FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO
FUGA

OBJETO: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTRATO INTERNO DE INTERVENTORIA No. FUGA- 167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA A34CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA-163-2019

INFORME DE INTERVENTORIA No. 02

PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020

Consorcio NVP - Tel. 2436384 - 3153578237. Carrera 6 No. 26 B - 51 Of. 801 - 802 Bogotá D.C., Colombia
E-MAIL: interventoriapaloquemao@nvparquitectos.com

TABLA DE CONTENDIO

CAPITULO 1 - INFORME TÉCNICO

1.1 DISEÑOS
1.2 PROGRAMACIÓN
1.3 ENSAYOS DE LABORATORIO
1.4 ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1.5 DOCUMENTOS ANEXOS
1.6 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES TÉCNICAS
1.7 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

CAPITULO 2 - INFORME ADMINISTRATIVO

2.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA
2.2 CONTROL DEL PERSONAL
2.3 MATERIALES
2.4 EQUIPOS
2.5 COMITES DE OBRA
2.6 CORRESPONDENCIA
2.7 REGISTRO Y CONTROL DE LLUVIAS
2.8 REGISTRO DE SUSPENSIONES DE OBRA
2.9 DOCUMENTOS ANEXOS
Tabla control de personal
Tabla control de equipos
Actas Comités de Obra No. 05, 06, 07 y 08
Tabla control registro de lluvias en horas laborales (NA)
Control registro suspensión de actividades de obra (NA)
Tabla control de correspondencia
2.10. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES ADMINISTRATIVAS

CAPITULO 3- INFORME SST

3.1. SEGURIDAD INDUSTRIAL
3.2. SALUD OCUPACIONAL
3.3. MANEJO AMBIENTAL
3.4. CONTROLES DE CALIDAD
3.5. DOCUMENTOS ANEXOS
3.6. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES HSEQ

CAPITULO 4 - INFORME JURIDICO

4.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA
4.2 AFILIACIONES SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES
4.3 POLIZAS
4.4 ACTAS REALIZADAS
4.5 LICENCIAS Y TRAMITES
4.6. ESTADO LEGAL DEL CONTRATO Y CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTOS
4.6.1 MULTAS Y SANCIONES
4.6.2 CUMPLIMIENTO TÉCNICO DEL CONTRATO
4.6.3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES, CON EL SISTEMA DE SEGURIDAD
4.6.4. CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL
4.7. DOCUMENTOS ANEXOS
Control afiliaciones y pagos al sistema integral de seguridad social y parafiscales.
Actas Comités de Obra No. 5, 6, 7 Y 8
4.8. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES JURIDICAS.
4.9. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

CAPITULO 5 - INFORME FINANCIERO Y CONTABLE

5.1- RESUMEN DEL CONTRATO DE OBRA
5.2 PAGOS REALIZADOS O A REALIZAR POR LA ENTIDAD
5.3 MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO
5.4 PAGOS PENDIENTES POR LA ENTIDAD
5.5. INVERSION DE PRESUPUESTO POR ENTIDAD
5.6 FLUJO MENSUAL DE INVERSION
5.7 INVERSION DEL ANTICIPO.
5.8. DOCUMENTOS ANEXOS.
5.9. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES FINANCIERAS.

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO
6.2. ACTIVIDADES DESARROLLADAS
6.3 INFORME FINANCIERO

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 1 - INFORME TÉCNICO

1.1 DISEÑOS

1.1.1. ARQUITECTONICO	Durante el presente periodo se planteo una propuesta de reubicación para la escalera principal que conecta el vestíbulo del primer piso con el segundo piso, y se contempla retirarla del costado sur del vestíbulo y colocarla en el costado occidental del mismo, también se debe generar el acceso a la bodega del auditorio ya que actualmente el proyecto no lo tiene resuelto y es un requerimiento por parte de la entidad que se deje un acceso directo desde el auditorio a dicho espacio. este tema esta siendo revisado por el consultor y se espera que para el siguiente periodo este definido junto con la solución estructural.
1.1.2. ESTRUCTURAL	Durante el presente periodo se realizo el replanteo de obra y se encontró que existen muchas inconsistencias entre el proyecto estructural y lo encontrado en la obra, para ello se realizo un levantamiento para enviarlo al consultor para la revisión y actualización del proyecto de acuerdo a las diferencias encontradas, esta actualización en el presente periodo no ha sido entregada por el consultor y esta afectando el avance de obra porque no se han podido desarrollar actividades estructurales que estaban programadas, Las observaciones estructurales presentadas son las siguientes PLANTA SOTANO. • Se solicita explicar procedimiento para reforzamiento de columna T-7 dela esquina sur oriental cerca a la escalera a demoler (ejes D entre 10-11), ya que se encuentra tras dos muros de concreto por debajo del nivel de la vía. PLANTA ENTREPISO. • En el caso de las columnas T-7 (Eje C-10) y T-12 (Eje B-10), que dan hacia la fachada de la calle 10 (vía peatonal), estas arrancan a un nivel superior apoyadas sobre zapatas que están arrancando en un nivel cercano a la cimentación ciclópeo del muro antiguo de fachada. Por tal razón, no existe columna para reforzar a este nivel. Las mencionadas zapatas están amarradas por una viga entre si y a la cabeza del muro de contención que cierra el sótano.(ver fotografías 1). Explicar si se requiere algún tipo de reforzamiento en este sector. • Los planos arquitectónicos marcan una escalera que comunica el depositó que se encuentra en un nivel intermedio entre el sótano (N-3.66) y el primer piso (N-1,36), sin embargo en los planos estructurales esta escalera no figura (Plano ES-08), y para desarrollarla estaría coincidiendo con el muro de contención que cierra el sótano por el costado sur y donde se registra además una viga de 0.25 x 0.40 m. que la atraviesa longitudinalmente. Se recomienda reubicar la escalera para no realizar ninguna modificación al muro existente y preservarlos valores estéticos y arquitectónicos de la fachada. (ver fotografías 2) PLANTA PRIMER PISO. • La viga anteriormente mencionada, de acuerdo a lo observado en los planos estructurales y siguiendo la nomenclatura que aparece en ellos, atraviesan las escaleras de acceso sobre la calle diez en el extremo occidental (Ejes A-B entre 9-10) Esta se debe modificar pues de construirse no se podrían usar dichas salidas. • El encamisado propuesto a las columnas sobre la fachada de la calle 10, obligan a realizar cortes en los muros para realizar esta labor, generando daños a la misma, se solicita revisar alternativas, teniendo en cuenta que algunas de las columnas no se encuentran en la obra en el mismo sitio que en el plano y la ampliación de su sección modificaría los vanos y afectaría los dinteles en madera y toda la decoración interna y externa de la fachada lo cual no es viable en este BIC. (ver fotografías3) • La viga sobre el eje E de 25x45 se ubica sobre un muro de contención y corta la placa dejando un vacío entre ella y la casa antigua, es necesaria esta viga? De ser así como se ajusta a los muros antiguos?, aclarar detalle. • En el plano ES-08 se está indicando que se debe incrustar una viga en la casa antigua contigua al auditorio que se encuentra en los ejes 9-10 entre E-F, se debe aclarar esta intervención que estaría afectando la cimentación de la casa. • En el plano ES-08, en las columnas embebidas en muros del circulo que conforma el auditorio, (ejes B entre 7-8 y D entre 7-8), no se está presentado un encamisado de estas columnas, sin embargo en el segundo piso (N+2,66) se indica para las mismas columnas que se indican como T-22, si se deben reforzar, por favor aclarar si este reforzamiento de iniciar inician desde el primer piso (N-1,36) • En el plano ES-10 (corte B-B) se presentan un corte de la placa en el acceso, se requiere se especifique la unión de la placa antigua con la nueva y mayor detalle de los refuerzos de la placa. SEGUNDO PISO • Las vigas sobre el eje E corta la placa dejando un vacío entre ella y la casa antigua, aclarar detalle. • En la placa del segundo piso (N +2.66), entre ejes 9-10 y B-D, se localizan vigas nuevas de 20x40 conformando el vano de la escalera metálica 2. Se requiere el detalle de estas, ya que no se encuentran claramente definidas en los planos el detalle con corte 8-8.
1.1.3. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS	Durante el presente periodo no se presentan modificaciones al proyecto instalaciones hidráulicas.

1.1.4. INSTALACIONES ELECTRICOS	Durante el presente periodo no se presentan modificaciones al proyecto instalaciones eléctricos.
1.2 PROGRAMACIÓN	
PROGRAMACIÓN	Se analizó la programación para el presente período comprendido entre el 1 al 29 de febrero de 2020. 1- PRELIMINARES. Durante el presente periodo se realizaron las labores de replanteo y localización y taponamiento de los puntos hidrosanitarios. 2- DEMOLICIONES. Durante el periodo se ejecutaron actividades de demolición de guardaescobas, pañetes de muros, demolición de enchapes y cielo rasos. 3- DESMONTES. Durante el periodo se realizo el desmonte de lavamanos, de los mesones del los baños del primer piso, se concluyo con el retiro del piso en madera del vestíbulo del segundo piso, se desmotaron luminarias incrustadas, y pisos en vinisol del tercer nivel. 4-CIMENTACIÓN Y ESTRUCTURA. Se realizo la escarificación de una columna del primer piso. 22- ASEO DE OBRA.
1.3 ENSAYOS DE LABORATORIO	
GEOTÉCNICOS Y CONCRETOS	A la fecha no se han realizado ensayos para laboratorio.
1.4 ACTIVIDADES DESARROLLADAS	
1. PRELIMINARES	
LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	Se realizo el replanteo de la estructura existente en la edificación, con esto se encontró que hay diferencias entre el proyecto estructural y lo encontrado en sitio, por lo cual se solicito una revisión al consultor de acuerdo a lo encontrado.
TAPONAMIENTO DE PUNTOS HIDROSANITARIOS	Se realizó el taponamiento de las salidas de los lavamanos de los baños del primer piso.
2. DEMOLICIONES	
DEMOLICION MURO E= 0,15 M, INCLUYE RETIRO Y TRASIEGO	Se realizó la demolición de los muros de quince centímetros en el sector de los baños.
DEMOLICIÓN ENCHAPE DE MURO EN CERAMICA	Se realizó el retiro del enchape de los muros de los baño del primer piso y del segundo piso.
DEMOLICION DE PAÑETES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS (MURO MEDIANERO CON CASA ANTIGUA)	Una vez retirado el enchape de los muros de los baños se procedió el pañete de los muros de los baños ya que no contaban con una buena adherencia de este pañete con los muros.
DEMOLICIÓN DE CHIMENEA	Durante el proceso de retiro de las muros falsos que se encontraban en el vestíbulo del segundo piso del auditorio se encontró detrás de estos elementos por el costado occidental una chimenea que no se encontraba registrado en ningún plano de levantamiento y proyecto, por ser un elemento que no contaba con un valor estético ni histórico para edificación se definió realizar su demolición con el aval de la entidad y la consultoría.
DEMOLICIÓN DE CIELO RASO EN MORTERO Y MALLA E=4,5 CM	Dentro de la edificación se encontró que existen cielos rasos que fueron construidos con mortero de cemento reforzados con malla de vena, el cual no esta contemplado dentro del presupuesto y las especificaciones técnicas, por tal razón, esta actividad surge y se realiza el retiro de este cielo raso en el auditorio debajo del palco.
DEMOLICIÓN DE MORTERO DE NIVELACIÓN E: 10 CM. BAJO PISO DE MADERA	Una vez retirado el piso de madera del vestíbulo del segundo piso se encontró que existía una cama en mortero de cemento y madera que servía de nivelación para el piso, el cual no esta contemplado en el presupuesto, el retiro de este mortero de nivelación se realizo durante este periodo
DEMOLICIÓN Y RETIRO DE MESONES DE LAVAMANOS	Teniendo en cuenta que se debe realizar un rediseño de los baños del primer piso porque se debe dotar de un baño para personas con movilidad reducida, se definió que los mesones existentes debían ser retirados y almacenados y el soporte demolido, esta actividad se realizo durante este periodo
3. DESMONTES	
DESMONTE BARANDA METALICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	Se realizo el retiro de las barandas de la escalera circular.

