

La Unión, 28 de febrero de 2026.

CUENTA DE COBRO No. 001

Artículo 3 del decreto reglamentario 522 de marzo 7 de 2003 de la Ley 788 de 2002, sobre compra de bienes y servicios a personas naturales no comerciantes inscritas en el régimen simplificado. Declaro bajo gravedad de juramento que no estoy obligado a facturar.

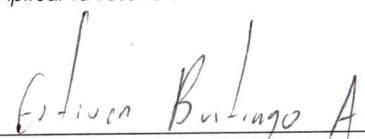
**EL MUNICIPIO DE LA UNIÓN ANTIOQUIA
NIT 890.981.995-0**

DEBE A:

NOMBRE CONTRATISTA:	ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA			
NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN TRIBUTARIA:	1.036784.431			
N.º CONVENIO O CONTRATO:	20260095PSSE			
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO, PROMOCIÓN Y FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL, MEDIANTE LA EJECUCIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS, EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DEL MUNICIPIO DE LA UNIÓN, ANTIOQUIA.			
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	TRECE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/L. (\$13.750.000)			
PLAZO DE EJECUCIÓN:	CINCO (5) MESES Y QUINCE (15) DÍAS			
PERIODO A PAGAR:	DEL 02 AL 28 DE FEBRERO DE 2026			
DEPENDENCIA:	Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Recreación.			
NOMBRE DEL SUPERVISOR	EVER ZEA DUQUE Secretario de Educación, Cultura, Deporte y Recreación.			
VALOR DE LA CUENTA DE COBRO:	DOS MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/L.C (\$2.500.000)			
CUENTA:	TIPO DE CUENTA	Ahorros Bancolombia	No.	55745891330

Yo, el firmante, manifiesto bajo gravedad de juramento que, en el soporte adjunto, he incluido como base de seguridad social el 40% de los ingresos de esta cuenta de cobro.

Aplicar la retención del Art. 383 ET. Decreto 099 de 2013.


ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA
CC: 1.036.784.431
Celular: 3226222813
Correo: ebuitragoarboleda@gmail.com
Dirección: calle 5a #11-18

INFORME DE ACTIVIDADES No. 001

FECHA DEL INFORME	28 de febrero de 2026
NÚMERO DEL CONTRATO	20260095PSSE

OBJETO DEL CONTRATO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO, PROMOCIÓN Y FOMENTO DEL DESARROLLO CULTURAL, MEDIANTE LA EJECUCIÓN DE PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS, EN LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DEL MUNICIPIO DE LA UNIÓN, ANTIOQUIA.

PERIODO DE ACTIVIDADES	02 DE FEBRERO	AL	28 DE FEBRERO
------------------------	---------------	----	---------------

No.	ACTIVIDADES DEFINIDAS EN EL CONTRATO	ACCIONES DESARROLLADAS EN EL PERIODO
1	Desarrollar talleres formativos en artes plásticas dirigidos a los usuarios inscritos en la Casa de la Cultura, enfocados en la enseñanza de técnicas de dibujo y pintura, evaluando el progreso mediante ejercicios prácticos estandarizados.	<p>En el marco del fortalecimiento del programa de formación artística, se dio inicio al desarrollo de talleres formativos en artes plásticas, orientados a la enseñanza de técnicas de dibujo y pintura, con un enfoque pedagógico estructurado que permite evaluar el progreso de los estudiantes mediante ejercicios prácticos estandarizados.</p> <p>Durante este primer periodo de febrero se llevaron a cabo las siguientes acciones:</p> <p>1. Adecuación y organización del espacio de trabajo Se realizó la reorganización y adecuación del aula asignada para el desarrollo de los talleres. Fue necesario intervenir físicamente el espacio, incluyendo el recorte y ajuste de algunas tablas y mobiliario, con el fin de optimizar la distribución y funcionalidad del salón. Este proceso implicó un esfuerzo adicional de acondicionamiento, logrando finalmente un ambiente más cómodo, estético y propicio para el aprendizaje artístico. El resultado fue un espacio renovado, organizado y visualmente agradable, que favorece la concentración y la experiencia creativa de los estudiantes.</p>

	<p>2. Organización de grupos Se estructuraron los grupos teniendo en cuenta la edad, el nivel de experiencia y los intereses particulares de los participantes, garantizando procesos pedagógicos acordes a cada etapa de desarrollo.</p> <p>3. Comunicación e inducción inicial Se estableció contacto con los inscritos y se realizó un video informativo publicado en YouTube, donde se explicó la dinámica de los talleres, los objetivos del proceso formativo y la lista de materiales necesarios para cada línea de trabajo (dibujo o pintura). Esta estrategia permitió claridad organizativa y mejor preparación por parte de los participantes.</p> <p>4. Inicio de clases Se dio apertura oficial a las actividades con nueve (9) grupos activos, implementando metodologías activas centradas en la práctica constante, la experimentación y el acompañamiento personalizado.</p> <p>Cada sesión ha incluido:</p> <p>Ejercicios de exploración técnica (línea, proporción, luz y sombra, teoría básica del color).</p> <p>Análisis de referentes artísticos como apoyo conceptual.</p> <p>Desarrollo de proyectos individuales según el nivel del grupo.</p> <p>Experimentación con diversos materiales y técnicas para ampliar las habilidades plásticas.</p> <p>El proceso ha promovido la creatividad, la expresión personal y la disciplina artística, permitiendo a los estudiantes avanzar progresivamente en sus competencias técnicas y en la construcción de un lenguaje visual propio.</p>
--	---

		<p>Descripción de los grupos y horarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Grupo #1 (9 estudiantes) y #4 (11 estudiantes): Niños de 5 a 7 años. Clases los Martes y Miércoles de 3:00 p.m. a 4:00 p.m. ● Grupo #2 (17 estudiantes) y #5 (14 estudiantes): Niños de 7 a 10 años. Clases los martes y Miércoles de 4:00 p.m. a 5:00 p.m. ● Grupo #3 (12 estudiantes) y #6 (15 estudiantes): Niños de 10 a 13 años. Clases los miércoles y Martes de 5:00 p.m 6:00 p.m. ● Grupo #7 (15 estudiantes): Jóvenes de 13 a 17 años. Clases los Viernes de 3:30 p.m. a 5:00 p.m. ● Grupo #8 (6 estudiantes): Adultos de 18 a 86 años. Clases los Lunes de 5:00p.m. a 6:30 p.m. ● Grupo 9 Proyección (10 estudiantes): Clases los Jueves de 5:30 p.m. a 7:30 p.m.
2	Ejecutar talleres lúdico-formativos de iniciación artística en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Arcoíris de Sueños	<p>En el marco del fortalecimiento de los procesos de formación artística en primera infancia, se dio inicio a los talleres lúdico-formativos de iniciación artística en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Arcoíris de Sueños.</p> <p>Estos talleres están diseñados para fomentar la creatividad, la libre expresión y el desarrollo integral de los niños y niñas a través de actividades prácticas centradas principalmente en la pintura. Se desarrollan con una intensidad de una hora semanal, implementando una metodología dinámica y adaptada a las características propias de la primera infancia.</p>

		<p>La estrategia de intervención consiste en realizar un recorrido por cada salón del grupo Aventureros, invitando progresivamente a los niños a participar en el espacio artístico. Esta dinámica permite motivarlos de manera cercana y espontánea, generando curiosidad e interés por el color y la experimentación plástica.</p> <p>Las actividades se plantean desde el juego y la experimentación sensorial, priorizando el proceso sobre el resultado final, entendiendo el arte como una herramienta de descubrimiento, confianza y construcción de identidad desde edades tempranas.</p> <p>El desarrollo de estos talleres aporta significativamente al crecimiento emocional, cognitivo y motriz de los niños, consolidando el arte como un eje transversal en su formación integral.</p> <p>Horario: Miércoles de 10:00 a.m. a 12:00 m. cada quince días</p>
3	Ejecutar talleres lúdico-formativos dirigidos a los usuarios de la Corporación Unised.	<p>En el marco del programa de formación en artes plásticas, se establecieron los días de clase y se dio inicio a los talleres lúdico-formativos dirigidos a los usuarios de la Corporación Unised, con una frecuencia de una sesión semanal.</p> <p>Hasta la fecha, se han desarrollado dos encuentros formativos, enfocados en ejercicios de pintura orientados al fortalecimiento de la motricidad fina, la estimulación de la percepción visual y el desarrollo de la expresión personal a través del color y la forma. Las actividades han sido diseñadas con un enfoque pedagógico adaptado, priorizando la participación activa, el disfrute del proceso creativo y el acompañamiento individual según las necesidades de cada participante.</p> <p>Durante las sesiones se trabajaron dinámicas de exploración cromática, aplicación de</p>

