ETAPA PRODUCTIVA	IGE	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	PENSIÓN						SALUD						ARP							CCF		SENA		ICBF		ESAP		MINEDU	
																										ADMIN	DÍAS COT.	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT.	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DÍAS COT.	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DÍAS COT.	IBC	ADMIN	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE	TOTAL APORTE
1	CC 1036781992	CARDONA MORALES YEISON CAMILO	INDEPENDIENTE/ CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS		$ 1.750.905				NO																231001-COLFONDOS	30	$ 1.750.905	$ 280.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 280.200	CIA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD	30	$ 1.750.905	$ 218.900	$ 0	$ 218.900	14-25-COLMENA	30	$ 1.750.905	$ 1036781992	$ 18.300		$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL PAGADO: $ 520.800

Planilla Pagada

ADRES

ADMINISTRADORA DE LOS RECURSOS DEL SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD - ADRES

Información de afiliación en la Base de Datos Única de Afiliados – BDUA en el Sistema General de Seguridad Social en Salud

Resultados de la consulta

filiado :

COLUMNAS	DATOS
TIPO DE IDENTIFICACIÓN	CC
NÚMERO DE IDENTIFICACION	1036781992
NOMBRES	YEISON CAMILO
APELLIDOS	CARDONA MORALES
FECHA DE NACIMIENTO	**/**/**
DEPARTAMENTO	ANTIOQUIA
MUNICIPIO	LA UNION

	ENTIDAD	REGIMEN	FECHA DE AFILIACIÓN EFECTIVA	FECHA DE FINALIZACIÓN DE AFILIACIÓN	TIPO DE AFILIADO
	EPS SURAMERICANA S.A.	CONTRIBUTIVO	07/12/2009	31/12/2999	COTIZANTE

Fecha de Impresión: | 03/02/2026 11:20:11 | **Estación de origen:** | 192.168.70.220