DESMONTE APARATOS SANITARIOS, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	Se realizó el retiro de los lavamanos del primer piso que se encontraban en los mesones.
DESMONTE ENCHAPE EN MADERA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS.	Se realizó el retiro las los plafones en madera que se encontraban en las paredes laterales del sector del auditorio.
DESMONTE DE PISO EN MADERA PARA REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL	Se concluyo con el retiro del acabado de piso en madera en el segundo nivel del vestíbulo, las piezas que salieron bien se almacenaron para su posterior reinstalación.
DESMONTE DE LUMINARIAS Y EQUIPOS DE ILUMINACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	Se realizo el retiro de las luminarias incrustadas de los vestíbulos del primer piso y segundo, del sector de acceso al auditorio. Estas luminarias están almacenadas para entrega a la entidad.
DESMONTE GUARDA ESCOBA MADERA	Se concluyo con el retiro del guardaescoba en madera del vestíbulo del segundo piso y la escalera redonda existente.
DESMONTE PISO VINILO (CABINAS)	Durante el presente periodo, se realizó el retiro del piso en vinilo del sector de las cabinas de proyección y sonido del tercer nivel del auditorio.
5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	
ESCARIFICACIÓN COLUMNAS DE CONCRETO	Durante el presente periodo, se realizo la escarificación de una de las columnas, esta escarificación se realizo con el fin de conocer los refuerzos existentes, y enviarle esta información a la consultoría del proyecto
22. ASEO DE OBRA	
ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	Se realizo el aseo de obra en el presente periodo.

1.5 DOCUMENTOS ANEXOS

DOCUMENTOS ANEXOS	Tabla control de programación de obra No.2
	Localización Tomas Fotográficas
	Fichas registro Fotográfico Mensual No. 2
	Fotocopias del libro de obra del 1 al 29 de febrero de 2020

1.6 COMENTARIOS Y CONCLUSIONES TÉCNICAS

De acuerdo con la programación de obra para el período comprendido entre el 1 de febrero al 29 de febrero de 2020, se solicito una revisión al proyecto arquitectónico para reubicar la escalera principal y en la adecuación de los baños del primer piso dotándolo de un baño para personas con movilidad reducida, se realizaron unas observaciones estructurales debido a que lo encontrado en sitio presenta diferencias con respecto al proyecto, se solicito aclaraciones al respecto, no se presentaron modificaciones en el proyecto eléctrico y sanitario.

Durante el periodo se realizaron actividades preliminares, desmontes de lavamanos, demolición de pañetes en muros de baños, se retiro el enchape de baños y del piso de madera del segundo piso en el área del vestíbulo, se demolió una chimenea que no estaba identificada dentro del proyecto, se realizo el retiro de barandas de la escalera, luminarias y piso en vinisol, finalmente se realizo aseo mensual de obra.

1.7 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA

ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA		**18,11%**	**6,91%**		
	1. PRELIMINARES	**100%**	**48%**		
0.01	LOCALIZACIÓN Y REPLANTEO	100%	40%	Se viene avanzado con la ubicación del sistema estructural de la edificación, esta localización y replanteo se avanza de acuerdo a las actividades a realizar	A medida que se avance con la obra se va replanteando.
0.02	CERRAMIENTO PROVISIONAL EN MURO SUPERBOARD 8 mm. UNA CARA (Perfileria Cal. 24 Cada 60 cm.) Incluye tres manos de pintura (1 Intervinilo y 2 Aeroflex)	100%	0%	Se continua sin poder avanzar en esta actividad, debido a que no se ha autorizado el PMT presentado por contratista y no puede realizar cerramientos sin previa autorización.	Una vez sea autorizado el PMT se entrara a revisar el tipo de cerramiento autorizado y su posterior realización
0.03	CAMPAMENTO, ADECUACION DE AREA INTERIOR, TEMPORAL	100%	100%		
0.11	PISCINA DE INMERSIÓN PARA CILINDROS DE CONCRETO DE 3.00*0,60*0,60 m	100%	0%	Esta actividad no se requiere, teniendo en cuenta que los cilindros de pruebas de concretos deben permanecer el menor tiempo posible en la obra y mientras son retirados de la obra pueden permanecer en unas canecas sin necesidad construirlas	
0.12	TAPONAMIENTO DE PUNTOS HIDROSANITARIOS	100%	100%		
	2. DEMOLICIONES	**30%**	**23%**		
2.01	CORTE CON PULIDORA DE PLACA EN CONCRETO (ALIGERADAS O DE CONTRAPISO)	100%	0%	Esta actividad presenta atraso debido a que no se han podido desarrollar obras que estén enfocadas al reforzamiento estructural, porque se esta a la espera de la respuesta por parte del consultor acerca de las observaciones presentadas a este proyecto	Una vez se cuente con la actualización del estudio estructural se deberá realizar un ajuste a la programación para ejecutar esta actividad
2.06	DEMOLICION MURO E= 0,15 M, INCLUYE RETIRO Y TRASIEGO	25%	25%		
2.07	DEMOLICION MURO E= 0,40M , INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS Y TRASIEGO	30%	25%		
2.10	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN TABLETA DE GRES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	100%		
2.12	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN CERAMICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	100%		
2.13	DEMOLICION DE GUARDAESCOBA EN GRAVILLA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	50%	Debido a que no se ha podido retirar escombro del interior del inmueble, por la falta de aprobación del PMT, solicitado por el contratista, los lugares donde se tiene almacenado estos escombros no permiten realizar esta actividad.	Una vez se pueda retirar el escombro se procederá a concluir con esta actividad.
2.14	DEMOLICIÓN ENCHAPE DE MURO EN CERAMICA	100%	100%		
2.15	DEMOLICION DE PAÑETES, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS (MURO MEDIANERO CON CASA ANTIGUA)	15%	40%	Esta actividad presenta un leve avance, con respecto a lo programado y es debido también a que se presento una mayor cantidad	
	3. DESMONTES	**100%**	**61%**		
3.01	DESMONTE BARANDA METALICA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	0%	Esta actividad no presenta avance, porque las barandas se encuentran alrededor de los vacios sirven como un sistema de protección contra caídas durante la ejecución de obra.	
3.02	DESMONTE APARATOS SANITARIOS, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	100%		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA

ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
3.03	DESMONTE DE ACCESORIOS DE BAÑO, PAPELERAS Y OTROS	100%	100%		
3.04	DESMONTE ENCHAPE EN MADERA, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS.	100%	100%		
3.05	DESMONTE DE PASOS EN MADERA Y TRASIEGO A SITIOS INDICADOS	100%	0%	Esta actividad depende de la demolición del cilindro de la escalera y no se ha podido iniciar debido, a que al contratista no le han aprobado el PMT y para realizar esta actividad se debe contar con el cerramiento propuesto para la protección de los peatones que circulen frente a la obra	Una vez sea aprobado el PMT se procederá a realizar estas actividades, para reprogramarlas
3.06	DESMONTE DE PISO EN MADERA PARA REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL	100%	100%		
3.07	DESMONTE DE LUMINARIAS Y EQUIPOS DE ILUMINACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	20%	Esta actividad tiene este avance de obra, teniendo en cuenta que una gran cantidad de luminarias fueron retiradas por la entidad y la restante esta en uso por parte de la obra ya que sirve para iluminar os espacios donde se esta trabajando	Se debe ajustar la programación y cantidades.
3.08	DESMONTE DE DUCTO CHIMENEA - ESCALERA A DEMOLER- INCLUYE EL SISTEMA DE DUCTOS Y TRASCIEGO A SITIO INDICADO	100%	0%	Esta actividad depende de la demolición del cilindro de la escalera y no se ha podido iniciar debido, a que al contratista no le han aprobado el PMT	Una vez sea aprobado el PMT se procederá a realizar estas actividades, para reprogramarlas
3.09	DESMONTE DE CIELO RASO - (AUDITORIO - VESTIBULO PRIMER PISO)	100%	40%	Por la falta de aprobación del PMT al contratista, no se puede iniciar esta actividad ya que se requieren andamios modulares y no pueden ingresarlos.	
3.10	DESMONTE GUARDA ESCOBA MADERA	100%	100%		
3.11	RETIRO DE ALFOMBRA AUDITORIO	100%	100%		
3.12	DESMONTE DE MURO EN DRYWALL	100%	100%		
3.13	DESMONTE PUENTE TÉCNICO	100%	0%	Esta actividad no presenta avance, ya que falta retirar por parte de la entidad la mecánica teatral que se encuentra aun instalada y hasta tanto realicen estos retiros no se puede proceder a este desmonte	Se debe ajustar en la programación.
3.14	DESMONTE DE PUERTAS EN VIDRIO DE SEGURIDAD, INCLUYE TRASIEGO A SITIOS INDICADOS (PV6)	100%	100%		
3.15	DESMONTE VENTANA VIDRIO FIJO (V38, V41)	100%	100%		
3.16	DESMONTE DE CLARABOYAS	100%	0%	Esta actividad no se ha realizado, porque en este momento las claraboyas sirven de protección frente a las condiciones climáticas y aun no se va a trabajar en la cubierta.	Se debe ajustar en la programación.
3.17	DESMONTE DE SILLETERIA	100%	100%		
3.18	DESMONTE DE MANTO DE IMPERMEABILIZACION, INCLUYE RETIRO DE ESCOMBROS	100%	0%	Esta actividad no se ha realizado, porqué en este momento no se intervendrá la cubierta y el manto existente continua protegiendo de las condiciones ambientales, por otra parte dentro de los proyectos de ventilación para el teatro probablemente se requiera instalar equipos complementarios que se ubicarían en la cubierta por lo tanto tampoco es conveniente intervenir en este momento la cubierta	Se debe ajustar en la programación.
3.19	DESMONTE PISO VINILO (CABINAS)	100%	100%		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PROGRAMACION DE OBRA

ITEMS	NOMBRE ACTIVIDAD	AVANCE PROGRA-MADO	AVANCE REAL	OBSERVACIONES	
				EXPLICACION DE LAS DIFERENCIAS	ACCIONES CORRECTIVAS A TOMAR
	4. EXCAVACIONES	**100%**	**0%**		
4.01	EXCAVACIÓN EN MATERIAL COMÚN, INCLUYE RETIRO DE MATERIAL	100%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
4.02	RELLENO CON RECEBO COMPACTADO	100%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	**15%**	**0%**		
5.01	PANTALLAS EN CONCRETO	57%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
5.02	CONCRETO PARA RECALCE COLUMNAS	60%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
5.12	PUENTE DE ADHERENCIA TIPO SIKA DURE 32 O SIMILAR	100%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
5.13	ESCARIFICACIÓN COLUMNAS DE CONCRETO	67%	2%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
5.14	ESCARIFICACIÓN VIGAS DE CONCRETO	67%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
	6. ACERO DE REFUERZO	**11%**	**0%**		
6.01	ACERO DE 420 MPA FIGURADO	11%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
6.02	MALLA ELECTROSOLDADA 6mm 15X15	11%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
6.03	MALLA ELECTROSOLDADA 4mm 15X15	11%	0%	Esta actividad no se ha iniciado, debido a que depende de la actualización y ajustes del proyecto estructural que debe ser entregado por el consultor	Una vez sean entregados los ajustes estructurales por parte del consultor se debe reprogramar la actividad para su posterior ejecución.
	22. ASEO DE OBRA	**6%**	**6%**		
22.01	ASEO MENSUAL DE OBRA, CUADRILLA DE ASEO DIARIO	30%	30%	Esta actividad se encuentra al día	