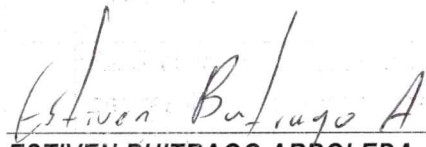
		<p>pintura con diferentes herramientas y ejercicios guiados que favorecen la coordinación óculo-manual y el reconocimiento de formas, promoviendo al mismo tiempo la autonomía y la confianza en sus capacidades expresivas.</p> <p>La respuesta de los participantes ha sido positiva, evidenciándose un alto grado de compromiso, interés y disposición en cada encuentro. Se observa motivación constante, interacción respetuosa y apropiación progresiva de los materiales y técnicas propuestas.</p> <p>Este proceso no solo fortalece habilidades motrices y perceptivas, sino que también contribuye al bienestar emocional y a la construcción de espacios de inclusión, donde el arte se convierte en un medio de comunicación, integración y desarrollo personal.</p> <p>Horario: Miércoles de 8:30 a.m. a 9:30 a.m.</p>
4	Garantizar la cobertura del programa de artes plásticas mediante el desarrollo de talleres de formación y acompañamiento en la zona rural del municipio.	<p>Con el propósito de fortalecer el acceso a los procesos de formación artística en la zona rural, se proyectó la reactivación de los talleres de artes plásticas en el corregimiento de Mesopotamia, en articulación con Valentina, encargada de la Casa de la Cultura.</p> <p>Para el presente periodo, y con el interés de ampliar el impacto comunitario, se planteó reabrir el espacio directamente desde la Casa de la Cultura, buscando consolidar un grupo estable de formación en dibujo y pintura abierto a la comunidad.</p> <p>Se realizó una convocatoria inicial; sin embargo, no se registraron inscripciones formales en el primer momento. Ante esta situación, el 28 de febrero se llevó a cabo una actividad artística abierta dirigida a jóvenes del corregimiento, como estrategia de motivación y sensibilización. Esta jornada</p>

		<p>permitió generar un espacio de encuentro, acercamiento y exploración creativa, evidenciando buena participación e interés por parte de los asistentes.</p> <p>Aunque el proceso formativo aún no ha iniciado oficialmente debido a la falta de inscripciones consolidadas, se ha avanzado en la promoción, socialización e incentivo del programa, sembrando motivación en la población juvenil y fortaleciendo el vínculo con la comunidad.</p> <p>La actividad hace parte de una estrategia de cobertura gradual que busca no solo abrir un grupo, sino consolidar un proceso sostenible en el tiempo, ampliando las oportunidades de acceso al arte en la zona rural y promoviendo la permanencia de los jóvenes en espacios culturales formativos.</p> <p>Se continúa proyectando el inicio de los talleres, manteniendo el acompañamiento institucional y la gestión comunitaria necesaria para garantizar la participación activa y la apropiación del programa en el territorio.</p>
5	Realizar el registro de asistencia en cada sesión utilizando los formatos institucionales establecidos, los cuales deberán anexarse en su totalidad de manera física al informe mensual de actividades.	En cumplimiento de los lineamientos institucionales establecidos, se realizó el registro de asistencia en cada una de las sesiones desarrolladas durante el periodo, utilizando los formatos oficiales dispuestos para tal fin.
6	Cumplir con una intensidad horaria mínima de dieciséis (16) horas semanales de clase directa presencial, cuatro (4) horas de planeación semanal y seis (6) horas de reunión de área o grupo mensual.	Todas las actividades se han realizado según lo planeado, garantizando el proceso formativo y la consolidación de habilidades artísticas en los participantes.

7	<p>Apoyar y participar activamente en los eventos sociales, artísticos y culturales programados por la Casa de la Cultura, la Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Recreación y la Administración Municipal.</p>	<p>Durante el presente periodo, aunque no se han desarrollado convocatorias oficiales específicas para eventos masivos, se participó en una reunión institucional convocada por la Alcaldesa, en la cual estuvieron presentes los equipos de trabajo de las áreas de Deporte y Cultura. Este espacio permitió fortalecer la articulación interinstitucional, socializar lineamientos generales de trabajo y reafirmar el compromiso conjunto con los procesos formativos y comunitarios del municipio.</p> <p>Asimismo, se ha mantenido total disponibilidad para atender los requerimientos que se presenten, brindando apoyo en planeación, orientación artística y acompañamiento cuando sea necesario.</p>
8	<p>Implementar estrategias de divulgación y promoción a través de medios locales, redes sociales, actividades y eventos comunitarios para fomentar la asistencia de nuevos integrantes y la visibilidad del programa de artes plásticas.</p>	<p>Con el propósito de fortalecer la visibilidad del programa y fomentar la vinculación de nuevos integrantes, se implementaron diversas estrategias de divulgación a través de medios locales, redes sociales y acciones directas en la comunidad educativa.</p> <p>Durante el periodo se realizaron publicaciones constantes de trabajos artísticos y procesos formativos en diferentes redes sociales, mostrando avances, ejercicios y resultados de los talleres. Esta estrategia permitió evidenciar la calidad del proceso pedagógico y despertar el interés de posibles participantes.</p> <p>Asimismo, se desarrollaron acciones de convocatoria en instituciones educativas del municipio, como la Institución Educativa Félix María Restrepo y la Institución Educativa Pío XI, donde se realizó invitación directa a estudiantes para que conocieran y se vincularan a los talleres de artes plásticas. Estas visitas permitieron socializar</p>

		la oferta formativa y ampliar el alcance del programa hacia población infantil y juvenil.
9	Implementar un sistema de evaluación periódica para medir el progreso individual, entregando retroalimentación constructiva a los integrantes.	Se prevé la implementación de un sistema de evaluación periódica para identificar áreas de mejora y brindar retroalimentación constructiva a los participantes. Este proceso se desarrollará en el transcurso de las clases, aplicando rúbricas de evaluación y observaciones cualitativas para medir el avance de cada estudiante en términos técnicos, expresivos y creativos.
10	Realizar reuniones periódicas con los usuarios y padres de familia (en caso de menores de edad) para discutir avances, objetivos y fortalecer el compromiso con el proceso.	<p>Durante el presente periodo, debido a que los grupos se encuentran en proceso de conformación, aún no se ha realizado una reunión general oficial que permita la asistencia de todos los usuarios. Sin embargo, se han implementado estrategias de comunicación directa que han permitido mantener un contacto cercano y constante con la comunidad.</p> <p>En cada sesión se ha establecido diálogo directo con padres de familia y estudiantes, resolviendo inquietudes, explicando la dinámica de trabajo y aclarando aspectos relacionados con horarios, materiales y metodología. Este acompañamiento personalizado ha facilitado una comprensión clara del proceso formativo desde sus primeras etapas.</p> <p>Adicionalmente, se realizaron y compartieron videos informativos donde se explicó la estructura del programa, los objetivos anuales y las expectativas de participación, fortaleciendo así la comunicación institucional y el sentido de pertenencia hacia el proceso artístico.</p>
11	Presentar mensualmente un informe cualitativo y cuantitativo que sustente la ejecución del contrato, con el fin de que la entidad pueda ejercer el control de revisión	Se ha realizado y presentado el informe cuantitativo y cualitativo sobre el avance y cumplimiento de las actividades, según lo

	consagrado en el artículo 4° de la ley 80 de 1993. Los informes deberán cargarse en la plataforma SECOP y, enviarse al correo (casadecultura@launion-antioquia.gov.co), incluyendo: planillas de asistencia, planeación de talleres, evidencias fotográficas y soportes de pago de seguridad social.	estipulado en la propuesta de trabajo y cronograma de actividades.
12	Realizar las actividades complementarias que resulten necesarias para el adecuado cumplimiento del objeto contractual, siempre que guarden relación directa con este y se desarrollen dentro del plazo y valor del contrato	Todas las acciones realizadas guardan relación directa con el objeto contractual y han sido ejecutadas dentro de los tiempos y condiciones estipuladas, contribuyendo al cumplimiento integral de las metas establecidas para el programa de artes plásticas.



ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA

CC: 1.036.784.431

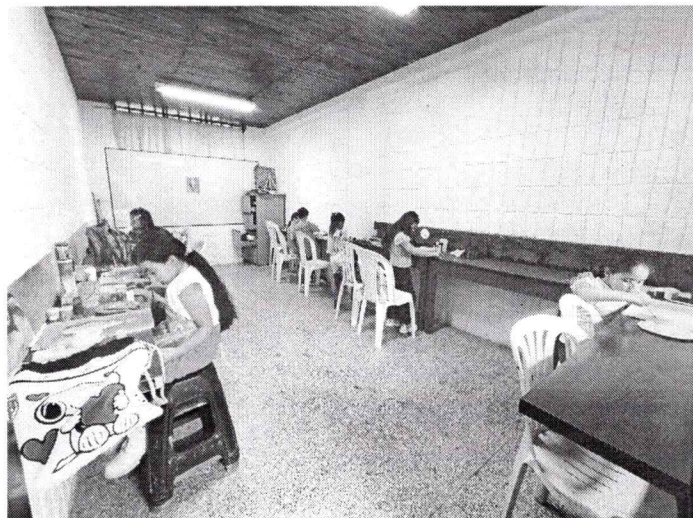
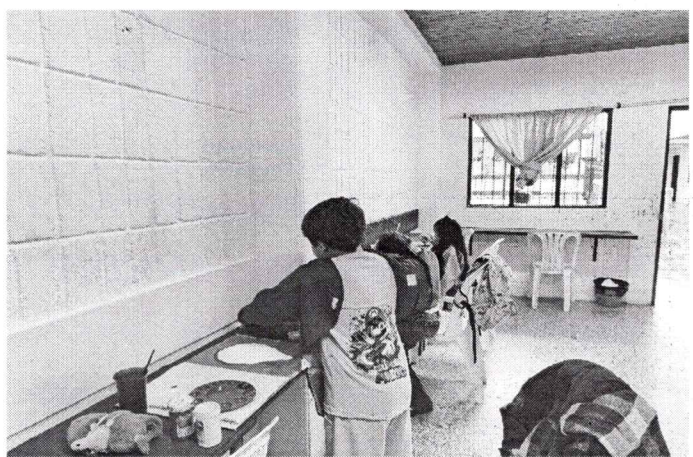
Celular: 3226222813

Correo: ebuitragoarboleda@gmail.com

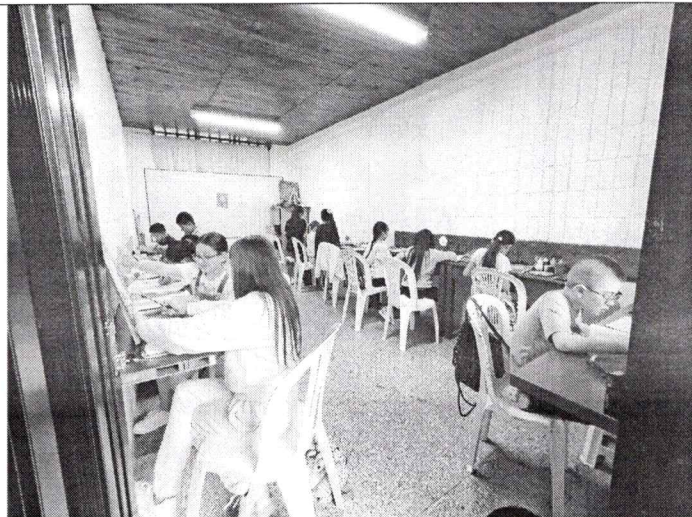
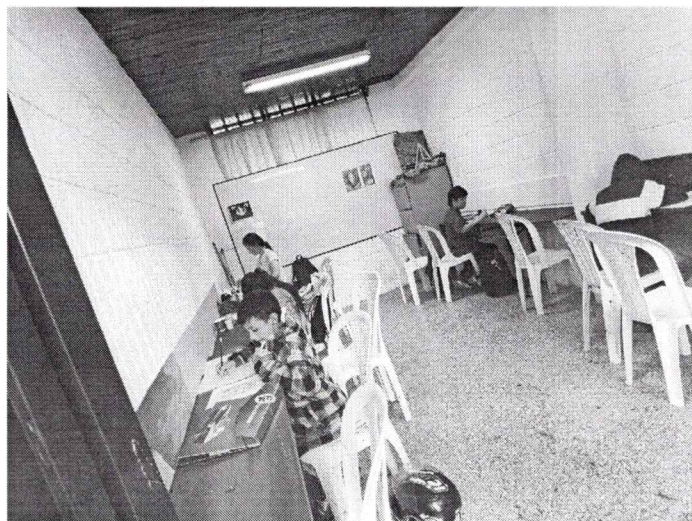
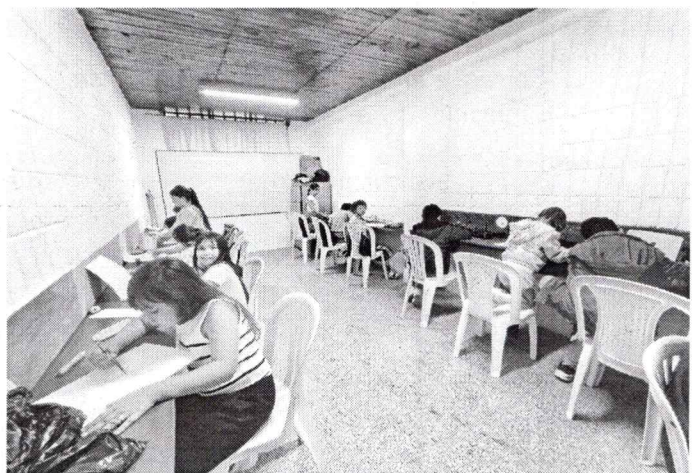
Dirección: calle 5a #11-18

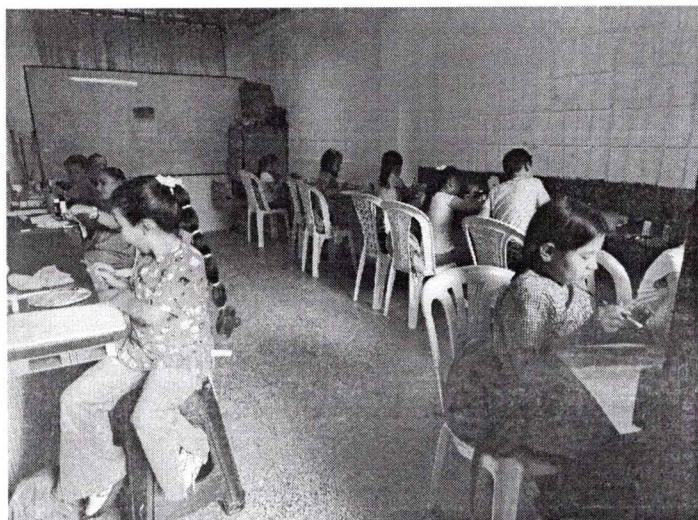
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

