PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

AGUSTIN CODAZZI, MARZO DE 2026

Señor (a)
TATIANA YIZETH LOPEZ MEJIA
SUPERVISOR CONTRATO No. **176 del 2026**
Secretaria de Educación, Cultura y Deportes
Alcaldía de Agustín Codazzi
Agustín Codazzi, Cesar

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual del 30 de enero al 28 de febrero del 2026

Referencia:

ELKIN DAVID SANCHEZ PATERNINA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.067.718.711 Agustín Codazzi Cesar, en mi calidad de Contratista de la alcaldía municipal, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios No. 176 de 2026, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro, correspondiente a los días desde el **30 de enero al 28 de febrero del 2026**

Valor y forma de pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de DIEZ MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y TRES MIL SETECIENTOS CINCUENTA PESOS M/CTE ($10.473.750).

Plazo: 5 meses

OBJETO: PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LAS ACTIVIDADES DE PROMOCION, FORMACION CULTURAL, Y ARTISTICA EN INSTRUMENTOS DE VIENTO (BANDA SINFONICA), EN LA ZONA URBANA DEL MUNICIPIO DE AGUSTIN CODAZZI- CESAR

Obligaciones Específicas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1.	Practicar y ensayar rutinas dirigidas para alcanzar la interpretación y presentación deseada.	❖ Escogencia del repertorio del ensamble vallenato de la casa lúdica ❖ Reconocimiento de las tonalidades y las respectivas estructuras de las canciones para el ensamble ❖ Afianzar métrica y coordinación	❖ FOTOS
2.	Desarrollar procesos de aprendizaje de una manera técnica y práctica la ejecución instrumental, y producción de sonidos e interpretaciones gramáticas musicales.	❖ Ensayos de los repertorios para carnavales y cumpleaños del cumpleaños del alcalde ❖ Estructuración del per forman y puesta en escena de los shows	❖ FOTOS
3.	Realizar las demás actividades inherentes y propias conforme a la naturaleza del contrato.	❖ Reunión de socialización de los programas artísticos 2026 con la secretaria de educación cultura y deporte ❖ Entrega de inventario del centro cultural polivalente al coordinador Héctor Sierra ❖ Planificación de horarios para la formación en la casa lúdica con el coordinador Jhon Guerrero ❖ Reunión con el coordinador Héctor Sierra para recibir horarios de formación en el centro cultural polivalente	❖ FOTOS
4.	Acompañar procesos de creación, formación y proyección escénica y participar en la preparación a los NNA para concursos y presentaciones especiales.	❖ Escogencia de la canción para grabación audiovisual del ensamble vallenato de la casa lúdica en el proyecto de apoyos ha artistas locales de Agustín Codazzi ❖ Ensambles de cuerdas y percusión con el ensamble vallenato de la casa lúdica ❖ Ensamble general del ensamble vallenato de la casa lúdica	❖ FOTOS
5.	Tener permanente disposición para el cumplimiento de sus actividades.	❖ Acompañamiento musical en el ancianato en socialización del carnaval ❖ Acompañamiento del cumpleaños número 68 de Codazzi	❖ FOTOS

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el N°. (**9500878120)-(9500878509)** la planilla de seguridad Social, expedida por aportes en línea Correspondiente al periodo del 30 de enero al 28 de febrero de 2026. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "*Decreto Ley Anti trámites*"); Informe de actividades correspondiente al periodo del 30 de enero al 28 de febrero del 2026.

Evidencias en ( ) folio Anexo

Cordialmente

Firma



ELKIN DAVID SANCHEZ PATERNINA
Contratista
C.C. No 1.067.718.711 AGUSTÍN CODAZZI CESAR

EVIDENCIAS DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES

DESCRIBA POR CADA OBLIGACION Y ACCION LAS EVIDENCIAS CORRESPONDIENTES, TALES COMO FOTOS, VIDEOS, LISTADOS DE ASISTENCIA, ENCUESTAS, OFICIOS Y DEMAS QUE SEAN NECESARIAS.

EVIDENCIAS DE ACCIONES REALIZADAS OBLICACION No. 1

a. Escogencia del repertorio del ensamble vallenato de la casa lúdica

b. Reconocimiento de las tonalidades y las respectivas estructuras de las canciones para el ensamble

c. Afianzar métrica y coordinación

EVIDENCIAS DE ACCIONES REALIZADAS OBLICACION No. 2

a. Ensayos de los repertorios para carnavales y cumpleaños del cumpleaños del alcalde
b. Estructuración del per forman y puesta en escena de los shows

EVIDENCIAS DE ACCIONES REALIZADAS OBLICACION No. 3
a. Reunión de socialización de los programas artísticos 2026 con la secretaria de educación cultura y deporte
b. Planificación de horarios para la formación en la casa lúdica con el coordinador Jhon Guerrero
c. Reunión con el coordinador Héctor Sierra para recibir horarios de formación en el centro cultural polivalente

EVIDENCIAS DE ACCIONES REALIZADAS OBLICACION No. 4
a. Escogencia de la canción para grabación audiovisual del ensamble vallenato de la casa lúdica en el proyecto de apoyos a artistas locales de Agustín Codazzi
b. Ensambles de cuerdas y percusión con el ensamble vallenato de la casa lúdica
C. Ensamble general del ensamble vallenato de la casa lúdica

EVIDENCIAS DE ACCIONES REALIZADAS OBLICACION No. 5
a. Acompañamiento musical en el ancianato en socialización del carnaval
b. Acompañamiento del cumpleaños número 68 de Codazzi

Ensamble de cuerdas y percusión con el ensamble vallenato de la casa lúdica





Ensayos de Repertorio para carnavales





Montajes de canción proyecto audiovisual



Sesiones de grabación de la canción de la canción proyecto audiovisual



Reunión planificación con el coordinador de la casa lúdica



Reunión con la secretaria de educación



Reunión y planificación con el coordinador Héctor Sierra



Reunión equipo de trabajo del polivalente



Reunión con padres y estudiantes de familia casa lúdica



Planificación y asignación de horarios casa lúdico



Planeación 2026 casa lúdica



Visita casa comunal barrio la frontera



Entrega de inventario al coordinador



Apoyo musical visita ancianato



Ensayos de Armonías de repertorio ensamble vallenato casa lúdica