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
RESIDENTE DE OBRA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO DE 2020**	**INFORME No. 01**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTCONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

LISTADO DE FOTOGRAFÍAS

PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO 2020

No.	DESCRIPCIÓN.
1	Fotografía No. 1 Escarificado columnas piso 2
2	Fotografía No. 2 Retiro pañete columnas
3	Fotografía No. 3 Demolición columnas
4	Fotografía No. 4 Demolición columna piso 2
5	Fotografía No. 5 Demolición bases columnas para verificación estructural
6	Fotografía No. 6 Retiro de pañete para ubicación de columnas
7	Fotografía No. 7 Demolición entrepiso en concreto
8	Fotografía No. 8 Desmonte ductos chimenea
9	Fotografía No. 9 Demolición chimenea
10	Fotografía No. 14 Demolicion cielo raso
11	Fotografía No. 11 Demolición para retiro de elementos sanitarios
12	Fotografía No. 12 Demolicion y retiro de pañete baños
13	Fotografía No. 13 Inicio demoliciòn cielo raso
14	Fotografía No. 14 Demolicion cielo raso
15	Fotografía No. 15 Demolición cielo raso
16	Fotografía No. 16 Demolicion cielo raso

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO 2020**		**INFORME No. 01**

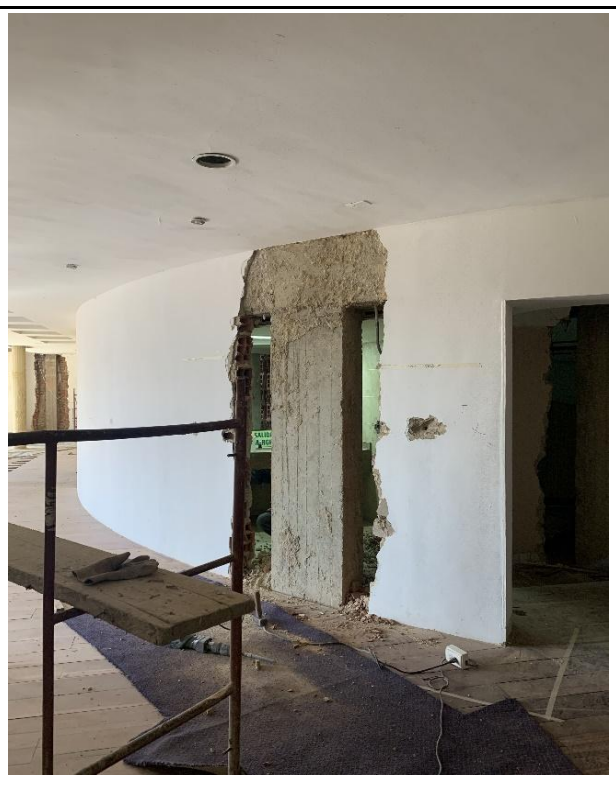
CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO

Fotografía No. 1 Escarificado columnas piso 2

Fotografía No. 2 Retiro pañete columnas



Fotografía No. 3 Demolición columnas

Fotografía No. 4 Demolición columna piso 2

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO 2020**		**INFORME No. 01**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

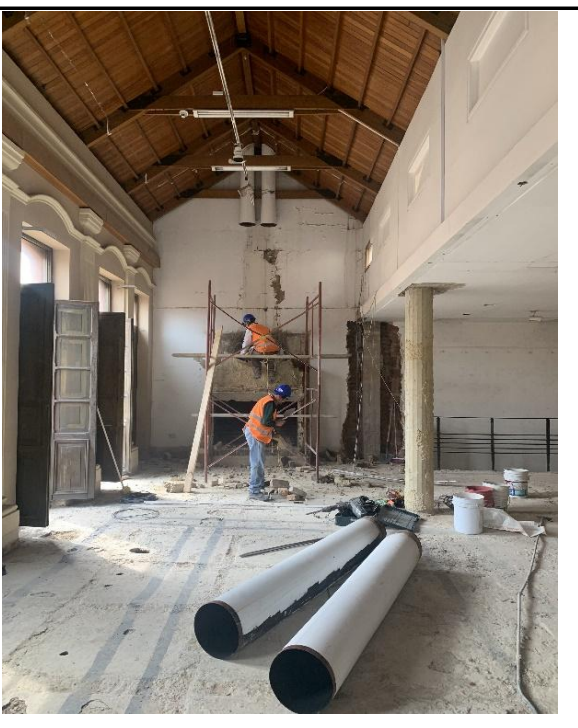
CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO

Fotografía No. 5 Demolición bases columnas para verificación estructural

Fotografía No. 6 Retiro de pañete para ubicación de columnas

Fotografía No. 7 Demolición entrepiso en concreto



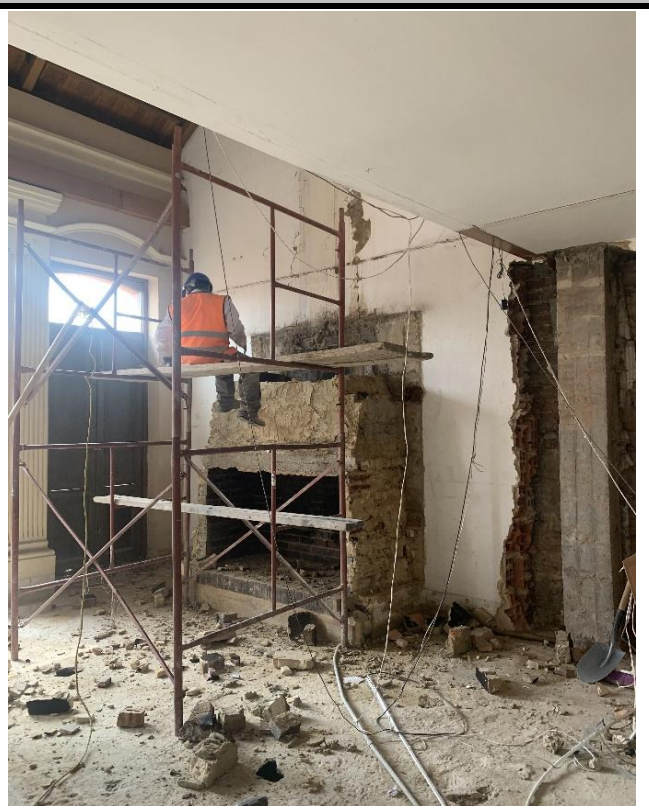
Fotografía No. 8 Desmonte ductos chimenea

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO 2020**		**INFORME No. 01**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

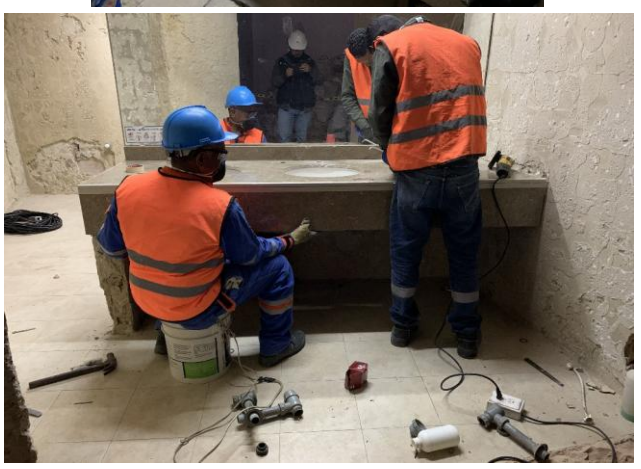
CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO



Fotografía No. 9 Demolición chimenea

Fotografía No. 10 Desmonte y demoliciòn chimenea



Fotografía No. 11 Demolición para retiro de elementos sanitarios

Fotografía No. 12 Demolicion y retiro de pañete baños

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 26 DE DICIEMBRE 2019 AL 31 DE ENERO 2020**		**INFORME No. 01**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

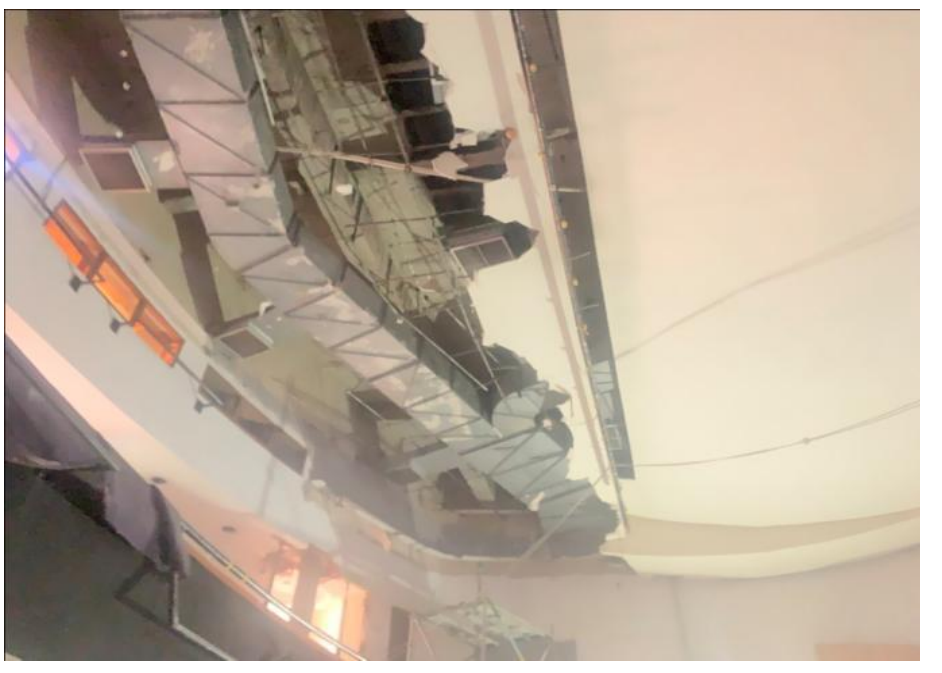
CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

FICHA SEGUIMIENTO FOTOGRÁFICO

Fotografía No. 13 Inicio demoliciòn cielo raso

Fotografía No. 14 Demolicion cielo raso

Fotografía No. 15 Demolición cielo raso



Fotografía No. 16 Demolicion cielo raso

CAPITULO 2 - INFORME ADMINISTRATIVO

2.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA

CONTRATO DE OBRA	CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL
MUNICIPIO	BOGOTA D.C
CONTRATISTA	OBRACIC SAS
VALOR INICIAL	$1.839.599.824,00
ANTICIPO 30%	$551.879.947,20
PLAZO INICIAL.	9 MESES
FECHA DE INICIACIÓN.	**26 DE DICIEMBRE DE 2019**
FECHA DE TERMINACION INICIAL	**25 DE SEPTIEMBRE DE 2020**

2.2 CONTROL DEL PERSONAL

2.2.1 PERSONAL DE OBRA	El personal de obra a juicio de esta Interventoría durante el presente periodo, ha sido suficiente para las actividades programadas. Se anexa cuadro de control de personal:		
	Maestro de Obra	1	100% mes
	Oficiales	3	100% mes
	Ayudantes	3	100% mes
	Operario	0	0% mes
	Almacenista	1	100% mes
2.2.2 PERSONAL ADMINISTRATIVO	El personal profesional de obra cumple con los establecido en los términos de referencia y acorde a las necesidades de la obra.		
	Director de Obra	1	Lisimaco Ortega Gelvez
	Residente de Obra	1	Carlos Manuel Estrada Cadavid
	SST	1	Sergio Andrés Amaya
	Apoyo SST	1	Beatriz Helena Moreno

2.3 MATERIALES

MATERIALES	Para el periodo no se evidencia ingreso de materiales, ya que las actividades adelantas refieren a la exploración de elementos estructurales vigas, zapatas y columnas.