ACTIVIDAD # 1 – Descripción: Talleres grupos #1 y #2

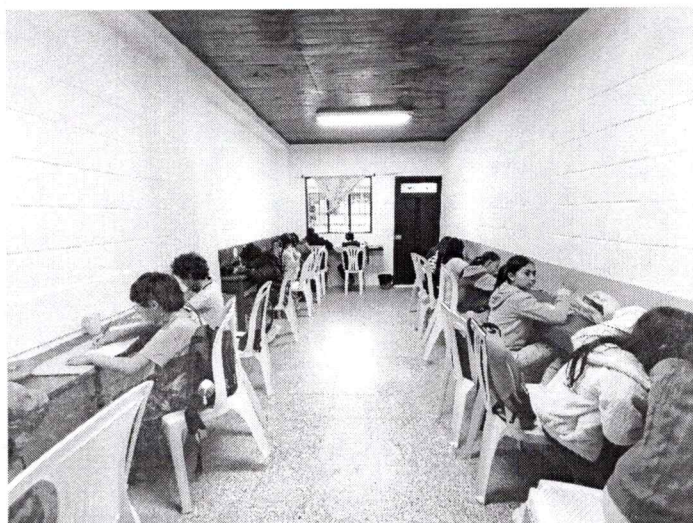


ACTIVIDAD # 1 – Descripción: Talleres grupos #3 y #4



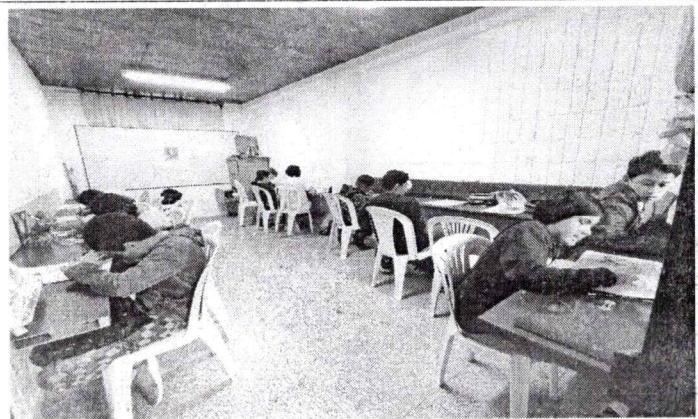
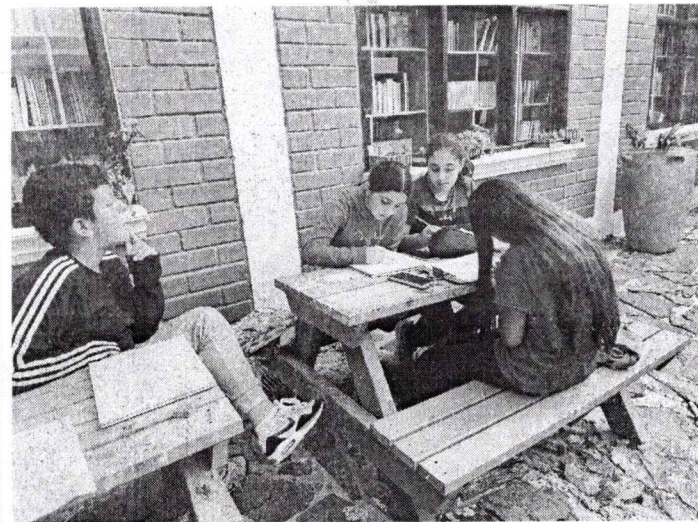
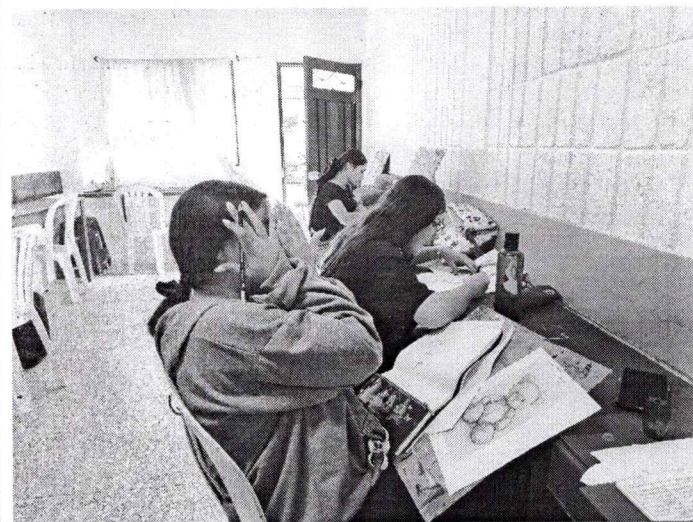


Fecha: 17, 18, 24, 25 de febrero de 2026.
Lugar: Casa de la Cultura Félix María Restrepo

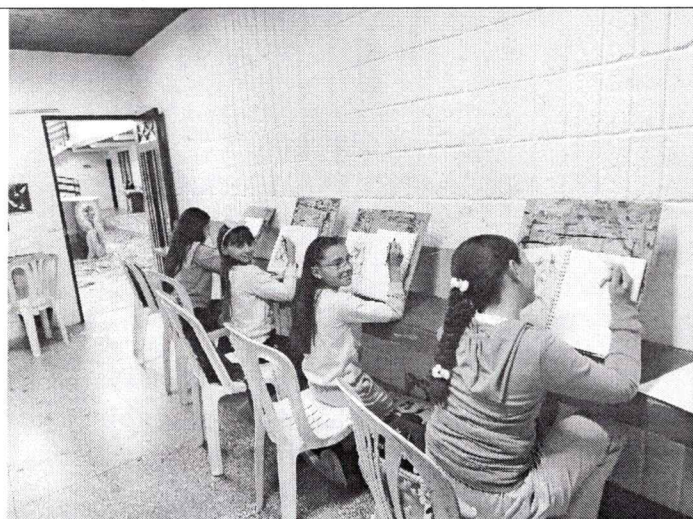
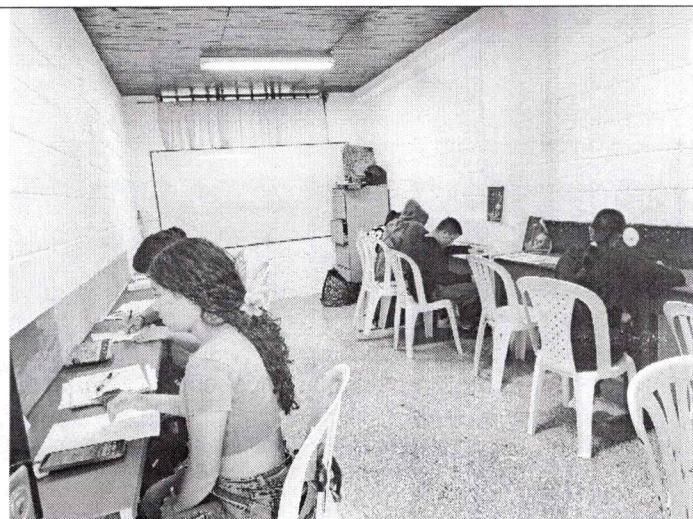
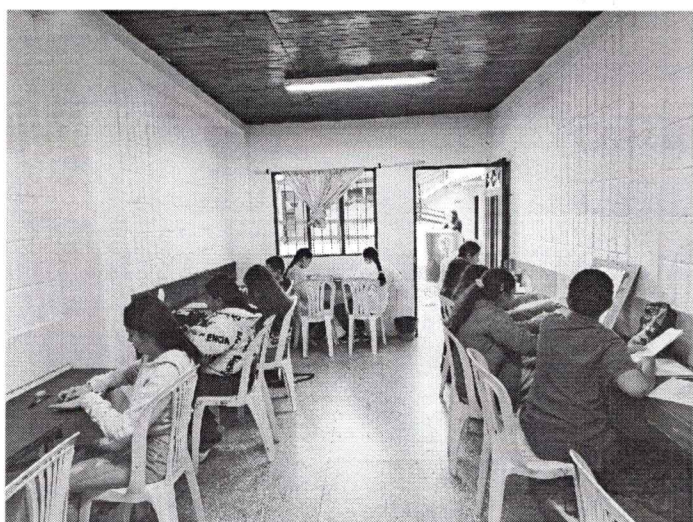
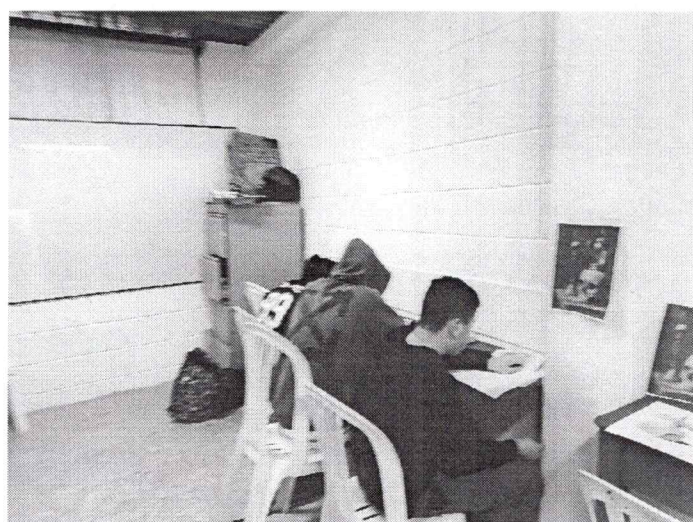


Fecha: 17, 18, 24, 25 de febrero de 2026.
Lugar: Casa de la Cultura Félix María Restrepo

