CORCUMVI	Código: FR - 027
ADENDA N° 1	Versión 002
	Diciembre de 2017

Villavicencio, 18 de marzo de 2026

PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA N° SMC-001-2026
OBJETO: *PRESTAR SERVICIOS PARA LOS EVENTOS QUE SE DESARROLLEN EN LAS ACTIVIDADES QUE EXALTEN LAS DIFERENTES MANIFIESTACIONES CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE VILLAVICENCIO*

La Corporación Cultural Municipal de Villavicencio teniendo en cuenta las observaciones presentadas se permite modificar los siguientes requisitos:

1.2. ASPECTOS TÉCNICOS DE LA ADQUISICION CONTRATAR.
Los servicios a prestar son los siguientes:

Numeral 22

22	Show de música llanera voz femenina en vivo, interpretado por cantante principal con amplia trayectoria artística en el género llanero, con participación en festivales de carácter regional y nacional y condecoraciones o reconocimientos obtenidos por su labor cultural, acompañada por grupo base instrumental conformado por un (1) arpa llanera, un (1) bajo, un (1) cuatro, un (1) maraquero y una (1) bandola, así como seis (6) parejas de baile folclórico con puesta en escena representativa de las tradiciones del Llano, incluyendo los demás elementos necesarios para garantizar la adecuada ejecución del espectáculo.	SHOW	1

REQUISITOS HABILITANTES DEL ORDEN TÉCNICO

ACREDITACION DE ARTISTAS
El proponente deberá allegar al menos cinco (5) de las hojas de vida de los artistas con los respectivos soportes que se relacionan a continuación:

ITEM	DESCRIPCION DEL ELEMENTO
1	Show de artista de música llanera en vivo, interpretado por cantante con reconocimiento regional, nacional e internacional, con amplia trayectoria artística, producción discográfica publicada y participación en festivales y eventos culturales dentro y fuera del país, ganador de importantes reconocimientos en el ámbito del folclor llanero y con experiencia en giras internacionales, acompañado por agrupación base conformada como mínimo por cuatro (4) instrumentos tradicionales: arpa llanera, cuatro, bajo y maracas, incluyendo los demás elementos técnicos, artísticos y logísticos necesarios para garantizar una presentación profesional que promueva y preserve la música tradicional del Llano.
2	Show de Música Llanera Voz Femenina en vivo, interpretado por artista profesional con trayectoria nacional e internacional en el género de voz recia, en el género de música llanera, Ganadora de al menos 10 festivales de voz recia (acreditados mediante certificaciones), Participación como invitada especial en torneos internacionales de joropo, Experiencia como jurado calificador en concursos de música llanera, Presentaciones en eventos institucionales, festivales nacionales e internacionales, Mínimo cuatro (4) producciones discográficas grabadas profesionalmente. acompañada por grupo base tradicional llanero conformado por: Un (1) Arpa llanera, Un (1) Cuatro, Un (1) Bajo, Un (1) Maraquero, Un (1) Bandola llanera y Demás elementos técnicos y logísticos necesarios para la óptima ejecución del espectáculo en vivo.

3	Show de música llanera voz masculina en vivo, interpretado por artista nacional profesional con amplia trayectoria en el género de música llanera y voz recia, ganador de múltiples festivales nacionales e internacionales y con participación destacada en eventos folclóricos de carácter departamental, nacional e internacional, con minima 2 producciones discográfica propias publicadas acompañado por grupo base de música llanera en vivo conformado por un (1) arpa llanera, un (1) cuatro, un (1) bajo, un (1) maraquero, un (1) bandola llanera y demás elementos técnicos, artísticos y logísticos necesarios para la correcta ejecución del espectáculo.
4	Show de música llanera voz Masculina cantante de música llanera con amplia trayectoria artística, con amplia experiencia en festivales municipales, departamentales, nacionales e internacionales, encuentros internacionales de arpa llanera , así como con producciones discográficas propias y reconocimiento como jurado e instructor musical en diferentes entidades culturales. acompañada por un (1) arpa, un (1) bajo, un (1) cuatro, un (1) maraquero, (1) bandola y demás elementos técnicos, artísticos y logísticos necesarios para la correcta ejecución del espectáculo.
5	Show de música llanera voz masculina en vivo, interpretado por agrupación folclórica con trayectoria en escenarios culturales y participación en festivales y eventos de carácter regional y nacional, conformada por cantante principal de voz masculina con trayectoria artística reconocida, acreditaciones y producción musical publicada en plataformas digitales, acompañado por grupo base instrumental integrado por un (1) arpa llanera, un (1) bajo, un (1) cuatro y un (1) maraquero, así como cuatro (4) parejas de baile folclórico con puesta en escena coreográfica representativa de las tradiciones del Llano, incluyendo los demás componentes técnicos, artísticos y logísticos necesarios para garantizar una presentación profesional y de alta calidad.
6	Show de música llanera voz femenina en vivo, interpretado por cantante principal con trayectoria artística en el género llanero, participación en festivales y eventos culturales de carácter regional y nacional, reconocimientos y mínimo 3 producciones musicales publicada en plataformas digitales, acompañada por grupo base instrumental conformado por un (1) arpa llanera, un (1) bajo, un (1) cuatro, un (1) maraquero, una (1) bandola y demás elementos necesarios para garantizar una presentación profesional que promueva y preserve las tradiciones musicales del Llano.
7	Show de música llanera voz femenina en vivo, interpretado por cantante principal con amplia trayectoria artística en el género llanero, con participación en festivales de carácter regional y nacional y condecoraciones o reconocimientos obtenidos por su labor cultural, acompañada por grupo base instrumental conformado por un (1) arpa llanera, un (1) bajo, un (1) cuatro, un (1) maraquero y una (1) bandola, así como seis (6) parejas de baile folclórico con puesta en escena representativa de las tradiciones del Llano, incluyendo los demás elementos necesarios para garantizar la adecuada ejecución del espectáculo.

Dado en Villavicencio a los dieciocho (18) días del mes de marzo de 2026

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

LUCILA GOMEZ TORRES
DIRECTORA CORCUMVI