2.4 EQUIPOS	
EQUIPOS	El Contratista contó en la obra con las herramientas y los equipos necesarios para el desarrollo de las actividades propias del proyecto, en los capítulos de preliminares, excavaciones, aceros, concretos y aseo general. Herramienta de Mano 2 Pulidoras Grandes 2 Taladros 4 Secciones Andamio Tubular (Certificación pendiente) Planchones 2 Mezcladoras 1 Martillo Demoledor 5 Secciones de andamio certificado

2.5 COMITES DE OBRA

Durante el presente periodo se realizaron los siguientes Comités de Obra:
Comité No. 05 - 04/02/2020
Comité No. 06 - 11/02/2020
Comité No. 07 - 18/02/2020
Comité No. 08 - 25/02/2020
En los cuales se conto con la participación del Supervisor del contrato por parte de la entidad FUGA y Sub Directora FUGA, el Contratista OBRACIC SAS y la Interventoría Consorcio NVP. Las actas son realizadas por la Interventoría y enviadas a todos los miembros del comité vía correo electrónico para la presentación de observaciones con el fin de que durante el siguiente comité sea firmada. En cada comité se trataron los aspectos administrativos, técnicos, financieros y se realizo el registro del estado de los compromisos acordados.

2.6 CORRESPONDENCIA

En el cuadro que se anexa se relaciona la correspondencia enviada y recibida por esta Interventoría, por el Contratista y por OBRACIC SAS durante el periodo comprendido entre el 01 de febrero 2020 al 29 de enero 2020.

2.7 REGISTRO Y CONTROL DE LLUVIAS

Para la etapa del proyecto no se presenta registro de control de lluvias, ya que no interfiere con el desarrollo normal de las actividades que aun se concentran en áreas internas y protegidas bajo cubierta.

2.8 REGISTRO DE SUSPENSIONES DE OBRA

Para el periodo no se registra suspensión de obras.
Se evidencia que al cierre de este informe no se cuenta con PMT aprobado, lo que interfiere en el desarrollo y cumplimento de actividades de acuerdo a la programación, y por supuesto con las condiciones de seguridad internas del proyectos por acumulación de RCD.

2.9 DOCUMENTOS ANEXOS	
ANEXOS	Tabla control de personal
	Tabla control de equipos
	Actas Comités de Obra No. 05, 06, 07 y 08
	Tabla control registro de lluvias en horas laborales (NA)
	Control registro suspensión de actividades de obra (NA)
	Tabla control de correspondencia

2.10. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES ADMINISTRATIVAS

Los Comités de Obra se han realizado en las fechas acordadas, entre la Supervisión de FUGA, el Contratista OBRACIC SAS y la Interventoría Consorcio NVP, analizando los temas técnicos, administrativos, financieros, entregando copias de su aprobación y firmas a las partes.

El componente de Seguridad y Salud en el Trabajo reporta el desarrollo conjunto de actividades entre Interventoría y contratista para el periodo :
1. Se realiza la verificación documental SST para el personal que ingresa a obra, exámenes de ingreso, afiliaciones ARL, EPS y FPC.
2. El contratista entrega avance documental del SGSST, para verificación e implementación previo inicio de actividades de acuerdo al riesgo.
3. Al cierre del periodo se registran cero (0) accidentes laborales y (0) incidentes.

2.11 CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE EQUIIPOS

MES / DESCRIPCION EQUIPOS	MES FEBRERO DE 2020																														Total Dias Habiles
	SEMANA No. 1							SEMANA No. 2							SEMANA No. 3							SEMANA No. 4								
	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Mezcladoras mecanicas	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	25
Pulidoras grandes	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	50
Pulidoras pequeñas	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	25
Taladros demoledores	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	25
Secciones de Andamio Multi direccional																											5	5	5	15
Arnes certificado																												2	2	4
Eslinga en Y con absorvedor de choque																												2	2	4
																														0
																														0

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PERSONAL ADMINISTRATIVO

PERSONAL	MES FEBRERO DE 2020																													Total días laborados mes
	SEMANA No. 1							SEMANA No. 2							SEMANA No. 3							SEMANA No. 4								
	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
PERSONAL PROFESIONAL																														
Arq. Lisimaco Ortega Gelvez				1							1							1							1					4
Arq. Carlos Manuel Estrada Cadavid			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1		20
Sergio Andres Amaya			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1		20
Angelica del Pilar Corzo Ramirez											1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1		14
																														0
TOTAL PERSONAL ADMINISTRATIVO	**0**	**0**	**2**	**3**	**2**	**2**	**2**	**0**	**0**	**3**	**4**	**3**	**3**	**3**	**0**	**0**	**3**	**4**	**3**	**3**	**3**	**0**	**0**	**3**	**4**	**3**	**3**	**3**	**0**	**2,36**
PERSONAL DE OBRAS CIVILES																														
Maestro : Juan Pablo Diaz Lopez			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
Almacenista : Deiver Correa Morelo			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
Oficial : Erik Rafael Marquez Muñez			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
Oficial : Pastor Barreto			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
Ayudante : Enrique Wilson Alvarez Cristys			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
Ayudante : Victor Odilio Ramos			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	21
																														0
																														0
TOTAL PERSONAL OPERATIVO	**0**	**0**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**0**	**0**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**0**	**0**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**0**	**0**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**5,04**

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020

INFORME No. 02

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE PERSONAL ADMINISTRATIVO

PERSONAL	MES FEBRERO DE 2020																													Total días laborados mes
	SEMANA No. 1							SEMANA No. 2							SEMANA No. 3							SEMANA No. 4								
	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
CONSORCIO NVP																														
Director Interventoría : Arq. Nestor Vargas Pedroza				1							1							1							1					4
Residente Interventoría : Arq. Cristhian Camilo Correcha			1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	24
Asesora Teatral Interventoría : Arq. Nathali Alférez				1							1							1							1					4
Residente SST Interventoría : Lili Johanna Vidales			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1			1	1	1	1	1		20
																														0
APOYO A LA SUPERVISION DEL PROYECTO																														
Arq. Juan Guillermo Jiménez				1							1							1							1					
TOTAL PERSONAL DE OBRA DIARIO	**0**	**0**	**16**	**20**	**16**	**16**	**16**	**1**	**0**	**17**	**21**	**17**	**17**	**17**	**1**	**0**	**17**	**21**	**17**	**17**	**17**	**1**	**0**	**17**	**21**	**17**	**17**	**17**	**13**	

Horario Jornada Laboral.
7:00am - 12:00m 1:00pm - 5:00pm

CONVENCIONES:

ING	Ingreso de personal contratado de obra	(He)	Horas extras laboradas por el personal
R	Personal retirado de las actividades de obra	(PP)	Personal laborando en otra obra, sin permiso de Interventoría
Pi	Personal incapacitado y/o por accidente de trabajo/ enferm	(Nt)	No asistencia personal al lugar de trabajo
Ps	Permiso otorgado al personal de obra	(S)	Personal suspendido temporalmente
Pe	Personal enfermo	(AS)	Actividades Suspendidas
T	Personal laborando en taller fuera de obra. (1/2 tiempo)		Personal de trabajo 1/2 tiempo

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA	
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA	INFORME No. 02
PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020	

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE AFILIACIONES Y PAGOS A SEGURIDAD SOCIAL - PERIODO CUARTO : 01 DE OCTUBRE 2019 AL 31 DE OCTUBRE DE 2019

NOMBRE Y APELLIDOS	No. DE CEDULA	CARGO	A.R.L.	SALUD	PENSIÓN	CURSO DE ALTURAS	INGRESO (ING) y RETIRO (R)
PERSONAL ADMINISTRATIVO DEL CONTRATISTA OBRACIC SAS							
Arq. Lisimaco Ortega Gelvez	19.158.485	DIRECTOR DE OBRA	POSITIVA	COOMEVA EPS		PENDIENTE	(ING): 07 ENERO 2020
Arq. Carlos Manuel Estrada Cadavid	71.633.666	RESIDENTE DE OBRA	POSITIVA	SALUD TOTAL S.A.	COLPENSIONES	RESTRICCION ALTURAS	(ING): 07 ENERO 2020
Sergio Andres Amaya Rodriguez	1.014.201.257	PROFESIONAL SST MA	POSITIVA	COMPENSAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 17 FEBRERO 2020
Angelica del Pilar Corzo Ramirez	1.121.893.717	INSPECTOS SST	POSITIVA	SANITAS	COLFONDOS	CUMPLE	(ING): 11 FEB 2020 (RET): 29 FEB 2020
PERSONAL DE OBRA							
PERSONAL DE OBRAS CIVILES							
Maestro : Juan Pablo Diaz Lopez	79.896.857	MAESTRO	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Almacenista : Deiver Correa Morelo	1.070.814.846	ALMACENISTA	POSITIVA	COMPENSAR	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Oficial : Erik Rafael Marquez Muñez	8.603.554	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Oficial : Over Manuel Rios Gutierrez	1.067.852.238	OFICIAL	POSITIVA	FAMISANAR	FAMISANAR	CUMPLE	(ING): 13 ENE. 2020 (RET)??
Oficial : Pastor Barreto	4.150.636	OFICIAL	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 27 ENE, 2020
Ayudante : Enrique Wilson Alvarez Cristys	72.171.939	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	SALUD TOTAL	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Ayudante : Cristian David Castillo Rubiano	1.071.987.823	AYUDANTE	POSITIVA	SALUD TOTAL	SALUD TOTAL	CUMPLE	(ING): 16 ENE. 2020 (RET): 21 ENE. 2020
Ayudante : Victor Odilio Ramos	74.352.306	AYUDANTE	POSITIVA	SANITAS	PORVENIR	CUMPLE	(ING): 28 ENE. 2020

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE AFILIACIONES Y PAGOS A SEGURIDAD SOCIAL - PERIODO CUARTO : 01 DE OCTUBRE 2019 AL 31 DE OCTUBRE DE 2019

NOMBRE Y APELLIDOS	No. DE CEDULA	CARGO	A.R.L.	SALUD	PENSIÓN	CURSO DE ALTURAS	INGRESO (ING) y RETIRO (R)
PERSONAL DE INTERVENTORIA CONSORCIO NVP							
Arq. Nestor Vargas Pedroza	79.378.301	DIRECTOR DE INTERVENTORIA	POSITIVA	SANITAS	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Arq. Nathali Alférez	53.167.319	ASESOR TEATRAL	POSITIVA	FAMISANAR	COLPENSIONES	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Arq. Cristhian Correcha	80.165.254	RESIDENTE INTERVENTORIA	POSITIVA	COMPENSAR	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
Prof. Lili Johanna Vidales	52.830.039	RESIDENTE SST	POSITIVA	NUEVA EPS	PROTECCION	CUMPLE	(ING): 7 ENE. 2020
FUNDACION GILBERTO ALZATE AVENDAÑO FUGA							
Arq. Juan Guillermo Jiménez		SUPERVISOR CONTRATO					(ING): 7 ENE. 2020

CONVENCIONES:

(ING) Ingreso de personal contratado de obra
(R) Personal retirado de las actividades de obra
(Ps) Permiso otorgado al personal de obra
(Pt) Personal transitorio en prestamo.