ACTIVIDAD # 1 – Descripción: Talleres grupos #5 y #6



ACTIVIDAD # 1 – Descripción: Talleres grupos #7



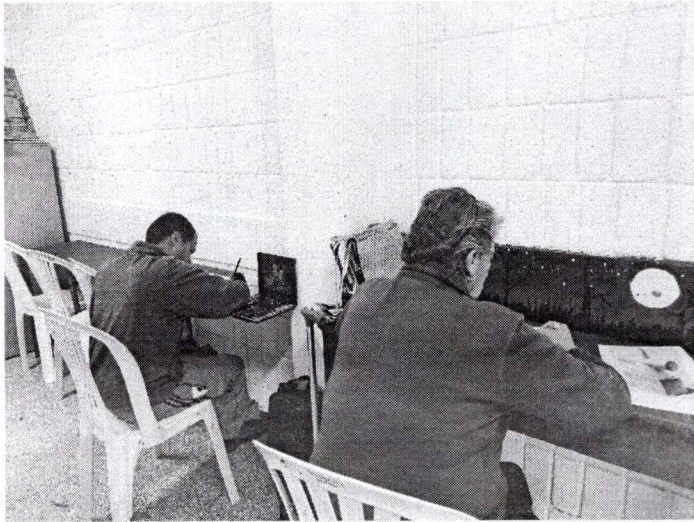
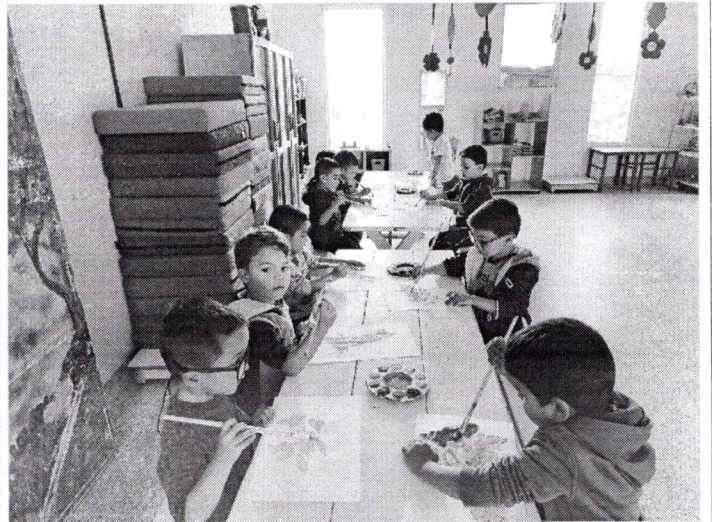
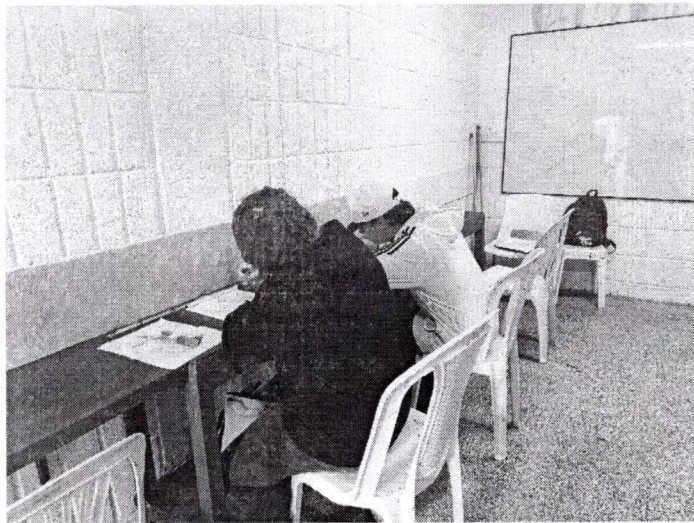
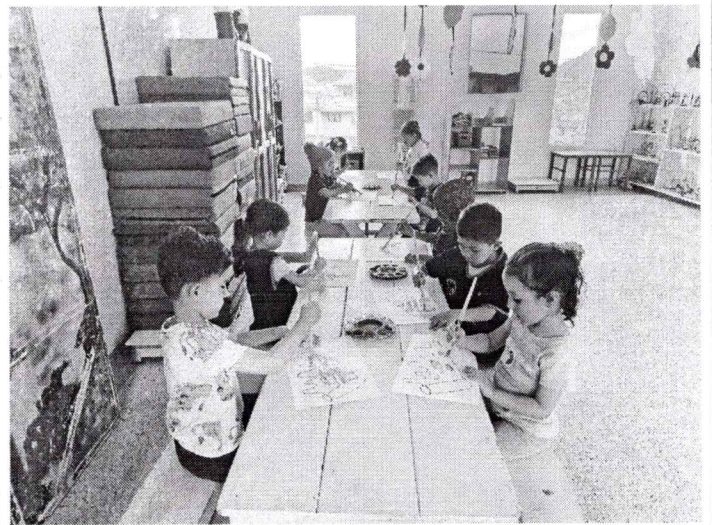
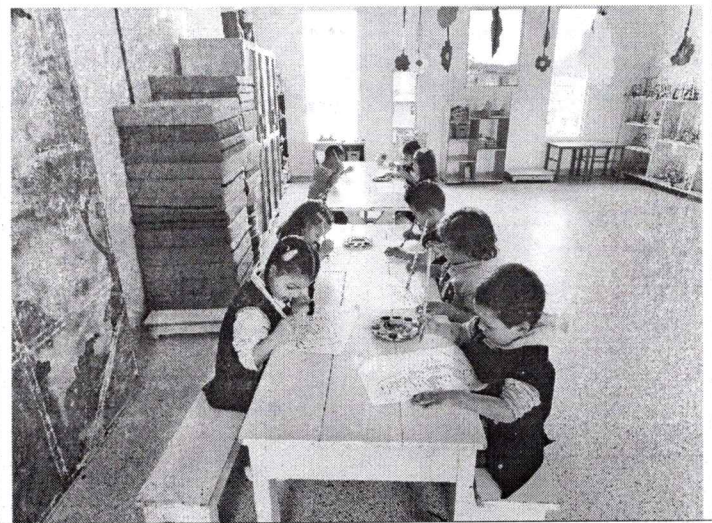
Fecha: 17, 18, 24, 25 de febrero de 2026.
Lugar: Casa de la Cultura Félix María Restrepo

Fecha: 20 y 27 de febrero de 2026.
Lugar: Casa de la Cultura Félix María Restrepo

ACTIVIDAD # 1 – Descripción: Talleres grupos #8 y #9

ACTIVIDAD # 2 – Descripción: Talleres C.D.I





Fecha: 16, 19, 23, 26 de Febrero de 2026.
Lugar: Casa de la Cultura Felix Maria Restrepo

ACTIVIDAD # 3 – Descripción: Talleres Unised



Fecha: 18 y 25 de Febrero de 2026.
Lugar: C.D.I

ACTIVIDAD # 4 – Descripción: Talleres Mesopotamia





Fecha: 18 y 25 de Febrero de 2026.

Lugar: Corporación Unised.

ACTIVIDAD # 7 – Descripción: Apoyar y participar activamente en los eventos sociales, artísticos y culturales programados por la Casa de la Cultura, la Secretaría de Educación, Cultura, Deporte y Recreación y la Administración Municipal.

Fecha: 28 de febrero de 2026

Lugar: Casa de la cultura Corregimiento de Mesopotamia

ACTIVIDAD # 8 – Descripción: Implementar estrategias de divulgación y promoción a través de medios locales, redes sociales, actividades y eventos comunitarios para fomentar la asistencia de nuevos integrantes y la visibilidad del programa de artes plásticas



Fecha: 10 de febrero de 2026.
Lugar: Dirección Local de Salud.

Organización	Videos	Edición	Link	Protección	Playlists	Reservados	Emociones	Distancia/Planes
CD	Unidad	10-01	14-01-2026	10-01	10-01	10-01	10-01	10-01
CD	Unidad	10-01	14-01-2026	10-01	10-01	10-01	10-01	10-01
CD	Unidad	10-01	14-01-2026	10-01	10-01	10-01	10-01	10-01
CD	Unidad	10-01	14-01-2026	10-01	10-01	10-01	10-01	10-01



Fecha: periodo de febrero.
Lugar: Colegios y casa de la cultura

En las demás actividades no aplican los registros fotográficos.

Contratista: Estiven Buitrago Arboleda

Firma: *Estiven Buitrago A*

Periodo: 02 al 28 de febrero.

Grupo #7

Martes 3:00 pm.