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA.
INTERVENTORIA CONSORCIO NVP

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE CORRESPONDENCIA RECIBIDA

CONSECUTIVO	FECHA DE ELABORACION	ASUNTO	ENVIADA POR	ENVIADA A	COPIA A	RECIBIDO POR	FECHA DE RECIBO
FUGA 163-014	18-feb-20	Entrega corte de obra No. 01 periodo del 26 de diciembre 2019 al 31 de enero de 2020 con los ajustes solicitados	Carlos Manuel Estrada	Cristhian Correcha	NA	Cristhian Correcha	20-feb-20
FUGA 163-010	25-feb-20	Contrato FUGA 163-2019	Alvaro Orlando Rojas	Nestor Vargas Pedroza	Juan G. Jimenez Lisimaco Ortega	Nestor Vargas Pedroza	25-feb-20
FUGA 163-009	20-feb-20	Respuesta comunicación 017-20-NVP-FUGA	Alvaro Orlando Rojas	Nestor Vargas Pedroza	Juan G. Jimenez Lisimaco Ortega	Cristhian Correcha	20-feb-20
FUGA-163-2019	20-feb-20	Concepto diseño electrico y de iluminación - FUGA, según planos de propuesta recibidos	Lisimaco Ortega Gelvez	Nestor Vargas Pedroza	NA	Cristhian Correcha	20-feb-20
0F-FUG-CME-04	20-feb-20	Respuesta a oficio No. 012-20 NVP-FUGA	Sergio Amaya	Lili Johanna Vidales	NA	Lili Johanna Vidales	20-feb-20
OF-FUG-CME-04-A	20-feb-20	Respuesta a oficio No. 009-20 NVP-FUGA	Sergio Amaya	Cristhian Correcha	NA	Lili Johanna Vidales	20-feb-20
OF-FUG-CME-04-B	20-feb-20	Respuesta a oficio No. 014-20 NVP-FUGA	Sergio Amaya	Cristhian Correcha	NA	Lili Johanna Vidales	20-feb-20
FUGA-163-009	18-feb-20	Entrega corte de obra No. 01 periodo del 26 de diciembre 2019 al 31 de enero de 2020	Lisimaco Ortega Gelvez	Cristhian Correcha	NA	Cristhian Correcha	18-feb-20

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE CORRESPONDENCIA RECIBIDA

FUGA- 163-008	18-feb-20	Contrato FUGA 163-2019	Alvaro Orlando Rojas	Nestor Vargas Pedroza	Juan G. Jimenez	Nestor Vargas Pedroza	18-feb-20
OF-FUG-CME-03	13-feb-20	Reporte Investigación Accidente de Trabajo	Sergio Amaya	Cristhian Correcha	NA	Lili Johanna Vidales	13-feb-20

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
RESIDENTE DE NTERVENTORIA

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE CORRESPONDENCIA ENVIADA

CONSECUTIVO	FECHA DE ELABORACION	ASUNTO	ENVIADA POR	ENVIADA A	COPIA A	RECIBIDO POR	FECHA DE RECIBO
020-20 NVP-FUGA	27-feb-20	Requerimiento SST para trabajo en alturas	Lili Johanna Vidales	Sergio Amaya		Sergio Amaya	27-feb-20
019-20 NVP-FUGA	17-feb-20	Respuesta Oficio Fuga 163-008	Nestor Vargas Pedroza	Alvaro Rojas	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	24-feb-20
018-20 NVP-FUGA	20-feb-20	Entrega Informe Mensual de Interventoría Contrato No. 167 de 2019	Nestor Vargas Pedroza	Alvaro Rojas	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	24-feb-20
017-20 NVP-FUGA	19-feb-20	Observaciones al informe #01 de obra	Cristhian Correcha	Carlos Estrada	NA	Carlos Estrada	19-feb-20
016-20 NVP-FUGA	16-feb-20	Respuesta Oficio Fuga 163-008	Nestor Vargas Pedroza	Alvaro Rojas	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	24-feb-20
015-20 NVP-FUGA	15-feb-20	Comunicado FUGA	Nestor Vargas Pedroza	Katherine Padilla	Juan Gullermo Jimenez		

FUGA FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL DE CORRESPONDENCIA ENVIADA

014-20 NVP-FUGA	12-feb-20	Solicitud documentos ingreso personal a obra	Lili Johanna Vidales	Lisimaco Ortega Gelvez	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	12-feb-20
013-20 NVP-FUGA	7-feb-20	Solicitud Elementos de Protección Personal	Lili Johanna Vidales	Lisimaco Ortega Gelvez	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	7-feb-20
012-20 NVP-FUGA	12-feb-20	Requerimientos Resolución 0312 de 2019 Estandares Minimos SG SST	Lili Johanna Vidales	Lisimaco Ortega Gelvez	Juan Gullermo Jimenez	Carlos Estrada	12-feb-20

ARQ. CRISTHIAN CORRECHA
RESIDENTE DE NTERVENTORIA

CAPITULO 3- INFORME SST

3.1. SEGURIDAD INDUSTRIAL		
	DOCUMENTACIÓN	Se verificó que todo el personal que ingreso a la obra presenta sus afiliaciones respectivas, lo cual actualmente se encuentran activos seis (06) administrativos y tres (3) operativos.
	CHARLAS DE SEGURIDAD	Se evidencio que para el periodo se realiza re inducción al total de personal operativo, retroalimentando al grupo sobre las responsabilidades frente a la mitigación de riesgos e implementación de medidas en los diferentes frentes y áreas de trabajo de la obra.
	SEÑALIZACIÓN	Durante el periodo se evidencia implementación de: Señales de Prohibición, protección, prevención o advertencia, así como señales de seguridad informativas, señales de piso e instalación de cintas para demarcación de áreas de trabajo y senderos de circulación seguros para el personal que ingresa a obra definidos adicionalmente con la ayuda de elementos como conos, canecas y barricadas según requerimiento.
	EPP	Según inspección en campo se evidencio que el personal no cuenta con todos los elementos de protección de acuerdo al riesgo y su exposición. Se solicita la documentación e implementación de la Matriz de EPP Es de uso obligatorio el overol, casco con barbuquejo, protección auditiva, protección para ojos , guantes de acuerdo a la actividad, botas de seguridad y protección respiratoria adecuada. Solicitud que se traslado por medio de oficio.
	EPCC	Al realizar verificación de lo elementos que se encuentran en el almacén, se requieren los certificados de los equipos y de no contar con ellos se requiere que el elemento sea dado de baja y retirado de la obra.
	INSPECCIONES	Al verificar las inspecciones se solicita realizar y adelantar la documentación e implementación del PLAN DE EMERGENCIAS para su debida implementación en el proyecto FUGA
3.2. SALUD OCUPACIONAL		
PROCEDIMIENTOS	**ACCIDENTES E INCIDENTES**	Para el periodo se reporta un accidente de trabajo sufrido por el Residente de obra Arq. Carlos Manuel Estrada con (8) días de incapacidad, se cuenta con documento de la Investigación del mismo como soporte de la gestión
	PAUSAS ACTIVAS	Se evidencia actividad de pausas activas dirigidas por la profesional de apoyo SST
	TRABAJOS EN ALTURA	Para el periodo se realizan trabajos en alturas bajo las condiciones de seguridad requeridas uso de EPCC, definidos en procedimientos de trabajo seguro en coordinación del área técnica y operativa que interviene. Instalación de barreras físicas en áreas desprotegidas Desmonte de Cielo raso Armado de andamio multi direccional

CAPITULO 3- INFORME SST		
PROCEDIMIENTOS	**EXAMENES MEDICOS**	Personal Administrativo: se encuentran en proceso de actualización de exámenes médicos Personal Operativo: el contratista adjunta exámenes médicos de ingreso a titulo personal es recomendado que se realice a nombre de la empresa contratante
	CURSOS DE ALTURAS	Personal administrativo: dentro del reporte documental no cuentan con curso de alturas, es requerido que realicen el administrativo. Personal Operativo: Todo el grupo cuenta con los curso vigentes y se realiza verificación de su validez
	SEGURIDAD SOCIAL	El personal administrativo y operativo cuentan con la cobertura correspondiente, se recibe planilla de aportes al sistema general de riesgos laborales
3.3. MANEJO AMBIENTAL		
PROCEDIMIENTOS	**PRODUCTOS QUÍMICOS**	Para el periodo no se evidencia uso de productos químicos
	RESIDUOS RCD	Se acopian residuos enlonados para retiro que se hará en el momento que se cuente con la aprobación de PMT
	PUNTOS ECOLÓGICOS	Para el cierre del periodo el contratista cuenta con un punto ecológico dentro de las áreas de proceso
3.4. CONTROLES DE CALIDAD		
PROCEDIMIENTOS	Para la verificación de calidad, se lleva un control de los materiales que ingresan a la obra, para el caso del material que provenga de cantera se verifica que no contenga impurezas que puedan afectar al momento en su utilización, como también el Contratista exige a cada proveedor de materiales un certificado de calidad y fichas técnicas de su producto. De todos estos controles se llenan los formatos con protocolos de aceptación. En caso de presentar inconvenientes de calidad los materiales no son aceptados.	

CAPITULO 3- INFORME SST

3.5. DOCUMENTOS ANEXOS

FORMATOS IMPLEMENTADOS DE HSEQ	HOJAS DE VIDA EQUIPOS DE PROTECCION CONTRA CAIDAS
	HOJAS DE VIDA BRIGADISTAS
	ACTA DE COSTITUCION DE BRIGADA DE EMERGENCIAS
	ATS - ANALISIS DE TRABAJO SEGUROS
	PERMISOS DE TRABAJO SEGURO EN ALTURAS
	AUTO REPORTE DE CONDICIONES DE SALUD
	INSPECCION PRE OPERACIONAL TALADRO
	INSPECCION PRE OPERACIONAL EQUIPOS DE PROTECCION CONTRA CAIDAS ARNES / ESLINGA
	INSPECCION PRE OPERACIONAL PULIDORAS
	INPECCION DE AREAS
	NOTIFICACIÒN DE RIESGOS
	EVALUACION INDUCCION Y RE INDUCCION
	REGSITRO DE ENTREGA DE EPP
	ACTA REGISTRO DE INDUCCION AL PERSONAL
	ACTA REGISTRO DE CHARLAS DE CAPACITACIÓN

3.6. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES HSEQ

El profesional responsable del SGSST presenta la evaluación a cierre de 2019, con su respectivo plan de mejora y plan de trabajo proyectado para 2020.
Presentando documentación de la Matriz Legal y Matriz IPER las cuales serán actualizadas y ajustadas al proyecto, según el avance de actividades y con antelación al inicio de las mismas, implementara los controles respectivos de acuerdo a la exposición a riesgos identificados.
El profesional de Obracic responsable del SGSST actualizara los documentos que sean necesarios, que servirán como base a la gestión e implementación de acuerdo a la normativa vigente Resolución 0312 de 2019, que establece los Estándares Mínimos del SG SST en Colombia y lo mandado por el Decreto Único Reglamentario para el Sector del Trabajo 1072 de 2015.

3.7. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

CAPITULO 4 - INFORME JURIDICO

4.1 RESUMEN CONTRATO DE OBRA	
CONTRATO DE OBRA CIVIL	CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL
MUNICIPIO	BOGOTA D.C
CONTRATISTA	OBRACIC SAS
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS M/CTE $ 1.839.599.824
ANTICIPO 30%	QUINIENTOS CINCUENTA Y UN MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y SIETE PESOS M/CTE. $551.879.947
PLAZO INICIAL	9 MESES
FECHA DE INICIACIÓN	26 DE DICIEMBRE DE 2019
FECHA DE TERMINACIÒN	25 DE SEPTIEMBRE DE 2020

4.2 AFILIACIONES SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL Y PARAFISCALES

El contratista ha venido vinculando personal de obra quienes han presentado la documentación de sus trabajadores completa, de igual forma el personal administrativo y profesional también tienen su documentación al día. Se anexa cuadro de control de afiliaciones y pagos.

4.3 POLIZAS

OBRACIC SAS con Nit. 800.060.428-7 suscribió de acuerdo con el Acta de Inicio del contrato del día 26 de diciembre de 2019, las siguientes pólizas a favor de FUGA, según la Clausula Décima primera del Contrato de Obra No. FUGA-163- 2019, las cuales se encuentran al día en amparos y fechas descritos así:

Póliza	No. Póliza	Compañía Aseguradora	Valor Asegurado	Vigencia
Buen manejo y correcta inversión del anticipo	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	06-12-2019 - 27-04-2021
Cumplimiento	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	06-12-2019 - 27-04-2021
Pago de salarios y prestaciones sociales, indemnizaciones laborales.	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 275.939.973,60	06-12-2019 - 27-09-2023
Estabilidad y calidad de la obra	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	5 AÑOS, 0 MESES Y 0 DÍAS
Calidad y correcto funcionamiento de los bienes	11-44-101146587	SEGUROS DEL ESTADO	$ 551.879.947,20	5 AÑOS, 0 MESES Y 0 DÍAS
Responsabilidad civiles extracontractual	11-40101035139	SEGUROS DEL ESTADO	$ 331.246.400,00	06-12-2019 - 06-09-2020

4.4 ACTAS REALIZADAS

Durante este periodo se suscribieron las siguientes actas: Actas Comités de Obra No. 5, 6, 7 y 8

4.5 LICENCIAS Y TRAMITES

El proyecto cuenta con la licencia de construcción No. LC-15-3-0727, con fecha ejecutoria del 25 de noviembre de 2015, en la modalidad de modificación, reconstrucción, demolición parcial, reforzamiento estructural, expedida por la curaduría Urbana No. 3, para el predio urbano localizado en las direcciones. CL 10 3 02 - CL 10 3 -40, localidad de la Candelaria, titular(es)Fundación Gilberto Alzate Avendaño NIT 8600044113-3, con constructor responsable Alvaro Orlando Rojas Montenegro

4.6. ESTADO LEGAL DEL CONTRATO Y CERTIFICACION DE CUMPLIMIENTOS

4.6.1 MULTAS Y SANCIONES

No se registraron multas y sanciones.

4.6.2 CUMPLIMIENTO TÉCNICO DEL CONTRATO

De acuerdo con lo establecido en el contrato, el Interventor deja constancia que existe una diferencia entre la inversión ejecutada y la programada que corresponde al -11,40% del valor del contrato, esto quiere decir que se encuentra por debajo de lo programado presentando un atraso, esto se debe a la demora de la entrega de la actualización de los análisis estructurales, (diseño estructural, cantidades de reforzamientos y cálculos), por parte del consultor, ya que sin esta actualización no se han podido ejecutar actividades de para el reforzamiento estructural como escarificación de las columnas y vigas, armados de hierros de las columnas, pantallas y vigas, puentes de adherencia de los concretos, fundidas de pantallas y columnas en concreto, otro factor que ha influido es la demora en la aprobación del PMT, ya que no se ha podido concluir con las actividades de demolición específicamente la del cilindro de la escalera, tampoco se ha podido ingresar material y retirar los escombros producidos por las demoliciones realizadas hasta la fecha.

La programación presentada por el contratista fue analizada y avalada por la interventoría, incluyendo el flujo de inversión semanal. Por lo anterior se puede declarar con el presente informe que el contratista viene cumpliendo con sus obligaciones contractuales teniendo en cuenta que el atraso que se presenta en el presente periodo es ajeno a la ejecución de obra.

4.6.3. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES LABORALES, CON EL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES

El interventor del contrato declara que durante el periodo de este informe, y de acuerdo con lo estipulado en el contrato y lo ordenado en la legislación vigente, el contratista realizó los pagos y presentó las certificaciones correspondientes a las obligaciones con el sistema general de seguridad social y los aportes parafiscales a los que estuvo obligado durante la vigencia del presente contrato, a la fecha del presente informe no se conocen reclamaciones de pagos de obligaciones laborales presentadas por personal vinculado al contrato.

4.6.4. CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL

El interventor certifica que el Contratista OBRACIC S.A.S viene cumpliendo a satisfacción con el objeto contratado, según consta en los certificados de cumplimiento aprobados.

4.7. DOCUMENTOS ANEXOS

	Actas Comités de Obra No. 5, 6, 7 Y 8

4.8. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES JURIDICAS.

Durante este período se puede concluir lo siguiente: **1)** Las afiliaciones a los sistemas de seguridad en el trabajo fueron siempre una responsabilidad del contratista, quien cumplió a cabalidad con las vinculaciones y pagos. **2)** Las pólizas se encuentran actualizadas y al día. **3)** En el periodo se suscribieron las actas comité de obra No. 5, 6, 7 y 8. **4)** Durante el periodo y a la fecha el interventor certifica que el contratista viene cumpliendo con el objeto contratado.

4.9. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORIA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA**	N V P CONSORCIO
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		**INFORME No. 02**
PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITULO 5 - INFORME FINANCIERO Y CONTABLE

5.1- RESUMEN DEL CONTRATO DE OBRA

	VALOR	% DE EJECUCION
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	1.839.599.824	100%
VALOR PRESUPUESTO APROBADO	1.839.599.824	100%
VALOR ANTICIPO	551.879.947	30,00%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 1	29.579.433	1,61%
VALOR ACTA DE OBRA CORTE 2	25.080.899	1,36%
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	1.839.599.824	100%
VALOR ACUMULADO ACTAS PARCIALES (incluyendo el presente periodo), el porcentaje se expresa sobre el valor total del contrato.	54.660.332	2,97%
SALDO POR EJECUTAR .	1.784.939.492	97,03%
5.2 PAGOS REALIZADOS O A REALIZAR POR LA ENTIDAD		
ANTICIPO	551.879.947	30,00%
VALOR NETO ACTA CORTE 1 (Total menos retegarantia)	17.747.659,80	0,96%
VALOR NETO ACTA CORTE 2. (total menos amortización de anticipo y retegarantia)	13.205.093,32	0,72%
SUBTOTAL PAGOS REALIZADOS (Incluye la presente acta.)	582.832.700	31,68%
SALDO POR PAGAR.	1.256.767.124	68,30%
5.3 MODIFICACIONES AL PRESUPUESTO		
PRESUPUESTO INICIAL	1.839.599.824	100%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según primera compensación	2.695.608	0,15%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según primera compensación	2.695.608	0,15%
VARIACIÓN CONTRATO POR MAYORES CANTIDADES -BALANCE - según segunda compensación.	14.433.762	0,78%
VARIACIÓN CONTRATO POR MENORES CANTIDADES -BALANCE - según segunda compensación.	14.433.762	0,78%
PRESUPUESTO ACTUALIZADO	1.839.599.824	100%
5.4 PAGOS PENDIENTES POR LA ENTIDAD		
En la actualidad se tramitan el acta corte de obra No. 2	25.080.899	1,36%

5.5. INVERSION DE PRESUPUESTO POR ENTIDAD	
ENTIDAD	FUGA
CORTE 1	$29.579.433
CORTE 2	$25.080.899
ACUMULADO TOTAL	$54.660.332

5.6 FLUJO MENSUAL DE INVERSION

Se analizaron las inversiones durante el periodo respecto a aquellas consignadas en el programa de inversión, encontrando que la inversión durante el periodo fue por $25.080.899.oo equivalente al1,36% y la inversión programada para este mismo periodo era por $134.152.527.oo equivalente al 7,29%, lo que nos arroja una menor inversión por valor de $109.071,628.oo (5,93%), para el caso de la inversión acumulada para el presente periodo se tenia programado $209.707.781 que corresponde al 11,40% y al presente periodo se tiene valor acumulado $54.660.332 que corresponden al 2,97% lo que indica un acumulado menor en 8,43%

Esta menor inversión, esta justificada en la demora de la entrega de la actualización de los análisis estructurales, (diseño estructural, cantidades de reforzamientos y cálculos), por parte del consultor, ya que sin esta actualización no se han podido ejecutar actividades de para el reforzamiento estructural como escarificación de las columnas y vigas, armados de hierros de las columnas, pantallas y vigas, puentes de adherencia de los concretos, fundidas de pantallas y columnas en concreto, otro factor que ha influido es la demora en la aprobación del PMT, ya que no se ha podido concluir con las actividades de demolición específicamente la del cilindro de la escalera, tampoco se ha podido ingresar material y retirar los escombros producidos por las demoliciones realizadas hasta la fecha.

Presupuesto	$	1.839.599.824	100%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el primer mes	$	75.555.254	4,11%
Valor Acta de corte de obra No 1	$	29.579.433	1,61%
Valor programado en el flujo de inversión mensual para el segundo mes	$	134.152.527	7,29%
Valor Acta de corte de obra No 2	$	25.080.899	1,36%
Acumulado programado en el flujo de inversión mensual	$	209.707.781	11,40%
Valor acumulado actas de obra.	$	54.660.332	2,97%
Diferencia inversión real acta de corte N° 4 vs Flujo programado en el periodo. (El porcentaje de lo realizado vs lo programado)	$	-109.071.628	-5,93%
Diferencia Inversión real acumulada vs Flujo programado acumulado. El porcentaje respecto al valor del contrato)	$	-155.047.449	-8,43%

5.7 INVERSION DEL ANTICIPO.

Se informa que le valor del anticipo es de $551.879.947 que corresponde al treinta porciento (30%) del valor total del contrato, al pago de este anticipo se le realizaron las retenciones respectivas de estampillas y contribuciones legales por valor de $41.461.675, para valor total consignado al contratista fue de $504.418.272

Durante el presente periodo se presento el informe de inversión sobre el anticipo del mes de febrero, donde se indica que se realizaron desembolsos por valor de $94.958.318,60 con cargo a la fiduciaria. A la fecha se han registrado rendimientos por valor de $2.240.989,12, pagos de gastos bancarios y de notas debito por valor de $ 379.833,28, para un total de gasto de $95.338.151,88, quedando un saldo en la fiducia por valor de $ 411.321.109,41. Esta interventoría certifica que los gastos sobre le anticipo fueron invertidos en materiales, equipos, y mano de obra de acuerdo a lo estipulado en el contrato de obra

Valor del anticipo	**$ 551.879.947**	
Descuento estampilla procultura	$ 2.759.400	
Descuento contribución especial	$ 27.593.997	
Descuento estampilla proadulto mayor	$ 11.037.599	

Descuento estampilla Univ. Francisco José de Caldas		$ 6.070.679	
Valor total consignado de anticipo		**$ 504.418.272**	A
ordenes de operación entre 01 de febrero 2020 al 29 febrero 2020	$	94.958.318,60	
Acumulado ordenes de operación giradas a 29 de febrero de 2020	**$**	**94.958.318,60**	C
Rendimientos primer mes.	$	2.240.989,12	
Acumulado de rendimientos.		**$ 2.240.989,12**	E
Giro de rendimientos a hacienda distrital febrero		**$ 0,00**	
Acumulado rendimientos girados a hacienda distrital		**$ 0,00**	
Rendimientos pendientes por girar		**$ 2.240.989,12**	
Notas debito y Gastos bancarios (emergencia económica, chequeras, timbres, retenciones etc.) de febrero 2020		$ 379.833,28	
Acumulado notas debito y gastos bancarios a 29 de febrero de 2020		**$ 379.833,28**	F
Relación gastos 1 al 29 febrero 2020		$ 95.338.151,88	
Relación de Gastos acumulada a 29 de febrero e 2020		**$ 95.338.151,88**	B
Diferencia cheques girados + gastos bancarios - relación de gastos obra	$	-	C+F-B
Saldo en libros a 29 de febrero de 2020		$ 411.321.105,23	D
Saldo en fiduciaria (Verificación anticipos mas notas crédito por intereses menos cheques girados menos gastos bancarios menos giros intereses)		$ 411.321.109,41	A-C-F+E
Diferencia saldo en libros menos saldo fiduciaria (ordenes contabilizadas por girar)	**$**	**4,18**	

5.8. DOCUMENTOS ANEXOS.

- Control Flujo de inversión
- Control de variación en el presupuesto
- Control de pago al contratista

5.9. COMENTARIOS Y CONCLUSIONES FINANCIERAS.

El valor inicial del contrato es de $1.839.599.824,oo. Se generó el Corte de Obra No. 02 por un valor de $25.080.899.oo, correspondiente al 1,36% para lo cual se anexan como soporte las memorias de cantidades de obra, y se tenia programada una inversión de $134.152.527.oo lo que nos arroja una menor inversión por valor de $109.071,628.oo, para la inversión acumulada se tenia programado $209.707.781 y en este periodo se tiene un valor acumulado $54.660.332 lo que indica un acumulado menor en 8,43%

Se realizó el Acta de Compensación No. 1 del presupuesto dado que se presento una mayor cantidad de obra ejecutada en las demoliciones de pañetes, y retiros de muros falsos en madera.