 <p>ALCALDÍA MUNICIPIO DE LA UNIÓN</p>		<h2>REGISTRO DE ASISTENCIA</h2> <h3>ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN</h3>										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1														
		EVENTO/PROYECTO										LUGAR		CASA DE LA CULTURA												
		ACTIVIDAD: <i>Pintura Inicial</i>										FECHA INICIO		Dia: 02		Mes: FEBRERO		Año: 2026								
RESPONSABLE										MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL		Dia: 28		Mes: FEBRERO		Año: 2026						
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA							
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL											
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA			
1	1036786925	Maximiliano Morales				X	+			X			X													-maximiliano
2	1036786988	Maria Angel Perez				X	X			X			X													-Mariangel Perez
3	1036786696	Marco Botero				X	+			X			X													marco Antonio
4	1036786840	Martin Medina				X	X			X			X													-martin
5	1036786284	Luciana Salazar				X	X			X			X													luciana
6	1222234533	Antonella Savay E.				X	X			X			X													-Antonella
7	1036786625	Maria Angel Alvarez				X	X			X			X													-Mariangel
8	1036313949	Ann lucia Osorio					+			X			X													-Jose miguel
9	1036787052	Jose Miguel Botero				X	X																			Lucia
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										
15																										

Grupo #2

Martes 4pm.

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Estructura del dibujo y pintura										FECHA INICIO	Dia: 02		Mes: FEBRERO	Año: 2026									
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										MONITORIA O PROGRAMA	DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL	Dia: 28		Mes: FEBRERO	Año: 2026						
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL										
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1034312488	Dulce Maria Medina				X	X		X					X											Dulce maria medina
2	1036784600	Geronimo Rincon				X	X							X											GERONIMO
3	1036786230	Geronimo Valencia				X	-																		GERONIMO
4	1694429321	Ariana Ceron				X	-							X											Ariadhacerón
5	1036786194	Xiomara Valencia				X	X		X					X											xiomara
6	1036786629	Ana lucia Ruiz				X	E		X					X											ANA LUCIA
7	1036786570	Maria Isabel Garcia				E	-																		
8	1036786933	Salome Garcia					X	-						X											Salome
9	1040050415	Joseph Alfonso Lopez				X	-		X					X											
10	10408822355	Axel Lopez				X	-		X					X											AXEL
11	1036785582	Maria Angel Carmona				X	-							X											MARIANGEL
12	4944580	Estev Saray Cordero				X	*							X											ester
13	1036965207	Juan Pablo Rodriguez				X	X																		Juan Pablo R.
14	1036785636	ISAAC Botero				X	X		X																ISAAC
15		JOSEPH ALFONSO LOPEZ												X											J

Grupo #2

Martes 4pm

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002														
												VERSIÓN: 001														
												Pagina 1 de 1														
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA												
ACTIVIDAD		Estructura dibujo y pintura										FECHA INICIO		Dia: 02		Mes: FEBRERO		Año: 2026								
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA				MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA				FECHA FINAL		Dia: 28		Mes: FEBRERO		Año: 2026								
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE												EPS	FIRMA					
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL											
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA			
1	1036785504	KELI esmeralda	—			X	E		X	X				X												KELI esmeralda
2	1036785797	Emiliano Muñoz	—			X	E		X	X				X												EMILIANO
3																										
4																										
5																										
6																										
7																										
8																										
9																										
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										
15																										

Grupo #3
Martes 5pm.

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD												FECHA INICIO	Dia: 02		Mes: FEBRERO	Año: 2026									
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										MONITORIA O PROGRAMA	DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL	Dia: 28		Mes: FEBRERO	Año: 2026						
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL										
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1090286514	Hellen Trujillo				X	X				X		X												Hellen Dahiana
2	1036783528	Cristofer Jaramillo				X	-			X															Cristofer Jaramillo
3	1039312409	Isabela Tobón				X	X			X															Isabela Tobón
4	1039312063	Maria Antonia Restrepo				X	X			X			X												Maria Antonia R.A
5	1036786268	Daniel Marulanda				X	-			X															Daniel
6		Maria Isabel Castaño																							
7	1036784154	Neymar Alfonso				X	E			X															Neymar
8	1039313030	Samuel Posada				E	-			X															
9	1040885896	Sofia Guleano L.				-	-				X														
10	1157214113	Juan Manuel Osorio				X	X			X															Juan Manuel O.
11	1036783406	Matiascampo Ramirez				X	-			X															Matias O.
12	1018260004	Maria Isabel Castaño L. 3117587254				X	X			X	X		X											Sura	Maria Isabel
13																									
14																									
15																									

Grupo # 4

Miércoles 3:00pm

 <p>ALCALDÍA MUNICIPIO DE LA UNIÓN</p>		<h2 style="text-align: center;">REGISTRO DE ASISTENCIA</h2> <h3 style="text-align: center;">ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN</h3>										CODIGO: F-GH-002														
												VERSIÓN: 001														
												Pagina 1 de 1														
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA												
ACTIVIDAD		Pintura Inicial										FECHA INICIO		Día: 02		Mes: FEBRERO		Año: 2026								
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL		Día: 28		Mes: FEBRERO		Año: 2026				
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE												EPS	FIRMA					
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL											
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA			
1	1036786812	M. Angel Alvarez G.				X	X		X	X			X													-Mariangel
2	1036786885	M. Clara Quirama				X	X		X	X			X													-Maria Clara
3	1036786284	Luciana Rodriguez				X	X		X	X			X													-Luciana Rodri
4	1034313022	M. Fernanda Toro				X	X		X	X			X													-maria fernanda t.
5	1036263841	Julietta López				X	X		X	X			X													-Julietta
6	1234439940	M. Angel Garcia B.				X	X		X	X			X													-Mariangel B.
7	1036786914	Felipe Garcia				X	X		X	X			X													-Felipe G.M.
8	1036786858	Amelia Garcia				X	X		X	X			X													-Amelia G.M.
9	1036705441	Gerónimo Ramirez				X	X		X	X			X													-Gerónimo R.
10	1036787001	Sofia Ramirez.				X	X		X	X			X													-Sofia G.
11	1036787201	Fatimah Bolero.				X	X		X	X			X													-Fatima
12																										
13																										
14																										
15																										

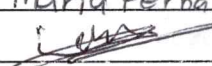
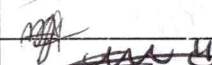
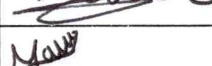
Grupo #5

Miércoles 4:00 pm.

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Estrategia del dibujo										FECHA INICIO	Día: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026										
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										FECHA FINAL	Día: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026										
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL										
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1036786541	Evelyn Muñoz				EX			X	X			X												- Evelyn Muñoz.
2	1036784756	Ana Sofía Castellón				XX			X	X			X												- Ana.
3	1036786548	Sofía Ciro				EX			X	X			X												- Sofia Ciro Alzate
4	1036786313	M. Angel Garcia Q.				EX			X	X			X												- Mr. Angel
5	1036786031	M. Jose Marulanda				XX			X	X			X												- M. Jose
6	1036786525	Luciana Lopez Q				EX			X	X			X												- Luciana Lopez
7	1036786921	Santiago Murquez				XX			X	X			X												- Santiago
8	1036786454	Samara Arango				XX			X	XX			X												- Samara
9	1036783408	Juan Jose Botero				X+			X	X			X												- JJB
10	1234430546	Brisa Torado				X-			X	X			X												
11	1036873823	Evelyn Alzate Q.				XX			X	X			X												- Evelyn
12	1034313030	Samuel Lopez				XX			X	X			X												- Samuel
13	1036786200	Miguel Angel Arboleda				XX			X	X			X												- Miguel Angel
14	10367884478	Valeria Franco Tobar				XX			X	X			X												- Valeria Franco
15																									

Grupo #6

Miércoles 5:00 pm

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Dibujo estructural.										FECHA INICIO	Día: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026										
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA				MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL	Día: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026												
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD						ETNIA	COND. ESPECIAL								
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1036784150	Aaron Valdivia	392650167			X	X																	Solo	
2	Sin Info	M. Fernando Castro				E																			Maria Fernanda
3	1044532301	Liceth Suarez	3226060599			X	X			X	X				X									Salud total	
4	1036784478	Valeria Londono				X	X																		Valeria
5	1036783424	Isabella Givaldo				X	X			X					X									Salud Sup	
6	1040045828	Ismael Saenz	3147677499			X	X		X	X					X									Suru	Ismael Saenz
7	1036784065	Luciana Montoya	3196447115			X	X																		
8	1039311840	Jacob Valencia	3206704051			X	X				X													Gura	
9	1025894651	Pilar Toro	3136883528			X	X		X	X					X									Sura	Pilar
10	Sin Info	Angeles Lopez Gomez	3044946866			X			X	X														Savia	Angeles
11	1038361122	Maria Angel Ruiz	3024083061			X	-		X	X					X									Sepa	
12	Sin Info	Violeta Vera R.	3004179188			X	X		X	X					X										
13	1036783838	Maria José Valencia	3105421881			X	X			X															Maria
14	1041633461	Salome Gomez Givaldo	3046579738			X	X			X															Salome
15	1013334643	Isabel Cristina	319742801			X	X		X	X					X										Isabel...

Grupo # 7

Viernes
3:30 p.m.

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Conceptos básicos del dibujo										FECHA INICIO	Día: 02	Mes: FEBRERO	Año: 2026										
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										FECHA FINAL	Día: 28	Mes: FEBRERO	Año: 2026										
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD					ETNIA	COND. ESPECIAL									
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1036782368	Maria Sofia Valencia Botero	3196079565					X						X										Sura	Maria Sofia
2	1040038451	Kevin Alexis Mejia D.	3052318640																						
3	1036783104	Kevin Mejia Arango	3143493351																						
4	1024804656	Juan Gbteban Bedoya Usua	3106507016						X	X				X										Sura	Juan Bedoya
5	1040037322	Alexander Osorio M.	3052585836						X	X				X										Sura	Alexander Osorio M.
6	1023527903	Enmanuel Rodriguez												X										Sura	Enmanuel Rodriguez
7		Angela Tatiana Arcos	3505603479						X	X				X										Sura	Angela
8	1036783083	Isabela Galeano Ramirez	3206264519						X	X				X										Nueva Eps	Isabela
9	1036782804	Johan Orozco Hernandez	3078892433						X	X														Savia	Johan Orozco
10	1036782805	Alexandro Orozco Hernandez							X	X														Savia	Alexandro Orozco
11	1036782792	Estiven Lezcano Garcia	3122751936						X	X				X										Savia	Estiven
12	7892064	Humaira Torreblanca H	3112702190								X			X										Savia	Humaira
13	1040037675	Astrid Xiomara Orozco Arango	3182863595						X	X				X										Nueva EPS	Astrid Xiomara Orozco A.
14	1036783419	Brahian Orozco Botero	3217248295						X	X				X										Sura	Brahian Orozco B.
15	1036945057	Isabel Quirama Tano	3196079565						X					X										Nueva EPS	Isabel

Grupo # 8

Adultos

		<h2 style="text-align: center;">REGISTRO DE ASISTENCIA</h2> <h3 style="text-align: center;">ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN</h3>										CODIGO: F-GH-002														
												VERSIÓN: 001														
												Pagina 1 de 1														
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA												
ACTIVIDAD		Dibujo estructural										FECHA INICIO		Dia: 02		Mes: FEBRERO		Año: 2026								
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA										MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA		FECHA FINAL		Dia: 28		Mes: FEBRERO		Año: 2026				
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA							
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL											
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA			
1	1036786121	Eduar Zapata Dorila	3217755138			X	X			X	X					X	X								Savia	Eduar Zapata
2	99.181.286	Inés Botero Botero	3207079150			X	X																		Aura	Inés Botero B
3	1007996100	Jessica Sanchez Loiza	3746644702			X	X			X					X										Sura	Jessy
4	1036257518	Stiven Sanchez Loiza	3107073935			X	X																		Sura	Stiven
5																										
6																										
7																										
8																										
9																										
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										
15																										

Grupo #9

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN															CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1								
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Proyectos de dibujo avanzados										FECHA INICIO		Dia: 02		Mes: FEBRERO		Año: 2026							
RESPONSABLE		ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA					MONITORIA O PROGRAMA		DIBUJO Y PINTURA			FECHA FINAL		Dia: 28		Mes: FEBRERO		Año: 2026							
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE												EPS	FIRMA				
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD						ETNIA	COND. ESPECIAL								
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1036940396	Maria José Rodriguez Castro	3197516035			X	X	X	X					X										Nueva	Maria José R.
2	1036778270	Juan Camilo Pérez Gómez	3232900964			X	X	X	X					X										Sabia	Juan Camilo Pérez
3	1036786381	Kelly Buitrago A	3148836966			X	X	X						X										Savia Sala	Kelly B.
4	1036782355	Daniel Salinas Gómez	3217363185			X	X	X	X					X										Nueva eps	Daniel Sg
5	1007362158	Hana Alejandra Muñoz V.	3195194325			X	X	X	X					X					X					Sura.	Hana Alejandra
6	1040035027	Evelyn Jiménez López	323203002			X	X	X	X					X										Sura	Evelyn
7	1036784241	Maria Alejandra Mejia D.	3226708550			X	X	X	X					X					X					Salud Total	Maria Alejandra D.
8	1040038451	Luisa Isabel Custaño David	3052518640			X	X			X			X											Sura	Luisa Isabel
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									

Uniso

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Página 1 de 1													
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		CASA DE LA CULTURA											
ACTIVIDAD		Pintura paisajismo.										FECHA INICIO	Día: 02		Mes: Febrero	Año: 2026									
RESPONSABLE		Estruza Buitrago Aiboloda										FECHA FINAL	Día: 28		Mes: Febrero	Año: 2026									
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL										
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	15.356.057	RODRIGO DE JESUS CASTRO M	3156284376			X	X		X	X							X				X			SALUD TOTAL	Rodrigo C.
2	43.473.582	MARTHA CECILIA CASTRO M	3156284376			X	X		X	X						X					X			SALUD TOTAL	MARTHA
3	1.036.782.333	TATIANA OSPINA JARAMILLO	3233732177			X	X		X	X						X					X			NUEVA EPS	Tatiana
4	1.036.785.852	DANIEL RAMIREZ GIL	3165456237			X	X		X	X				X							X			SURA	- Daniel Ramirez
5	1.036.780.600	EMMANUEL VELASQUEZ RENDON	3218565232			X	X		X	X				X							X			SAVIA SALUD	- Emmanuel V.R.
6	1.036.779.358	ANDREA LOPEZ CASTRO	3117940884			X	X		X	X				X							X			SALUD TOTAL	- Andrea Lopez
7	1.007.598.346	KEVIN ESTIVEL PULGARIN PIRAGUA	3113493313			X	X		X	X				X							X			SAVIA SALUD	
8	1.036.786.246	MARIA ANTONIA VARGAS LEON	3122019072			X	X	X	X	X				X							X			SURA	
9	1.002.608.964	ANDRES MATEO CARDENAS B	3173466367			X	X		X	X				X							X			SAVIA SALUD	M M
10	1.036.780.217	LUIS FERNANDO ARANGO GARCIA	31127629232			X	X		X	X				X							X			SURA	
11	1.036.780.006	YUDITH MARCELA CORREA GOMEZ	3207149982			X	X		X	X											X			SAVIA SALUD	Yudy marcela c
12	1.040.035.496	MARIA ISABELA MARTINEZ VALENCIA	3225336461			X	X	X	X	X				X							X			NUEVA EPS	Isa Martinez
13	1.036.779.823	JHON FREDY GIL VERA	3148358199			X	X		X	X				X							X			SURA	
14	1.040.878.778	CRISTIAN ANDRES CIRO	3024475682			X	X	X	X	X				X							X			SURA	- Cristian
15	7181066	ESNEIDER FABIAN MUNTIEL PINEDA	3226615156			X	X	X	X	X				X							X			SAVIA SALUD	- Fabian



REGISTRO DE ASISTENCIA

ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN

CODIGO: F-GH-002

VERSIÓN: 001

Página 1 de 1

EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos				LUGAR		CASA DE LA CULTURA																	
ACTIVIDAD						FECHA INICIO		Dia:		Mes:		Año: 2026													
RESPONSABLE						MONITORIA O PROGRAMA		FECHA FINAL		Dia:		Mes:		Año: 2026											
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA						
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD				ETNIA	COND. ESPECIAL										
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y mas años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA		
1	1.036.778.370	ELIZABETH SALAZAR MUÑOZ	31226778370			X	X		X	X						X					X			SAVIA SALUD	
2	1.040.036.608	ANA LUCIA MEDINA RAMIREZ	3127157325			X	X		X	X						X					X			SAVIA SALUD	Ana Lucia
3	1.036.785.773	ERICA MARCELA VALENCIA SUAREZ	323536098			X	X		X	X						X					X			SAVIA SALUD	
4	1.036.782.043	MARIANGEL MORALES OROZCO	1.036.782.043			X	X		X	X			X								X			SURA	
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									