El valor anticipo es de $551.879.947 (30%) del contrato. Durante el presente periodo se presento el informe de inversión sobre el anticipo del mes de febrero, se realizaron desembolsos por valor de $94.958.318,60. Los rendimientos fueron $2.240.989,12, y gastos bancarios y de notas debito por $ 379.833,28, para un total de gasto de $95.338.151,88, quedando un saldo en la fiducia por valor de $ 411.321.109,41. Esta interventoría certifica que los gastos sobre el anticipo fueron invertidos en materiales, equipos, y mano de obra de acuerdo a lo estipulado en el contrato de obra

5.10. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONTROL PAGOS A CONTRATISTA DE OBRA

	$ 1.839.599.824
	$ 1.839.599.824

CONTROL FACTURACION Y AMORTIZACION ANTICIPO

FECHA	ACTA NUMERO	VALOR BRUTO ACTAS	AMORTIZACION ANTICIPO			RETENCION DE GARANTIA 10%		VALOR NETO ACTA	ACUMULADO NETO PAGADO.	SALDO POR PAGAR
			PARCIAL	ACUMULADO	SALDO POR AMORTIZAR	PARCIAL	ACUMULADO			
	Anticipo				$ 551.879.947				$ 551.879.947	
31/01/2020	ACTA No. 1	$ 29.579.433	$ 8.873.830	$ 8.873.830	$ 543.006.117	$ 2.957.943,30	$ 2.957.943,30	$ 17.747.659,80	$ 569.627.606,97	$ 1.269.972.216,92
29/02/2020	ACTA No. 2	$ 25.080.899	$ 9.367.716	$ 9.367.716	$ 542.512.231	$ 2.508.089,90	$ 5.466.033,20	$ 13.205.093,32	$ 582.832.700,29	$ 1.256.767.123,60

Arq. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA

FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CONSORCIO NVP

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA

PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020

INFORME No. 02

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

VARIACION DE PRESUPUESTO

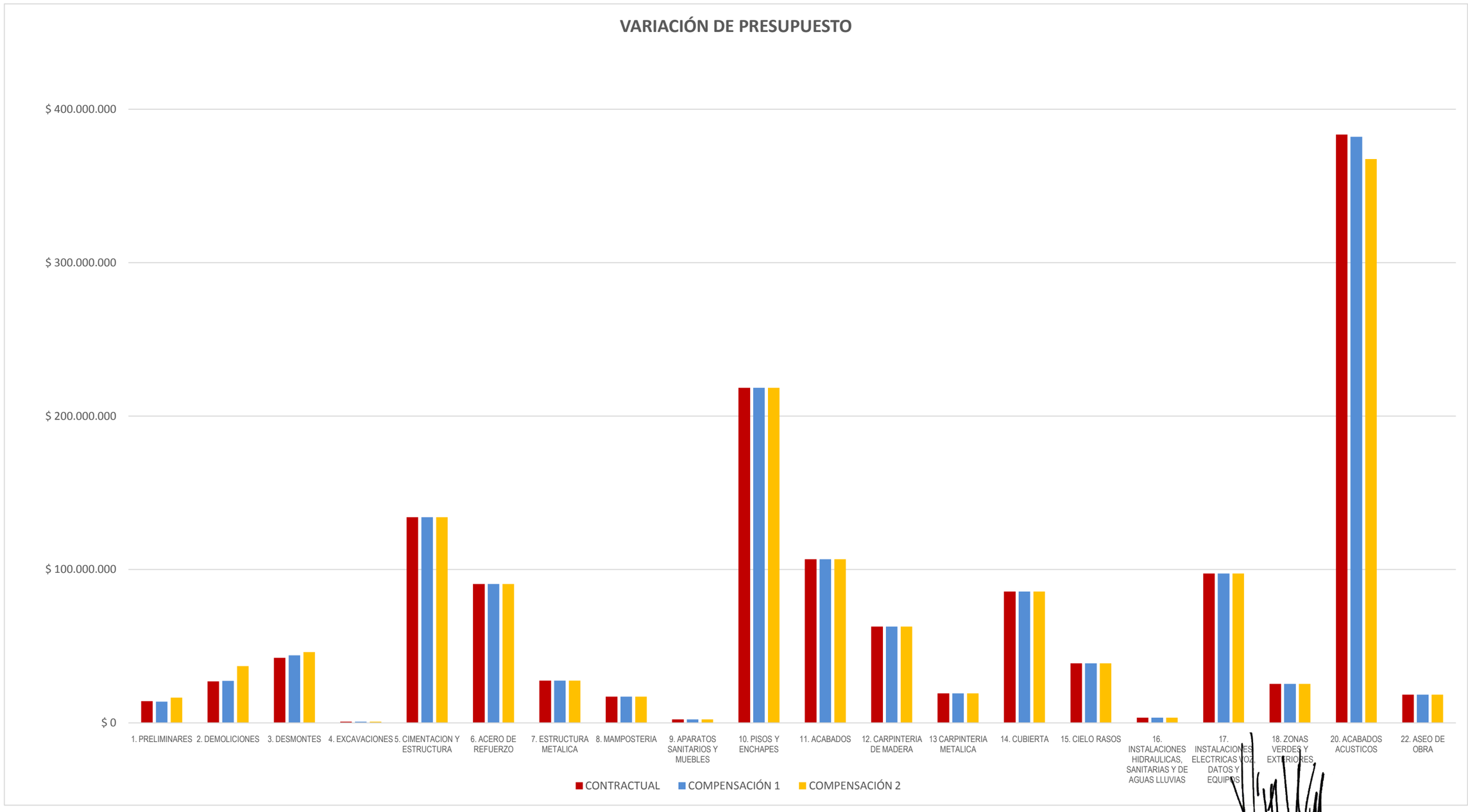
	CAPITULOS	INICIAL		COMPENSACION No.1		COMPENSACION No.2	
		Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia	Valor	% Incidencia
1	1. PRELIMINARES	$ 14.104.942	0,77%	$ 13.774.440	0,75%	$ 16.428.106	0,89%
2	2. DEMOLICIONES	$ 27.059.742	1,47%	$ 27.308.878	1,48%	$ 36.927.712	2,01%
3	3. DESMONTES	$ 42.353.583	2,30%	$ 43.932.905	2,39%	$ 46.094.167	2,51%
4	4. EXCAVACIONES	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%	$ 700.842	0,04%
5	5. CIMENTACION Y ESTRUCTURA	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%	$ 134.106.671	7,29%
6	6. ACERO DE REFUERZO	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%	$ 90.496.142	4,92%
7	7. ESTRUCTURA METALICA	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%	$ 27.485.993	1,49%
8	8. MAMPOSTERIA	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%	$ 17.087.484	0,93%
9	9. APARATOS SANITARIOS Y MUEBLES	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%	$ 2.222.804	0,12%
10	10. PISOS Y ENCHAPES	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%	$ 218.407.173	11,87%
11	11. ACABADOS	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%	$ 106.665.501	5,80%
12	12. CARPINTERIA DE MADERA	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%	$ 62.841.360	3,42%
13	13 CARPINTERIA METALICA	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%	$ 19.128.554	1,04%
14	14. CUBIERTA	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%	$ 85.637.219	4,66%
15	15. CIELO RASOS	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%	$ 38.726.036	2,11%
16	16. INSTALACIONES HIDRAULICAS, SANITARIAS Y DE AGUAS LLUVIAS	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%	$ 3.391.614	0,18%
17	17. INSTALACIONES ELECTRICAS VOZ, DATOS Y EQUIPOS	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%	$ 97.311.568	5,29%
18	18. ZONAS VERDES Y EXTERIORES	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%	$ 25.417.085	1,38%
19	20. ACABADOS ACUSTICOS	$ 383.493.447	20,85%	$ 381.995.491	20,77%	$ 367.561.729	19,98%
20	22. ASEO DE OBRA	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%	$ 18.439.028	1,00%
		$ 1.415.076.788		**$ 1.415.076.788**		**$ 1.415.076.788**	
	ADMINISTRACIÓN 20%	$ 283.015.358		**$ 283.015.358**		**$ 283.015.358**	
	IMPREVISTOS 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	UTILIDAD 5%	$ 70.753.839		**$ 70.753.839**		**$ 70.753.839**	
	VALOR TOTAL	**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**		**$ 1.839.599.824**	

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**	**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL



ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORIA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA		
	FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA		INFORME No. 02
PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020		

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTROL DE FLUJO POR SEMANA

SEMANA NO.	SEMANA	MES	PROGRAMADO	PROGRAMADO ACUMULADO	% PROGR	% PROGR ACUM	EJECUTADO	EJECUTADO ACUMULADO	% EJEC	% EJEC ACUM
0			$ -		0,00%	0,00%			0,00%	0,00%
1	26 DIC/19 - 5 ENE/20	ENERO	$ 15.111.051	$ 15.111.051	0,82%	0,82%	$ 5.915.887	$ 5.915.887	0,32%	0,32%
2	06 ENE - 12 ENE		$ 15.111.051	$ 30.222.102	0,82%	1,64%	$ 5.915.887	$ 11.831.774	0,32%	0,64%
3	13 ENE - 19 ENE		$ 15.111.051	$ 45.333.152	0,82%	2,46%	$ 5.915.887	$ 17.747.660	0,32%	0,96%
4	20 ENE - 26 ENE		$ 15.111.051	$ 60.444.203	0,82%	3,29%	$ 5.915.887	$ 23.663.547	0,32%	1,29%
5	27 ENE - 02 FEB		$ 15.111.051	$ 75.555.254	0,82%	4,11%	$ 5.915.887	$ 29.579.434	0,32%	1,61%
6	03 FEB - 09 FEB	FEBRERO	$ 33.538.132	$ 109.093.386	1,82%	5,93%	$ 6.270.225	$ 35.849.659	0,34%	1,95%
7	10 FEB - 16 FEB		$ 33.538.132	$ 142.631.517	1,82%	7,75%	$ 6.270.225	$ 42.119.884	0,34%	2,29%
8	17 FEB - 23 FEB		$ 33.538.132	$ 176.169.649	1,82%	9,58%	$ 6.270.225	$ 48.390.108	0,34%	2,63%
9	24 FEB - 01 MAR		$ 33.538.132	$ 209.707.781	1,82%	11,40%	$ 6.270.225	$ 54.660.333	0,34%	2,97%
10	02 MARZ - 08 MARZ	MARZO	$ 19.014.855	$ 228.722.636	1,03%	12,43%				
11	09 MARZ - 15 MARZ		$ 19.014.855	$ 247.737.492	1,03%	13,47%				
12	16 MARZ - 22 MARZ		$ 19.014.855	$ 266.752.347	1,03%	14,50%				
13	23 MARZ - 29 MARZ		$ 19.014.855	$ 285.767.203	1,03%	15,53%				
14	30 MARZ - 05 ABR	ABRIL	$ 13.029.903	$ 298.797.105	0,71%	16,24%				
15	06 ABR - 12 ABR		$ 13.029.903	$ 311.827.008	0,71%	16,95%				
16	13 ABR - 19 ABR		$ 13.029.903	$ 324.856.911	0,71%	17,66%				
17	20 ABR - 26 ABR		$ 13.029.903	$ 337.886.814	0,71%	18,37%				
18	27 ABR - 03 MAY		$ 13.029.903	$ 350.916.717	0,71%	19,08%				
19	04 MAY -10 MAY	MAYO	$ 15.032.638	$ 365.949.355	0,82%	19,89%				
20	11 MAY -17 MAY		$ 15.032.638	$ 380.981.993	0,82%	20,71%				
21	18 MAY - 24 MAY		$ 15.032.638	$ 396.014.631	0,82%	21,53%				
22	25 MAY - 31 MAY		$ 15.032.638	$ 411.047.269	0,82%	22,34%				
23	01 JUN - 07 JUN	JUNIO	$ 82.972.962	$ 494.020.231	4,51%	26,85%				
24	08 JUN - 14 JUN		$ 82.972.962	$ 576.993.194	4,51%	31,37%				
25	15 JUN - 21 JUN		$ 82.972.962	$ 659.966.156	4,51%	35,88%				
26	22 JUN - 28 JUN		$ 82.972.962	$ 742.939.119	4,51%	40,39%				
27	29 JUN - 05 JUL	JULIO	$ 122.611.399	$ 865.550.518	6,67%	47,05%				
28	06 JUL - 12 JUL		$ 122.611.399	$ 988.161.917	6,67%	53,72%				
29	13 JUL - 19 JUL		$ 122.611.399	$ 1.110.773.316	6,67%	60,38%				
30	20 JUL - 26 JUL		$ 122.611.399	$ 1.233.384.716	6,67%	67,05%				
31	27 JUL - 02 AGO	AGOSTO	$ 88.385.674	$ 1.321.770.390	4,80%	71,85%				
32	03 AGO - 09 AGO		$ 88.385.674	$ 1.410.156.065	4,80%	76,66%				
33	10 AGO - 16 AGO		$ 88.385.674	$ 1.498.541.739	4,80%	81,46%				
34	17 AGO - 23 AGOS		$ 88.385.674	$ 1.586.927.414	4,80%	86,26%				
35	24 AGO - 30 AGOS		$ 88.385.674	$ 1.675.313.088	4,80%	91,07%				
36	31 AGO - 06 SEP	SEPTIEMBRE	$ 41.071.684	$ 1.716.384.772	2,23%	93,30%				
37	07 SEP - 13 SEP		$ 41.071.684	$ 1.757.456.456	2,23%	95,53%				
38	14 SEP - 20 SEP		$ 41.071.684	$ 1.798.528.140	2,23%	97,77%				
39	21 SEP - 25 SEP		$ 41.071.684	$ 1.839.599.824	2,23%	100,00%				