C.D.I

		REGISTRO DE ASISTENCIA ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										CODIGO: F-GH-002 VERSIÓN: 001 Pagina 1 de 1														
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		C.D.I												
ACTIVIDAD		Iniciación en Pintura.										FECHA INICIO	Día: 02	Mes: Febrero	Año: 2026											
RESPONSABLE		Estiven Buitrago Arboleda										FECHA FINAL	Día: 28	Mes: Febrero	Año: 2026											
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA							
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD			ETNIA	COND. ESPECIAL												
								RURAL	URBANO	HOMBRE	MUJER	LGTB	De 0 a 5 años	De 6 a 11 años	De 12 a 17 años	De 18 a 28 años	De 29 a 59 años	De 60 y más años	AFRODESCENDIENTE	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA			
1	1036787345	JUAN DAVIDMONTTOYA JARAMILLO	C.D.I			X	X			X			X													
2	1036787400	JUAN JOSE PATIÑO ZULUAGA				X	X			X				X												
3	1040890279	SEBASTIAN PIEDRAHITA CASTRO				X	X			X				X												
4	1036787553	DARWIN TORO MARULANDA				X	X			X				X												
5	1036787411	EILEEN SOFIA VALBUENA TORO				X	X			X				X												
6	1036787429	MATEO ALVAREZBOTERO				X	X			X				X												
7	1036787481	LIAM ALVAREZJURADO				X	X			X				X												
8	1036787395	ISABELA ALZATEMEJIA				X	X			X				X												
9	1036787445	EMILIANO BEDOYAGUZMAN				X	X			X				X												
10	1036787467	SALOME SALOMEBEDOYAOOSORIO				X	X			X				X												
11	1036787388	SAMUEL CASTAÑEDARAMIREZ				X	X			X				X												
12	1036787330	ISABELLA CASTROALVARAN				X	X			X				X												
13	1036787434	YEIK ALEXANDERCASTROGIRALDO				X	X			X				X												
14	1036787361	JUAN JOSECASTROPEREZ				X	X			X				X												
15	1036787521	EMMA CORREACARDONA				X	X			X				X												

C.D.I

		REGISTRO DE ASISTENCIA										CODIGO: F-GH-002												
		ALCALDIA MUNICIPIO DE LA UNIÓN										VERSIÓN: 001												
												Pagina 1 de 1												
EVENTO/PROYECTO		Implementación de acciones para la Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos										LUGAR		C.D.I										
ACTIVIDAD		Iniciación en Pintura.										FECHA INICIO	Dia: 02		Mes: Febrero		Año: 2026							
RESPONSABLE		Estiven Buitrago Arboleda					MONITORIA O PROGRAMA		Pintura y dibujo			FECHA FINAL	Dia: 28		Mes: Febrero		Año: 2026							
No	NÚMERO DE DOCUMENTO	NOMBRE COMPLETO	TELÉFONO/ CELULAR	ASISTENCIA				SEÑALE CON X LA CONDICIÓN QUE CUMPLE										EPS	FIRMA					
				SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	ZONA	SEXO	RANGO EDAD	ETNIA	COND. ESPECIAL	OTRA	DISCAPACITADO	DESPLAZADO	VICTIMA								
1	1036787347	SOFIA AGUDELO OQUENDO	C.D.I			X	X			X	X													
2	1036787404	MARTIN ARANGO ZAPATA				X	X			X	X													
3	1036787475	SOFIA ARBELAEZ GRANADA				X	X			X	X													
4	1036787324	DULCE MARIA BEDOYA RAMIREZ				X	X			X	X													
5	1036787390	JUAN DANIEL DUQUE ESTRADA				X	X			X	X													
6	1036787372	MARIANGEL DIAZ VALLEJO				X	X			X	X													
7	1036787351	JOSE MIGUEL GARCIAOROZCO				X	X			X	X													
8	1036787552	JANNA ISABEL GOMEZALZATE				X	X			X	X													
9	1036787425	EMILY GONZALEZOSORIO				X	X			X	X													
10	1036787503	ANTHONY GONZALEZZULUAGA				X	X			X	X													
11	1036787605	YOJAN HENAO ARENAS				X	X			X	X													
12	1036787309	MAYOLETH HOLGUIN ALVAREZ				X	X			X	X													
13	1039314374	BRIGITTE MARULANDA LOPEZ				X	X			X	X													
14	1036787323	JUAN JOSE MORALES SUAREZ				X	X			X	X													
15	1040052743	MARTIN MONTES QUINTERO				X	X			X	X													



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQIDACIÓN APORTES COMPROBANTE DE PAGO



DATOS GENERALES DEL APORTANTE		
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1036784431
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:	ESTIVEN BUITRAGO ARBOLEDA	
CIUDAD/MUNICIPIO:	LA UNION DEPARTAMENTO:	ANTIOQUIA
DIRECCIÓN:	MUJERES TEJIENDO UNIÓN	TÉLEFONO: 4840457
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE: I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA: Otras actividades de servicios
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO	
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):		NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA		
NÚMERO PLANILLA:	6005784999	TIPO DE PLANILLA: I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN	MES: febrero	PERIODO COTIZACIÓN MES: febrero
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO: 2026	SALUD: AÑO: 2026
DÍAS DE MORA:	0	
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2026/03/02	NÚMERO AUTORIZACIÓN: 102126652

NOVEDADES																
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP

LIQUIDACIÓN GENERAL				
			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
8002248088	230301	230301-PORVENIR	1	\$ 280.200
SUBTOTAL:			1	\$ 280.200
SALUD				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
8000887022	EPS010	CIA SURAMERICANA DE SERVICIOS DE SALUD	1	\$ 218.900
SUBTOTAL:			1	\$ 218.900
CAJA DE COMPENSACIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
8909008419	CCF04	CCF04-CCF DE ANTIOQUIA	1	\$ 35.100
SUBTOTAL:			1	\$ 35.100
RIESGOS PROFESIONALES				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
8002261753	14-25	14-25-COLMENA	1	\$ 9.200
SUBTOTAL:			1	\$ 9.200

VALOR SIN MORA:	\$ 543.400
VALOR MORA:	\$ 0
TOTAL PAGADO:	\$ 543.400



ADMINISTRADORA DE LOS RECURSOS DEL SISTEMA GENERAL DE SEGURIDAD SOCIAL EN SALUD - ADRES

Información de afiliación en la Base de Datos Única de Afiliados – BDUA en el Sistema General de Seguridad Social en Salud

Resultados de la consulta

Información Básica del Afiliado :

COLUMNAS	DATOS
TIPO DE IDENTIFICACIÓN	CC
NÚMERO DE IDENTIFICACION	1036784431
NOMBRES	ESTIVEN
APELLIDOS	BITRAGO ARBOLEDA
FECHA DE NACIMIENTO	**/**/**
DEPARTAMENTO	ANTIOQUIA
MUNICIPIO	LA UNION

Datos de afiliación :

ESTADO	ENTIDAD	REGIMEN	FECHA DE AFILIACIÓN EFECTIVA	FECHA DE FINALIZACIÓN DE AFILIACIÓN	TIPO DE AFILIADO
ACTIVO	EPS SURAMERICANA S.A.	CONTRIBUTIVO	01/12/2023	31/12/2999	COTIZANTE

Fecha de Impresión: 03/01/2026 12:46:21 Estación de origen: 192.168.70.220

La información registrada en esta página es reflejo de lo reportado por las entidades del Régimen Subsidiado y el Régimen Contributivo, en cumplimiento de la Resolución 1133 de 2021 del Ministerio de Salud y Protección Social y las Resoluciones 2153 de 2021 y 762 de 2023 de la ADRES, normativa por la cual se adopta el anexo técnico, los lineamientos y especificaciones técnicas y operativas para el reporte y actualización de las bases de datos de afiliación que opera la Administradora de los Recursos del Sistema General de Seguridad Social en Salud - ADRES".

Respecto a las fechas de afiliación contenidas en esta consulta, se aclara que la **Fecha de Afiliación Efectiva** hace referencia a la fecha en la cual inicia la afiliación para el usuario, la cual fue reportada por la EPS o EOC, sin importar que haya estado en el Régimen Contributivo o en el Régimen Subsidiado en dicha entidad. Ahora bien, la **Fecha de Finalización de Afiliación**, establece el término de la afiliación a la entidad de acuerdo con la fecha de la novedad que haya presentado la EPS o EOC. A su vez se aclara que la fecha de 31/12/2999 determina que el afiliado se encuentra vinculado con la entidad que genera la consulta.

La responsabilidad por la calidad de los datos y la información reportada a la Base de Datos Única de