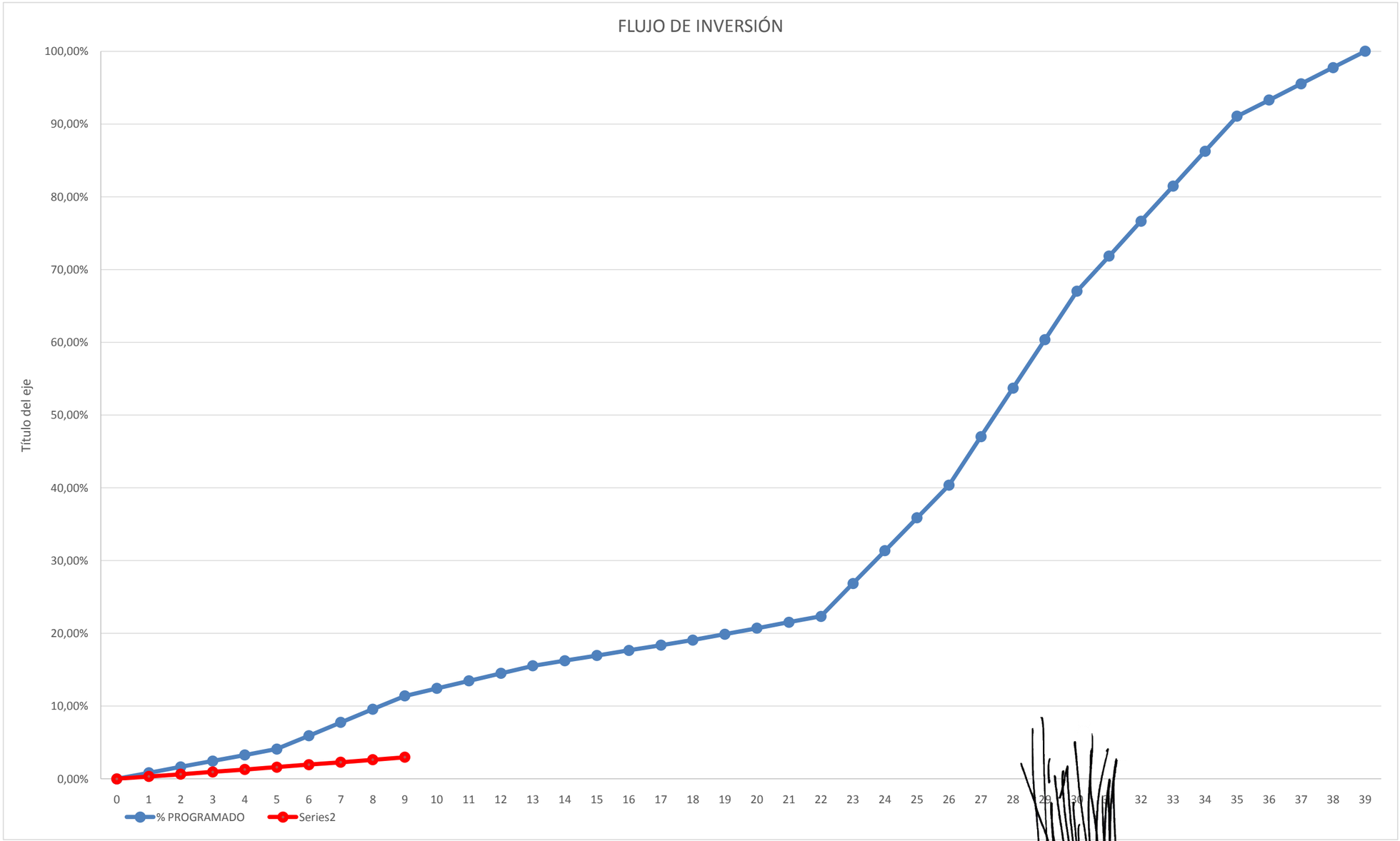
ARQ. NESTOR VIRGINES PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO	**FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO - FUGA** **FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL**	NVP CONSORCIO
INFORME MENSUAL DE INTERVENTORÍA **PERIODO: 01 DE FEBRERO 2020 AL 29 DE FEBRERO 2020**		**INFORME No. 02**

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTROL DE FLUJO POR SEMANA



ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO

CONTRATO DE INTERVENTORIA No.	167 DE 2019
OBJETO	CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.
MUNICIPIO	BOGOTA D.C.
CONTRATISTA	CONSORCIO NVP
VALOR INICIAL	$ 144.537.162
PLAZO INICIAL	NUEVE MESES (9)
FECHA DE INICIACIÓN	26 DE DICIEMBRE DE 2019
FECHA DE TERMINACIÓN FINAL	25 DE SEPTIEMBRE DE 2020

6.2. ACTIVIDADES DESARROLLADAS

6.2.1 COMITÉS DE OBRA	Acta Comité de obra No. 5 - 04 de febrero de 2020
	Acta Comité de obra No. 6 - 11 de febrero de 2020
	Acta Comité de obra No. 7 - 18 de febrero de 2020
	Acta Comité de obra No. 8 - 25 de febrero de 2020
6.2.2 EVALUACIONES TECNICAS	Control técnico, supervisión y evaluación de las obras adelantadas durante el periodo.
	Control de equipos, materiales y personal empleados en la obra.
	Revisión y análisis de las especificaciones técnicas de los materiales a utilizar.
	Revisión, seguimiento y recomendaciones a la ejecución de las actividades de acuerdo con la programación.
	Seguimiento de avance de obra y registro fotográfico.
	Elaboración de informe mensual de obra.
	Evaluación y consulta de especificaciones de materiales a utilizar en la obra.
6.2.3 EVALUACIONES ADMINISTRATIVAS	Control de correspondencia enviada y recibida de parte del Contratista, la Interventoría y COMERPAL.
	Control de los pagos de seguridad social del personal de obra.
	Registro de suspensiones de obra por eventos, ordenes por seguridad y/o lluvia.
	Seguimiento de los planes de manejo ambiental, de seguridad industrial, de manejo vial y verificación de cumplimiento por parte del contratista de obra de las normas de seguridad industrial y de impacto ambiental.
6.2.4 FORMATOS DE CONTROL	Se utilizaron y diligenciaron los siguientes formatos:
	Actas comité de obra
	Control de personal administrativo y de obra
	Control de equipos
	Control de correspondencia
	Control de programación de obra
	Formato de memoria de medición de corte de obra
	Control de anticipo y flujo de inversión.
	Control de pago al contratista
	Control de afiliaciones a seguridad social
	Control registro de ordenes de suspensión de actividades por seguridad o eventos.
	Control de ingreso y salida de materiales
	Control registro de lluvias en horas laborales

CONTRATO DE INTERVENTORIA No. FUGA-167 - 2019: CONTRATAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA Y CONTABLE PARA EL CONTRATO DE OBRA RESULTANTE DE LA LICITACIÓN PÚBLICA CUYO OBJETOS ES: "CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFROZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL.

CONTRATO INTERNO DE OBRA PÚBLICA No. FUGA 163 DE 2019: CONTRATAR POR EL SISTEMA DE PRECIOS UNITARIOS FIJOS, SIN FÓRMULA DE AJUSTE, LA FASE II (DOS) DE REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO DEL AUDITORIO, COMO ESCENARIO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE NATURALEZA PÚBLICA DEL DISTRITO CAPITAL

CAPITILO 6. INFORME CONTRATO DE INTERVENTORIA

6.1 RESUMEN DEL CONTRATO

6.2.5 INFORME DE PERSONAL	Representante Legal de Interventoría	Arq. Rest. Néstor Vargas Pedroza
	Director de Interventoría	Arq. Rest. Néstor Vargas Pedroza
	Residente de Interventoría	Arq. Cristhian Correcha
	Profesional SST	Ing. Lily Johanna Vidales Vidales
	Asesor Estructural	Ing. Antonio José Fuertes

6.3 INFORME FINANCIERO

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	**$ 144.537.162**
FORMA DE PAGO	El Interventor deberá presentar las facturas dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes al vencimiento del respectivo mes de ejecución y corresponderá al costo mensual establecido (incluido IVA y demás impuestos y emolumentos a que haya lugar), calculado de la siguiente manera: A. Un treinta por ciento (30%) del valor total del contrato será pagado como un costo mensual resultante de las dedicaciones del personal que laboró durante el periodo correspondiente, previo visto bueno del supervisor del contrato. B. Un sesenta por ciento (60%) será pagado como un costo variable mensual proporcional a la ejecución financiera de la obra, previa presentación de las facturas de cobro mensuales, las cuales se deben acompañar del informe mensual de Interventoría. C. El diez por ciento (10%) restante será pagado una vez se cuente con el acta de liquidación de los contratos (obra e Interventoría) elaboradas por el Interventor debidamente firmados. Recibo de las obras objeto del contrato de construcción, debidamente aprobadas por la Interventoría y recibidas a satisfacción por la FUNDACIÓN; informe final de Interventoría, recibo de los planos récord de la obra, manual de mantenimiento por parte del contratista de obra, y suscripción del acta de liquidación del contrato de la obra y del contrato de la interventoría y su correspondiente aprobación por parte de la FUNDACIÓN.

VALOR INICIAL CONTRATO	**$ 144.537.162**
VALOR PRIMER PAGO	**$ 6.214.134**
VALOR SEGUNDO PAGO	**$ 5.997.329**
ACUMULADO FACTURADO	**$ 12.211.463**
PAGOS EN TRAMITE (El presente periodo)	**$ 5.997.329**
PAGOS PENDIENTES (Por facturar)	**$ 132.325.699**

6.4. CONSTANCIA DE ACEPTACIÓN

ARQ. NESTOR VARGAS PEDROZA
DIRECTOR DE INTERVENTORÍA
CONSORCIO NVP